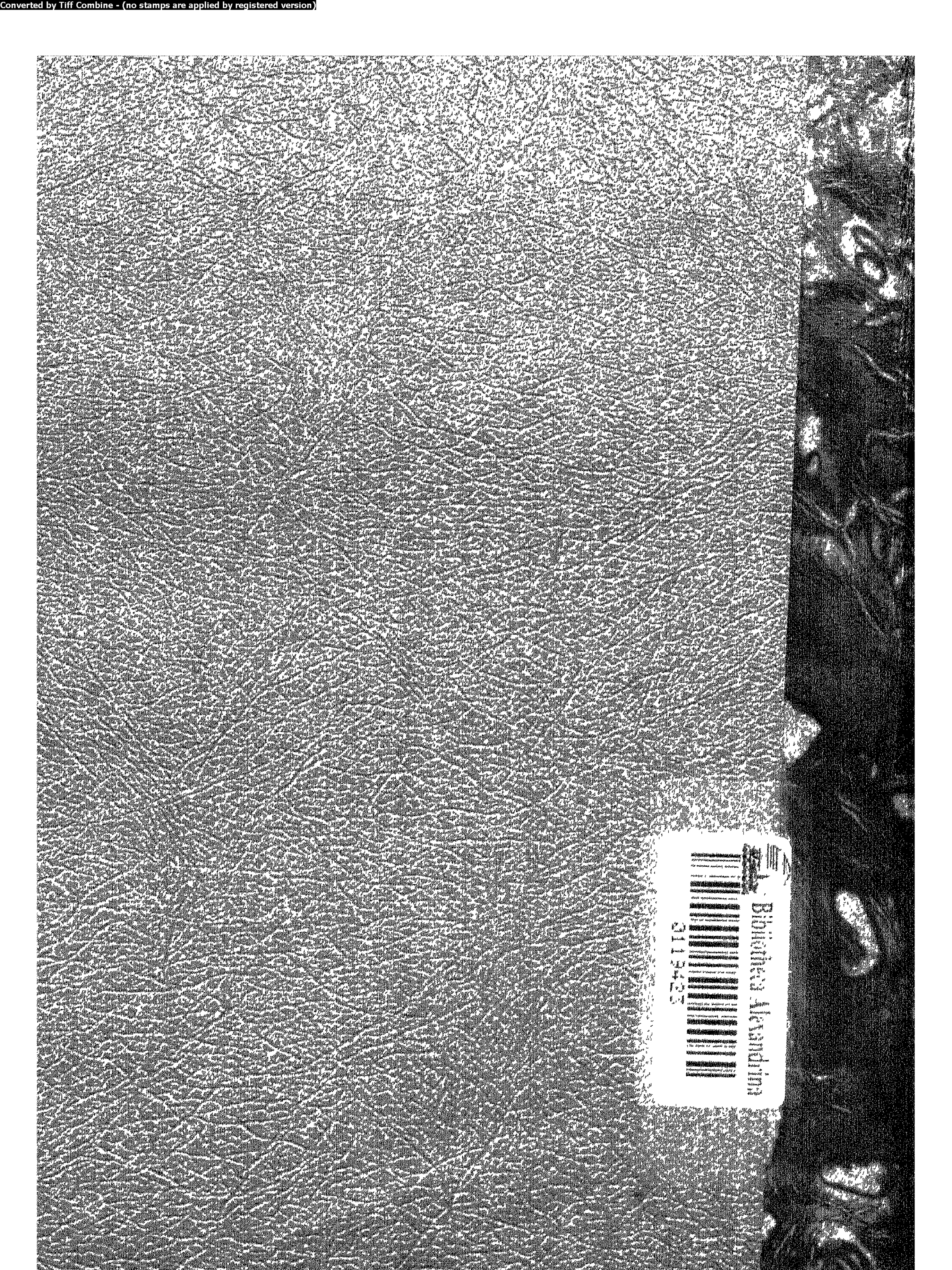
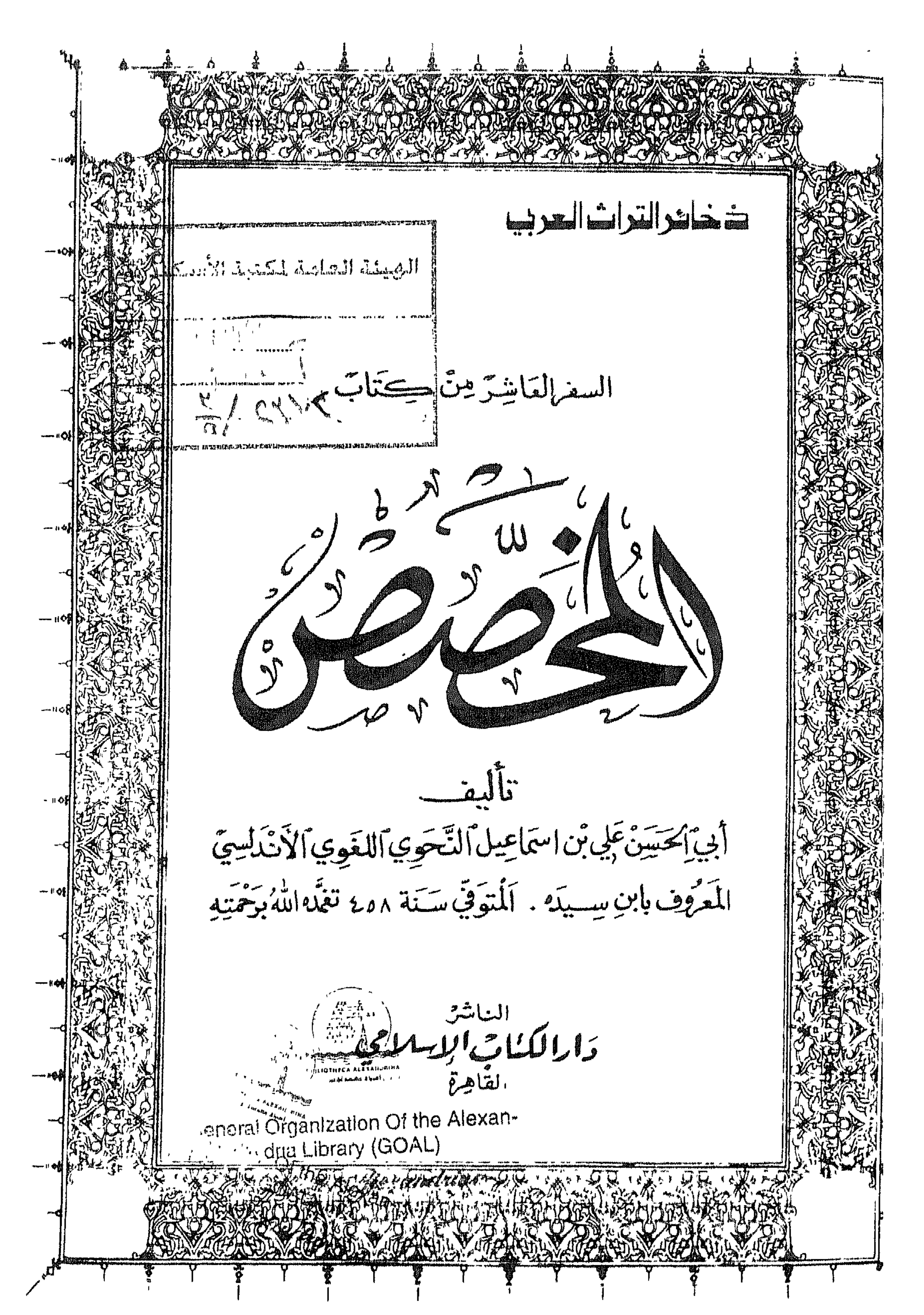

Bibliotheca Alexandrina
311423


Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)


Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)


Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



ذخائر التراث العربي

الهيئة العامة لمكتبة الإسكندرية

السفر العاشر من كتاب

المخصص

تأليف

أبي الحسن علي بن اسماعيل النحوي اللغوي الأندلسي

المعروف بابن سيده . المتوفى سنة ٤٥٨ تغمده الله برحمته

الناشر

دار الكتاب الإسلامي

القاهرة

General Organization Of the Alexandria Library (GOAL)



باب مايُوصَلُ بالحبْل والدّلْو للاستقاء والتنقية

* أبو عبيد * الرِّجَامُ — حَجَرٌ يُشَدُّ فى طَرَف الحَبْل ثم يُدَلَّى فى البئر فتُخَضْخَض به الحَمْأة حتى تَثُور ثم يُسْتَقَى ذلك الماءُ فتُنَقَّى البئر وهذا اذا كانت بعيدة القَعْر لايقدرون على أن ينزلوا فيُنَقُّوها * ابن دريد * الرِّجَامُ — حَجَرٌ يُشَدُّ فى عَرْقُوَة الدَّلْو ليُسْرِع الانحدار

أسمـــاء المَزَاد والأَسْقِيَة

* أبو عبيد * الشَّطِيحة — التى تكون من جِلْدَيْن لاغير * صاحب العين * المَسْطَحة — المِطْهَرة فأما هذا الكُوزُ المتخذُ للاسفار ذو الجنب الواحد فهو — المِسْطَح والرَّكْوَة (١) — شِبْه تَوْرٍ من أَدَم والجميع رَكَوَاتٌ ورِكَاءٌ * أبو عبيد *

(١) (قوله الركوة) قلت الحق الذى لامحيد عنه أن ركوة الماء بفتح الراء لاغير ولاعبرة بما وقع فى لسان العرب المطبوع من ضبطه بالكسر تقليدا لما فى القاموس من أنها مثلثة الراء فهو خطأ وان أقره محشيه فقال التثليث مشهور والافصح الفتح وسلم شارحه قولهما فكل هذا لايعول عليه فقد حصر أئمة اللغة العدول الراء المثلثة المتفقة المعانى فى ست كلمات خمسة أسماء وفعل واحد حصرها الامام ابن السيد رحمه الله تعالى هذا الحصر فى مثلثه ولم يذكر الركوة وانما ذكر الربوة والرشوة والرغوة والرغم ورمعا اسم موضع باليمن ورعف الرجل. وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

المزادة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

المَزادَة والرَّاوِيَة والشَّعِيب – كلُّه شئٌ واحد وهو الذى يُفْأَمُ بجلد ثالث بين الجلدين ليَتَّسع ومنه قول زهير

* على كلِّ قَيْنِيٍّ قَشِيبٍ ومُفْأَم *

يعنى الهودج الذى قد وُسِّع أسفله بشئٍ زيد فيه والنِّحْىُ – الزِّقّ * ابن دريد * والجمع أَنْحاء * سيبويه * ونُحِيٌّ ونِحَاءٌ * ابن السكيت * النِّحْىُ – للسَّمْن فاذا جُعل فيه الرُّبُّ فهو الحَمِيت – وبه سُمِّى حَمِيتًا لانه مُتِّن بالرُّبِّ وأنشد

* حتى يَبُوخَ الغَضَبُ الحَمِيتُ *

أى الشديد يَبُوخُ – ينكسر ويَسْكُن * الفارسى * ومنه قيل للشديد الحلاوة حَمِيتٌ وهذه التمرة أَحْمَتُ من هذه – أى أَحْلَى * أبو عبيد * الحَمِيتُ – أصغر من النِّحْى * السيرافى * التَّحْمُوت – كالحَمِيت * أبو عبيد * المِسَادُ – أصغر من الحَمِيت * صاحب العين * المِسَادُ – نِحْىُ السَّمْن والعسل * ابن السكيت * يقال لمثل البَدْرة مما يكون فيه السَّمْن – المِسَاد ولمثل الشَّكْوة – عُكَّة * ابن دريد * الشَّكْوة – سِقاءٌ صغير يُجعل من مَسْك حَمَل صغير والحَمَلُ الصغير يُسَمَّى الشَّكْوة * ابن السكيت * والسِّقاء – يكون للّبن والماء * سيبويه * والجمع أَسْقِيَة وأَسْقِيَاتٌ وأَسَاقٍ جمعان للجمع * قال على * فأَسْقِيَاتٌ على التسليم وأَسَاقٍ على التكسير * قال سيبويه * شَبَّهوا أَسْقِيَة بأَنْمُلَة وأَسْقِيَات بأَنْمُلات وأَسَاقٍ بأَنَامِل * قال على * وجه هذا التشبيه أنه اذا قارب الجمعُ الواحدَ فكَسَّروه كانوا ربما استجازوا تكسيره لمشابهته الواحد فكَسَّروه على ما يُكَسَّر عليه الواحد نحو أَفْعُلَة تُكَسَّر على ما تُكَسَّر عليه أَفْعُلَة فلما قاربت أَسْقِيَةٌ أَنْمُلَة كَسَّروها على ما كَسَّروا عليه أَنْمُلَة وسَلَّموها على ذلك الشَّبَه أيضا وانما حُمل الجمع على المفرد لان أصل الجمع انما هو للمفرد وجمع الجمع عزيز وما وجد سيبويه مَنْدُوحةً عن جمع الجمع لم يُثْبته * ابن السكيت * الوَطْبُ – للّبن خاصة * قال سيبويه * والجمع أَوْطُبٌ وأَوَاطِبُ جمع الجمع وأنشد

* تُحْلَبُ منها ستَّةُ الأَوَاطِبِ *

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* ابن دريد * وطْبٌ وأوْطاب والاعْبالة — الوطْب من اللبن يتحمّل به الراعى الى أهله قبل ورود الابل وقد تقدّم فى ذات اللبن * صاحب العين * الاِبَال — وعاء يُزَبَّد فيه شراب أو عصير أو نحو ذلك أَلْتُ الشرابَ أَوْلًا * أبو عبيد * العجْلة — القرْبة والعزْلاء — المَزادة والجمع عزَال والخُبْر — المَزادة والجمع خُبُور والخِبْر أيضا بالكسر وهو أكثر والاداوة — المطْهرة والزِّنْر — السِّقاء الذى يحمل فيه الراعى ماءه والدّوارغ — الزِّقاق الصغار * أبو حنيفة * واحدها دارغ وهى أيضا — الزُّكُر الواحد زُكْرة * صاحب العين * تزكّر الشراب — اجتمع * ابن دريد * السُّعْن — سقاء صغير والجمع سعان وسعنة وقد تقدّم فى الدّلاء * صاحب العين * القَشّة بلغة أهل السواد — القربة الصغيرة * ثعلب * الجميع قِشاش وأنشد

* حتى يملأن من القشاش *

* ابن دريد * ماعندنا صميل — أى سقاء * صاحب العين * المِقْرع — السّقاء * الفارسى * هو من قولهم قرعتُ الماء فى الاناء — جمعته

غرور القرْبة وكسورها

* قال الشيبانى * هى — غضون القرْبة وحُبُكها ونُطُقها وغُرُورها واحدها غَرّ وقد يستعمل فى الثوب * أبو عبيد * ومنه قول رؤبة اطْوِه على غَرّه * وقال * أطْرِاق القرْبة — أثناؤها اذا انخنثت وتثنّت واحدها طرق والانخنات — التكسّر * ابن دريد * خنث الرجل خنثا وانخنث وتخنّث — تكسّر وتلوّى وكذلك الجلد وقيل الخُنْث — الذى يفعل فعل الخنائى يقال للرجل ياخُنَث وللمرأة ياخَنَاث وامرأة خُنُث — متكسّرة لينا وكذلك مخناث ومنه اشتقاق الخُنثى والاخْتناث — أن تُكْسر أفواه الاسقية الى خارج ويشرب منها فاذا كُسرت الى داخل فهو — القَبْع وقد قبعْتُ السّقاء أقبعُه قبْعًا * صاحب العين * العُصُم — طرائق أطراف المَزادة الواحد عصام * الاصمعى * الهُزوم — غُرور القرْبة وكُسورها وقد تهزّمت القرْبة — تكسّرت * صاحب

العين

قوله وقيل الخنث سقط قبل هذا القول ومنه المخنث أو نحو ذلك لأن فى معناه قولين كما يؤخذ من اللسان نقلا عن المحكم كتبه مصححه

العين * سِقاء شَسِيفٌ - يابِسٌ

مافى الأَسْقية والقِرَب ونحوها

* أبوعبيد * العِرَاق - هو الطِّبَابة والطِّبَابة هى - التى تُجْعَل على مُلْتَقَى طَرَف الجلد اذا خُرِزَ فى أسفل القِرْبة والسِّقاء والاداوة وقيل اذا كان الجلد فى أسافل هذه الاشياء مَثْنِيًّا ثم خُرِزَ عليه فهو - عِرَاقٌ فاذا سُوِّى ثم خُرِز غير مَثْنِيّ فهو طِبَابٌ وقد طَبَبْتُ السِّقاء * الفارسى * العِرَاقُ والطِّبَابة - ما استطال من خَرْزِ القِرْبة على نَسَق وأنشد

بِى بِىَ أرْبَاقُكَ من أرْبَاق * وَحَيْثُ خُصْيَاكَ الى المَرَاق

* وعارِض كحَافَة العِرَاق *

شبه تناسق منابت الاضراس بهذا العِرَاق ومثله قول الشماخ يصف الأُتُن وأنها وردت الماء فأحَسَّت الصائد فنفرت منه

فلما رَأَيْنَ الماءَ قد حالَ دُونَه * زُعافٌ على ثِنْي الشَّرِيعة كارِزُ

شَكَكْنَ بأحْساء الذِّناب على هُدًى * كما شَكَّ فى ثِنْيِ العِنانِ الخَوارِزُ

يعنى أنها نَفَرت على تتابع ولم تَفْتَرِق كما أن الشاكَّ اطهر العنان انما يَشُكُّ شَكَّةً فى اثر أخرى * ابن دريد * الطِّبَّة - القطعة من الأَدَم فى حاشية السُّفْرة أو حَرْف الدَّلْو والجمع الطِّبَاب والطِّبَب * أبو زيد * طَبَّ الخَرْقَ يَطُبُّه طَبًّا - جعل له طِبَابًا * ابن دريد * النِّعَاشُ - الخيط الذى يَجْمَع بين الأديمين ليس بخَرْز جَيِّد ثم القِبَاع وهى - الرُّقْعة التى تجعل عليه فاذا خُرِزت فهى العِرَاق وقيل عِرَاقُ القِرْبة - الخَرْز الذى فى وسطها وعِرَاقُ السُّفْرة - الخَرْزُ المحيط بها * قال * وزعموا أن العِرَاق انما سميت عِرَاقًا لأنها استكفَّتْ أرضَ العرب وقيل سميت بذلك لتَوَاشُج عروق الشجر والنخل فيها كأنه أراد عِرْقًا ثم جمع عِرَاقًا وقيل سُمِّيت عِرَاقًا لان العَجَم سَمَّتْها إيران شَهر فعَرَّبت * صاحب العين * العِرَاق فى المَزَادة والراوية - الخَرْزُ المَثْنِيُّ فى أسفله وهو من أوثق خَرْز فيه والجمع أَعْرِقة وعُرُق وربما سميت الطِّبَب خَمَائِز * أبو عبيد * الجُوَّة -

الرُّقعة فى السّقاء وقد جَوَّبتُ السّقاء — رقّعته والكُلْبة — الرُّقعة تكون تحت عُرْوة الاداوة والجمع كُلَب * ابن دريد * الخُرْبة — عُرْوة المَزادة وجمعها خُرَب وهى الأخراب * أبو عبيد * وهى الخُرّابة — والمُثْبور — مَخْرج الماء من الاداوة * صاحب العين * الخُبْن فى المَزادة — مابين الخُرْب والفم وهو دون المِسْمع والمِسْمع — الطَّرَف وهو مابينه وبين الخُرْب ولكل مِسْمع خُبْنان * أبو عبيد * المِسْمع — العُرْوة التى تكون وسط المَزادة * غيره * هو من المزادة — ماجاوز خَرْتَ العُرْوة * أبو عبيد * العَزْلاء — فَمُ المَزادة الاسفل وقد قدمت أنها عامّة المَزادة والجمع عَزالَى * صاحب العين * رمضت الماء من الراوية ولذلك قيل ارمضت السماء عَزاليَها — اذا كثر مطرها * غير واحد * فى المَزادة أخراتُها وهى — العُرَى التى بينها القَصَبة التى تُحْمَل بها الواحدة خُرْتة هذلية * صاحب العين * خُصْمُ الراوية — طرفُها الذى بحيال العَزْلاء فى مُؤخّرها وطرفُها الأعلى هو — الفُصْم وعِصامُ الوعاء — عُرْوته التى يُعلَّق بها والأخصام التى عند الكُلْبة * صاحب العين * النُّفْعة — جلدة تُشَقّ فتجعل فى جانبى المَزادة فى كل جانب نُفْعة والجمع نِفَع * قطرب * الدُّسْمة — الخرقة التى يُسَدّ بها خَرْق السّقاء * صاحب العين * العَلَق — ماتُعلّق به القِرْبة

لم نعثر على كلمتى رمضت وارمضت فى هذا المعنى ولا على ضبط اهمافى الكتب المعروفة اه

نعوت المَزاد والاسقية

* ابن السكيت * سقاءٌ سَجْل وسَجَلْل وسَحْبل وسَحْبَل وسَخْبل وسَنْجُر كله — ضخم متّسع * الاصمعى * العَنْجل — الواسع من الاسقية والاوعية وقد تقدم فى البطن * ابن دريد * مَزادة بُجْلاء — عظيمة وكذلك سقاء وإبريق — صُلْب شديد مُحكم الصنعة ويقال استوكعتْ مَعِدةُ الرجل — اذا اشتدت * قال الفارسى * فاما قول الفرزدق

وَوَفْراء لم تُخْرَزْ بسَيْرٍ وَكيعة * غَدَوْتُ بها طَبّاً يَدِى بِرِشائها

فانه عَنَى الفَرَس فالبَى بذلك والدليل على هذا قوله

ذَعَرْتُ بها سِرْباً نَقِيّاً جُلودُه * كَنَجْم الثُرَيّا أسْفَرَتْ من غَمائها

فأما طَبًّا من قوله طبًّا بَدِي فقد يكون حالا من الاقرب الذى هو متعلق بحرف الجر ومن الابعد الذى هو مُعتمد الفائدة * صاحب العين * اسْتَوكَعَ السقاءُ — صَلُب واشتدت مَخارزه بعد ما جُعل فيه الماء وسقاء وَكِيعٌ ومزادةٌ وكِيعةٌ وهى — التى قُوِرت فأُلقِي ما ضَعُف من أَدِيمها وبَقِي الجيد نَخْرِز وكل صُلْب شديد — وَكِيعٌ ومنه فَرَسٌ وَكِيعٌ وحِمارٌ وَكِيعٌ وقد وَكُعَ وَكاعة وبه سمى الرجل وَكِيعًا * وقال * زِقٌّ حِضَاجٌ — ضَخْمٌ مُسْنَدٌ وقد تقدم أن الانحضاج — سعة البطن * ابن دريد * سِقَاءٌ أَدِىٌّ وسقاء زَبِى وَزَرِىٌّ — بين الصغير والكبير * الاصمعى * قِرْبة فَرِيَّةٌ — واسعة ومَفْرِيَّةٌ — مشقوقة وقِرْبةٌ فَرِى كذلك والعاتِقُ من الزِّقَاق والمَزَاد — الواسعةُ وقِرْبة رَبُوضٌ — واسعةٌ عظيمة * أبو حنيفة * اذا كان الظَّرْف حابسا قيل انه لِجَاء ويقال نجا السِّقاء كذلك واذا لم يَخْرُجْ منه فهو مِسِّيكٌ وقد مَسُكَ مَسَاكةً * صاحب العين * سِقاء مِسِّيكٌ — كثيرُ الأخذ من الماء * أبو حنيفة * واذا لم تُمْسِكْ فهى — مَرِحَةٌ أشدّ المَرَح وقد كَتَمَتْ تَكْتُمُ كُتُومًا — ذَهَب مَرَحُها وسيلانُها * أبو زيد * كَتَمَ السِّقاءُ يَكْتُمُ كِتْمانا وكُتُوما — اذا أَمسك مافيه من اللبن والشراب وذلك حين تَذْهَب عِينَتُه ثم يُدْهَن السقاء بعد ذلك فاذا أرادوا أن يَسْتَقُوا فيه سَرَّبوه وهذا خَرْزٌ كَتِيمٌ — أى لايَنْتَضِح الماءَ ولا يَخْرُج منه * أبو زيد * سِقاءٌ ضارٍ باللبن — اذا كان يَجُود طعمُه فيه وكذلك جَرّة ضارِيةٌ بالنَّبِيذ والخل * ابن دريد * إنّ سِقاءكم لجَاذِلٌ — اذا تَغيَّرَ وغَيَّر طَعْمَ اللبن * أبو زيد * مَزادة مَثْلُوثة — اذا كانت من ثلاثة آدِمَة * صاحب العين * سقاء بَدِيعٌ — جديد وكُلُّ جديد بديعٌ وسِقاءٌ جارِنٌ — قد يَبِس وبَلِي الشَّنُّ — السِّقاءُ البالى * أبو زيد * الشَّنَّة — الخَلَقُ من كل آنِية صُنِعَتْ من جِلد وجمعها شِنَانٌ وقد تَشَنَّنَ السِّقا واشْتَنَّ واسْتَشَنَّ * أبو حنيفة * شَنَّنَ

آلات الاسقية

* أبو عبيد * الزَّاجَلُ — العُودُ الذى يكون فى طَرَف الحبل الذى تُشَدُّ به

لم نعثر على ضبط لكلمة زبى فى الكتب المعروفة اهـ

لم نعثر على ضبط الكلمتى لجاء ونجا فى الامهات المعروفة اهـ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

القربة وجمعه زَوَاجِل وأنشد

فهانَ عليه أن تَخِفّ وطابُكُمْ * اذا ثُنِيَتْ فيما لَدَيْه الزَّواجِلُ

ويروى أن تَخِفَّ وتَجِفّ ويختار أبو عبيد الخاء ويروى اذا حُنِيَتْ فيما لديْه وقيل هى — خشبة تُعْطَف رطبةً حتى تصير كالحَلْقة ثم تُجَفَّف فتجعل فى أطراف الحُزُم * أبو حنيفة * يقال للبزال الذى يُتَّخذ من عُود للزِّق له سِدَاد يُجْعل فى احدى كَرِعانه — الاسكابة والأُسْكُوب لانه يُسْكَب به وقيل الأُسْكُوب — الفَلْكة التى يُصَرّ عليها الزِّقّ فى موضع وَهْى يَعرض له أو خَرْق والذى يُجْعل فى فم الزِّق وغيره من الاوانى فَيُصَبّ فيه الشراب هو — القِمَع والقِمْع والقَمْع والجمع أقماع * ابن السكيت * وقِمَعٌ

شدّ القِرَب والأَسْقية

* ابن دريد * وَكَيْتُ القِرْبة * أبو عبيد * أَوْكَيْتها — شددتها بالوِكاء وهو — رِباطها * ابن دريد * أَوْكَيْت عليها والاولى أعلى وفى الحديث « العَيْنُ وِكَاءُ السَّه فاذا نام أحدكم فَلْيَتوضّأْ » جعل اليَقظة لها وِكاء وكلّ ماشُدَّ رأسه من وعاء ونحوه وِكاءٌ ومنه حديث الحسن « يا ابن آدم جَمْعًا فى وعاء وشَدًّا فى وِكاء » جعل الوِكاء هنا كالجِراب * أبو الحسن * ومنه « فلان يُوكِى فلانا » أى يُسْكِته يأمره أن يَسُدَّ فَمَه ويسكت وهذا الفرس يُوكِى الميدان شَدًّا أى يملؤه وأصله من أن يُمْلأَ السِّقاء ماءً ثم يُوكَى أى يشد وقول أبى عبيد فى حديث الزبير « انه كان يُوكِى بين الصفا والمروة » انما هو من امساك الكلام ومن روى « انه كان يُوكِى بين الصفا والمروة سَعْيًا » فان وجهه يَمْلأُ مابينهما سَعْيًا لايمشى على هِينَته فى شئ من ذلك * أبو عبيد * أَكْتَبْتُ القِرْبة وقَطَرْتها وكَتَرْتها — شددتها بالوِكاء وكذلك أَعْصَمْتها والعِصام — رباط القربة (١) وقيل أَعْصَمْتها — شددتها بالعِصام وعَصَمْتها — جعلت لها عِصَاما وجمع العِصام أَعْصِمَة وعُصُمٌ * أبو عبيد * أشْنَقْتها وشَنَقْتها — شددتها بالشِّناق

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

خرز القرب ودهنها

* صاحب العين * الخَرْز - خِيَاطةُ الأَدَم ومَثَلٌ « أَجْمَعُ سَيْرَيْنِ فى خُرْزَة » - أى أقضى حاجتين فى دَفْعة وأنشد

سَأَجْمَعُ سَيْرَيْنِ فى خُرْزَة * وأَمْجُدُ قومى وأَحْمى النَّعَمْ

* ابن دريد * خَرَزْتُ السِّقاه والقِرْبة وغيرهما أَخْرِزه وأَخْرُزه خَرْزا فهو مخروز وخَرِيز وأنشد

* سَيْرُ صَنَاعٍ فى خَرِيزٍ تَكْلُبُهْ *

* صاحب العين * والخَرَّاز - صانع ذلك وحِرْفَتُه - الخِرَازة والمِخْرَز - ما يُخْرَز به وقد خَزَمْتُ الشئَ أَخْزِمُه خَزْمًا - خَرَزْته * أبو زيد * السُّيُر - الشِّرَاك والجمع سُيُورة * ابن السكيت * أَكْتَبْتُ السِّقاه فهو مُكْتَبٌ وكَتِيبٌ - شَدَدْتُه * أبو عبيد * كَتَبْتُ السِّقاه أَكْتُبه كَتْبًا - خَرَزْته والكُتْبة - الخُرْزة وجمعها كُتَب * صاحب العين * كلُّ كُتْبة منه - خُرْزةٌ يعنى كلَّ ثقبة وخيطَها والكُتَب - خُرَزٌ بسَيْرَيْن * ابن السكيت * حَمَرَ الخارِزُ سَيْرَه يَحْمِرُه وهو - أن يَنْحَى باطنه ويَدْهُنه ثم يَخْرِز به فيَسْهُل وحَمَرَ شاتَه يَحْمِرُها - نَتَفَها * صاحب العين * الخَمْر بالخاء المعجمة - أن يُخْرَز ناحيةُ المَزادة ثم تُعَلَّى بخَرْزٍ آخر * ابن دريد * سَلَفْتُ الأَدِيمَ والمَزادة - دَهَنْتها * أبو زيد * عَلَقُ القِرْبة - ما بَقِىَ فيها من الدُّهْن الذى تُدْهَن به وقد تقدم أنه سير تُعَلَّق به * ابن دريد * السَّلْة - أن يَخْرِز سَيْرَيْن فى خُرْزة والكَلْب - أن تُبْقِىَ الخارِزةُ السيرَ فى القِرْبة وهى تَخْرِز فتُدْخِل يدها وتحمل معها عَقَبةً أو شَعرةً فتُدْخلها من تحت السَّيْر ثم تَخْرِق خَرْقًا بالإشْفَى فتخرج رأس الشعرة منه وأنشد

كأَنَّ غَرْمَتْنه اذ نَجْنُبُهْ * مِنْ بَعْدِ يَوْمٍ كامِلٍ نُؤَوِّبُهْ
* سَيْرُ صَنَاعٍ فى خَرِيزٍ تَكْلُبُهْ *

الكَلْبُ - سيرٌ أحمر يُجْعَل بين طرفى الأديم اذا خُرِز وقد كَلَبَ يَكْلُب كَلْبًا

* ابن السكيت * خَرَمْتُ الخرزة أخرِمُها خَرْمًا وخَرَّمْتُها فتخرَّمَتْ - فَصَمْتُها والخَرْم والانخرام - التشقُّق * أبو عبيد * السَّرْب - الخرز * وقال * أثْأَيْتُ الخرزَ - خَرَمْتُه وثأى هو وهو الثَّأى * وقال * أسأفْتُ - مثل أثْأَيْتُ وأنشد

مَزائد خرقاء اليدين مُسيفة * أخَبَّ بهنَّ المُخْلِفان وأحفدا

* ابن السكيت * الأثْمُ من الخرز - أن تنفتق خُرْزتان فتصيرا واحدة * اللحياني * اقْتَفَأْتُ الخرزَ - أعدْتُ عليه وذلك اذا تباعدت خُرَزُه

تربيب القرب والزقاق

* ابن السكيت * الحَمِيتُ منها - المُمَتَّن بالرُّبِّ، وقد تقدم أنه الصغير * أبو عبيد * رَبَبْتُ الزق بالرُّبِّ - أصلحته به وكذلك رَبَبْتُ الحُبَّ بالقير

عيوب الاساقي والقرب

* ابن دريد * قَضِئَت القربةُ قَضَأً فهي قَضِئَةٌ - عفنت وتهافتت وقد تقدم في الثوب * غيره * تَعَيَّنَ السقاء - بَلِي ورقَّ والاسم العِينة وقيل هو - أن تكون فيه دوائر رقاق كالعين - وسقاء عَيِّنٌ وعَيِنٌ وقيل العَيِّنُ - الجديد فهو ضد * سيبويه * عَيِّنٌ فَيْعِلٌ وبذلك رفع قول من قال ان سيِّدًا ونحوه فَيْعَلٌ وانهم انما كسروا لمكان الياء فقال لو كان ذلك لما قالوا تَيِّحان وعَيِّنٌ * قال * وجمع العَيِّن عيائنُ همزوها لقربها من الطرف وان لم تعتل في الواحد * أبو صاعد * أضَبَّ السقاء - هُرِيقَ ماؤه من خُرْزة أو من وُهْيَةٍ به * غيره * والسقاء الزَّحِمُ - الذي يُنتِنه أهله فلا يدهنونه بعد ذهاب عينه فيزخم زَخَمًا وذلك أن يفسد فلا يلزم الماء * ابن السكيت * قمرت القربة وهو - احتراقٌ يُصيبها عن القمر * صاحب العين * مَخِفَ السقاءُ - وَهَى، وقد تقدم في الثوب * أبو عبيد * ذانجن السقاءَ - خرَّقه وقيل ... وانجنت القربة - تخرَّقت

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تغير رائحة السقاء

* أبو عبيد * نَمِنَ السقاء نَمَنًا فهو نَمِنٌ وأَنْمَن - تغيرت ريحه وطعمه وكذلك الجلد فى الدباغ * ابن السكيت * أَسِلَ السقاء - تغيرت ريحه * أبو عبيد * سقاء خَبِيثُ العَرْضِ مُنْتِنُ الريح * غيره * حَشِيَ حَشًى - اذا صار له من السمن شِبْهُ الجلد من باطن فلا يَعْدَم أن يُنْتِن فيَرُوح * قطرب * خَمِطَ السقاء - تغيرت رائحته * أبو زيد * سقاء طَوٍ - اذا طَوِى وفيه بَلَلٌ أو رطوبة أو بقية لبن فتغير ونَمِن وتقطع عَفَنًا وقد طَوِى طَوًى

مَلْءُ القِرَب والاسقية وغيرها

* ابن السكيت * امتلأ الاناء وملأته أَمْلَؤُه مَلْأً والمِلْءُ بكسر الميم - ما يأخذه الاناء الممتلئ والجمع أَمْلاء وقَدَحٌ مَلْآن وجُمْجُمَةٌ مَلْأَى * أبو حنيفة * وملَّأته وقد امتلأ وتَمَلَّأَ * أبو عبيد * وَكَرْتُ السقاء وَكْرًا ووَكَّرته وأَوْكَرته وزَكَرْته وزَكَّرته وطَهْرَمْتُه وغَرَضْتُه أَغْرِضُه غَرْضًا كلُّه - ملأته وقد يستعمل غَرَضْتُ فى الحوض * صاحب العين * أَضْحَكْتُ الحوض - ملأته حتى فاض * أبو حنيفة * وكذلك أَغْرَضْتُ السقاء * أبو عبيد * عَيَّنْتُ القربة وسَرَّبْتُها - اذا صَبَبْتَ فيها الماء ليخرج من خُرُوزها فتَنْسَدّ (١) وشَرَّبْتُها - اذا كانت جديدة فجعل فيها طينًا ليَطِيب طعمها وأنشد

ذَوَارِفُ عَيْنَيْها من الحَفْل بالضُّحَى * سُجُومٌ كتَنْضاح الشِّنَانِ المُشَرَّبِ

يصف الابل فى كثرة ألبانها * ابن دريد * الصَّقْيُ - الماء الذى يُصَبُّ فى السقاء البَدِيع حتى يَطِيب * أبو عبيد * أَغْرَبْتُ السقاء - ملأته وأنشد

وكَأَنَّ ظُعْنَهُم غَداةَ تَحَمَّلُوا * سُفُنٌ تَكَفَّأُ فى خَلِيجٍ مُغْرَبِ

* ابن دريد * فَعَمْتُ الاناء وغيره أَفْعَمُه فَعْمًا وأَفْعَمْتُه وافْعَوْعَمَ البحرُ والنهرُ ونحوه من الماء - امتلأ * أبو عبيد * ومنه المُطَّبِع * غيره * طَبَعْته فتَطَبَّع وكل مملوءٍ أو مُثْقَلٍ مُطَّبِعٌ * صاحب العين * طِبْعُ الشئ - مِلْؤُه والجمع

(١) قوله وشربتها هو بالشين المعجمة فى قول أبى عبيد وبها روى المشرب فى البيت قال فى اللسان هذا قول أبى عبيد وتفسيره وقوله كتنضاح الشنان المشرب انما هو بالسين المهملة ورواية أبى عبيد خطأ اهـ كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أطباعٌ وطِباعٌ * أبو عبيد * ومنها الدِّهَاق له أبو حنيفة * أَدْهَقْتُ الكأْسَ وهى كأْسٌ دِهَاقٌ فأما قوله تعالى « وكأْساً دِهَاقاً » فقد تكون المملوءة وتكون المتابَعة على شاربها من الدَّهْق الذى هو — متابعة الشدِّ فأما صفتهم الكأْسَ وهى أنثى بالدِّهَاق ولفظه لفظ التذكير فمن باب رِضًى أعنى أنه مصدر وُصِف به وهو موضع إدهاق وقد كان يجوز أن يكون من باب هِجَان ودِلاص الا أنا لم نَسمع كأْسان دِهَاقان وانما حَمَل سيبويه أن يجعل دلاصًا وهِجانًا فى حَدّ الجمع تكسيرا الهِجَان ودلاص فى حَدّ الافراد قولُهم هِجَانان ودِلَاصان ولولا ذلك لحَمَله على باب رِضًى لانه أكثر فافهمه * أبو عبيد * المُتْأَقُ — كالدِّهاق * ابن السكيت * أَتْأَقَ الاناءَ تأْقًا وأنشد

وسِقَاءٍ يُوكَى على تَأَقِ المَلْ * ءِ بِسَيْرٍ ومُسْتَقٍ أوشالِ

* صاحب العين * التَّأَقُ — شدّة الامتلاء * الفارسى * أتْأَقْتُ الحوض على التحويل أو على تخفيف الهمز * أبو عبيد * بَزَمْتُ القِرْبة — ملأْتُها وأنشد

فلمّا بَزَمْتُ به قِرْبَتِي * تيمَّمْتُ أطْرِقَةً أو خَلِيفا

* صاحب العين * الجَوازِمُ — وِطَابُ اللّبن المملوءَةُ * غيره * هى — الجَازِمُ واحدها مُجْزَمٌ ووَطْبٌ جازمٌ ومُجْزَمٌ * ابن السكيت * جَزَمْتُها وزَمَجْتُها وأنشد

بعذلان يُسْرٍ جُلّةً مكنوزةً * دَسْماءَ مَحْوُونَةً ووَطْبًا مُجْزَما

دَسْماء — يخرج دِبْسُها مَحْوُونَةً — ضخمة * أبو حنيفة * هو أن يملأه حتى لا يكون فيه موضع مزيد وكذلك التَّدْويم وقد تقدّم أنه البال وتحليق الطائر فى السماء أو فى الارض على اختلاف المذهبين فى التَّدْويم والتَّدْوِية * أبو عبيد * المُفْرَم — المملوءُ بالماء فى لغة هذيل والطافح — الممتلئ المرتفع ومنه قيل للسكران طافحٌ أى أن الشراب ملأه حتى ارتفع ويقال اطْفَحْ عنى — أى اذهب والطُّفَاحة — زَبَدُ القِدْر وما علا منها يقال اطَّفَحْتُ طُفَاحةَ القِدْر — أخذتُها * أبو حنيفة * طَفَحَ طَفْحًا وطُفُوحا

امتلأ

قوله وسقاء الخ هذا البيت للاعشى وقبله
رب خرق من دونها يخرس السفر
وميل يُفضى الى أميال وسقاء يوكى
الخ كذا فى ابن السكيت اه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

امتلاءُ * صاحب العين * السَّجْرُ – المَلْءُ سَجَرْتُه أَسْجُره سَجْرًا وسُجُورا وسَجَّرْتُه فسَجَر يَسْجُر وانْسَجَر * أبو عبيد * المسجور والساجر الممتلئ وأنشد

وساجِرَة السَّراب من المَوامِي * تَرَقَّصُ في نَواشِزِها الأُرُومُ

ويروى وساحِرَة العيون أي انها تَسْحَرُهم أي تَغُرُّهم والأُرُوم – الأعلام * صاحب العين * السَّاجِرُ – الموضع الذي يَمُرُّ به السيلُ فيَمْلَؤُه * أبو عبيد * أَفْرَطْتُ السِّقاء – اذا ملأتَه حتى يَفِيض والمُتْرَع والأَقِيف – المَلْآن * ابن السكيت * بَضَّضْتُ الاناءَ وخَذْرَفْتُه وزَحْلَفْتُه وحَذْلَمْتُه ومَزَرْتُه وكَثَرْتُه ورَعَبْتُه أَرْعَبه رَعْبًا وزَنَرْتُه – مَلَأْتُه * أبو حنيفة * زَنَرْتُه زُنُورا * ابن السكيت * مَلَأَ سِقاءه حتى ما تَرَكَ فيه أَمْتًا وحتى صار مثل الزَّنْد وحتى زَمَّ زُمُومًا * وقال * أَدْهَقَ اناءه وأَتْعَبَه ودَعْدَعَه – اذا مَلَأَه حتى يَفِيض وأنشد

فَدَعْدَعا سُرَّةَ الرَّكاء كما * دَعْدَعَ ساقِي الأعاجِمِ الغَرَبا

وكذلك أَدْمَعَه ودَمَّمَه * أبو حنيفة * قَدَحٌ دامِعٌ * ابن السكيت * المُطْمَهِرُّ – الممتلئ ويقال ذَأَجْتُ القِرْبة – مَلَأْتُها وانْذَأَجَتْ وقد تقدم أنه التخريق والنفخ * وقال * أَفْهَقْتُه – مَلَأْتُه حتى يَفِيض والفَهَق – الامتلاء ومنه رجل مُتَفَيْهِق – وهو الذي يَتَوَسَّع في كلامه ويَمْلأُ به فَمَه وقد انْفَهَق البرقُ – اتسع * أبو حنيفة * فَهِقَ الاناءُ يَفْهَقُ فَهَقًا وفُهُقًا – تَدَفَّق * صاحب العين * زَعَبَ الاناءَ زَعْبًا – مَلَأَه وزَعَب القِرْبة كذلك وقيل زَعَبها وازْدَعَبها – احتملها وهي عندنا عَيْنُها مُبْدَلَةٌ من الهمزة في زَأَب وازْدَأَب وهي أيضا أصل من قولهم زَعَبَ بحِمْله – اذا مَرَّ يتدافع به * ابن السكيت * جاءنا باناء نَشِف – اذا كان مَلْآنَ يَفِيض من الامتلاء وقد تقدم في القصعة والضد – المَلْءُ ويقال مَلَأْتُ الكأسَ الى أَصْبارِها واحدها صِبْرٌ وصُبْرٌ وكذلك الى أَصْمارها * أبو حنيفة * واحدها صُمْرٌ وكذلك الى أَسْبالها كُلُّ ذلك شِفاهُها * وقال * زِقٌّ رَواءٌ ورَوِيٌّ وكأس رَوِيَّةٌ ورِيَّةٌ – اذا كانا مَرْوِيَّيْن * وقال * زَكَرْتُ السِّقاء وكَظَظْتُه كَظًّا فهو

مَكْظُوظ وكَظِيظ وكذلك حَضْجَرْتُه ودَأَظْتُه دَأْظًا وطَهْمَرْتُه وحَضْرَمْتُه واكْتَمْتُه

* وقال * مَلأْتُه حتى زمّ بأنفه وحتى اتّفاه بسَبَلَتِه وحتى أرْذمه وأرذم بأنفه وهو قدحٌ راذمٌ وأقداحٌ رُذُمٌ ورذمٌ * وقال * أرْعَفْتُ القدح وهو قدح راعف وبقال أَعْرَقْتُ الكأسَ وعَرَّقْتُها — مَلأْتُها وقيل دون الملء وانشد

* لاتَمْلأ الدَّلْوَ وعَرِّقْ فيها *

* وقال * زَلَمْتُه — مَلأْتُه وإناءٌ نَهْضانُ — اذا نَهَضَ من القَمْرة وهو دون الثُّلُثان وقد نَهَضْتُه وأَنْهَضْتُه والنَّهْدانُ — مثله وقيل اذا قارب الامتلاءَ فهو — نَهْدانُ وقد نَهَد ونَهَدْتُه وأَنْهَدْتُه * وقال * قَدَحٌ طَفّان وحَفّان وجَمّان — مَلآنُ مأخوذ من الطِّفاف والحِفاف والجِمام وهو — شَفيره وهذا طُفافُ الاناء وحُفافه وجُمامه وطِفافُه وحِفافُه وجِمامه وطَفَفُه وحَفَفُه وجَمَمُه وقد أَطْفَفْتُه وطَفَّفْتُه قال ابن الطائى فى معنى قوله عز وجل « وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ » التَّطْفِيف — نَقْصٌ يَخُون به صاحبُه فى كيل او وزن وقد يكون النقص ليرجع الى مقدار الحق فلا يُسَمَّى تطفيفا ولا يسمى بالشئ اليسير مُطَفِّفا على اطلاق الصفة حتى يصير الى حال يتفاحش ويخسر بها ذمة فى دين المسلمين لما جاء عليه من الوعيد * ابن السكيت * واحْفَفْتُه وحَفَّفْتُه وأَجْمَمْتُه وجَمَّمْتُه — ملأتُه وحَلَّقَ الاناءُ من الشراب — امتلأ الا قليلا وتَجَزَّعَ — اذا لم يكن فيه الاجُزْعة فاذا قارب الملء ولم يمتلئ فهو — كَرْبان وقَرْبان وقد أكْرَبْتُه وكَرَّبْتُه وفيه كَرابُه وأَقْرَبْتُه وقَرَّبْتُه * قال * وقال سيبويه لم يقولوا قَرُبَ واكتفوا بقارَبَ فان كان نصفَه فهو نَصْفان وقد نَصَفَ الشرابُ القَدَحَ يَنْصُفُه نَصْفًا ونَصَّفَه وأَنْصَفَه * قال * وقال سيبويه لم يقولوا نَصُفَ واكتفوا بنَصَّفَ وإناءٌ شَطْرانُ وقد شَطَرَه يَشْطُره شَطْرًا وثَلْثان وقد ثَلَثَه وأَثْلَثَه فان لم يكن فيه الا قليل فى قَعْرِه فهو قَعْران وقد أقْعَرَه وقَعَّرَه وقَعَرَه — شرب مافيه حتى انتهى الى قَعْرِه والمؤنث من هذا كله فَعْلَى * صاحب العين * الرَّوْضُ — نَحْوٌ من نِصْف القِرْبة يقال جاءنا باناء يُرِيضُ كذا وكذا رجلا وقد أراضَهُم — أرْواهُم بعض

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الرِّيّ وقد تقدمت الرَّوْضَةُ فى الحوض * ابن دريد * شَمْشَمْتُ الاناءَ — صَبَبْتُ فيه ماءً أو غيره ولم تَمْلَأْهُ * وقال * قَمَرْتُ الاناءَ قَمْزًا — ملأته والقَمْزُ أيضا — الشُّرْب غِبًّا * وقال * وَزَأْتُ الاناءَ — ملأته ودَحَرْتُ القِرْبَة ودَحْرَتُها — ملأتها وقِرْبَة مَزْكوبة ومُطْحَمِرَةٌ ومَزْعوبة ومَحْمُورة ومَقْطوبة — أى مملوءة والنَّزْقُ — أن تَمْلَأُ السقاءُ والاناءُ الى رأسه ويقال مُطِرَ موضعُ كذا حتى نَزِقَتْ نِهاؤُه * أبو حاتم * شددت كَنْزَ القِرْبَة — ملأتها جدًّا * صاحب العين * زَكَبَ الاناءَ يَزْكُبه زُكُوبًا وزَكْبًا — ملأه والزَّبُّ — مَلْؤُكَ القِرْبَةَ الى رأسها زَبَبْتُها فازْدَبَّتْ * أبو زيد * حَزَمَ الاناءَ وقَعْطَره وزَكَمَه — مَلَأَهُ * أبو زيد * نَفَجْتُ السقاءَ وغيره أَنْفُجُه نَفْجًا — مَلَأْتُه ويقال للرجل اذا وُلِدَتْ له ابْنَةٌ هَنِيأً لكَ النافِجة وذلك أنه يُزَوِّجها فيأخذ مهرها من الابل فيَضُمُّها الى إبله فيَنْفُجها وهو النَّفْج وكل ما ارتفع فقد انْتَفَجَ وتَنَفَّجَ * أبو زيد * سَنَّمْتُ الاناءَ — مَلَأْتُه حتى صار فوقه كالسَّنام * وقال * دَأَظْتُ الاناءَ وغيره أَدْأَظُه دَأْظًا — مَلَأْتُه وأنشد

لقد قَدَى أعناقَهُنَّ المَحْضُ * والدَّأْظُ حتّى مالَهُنَّ غَرْضُ

الغَرْضُ — النقصان * أبو حنيفة * التَّمْريخُ — أن تُؤخذ المَزادة أوّلَ ما تُخْرَزُ فتُمْلأُ ماءً حتى تَمتلئَ خُرُوزُها والاسم المَرْخُ وقد مَرَخْتُ

أخاديد الماء وفرضه

باب البحر

قد تقدم أن البحر الماء الملح فى قول أبى عبيد وأنه الماء الكثير من عَذْبٍ أو ملحٍ فى قول غيره ولكن الاغلب أن البحر — الماء الملح الكثير يقال بَحْرٌ وأَبْحُرٌ واعتقب المثالان عليه فى الكثير فقالوا بُحُور وبِحار فأما قوله عز وجل « ظَهَرَ الفَسادُ فى البَرِّ والبَحْرِ » فزعم الفارسى أن المعنى ظهر الجَدْبُ فى البر والبحر والبَحْرُ الرِّيفُ وقال بعض المفسرين ان هذا كان قبل أن يبعث النبى عليه السلام امتلأت الارض

ظُلْمًا وضلالة النبي صلى الله عليه وسلم رجع القحط يدل عليه قوله تعالى

« وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ بِشَيْءٍ مِنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِنَ الأَمْوَالِ وَالأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ »

* صاحب العين * سُمِّيَ بَحْرًا لاستبحاره أي انساعه ومنه استبحر في العلم والمال وتبحّر وكذلك تبحّر الراعي والبُحَيْرَة — البحر الصغير وأما البُحَيْرَة التي بطبرية فانها بحر عظيم نحو عشرة أميال في ستة أميال ويُبْسُها البتة علامة الدّجّال * قال علي * ليست البُحَيْرَة تصغير بَحْرٍ إنما هي تصغير بُحْرة وبَحْرة وهي ما اتّسع من الارض وهَبَط * ابن السكيت * بَحِرَ الرجلُ — فَزِعَ من البحر وأبحرَ القومُ — ركبوا البحر (١) * سيبويه * النسب الى البحر بَحْرانيٌّ من نادر معدول النسب * قال * وقال الخليل كأنهم بنوا الاسم على فَعْلان وحكى غيره بَحْرِيٌّ وقوله تعالى « مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ » قال ابن الرماني بَحْري فارس والروم عن الحسن وقيل هما بَحْرُ السماء وبَحْرُ الارض يَلْتَقِيانِ في كل عام عن ابن عباس وقيل البحران الماء الملح والعذب ومعنى مَرَجَ أرسلهما بالاجراء في الارض يلتقيان ولا يختلطان وقوله « بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لا يَبْغِيَانِ » البَرْزَخُ — الحاجز بين الشيئين ومنه البرزخ — الحاجز بين الدنيا والآخرة ومعنى يَبْغِيان — يختلطان عن مجاهد وقيل لا يبغيان على الناس عن قتادة * أبو عبيد * القَلَمَّسُ — البحر وأنشد

* قد صَبَّحَتْ قَلَمَّسًا هَمُوما *

والدَّأْماء — البحر وأنشد

والليلُ كالدَّأْماءِ مُسْتَشْعِرٌ * مِنْ دُونِهِ لَوْنًا كَلَوْنِ السُّدُوس

* ابن السكيت * الكافِرُ — البحر وكذلك خُضَارَةُ معرفة لا ينصرف * قال * تقول هذا خُضَارَةُ طاميًا * الفارسي * هو من الخُضْرة ويقال للماء — اليَخْضُور وأنشد

* عِيدانُ شَطَّي دِجْلَةَ اليَخْضُورِ *

* ابن دريد * اليَمُّ — البحر وقيل هي لغة سريانية * الفارسي * سَيْدَرٌ — البحر وأنشد بيت أُمَيَّة

* سَيْدَرٌ تَوًّا كأنّه القوائمُ أجْرَدُ *

(١) قلت ما قاله ابن سيده في كتابيه المحكم والمخصص هذا من ان النسب الى البحر بحراني من نادر معدول بياض بالاصل النسب حق صراح كالشمس لا غبار عليه ونسبة ذلك الى سيبويه والخليل ثابتة مجمع عليها ولعمر الحق ان سيبويه قاله مرتين في باب النسبة من كتابه أولاهما قوله أثناء كلامه في شواذ النسب وقالوا في صنعاء صنعاني وفي شتاء شتوي وفي بهراء قبيلة من قضاعة بهراني وفي دستواء دستواني مثل بحراني وزعم الخليل انهم بنوا البحر على فعلان وانما كان القياس أن يقولوا بحري ثانيتهما قوله بعد هذا ومنهم من يقول تهامي ويماني وشآمي فهذا كبحراني وأشباهه مما غير بناؤه في الاضافة فهذا قول سيبويه لم أنقصه ولم أزد فيه كما فعل السهيلي عفا الله عنا وعنه والعجب لا ينقضي من قوله وما قاله سيبويه قط الى آخر كلامه الذي استوفاه صاحب اللسان كتبه مصححه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

أَجْرَدُ صفة للبحر المشبه به السماء وكأنه وصف البحر بالجَرَد لانه قد لايكون كذلكْ اذا تَمَوَّج وقد استَقْصَيْنا هذا فى باب السماء * صاحب العين * البَضِيع — البحر وقال مرة هو البُضَيْع وأنشد

* أَدْلَيْتُ دَلْوِى فى البُضَيْعِ الزاخر *

الخَنْبَلُ والخِنْبالة — البحر * الاصمعى * المُهْرَقانُ — البحر لانه يُهَرِيق ماءه على الساحل * صاحب العين * الخِضَمُّ — البحرُ * ابن دريد * بَحْرٌ لايُكَشْكَشُ — أى لايُنْزَح وأما لايُنْكَشُ فقد تقدم فى عامة الماء * وقال * رَهَا البحرُ رَهْوًا — سكَن * غيره * أَسْجَى البحرُ وسَجا — سكَن * أبو عبيد * القَامُوس — وَسَطُ البحر * الاصمعى * قاموس البَحْر وقَوْمَسُه — مُعْظَمُ مائه * غير واحد * عُرْضُ البَحْر — وسَطُه وقيل هو عام فى وسط جميع الماء وقيل عُرْضُ كل شئ — وَسَطُه * ثعلب * عُرْضُ كلِّ شئْ وعَرْضُه — وسطه ورأيته فى عُرْضِ الناس وعَرْضِهم — أى وسطهم * صاحب العين * أُسْطُمَّةُ البحرِ وأُسْطُمُّه — وسطُه ومجتَمَعُه وكذلك أُسْطُمَّةُ الحَسَبِ وقد تقدم ذكره * ابن دريد * بَلْدَةُ البحرِ — وسطه * صاحب العين * لُجَّةُ البحرِ — حيث لاترَى أرضا ولا جَبَلا والجمع اللُّجَج ولَجَّ القومُ وأَلَجُّوا — دخلوا فى اللُّجَّة وبحرٌ لُجِّى ولُجَاجٌ — واسع اللُّجَّة وقد التَجَّ — اختلطت أمواجُه وفى الحديث « من رَكِبَ البحرَ اذا التَجَّ فقد بَرِئَتْ منه الذِمَّة » وفى حديث آخر « فلا يَلُومَنَّ الانَفْسَه » * غيره * عَبَى المَوْجُ بالقَذَى عَبْيا — رَمَى وجاشَ * صاحب العين * زَخَرَ البحرُ يَزْخَرُ زَخْرًا وزُخُورًا وتَزَخَّرَ — طَمَى وَعَلَا * وقال * أَغْدَقَ البحرُ — اعْشَوْكَرَتْ أمواجُه * أبو عبيد * الشَّرْم — لُجَّة البحر وقيل موضع فيه * ابن دريد * العَوْطَبُ — لُجَّة البحر وهو عند الاصمعى مأخوذ من العَطَب وهو — العَوْبَطُ مقلوب عنه * صاحب العين * أَقْأَدَ البحرُ على خَلْقٍ كثير أى ضمّ عليهم وجعلهم فى جوفه والمَوْجُ — ماارْتَفَع من الماء والجمع أَمْوَاجٌ وقد ماجَ البحرُ مَوْجًا ومَوَجانا وتَمَوَّج — اضطرب * ابن دريد * مَوَجانُ كلِّ شئْ — اضطرابُه ومنه ماج أمرُ الناس * أبوزيد * الوَأْلَةُ — من لُجَج الماء * ابن

(قوله بلدة البحر) الذى فى اللسان والبلدة بلدة النحر (بالنون) وهى ثغرة النحر وما حولها وقيل وسطها اه ولعل ماهنارواية عن ابن دريد عرفها المصنف ولم نعرف فيمابين أيدينا من كتب اللغة اه مصححه

دريد * أَرَدَّ البحرُ – كثُرتْ أمواجُه * قال * وخبُّ البحرِ – هَيَجانُه * ابن الاعرابى * أصابهم الخبُّ وخَبَّ بهم البحرُ يَخِبُّ * غيره * أخَبَّ بهم البحر * صاحب العين * الكَوْسُ – هَيْجُ البحر ومقاربةُ الغرق فيه وقيل هو – الغرق دخيل * ابن دريد * تَلَاطَمَ الموجُ فى البحر – تَلاطم وتلاطمَ القومُ بأيديهم – تضاربوا وقد تقدم * صاحب العين * اعتلاجُ الموج – التطامُه وأصله التَّدافُع * وقال * زَهَتِ الامواجُ السفينةَ – رفعتْها والغَطْمَطَةُ – اضطرابُ الامواج وبحرٌ غُطامِطٌ منه واللَّجَبُ – اضطرابُ أمواج البحر * ابن دريد * ويسمى البحرُ رَجّافًا لاضطراب أمواجه يقال رَجَفَ الشئُ يَرْجُفُ رُجُوفًا ورَجَفانًا – اذا اضطرب اضطرابا شديدا * صاحب العين * ازْدَحَمَ الموْجُ – الْتَطم * ابن دريد * اذا ارتفع الموجُ قيل – ظلّ يُناغِى السحابَ وأنشد

كأنَّكَ بالمُبارَكِ بَعْدَ شَهْرٍ * يُنَاغِى مَوْجُه غُرَّ السَّحاب

والدُّرْدُور – موضع فى البحر يجيش ماؤه قلّما تَسْلَم منه السفينة * أبو عبيد * وهو – الفَلَكُ وفى حديث عبد الله بن مسعود « تركْتُ فَرَسَكَ كأنه يَدُورُ فى فَلَكٍ » وقيل الفَلَكُ هنا السَّماء والاوّلُ أصح عنده وفى قول البحرُ ومَوْجُه * أبو زيد * ارْتَكَبَ البحرُ – اقتَحَم فى وَهْدة أو سَرَب * ابن السكيت * الخَليجُ – من البحر سُمّى بذلك لانه يَجْذِبُ من مُعْظَم البحر والخَلْجُ – الجَذْب خَلَجه يَخْلِجه وأنشد

* فانْ يَكُنْ هذا الزَّمانُ خَلَجا *

ومنه قيل للحَبْل – خَليج لانه يَجْذِب ماشُدَّ به ومنه ناقة خَلُوجٌ – اذا جُذِب عنها ولدها بذبح أو موت والجمع خُلُجٌ وخُلْجان * أبو عبيد * شَرِيصُ البحر – خليجٌ منه * أبو عبيدة * وكذلك الشِّرْيَصُ والشِّرْوَصة * أبو عبيد * الرَّواعِدُ – مَجارِى البحر التى تَصُبُّ اليه الماء * ابن دريد * الغَوْرُ – الماءُ من البحر وقيل الغَوْرُ – مَصَبُّ الماء فيه اذا جرى * ابن دريد * القَرْبُ – الشارب من البحر حتى يَمْعَن فى البَرّ والمالَّةُ – ماينقطع من ماء البحر فيجتمع فى موضع منه * صاحب العين * العَيْلَمُ – البحر وقيل الماء الذى عليه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الارض وقوله تعالى « واذ فَرَقْنا بكم البحرَ » أى قسمناه وشققناه وكل ماشققته فقد فرقته * ابن جنى * فرّقنا بكم البحر بالتشديد قراءة شاذة — أى جعلناه فِرَقًا وأقساما لان الفِرْق القِسْم

نعوت البحـــــــر

* أبو عبيد * الهموم — الكثير الماء * ابن دريد * بحرٌ غِطَمٌّ وغَطَمْطَمٌ — كثير الماء * الاصمعى * بحرٌ غُطامِطٌ وغَطَوْمَطٌ — كثير الماء وغَطْمَطِيطٌ كذلك * صاحب العين * بحرٌ غِطَمّ — شديد الالتطام وأنشد

* بذى عُباب بَحْرُه غِطَمّ *

وبحرٌ خَبِيطُ الامواج — مضطربها * ابن دريد * بحرٌ لُهَمٌ — واسع كثير الماء ورجل لُهَمٌ — جواد وقد تقدم * وقال * جاش البحرُ جَيْشا — هاج فلم يُستطع ركوبه * صاحب العين * بحرٌ هَقِمٌ وهَيْقَمٌ — واسعٌ بعيد القَعْر والهَيْقَمُ — حكاية صوت اضطراب البحر * ابن دريد * بحر قَلَهْذَمٌ — كثير الماء

جَزْرُ البحر واسم ما يَجْزِرُ عنه

* غير واحد * جَزَرَ البحرُ يَجْزُرُ جَزْرًا وانْجَزَرَ والجَزِيرة — ما جَزَرَ عنه * ابن دريد * سميت جَزِيرةً لانقطاعها عن معظم الارض * وقال * ثَبَرَ البحرُ — جَزَرَ والدَّبْرُ — قطعةٌ تَغْلُظُ فى البحر كالجزيرة يعلوها الماء ويَنْضُبُ عنها والضِّلَعُ — جزيرةٌ فى البحر والجمع أضْلاعٌ وضُلوع * أبو عبيد * البَضِيعُ — الجزيرة فى البحر وكل جزيرة فى البحر بَضِيعٌ وقيل البَضِيع — مكانٌ بعينه فى البحر وقيل هو البُضَيْع وقد تقدم أن البَضِيع البحر * غير واحد * نَكَزَ البحرُ — نَقَص * صاحب العين * حَسَرَ البحرُ عن القَرار والساحل — نَضَب وأنشد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* حتى يقال ماسر وما حسر *

ولا يقال انحسر

أسمـــاء ساحـــل البحر

* ابن دريد * ساحلُ البحر – مقلوبٌ في اللفظ لان الماء سحله * ابن السكيت * ساحَلَ القومُ – أتَوُا الساحلَ * أبو عبيد * السِّيفُ – ساحلُ البحر * ابن دريد * جمعه أسياف والعِرَاقُ – سِيفُ البحر وبه سُمي العراق وقيل العراق – شاطئُ البحر طُولا * أبو عبيد * العِيْقَة – ساحلُ البحر وناحيتُه * غيره * والعَدَانُ – موضعُ كل ساحل وقيل هو – الساحل نفسه وقيل هو – عَدَانِي

مافي البحر الصَّدَف والحيتان ونحوه

* صاحب العين * الصَّدَفُ – المحارُ واحدتها صَدَفَةٌ * ابن دريد * الجُمُّ – صَدَفٌ من أصداف البحر والقَبْقَبُ والقَنْقَن – ضَرْبٌ من صَدَف البحر يعلق على الصبيان من العين والدُّوَلُ – ضرب من صَدَف البحر عربي والدُّلاَّعُ – ضرب من محار البحر والحُوتُ – السَّمَكُ كلُّه وقيل هو – ماعظم منه والجمع أحْوَاتٌ وحيتانٌ وواحدة السَّمَك سمكةٌ والنُّون – الحوت * سيبويه * الجمع نينانٌ * ابن دريد * البِيَاحُ – ضرب من الحيتان * صاحب العين * هي ضرب منها أمثال الشِّبْر وأنشد

يارُبَّ شيخٍ من بَني رِبَاحِ * اذا امتلا البَطْنُ من البِيَاحِ

* صاحَ بِلَيْلٍ أنْكَرَ الصِّيَاحِ *

والنُّفَاخَةُ – هَنَةٌ منتفخةٌ تكون في بطن السمك وبها تستقلُّ السمكة في الماء وتتردد والدَّامُور – دابّةٌ من دواب البحر * أبو عبيد * الاطُوم – سمكةٌ في البحر * ابن دريد * الكَبَعُ – دابّةٌ من دواب البحر والزَّجْرُ – ضرب من الحيتان عِظَامٌ وجمعه زُجُور والجُوفُ – ضرب من حيتان البحر عربي واللُّخْم

– سمكة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بياض بالاصل

ـ سمكة عظيمة * صاحب العين * الجَمَلُ كالقُمْ * ابن دريد * الكَنْعَدُ والكَنْعَتُ ـ ضرب من سمك البحر والحَرْشَفُ ـ ضرب من السمك وقيل هو ـ فُلوسه * صاحب العين * وهو السَّيفُ * ابن دريد * سابُوط ـ دابة من دواب البحر والار ضرب من السمك * صاحب العين * الدُّخْسُ ـ اسم بعض حيتان البحر * ابن قتيبة * الجِرِّيثُ ـ ضرب من السمك وهو الجِرِّيُّ * غيره * والانْقَلِيسُ والانْقِلِيسُ ـ سمكةٌ على خلقة حَيّة عجمى * الاصمعي * القَرِيبُ ـ ضرب من السمك وقيل هو ـ المَمْلُوحُ مادام فى طَرَاءته * صاحب العين * الشُّوط ـ سمكٌ يُمْقَرُ فى ماء وملح والبِرَاكُ ـ نوع من السمك يجرى له مناقير ولا أعرف للبراك واحدا * صاحب العين * مَقَرَ السمكةَ المالحةَ مَقْرًا ـ أنقعها فى الخلّ وكلُّ ما أنقعته فقد مَقَرْته والصَّرْصَرانُ ـ ضرب من سمك البحر أملس ضخم والزَّرْفُ ـ ضرب من السمك والزَّعانف ـ أجنحة السمك واحدتها زِعْنِفة وكلُّ قصير زِعْنِفةٌ وقد تقدم أن الزّعانف أطراف الادَم وقِطَع الثياب والواحد كالواحد * ابن دريد * الجَمَّـة ـ دابة من دواب البحر وجمعه جَمٌّ هذا لفظه والصحيح أنه اسم للجمع * صاحب العين * الشَّبُوط والشَّبُوطة ـ ضرب من السمك دقيق الذنب عريض الوسط صغير الرأس لَيّن المَسّ وهو أعجمى * ابن دريد * الحُسَاس ـ سمك يُجفَّف واحدته حُسَاسة ويسمى قاشعا وكلُّ شئ جَفّ فقد قَشَع قَشْعًا * صاحب العين * قُضاعة ـ اسمُ كَلْب الماء وقيل به سُمّيت القبيلة وقُبَع ـ دُوَيبّة من دواب البحر وعَنْز الماء ـ ضرب من سمكه * ابن دريد * الدُّوعُ ـ ضرب من الحيتان يمانية * قال * وأحسب أن اشتقاق الدَّوْع منه وهو الاستنان فى السباحة * صاحب العين * الدُّعْموص ـ دابة فى الماء رأسها رأس الضفدع وذنبها ذنب الحوت والشَّلق ـ الدُّعموص والمِنْقاف ـ عَظْم دويبة تكون فى البحر فى وسطه مَشَقٌّ تُصْقَل به الصُّحُف وقيل هو ضرب من الوَدَع والجَسَّاسة ـ دابة فى جزائر البحر تجسّ الاخبار وتأتى بها الدّجّال * ابن دريد * الشِّصُّ ـ شئ يصاد به السمك * قال * ولا أحسبه عربية * صاحب العين * سَرْءُ السمكة ـ بيضها وقد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تقدم فى الضّب والجرادة

السَّلاحف والضّفادع ونحوها

* أبو عبيد * السُّلَحْفاةُ بحركة اللام وجزم الحاء فى لغة بنى أسد — أنثى السَّلاحف * ابن دريد * هى تمدّ وتقصر والذَّكر السُّلَحْفاء ممدود * أبو عبيد * سُلَحْفِيَة مثل بُلَهْنِيَة * ابن دريد * سُلَحْفاء وسُلَحْفَى وسُلَحْفاة بسكون اللام وفتح الحاء * أبو عبيد * الذَّكر منها — الغَيْلم * السيرافى * السُّحَفْنِيَة — دابة * قال * وأظنها السُّلَحْفِيَة وقد مثل بهذا سيبويه * غيره * والأَنْقَد — السُّلَحْفاة الذكر وقد تقدم أنه القُنْفُذ * ابن دريد * الحَمَسة — السُّلَحْفاة والجمع حَمَس وقد تقدم أنها غيرها من دواب البحر * صاحب العين * الذَّبْل — جلد السُّلَحْفاة البَرِّية وقيل البحرية والاطوم — السُّلَحْفاة التى يعمل من جلدها الذَّبْل وقد تقدم أنها من السمك * أبو عبيد * ويقال للعظيم منها رَقّ وجمعه رُقُوق * صاحب العين * التِّمْسَح والتِّمْساح — خلق على شكل السلحفاة الا أنه ضخم قوى وقد تقدم أنه المارد الخبيث من الرجال * ابن جنى * الضِّفْدَع والضِّفْدِع — لغتان فصيحتان * أبو عبيد * الانثى ضِفْدعة والعُلْجُوم — الضِّفْدَع وأنشد

* يَسْتَنُّ فوقَ سَراتِه العُلْجُوم *

* ابن دريد * الخُبْدُع — الضِّفْدع فى بعض اللغات * ابن دريد * القُرَّة — الضِّفْدع فى بعض اللغات والشُّرْغ والشِّرْغ والكسر أجود — الضفدع الصغيرة والجمع شُرُوغ وكذلك الهَيْجاة والشِّقْدِع والشُّرْفُوغ «الشُّرْغُوف» * صاحب العين * الهاجَة — الضفدع وتصغيرها هُوَيْجَة والمُقْمُدات — الضفادع * غيره * نَقّ الضِّفْدع يَنِقّ نَقِيقًا ونَقْنَق — صَوَّت * الفارسى * الضفدع يَنْشِج نَشِيجًا — اذا ردّد نَقْنَقَته

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

السفينة

* ابن دريد * السَّفِينة - فَعِيلةٌ بمعنى فاعلة مُشتق من السَّفْن - أى القَشْر لانها تَسْفِنُ الماء كأنها تقشره * ابن دريد * والجمع سُفُنٌ وسَفائن وحكى ابن جنى سُفُون ونظيره قُطُوف ومُنُو جمع مَنِيئة وقد تقدم * قال على * أما سَفائن فعلى القياس وأما سُفُنٌ فداخل عليه لان فُعُلًا فى مثل هذا قليل وانما شبهوه بقَليب وقُلُب وقَضِيب وقُضُب وكأنهم جمعوا سَفِينًا حين علموا أن الهاء ساقطة شبهوها بحَفْرة وحِفَار حين أجروها مجرى جُمْد وجِمَاد يعنى حمل مافيه الهاء على مالاهاء فيه وذهب بعضهم الى أن السَّفِينة فَعِيلة بمعنى مفعولة من السَّفْن الذى هو القَشْر انحتها وليس بقوى اذ لو كانت كذلك لكانت سَفِينًا على غالب الامر الا أن تقول انها قد غلبت غلبة الاسماء * ابن دريد * السَّفَّان - مَلَّاح السفينة * أبو حاتم * الفُلْكُ - واحد وجمع ومؤنث ومذكر * قال أبو اسحق * الفُلْكُ - السُّفُن واحدها فُلْكٌ وجمعها فُلْكٌ * قال * وزعم سيبويه أنه بمنزلة أَسَد وأُسْد وقياس فُعْل قياس فَعَل الاترى أنك تقول قُفْل وأقفال وكذلك أَسَد وآساد وفَلَك وأفلاك وفُلْكٌ فى الجمع * قال الفارسى * اعلم ان واحد الفُلْك لم نعلم أحدا قال فيه فَلَك ولكن الواحد فُلْكٌ وكُسر على فُلْك وقول سيبويه إنه بمنزلة أَسَد وأُسْد يريد أن فُعْلًا كُسر على فُعْل كما كُسر فَعَل عليه واجتمعا فى التكسير على فُعْل كما اجتمعا فى التكسير على أفعال لانهما يتعاقبان كثيرا على الشئ الواحد نحو البُخْل والبَخَل والسُّقْم والسَّقَم والعُجْم والعَجَم والعُرْب والعَرَب فلما كان على هذا فى أن لفظ التكسير جاء على لفظ الواحد قبل أن يُكَسَّر قولهم ناقة هِجَانٌ وإبل هِجَان ودِرْعٌ دِلَاص وأَدْرُع دِلَاص فانما دِلَاص وهِجان فى الجمع على حد ظِرَاف وشِرَاف وليس على حد كِناز وضِناك فى حد افراده قال سيبويه وليس مثل جُنُب لانك تقول هِجَانان فالحركة التى فى فُلْك فى قوله تعالى « فى الفُلْكِ المَشْحُون » ليست على حد الحركة فى قوله عز وجل « حتى اذا كنتم فى الفُلْكِ وجَرَيْنَ بهم بريح طَيِّبَة » كما أنها فى ترخيم مَنْصُور وبُرْثُن فى قول من

قال ياحارُ ليست على حدّ من قال ياحار وهذا لفظ سيبويه فى الفصل الذى ذكر فيه تكسير فُعْل * قال * وقد كسر حرف منه على فُعْل كما كُسر عليه فَعَل وذلك قولك الواحد هو الفُلْكُ فتُذَكِّر والجميع هى الفُلْكُ وقال تعالى « فى الفُلْكِ المشحون » فلما جَمَع قال « والفُلْكِ التى تجرى فى البحر » وهذا قول الخليل ومثله رَهْن ورُهْن انقضى كلام سيبويه * قال الفارسى * فقوله وقد كُسر حرف منه على فُعْل وهو يتكلم فى فُعْل يدل على أن الذكر يعود الى فُعْل لا الى فَعَل وكما أن رَهْنًا ليس بفَعَل وقد كُسر على فُعْل كذلك جاز أن يكسر فُعْل على فُعْل فى قولهم الفُلْك المراد به الجمع وحكى ابن جنى جمعه فُلُوكٌ وأنشد للهذلى

جَوَافِلُ فى السَّرابِ كما اسْتَقَلَّتْ * فُلُوكُ البَحْرِ زالَ بها الشَّرِيرِ

* قال * والشَّرِير — شطّ البحر * أبو عبيد * الخَيْزُرانَة — السُّكّان * ابن دريد * اشتقاق السُّكّان من أنها تُسَكِّن به عن الحركة والاضطراب * أبو عبيد * وهو الكَوْثَل * صاحب العين * الشِّراع — رِواقُ السَّفينة والجمع أَشْرِعة وشُرُعٌ وقد شَرَعْتُها والدَّوْقَل — خشبة طويلة تُشَدُّ فى وسط السفينة يُمَدُّ عليها الشِّراع * ابن دريد * الجمع أَدْقال * قال أبو الحسن * ليس أدْقال جمع دَوْقَل على لفظه لان الواو اذا كانت ثانية فى الواحد مُلحِقة ثبتت فى حدّ التكسير وانما تكون أدقال جمع دوقل على توهّم طرح المُلحِق وطَرْحُ المُلحِق لا يَسُوغ لانه بازاء الاصل وأحزم بهذا الجمع بأن يكون الدَّقَل لغةً فى الدَّوْقَل فأماتوه وأحيوا جمعه * أبو عبيد * القِلاع — الشِّراع * ابن السكيت * وهو القِلْع * ابن دريد * وهو القِلْع وجمعه قِلاعٌ ورُبَّما جعل القِلاع واحدا * صاحب العين * أقْلَعْتُ السفينة — جعلت لها قِلاعًا وقيل المُقْلَعة من السُّفُن — العظيمة تُشَبَّه بالقلع من الجبال وأنشد

مَوَاخِرُ فى سَوَاءِ اليَمِّ مُقْلَعَةٌ * اذا عَلَوْا ظَهْرَ مَوْجٍ ثُمَّتَ انحدروا

* أبو عبيد * الجُلُول — الشِّراع وأنشد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

في ذي جُلول يقضي المَوتَ صاحبُهُ * اذا الصَّرارِيُّ من أهواله ارتسما

واحدُها جَلٌّ وطَلَلُ السفينة ـ جِلالُها والجمع الأطلال * ابن السكيت * الكَرُّ ـ حَبْلُ الشِّراع وجمعه كُرُور وأنشد

* جَذْبَ الصَّرارِيِّينَ بالكُرُور *

* صاحب العين * الجُلُّ ـ القَلْس والخَيْسَفُوج ـ حَبْلُ الشراع وقيل هو نفسُه والخَيْسَفُوجة ـ السُّكان * قال الفارسي في التذكرة * تَلَوِّى ـ ضربٌ من السُّفُن * قال * ويحتمل أمرين يجوز أن يكون تَفَعُّل من لَوَيْتُ فان لم يكن فيه ضمير انصرف في النكرة ولايجوز أن يكون فَعَوْعَل من التُّلُوّ لانه كان يجب أن يكون تَلَوْلَى فيكرر العين التي هي لام ولكن يكون فَعَوَّل من التُّلُوّ مثل عَطَوَّد واذا كان كذلك انصرف في النكرة ولايجوز أن يكون فَعَوْلَى من التُّلُوّ لانه قد نُصَّ أن هذا المثال ليس في الكلام * أبو عبيد * السَّقائف ـ ألواحُ السفينة كلُّ لوح سَقِيفةٌ والطَّائِق ـ مابين كل خشبتين من السفينة * صاحب العين * القادس ـ لَوْحٌ من ألواحها وقيل هي ـ السفينة * ابن دريد * قَلَفْتُ السفينةَ ـ خرزتُ ألواحَها بالليف وجعلت في خَلَلِها القارَ والخَلْفاظ ـ الذي يَجْلِفُظ السُّفُنَ وهو أن يُدخل بين مسامير الالواح وخُرُوزها مُشاقةَ الكَتَّان ويَمْسَحه بالزفت والقار * أبو زيد * دَمَمْتُ السفينةَ ـ طَلَيْتُها بالقار * أبو عبيد * الدُّسُر ـ المَسامير * ابن دريد * واحدها دِسارٌ مأخوذ من الدَّسْر وهو ـ الدَّفْع * صاحب العين * وقد دَسَرْتُها به دَسْرًا وكلُّ ماسَمَّرْتَه فقد دَسَرْتَه * ابن دريد * المِسْمار ـ ماشُدِدتَ به الشيءَ سَمَرْتُه أسْمُره وأسْمِره سَمْرًا وسَمَّرْتُه * أبو عبيد * ويقال للمسمار أيضا ـ السَّكِّيُّ وأنشد

* كما سَلَكَ السَّكِّيُّ في الباب فَيْتَقُ *

يعني النَّجّار * غيره * السَّكُّ ـ تضبيبُ الخشب والباب بالحديد وأنشد البيت وقال بعضهم السَّكُّ ـ المِسْمار وأنشد

بيضاء لاتُرْتَدَى الا الى فَزَعٍ * من نَسْجِ داودَ فيها السَّكُّ مقتور

والجمع الشُّكُول وقد تقدم في الدروع * ابن دريد * جُمَّة المَرْكَب – الموضع الذي يجتمع فيه الماء الراشح * أبو عبيد * الخَلِيَّة – العظيمة من السُّفن * قال الفارسي * هي – التي لها زورق يتبعها شُبِّهت بالخليَّة من الابل وهي – التي تُرْأَمُ على ولد واحد وأنشد

كأنَّ حُدُوجَ المالكيَّة غُدْوَةً * خلايا سَفِين بالنَّواصِف من دَدِ

وقيل الخليَّة من السُّفن – التي لا يُسَيِّرها مَلَّاحُها وانها تسير من ذات نفسها من غير جَذْب وقد تقدم أنها الخُلُج * صاحب العين * الزَّوْرق من السُّفن – دون الخُلُج * أبو عبيد * البُوصِيُّ – الزورق والعَدَوْليُّ – منسوب الى قرية بالبحرين يقال لها عَدَوْلى والخُلُج – سُفُن دون العَدَوْليَّة * ابن دريد * القُرْقُور – ضَرْب من السُّفن كِبَار وأنشد

* قُرْقُور ساجٍ ساجُه مَطْلِيُّ *

* أبو زيد * الهُرْهُور – ضرب من السُّفن أيضا * صاحب العين * القارِبُ – السفينة الصغيرة * غيره * والرَّكْوة – زورق صغير * أبو عبيد * المَعْبَر – المَرْكَب الذي يُعْبَر فيه * غيره * السلفة – السفينة الكبيرة * ابن جني * الصُّباب – السفينة وأنشد للهذلي

والجنُّ لم تنهض بما حمَّلتني * أبدا ولا الصُّباب في الشَّرْم

* صاحب العين * البارِجة – سفينة من سفن البحر تُتَّخذ للقتال وتقول مافلان الا بارجة تريد أنه قد جُمع فيه الشَّر * وقال * سفينة زَنْبَرِيَّة – ضخمة * ابن السكيت * شَحَنْتُ السفينةَ أشحنها شَحْنا – ملأتها * صاحب العين * الزَّنَارِف – مازُيِّن من السُّفن * أبو عبيد * مَخَرت السفينة تَمْخَر مَخْرا – جرت * قال الفارسي * فأما قوله تعالى « وترى الفلك فيه مواخر » فقيل انها – الجارية وقيل هي – المصوِّتة في جريها * صاحب العين * خَبَت السفينةُ تخبو – جرت وأنشد في وصف القرقور

* فهو اذا حَبا له حَبِيُّ *

أي اعترض له مَوْج وقد تقدم الحَبِيُّ من السحاب * وقال * جنحت السفينة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تَجْنَحُ — اذا انتهت الى الماء القليل فَلَزِقَتْ بالارض فلم تَمْضِ وجَمَحَت السفينةُ تَجْمَحُ جُمُوحا — اذا تَرَكَتْ قَصْدَها فلم يَضْبِطْها المَلَّاحُون * وقال * ماهَت السفينةُ تَمَاهُ وتَمُوهُ وأَماهَتْ — دَخَل فيها الماءُ * وقال * رَسَت السفينةُ تَرْسُو وأَرْسَتْ — بلغ أسفلُها القَعْرَ فثَبَتَتْ وأَرْسَيْتُها أنا * وقالوا * سَخَرَت السفينةُ — أطاعت وطاب لها السير وأنشد

* سَوَاخِرُ فى سَوَاءِ اليَمِّ تَحْتَفِزُ *

وكُلُّ ماذَلَّ وانْقَاد وتَهَيَّأَ لك على ماتُرِيد فقد سَخَرَ لك * أبو عبيد * حَدَرْتُ السفينةَ أَحْدُرُها والقراءةُ مثلها * قال الفارسى قال أبو اسحق * هذا هو الفصيح فدَلَّ ذلك أن أَحْدَرْتُها لغة * الأصمعى * تقاذَفَت السفينةُ فى البحر — جَرَتْ * صاحب العين * نَحَتِ السفينةُ البحرَ — قَطَعَتْه * وقال * دَسَرَت السفينةُ الماءَ بصدرها — عانَدَتْه والأَنْجَرُ — مِرْساةُ السفينةِ اسمٌ عِرَاقِىٌّ حتى يقال للثقيل « هو أَثْقَلُ من أَنْجَر » وهو أن تؤخذ خشبات فيخالف بينها وبين رءوسها وتُشَدَّ أوساطها فى موضع واحد ثم يُفْرَغ بينها رَصَاصٌ مُذاب فتصير كأنها صخرة ورؤس الخشب نائتة تُشَدُّ بها الحبال ترسل فى الماء فاذا رَسَبَتْ رَسَت السفينةُ فأقامت * ابن دريد * مُكَلَّأُ السفينةِ — مايَكْلَؤُها من الرِّيح وكَلَّاءُ البصرة ممدود لأن السُّفُن تُكْلَأُ فيه فكأنه فعَّال من كَلَأْت * قال أبو الحسن * الكَلَّاءُ — على أنه الذى يَكْلَؤُها والمُكَلَّأُ — على أنها تُكْلَأُ فيه * الفارسى * الكَلَّاءُ — مَرْفَأُ السُّفُن * سيبويه * هو فعَّال وهذا نص قوله ويكون على فَعَّال فيهما فالاسم نحو الكَلَّاءِ والقَذَّاف وأما أحمد بن يحيى فهى عنده فَعْلَاء وكِلَا القولين صحيح فى الاشتقاق أما قول سيبويه فصحته أن الكَلَّاءَ يَحْتَفِظ السُّفُنَ ويَكْلَؤُها من الارواح وأما قول أحمد فصحته أن السفن كَلَّتْ فيه فأقامت * وقال فى التذكرة * فان قلت ان الكَلَّاءَ اسم للموضع فبم لم يصرف وأنت انما تريد وصف الريح قيل هو وصف للموضع من حيث كانت الريح فيه وهذا كقولك ليل نائم لمَّا كان النوم فيه نُسب اليه وقد وصفوا الريح بالكَلَال قال

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* بِكُلِّ وَفْدِ الرِّيحِ من حَيْثُ انْخَرَقْ *

* قال أبو الحسن * يعنى أنك اذا جعلت اسم الموضع كلاءً فانما منعته الصرف لكونها فَعْلاء والوصف فى الحقيقة انما هو الريح لمكان التأنيث لكنهم سَمَّوا الموضع باسم صفة الريح لتضمن المكان اياها وجريها فيه * الفارسى * ومثله — المِيناء يمد ويقصر لان السُّفُن اذا انتهت الى ذلك وَنَتْ وأنشد غيره

خَرَجْنَ من المِيناءِ ثم جَزَعْنَهُ * وقد لَحَّ من أحمالهنَّ شُحُونُ

* ابن دريد * رَفَأْتُ السفينة — كَلَأْتُها * أبو زيد * وأَرْفَأْتُها * صاحب العين * المَلَّاح — سائس السفينة وهو أيضا — الذى يتعهّد فُوهَةَ النهر وحرفته المِلَاحة والمِلَاحِيَة * صاحب العين * جَدَفَ المَلَّاحُ جَدْفًا بالمِجْدَاف وهى — خشبةٌ فى رأسها لَوْحٌ عريض يدفع السفينة بها * أبو عبيد * مِجْدَافُ السفينة — مُشْتَقٌّ من قوادم جَدَفَ الطائرُ — اذا كان مقصوصا فرأيته اذا طار كأنه يَرُدُّ جناحيه الى خلفه ومِجْدَافُ السفينة لغةٌ فى مِجْذَافها * ابن دريد * المِقْذَفَة — المِجْداف والغادُوف والقادِف — المَلَّاح يمانية * أبو عبيد * النُّوَاتِيُّ — المَلَّاحُون واحدهم نُوتِيٌّ والصَّارِى — المَلَّاح وجمعه صُرَّاءُ * الفارسى * عند ذكره « سَلَاسِلًا وأَغْلَالًا » ومما يدل على أن القراءة صحيحة قوله

* جَذْبَ الصَّرَارِيِّينَ بالكُرُورِ * وهُنَّ يَعْلُكْنَ حَدَائِدَاتِها *

وذلك أنه انصرف من حيث لم يصرف وذلك ان هذا الضرب من الجموع أحدُ وجهيه المانِعَيْن له من الصرف مجيئُه على غير بناء الواحد ولكنه لمّا وُجِدَ يُجْمَع كما يُجْمَع الواحد فى نحو ماأنشدناه من قوله

* فَهُنَّ يَعْلُكْنَ حَدَائِدَاتِها *

ضارعَ الواحدَ فصُرِف فاما الصَّرَارِيِّينَ فهو جمع صَرَارِىّ وصَرَارِىّ جمع صُرَّاء وصُرَّاء جمع صارٍ * ابن دريد * البَنْج — نبات يستعمله البحريون فى سُفُنهم * قال * ولا أحسبه عربيا * أبو عبيد * القَرْكُ — الذين يصيدون

السمك

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

السمك واحدهم عَرَكِيٌّ * قال * وانما قيل للملاحين — عَرَكٌ لانهم يصيدون السمك وليس أنّ العَرَكَ اسمٌ للملاحين * قال الفارسي * وليس له نظير الا حرفان عَجَمِيٌّ وعَجَمٌ وعَرَبِيٌّ وعَرَبٌ * وفى كتاب العين * ثوبٌ قَصَبِيٌّ وثيابٌ قَصَبٌ وأنشد ابن السكيت

يَغْشَى الحُداةُ بهم وَعْثَ الكَثِيبِ كما * يُغْشِى السَّفائِنَ مَوْجَ اللُّجَّةِ العَرَكُ

* صاحب العين * السَّيابِجَةُ — قومٌ من السِّنْد يكونون مع رئيس السفينة واحدهم سَيْبَجِيٌّ * الفارسي * ألحقوا فيها الهاء للعجمة كالموازجة * صاحب العين * البَياسِرة — قوم منهم يؤاجرون أنفسهم من أهل السفن لحرب عدوّهم * غيره * والدّارِيُّ — الملاح الذى يَلِى الشِّراع منسوب الى موضع يقال له دارِينُ والكَارُ — سُفُنٌ منحدرة فيها طعامٌ فى موضع واحد والمُرْدِيُّ — خشبةٌ يَدْفَع بها المَلّاح مَرَدَ يَمْرُدُ مَرْدًا * غيره * وذاتُ الوَدْعِ — سفينةُ نوح عليه السلام

باب ما يُشَبَّه بالسفينة

* أبو عبيد * الرَّمَثُ — خَشَبٌ يُجْمَع بعضه الى بعض يُرْكَب عليه فى البحر وجمعه أرماثٌ وقد تقدم أنه بقية اللبن فى الضرع * ابن دريد * الطَّوْفُ — خَشَبٌ يُشَدُّ ويُرْكَب عليه فى البحر والجمع أطواف وصاحبه طَوّاف * صاحب العين * هى — قِرَبٌ تُنْفَخ ويُشَدُّ بعضها ببعض والعَامُ — عيدانٌ مشدودة تُرْكَب فى البحر واحدتها عامَة والعامَةُ — هَنَةٌ تُتَّخذ من أغصان الشجر يُعْبَر النهر عليها والجمع عاماتٌ وعُومٌ وعامٌ

الانهار

* ابن السكيت * هو النَّهْرُ والنَّهَرُ * ابو حاتم * الجمع أَنْهارٌ وأَنْهُرٌ ونُهُرٌ ونُهُورٌ * صاحب العين * نَهَرٌ ونُهُرٌ * ابن دريد * أصلُ ذلك من السَّعَة والفُسْحة وفُسِّر فى التنزيل فى « جَنّاتٍ ونَهَرٍ » أى فى ضوء وفسحة

والنهارُ من ذلك مأخوذ • قال الفارسي • أما قوله تعالى «في جنّات ونَهَرٍ» فقد يكون من السعة وأنشد

مَلَكْتُ بها كَفِّي فأنْهَرْتُ فَتْقَها • يرى قائمٌ من دُونها ما وراءها

يصف طَعْنةً وقد يكون أن يُعْنَى بالنَّهر الأنهار كما قال

لا تُنْكِروا القَتْلَ وقد سُبِينا • في حلقكم عظمٌ وقد شُجِينا

• صاحب العين • استنهر النهرُ — أخذ لمجراه موضعا مكينا والمَنْهَرُ — موضعُ النهر يَحْفِره الماء • أبو حنيفة • أنهرتُ نهرا — أي أجريته وما أجريته فقد أنهرته • الفارسي • فأما قول أبي ذؤيب

أقامَتْ به فابْتَنَتْ خَيْمةً • على قصبٍ وفُراتٍ نَهِرْ

فقد رُوِي نَهَر ونَهِر فنَهَر على البدل أو الفعل بمعنى النَّهَر النَّهْرُ — مجرى ونظيرُ البدل هنا قوله

إنْ أنْتَ لم تُبْقِ لي لحمًا أعيشُ به • ألْفيتني أعظُمًا في قرقرٍ قاع

وأما النَّهِر بالكسر — فالواسع وكذلك فسّر أبو عبيد وخالد بن كلثوم ورواه الأصمعي وفراتِ النَّهِرِ على الاضافة تقديره وماء فرات النهر أي عذب النهر • أبو عبيد • الفَلَجُ — النهرُ وأنشد

• وما فَلَجٌ يُسْقِي جداولَ صَعْنَبَى •

وصَعْنَبَى — المَرُّوتُ زعموا • ابن السكيت • جمع الفَلَج — أفلاج • غيره • الفَلَجُ هي — الساقية التي تجري الى جميع الحائط والقُضْبان [illegible] سواق الزَّرْع والشِّقِيُّ — ما بين مسيل فلجتين من قُضْبان الحرث والجمع [illegible] والقائد — أعظمُ قُضْبان الحرث وهو يُسْقَى [illegible] وهو الذي يسقي الارض كلها والثَّبائثُ — الأخاذ القُضْبان الواحدة ثَبِيثَةٌ • صاحب العين • الثَّفَّة والضِّفَّة — جانبُ النهر الذي نبع عليه النَّبات • [illegible] • الطِّبْع — النَّهْرُ وأنشد

فَتَوَلَّوْا فاتِرًا مَشْيُهُمُ • كَرَوايا الطِّبْعِ هَمَّتْ بالوَحَل

والجمع أطْبَاعٌ • صاحب العين • الطِّبْع — مِلْءُ النهر • وقال • هو

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

النهر الذى قد تَطَبَّع بالماء أى تَمَلَّأ حتى أفاضه من جوانبه والجمع أطباع وطِباع وقيل هو ـ مَفيضُ الماء كأنه ضِدٌّ * أبو حنيفة * الخَليجُ ـ النهر المُختلَج من الوادى وجمعه خُلْجان وأنشد

وما خَلِيجٌ من المَرُّوت ذو حَدَب * يَرْمِى الضَّرِيرَ بخُشْب الطَّلْح والضَّال

المَرُّوتُ ـ واد بِمَدٍّ فى الغُيوث * قال الفارسى * بروايتى * وما خَلِيجٌ من المَرّار ذو شُعَب * يَرْمِى اللَّدِيدَ وقد روى المَرُّوت والمَرّار والمَرُّوتُ ـ واديان وكذلك رُوى بيت الأعشى على وجهين

ولوأنَّ دونَ لقائها الـ * مَرُّوتَ دافعةً شِعابُهْ

لَعَبَرْتُه سَبْحًا ولَوْ * غَمَرَتْ مع الطَّرْفاء غابُهْ

* أبو حاتم * الفَلَجُ هى ـ التى تشعب من الفلج لتَسْقِىَ الحائطَ والخَلِيجُ ـ الذى يَسوق الماءَ الى الحائط حتى يدخل من الثَّعْلَب الذى فى أعلى الحائط ثم يَسْتَبْطِن الحائط وتشعب منه الفلج فان كثُر الماء الذى يُهيِّئُونه ليَسْقِيَه وبلَغ الزَّنَرَ الذى يُدْعَم به الشجر فَقَموا الثَّعالبَ السفلى التى فى عِرَاق الحائط وهو أسفله الذى يخرج منه الماء الذى يدخل الحائط والخَرْقُ الذى يَدْخُل منه الماءُ الحائطَ يُسَمَّى القُتْرة * السيرافى * الجِلْوَاخ ـ النهر العظيم والهَيْخُ مثله وقد مَثَّل بهما سيبويه والثَّمائل ـ الضَّفائر التى تُبْنَى بالحِجارة لتُمْسِكَ الماءَ على الحرث واحدتها ثَميلة وقيل الثَّميلة ـ الجِذْرُ نفسُه والقِصَابُ ـ مُسَنّاةٌ تُمْسِك الماءَ عن الحائط لئلا يَذْهَبَ به الوَبْلُ وقيل هى الدِّبار * صاحب العين * جَناحا النهر ـ جانباه * وقال مرة * هما مَسِيلا الوادى عن يمين وشمال * وقال * نَهْرٌ مُنْصَلِتٌ ـ شديد الجِرْية * أبو حنيفة * يقال للنهر الكبير الذى تَحْمِل السَّواقى منه الأُمّ وتسمى سَواقيه الرَّواضِع لانها حَمَلَتْ من الأُمّ وارتَضَعَتْ ويقال لكل ساقية سَرِىٌّ وجمعه أَسْرِيةٌ وسُرْيان وجَعْفَر وجَدْوَل ورَبِيعٌ وجمعه أَرْبِعاء ورُبْعان وقد تقدم أن الرَّبِيع ـ الحَظُّ من الماء وسَعِيدٌ وجمعه أَسْعِدة * صاحب العين * السَّعِيد ـ النهرُ الذى يَسْقِى الارضَ بأطوارها والجمع أَسْعِدة وسُعُدٌ قال

وكأنَّ ظُعْنَهم مُقَفِّيَةً * نَخْلٌ مَوَاقِرُ بينها السُّعُدُ

وقيل السُّعْد ههنا – ضرب من التمر * أبو عبيد * الأَتِيُّ – جَدْوَلٌ يُؤتِيه الرجلُ الى أرضه * أبو حنيفة * كل مَجْرَى ماء – أَتِيٌّ وجمعه أُتِيٌّ * قال سيبويه * الأَتِيُّ واحد – كالسُّدُوس * على * الأَتِيُّ يكون للواحد والجميع * أبو حنيفة * النشاع – مَفْتَحُ الماء من الربيع الى الجَدْول * ابن دريد * القَرَبَة – النهرُ الشديد الجَرْي واليَنْبُوع – الجَدْول الكثير الماء * وقال * نهرٌ قَعِيرٌ – عميق ونهرٌ غَرَّافٌ – كثيرُ الماء ونهرٌ سَهِلٌ – فيه سِهْلَةٌ وهو رملٌ ليس بالدُّقاق والفَيْضُ – النهرُ بعينه والجمع أَفْيَاضٌ وفُيُوض ونَهَرٌ فَيَّاضٌ – كثير الماء ورجل فَيَّاضٌ – جواد وقد تقدم * صاحب العين * الجَارُور – نهرٌ يَشُقُّه السيل فيَجُرُّ * ابن السكيت * قَعَدَ على فُوَّهَةِ النهر ولا يقال فُوهة ولافَم * أبو عبيد * وكذلك أفواهُ الأَزِقَّة واحدتها فُوَّهَة * قال الفارسى * وكذلك قولهم « إنَّ رَدَّ الفُوَّهَة لَشَديدٌ » أى القالَة * الاصمعى * كُنَّا على جُدَّة النهر وأصله أعجمى نبطى كُدَّا فأعرب * ابن الاعرابى * الجُدُّ والجُدَّة والجِدُّ – شاطئ النهر * ابن السكيت * عِبْرُ النهر – شاطئه وقيل عِبْره ومَعْبَره – شاطئه المُصْلَح للعُبور وقد عَبَرْتُه أَعْبُره عَبْرًا وعُبُورا – جُزْتُه والمِعْبَر – ما يُجَاز عليه من جِسْر وغيره وهو المَرْكَب الذى يُعْبَر فيه وقيل عَبَرْتُه – قطعتُه من العِبْر الى العِبْر – وعِدْوَةُ النهر وعُدْوَتُه وعَدْوَتُه وعِدْوُه وطَوَارُه – ما انقاد معه من طُوله وعَرْضه وهى – الأَعْداءُ * أبو زيد * شَرِيعةُ النهر وغيره ومَشْرَعُه ومَشْرَعَتُه – مستقبل بِرْكَته وقيل حيث يَدْخُل المُسْتَقِى والشارب وقد تقدم تصريف فعله والمَشْرَبُ – شريعةُ النهر والشارِبَةُ – القومُ يسكنون على ضَفَّة النهر * صاحب العين * فُرْضَة النهر – مَشْرب الماء منه والجمع فُرَضٌ وفِرَاض * ابن دريد * المَشْبَرة – نهرٌ ينخفض فيتادى اليه ما يَفِيض عن الأَرَضِين * وقال * السَّدِير – النهرُ * أبو عبيد * مَدُّ النهرِ ومَدُّه نهرٌ آخر وأنشد

* ماء خليج مَدَّه خَلِيجان *

* ابن دريد * دَفَقَ النهرُ والوادى – اذا امتلأ حتى يفيض من جوانبه ومنه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

سَيْلٌ دُفَاق ـ يملأ الوادى * صاحب العين * اليَعْبُوبُ ـ الجدولُ الكثير الماء وقيل سمى به لطوله لأن اليَعْبُوب ـ الفَرَس الطويل * ابن دريد * هو ـ النَّهرُ الشديد الجِرْية وعاقُولُ النهرِ ـ مااعْوَجَّ منه وكلُّ مُنْعطَف وادٍ ـ عاقُولٌ * الاصمعى * نهرٌ عَوِيصٌ ـ يجرى كذا وكذا من العَوْص وهو ـ الالتواء ويقال كَرَيْتُ النهرَ كَرْيًا ـ استحدثت حَفْرهُ

العيون

* غير واحد * العَيْنُ ـ يَنْبوعُ الماء أنثى والجمع أَعْيُنٌ وعُيُونٌ * أبو عبيد * القَصَبُ ـ مجارى الماء من العيون واحدته قَصَبة وأنشد

* على قَصَبٍ وفُرات نَهِرْ *

* أبو حنيفة * كلُّ مَخْرجِ ماءٍ ـ قَصَبةٌ * أبو عبيد * عَيْنٌ عُنُدٌ ـ لاينقطع ماؤها * صاحب العين * عَيْنٌ غَزِيرة ـ كثيرة الماء وقد تقدم أن الغَزِيرَ الكثير من كل شئ * غيره * عَيْنٌ زَغْرَبةٌ ـ كثيرة الماء وعَيْنٌ غَدِقةٌ ـ غَزِيرة * صاحب العين * عَيْنٌ غَيْدقةٌ ـ عَذْبةٌ وقد غَدِقَتْ غَدَقًا * ابن الاعرابى * اغْدَوْدَقَتْ كذلك وماءٌ مُغْدَوْدِقٌ ـ غزير * صاحب العين * عَيْنٌ ثَرّة ـ غزيرة وقد ثَرَّتْ تَثُرُّ ثَرَارةً * أبو زيد * وكذلك ثَرْثارَةٌ * قال * وقد يكون فى الدمع * صاحب العين * الحَمَّة ـ عين حارّة يُسْتَشْفَى بالغُسْل منها * وقال * عَيْنٌ صَخِبَةٌ ـ اذا اصْطَفَقَت عند الجَيَشان وماءٌ صَخِبُ الآذِيّ

باب العلم باجراء المياه وقدرها

* صاحب العين * المُهَنْدِسُ والقُنَاقِنُ ـ المُقَدِّر لمجارى المياه

القُنِىّ

* أبو عبيد * القَنَاة ـ التى تجرى تحت الارض وجمعها قُنِىٌّ ويقال لفمها

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ الفقير وجمعه فُقُر وهو ـ الصُّنْبور وقد تقدّم الصُّنْبور في المَزادة * أبو حنيفة * الكَظَامَةُ ـ القناة تحت الارض والكَظامة موضع آخر سنأتي عليه ان شاء الله تعالى * أبو حاتم * القُتْرَة ـ صُنْبورُ القناة وقد تقدم أنه الخرق الذى يَدْخل منه الماءُ الحائطَ * ابن السكيت * النَّفَق ـ سَرَبٌ في الارض مُشْتَقٌّ الى موضع آخر * ابن دريد * الارْدَبُّ ـ القَناة التي يَجْري فيها الماءُ في باطن الارض وقيل هي الارْدَبَّة والسَّرَبُ والعَيْنُ * أبو حنيفة * المَفْتَح ـ قناةُ الماء * وقال * خَفْرتُ نَسَةً تحت الارض ـ أى سَرَبًا * الاصمعي * المِرْزابُ ـ فارسي معرّب تفسيره كأنه الذى يَبُولُ الماءَ وقد استعمله أهلُ الحجاز ومكّةَ فقالوا صَلِّ تحت المِيزَاب * أبو عبيد * هو المِيزَاب والمِرْزابُ ولم يُقَيِّد بالتخفيف والمِرْزَاب فهى على ذلك ثلاث لغات وان كان المِيزاب مخففا عن المِرْزاب لم يُعْتَدّ به لغة

أسماء الآبار

* ابن دريد * بِئْرٌ وأَبْؤُرٌ وأَبْآرٌ وبِئار * ابن السكيت * ومن العرب من يقلب الهمزة فيقول آبار وقد بَأَرْتُ بِئْرًا * أبو زيد * البِئْرُ والرَّكِيَّةُ والقَلِيبُ ـ هؤلاء الثلاث يَكُنّ في الشَّبَكَة والشَّبَكَةُ ـ الآبار المتقاربة في العدد وقيل الشَّبَكة ـ الارضُ الكثيرةُ الآبار * وقال * رَكِيَّتانِ صِنْوانِ ـ مُتَجاوِرَتانِ وجَمْعُ القَلِيب القُلُبُ والاَقْلِبَة * سيبويه * وأقلاب وقلبة وقيل القَلِيبُ ـ البِئر قبل أن تُطْوَى تُذَكَّر وتؤنث * أبو عبيد * هى العادِيَّةُ التي لا يُعلم لها رَبٌّ ولا حافر تكون في البَرارِيّ فاذا طُوِيَتْ فهى ـ الطَّوِيُّ * الاصمعي * الجمع أطْواءٌ ـ وقيل هى العاديّة * أبو زيد * الرَّسُّ ـ البئر * صاحب العين * هى البئر القديمة العاديّة والجمع رِساسٌ * أبو زيد * واذا اجتمعت رَكايا ثلاثٌ فما زاد الى مابلغ من العدّة قلنا هذا فَقِيرُ بنى فلان ولا يقال ذلك لأقل من ثلاث * ابن دريد * وجمعه فُقُر وهى رَكايا تُحْفَر ثم ينفذ بعضها الى بعض حتى يجتمع ماؤها في رَكِيٍّ او تَسِيح وأنشد

بِضِرابٍ تأذَنُ الجِنُّ له * وطِعانٍ مِثْلِ أفواه الفُقُر

وقد تقدم أن الفَقِيرَ فَمُ القَناة * أبو عبيد * الكَظَامة - بئرٌ الى جنبها بئر وبينهما مَجْرًى فى بطن الارض * أبو زيد * كُلُّ ماسَدَدْتَ مِنْ مجرى ماء أو باب أو طريق فهو - كَظْمٌ والذى يُسَدُّ به - الكِظامة * أبو حاتم * أصلُ الكَظَامة - أن تُلْقَم قناةُ الماء شيأ يُسَدُّ به الماء ثم اذا أرادوا جَذَبُوها فجرى الماء وقد كَظَمُوا الكَظَامةَ جَدَرُوها بجَدْرَيْن والجَدْرُ - طينُ حافَتَيْها وقد تقدم عامّةُ ذلك * صاحب العين * البالُوعة - بئر تُحْفَر ويُضَيَّق رأسُها يجرى فيها ماء المطر * ابن دريد * هى - البَلُّوعة * أبو عبيد * ومن أسماء الآبار - الجُبُّ * قال * وقال أبو عبيدة وهى - التى لم تُطْوَ وقيل هى - الكثيرة الماء البعيدة القَعْر * ابن دريد * لايكون جُبًّا حتى يكون مما وُجِدَ محفورا لا مما حَفَره الناس * الاصمعى * جمعه أَجْباب وجِباب وجِبَبَة * أبو عبيد * الجَفْرُ - البئر التى ليست بمَطْوِيّة * أبو زيد * الجَفْرُ مذكر وهو - الذى طُوِىَ بعضه ولم يُطْوَ بعضه وجماعه الجِفار * ثعلب * اجْتَفَرْتُ جَفْرًا - اتَّخذته * الفارسى * تَخِذْتُه بمعنى عَمِلْته * أبو عبيد * الجُدُّ - البئر الجيدة الموضع من الكلا * الاصمعى * الجمع أجداد * ابن دريد * المَلْتُ - البئر ينفرد بها الرجل * قال الفارسى * قال أبو الحسن لى فى هذا الوادى مَلْتٌ ومُلْتٌ ومَلَتٌ * قال كراع * الشَّهْبَرَة - من أسماء الرَّكايا * أبو زيد * الرَّسُّ - الرَّكِيّة تَدْفِنها الارض والجمع رِسَامٌ * غيره * البَوْدُ - البئر

نعوت الآبار من قبل ابعادها

* أبو عبيد * بئرٌ أنشاطٌ وهى - التى تَخْرج منها الدَّلْوُ بجَذْبة واحدة وبئرٌ نَشُوطٌ وهى - التى لاتخرج منها الدَّلْوُ حتى تُنْشَط كثيرا * أبو زيد * الشَّطُونُ من الآبار - التى تُنْزَع الدَّلْوُ بحَبْلَيْن من جانبيها * وقال * الشَّطُونُ يتَّسع أعلاها ويَضِيق أسفلُها فان نُزِعَتْ بحبلٍ واحد جَرَّها على الطَّىِّ فتَخَرَّقت فتُنْزَع بحبلين حتى تخرج سالمة * أبو عبيد * بئرٌ جَرُورٌ وهى - التى يُسْتَقى منها على بعير

* أبو حنيفة * لاتكون بئر جَرُورًا حتى يجرّ حبلُها على الارض اذا مدّتها السّوانى فلا يتوتّر * أبو زيد * بئر جَرُورٌ وجُرُر وهى ـ المستوية التى يُسْقَى عليها بالصّال وقال الضّبيّون جُرُرٌ وكذلك يفعلون يفتحون الحرف الاول من المضاعف يقولون سَرِيرٌ وسُرَر * أبو عبيد * بئر مَتُوحٌ

* أبو عبيد * فاذا نزع منها باليد فهى بئر ـ نَزُوعٌ ونَزِيعٌ والجمع نُزُعٌ ونَزَائع والنّزُوعُ ـ البعير الذى يُنْزَع عليه الماء * أبو عبيد * بئر مُسْهِبَة ـ لايُدْرَكُ ماؤها * أبو زيد * بئر سَهْبَةٌ ـ بعيدة القعر * أبو عبيد * بئر عَمِيقَةٌ ومَعِيقَةٌ * صاحب العين * عَمُقَتْ عُمْقًا وعُمْقًا وأَعْمَقْتها والعُمْق والعَمْق ـ البُعْد وكذلك مَعُقَتْ مَعَاقَةً وأَمْعَقْتُها والمُعْق ـ البُعْد * ابن دريد * بئر قَعُورٌ ـ عَمِيقة * صاحب العين * بئر قَعِيرة ـ بعيدة القعر وقعر كل شئ أقصاه وجمعه قُعُورٌ وقد قَعَرْتُ البئر أقعرها قعرا ـ نزلت حتى انتهيت الى قعرها وكذلك الاناء اذا شربت جميع مافيه حتى تنتهى الى قعره * أبو عبيد * أَقْعَرْتُ البئر ـ جعلت لها قعرا * وقال * بئر عَضُوضٌ ـ بعيدة القعر * غيره * هى ـ الصّعبة الشاقّة على الساق * ابن دريد * وكذلك جِهِنّامٌ وأحسب اشتقاق جَهَنّم منه * قال الفارسى قال أبو زيد * بئر بَيُونٌ ـ عميقة * وقال مرة * هى ـ الواسعة مابين الجِيلَيْن وأنشد

إِنّكَ لَوْ نَادَيْتَنِى وَدُونِى * زَوْرَاءُ ذَاتُ مَنْزَعٍ بَيُونِ

* لَقُلْتُ لَبَّيْكَ إِذَا تَدْعُونِى *

* صاحب العين * بئر زاهِقٌ وزَهُوقٌ ـ بعيدة القعر والزَّهَق ـ الوَهْدة وربما وقعت فيها الدوابّ فهلكت وقد انزهقت * ابن دريد * البَقْبَع ـ الرَّكِىّ القريبة المَنْزَع * وقال * رَكِىٌّ قَدُوحٌ وغَرُوفٌ ـ تُغْتَرف باليد * أبو زيد * بئر فَوْهاءُ ـ واسعة الفم * الفارسى * بئر رَهْوٌ ـ واسعة الجِرَاب * ابن دريد * بئر واسعةُ النّصْوة وضَيِّقَتها ـ أى الفم * وقال * رَكِىّ فَيْهَق ـ واسعةٌ وانفهق الموضع ـ اتسع * صاحب العين * الحَفَرُ ـ البئر المُوَسّعة فوق قدرها وقد تقدّم أنها من أسماء عامتها * ابن السكيت *

بياض بالاصل وفى اللسان وبئر متوح يمتح منها على البكرة وقيل قريبة المنزع وقيل هى التى يمد منها باليدين على البكرة نزعا اهـ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بئر هَوْهاةٌ وهَوْهاةٌ – لامُتَعلَّقَ لرجلٍ نازلها بها * ابن جنى * بئر هَوْهاء على مثال حمراء كذلك وقد تقدم تعليل هذه الكلمة فى باب الجبن * ابن دريد * رَكِيَّةٌ زَلُوجٌ – مَلْساء يَزْلَق فيها من قام عليها * الاصمعى * بئر سُكٌّ وسَكٌّ وسَكُوكٌ – ضَيِّقة الخَرْق * وقال * بئر مُقْعَدةٌ – حُفِرتْ قَدْرَ قِعْدة رَجُل وقيل هى – التى تُرِكَتْ على وجه الارض والعَيْلَمُ منها – الواسعة وقد تقدم أنها المِلْحة وقالوا بئر ليس لها مَعِينٌ – أى مَفِيضٌ من ضِيقها

مفيض بالفاء لا بالغين ولا بالقاف اه

نُعوتها من قِبَلِ غَزْرِها

* أبو زيد * بئر غَزِيرةٌ – كثيرة الماء وقد قدمت أنها الكثيرة المادّة من الحيوان وغيره وأنعمتُ تصريفَ فعله ومصدره فى كثرة ألبان الابل * أبو عبيد * بئر مَمِيهَة وماهَةٌ وقد ماهَتْ تَمُوه وتَماه مُؤُوها – اذا كثر ماؤها * ابن السكيت * فعل هذه الكلمة فى باب الماء * أبو عبيد * العَيْلَم – البئر الكثيرة الماء وقد تقدم أنها الواسعة وأنها المِلْحة والخَسِيف – التى تُحْفَر فى حجارة فلا ينقطع ماؤها كثرة * أبو حنيفة * الخَسِيف – التى خُسِفتْ الى الماء الواتن تحت الارض – أى نُقِبَتْ * غيره * وهن الاخسفة وقد خَسَفْناها خَسْفًا * ابن السكيت * بئر مُسْجَر ومَسْجورة – مملوءة ويقال «جاء السَّيْلُ فَسَجَرَ البِئارَ» أى ملأها وأنشد

اذا شاءَ طالَعَ مَسْجُورةً * تَرَى حَوْلَها النَّبْعَ والسَّاسَما

بياض بالاصل

* أبو عبيد * بئر ذاتُ غَيْث – أى مادّة * ابن دريد * رَكِىٌّ سَعْبَرٌ – غزيرة وقد تقدم أن السَّعْبَرَ الماء الكثير والقَلَيْذَمُ – البئر الكثيرة الماء وقد تقدمت اللفظة بالدال غير المعجمة عن ابن الاعرابى فى الماء الكثير * أبو عبيد * بئرٌ ماتُنْكَش – أى ماتُنْزَح * قال * وقال رجل من قريش فى على بن أبى طالب رضى الله عنه «عنده شجاعةٌ ماتُنْكَش» * غيره * بئر مُقَيِّضَةٌ – كثيرة الماء قد قَيَّضَتْ عن الجبل والقَلُوص – التى اذا وضعت الدِّلاء جَمَّتْ فكثر ماؤها وهى القَلائص * ابن السكيت * قَلَصَ الماءُ – ارتفع

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فى البئر وهو ماء قَلِيصٌ وقَلَّاصٌ وأنشد

يا رِيَّها مِنْ بارِدٍ قَلَّاصِ * قد جَمَّ حتّى هَمَّ بانْقِياصِ

وقَلَصَةُ البئرِ — الماءُ الذى يَجُمُّ فيها ويرتفع يقال جَمَّ الماءُ يَجُمُّ جُمُومًا — اذا كثر فى البئر واجتمع بَعْدَ ما اسْتُقِىَ ما فيها * ابن دريد * جَمَّةُ الرَّكِىِّ — مُعْظَمُ مائها اذا ثاب والجمع جِمَامٌ والجَمُّ — الكثيرُ من كل شئ * أبو عبيد * جَمَّ يَجِمُّ ويَجُمُّ * ابن السكيت * اسْقِنِى من جَمِّ بئرك وجَمَّةِ بئرك — ومعناه من كَثْرَةِ مائها * أبو زيد * البئرُ الماكِدَةُ — التى يَثْبُتُ ماؤها على قَرْنٍ واحد لا يتغير وان كُثِرَ منها وان وضع عليها قَرْنان أو أكثر غير أن ذلك انما يكون على قدر ما وضع عليها من القرون بقدر مائها * أبو زيد * بئرٌ مَكُودٌ وماكِدَةٌ — لا تنقطع مادَّتُها * ابن دريد * بئرٌ نَبِيطٌ — اذا كان ماؤها يخرج من ناحية من أجوالها متعلقا * قال على * نَبِيطٌ من باب بَلْدَةٌ مَيِّت وناقة رَيِّض * ابن دريد * المِنْقَرُ والمَنْقَرُ — الرَّكِىُّ الكثيرة الماء والهَزَائِمُ — الآبار الكثيرة الماء * أبو زيد * بئرٌ زَغْرَبِيَّةٌ — كثيرة الماء وقد تقدم فى العيون وبئر ذَمَّةٌ وذَمِيمٌ وذَمِيمَةٌ — كثيرة الماء والجمع ذِمَامٌ * صاحب العين * النَّقِيعُ — البئر الكثيرة الماء مُذَكَّر والجمع أَنْقِعَة والنَّقْعُ — الماء المجتمع فى البئر قبل أن يُسْتَقَى

مَخارِجُ ماءِ البئر

* صاحب العين * سَوَاعِدُ الآبار — مخارج مائها واحدها ساعِدٌ * الفارسى * وهى — القَصَب وقد تقدم فى العيون وهو الأعرف * صاحب العين * الغَيْلَمُ والغَيْنَفُ — مَنْبَعُ الماء فى البئر وأنشد

* تَغْرِفُ من ذى غَيْنَفٍ وتُوزِى *

والرواية المشهورة من ذى غَيِّثٍ

١ نعوتها

قلت لا يغترن أحد بعد هذا بضبط صاحب تاج العروس شرح القاموس جمة الماء والبئر بضم الجيم فانه خطأ محض لا أصل له والصواب الذى لا محيد عنه ان جيمها مفتوحة باتفاق اللغويين وانما الضم فى جيم جمة الشعر فقط وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

نعوتها من قبل قلة مياهها

* أبو عبيد * حَبَضَ ماءُ الرَّكِيَّة يَحْبِضُ — انحدر ونقص ومنه حَبَضَ حَقُّ الرجل — اذا بَطَل وحَبَضْتُه أَحْبِضُه * وقال * نَكَزَت البئرُ — قلّ ماؤها وبئر ناكِزٌ ونَكُوزٌ * أبو زيد * بئر نَكِزٌ وقد نَكَزَتْ تَنْكُزُ نَكْزًا ونُكُوزًا * أبو عبيد * ونَكَزْتُها * وقال * بئر نَزُوحٌ — لاماءَ فيها والجمع أَنْزاح * ابن السكيت * نَزَحْتُ الرَّكِيَّةَ أَنْزَحُها نَزْحًا * صاحب العين * نَزَحْتُها وأَنْزَحْتُها وهى — نَزُوحٌ والجمع نُزُحٌ وأَنْزَحَ القومُ — نَزَحَتْ آبارُهم * أبو عبيد * بئرٌ مَكُولٌ وهى — التى يَقِلُّ ماؤها فيَسْتَجِمُّ حتى يجتمع الماء فى أسفلها واسمُ ذلك الماء — المَكْلَةُ * ابن السكيت * هى — المَكْلَة والمُكْلة * الكسائى * مَكْلةُ البئر ومُكْلتها — جَمَّتها وقيل هو — أوّلُ مايُسْتَقى منها * ابن دريد * مَكَلَ ماءُ البئر مُكُولًا وبئرٌ مَكُولٌ وجمعها مُكُلٌ وقد مَكَلَتْ تَمْكُل مُكُولًا * أبو عبيد * رَفَلَ الرَّكِيَّة — مَكَلَتُها وقد رَفَلْتها — أجممتها * وقال * قَطَعَ ماءُ الرَّكِيَّة قُطُوعًا — قلّ وذهب * ابن دريد * أصابت البئرَ قُطْعَةٌ * وقال * بئرٌ ذَمَّةٌ — قليلة الماء * أبو على * هو من الاضداد والغالبُ القلّة * أبو زيد * وكذلك ذَمِيمَةٌ وذَمِيمٌ وقد تقدم أنها الغزيرة * ابن دريد * فأما قوله

يُرَجِّى نائلًا من سَيْبِ رَبٍّ * له نُعْمَى وذَمَّتُه سِجَالُ

فقد يُعْنَى به الغزيرة والقليلة الماء أى قليله كثير * ابن دريد * رَكِيٌّ وَقْباء — غائرة الماء وبئرٌ نَزُوفٌ — تُنْزَف باليد * أبو عبيد * نَزَفْتُ وأَنْزَفْتُ ونَزَفْتها وأَنْزَفْتُها * صاحب العين * زَلَعْتُ البئرَ أَزْلَعُها — أخرجتُ ماءها * ابن دريد * بئرٌ ضَهُولٌ — قليلة الماء * وقال * أَوْجَأَت الرَّكِيَّةُ — قلّ ماؤها وأَوْجَأْتُ — جِئْتُ فى طلب حاجة أو صيد فلم أُصِبْه * أبو عبيد * جَهَرْتُ البئرَ واجتهرتُها — نزحتها * ابن دريد * أَجْهَرُها جَهْرًا وقيل المَجْهُورة — المعمورة منها عَذْبَةً كانت أو مالحة * ابن السكيت * نَزَحْتُ البئرَ حتى بَلَغْتُ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قَعْرِها ومَقْلِها * أبو زيد * الصِّمَاخُ من الرَّكايا ــ القليــلُ الثَّمِيمُ وجَماعــه الصُّمُخُ المُقْفِر ــ القليلة الماء والخَلِيقَةُ ــ البئرُ التى لاماء فيها * أبو حاتم * هى ــ المَحْفِيرة فى الارض المَخْلُوقة * غـيره * الرَّكيَّة الفـامِدُ ــ التى فَنِىَ ماؤُها عَدَتْ تَغْمُدُ غُمُودًا * ابن دريد * الضَّـفِيط ــ بئر تُحفَر الى جنبها بئر أخرى فيقلُّ ماؤها * صاحب العـين * بئر قَرُوعٌ ــ قليلة الماء وهى كالضَّنُون سميت بذلك لانها تُقْرَع قَرعًا كلما فَنِىَ ماؤها * وقال * اجْتَحَفْنا ماءَ البئرِ الاجْحَفَة واحدة بالكف أو بالاناء ــ أى غَرَفْناه * غـيره * بَلَحَت الرَّكِيَّة تَبْلَحُ بُلُوحا وهى بالِحٌ ــ ذهب ماؤها ومنــه « بَلَحَ علىَّ فُلانٌ وبَلَّحَ » اذا لم تجـد عنده شـيأ * اللحيانى * بئر رَشُوحٌ وبَرُوضٌ وبَضُوضٌ ــ قليلة الماء

نعوتها من قبل حفرها وإماهتها

* أبو عبيــد * حَفَرْتُ البئرَ حتى أمَهْتُ وأَمْوَهْتُ وأَمْهَيْتُ وهـى أبعـد اللغات فيها وهــذا كله ــ اذا انتهيتَ الى الماء * ابن دريد * مُهْتُ الرَّكيَّــةَ ومِهْتُها ــ استخرجت ماءَها وماهَتْ هى ماهَــةً ومَيْهَــةً ــ ظهَرَ ماؤُها وقد قدّمت عامة تصريف هــذه الافعال فى أسماء عامــة المياه * الفارسى * عانَ ماءُ الرَّكيَّــة عَيْنًا وعَيَنانًا ــ أقْبَل فان أدْبَرَ فليس بعائن وعَيْنُ الرَّكيَّة ــ مادَّتُها * الاصمعى * انْتَأَرْتُ بئرا ــ حَفَرْتُها * أبو عبيــد * حفرتُ البــئرَ حتى نَهَرْتُ أنْهَرُ وجَهَرْتُ ــ أى بلغتُ الماء وقــد تقــدم أن الجَهْرَ والاجتهار النَّزْح وحــتى عِنْتُ وأَعْيَنْتُ ــ بلغتُ العُيونَ وحتى أكْدَيْتُ ــ بلغتُ الكُدْيَة وهى ــ الارض الغليظة وأَجْبَلْتُ ــ انتهيت الى جَبَــل ومنــه أجْبَــلَ الشاعرُ ــ صَعُب عليــه القولُ * وقال * أصْفَى الحافرُ ــ بلَغَ الصَّفا * ابن دريد * بلغتُ مَسَكَةَ البئرِ ومُسْكَتَها ــ اذا بلغتَ موضعا صُلْبًا فصَعُب حَفْرُه * أبو زيد * الصَّلُود ــ التى حُفِرَتْ فقَلَب جَبَلُها الحافرَ وقــد صَلَدَ يَصْلِد ويَصْلُدُ صُلُودا وصَلْدُهُ صــلابتُه على الحافر * أبو عبيــد * فان بلغ الطـين قال ــ أثْلَجْتُ فاذا بلغ الماءَ قيــل ــ أنْبَطَ * ابن دريد * ونَبَطَ وكُلُّ شئ أظهــرتَه بعــد خفـائه فقــد

أنبطته

أنبطته واستنبطته والنَّبط ـ أوّل مايظهر من ماء البئر اذا حفرتها * أبو زيد * الجمع أنباط ونُبوط * ابن دريد * والنُّبطة ـ الماءُ المستخرج * غيره * قِضْتُ البئرَ فى الصخرة ـ جُبْتُها وبئرٌ مَقِيضَةٌ ـ كثيرة الماء * أبو عبيد * القَرِيحةُ ـ أوّلُ مايخرج من البئر حين تُحفر وأنشد بيت ابن هَرْمة

فانّكَ بالقَرِيحة عامَ تُمْهَى * شَرُوبُ الماء ثُمّ تعودُ ماجا

وقد تقدّم * وحكى غيره * هُوَ فى قُرْحِها ـ أى فى أوّلها وقد تقدّم فى الاسنان * أبو عبيد * فان بلغ الرَّملَ قيل ـ أَسْهَبَ واذا انتهى الى سَبَخةٍ قال ـ أَسْبَخت والاعتقامُ ـ أن يحتفروا البئر فاذا قرُبوا من الماء احتفروا بئرا صغيرة فى وسطها بقدر مايجدون طَعم الماء فان كان عَذْباً حفروا بقيّتها وأنشد

* اذا انْتَحَى مُعْتَقِمًا أو لَجَّفا *

* الفارسى * انما قيل ذلك لانها تُحتَفَر حينئذ سُفْلا قريبا من قعرها والاعتقامُ ـ الدخولُ فى الامر * أبو عبيد * والتَّلجيف ـ الحَفْرُ فى النواحى * ابن دريد * اللَّجَف ـ الناحية من البئر أو الحوض يأكله الماءُ فيصير كالكَهْف والجمع أَلْجاف وقد تَلَجَّفَت البئرُ ـ صارت كذلك * أبو زيد * اللَّجْفاء من الآبار ـ التى فى جالِها غارٌ ـ لَجَفَتْ لَجَفًا وتلَجَّفَتْ ـ ذهَب من جوانبها وأسفلها شئٌ * ابن دريد * المُلَجَّفُ ـ الذى يُحْفر فى ناحية البئر * وقال * تَكَهَّفَتِ البئرُ وتلَقَّفَتْ ـ تَلَجَّفَتْ * أبو عبيد * بئرٌ دَحُولٌ ـ ذاتُ تَلَجُّفٍ * أبو زيد * اللُّحُودُ ـ كالدَّحول * أبو عبيد * بَخَرْنا البئرَ ـ وَسَّعْناها وبَخَرَجوفُ البئر ـ اتسع * أبو زيد * الرَّسُّ ـ الرَّكِيّة التى تَحْفِرها ثم تَدَعُها فتَنْدَفِن من قبل أن تَسْتَنْبِطها وجماعُها الرِّسام وقد تقدّم أنها من عامة أسماء الآبار * وقال * بئرٌ زَوْراء ـ غير مستوية الحفر * ابن السكيت * اثْمَدْنا ثَمَدًا ـ احتفرناه * أبو زيد * اثَّمَدْنا ثَمَدًا وذلك ـ نَبْثُ التراب لخروج الماء والثَّمَدُ لايكون الا فيما غَلُظ من الارض وحكى عن الكلابيين أن الثَّمَد عندهم كلُّ مايُمِدّ منه الماءُ فى سَهْل أو جَبَل

أنشده فى اللسان فانك كالقريحة بكاف التشبيه ثم قال ورواه أبو عبيد بالقريحة وهو خطأ اهـ كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

غير أنه لا يكون الا فى لين من الارض ان كان فى سهل أو جبل وقد ثمد يثمد ثمدا فان انتهيت اليه وقد ثمده غيرك وفيه قلصته فأنت مقترف ولست بثامد * ابن دريد * البدئ — أول ماتحفر بديت بالشئ وبدئت به — قدمته وأنشد

باسم الاله وبه بدينا * ولو عبدنا غيره شقينا

* وقال * ركى بديع — حديثة الحفر وعم به ثعلب وخص به أبو حنيفة الجبل وقد تقدم * صاحب العين * بدعت الركية — استنبطتها * أبو عبيد * تأثلت البئر — حفرتها وأنشد

وقد أرسلوا فراطهم فتأثلوا * قليبا سفاها كالاماء القواعد

والسفا التراب وقالوا هزمت البئر — حفرتها ومنه الحديث فى زمزم « انها هزمة جبريل عليه السلام » أى ضرب برجله فنبع الماء

نعوتها من قبل طيها وأسماء رؤسها وما حولها

* أبو عبيد * المزبورة — المطوية بالزبر وهى — الحجارة والمعروشة — التى تطوى قدر قامة من أسفلها بالحجارة ثم يطوى سائرها بالخشب وحده وذلك الخشب هو — العرش وقد عرشت البئر أعرشها وأعرشها فان كانت كلها بالحجارة فهى — مطوية وليست بمعروشة * وقال الاصمعى * فى قول الشماخ

ولما رأيت الامر عرش هوية * تسليت حاجات الفؤاد بشمرا

معناه أن المعروشة المطوية على الخشب والساقى اذا قام على العرش فهو على خطر إن زلق وقع فى البئر والهوية — البئر يقول لما رأيت الامر شديدا ركبت شمر وهى اسم ناقته * صاحب العين * جمع العرش عروش * أبو عبيد * المثاب — مقام الساقى فوق العروش وأنشد

وما لمثابات العروش بقية * اذا استل من تحت العروش الدعائم

* ابن دريد * مثاب البئر — وسطها وقيل مثابها — مبلغ جموم مائها ومباءة البئر لها موضعان أحدهما موضع وقوف سائق السانية والآخر مباءة

الماء الى جَمّها وكذلك المَآبة * ابن دريد * والمَثابة والأَثان — مَقامُ المُستقى على فم الرَّكِيّ قال فسألت عبد الرحمن فقال الاثان قال والكفُّ عنها أحبُّ الىّ للاختلاف * أبو عبيد * بئرٌ مَضْرُوسةٌ وضَرِيسٌ — اذا بُنِيَتْ بالحجارة وقد ضَرَسْتُها أَضْرِسُها وأَضْرُسُها ضَرْسًا * أبو زيد * هو — أن يُسَدَّ ما بين خَصاص طَيِّها بحجر وكذلك سائر البناء * وقال * كَرَوْتُ الرَّكِيّةَ كَرْوًا وهو — أن تَطْوِيَها بالشجر وقيل هى — التى طُوِيَتْ بالعَرْفَج والثُّمام والسَّبَط * أبو عبيد * الأَعْقاب — الخَزَفُ الذى يُدْخَل بين الآجُرّ فى الطَّىّ لكَىْ يشتدّ * صاحب العين * وكلُّ طريق يكون بعضه خَلْفَ بعض فهى — أَعقابٌ كأنها مَنْضُودةٌ عَقْبًا على عَقْبٍ وأنشد فى وصف طرائق شحم ظهر الناقة

* أَعْقاب نَيّ على الأَثْباجِ مَنْضُود *

وأَعْقَبْتُ طَيَّ البئر بحجارة مِنْ ورائها وعَقَّبْتُه — سوَّيته * ابن دريد * العُقاب — حَجَر يَخْرج من طَيِّ البئر يَقِف عليه المُشرف فيها أُنثى * أبو عبيد * التَّعَقُّد فى البئر — ان يَخْرجُ أسفلُ الطى ويَدْخُل أعلاه الى جِرَاب البئر وجِرَابُها — اتِّساعُها * ابن دريد * رَاعُوفَةُ البئر ورَاعُوفُها — حَجَرٌ يتقدّم من طَيِّها نادرا يقوم عليه الساقى والناظر فى البئر * أبو عبيد * هى — الأُرْعُوفة وقيل هى — حَجَرٌ فى أسفلها * ابن دريد * الوَسْب — خَشَبٌ يُطْوَى به أسفل البئر اذا خافوا أن تَنْهالَ والجمعُ الوُسُوب * صاحب العين * الحامِيَةُ — الحجارةُ تُطْوَى بها البئر وأنشد

كأَنَّ دَلْوَىَّ تَقَلُّبانِ * بَيْنَ حَوامِى الطَّىِّ أَرْنَبان

* صاحب العين * الكُومَةُ — الصُّبْرة * أبو عبيد * الزُّرْنُوقان — الحائطان اللذان يُبْنَيان من جانِبَى البئر * وقال مرة * الزُّرْنُوقان — منارتان تُبْنَيان على رأس البئر والنَّعامةُ — الخشبة المعترضة وهما نَعامتان وقيل اذا كان الزُّرْنُوقان من خَشَب فهما — نَعامتان ثم تعلق القامة وهى البكرة فى النَّعامة فاذا كانت الزَّرانيق من خشب فهى — دِعَم والمعترضة على النَّعامتين هى — العَجَلة والغَرْبُ معلّق بالعَجَلة * أبو زيد * القَرْنانِ — الزُّرْنُوقان اللذان

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يُبْنَيان على البئر وهما دعامتان تُجعل عليهما النَّعامة ثم تُعلَّق فيها القامة وهى — البَكَرة وجماعُهما قُرون * ابن دريد * قَرْنا البئر — الخشبتان اللتان عليهما الخُطَّاف وأنشد الفارسى

تأمَّلِ القَرْنَيْنِ هل تَراهُما * إنَّك ان تُراحَ أو تَغْشاهُما

* وتَبْرُكَ الإبلَ الى ذُراهُما *

* صاحب العين * الزُّرنُوقان — خشبتان تُنصَبان على رأس البئر يُنصَب عليهما القَعْوُ ونحوه من المَساقى * أبو زيد * النَّمِيقان — عُودان يُنصَبان فى البئر قد لُوقى بين طرَفيهما * أبو عبيد * الجَبَا — ماحول البئر * ابن دريد * الجمع أَجْباء * أبو عبيد * الجَبا مقصور — ماجمعتَ فيها من الماء بكسر الجيم ويقال لها أيضا — جِبْوة وجِباوة * وقال * جَبَيْتُ الماءَ فى الحوض جَبًا مقصور والجَالُ والجُول — نواحى البئر من أسفلها الى أعلاها وقد تقدم أنه جانب القبر * أبو زيد * والجمع الأجْوال والجُوالة * أبو عبيد * الأرْجاء — كالأجْوال واحدها رَجًا ألفه منقلبة عن واو بدلالة التثنية وتصريف الفعل يقال رَجَوان ورَجَوْتُ البئر * أبو عبيد * أرْجَيْتها وعَمَّ بعضهم بالرَّجا ناحيةَ كلِّ شئ * صاحب العين * حَرِيمُ البئرِ — مُلْتَقَى نَبِيثَتِها وقد تقدم أنه طَوارُ الدار

انهيار البئر وسقوطها

* أبو عبيد * صَقَعَت الرَّكِيَّةُ صَقْعًا وانْقاصَتْ — انْهارَتْ وانْقاضَتْ وتَنَقَّضَتْ — تَكَسَّرت * وقال * تَجَوَّخت — انهارت وانْقارت — تهدَّمَتْ * ابن السكيت * الهَدَمُ — ماتَهدَّم من نواحى البئر فى جوفها وأنشد

تَمْضى اذا زُجِرَتْ عن سَوْأَةٍ قُدُمًا * كأنَّها هَدَمٌ فى الجَفْرِ مُنْقاضُ

* ثابت * انْخَسَفَتْ عليه البئرُ وانْغَضَفَتْ — تهدَّمَتْ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تنقية البئر ونزولها

* أبو عبيد * نَثَلْتُ البئرَ أنثُلُها نَثْلًا – أخرجتُ ترابها واسمُ ذلك التراب النَّثِيلةُ والنُّثالة والنَّثْلةُ والنَّبِيثَةُ وقد نَبَثْتُها أنبُثُها نَبْثًا * ابن دريد * وكذلك نَبِيثَةُ النهر ثم كَثُر فى كلامهم حتى قالوا « فلان يَنْبُثُ عن عيوب الناس » – أى يظهرها * أبو عبيد * خُمامة البئر – ما كُنِسَتْ منها وقد اخْتَمَمْتُها وكذلك قُماشُها * غيره * جَهَرْتُ البئر – أخرجتُ ما فيها من الحَمْأة والماء * أبو عبيد * الشَّأْوُ – ما يخرج من ترابها وقد شَأَوْتُ البئرَ – نَقَّيْتها ويقال للذى يُخْرَج به – المِشْآة * ابن دريد * أخرجت من البئر شَأْوًا أو شَأْوَيْن وهو – مِلْءُ الزَّبِيل من التراب * أبو عبيد * المِسْمَعان – الخشبتان اللتان تُدْخَلان فى عُرْوَتَى الزَّبِيل اذا أُخرج به التراب من البئر وقد أَسْمَعْتُ الزَّبِيلَ وقيل المِسْمَع – العُروة التى تكون فى وسط المَزَادة وأنشد أبو على فى مُحاجاة

سَأَلْتُ عَمْرًا بعد بَكْرٍ خُفًّا * والدَّلْوُ قد تُسْمَعُ كَىْ تَخِفَّا

البَكْر – الفَتِىُّ من الابل والخُفُّ – النَّعل * أبو عبيد * الجُنْجُبة – زَبِيلٌ من جلود يُنقل فيه التراب * ابن دريد * وهى – الجَنْجَبة وقيل الجُنْجُبة – وعاء يُتَّخذ من أَدَم تُسْقَى فيه الابل ويُنْقَع فيه الهَبِيد والتَّوْجُ – شئٌ يُعمَل من خُوص يُحمَل فيه التراب وغير ذلك والقَفِير – الزَّبِيل يمانية والتَّقْفِير – جَمْعُك الشئَ نحو التراب وغيره والصَّنُّ – زَبِيل كبير والحَفْصُ – الزَّبِيلُ الصغير من أَدَم وجمعه حُفُوصٌ وأَحْفاصٌ وبه سُمّى الرجل حَفْصًا ويقال حَفَصْتُ الشئَ أحْفِصُه حَفْصًا – جمعته وكلُّ ما جَمَعْتَه بيدك من تراب أو غيره فقد حَفَصْتَه والاسم الحُفاصة والحِصْنُ – الزَّبِيلُ ولا أدرى ما صحّته * أبو عبيد * العَرَقُ – الزَّبِيل * صاحب العين * المِنْشاح – شئٌ يُرفَع به التراب أو يُذرى به * أبو عبيد * جَشَشْتُ البئرَ أَجُشُّها جَشًّا – كنستها وأنشد

يقولون لمّا جُشَّتِ البئرُ أَوْرِدُوا * وليس بها أدنى ذُفافٍ لِوارِدِ

* ابن دريد * وكذلك جَشْجَشْتُها * ابن السكيت * الخَفِيَّةُ – كلُّ رَكِيَّة

قوله والخف النعل عبارة اللسان والخف الجمل المسن وقيل الضخم وأنشد الرجز كتبه مصححه

حُفِرت ثم تُرِكت حتى اندفنت ثم نثلوها واحتفروها وشاؤها * أبو عبيد * سميت بذلك لانها استخرجت وخَفِيتْ من الاضداد وأنشد أبو على

خَفَاهُنَّ من أنفاقِهِنّ كأنّما * خَفَاهُنّ وَدْقٌ من عَشِيٍّ مُجَلِّب

* ابن دريد * القَمْش – التراب المُنْتِن * وقال * نَكَثْتُ الرَّكِيّ أنكُثها نَكْثًا – أخرجتُ ما فيها من الحَمْأة ورجل مِنْكَثٌ – نقّابٌ عن الامور * وقال * باثَ المكانَ يَبِيثُه ويَبُوثُه بَوْثًا وبَيْثًا – حفر فيه وخلط ترابَه * وقال الفارسى * ومن هذا قوله

تَحُقُّ بَنِي شَعَارةَ أنْ يَقولُوا * لَصَخْرِ الغَيّ ماذا تَسْتَبِيثُ

فأما أبو عبيد فانه جعله من النَّبِيثَة وذلك غَلَطٌ منه * أبو زيد * نَجِيثُ البئر – ما أخرجتَ من ترابها * ابن دريد * كَوْزَنَت التراب – جمعته كالكُثْبة يمانية * أبو عبيد * الثُّمْلةُ – ما أخرجتَ من أسفل الرَّكِيّة من الطين * أبو حاتم * السَّامَةُ – الحَفْر الذى يُحْفَر على الرَّكِيّة يقولون أَسِيمُوا أى احفروا السامة فاذا أساموا قالوا اطْمُرُوا * صاحب العين * جمعُ السامة سِيَمٌ وهى من الياء وبعضهم يجعلها واوا على قياس القامة والقِيَم * أبو عبيد * حَمَأْتُ الرَّكِيّةَ – أخرجتُ حَمْأتَها وأحْمَأتُها – جعلتُ فيها حَمْأةً * ابن دريد * حَمِئَت الرَّكِيّةُ حَمَأً – كَثُرت حَمْأتُها * أبو عبيد * تَرَجَّلْتُ فى البئر وتَرَجَّلْتُها – نزلتها من غير أن أُدَلَّى فيها

الآبار الصغار ونحوها

* أبو عبيد * المَنَاقِرُ – آبارٌ صغار ضيّقة الرؤوس تكون فى نَجَفَة صُلْبة لئلا تَهَشَّم * ابن دريد * واحدها مُنْقُر ومِنْقَر وقد تقدم أن المُنْقُر منها الكثيرة الماء * أبو عبيد * الجُمْجُمة – البئر تُحْفَر فى السَّبَخة * أبو زيد * وهى – الجُبْجُبة وقد تقدم أنها الكَرِش والزَّبِيل * ابن دريد * الحِسْىُ – غِلَظ من الارض فوقه رَمْل يجتمع فيه ماء السماء فكلما نَزَحْتَ دَلْوًا جَمَّتْ أخرى * أبو زيد * الحِسْىُ – مَنْقَعُ الماء ولا يكون الا فيما سَهُل من الارض وقد احْتَسَيْنا

حِسْيًا وهو — نَبْثُ التراب وخروج الماء * ابن الاعرابي * جمعُ الحِسْيِ حِساءٌ وأَحْساء وحكى الفارسي حُسُوه وهي قليلة * وقال * حِسْيٌ وحِسًى حكاه عن ثعلب وقال لانظير له الّا مِعًى ومِعًى وإِنْيٌ وإِنًى * أبو عبيد * الكَرُّ — الحِسْيُ من الأَحْساء والكَرُّ — من أسماء الآبار * ابن السكيت * هو الكَرُّ والكُرُّ وجمعُها كِرَارٌ وأنشد

* بها قُلُبٌ عادِيَةٌ وكِرَارُ *

والمِشْرَجُ — الحِسْيُ يكون في حَصًى وأنشد

فلَثَمْتُ فاها آخذًا بقُرُونها * شُرْبَ النَّزِيفِ بِبَرْدِ ماءِ المِشْرَجِ

وقيل هو — الحِسْيُ يجتمع فيه الماء أيًّا كان * صاحب العين * الشَّكُولُ من الآبار — الضَّيِّقة الخَرْق * غيره * وجمعها شُكُلٌ وقيل الشَّكُّ من الرَّكايا — المستويةُ الجِرَاب والطَّي

نُعوت الآبار من قِبَل نَتْنِها واندفانها

* أبو عبيد * المَسِيطُ والضَّغيط — رَكِيَّة تكون الى جنبها رَكِيَّةٌ أخرى فتندفن احداهما فَتَصْنأُ فيصير ماؤُها مُنْتِنًا فيسيل في ماء العَذْبة فيُفْسِدُه فلا يُشْرَب وأنشد

يَشْرَبْنَ ماءَ الآجِنِ الضَّغِيطِ * ولا يَعَفْنَ كَدَرَ المَسِيطِ

وقد تقدم أن الضَّغِيط بئرٌ تُحْفَر الى جنبها بئر أخرى فيقلُّ ماؤُها والحِيَّةُ والحِيَاءَةُ — البئرُ المُنْتِنَةُ * ابن السكيت * أَسِنَ الرجلُ ووَسِنَ وأَسَنَ ووَسَنَ — اذا غُشِيَ عليه من نَتْنِ ريح البئر * صاحب العين * رَكِيَّة دَفِينٌ — مُنْدفِنَة والمِدْفانُ والدَّفْنُ — الرَّكِيَّة أو الحوض أو المَنْهَل يَنْدَفِنُ والجمع أَدْفانٌ

باب الحَفْر

* صاحب العين * حَفَرْتُ الشيءَ أَحْفِره حَفْرًا واحْتَفَرْتُه — نَقَّيْتُه واسمُ المُحْتَفَر — الحُفْرة والجمع حُفَر والحَفِيرةُ والحَفَر وقيل الحَفَر — البئرُ المُوَسَّعة وقد تقدم

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والحَفَرُ أيضا ـ التراب المُخْرَج من الشئ المحفور والحَفْرةُ والحفار ـ المِسْحاةُ ونحوها مما يُحفر به * ابن السكيت * رَكِيّةٌ حَفِيرةٌ وحَفَر ـ بديعٌ والجمع أحفار * صاحب العين * الخَدُّ والأُخْدُودُ ـ الحُفْرة تحفرها فى الارض مُسْتطيلةً خَدَدْتُها أخُدُّها خَدًّا والمِخَدّة ـ حديدة تُخَدُّ بها الارض * أبو حنيفة * الأُكَر ـ الحُفَر فى الارض واحدتُها أُكْرَة ومنه قيل للحَرّاث ـ أكّار * ابن دريد * أكَرَ يأكُر أكْرًا ـ احْتَفَر أُكْرَةً فى الغدير ليجتمع فيها ماء السماء فيَغْتَرِفه صافيا * صاحب العين * قُبْتُ الارض قَوْبًا وقَوَّبْتها ـ حَفَرْتُ فيها شِبْه التَّقْوير وقد انْقابَتْ وتَقَوَّبَتْ * أبو عبيد * الحُفْنة وجمعها حُفَنٌ (١) وقيل هى الحُفْرة يحتفرها السَّيْلُ فى (٢) الغلظ من الارض فى مَجْرَى الماء * أبو عبيد * الثُّبْرة ـ كالحُفْنة * ابن دريد * وهى النَّبْرَة * أبو عبيد * الجَوْبة ـ الحُفْرة والزُّبْية ـ البئر تُحتفر للاسد والقُفْيَة ـ مثل الزُّبْية الا أن فوقها شجرا والمُغَوّاة ـ كالزُّبْية تُحفر للاسد والبُؤْرة والبُورَة ـ كالزُّبية * ابن دريد * الوُأْرة وجمعها وَأْر ووِئار ـ حفرةٌ غامضة * أبو زيد * الجُفْرة ـ الحُفْرة الواسعة المستديرة * ابن دريد * والجمع جِفارٌ * صاحب العين * الخُقُوق ـ فُقَرٌ فى الارض وهى كُدُورٌ فيها فى مُنْعَرَج الرَّمْل وفى الارض المُتَفَقِّرة وهو قدر ما يختفى فيها الانسان أو الدابة * ابن دريد * واحدُها خَقٌّ وهو الأُخْقُوق ومن قال اللُّخْقُوق فانما هو غلطٌ والأُوقةُ ـ حُفْرةٌ يجتمع فيها الماء وجمعها أُوَقٌ والوَجِيلُ والمَوْجِلُ ـ حُفْرة يَسْتنقع فيها الماء يمانية والمِزْهَة ـ حَفِيرة يجتمع فيها ماء السماء والهُوَّة ـ حُفْرة كبيرة يجتمع فيها الماء وتألفها الطير والجمع هُوَقٌ والرُّكْمة ـ الهُوْة فى الارض يمانية والعُمْقة ـ حُفْرة عميقة فى الارض ومنه العُقُّ الوادى ـ عُمْق ومنه اشتقاق العقيق للوادى المعروف * صاحب العين * الخَلِيقة ـ الحفيرة المَخْلُوقة فى الارض وقيل هى البئر التى لا ماء فيها * وقال * كَبَسَ الحُفْرة يَكْبِسُها كَبْسًا ـ طواها بالتراب وغيره واسمُ ذلك التراب ـ الكِبْس * صاحب العين * الشِّيام ـ حفرة أو أرضٌ رِخْوة

(١) قوله وقيل هى الحفرة لم يتقدم قسيم لهذا القيل وفى اللسان والحفنة بالضم الحفرة يحفرها السيل الى آخر ما هنا ثم قال وقيل هى الحفرة أيّما كانت اهـ كتبه مصححه

(٢) قلت لا يغترنّ أحد بعد هذا بشكل القاموس المطبوع ولا بضبط شارحه ولا ببعض ما نقله مما يؤيده فانه خطأ مردود على مذهبه والصواب انه الغلظ كالعنب وزنا وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به آمين

باب الحياض

* غير واحد * حَوْضٌ وأَحْواض وحِياض * ابن دريد * اشتقاق الحَوْض من حُضْتُ الماءَ حَوْضًا ـ جمعتُه * صاحب العين * التَّحْويض ـ عمل الحوض واسْتَحْوَضَ الماءُ ـ اتَّخذ لنفسه حَوْضًا * أبو زيد * حَوْضُ الرسول ـ الذى تُسْقَى منه أُمَّتُه يوم القيامة وحكى « سقاكَ اللهُ من حَوْضِ الرسول عليه السلام وبِحَوْضه » * أبو حنيفة * الحَوْض ـ مايُصْنَع حول الشجرة كالشَّرَبَة وأنشد

أَمَا تَرَى بكُلِّ عَرْضٍ مُعْرِضِ * كُلَّ رَدَاحٍ دَوْحَةِ المَحْوَضِ

وقالوا حَوْضُ الموت وحِياضُه على المثل * أبو عبيد * الحَوْضُ المَرْكُوُّ ـ الكبير * أبو زيد * وهو ـ الصَّغير والرَّكْوُ ـ أن تحفر حوضا مستطيلا وقد رَكَوْتُه * أبو عبيد * المِقْرَاة ـ الحوضُ العظيم وكذلك هو من الاناء وقد قَرَيْتُ الماءَ قَرْيًا وقِرًى واسمُ ذلك الماء ـ القِرَى مقصور وقَرَتِ الناقةُ قَرْيًا ـ جَمَعَتْ جِرَّتَها فى شِدْقها والجُرْمُوز ـ الصغير وقيل هو ـ حَوْضٌ مرتفع الأعْضاد * ابن السكيت * النَّصِيبة ـ حجارةٌ تُنْصَب حولَ الحوض ويُسَدُّ مابينها من الخَصاص بالمَدَرة المعجونة * أبو عبيد * النَّصائب ـ مانُصِب حَوْلَه * صاحب العين * السُّلَّة ـ العيبُ فى الحوض أو الجابِيَة وقيل هى ـ الفُرْجة بين نَصائب الحوض * أبو عبيد * المَلْدِىُّ ـ الذى ليست له نَصائب والنَّضِيحُ والنَّضَح ـ الحوض * وقال مرة * هو ـ الصغير * ابن الاعرابى * سمى بذلك لانه يَنْضَح العطش * أبو عبيد * الجمع أَنْضاح * أبو زيد * نُضُحٌ * ثعلب * أَنْضاح جمع نَضَحٍ ونُضُحٌ جمع نَضِيحٍ وقد تكون أَنْضاح جمع نَضِيحٍ كنَصِير وأنصار لان النَّضِيح فى الاصل صفة وانما يغلب هذا الجمع على هذا البناء اذا كان وصفا * أبو عبيد * الدُّعْثُور ـ الحَوْضُ الذى لم يُتَنَوَّق فى صنعته ولم يُوَسَّع وقيل هو ـ المُثَلَّم * ابن دريد * هو ـ الصغير وقد دَعْثَرْتُ الحوضَ ـ هَدَمْتُه * غيره * ومنه أرضٌ مُدَعْثَرة ـ قد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وطئها الناس والمال فسهلت وكل ماثلمته وهدمته فقد دعثرته * أبو زيد * الهَمِيرُ - الحوضُ العظيم وجمعه هُمُرٌ * ابن دريد * الهَجير - كالدُّعثور * أبو عبيد * الجابِيَةُ - الحوضُ وأنشد

* كجابيةِ الشيخِ العراقيّ تفهق *

* ابن دريد * الجَبا - الحوضُ الذى يُجْبَى فيه الماء أى يُجْمَع والماء - الجَبا وينشد بيت الاخطل

وأَخُوهُما السَّفَّاحُ ظَمَّأَ خيلَهُ * حتّى وَرَدْنَ جِبَا الكُلابِ نِهالا

* سيبويه * جَبَا يَجْبَا نادر * قال * وليست بمعروفة * قال أبو الحسن * لاأدرى ماذهب اليه سيبويه ألى المتعدى أم الى اللازم والأغلب على ظنى أنه المتعدى لانا لم نسمع جَبَا الماء نفسه * ابن السكيت * حَوضٌ تَرِعٌ - مَلآن وقد تَرِع وأتْرَعْته وعمّ به أبو عبيد وقد تقدم * وقال * الحَوْضُ اللَّقِيفُ - المَلآن * أبو زيد * وهو - اللَّقِف * أبو حنيفة * اللَّقِيف - الحوضُ الذى أكلَ الماءُ أسفلَه حتى اتَّسع وأنشد

فأَصْبَحَ مابَيْنَ وادى القُرَى * وبَيْنَ يَلَمْلَم حوْضًا لَقِيفا

* صاحب العين * هو - الذى لم يُمَدَّرْ فالماء يَتَفَجَّر من جوانبه * وقال * العُقْر والعُقُر - مؤخّر الحوض * ابن السكيت * العُقْر من الحوض - مَقام الشاربة * أبو عبيد * ويقال للناقة التى تشرب من عُقْر الحوض - عَقِرَةٌ والإزاء - مَصَبُّ الماء فيه ويقال للناقة التى تشرب من الإزاء - أَزِيَةٌ * وقال * أَزَيْتُ الحوضَ وآزَيْتُه - جعلتُ له إزاءً وهى - صخرةٌ أو ماجعلته وِقايةً على مَصَبّ الماء عند مُفْرَغ الدَّلو والنَّشِيئةُ - الحَجَر الذى يُجعل أسفلَ الحوض وأنشد

هَرَقْناهُ فى بادى النَّشِيئةِ داثِرٍ * قديمٍ بعهد الماء بُقْعٍ نَصائبُه

* ابن السكيت * النَّشِيئةُ - أول مايُعمَل من الحوض * أبو عبيد * عَضُدُ الحوض - من إزائه الى مؤخّره * صاحب العين * أعضادُ الشئ - ماشُدَّ به من نواحيه كأعضاد الحياض وضَواحِى الحوضِ - نواحيه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وأنشد

فهرقنا لهما في دائر * لضواحيه نشيش بالبلل

وقد تقدم أن ضواحي الانسان — ماظهر منه كالمنكبين ونحوهما * ابن دريد * مَطْمَرته وسِرحانه — وَسَطُه وثُبة الحوض — وَسَطُه * قال الفارسي * وهذا أحد ماحذف من وسطه لان الماء يثوب الى ذلك الموضع منه وهذا نادر لان الحذف انما هو من الاوائل والاواخر ونظيرها لثة فيمن أخذها من لاث يلوث * صاحب العين * ثاب الحوض ثوبا وثؤوبا — امتلأ أو قارب * أبو زيد * سُرّة الحوض — مستقر الماء في أقصاه * ابن الاعرابي * حَوْصَلته — كذلك * أبو عبيد * العُنْبور — مثعب الحوض خاصة وأنشد

* مابين عُنْبور الى الازاء *

وقد تقدم أنه فم القناة * ابن دريد * مَذْىُ الحوض — مخرج مائه الذي يخرج من عُنبوره والمَفْجَرة والفُجْرة — موضع انفجار الماء من الحوض والجمع فُجَر والبَعْثقة — خروج الماء من غائل حوض أو جابية وقد تبعثق الماء * ابن السكيت * اذا ملأ الجابي حوضه قيل هو في حلقة حوضه * أبو عبيد * المَدْلَج — مابين الحوض الى البئر * الاصمعي * وهي المَدْلَجة * ابن السكيت * الدّالج — الذي يأخذ الدلو حين يخرج من البئر فيمشي بها الى الحوض حتى يفرغها فيه وقد دلج يدلج * أبو عبيد * المنحاة — مابين البئر الى منتهى السانية والقاعة — موضع منتهى السانية من مجذب الدلو وقد تقدم انها ناحية الدار * ابن دريد * البَثْب والبَثْبة — مسيل الماء من مُفْرَغ الدلو الى الحوض وبه سمي الرجل بَثْبة * أبو زيد * البَباب — الحوض الذي ليس فيه ماء والبَباب من الارض — الخلاء * ابن السكيت * الشَّرَبة — كالحويض يجعل حول النخلة يملأ ماء فيكون ريّ النخلة والجمع شَرَب * ابن دريد * الضِّجْع — الحوض نفسه والجمع أضجاع وقد تقدم أنه الماء الكدر والطين الازرق بأسفل الحوض * صاحب العين * الحَريص

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ شِبْهُ حوضٍ واسع ينْبثِقُ فيه الماءُ من النهر ثم يعود اليه * ابن دريد * هو الماء المُنْتَقِع فى أصول النخل * أبو عبيد * القَرَبُ ـ ما بين الحوض والبئر من الطين والماء * أبو زيد * القَرَبُ ـ الذى يسيل من الدلو وقيل هو ـ كلُّ ما انصبَّ منها من لَدُنْ رأس البئر الى الحوض من بين الاِناء والحوض

باب جمع الماء فى الحياض

* أبو زيد * قَلَدْتُ الماءَ فى الحوض أقْلِده قَلْدًا ـ جمعْتُه فيه ومنه قَلَدَ اللَّبَنَ فى السقاء وقَلَدَ الشرابَ فى بطنه

بنيان الحياض وهدمها وتنقيتها

* أبو عبيد * الحَوْضُ المَمْدُور ـ المُطَيَّن مَدَرْتُه أَمْدُره * ابن السكيت * هذه مَمْدَرَةٌ ـ للموضع الذى يؤخذ منه المَدَر فتُمْدَرُ به الحياض أى يُسَدُّ به خَصَاصُ ما بين حجارته * أبو عبيد * لُطْتُ الحَوْضَ لَوْطًا ـ طَيَّنْتُه ومنه قيل « أَجِدُ لفلان لَوْطَةً » يعنى الحُبّ اللاصق بالقلب ومنه قيل « لا يَلْتَاطُ هذا الأمرُ بصَفَرى » أى لا يَلْصَق به * صاحب العين * التَّلْطُه لنفسى خاصَّةً والطُّهْلَةُ ـ ما انحتَّ من الطين فى الحوض بعد ما لِيطَ * أبو عبيد * الآيادُ ـ التراب يجعل حول الحوض وقد تقدّم أنه التراب يجعل حول الخباء وأنشد

دَفَعْناه عن بيضٍ حِسانٍ بأجْرَعٍ * حوَى حَولَها مِنْ تُرْبِه بإيادِ

* ابن دريد * عَنْلَبْتُ الحَوْضَ ـ هَدَمْتُه وقد تقدّم فى وابْلَنْدَحَ الحوضُ ـ تهدّم وابْلَنْدَحَ المكانُ ـ اتَّسع * أبو زيد * الخَبِيطُ ـ حوضٌ خَبَطَتْه الابل حتى هَدَمَتْه وأنشد

* ونُؤْىٌ كأعضاد الخَبِيط المُهَدَّم *

والجمع خُبُطٌ وقيل انما سُمِّى خَبيطًا لانه يُخْبَط طينُه بالارجل عند بنائه * ابن دريد *

بياض بالاصل

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

دريد * سَمَلْتُ الحوضَ - نَقَّيْتُه من الحَمْأة * صاحب العين * عَدَقَ الرجلُ يَعْدِق عَدْقًا وعَذَّقَ يَدَه وعَدَّق بها - اذا أدارَيَدَه فى نواحى الحوض كأنّه يطلب شيأ * وقال * دَعَقَت الابلُ الحوضَ تَدْعَقُه دَعْقًا - اذا ضَرَبَتْه حتى يَتَثَلَّمَ من جوانبه

المصانع والاحباس

* ابن دريد * المَصْنَعَةُ والمَصْنُعَة والصِّنْع - الموضعُ يُتَّخذ ويُحْتَفر فيه بِرْكَةٌ يُحْتَبَس فيها الماء * صاحب العين * وهى - الأَصناع وكُلُّ مااتُّخذ من بئر أوبناء - مَصْنَعة وأنشد

* وتَبْقَى الدِيارُ بَعْدَنا والمَصانِعُ *

* أبو عبيد * الصَّهاريجُ - كالحِياض يجتمع فيها الماء واحدها صِهْرِيج * أبو حنيفة * هو - الصِّهْرِيجُ وفى لغة بنى تميم الصِّهْرِيُّ * ابن دريد * حَوْضٌ صُهَارِجٌ - مَطْلِىٌّ بالصّارُوج * ابن السكيت * صَهْرَجْتُ البِرْكَةَ - طَلَيْتُها * أبو عبيد * المَسْطَحُ - الصَّفاة يُحاطُ عليها بالحِجارة فيجتمع فيها الماء * صاحب العين * وهى - الحَوِيَّةُ * أبو عبيد * المَزالِفُ والزَّلَفُ - المَصانِعُ واحدتها زَلَفَةٌ وأنشد

حَتَّى تَحَيَّرَتِ الدِّبارُ كأنَّها * زَلَفٌ وأُلْقِىَ قِتْبُها المَحْزُومُ

* صاحب العين * كُلُّ مُمتلِئ من الماء - زَلَفٌ * أبو عبيد * الحِبْسُ - مثل المَصْنَعة وجمعه أحباس وهو - الماءُ المُسْتَنْقِع * ابن السكيت * الحِبْسُ - حِجارة تُبْنَى على مَجْرَى الماء لِيَحتبس الماءُ فيشرب منه القوم ويسقوا مواشيهم * أبو حنيفة * كُلُّ مَصْنَعة - حِبْسٌ والجمع أحباس * صاحب العين * وهى - الحِباسةُ * ابن دريد * العَرِمَةُ - سَدٌّ يُعْتَرض به الوادى لِيحتبس الماءُ والجمع عَرِمٌ وقيل العَرِمُ جمعٌ لاواحد له * أبو حاتم * النَّمِيرَةُ - المُسَنّاة فى الارض وهى سَهْلة * صاحب العين * الرَّجِيعُ - مَحْبِسُ الماء * صاحب العين * الحِزْنِىُّ - مَصْنَعة الماء * صاحب العين * القَرْوُ -

شبه الحوض

القلاتُ ونحوها

* أبو عبيد * القَلْتُ ـ كالنُّقْرة تكون فى الجبل يَسْتَنْقِع فيها الماءُ أنثى وجمعها قِلاتٌ والوَقْبُ ـ نحوٌ منه * ابن دريد * وجمعه وُقُوبٌ ووِقابٌ * غيره * وهى الوَقْبة وكلُّ نقرٍ فى الجسد ـ وَقْبٌ كنقر العين والكتف * أبو عبيد * المَداهِنُ ـ أكبر من ذلك * أبو زيد * واحدها مُدْهُنٌ وقيل هى كلّ حفيرة يحتفرها سيل * أبو عبيد * الرَّدْهَة ـ النُّقْرة فى الجبل يَسْتَنْقِع فيها الماء وجمعها رِدَاهٌ * ابن دريد * وهى ـ الرَّدْهُ * أبو عبيد * وهو ـ الوَجْذُ والجمع وِجْذان * أبو زيد * وِجاذٌ * قال سيبويه * وسمعت من العرب من يقال له أما تعرف بمكان كذا وكذا وَجْذًا فقال بَلَى وِجاذًا أى أعرف بها وِجاذًا * أبو عبيد * الوَقِيعَةُ ـ كالرَّدْهَة * ابن السكيت * الوقيعة ـ تكون فى جبل أو فى صَفًا تكون على مَتْن حَجَر فى سهل أو جبل وهى تَصْغُر وتَعْظُم حتى تجاوز حدّ الوقيعة فتكون وَقْطًا وقيل الوَقْطُ ـ الغدير فى الصّفا وجمعه وُقْطان * صاحب العين * هو ـ أوسع من الوَجْذ ويجمع على الوِقاط والأوقاط * أبو عبيد * الوَقْطُ ـ كالوَجْذ * ابن دريد * الخَلِيقَةُ ـ كالرَّدْهَة وقد تقدم أنها الحُفْرة المخلوقة لم تُحْفَر * صاحب العين * الرَّزْنُ ـ نقر فى حَجَر أو غِلَظ يجتمع فيه الماء وقد تقدم * أبو زيد * فَراشَةُ الماء ـ أصغر من الوقيعة * ابن دريد * الفَقْرة ـ نقرٌ فى صخرة يجتمع فيها ماء السماء والجمع فُقْران والجَبْوُ غير مهموز ـ نقرٌ يجتمع فيه الماء * ابن السكيت * الوَقِيرَةُ ـ النُّقْرة فى الصخرة العظيمة تُمسك الماء * صاحب العين * الحَنْضَلَةُ ـ القَلْتُ فى صخرة * قطرب * الحَنْضَلَةُ ـ الماءُ فى الصخرة وأنشد غيره قول أبى القادح

حَنْضَلَةُ القادح فَوْقَ الصَّفا * أبْرَزَها المائحُ والصادرُ

* صاحب العين * المِهْراس ـ حجرٌ مستطيل منقورٌ يُتوضّأ منه * الأصمعى *

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الصَّهْوَة ـ كالغار فى الجبل يكون فيه الماء والجمع صِهَاءُ

باب الغُـــدُر

* أبو عبيـد * الغَـدِيرُ ـ قطعةٌ من السيل يُغَادرها أى يَتْرُكها والجمع غُـدُرٌ وغُـدْرَانٌ * ابن السكيت * اسْتَغْدَرَتْ ثمْ غُـدُرٌ ـ أى صارت ثمّ غُـدْرَانٌ * أبو عبيـد * اليَعْلُولُ ـ غَدِيرٌ أبيض مُطّرِد والأَضَاةُ ـ الماءُ المُسْتَنْقِع من سيل أو غيره وجمعُها أَضًا وجمعُ الأَضَا إِضَاءٌ * الفارسى * إِضَاءٌ جمعُ أَضَاةٍ كرَقَبة ورِقَاب ورَحَبة ورِحَاب وليس بجمع الجمع وذكر أهل اللغة أن جمع أضاة أَضَواتٌ فاستبان بذلك أنها من ذوات الواو * قال سيبويه * وهى الأَضَاءة بالمد وجمعها أَضَاءٌ كدَجَاجة ودَجَاج وانما ذَهَب به الى الاسم الذى يدل على الجمع ولو ذَهَب الى التكسير لقال إِضاءٌ وليست أَضَاءة بل ماذَهَب اليه سيبويه من لفظ أَضاة المقصورة لان ذلك من الواو بدليل أَضَوَات وأما هذه الممدودة فجَعْلها هو من ذوات الياء ولا أدرى ما الذى حمله على ذلك الا أن تكون مَقْلوبة من قولهم آضَ يَئِيضُ اذا رَجَع وذلك لتَرَاجُع بعض الماء الى بعض ويُقَوّى ذلك أنهم سَمَّوُا الغَدِيرَ رَجْعًا * أبو حنيفة * هى الاضُون وأنشد

عَفَتْ منها الأَوَاصِرُ أَوْنُوبًا * مَحَافِرُها كأَسْرِيَةِ الاضِينا

قال وهى الغُدُرُ العظيمة * ابن دريد * هى الأَضَاءة وجمعُها اضاء * أبو عبيد * الرَّجْع ـ الغَدِير وجمعه رُجْعان وقيل رِجَاعٌ وقيل الرُّجْعانُ من الارض ـ ماارْتَدّ فيه السيل ثم نَفَذ بمنزلة الجُرْان وقد تقدّم أنه المطر وأنه الماءُ كلّه وربما سُمِى الغَدِير حَبَاةً وقد تقدم أن الحَبَاة الحَبَابةُ * أبو عبيد * الجِيئَةُ ـ الموضعُ يجتمع فيه الماء * ابن دريد * الجِيءُ ـ حِفَارٌ واسعة واحدتها جِيئَةٌ وأكثر العرب لاتهمز وقد تقدم أن الجِيئةَ البئرُ المُنْتِنة * أبو عبيد * الإخَاذُ ـ كالجِيئة * ابن دريد * واحدُها إخْذ * أبو زيد * الإخَاذ ـ كلُّ ماأَمْسَكَ ماءَ السماء من غدير أو غيره من كل ماصُنِع لماء السماء وجمعه أُخُذ

وآخاذٌ * أبو عبيد * وهو – المَأْجَلُ * ابن دريد * تَأَجَّلَ الماءُ – اسْتَنْقَعَ فى الموضع وهو – آجِلٌ * وقال الفارسى * قال أحمد بن يحيى هو من التأجُّلِ وهو – التردد وأنشد

(١) عَهْدِى به قد كَسَى ثَمَّتَ لم يَزَلْ * بِدارِ يَزِيدَ طاعِمًا يتأجَّلُ

* غيره * الطَّرْخَةُ – مَأْجَلٌ كالحوض * أبو عبيد * الثَّغَبُ – المُسْتَنْقَعُ فى الجبل * أبو زيد * الجمع ثُغْبان * أبو عبيدة * الثَّغْبُ – أُخْدُودٌ تحتفره المَسَايِل من عَلُ فاذا انْحَطَّت حَفَرَتْ أمثالَ القُبور والقِبار فيَمْضِى السيلُ عنها ويُغادِر الماءَ فيها فتُصَفِّقه الرياحُ فيَصْفُو ويَبْرُد فليس شئٌ أصفَى منه ولا أبردَ فالثَّغَبُ بذلك المكان * ابن دريد * الثَّغَب والثَّغْب – الغَدِيرُ فى غِلَظٍ من الارض وقيل كُلُّ غَدِير – ثَغْبٌ * أبو عبيدة * الثَّغْبُ والثَّغَب – ما بقى من الماء فى بطن الوادى وجمعه ثِغَابٌ وأَثْغاب وحكى سيبويه ثُغْبان وقد تقدّم أن الثَّغَب ذَوْبُ الجَمَد * ابن السكيت * النَّهْىُ والنِّهْىُ – الغَدِيرُ والجمع نِهَاءٌ فأما التَّنْهِيَةُ فسيأتى ذكرها فى باب الاودية * أبو عبيد * الحائرُ – مجتمَعُ الماء وأنشد

* مِمَّا تَرَبَّبَ حائِرَ البَحْرِ *

* ابن السكيت * هى – الحِيرَانُ والحُورَانُ * أبو عبيد * تَحَيَّرَ المكانُ بالماء واسْتَحَار – امْتَلأَ ومنه قول أبى ذؤيب واسْتَحَار شَبَابُها يعنى اعتدل واجتمع وقد تقدم فى القَصَاع والخَقُّ – الغَدِيرُ اذا جَفَّ وتَقَلْقَع وقد خَقَّ والكَرُّ – الغَدِيرُ ووادٍ ذو كِرَار – فيه مُسْتَنْقَعات ماء وقد تقدّم أنَّ الكَرَّ الحِسْىُ * ابن دريد * المُشَاشَة – أرضٌ رِخْوَةٌ لا تَبْلُغ أن تكون حَجَرًا يجتمع فيها ماء السماء وفوقها رَمْلٌ يَحْجِزُ الشمسَ عن الماء وتَمْنَع المُشَاشَةُ الماءَ أن يَتَشَرَّب فى الارض أو يَنْضُب فكلما اسْتُقِيَتْ منه دَلْوٌ جَمَّتْ أخرى والمَوْهَبَةُ – غَدِيرُ ماءٍ صغيرٌ فى صخرة والمَاجِلُ مثل فاعِل – ما يَسْتَنْقِع فى أصلِ جبلٍ أو وادٍ من النُّزَّلا من المطر والحَيْلُ – الماءُ المستنقِع فى بطن وادٍ والجمع حُيُول وأَحْيَال والهَوْرُ – بُحَيْرَة تَفِيض فيها مِياهُ غِياضٍ أو آجامٍ فتتَّسِع ويكثر ماؤها والجمع أَهْوار

(١) البيت من الطويل دخله الخرم كتبه مصححه قلت لا يغترن أحد بعد هذا بما فى لسان العرب المطبوع من شكل كاف كسى من هذا البيت فى مادة أ ج ل بالضم فانه خطأ والصواب ان الكاف هنا مفتوحة لانه فعل لازم غير متعد يقال كسى الرجل كرضى اى اكتسى قال الشيبانى لقد زاد الحياة الىّ حبا بناتى انهن من الضعاف مخافة أن يرين البؤس بعدى فتنبو العين عن كرم عجاف وأن يعرين ان كسى الجوارى وان يشربن رنقا غير صاف ثم سكنت عين كسى فى البيت تخفيفا وهى لغة فاشية فى ربيعة ومضر وعليها قول الاخطل فان أهجه يضجر كما ضجر بازل من الأدم دبرت صفحتاه وغاربه فاسكن عين ضجر ودبرت وهما من باب فرح ككسى هذه وكلهن لوازم ومعنى البيت الشاهد معنى قول الحطيئة * واقعد فانك أنت الطاعم الكاسى * وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به آمين

* وقال

* وقال * تَقَيَّلَ الماءُ فى المكان المنخفض - اجتمع فيه وقد تقدم أن التَّقَيُّلَ نَزْعُ الولد الى أبيه فى الشَّبَه * غيره * الطَّرَق - من مَنَاقع المياه تكون فى نجائز الارض وأنشد

* للعيد اذ أخْلَفَهُ ماءُ الطَّرَق *

وقيل هو موضع * صاحب العين * الطَّلَلُ - مُسْتَنْقَع ماءٍ فى مَسِيل أو نحوه وهى شِبْهُ حُفْرة فى بطن مَسِيل ماء فينقطع السَّيْل ويبقى ذلك الماء فيها وأنشد

* غادَرَهُنَّ السَّيْلُ فى ظِلالِئلا *

والجَفُّ - مَلْجَأُ السَّيْل * ابن دريد * النَّقْعاء - مُسْتَنْقَعُ الماء وأنشد

وزُبَّاد نَقْعاء مُوليّة * وبُهْمَى أنابيبُها تَقْطُر

والرَّهْوُ - كذلك * ابن دريد * الزَّرَجُونُ - الماء المستنقع فى الصَّخْر وبه يُشَبَّه الخمر فى الصَّفاء والعَلْجَمُ - الغديرُ الكثير الماء

نُضوب الماء ونَشَفه

* أبو زيد * نَضَبَ الماءُ يَنْضُبُ نُضُوبًا - ذَهَب * أبو عبيد * النَّاضِبُ - البعيد ومنه قيل للماء اذا ذهب نَضَبَ - أى بَعُد * وقال * غاضَ الماءُ يَغِيضُ غَيْضًا - نَقَص وغِضْتُه * غيره * وأَغَضْتُه وغَيَّضْتُه * صاحب العين * انْغاضَ الماءُ ومَغِيضُ الماء ومَغَاضُه - موضعُ غَيْضِه وقيل غِضْتُه - نَقَصْتُه وفَجَّرتُه الى مَغِيض وأَغَضْتُه وغَيَّضْتُه - أَنْزَحْتُه وأعطاه غَيْضًا من فَيْض - أى قليلا من كثير * ابن دريد * سَرِبَ الماءُ - غاضَ * صاحب العين * نَشَّ الغديرُ - أخذ ماؤه فى النُّضوب * أبو زيد * نَشَّ يَنِشُّ نَشًّا ونَشِيشًا وسَبِخَةٌ نَشَّاشَةٌ - تَنِشُّ من النَّزِّ * ابن السكيت * نَشِفَ الحَوْضُ الماءَ نَشْفًا وأرضٌ نَشِفَةٌ بَيِّنَةُ النَّشَف - اذا كانت تَنْشَف الماءَ * صاحب العين * نَشَفْتُ الماءَ أَنْشُفُه نَشْفًا - اذا أخذتَه من غدير أو غيره بخرقة أو غيرها والنُّشافة - ما نُشِفَ من الماء * أبو زيد * نَضَا الماءُ نُضُوًّا - نَشِف * أبو عبيد * غارَ الماءُ يَغُورُ غُؤُورا - ذهب فى الارض

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* ابن السكيت * ماءٌ غَوْرٌ وما آنٍ غَوْرٌ ومِياهٌ غَوْرٌ سُمّى بالمصدر كما يقال ماءٌ سَكْبٌ وأُذُنٌ حَشْرٌ ودرهمٌ ضَرْبٌ انما هو حَشْرٌ حَشْرًا * غيره * رَسَخَ الغديرُ رُسُوخًا ـ نَضَبَ ماؤُه * صاحب العين * أَضْرَبَتِ السَّمائمُ الماءَ ـ اذا نَشَّفَتْه حتى تَنْقيه الارضَ * أبو عبيد * الماء البَشَرُ فى الغدير ـ اذا ذَهَبَ وبَقِىَ منه على وجه الارض شئٌ قليل ثم نَشَّ وغَشِىَ وَجْهَ الأرض منه شِبْهُ عَرْمَضٍ * غير واحد * تَصَلْصَلَ الغديرُ ـ جَفَّتْ حَمْأَتُه والصَّلْصالُ ـ الحَمْأَةُ * الفارسى * هو مضاعَفٌ من الصَّليل وهو ـ الصوت الذى فيه طَنِينٌ

الطين

* قال سيبويه * الطِّينُ واحدته طِينَةٌ * أبو زيد * الطَّانُ لغة فيه * صاحب العين * صانعه ـ الطَّيَّان وحرفته الطِّيَانة وقد طِنْتُ الحائطَ والسطحَ طَيْنًا وطَيَّنْتُه ـ طَلَيْتُه بالطِّين * ابن السكيت * يومٌ طانٌ ـ كثيرُ الطِّين * ابن دريد * الرَّدْغُ والرَّدَغة والرَّزْغُ والرَّزَغَةُ ـ الطينُ الذى يَبُلُّ القَدَمَ وقد أَرْدَغَ المطرُ الارضَ وأَرْزَغها * صاحب العين * الرَّدْغة ـ وَحَلٌ كثير ومكانٌ رَدِغٌ وقد ارْتَدَغَ ـ وقع فى الرَّداغ وارْتَزَغَ ـ وقع فى الرَّزَغة فارْتَكَم فيها والرازِغُ ـ كالمُرْتَزِغ * وقال * فى المكان سُواخِيَةٌ شديدة ـ أى طينٌ كثيرٌ وجمعها سواخٍ كأنه من الجمع الذى ليس بينه وبين واحده الا الهاء وصارت الارض سُوَّاخَى وسُوَاخًا وقد ساخَتْ رِجْلُه فى الطين تَسُوخُ ـ يعنى دَخَلَتْ * ابن السكيت * ساخَتْ رِجْلُه تَسِيخُ وتَسُوخُ وثاخَتْ تَثِيخُ وتَثُوخُ * أبو عبيد * وقع فى رُزْمُطَةٍ ـ أى طينٍ رَطْبٍ * وقال مرة * صار الماءُ رُزْمُطَةً وطَمْلَةً ورَخْفَةً ودَكَاكَةً ـ وكُلُّه الطِّينُ الرقيق * ابن دريد * الدَّكَّةُ ـ القطعة من الطين دَكَكْتُ الطينَ أَدُكُّه وأَدْكَكْه ـ اذا جمعته لتُطَيِّنَ به * أبو عبيد * الطاءة ـ كالدَّكَّة * ابن دريد * الثَّقْنُ والتُّرْنُوقُ ـ الطين الرقيق يخالطه حَمْأَةٌ تكون فى الدِّمَن والبِئْر وقد تَثَقَّنَتْ والتَّقْنُ أيضا ـ

رُسابَةُ الماء وخُثارَتُه وقد نَقَّنُوا أرضَهم ـ أرسَلوا فيها ذلك الماءَ لتجود * ابن دريد * الثَّمْطُ ـ طين رقيق وقد تقدم أنه عَجين أفرَط فى الرقّة والثُّرْعُط والثُّرْعُطُط ـ الطينُ الرقيقُ وبه سُمِّى الحَسَا الرقيقُ ثُرْعُطًا وطينٌ ثَلْطٌ وثَلُوطٌ ـ رقيق والثَّلْمَطَة والثَّمَلْطَة ـ الاسترخاء * صاحب العين * الثَّنُّ ـ طينٌ وماءٌ مختلط والثَّنِق ـ الواقع فيه والوَحَل ـ الطين الذى تَرْتَطِم فيه الدواب والجمع أَوْحال ووُحُول واسْتَوْحَلَ المكانُ ـ صار فيه الوَحَلُ ووَحِلَ وَحَلا فهو وَحِلٌ ـ وقع فى الوَحَل * أبو عبيدة * هو ـ الوَحْل * أبو عبيد * .واحَلَنى فوَحَلْتُه أَحِلُه * قال سيبويه * المَوْحَلُ ـ الموضعُ فيه الوَحَل * ابن جنى * وهو أحد ماشذّ من هذا الضرب لان ما كان على يَفْعِل مما فاؤه واو فالمصدر منه والموضع مكسوران الا أشياء شَذَّتْ منها مَوْحَل ومَوْجَل ومَوْرَق ومَوْهَب ومَوْأَلة فيمن أخذه من وَأَلَ ومَوْضَع لغة فى مَوْضِع ومَوْقَعة الطائر ومَوْثَب موضع ومَوْظَب فاما مَوْحَد فمعدول عن أُحَاد وليس بمصدر * صاحب العين * نَجِلَ البعير نَجَلًا صار فى الطين فَبَقِى كالمُتَحَيِّر والخَليطُ ـ الطين والتِّبْن * ابن دريد * رَبَخَ الطينُ رَبْخًا ـ رَقّ وقد تقدم فى العجين الكِرْسُ ـ الطين المتلبِّد والجمع أكْراس * أبو عبيد * مَرْطَلَ ثَوْبَهُ بالطين ـ لَطَخَه به وقد تقدم أن المَرْطَلَة البَلَل * ابن دريد * الرُّكْمَةُ ـ الطينُ المجموع رَكَمْتُه أَرْكُمه رَكْمًا فهو مَرْكوم ورُكام والطُّفَال ـ الطينُ اليابسُ الذى يسميه أهلُ نَجْد الكُلَام والقِلْفِعُ والقِلْقِع ـ الطينُ الذى يَجِفُّ فى الغُدْران حتى يَتَشَقَّق والقِرْقِسُ ـ طين يُختَم به وهو بالفارسية كركشت * صاحب العين * الصَّلْصَال من الطين ـ مالم يُجعَل خَزَفًا سُمِّى بذلك لتَصَلْصُله وكُلُّ ما جَفَّ من طين أو فَخّار فقد صَلَّ صَليلا * ابن دريد * اقلعَفَّ الطينُ ـ تَقَلَّعَ قِطَعًا * السيرافى * القِلْفِع والقُنْفُ ـ مايَبِس من الغَدِير فتَقَلَّع طينُه وقد مَثَّل سيبويه بالقُنْف * ابن دريد * القُلاع ـ الطينُ اليابس واحدته قُلاعة والقُلَاعة ـ مااقتلعتَه من الارض والعَجَل والعَجَلة ـ الطين والحَمْأَة ولا أصل لها فى اللغة والكُدْرَةُ ـ القُلاعةُ الضَّخْمة المُثارة * صاحب العين * المَدَرُ

ـ قِلَعُ الطين اليابس وقيل هو ـ الطين العلكُ الذى لارمل فيه واحدته مَدَرةٌ والغضارةُ ـ الطين اللازبُ ومنه الفضارُ المعمول ومنه « استأصل الله غضراءهم » أى الطينَ الذى منه خُلقوا * النضر * الغضار ـ الطين الاخضر اللازب ومنه قيل صحاف الغضار * ابن دريد * المشقة ـ طين يجمع ويُفرز فيه شوكٌ حتى يجف ثم يُضرب عليه الكتّان حتى يتسرّح * ابن قتيبة * السِّياع ـ الطين وقيل الطين بالتبن وقد سيَّعتُ الحائط ونحوه وكذلك الحُبّ والزِّق والسفينة ـ اذا طليتها بالقار ويُسمى القارُ حينئذ سِياعا وأنشد

* كأنها فى سِياع الدَّنّ قِنْدِيدُ *

والمِسْيَعة ـ خشبةٌ مملسة يُطيَّن بها * صاحب العين * الخُلبُ ـ الطين الصُّلْبُ اللازبُ وماءٌ مُخْلِبٌ ـ ذو خُلب والكُباب ـ الطينُ اللازب * أبو عبيد * كَمَمْتُ الشيءَ أكُمُّه كَمّاً ـ طيَّنته وسددته وأنشد

كَمَّتْ ثلاثةَ أحوالٍ بطينتها * حتى اشتراها عِبادىٌّ بدينار

* صاحب العين * الوَطَحُ ـ ماتعلّق بالأظلاف ومخالب الطير من الطين والعُرّة وأشباه ذلك واحدته وَطَحة * ابن السكيت * يدُه من الطين لَثِقَةٌ ـ أى مُتَلطِّخة * غيره * الغضرِمُ ـ ماتشقّق من قُلاع الطين الحُرّ

باب ما يصنع منه

* أبو عبيدة * الخَزَف ـ ماطُبخ من الطين واحدته خَزَفة وقد قيل ان الخَزَف ـ هو الطين اليابس والصحيح ماتقدم * قال الفارسى * حين ذكر وجوه جعلتُ وتكون متعدية الى مفعولين كقولك جعلتُ حَسَنى قبيحا وجعلت الطين خَزَفا يذهب مذهب صيَّرت « ودخل نفرٌ على المنصور فقال قائل منهم ياأمير المؤمنين ان هذا شَدَّ علىَّ بخزَ الوَفْة فضرب بها وجهى فقال المنصور للربيع وَيْلكَ ماخزالوفة فقال خزفة ياأمير المؤمنين * صاحب العين * الجَرَّة ـ إناءٌ من خَزَف وجمعها جَرٌّ وجِرارٌ والفخّارة ـ الجرّة وجمعها فخّار وسيأتى

ذكر الجرة بجميع أسمائها في موضعه * ابن دريد * القُدَاف - جَرَّةٌ من فخَّار * أبو عبيد * القَرْمَد - حجارة لها نخاريب واحدها نُخْرُوبٌ وهي الخُرُوق يُوقَد عليها حتى اذا نَضِجت قُرْمِدَتْ بها الحِياضُ واحدته قَرْمَدَةٌ وقَرْمِيدَة والبَنَادِقُ - هَنَواتٌ تُصنَع من الطين على شكل الجَوْز يُرْمَى بها * وقال * سَنَنْتُ الطينَ - اذا طَيَّنْت به فخَّارا أو صَنَعْته منه

الحَمْأة

* صاحب العين * الحَمْأَةُ والحَمَأ - الطينُ الاسْوَدُ المُنْتِن * قال الفارسي * وقيل الحَمَأُ - اسم لجمع حَمْأة كحَلْقة وحَلَق * وقال أبو عبيدة * هو جمع حَمَأَة كقَصَبَة وقَصَب * أبو عبيد * حَمِئَت البئرُ حَمَأً - كثُرت حَمْأَتها وحَمَأْتُها - أخرجت حَمْأَتَها وأحْمَأْتُها - جعلتُ فيها حَمْأَةً وفي بعض القراءة « في عين حَمِئَة » وهي - التي فيها الحَمْأَةُ والطَّثْرَةُ والثَّأْطَة - الحَمْأَة والحالُ - الطينُ الاسْوَد ومنه حديثٌ يُرْوَى « أن جبريلَ عليه السلام قال لمّا قال فرعون آمَنْتُ أنه لا إلهَ إلّا الذي آمَنَتْ به بَنُو اسرائيلَ أخَذْتُ من حال البَحْر وطينه فضَرَبْتُ به وَجْهَه » * ابن دريد * الحَرْمَد - الحَمْأَة عَيْنٌ مُحَرْمِدَة - اذا كثرت الحَمْأَةُ فيها * ابن قتيبة * الحِرْمِد - الاسْوَد من الحَمْأة وغيرها * صاحب العين * الحِرْمِدُ - المتغيرُ الريح واللون * غيره * الحِرْمِدَةُ بالكسر الغِرْيَنُ وهو - التَّقْنُ في أسفل الحَوْض * بندار * الحَرْد - الحَمْأة * ابن السكيت * الضُّوَيطَةُ - الحَمْأة والطين يكون في أصل الحوض * غيره * الخُلْبُ - طين الحَمْأة وقد تقدم أنها الطين الصُّلْب اللازب * ابن دريد * الزِّبِرُ - الحَمْأة وبه سُمّي الرجل * صاحب العين * المَسْنُون من الطين - المُنْتِنُ والمَسْنُونَ أيضا - المُصَوَّر * أبو عبيدة * هو - المُرَاقُ على سَنَن الطريق * أبو على * المَسْنُون - المتغيرُ كأنه أُخِذ من سَنَنْتُ الحَجَر على الحَجَر والذي يخرج بينهما يقال له - السَّنِين وقد تقدم ذلك في باب الماء المتغير

المَغْـــــرة

* صاحب العين * المَغْرة ـ طِينٌ أحمر يُصْبَغ به * ابن السكيت * هى ـ المَغَرة * صاحب العين * ثوبٌ مُمْغَر ـ مصبوغ بالمَغْرة * ابن دريد * المَمْغَرة ـ الارض يخرج منها المَغْرة * ابن السكيت * المِشْقُ ـ المَغْرة * أبو عبيد * المَكْرُ ـ المَغْرة وأنشد

بِضَرْبٍ تَهْلِكُ الأبطالُ منه * وتَمْتَكِرُ اللِّحى منه امْتِكارا

شَبَّه حُمْرةَ الدم بالمَغْرة وتَمْتَكِر ـ تَخْتَضِب * ابن دريد * المَكْرُ ـ طين أحمر شبيه بالمَغْرة وثوب مُمَكُورٌ ـ مصبوغ بذلك الطين والمِصْرُ ـ الطين الاحمر وثوبٌ مُمَصَّر وقد تقدّم والجَأْبُ ـ المَغْرة يُهمز ولا يُهمز

قِشْر الطـــــين

سَحَيْتُ الطينَ أَسْحِيه وأَسْحاه سَحْيًا ـ قَشَرْتُه وكُلُّ ماقَشَرْتَه عن شئ فهو سِحَايَةٌ * أبو زيد * سَحَوْتُ الطينَ عن الارض أَسْحُوه وأَسْحاه سَحْوًا ـ قَشَرْتُه وقد تقدّم فى الشحم * صاحب العين * المِسْحاة ـ الآلة التى يُسْحَى بها ومُتَّخَذُها ـ السَّحّاءُ وحِرْفَتُه ـ السِّحَاية وما انقشر من الشئ فهو سِحَاءٌ وسِحَاءَةٌ * ابن السكيت * جَلَفْتُ الطين عن رأس الدَّنِّ جَلْفًا ـ قشرتُه

أسمـــاء التراب

* أبو عبيد * التَّيْرَبُ والتَّرْباءُ ـ التُّراب * ابن دريد * وهو ـ التُّرْباء * غير واحد * هو ـ التَّرِيبُ والتُّوراب والتُّرْبة والجمع تُرَبٌ * صاحب العين * الطائفة منه تُرابة وتُرْبة * ثعلب * هو ـ التَّوْرَب والتَّيْراب * قال * ويُجمع التراب أَتْرِبة وتِرْبانًا * ابن دريد * تُرْبةُ الارض ـ ظاهرُ ترابها * صاحب العين * أَتْرَبْتُ الشئ ـ وضعتُ عليه الترابَ وأرضٌ تَرْباء ـ ذات تراب ومكان تَرِبٌ ـ كثير التُّراب وقد تَرِبَ تَرَبًا والرِّيحُ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تَرِبةٌ ـ تَسُوق التراب * ثعلب * تَرِبَ الرجلُ ـ صار فى يده التراب وتَرِبَ أيضا ـ لَزِق بالتراب * أبو عبيد * الدَّقْعاءُ ـ التراب * ابن دريد * الدَّقْعَم ـ من أسماء التراب * سيبويه * هو ـ فَعْلَمٌ مشتقة من الدَّقْعاء * صاحب العين * هُمَا ـ التراب المنثور على وجه الارض وقد دَقِع وأَدْقَع ـ لَزِق بالدَّقْعاء ومنه أدقَعَ الرجلُ ـ اذا أَسَفَّ الى مَدَاق الامور ودَقِعَ الرجلُ وأدْقَع ـ لَصِق بالدَّقْعاء فقرًا ومنه قيل دَافِعٌ مُدْقِعٌ والمُدْقِع ـ الذى لايتكَرَّم عن شئ يأخذه ومنه الدَّقَعُ وهو ـ الخُضوع فى طلب الحاجة والحرصُ عليها * أبو نصر * الرَّغَام ـ التراب الرقيق * ابن قتيبة * أَرْغَمَ اللهُ أنفَه ـ أَلصَقَه بالرَّغام وهو التراب قَمَّ به * أبو نصر * أَرْغَمَ اللهُ أنفَه ورَغِمَ الأَنْفُ نفسُه ـ لَزِق بالرَّغام * أبو عبيد * البَرَى والكُثَابُ والصَّعِيدُ كله ـ التراب والبَوْغاء ـ التُّرْبة الرِّخْوة التى كأنها ذَرِيرة والسَّفَاةُ ـ التُّرْبة وأنشد

فلا تَلْمَسِ الأفعَى يَدَاكَ تُرِيدُها * ودَعْها اذا ماغَيَّبَتْها سَفَاتُها

* ابن دريد * سَفَتِ الرِّيحُ الترابَ سَفْيًا والتُّرابُ سافٍ ـ فاعل فى تقدير مفعول * صاحب العين * بَعْثَرَ الترابَ ـ قَلَبَه * أبو عبيد * العَفَاءُ ـ التراب وأنشد

* على آثارِ مَنْ ذَهَبَ العَفَاءُ *

وقيل العَفَاءُ ـ الدُّروس وقد عَفَا يَعْفُو عُفُوًّا وعَفَاءً * صاحب العين * العَفْرُ والعَفَر ـ ظاهرُ التراب والجمع أَعْفار عَفَرْتُه أَعْفِرُه عَفْرًا وعَفَّرْتُه ـ ضَرَبْتُ به العَفَرَ وقد انْعَفَر وتَعَفَّر وعَفَّرْتُه مشدد واعْتَفَرْتُه ـ ضربتُ به الارضَ * ابن دريد * الدُّقّ ـ التراب الدقيق * غيره * السَّخْتِيت ـ دُقَاقُ التراب * ابن دريد * الرَّبَاغُ ـ التراب * وقال * بِفِيهِ الحَصْلَبُ والحِصْلِمُ وهو ـ التراب والجُرْثومة ـ التراب يجتمع فى أصول الشجر تَسْفِيه الريح وفى الحديث « الأَزْدُ جُرْثومةُ العَرَبِ فمن أَضَلَّ نَسَبَه فليأتِهِم » وقد تَجَرْثَمَ الرجلُ ـ اذا سَقَط من عُلْوٍ الى سُفْلٍ وتَجَرْثَمَ الوَحْشىُّ فى وِجَارِه واجْرَنْثَم ـ تَجَمَّعَ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فيه والكَثْكاثُ ــ أرضٌ كثيرةُ التراب * صاحب العين * السَّهْلة ــ ترابٌ كالرمل يجيء به الماء وأرض سَهِلَةٌ منه * ابن دريد * الدُّهامِقُ ــ التراب اللَّيّن وأرضٌ دُهامِقٌ ــ ليّنة دقيقة ومنه دَهْمَقْتُ الطحين ــ دقّقته ولَيّنته وقال عمر « لو شئتُ أن يُدَهْمَقَ لي لفعلتُ » أى يُلَيّن لى الطعام والكَدْيَونُ ــ التُّراب الدُّقاق * الاصمعي * الكَثْباء ــ التراب * صاحب العين * جالَ التُرابُ جَوْلاً وانجالَ ــ سَطَعَ والجَوْل والجَوَلان ــ التراب والحصى تجول به الريحُ والبَلَدُ ــ التراب * أبو عبيد * الحالُ ــ التراب الليّن الذى يقال له السَّهْلة وقد تقدّم أنه الطين الأسود والعَثْعَثُ ــ التراب وعَثْعَثَه ــ ألقاهُ فى العَثْعَث والقَعْسُ ــ التراب المُنْتِن والكابى ــ التراب الذى لا يَستقرّ على وجه الارض * صاحب العين * الأَنْبَخُ ــ الترابُ الأكْدَرُ اللون الكثير وأنشد

* جَرَتْ عليه الريحُ ذَيْلاً أَنْبَخا *

والقَبِيصةُ ــ الترابُ المجموع والحصاةُ والكَدَرة ــ القُلاعةُ الضخمة من مَدَر الارض المُثارةُ والكِبْسُ ــ الترابُ الذى تُكْبَس الحُفرة به أى تُطَمُّ وقد كَبَس يَكْبِس كَبْسا ونُفوضُ الارض ــ نَبائثُها يعنى التراب الذى يُلْقَى على شَطّ النهر * الأصمعي * البُقارُ ــ الترابُ يجمعونه بأيديهم قُمْزًا قُمْزًا والقُمَزُ كأنها صَوامعُ * قطرب * قُمْزة من التراب وكُثْوة * ابن دريد * جَرْثَلْتُ الترابَ ــ اذا سَفَيْتَه بيدك * وقال * تَقَعْوَسَ عليه البيتُ فتَغَمَّطه الترابُ ــ أى غطّاه * الأصمعي * بَقَطَ الترابَ ــ أثاره * ابن دريد * بَثْبَثْتُ الترابَ ــ اسْتَثَرْتُه وتَلْتَلْتُ الترابَ المجتمعَ ــ اذا حركتَه بيدك أو كسرتَه من أحد جوانبه * أبو زيد * حَثا الترابُ علينا وحَثَوْتُه * ثعلب * حَثَوْتُه حَثْوًا وحَثَيْتُه حَثْيا وأنشد

الحُصْنُ أدنى لو تأَيَّيْتِه * من حَثْيِكِ التُّرْبَ على الراكبِ

والحَثْىُ والحَثْوُ ــ ما رفعتَ به يَدَكَ وحَثا الترابَ فى وجهه ــ رماه * ابن دريد * الشَّبْرَة ــ تراب شبيه بالنُّورة يكون بين ظهرى الارض وهى الشَّبَرة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وقد تقدم أنهما الحفرة والرَّفْغ والرَّبْغ ـ التراب المُدقّق والثَّعِطُ ـ دُقاق التراب الذى تَسْفيه الريحُ على وجه الارض والدُّلِيكُ ـ كذلكَ والكُثْوة ـ التراب المجتمع وقد تقدم أن الكُثْوة لغة فى الكُثأة من اللَّبَن * ثعلب * دَخْدَخه فى التراب ـ عفَّره وكذلك سَفْسَفه وكلُّ تحريكٍ سَفْسَفةٌ ومنه سَفْسَفتُ الفرس ـ حركتها * صاحب العين * دعكته فى التراب ومعكته وقد تمعّكَ وكذلكَ تمرّغ ومَرَّغْته ومُرَّغته واسمُ الموضع ـ المَراغة * أبو زيد * البَحْثُ ـ طَلَبُك الشئَ فى التراب بَحَثْته أبحثُه بحثا وابتحثته وفى المثل « كباحثة عن حَتْفها بظلفها » وذلك أن شاة بَحَثت عن سكّين فى التراب ثم ذُبحت به * أبو عبيد * أهلْتُ عليه الترابَ وهِلْته هَيْلا * أبو زيد * هَيَّلْته فانهال وتَهيّل وقيل الهَيْلُ ـ مالم تَرفَع به يدك والحَثْىُ ـ مارفعت به يدك وهِلْتُ الرملَ فتهيّل وانهال والهَيْلُ والهَيال ـ ماانهال منه * صاحب العين * رَمْلٌ أهْيلُ ـ مُنْهالٌ * ابن دريد * جَخَّ برجله وخَجَّ وبَجَا وجخا ـ نَسَفَ بها الترابَ * سيبويه * العِثْيَرُ ـ التراب لم يحكها غيره

الغبار

* غير واحد * هى ـ الغَبَرة والغُبار وقيل الغَبَرة ـ تردُّد الغُبار فاذا استطال سُمّى غُبارا والغَبَرة ـ لَطْخ غبار * أبو زيد * طَلَبْته فما شققت غُبارَه ـ أى لم أُدركه * وقال * غَبَّرته ـ لطخته بالغُبار وتَغَبَّر ـ تلطّخ به والغُبْرة ـ لون الغُبار وقد غَبِرَ غُبْرة فهو أغْبَر والانثى غَبْراء والغَبْراء ـ الارض * أبو عبيد * العَكوب ـ الغُبار من قول بشر

* على كل مَعْلوب يثور عَكوبُها *

المَعْلوب ـ الطريق الذى يُعْلَب بجَنْبتيه وهو المَلْحوب والعَجاج ـ الغُبار * صاحب العين * واحدته عَجاجة وقيل هو ـ ماثَوّرته الريح منه عَجَّتْ وأعجّت وعَجَّجت والعجّاج ـ مُثير العَجاج * وقال * وقعنا فى بَعْكوكاء ـ أى

غُبار وجَلَبة * وقال * عَصَب الغُبارُ بالجَبَل وغيره أطاف * وقال * سَطَع الغبارُ يَسْطَعُ سُطوعًا ـ انتشر وقد تقدم فى البرق والصبح وسائر الانوار والهَجاجَةُ ـ الهَبْوةُ التى تَدْفِنُ كلَّ شئ بالتراب والأَهَبُ ـ الغبارُ الساطعُ * وقال * انْغَضَفَ القومُ ـ دَخَلوا فى الغُبار * أبو عبيد * الرَّهَجُ ـ الغُبار * ابن دريد * وهو ـ الرَّهْج * أبو عبيد * القَتَامُ ـ الغُبار * ابن دريد * وهو ـ القَتَم * صاحب العين * قَتَم يَقْتِمُ قُتُومًا ـ اذا ضَرَبَ الى سواد واسمه القَتَام والقَتَمُ ـ ريحٌ ذاتُ غبار * أبو عبيد * القَسْطَلُ ـ الغُبار * ابن دريد * وهو ـ القَسْطَال والقُسْطُول والقَسْطَلَان * ابن جنى * وهو ـ الكَسْطَل والكَسْطَال * أبو عبيد * المُورُ ـ الغُبارُ بالرِّيح والسُّرادِقُ ـ الغُبار وأنشد

* رَفَعْنَ سُرَادِقًا فى يَوْم رِيح *

والعِثْيَرُ ـ الغُبار وقد تقدم أنه التراب والسَّافِيَاءُ ـ الغبار بالريح والهَبْوَة ـ الغَبَرَةُ * ابن دريد * الهَبَاءُ ـ الغُبار والجمع أَهْبَاءٌ على غير قياس * صاحب العين * الهَبَا والهَبَاءُ ـ غبار شبه الدخان وقد هَبَا يَهْبُو هُبُوًّا ـ سَطَع وقيل الهَبَاء ـ دُقاق التراب ساطعه ومنثوره على وجه الارض وأَهْبَاءُ الزَّوْبَعَة ـ شِبْه الغُبار يَرْتفِع فى الجَوّ * ابن جنى * أَهْبَى الفرسُ ـ أَطَارَ الغبارَ * صاحب العين * والبُوهَةُ ـ ما أطارته الريحُ من التراب * أبو عبيد * المَنِينُ والمَمْنُون ـ ما انقطع من الغُبار * ابن دريد * النَّحْسُ ـ الغُبار فى أقطار السماء اذا عَكَفَ المَحْلُ وعامٌ ناحِسٌ ونَحِيسٌ والصِّيقُ ـ الغُبار أعجمى معرّب والصَّيْقُ والصِّيقَةُ ـ الغبار الجائل فى الهواء * ابن دريد * الغبار ـ شبيه بالغَبَرة وتكون فى السماء والطِّرْمِسَاءُ ـ الغبار والهِلَال ـ قطعة من الغبار * صاحب العين * الدَّيْجُور ـ الغبار الأَسْوَد * وقال * انْعَقَّ الغبارُ ـ انْشَقَّ وسَطَع وأنشد

* اذا العَجَاجُ المُسْتَطارُ انْعَقَّا *

* أبو عبيد * النَّقْع ـ الغُبار * صاحب العين * هو ـ الغبار

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

السَّاطع والاعْصار والعِصَار – الغبار المستدير بريح شديدة وقيل بغير ريح * وقال * سَرِجَ الغُبار – انضم الى حائط أو سَنَد * ثعلب * غُبار سَرِجٌ وأنشد

فَعَلَوْتُ منها مَرْقبًا ذا هَبْوةٍ * سَرِجًا الى أعْلامِهِنَّ قَتامُها

* ابن دريد * القَتَر والقَتَرَة – الغَبَرة * ابن السكيت * الغَيْطَلَة – الغبار في الحرب وقد تقدم أنها الاصوات المختلطة والقَفْوَة – رَهْجَة تثور عند أول المطر والدِّيكساء – غَبَرة عظيمة * صاحب العين * تَنَصَّبَ الغبارُ – ارتفع * وقال * غُبار مُسْتَطِير – منتشر * الفارسي * وكُلّ منتشر فقد استطار كالصَّدَا في الزُّجاجة والبِلَى في الثوب

أسماء الارض

* صاحب العين * الأرض – التي عليها الناس مؤنثة * أبو زيد * الجمع – أَراضٍ وأُرُوض * أبو حنيفة * أَرْضٌ وأَرَضُون بالتخفيف وأَرَضُون بالتثقيل وأنشد

ولَنا مِنَ الأرَضِينَ واجِبَةٌ * تَعْلُو الإكامَ وَقُودُها جَزْلُ

وأنشد أيضا

من طَيِّ أَرَضِينَ أو من سُلَّمٍ نُزُلِ * من ظَهْرِ رَيْمانَ أو من عِرْضِ ذي جَدَنِ

* قال سيبويه * سألت الخليل عن قول العرب أَرْضٌ وأَرَضات فقال لما كانت مؤنثة وجُمعت بالتاء ثُقِّلَتْ كما ثُقِّلَتْ طَلَحات وصَحَفات قلت فلِمَ جُمِعَت بالواو والنون فقال شُبِّهت بالسِّنين ونحوها من بنات الحرفين لانها مؤنثة كما أن سَنَةً مؤنثة ولأن الجمع بالتاء أقل والجمع بالواو والنون أعم ولم يقولوا آراضٌ ولا آرُضٌ فيجمعوه كما جمعوا فَعْلاً قلت فهلا قالوا أَرْضُون كما قالوا أَهْلُون قال انها لما كانت تدخلها التاء أرادوا أن يجمعوها بالواو والنون كما جمعوها بالتاء وأَهْلٌ مذكر لا يدخله التاء ولا يُغَيِّره الواو والنون كما لا يُغَيِّر غيره من المذكر نحو صَعْب وفَسْل انتهى كلام سيبويه ومن الناس من يحتجّ لقولهم أَرَضُون فيقول لما كانت هاء التأنيث

مقدرة فيها ومحذوفة منها صارت بمنزلة المنقوص الذى يقدر فيه حرف يحذف منه وحركوا ثانيه لعلتين يجوز أن يكونوا حملوها على الجمع بالالف والتاء لانهما جمعان سالمان قد اشتركا فى السلامة وقد لزم فتح الراء فى أحدهما لما ذكرناه فكان الآخر مثله ويجوز أن يكونوا جعلوا التغيير الذى يلزم أوائل مايجمع بالواو والنون من المنقوصات كقولك سَنَة وسِنُون وثُبَة وثُبُون فى ثانى هذا الحرف ماغنى من تغيير أوله ولذلك قال سيبويه ولم يكسروا أول أرضين لان التغيير قد لزم الحرفَ الاوسط كالزم التغييرُ الاولَ من سَنَة فى الجمع * أبو حنيفة * ويقال للارض — السَّاهِرة سميت بذلك لأن عملها فى النَّبْت الليلَ والنهارَ دائبٌ ولذلك قيل « خيرُ المال عينٌ خرّارة فى أرض خوّارة تَسْهَر اذا نامت وتَشْهَد اذا غِبْت » وأنشد

يَرْتَدْنَ ساهِرَةً كأنَّ عَمِيمَها * وجَمِيمَها أسْدافُ لَيْلٍ مُظْلِمِ

ثم صارت الساهرة اسما لكل أرض قال الله تعالى « فانما هى زَجْرَةٌ واحدةٌ فاذا هُمْ بالساهرة » وقيل الساهرة — وَجْهُ الارض * صاحب العين * هى — الارض العَرِيضة * ابن دريد * هى — أرض يُجَدِّدها الله تعالى يوم القيامة وذهب الفارسى فى السَّاهِر الذى هو خلاف النائم الى أنه من الالفاظ الدالة على السلب لانه اذا سَهِر قَلِقَ جَنْبُه فقلّ حَظُّه من الارض إما بالقيام وإما بالقعود وإما بالحركة فتأويله أنه اذا سُلِبَ مُلابَسةَ الارض * أبو عبيد * الجَعْجاعُ — الارض وقيل الجَعْجاعُ — الحَبْس وأنشد

كأنَّ جُلودَ النُّمْرِ جِيبَتْ عليهِمُ * اذا جَعْجَعُوا بَيْنَ الاناخَةِ والحَبْسِ

* أبو حنيفة * الغَبْراء — اسم للارض علَم كالخضراء للسماء والجَدَالةُ — الارض ومنه قولهم « طَعَنَهُ فَجَدَّلَه » أى صَرَعه على الجَدَالة وأنشد

قد أرْكَبُ الآلةَ بعدَ الآلَهْ * وأتْرُكُ العاجِزَ بالجَدَالَهْ

* مُنْعَفِرًا لَيْسَتْ له مَحَالَهْ *

وقيل هى — أرض ذات رمل رقيق والجَبُوب — الارض يقال « أعطنى جَبُوبَةً » أى مَدَرة والصَّلَّةُ — الارض يقال ألْصَقَ عِضْرِطَه بالصَّلّة وهو أسْتُه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وصفته ومذا كبره * صاحب العين * البُقعة والبَقعة والضم أعلى ـ قطعة من الارض على غير هيئة التى الى جنبها كل واحدة منهما بُقعة والجمع بُقع وبقاع والبَقيع من الارض ـ موضع فيه أروم من شجر شتى وبه سمى بقيع الغرقد بالمدينة وزعموا أنه كانت هناك غرقدة تنبت الغرقد فذهبت وبقى اسمها مضافا الى الغرقد وكُراع الارض ـ ناحيتها وطرفها أنثى وقيل كُراع كل شئ ـ طرفه والجمع كرعان * أبو عبيد * وأكارع * غيره * الهلك ـ مابين كل أرضين الى الارض السابعة فاما قول الشاعر

في اللسان والغرقد شجرله شوك كان ينبت هناك فذهب وبقى اسمه لازما للوضع اه

المَوتُ تأتى لميقات خواطفه * وليس يُعجزه هلكٌ ولالوح

فانه سكن للضرورة * صاحب العين * الثُغرة ـ الناحية من الارض وطلاع الارض ـ ماطلعت عليه الشمس وقيل طلاعها ـ ملؤها والصَّعيد ـ وجه الارض والجمع صُعُد وصُعُدات جمع الجمع وقد تقدم أنه التراب * صاحب العين * الجَدَد والجَديد ـ وجه الارض وا   وجه الارض بكل لغة

بياض بالاصـل

* أبو حنيفة * وَجْهُ الارض ـ ظاهرها * قال * وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه « لاتنهكوا وجه الارض فان شحمتها فى وجهها » وكذلك أديم الارض وعفرها وهو ـ ماعلى ظاهرها من تربتها وظهر الارض ـ مثل وجهها وكذلك البلاط ومنه قيل بالطنى فلان ـ اذا تركك وفر منك فذهب فى الارض ومنه قولهم « بالدوا وبالطوا » أى اذا لقيتم عدوكم فالزموا الارض وهذا خلاف الاول ذاك ذهب فى الارض وهذا لزم الارض وأنشد

يَئِنُّ الى مَسِّ البلاط كأنما * يراه الحشايا فى ذوات الزخارف

يعنى أنه لما به من الكلال اذا رمى بنفسه على الارض اليابسة خيل اليه أنها حشايا فى بيوت مزخرفة * صاحب العين * أبلط المطر الارض ـ أصاب بلاطها والحصير ـ وجه الارض والجمع أحصرة وحُصُر وهو ـ الصَّحيف * أبو حنيفة * واذا كانت الارض بارزة ليست بجوف فهى ـ براز وظاهرة وأنشد

وخيل تكدس بالدارعيـ * ـن مشى الوعول على الظاهره

* صاحب العين * سَمْعُ الارض وبَصَرُها - طُولُها وعَرْضُها ولَقِيتُه بَيْنَ سَمْعِ الارض وبَصَرِها - أى حيث لا يُسْمَع صوتٌ ولا يُرَى شخص ومَذارِعُ الارض - نَواحِيها * أبو عبيد * العَيْقة - فِناءٌ من الارض وقد قدّمت أن العَيْقة الساحةُ وأنه ساحل البحر وقدّمت أن مَحْلَةَ من أسماء الأرضين فى حديث قس بن نُشْبَة فى باب الفَلَك والسماء

خَسْف الارض

خَسَفَت الارضُ تَخْسِف خَسْفًا وانْخَسَفَتْ وخَسَفَها اللهُ * صاحب العين * وكذلك ساخَتْ تَسُوخ

باب الجبال وما فيها

* صاحب العين * الجَبَلُ - كلُّ وَتِدٍ من أوتاد الارض اذا عَظُمَ وطالَ فأما ما صَغُر وانفرد فهو من القِيرانِ والاكَم * غير واحد * جَبَلٌ وأَجْبُلٌ وأَجْبال وجِبال وجِبِلَّةُ الجَبَل - خِلْقَته وخَلْقَتُه * ابن السكيت * أَجْبَلَ القومُ - أتَوُا الجَبَل وقد تقدم الاجْبال فى الحَفْر وتَجَبَّلوا - دخلوا فى الجَبَل * أبو عبيد * الطَّوْد - الجَبَل والجمع أطواد * الاصمعى * العَيْرُ - الجَبَل * ابن السكيت * وهو الرِّيعُ والجمع أرْياع ورُيُوعٌ * وقال * يقال لكل جَبَل صَدٌّ وصُدٌّ وسَدٌّ وسُدٌّ وأنشد

أَنابِغَ لم تَنْبَغْ ولم تَكُ أَوَّلا * وكُنْتَ صُنَيًّا بَيْنَ صُدَّيْنِ مَجْهلا

* أبو عبيد * الطَّوْدُ والعَرْضُ - الجَبَلُ وأنشد

* كما تَهَدَّى مِنَ العَرْضِ الجَلامِيدُ *

وقيل هو - ناحيةُ الجَبَل والعَرُوض - طريقٌ فيه تَعْتَرِض فى مَضِيق والجمع عُرُضٌ وتَعَرَّضَ فيه - أخَذَ يمينا وشمالا وقيل العَرُوض - مُعْتَلاه * أبو عبيد * قال الكسائى تَمَغَةُ الجَبَل بالتاء - أعلاه * قال الفراء * والذى سمعتُ أنا نَمَغَةُ الجبلِ بالنون * صاحب العين * القَنَعَةُ - ما نَتَأ من رأس

الجبل وقد تقدم فى الانسان * قطرب * الضُّهْرُ — أعلى الجبل وهو الضاهرُ وقيل الضُّهْرُ — خِلْقةٌ فيه من صخرة تخالف جِبلّته * ابن السكيت * النَّبقُ — أرفعُ موضعٍ فى الجبل * ابن دريد * جمعه أنباق ونُبوق والقُلَّةُ والقُنَّةُ — القطعة تستدير فى أعلى الجبل * أبوعبيد * الجمع قُلَلٌ وقُنَنٌ وقِنانٌ والعَلَمُ من الجبل — أعلى موضع فيه وأعلى مايلحقه بصرُك منه والجمع أعلام * قال ابن جنى * وعِلامٌ كجَبَل وجبال وأنشد للهذلى

يَشُجُّ بها عَرْضَ الفَلاة تَعَسُّفا * وأمّا اذا يَخْفَى من ارضٍ عِلامُها

وقد روى عَلامُها أراد عَلَمها فأشبع الفتحة فنشأت بعدها ألف * الفارسى * اعْتَلَمَ البَرْقُ — لَمَعَ فى العَلَمِ وأنشد فى الحَزْم

بَلْ بُرَيْقاتٌ أرقُبه * بَلْ لا يُرَى إلّا إذا اعْتَلَما

* ابن دريد * الأُقْنُ — خُروقٌ فى أعلى الجبل واحدتها أُقْنة * صاحب العين * الأُقْنةُ — شِبْهُ حُفْرة تكون فى ظهور القِفاف وأعالى الجبال ضيّقة الرأس قعرُها قَدْرُ قامتين أو قامة * أبوعبيد * الفَرْعة — أعلى الجبل وجمعها فِراعٌ ومنه قيل جبلٌ فارع — اذا كان أطولَ مما يليه وبه سُمّيت المرأة فارعة وأصله من العُلُوّ لان الفَرْع أعلى الشئ والجمع فُروع وقيل كلُّ عُلُوّ — فَرْعٌ وتَفَرُّعٌ وتَفْرِيعٌ والتَّفْريعُ — الانحدارُ فكأنه ضدّ وفَرَعْتُ القومَ وأفْرَعْتُهم — طُلْتُهم بشرف أو كرم ومنه فَرَعَ رأسَه بالعصا والسيف وقد تقدم ونَقًا فارعٌ — يطول ما يليه والعَلْياء — رأسُ كلِّ جبلٍ مُشْرِف * صاحب العين * البَرَمُ — قِنانٌ صغار من الجبال واحدتها بَرَمةٌ * أبوعبيد * فى الجبال الشَّعَاف واحدتها شَعَفة وهى — رءوس الجبال * غيره * الشَّعَفُ والشُّعوف وقيل شَعَفةُ كلِّ شئ — أعلاه كشَعَاف الكَمْأة والأثافى وهو — مااستدار من أعلاها * أبو عبيد * الشَّماريخ — كالشَّعاف * الاصمعى * واحدها شِمْراخ * صاحب العين * الشِّمْراخ — رأسٌ مستدير دقيق فى أعلى الجبل * أبوعبيد * الفِنْدُ الشِّمْراخ العظيم منه * ابن دريد * جمعه أفناد * أبوعبيد * الخَناذيذُ — الشماريخ الطِّوال المُشرفة واحدتها خِنْذِيذة * قال * وهى — الشَّناخيب

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

واحدتها شُنْخوبة * ابن دريد * الشُّنْخُوب والشُّنْخاب ــ قطعة عاليةٌ من الجبل تعلو على ماحَوْلَها وقد تقدم أنها أعلى الكاهل * صاحب العين * شُعَبُ الجبال ــ ماتَشَعَّب من رءوسها يعنى تَفَرَّق * ابن السكيت * النَّفَفَة ــ نَجَفَةٌ تكون فى رأس الجبل وهى وُهَيْدة ومَكَانٌ مُتَطَىٍّ * صاحب العين * الغفارة ــ رأس الجبل * أبو عبيد * وفيها الأَلْواذ واحدها لَوْذٌ وهو ــ حِضْنُ الجبل وما يُطِيف به والطائف ــ نَشْرٌ يَنْشُز فى الجبل نادرٌ يَنْدُر منه وفى البئر مثل ذلك وقد تقدم * ابن دريد * المَرْبأ والمَرْقَبُ ــ الموضعُ الذى يَقْعُد فيه الرَّبيئة والفَادِرَةُ ــ الصخرة الصَّمَّاء فى رأس الجبل شُبِّهت بالوَعِل الفادر والفِدْرةُ من الجبل ــ قطعة مُشْرِفة والفِنْديرةُ ــ دونها * أبو عبيد * الرَّيْدُ ــ ناحيةُ الجبل المُشْرف وجمعه رُيُودٌ والحَيْدُ ــ شاخص يخرج من الجبل فيَتَقَدَّم كأنه جَناح * ابن دريد * جمعه أَحْيادٌ وحُيُود وقد تقدم أن الحُيُود مانَخَصَ من نَوَاحى الرأس وأنها طرائق فى قرون الوَعِل * أبو عبيد * الطُّنُف ــ نحوٌ من الحَيْد * ابن دريد * الجمع أَطْناف وطُنُوف وطَنَّف الرجلُ حائطه ــ جَعَلَ له البِرْزِينَ * الاصمعى * هو الطَّنَف والطُّنُف * أبو حاتم * الافريزُ ــ الطُّنُف * صاحب العين * الأخْرَم ــ قطعة من جبل والشَّاق من حُيُودِ الجبال الطَّوالع ــ الطويلُ وهو مَعَ طوله أَيْسَرُ صعودا وربما كان صغيرا قدر مَقْعَد الانسان والجمع الشُّقْيان والشَّاقِيات والشَّوَاقى * أبو عبيد * الشَّناعِيفُ ــ رءوسٌ تخرج من الجبل واحدها شُنْعَافٌ * قال سيبويه * هو رُبَاعِىٌّ * ابن دريد * وهو الشُّنْعُوف مشتق من الشَّنْعَفَة وهو ــ الطول * صاحب العين * شَنَاظِى الجبال ــ أعاليها واحدتها شُنْظُوَة * أبو عبيد * المُصْدَان ــ أعالى الجبال واحدها مَصَادٌ * صاحب العين * المَصَدُ والمَرْد والمَصَادُ ــ الهَضْبة العالية الحمراء والجمع أَمْصدة ومُصْدَان والصَّارَةُ ــ أعلى الجبل * أبو عبيد * الرُّكْحُ ــ ناحيةُ الجبل المُشْرِفةُ على الهواء * ابن دريد * وجمعه أَرْكاحٌ ورُكُوحٌ وقد تقدم أن الأركاح الأفنية * صاحب العين * الهَنَّتُ ــ مُشْرِفةُ المَهْواة من جَنْبِ السُّكَاك وقد تقدم أنه ما بَيْنَ كل

أَرَضِينَ الى الارض السابعة * غيره * المَلَاقِ - أشراف نَوَاحِى الجبل واحدتُها مَلَقٌ ومَلَقَاةٌ والطَّفية - ناحيةٌ من الجبل يُزْلَقُ منها * ابن السكيت * أَنْفُ الجبل - نادرٌ يَشْخَصُ منه والرَّعْنُ - أنفُ الجبل المتقدمُ ومنه قيل للجيش - أَرْعَنُ شُبِّه بِرَعْنِ الجبل * ابن دريد * الجمع رِعَانٌ ورُعُون وسميت البصرة رَعْناء تشبيها برَعْن الجبل وقيل الرَّعْنُ - الطويل * صاحب العين * عَتَبُ الجبال - أشرافُها واحدتها عَتَبة وقد تقدم أنها الدَّرَج * ابن دريد * الخَطْمة فى بعض اللغات - رَعْنُ الجبل * غير واحد * خَيَاشِيمُ الجبال - أُنُوفُها والقَائدُ من الجبل - أنفُه * أبو عبيد * الخَرم - مُنْقَطَع أنفِ الجبل * صاحب العين * الخَرْمُ - أنفُ الجبل وجمعه خُرُومٌ * أبو عبيد * القِرْنَاسُ - شِبْهُ الأنْفِ يتقدم من الجبل وأنشد

* دُونَ السَّماء له فى الجَوِّ قِرْنَاسُ *

* قال ابن جنى * نون قِرْنَاس أصل لمقابلتها طاءَ قِرْطَاس * ابن دريد * القُرْنَاسُ والقِرْنَاس - أعلى الجبل * ابن جنى * القول فى نون قُرْنَاس كالقول فى نون قِرْنَاس لمقابلتها طاء قُرْطَاس * أبو عبيد * الاَجْدَالُ - ما بَرَزَ وظهر من رؤس الجبال واحدُها جِذْلٌ * ابن دريد * قَيْدُومُ الجبل وقُدْدُعَتُه - موضعٌ يتقدم منه وقَيْدُومُ كل شئ - أوَّلُه والاَقْذَافُ - أطراف الجبال واحدها قَذَفٌ * الاصمعى * القُذُفَات - ما أشرف من رؤس الجبال وأنشد

مُنِيفًا تَزِلُّ الطيرُ عن قُذُفَاتِه * يَظَلُّ الضَّبَابُ فوقَه قد تَعَصَّرا

* ابن دريد * القَرْنُ - القطعة من الجبل تستطيل صاعدةً وتنبتل عن مُعْظَمِه والذِّرْوةُ - القطعة المُشرفة من الجبل والجمع ذُرًى والوَعْلة - الموضعُ المَنِيعُ من الجبل وبه سُمّى الرجل وَعْلة وكذلك الوَأْلة ومنه اشتقاق مَوْأَلَة اسم * غيره * القَطَاط - حرفُ الجبل أو حرفٌ من صخر كأنما قُطَّ والجمع الأقِطَّة * غيره * والجُلْبَة - شِدّة فى الجبل وذلك اذا تراكم بعضُ الصخر على بعض فلم يكن فيه طريق تأخذ فيه الدواب * صاحب العين * العَقَبة - طريقٌ فى الجبل

وعُرٌ والجمع عَقَبٌ وعِقَابٌ والعُقَابُ – عِرْقٌ فى عُرْض الجبل * أبو عبيد * الثَّنِيَّةُ – العَقَبة * صاحب العين * الكَفْرُ – الثَّنَايا من الجبال وحَقْوَا الثَّنِيَّة – جانباها * الاصمعى * الصَّفُوقُ – الصَّعُود المُنْكَرة والجمع الصَّفَائق والصُّفُق والعُنْتُوت – العَقَبة * ابن دريد * الضَّاحِكُ – قطعة تتكسر من الجبل عن لون أبيض فكأنها تضحك اذا رأيتها من بعيد والعَضُّ – خطٌّ يكون فى الجبل يخالف سائر لونه وكذلك الوَعْمُ والجمع وِعَامٌ * صاحب العين * السَّامَةُ – عِرْقٌ فى الجبل كأنه خطٌّ ممدود يفصل بين الحجارة وجِبِلَّة الجَبَل والجميع السَّامُ فاذا كانت السَّامَةُ ممرُّها من تلقاء المشرق الى المغرب لم تُخْلِف أبدا ان يكون فيها مَعْدِنُ فضة قلَّتْ أم كثرت ولذلك قال بعض الناس ان السَّام هو الفضة وهذا غلط منهم والغَضْبَة – الصخرة الصُّلبة المُرَكَّبة فى الجبل المخالفةُ له وأنشد

* أو غَضْبة فى هَضْبة ما أرفعا *

وانشد أيضا ابن دريد

كأنَّ يَدَيْه حين يُقال سِيرُوا * على أيْدِى التَّنُوفة غَضْبَتان

وروى السيرافى غَضْيَان تثنية غَضْى * صاحب العين * المِلْطَاط من الجبل – حرفه وجانبه وهو اللِّطَاط * ابن دريد * الضِّيمُ – ناحيةٌ من الجبل أو الاكَمة والشَّأْنُ – من شُؤُون الجبال مهموز ولم يفسره * أبو عبيد * المَلَقَاتُ – الصُّفُوح اللَّيِّنة المُتَزَلِّقة من الجبل واحدتها مَلَقةٌ * ابن السكيت * هى – المَلَق * أبو عبيد * العُرْعُرة – غِلَظ الجبل ومُعْظَمه * ابن دريد * عَرَاعِرُ القومِ – سادَتُهم وعُرْعُرةُ الثَّوْر – سَنَامُه * قال أبو على * وهو منه * أبو عبيد * الكِيحُ والكاحُ – عُرْضه * ابن دريد * جمعه كُيُوح وأكْيَاح وأكْوَاح واللَّجَفَة – الغارُ فى الجبل * صاحب العين * الكَهْفُ – كالمَغَارة الا أنه أوسع منها وجمعه كُهُوف * ابن دريد * تَكَهَّفَ الجبلُ – صارت فيه كُهُوف * ابن السكيت * يقال للشَّق فى الجبل – سِلْعٌ وجمعه أسْلاع وقيل هو – السَّلْعُ والجمع سُلُوع وهو كالصَّدْع فيه وكلُّ شَقٍّ –

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

سَلْعٌ ومنه السَّلْعُ للشَّق الذى يكون فى العَقِب والعَصَب - كالسَّلْع وأنشد

فهَرَاقَ فى طَرَفِ العَسِيبِ الى * مُتَقَبَّلٍ لِنَواطِفٍ صُفْرِ

* صاحب العين * النَّجَفَة - الغارُ والجمع نِجافٌ * ابن السكيت * الشِّعْبُ - الطريق فى الجبل * صاحب العين * هو مَفْرَجٌ كل جَبَلَيْنِ والجمع شِعابٌ * ابن دريد * الخانِقُ - شِعْبٌ ضَيِّقٌ فى أعلى الجَبَل والجمع خَوانِقُ وأهل اليمن يُسَمُّون الزُّقاقَ خانِقًا والمَهْبِلُ - الهواءُ من رأس الجبل الى الشِّعْب وقد تقدم أنه أقصى الرَّحِم * أبو عبيد * القَضْبُ - الشِّعْبُ الصغير فى الجبل والشَّقْبُ - كالشَّقِّ يكون فيه وجمعه شِقَبَةٌ * ابن السكيت * شَقْبٌ وشِقْبٌ وهى الشِّقاب * ابن دريد * الشِّيقُ - الشَّقُّ الضيق فى رأس الجبل وهو أضيق من الشَّقْب والفالِقُ - الشَّقُّ فى الجبل * سيبويه * الجمع فُلْقان * صاحب العين * المُرْدُوعَةُ - الزاوية فى شِعْبٍ أو جَبَلٍ وقال السكرى فى قول الهذلى

فى رأسِ شاهِقَةٍ أُنْبُوبُها خَصِرٌ * دُونَ السَّماءِ له فى الجَوِّ قُرْنَاسُ

الأُنْبُوب - طريقة الجبل أى طريقتها باردة * وقال ابن جنى * همزة أُنْبُوب زائدة وينبغى أن تكون من نَبَّ يَنِبُّ وهو - صوت التَّيْس لأن الأُنْبُوبَ من القَصَب ونحوه يَضِيق على الصوت فيخرج منه وكذلك الأُنْبُوب من الجبل هو - طريق فيه ضِيقٌ فالريحُ شديدةُ الصوت فيه ورُوِى عن ابن الاعرابى فى وصف كَلَإٍ « ونَبَّبَتْ عُلْجانُها » - أى صارت لها أنابيب * صاحب العين * المَهْواةُ والهُوَّة والهاوِيَةُ والأُهْوِيَّة - ما أشرف منه على الهواء

بياض بالاصل

* أبو عبيد * اللَّهْبُ - مَهْواةُ ما بين كل جبلين * ابن دريد * الجمع لُهُوب وأَلْهابٌ * ابن السكيت * وهى اللِّهاب * أبو عبيد * النَّفْنَفُ - نحو من اللَّهْب * صاحب العين * الثَّيْهُور - ما بين أعلى الجبل وأسفله هُذَلِيَّة وهى الثَّيْهُورة * أبو عبيد * الخَلِيفُ - ما بين الجبلين * وقال مرة * هو - الطريق فى الجبل * اللحيانى * الخَلِفَةُ - الطريق فى الجبل * غيره * والمَنْقَبَة والنُّقْب والنَّقْب - طريق ظاهر على رءوس

الجبال والآكام والرُّبا وجمعه نِقَاب وأنشد

وتَرَاهُنَّ شُزَّبًا كالسَّعالِى * يَتَطَلَّعْنَ من ثُغُورِ النِّقَاب

* أبو عبيد * المَنْقَل — الطريق فى الجبل * ابن السكيت * الرِّيعُ والثَّنِيَّةُ — الطريق فى الجبل وقد تقدم أن الثَّنِيَّة العَقَبةُ وأن الرِّيع الجبلُ والمُرْقُوب — الطريق فى الجبل مُذَكَّر * أبو عبيد * الفَأْوُ — مابين الجبلين وأنشد

* حتّى انْفَأَى الفَأْوُ عن أعْنَاقِها سَحَرا *

* ابن السكيت * الصَّدَفانِ — جانِبَا الجبل قال الله تعالى « اذا سَاوَى بَيْنَ الصَّدَفَيْنِ » * صاحب العين * الصَّدَفانِ — جَبَلانِ بيننا وبين يأجوجَ ومأجوج وكلُّ مرتفعٍ عظيمٍ كالحائط والجبل — صَدَفٌ * ابن دريد * الصَّدَفانِ — جانبا الشِّعْب فى الجبل * أبو عبيد * الجُرُّ — أصل الجبل وكذلك الحِضْنُ والسَّنَدُ — المرتفع فى أصل الجبل والقَبَلُ مِثْلُه * وقال مرة * القَبَلُ — المكانُ المُشْرِف يُسْتَقْبَلُ والسَّفْحُ — أسفل الجبل * صاحب العين * سَفْحُ الجبل — عُرْضُه مُضْطَجِعا وقيل هو — الحَضِيض والجمع سُفُوح * ابن دريد * الخُصُّ — ماعلا عن السَّفْح وانْحَدَر عن السَّنَد وقال النبي صلى الله عليه وسلم لمّا رَجَع من أُحُدٍ « ياليتَنِي غُودِرْتُ فى أعْلَى خُصِّ الجبل » يَعْنِي الشُّهداء هنالك * أبو زيد * صَفْقُ الجبل — وجْهُه فى أعلاه وهو مافوق الحَضِيض * أبو عبيد * الحَضِيض — القَرارُ من الارض بعد مُنْقَطَع الجبل * ابن دريد * حَضِيض الجبلِ — سَفْحُه وسَفْحُ مالانَ والجَبَرُ الحُضِّىُّ — الذى فى الحَضِيض وقيل الحَضِيضُ — مما يَلِي الجبلَ والسَّفْحُ — دون ذلك وجَمْعُ الحَضِيض أَحِضَّةٌ وحُضُضٌ * صاحب العين * القُنُوعُ — بمنزلة الحُدُور من سَفْحِ الجبل * غيره * السَّوْدُ — سَفْحٌ من الجبل مُسْتَدِقٌّ فى الارض خَشِنٌ أَسْوَدُ القطعةُ منه سَوْدَةٌ وبه سُمِّيَت المرأة والقَلْعةُ — صخرة عظيمة تَنْقَلع عن جبل منفردةٌ صعبةُ المُرْتَقَى والقَلَعةُ — حِصْنٌ ممتنع فى الجبل والجمع قِلَعٌ وقِلَاعٌ وأَقْلَعُوا بهذه البلاد — بَنَوْها فجعلوها كالقِلَاع * صاحب العين *

الشَّخِيرُ - ماتَحَاتَّ من الجبل بالأقدامِ والحوافرِ والقَصْرَةُ والقَصِيرةُ - شِبْه صخرة تنقلع من أعلى الجبل وفيها رَخاوة وهى أصغر من القِنْدِيرة والخَوالِدُ - الجبالُ والصخور وقول الشاعر

فتأتيكَ حَذّاءَ محمُولةً * تَفُضُّ خَوالِدُها الجَنْدَلا

الخَوالِدُ هنا القَوافى لبقائها

نعوت الجبال

* أبو عبيد * الأَيْهَم من الجبال - الطويلُ وكذلك الأَقْوَد * صاحب العين * ومنه قيل للطِّوال الاعناق من الظباء والابل والخيل - قُودٌ * أبو عبيد * الباذِخُ والشّامِخُ - الطويلُ والجمع شَوامِخُ وقد شَمَخَ يَشْمَخُ شُمُوخا * صاحب العين * جمع الباذخ بَوَاذِخُ وقد بَذَخَتْ بُذُوخا * أبو عبيد * المُشْمَخِرُّ والشّاهِقُ - الطويل * ابن دريد * كُلّ مارفَعْتَه من بناء وغيره فهو - شاهِقٌ * صاحب العين * وقد شَهَقَ شُهُوقا * أبو عبيد * القَراعِلُ - الطِّوالُ منها واحدتها قَراعِلةٌ والنِّيقُ - الطويلُ وقد تقدم أنه أعلى موضع فى الجبل والخُشّامُ - الطويلُ الذى له أنفٌ * وقال مرة * هو العَظِيم * ابن السكيت * القُنَّة - الجبلُ المنفردُ والمستطيلُ فى السماء وأنشد

ترى القُنَّةَ الحَقْباءَ منها كأنَّها * كُمَيْتٌ يُبارِى رَعْلَةَ الخَيْلِ فارِدُ

وقد تقدم أن القُنَّة رأسُ الجبل * أبو عبيد * القَهْبُ - العظيم من الجبال * أبو زيد * القَهْبُ - الأسْوَدُ منها تُخالطة حُمْرةٌ * أبو عبيد * الأخْشَبُ - كُلّ جبل خَشِنٍ عظيم وأنشد

* تَحْسَبُ فوقَ الشَّوْلِ منه أخْشَبا *

شَبَّه طولَ البعير به * ابن دريد * والأخْشَبا مَكّة - جَبَلاها * صاحب العين * أخاشِبُ الصَّمّان - جبالٌ اجتمعن بالصمّان فى مَحَلّة لبنى تميم ليس قُرْبَها أَكَمةٌ ولا جَبَلٌ وكل خَشِنٍ أَخْشَبُ الاخْلَقُ - الأملس * صاحب

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

العين * هَضْبَةٌ خَلْقاء - مَلْساء مُصْمَتة لا نَبات بها ومنه قول عمر رضى الله عنه « ليس الفقيرُ الذى لا مالَ له إنّما الفقيرُ الأَخْلَق » يعنى الأَمْلَس من الحسنات * أبو عبيد * الكَفْر العظيم من الجبال وأنشد

* تطَلَّع رَيّاهُ من الكَفَرات *

* الاصمعى * جَبَلٌ أَعْبَلُ - صُلْبٌ أبيض وهَضْبَةٌ عَبْلاء وكُلّ ما غَلُظَ وابْيَضّ فقد عَبِلَ عَبَلاً * صاحب العين * عَلَمٌ أَخْرَسُ - لا يُسْمَع فيه صَوْتُ صَدًى والا الجبل الشديد السواد وقد تقدم فى الأسد والناس * ثعلب * الخَال - الجبل الضخم * أبو عبيد * الطَّوْدُ - الجبل العظيم والجمع أطْوَاد * أبو عبيد * الهِرْشَمُّ - الرِّخْو الخَوَّار منها * غيره * والخَوِىّ - الوَطِىءُ السَّهْل من الجبال وأنشد

* هَلْ تَعْرِفُ المَنْزِلَ بالخَوِىّ *

والدَّكُّ - الجبَل الذَّليل والجمع دِكَكَةٌ * وقال مرة * الدُّكُّ من الجبال - العِرَاضُ واحدُها أَدَكُّ والضِّلَعُ - الجُبَيل الذى ليس بالطويل والجمع أَضْلُع وأَضْلاع * صاحب العين * والعُنَابُ - الجُبَيل الدقيق المنتصبُ الأسْوَدُ والعِرْقُ - الجُبَيل الصغير * ابن السكيت * القَرْنُ - الجُبَيل المنفرد * ابن دريد * هو - قُطْعَةٌ تنفرد من الجبل * أبو عبيد * الهَضْبَةُ - الجبل ينبسط على الارض وجمعها هِضَابٌ * صاحب العين * الهَضْبَة - كُلّ جبل خُلِقَ من صخرة واحدة وقيل هى - كُلّ صخرة راسية صُلْبة * أبو زيد * الهَضْبة - الجبل الطويلُ الممتنعُ المنفردُ لا يكون الا فى حُمْر الجبال والجمع هِضَابٌ * أبو عبيد * الذَّرائحُ - الهِضَابُ واحدتها ذَرِيحة * أبو زيد * العَرْقُوةُ من الجبال - الغليظُ المُنْقادُ فى الارض ليس يُرْتَقَى لصعوبته وليس بطويل * ابن السكيت * هَضْبَةٌ عَيْطاءُ - اذا ارْتَفَعَتْ * صاحب العين * هَضْبَةٌ جُنْبُخٌ - مُكْتَنِزة وعِزٌّ جُنْبُخٌ - ضَخْم وهو منه * ابن دريد * الخَوْعُ - جبلٌ معروف أبيض وقيل بل كُلّ جبل أبيض - خَوْعٌ * وقال * جبلٌ وَعْرٌ وأَوْعَرُ - صَعْبُ المُرْتَقَى * أبو عبيدة * وَوَاعِرٌ وقد تَوَعَّر * أبو

زيد

بياض بالاصل

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

زيد * جبلٌ صَليخٌ ـ لانَبْتَ عليه والعُنْتُوتُ ـ جبلٌ مستطيلٌ وقد تقدم أنها العَقَبة * وقال * جبلٌ سُلْطُوح ـ أمْلَسُ وكذلكَ سُلْطُوع * وقال * جبلٌ صِلْدَمٌ ومُصْلَخِمٌ ـ صُلْبٌ وفى الحديث « عُرِضَتِ الأمانةُ على الجبالِ الصُّمِّ الصَّلاخِمِ » وأنشد

* ورأْسَ عِزٍّ راسِيًا صِلَخْمًا *

* صاحب العين * الجبالُ الكُبْسُ والكُبُسُ ـ الصِّلابُ الشِّدادُ والشُّنْغُوبُ ـ عِرْقٌ طويل من الارض دقيق * أبو عبيد * الفَرَطُ ـ الجبلُ الصغير وأنشد

وكَمْ سَمَوْتُ بجَرّارٍ له لَجَبٌ * جَمِّ الصَّواهِلِ بينَ السَّهْلِ والفَرَطِ

* صاحب العين * هَضْبَةٌ عَنْقاءُ ومُعْنِقَةٌ ـ طويلةٌ وأنشد

عَنْقاءُ مُعْنِقَةٌ يكونُ أنيسُها * وُرْقَ الحَمامِ جَمِيمُها لم يُؤْكَلِ

* صاحب العين * عَقَبَةٌ صَعْبَةٌ ـ شاقّةٌ وقد صَعُبَتْ صُعُوبةً وكذلكَ الفعل من كل صَعْبٍ * وقال * هَضْبَةٌ عَيْطاءُ ـ طويلةٌ * الفارسى * هَضْبَةٌ شَمّاءُ طويلةٌ * الاصمعى * وجبلٌ خُرْشُومٌ ـ عظيم وقد تقدّم فى أنف الجبل * ابن دريد * جبلٌ خُرْثُمٌ ـ صَليبٌ

مادون الجبال من الارض المرتفعة

* أبو عبيد * النَّجْوَةُ ـ المكانُ المُرْتَفِعُ الذى تَظُنُّ أنه نَجاؤُكَ * صاحب العين * وهى النَّجاةُ * الاصمعى * الجمع نِجاءٌ وقوله عز وجل « فاليومَ نُنَجِّيكَ ببَدَنِكَ » معناه نجعلك فوق نَجْوَةٍ من الارض * أبو عبيد * الوَقْعُ ـ المكان المرتفع دون الجبل والزُّبْيَةُ ـ الرابيةُ التى لايَعْلُوها الماءُ وقد تقدّم أنها الحُفْرة * سيبويه * الجمع زُبًى ولم يُجْمَع بالتاء كراهيةَ اجتماع الياء والضمة ومن قال ظُلُماتٍ فسكّن قال زُبْياتٍ وقد تقدّم مثل هذا فى كُلْياتٍ ومُدْياتٍ وهذا العمومُطَّرِد * أبو عبيد * الرُّزُونُ ـ أماكنُ مرتفعةٌ يكون فيها الماء واحدها رَزْنٌ والفُرُطُ ـ رأس الأكَمة وشَخْصُها وجمعه أفراط وقد تقدّم أنه

الجبل الصغير * صاحب العين * هو - العَلَم يُهتَدَى به * أبو عبيد * والدَّكَاءُ وجمعه دَكَاوَاتٌ وهى - رَوَابٍ من طين ليست بالغلاظ * ابن دريد * الدَّكْدَكُ والدَّكْداكُ - أرض فيها غلظ وانبساط ومنه اشتقاق الدُّكَّان * صاحب العين * النَّجْدُ - ما أشرف من الارض واستوى والجمع أَنْجُد وأَنْجاد ونِجَادٌ ونُجُود * ابن دريد * الرَّقْوة - شبيه بالرابية وهو - الرَّقْوُ تميمية * صاحب العين * القَمَالِيلُ - الرَّوابى * الاصمعى * الصَّارَةُ - ما ارتفع من الارض وهو معنى قول الهذلى

(١) يُصَيِّحُ بالاسحار فى كلِّ صارةٍ * كما ناشَدَ الذَّمَّ الكفيلَ المُعاهَدُ

* أبو عبيد * الصَّمَّانُ - أرضٌ غليظة دون الجبل والفَلَكُ - قِطَعٌ من الارض تستدير وترتفع عمّا حولها الواحدةُ فَلْكة * قال سيبويه * الفَلَكُ اسم للجميع وليست بجمع لان فَعْلَة لا تكسر على فَعَل ونظيرها حَلْقَة وحَلَق * وقال مرة * قالوا الفَلَكُ والحَلَق فحرّكوا الثانىَ ثم قالوا فَلْكَة وحَلْقة فخففوا حين ألحقوا هاء التأنيث وشبّهوه بما يُغيّر فى بعض المواضع بناء الاضافة * قال * وزعم يونس عن أبى عمرو أنهم يقولون حَلَقة بفتح اللام ولم يحكها غيره وليس ذلك فى فَلْكة وقيل الفَلْكة - هى على خِلْقة النَّبَكة الا أن النَّبَكة أشدّ تحديدَ رأسٍ منها وربّما كانت النَّبَكة من طين وحجارة رِخْوة وهى الفِلاكُ * أبو عبيد * الأَرْحاء من الارض - أكبرُ من الفَلَك * قال أبو على * واحدها رَحًى * وقال مرة * هى - النَّجفة والجمع نَجَفٌ ونِجافٌ * أبو حنيفة * النَّجَف - شئٌ يكون فى بطن الوادى شبيه بنَجَفِ الغَبِيط وليس بجَدّ عَرِيض * أبو عبيد * الخَيْفُ - ما ارتفع عن موضع السيل وانحدر عن غِلَظ الجبل * قال ابن دريد * وربما سُمِّيت الارض اذا اختلفت ألوان حجارتها - خَيْفًا * ابن السكيت * أخافَ القومُ - أتَوُا الخَيْف وأحسبه قال خَيْفَ مِنًى * أبو عبيد * السَّرْوُ - كالخَيْف وفى الحديث «سَرْوُ حِمْيَر» والنَّعْفُ - ما ارتفع عن الوادى الى الارض وليس بالغليظ * صاحب العين * النَّعْف - المكان المرتفع فى اعتراض وقيل هو - ما انحدر عن السَّفْح وغَلُظ وكان فيه صُعود وهُبوط وقيل هو - ناحيةٌ

(١) قلت هذا البيت لاسامة بن الحرث الهذلى يصف حمار وحش نشيطا قد أزعلته الامرع ونظيره قول امرئ القيس يصف حمار وحش مثله
يغرّد بالاسحار فى كل سدفة * تغرّد ميّاح الندامى المطرّب
وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

من الجبل أو من رأسه * ابن دريد * جمعه نِعافٌ * أبو عبيد * نَعافٌ نُعُفٌ ذُهب به الى المبالغة والصَّمْد ــ المكان المرتفع الغليظ والجمع صِماد والجُمُد ــ نحوٌ منه والجمع جِماد * صاحب العين * وأجماد * سيبويه * هو الجُمْد والجمع كالجمع * أبو عبيد * الجَفْجَفُ ــ الارضُ المرتفعةُ وليست بالغليظة ولا اللينة والقُفْفات والقِضْفان ــ أماكنُ مرتفعة بين الحجارة والطين واحدتُها قَضَفةٌ والوَجِينُ ــ العارض من الارض يَنْقاد ويرتفع وهو غليظ * ابن دريد * هو الوَجِينُ والوَجْن والوَجَن والواجِنُ وقيل الوَجِينُ ــ الحجارة ومنه ناقة وَجْناء وقد تقدم * أبو عبيد * الجَمْرَةُ ــ الغليظهُ المرتفعةُ من الارض والصُّوَى ــ ماارتفع من الارض فى غلظ واحدتها صُوَّة وقيل الصُّوَى ــ الاعلام المنصوبة * قال * وهو أحبُّ القولين الىَّ للحديث الذى يُرْوَى « انّ للإسلامِ صُوًى ومَنَارًا كمَنَار الطريق » * ابن دريد * الصُّوَّة أيضا ــ مُخْتَلَفُ الريح على الارض وأنشد

وهَبَّتْ له رِيحٌ بمُخْتَلَفِ الصُّوَى * صَبًا وشَمَالٌ فى مَنازِلِ قُفَّال

وقد تقدم فى الرياح * ابن جنى * أَصْوَى القومُ ــ أَتَوُا الصُّوَى * ابن دريد * والثُّوَّةُ ــ كالصُّوَّة ورُبَّما نُصِبَتْ فوقَها الحجارةُ لِيُهْتَدَى بها والعُوَّة ــ كالصُّوَّة التى هى العَلَمُ والهَوْبَجَةُ ــ المكانُ المرتفعُ فيه حَصًى * صاحب العين * الصَّهْوة ــ كالبُرْجِ يُبْنَى على الرابية والجمع صُهًا * أبو عبيد * القَرْدَدُ ــ المكانُ المرتفعُ فيه صَلابةٌ والقُفُّ ــ المكانُ الغليظ المرتفع * سيبويه * الجمع أَقْفاف وقِفاف * أبو عبيد * القُرْدُود والقَرْدَدُ ــ نحوٌ منه * سيبويه * دال قَرْدَدٍ مُلْحَقة له بجَعْفَر وليس كمَعَدّ لان ذلك مَبْنِيٌّ على فَعَلٍ من أول وَهْلة ولو كان كمَعَدّ لم يظهر فيه المِثْلان لان ماأصلُه الحركةُ فى الادغام لا يخرج على الأصل * ابن دريد * القُرْدُودُ ــ أرضٌ غليظة وقُرْدُودةُ الظَّهرِ ــ وَسَطُه وقد تقدم * قال على * ذهب سيبويه الى أن قول العرب قَرادِيد إنما هو جمع قَرْدَدٍ * قال * فصلُوا بالياء كراهيةَ التضعيف ولم يُدْغِموا لان واحده لم يدغم لما قدمناه من الالحاق

والذى عندى أن قولهم قراديد انما هو جمع قُرْدُود الذى ذكره ابن دريد ويخبر عن ذلك بان سيبويه لم يَعْرِف قُرْدُودا * صاحب العين * الضَّيْهَبُ - كلُّ قُفٍ أو حَزْنٍ أو موضع من الجبل تُحْمَى عليه الشمسُ حتى يَنْشَوِىَ عليه اللحمُ واسمُ ذلك اللحم - المُضَهَّبُ وقد تقدم * وقال * المَتْنُ - ماارتفع من الأرض واستوى والجمع مِتَانٌ ومُتُونٌ - ومَتْنُ كل شئ - ماصَلُب منه وظَهر * أبو حنيفة * الخَشْرَمَةُ - قُفٌّ حجارته رَضْرَاضٌ حُمْرٌ منثورة فيها وُعُورة وليست بجدّ غليظة وتحتها طينٌ وربما كانت فى ظهور الجبال وحيثما كانت فانها لاتَطُول ولا تَعْرُض وهى مَرْكُوم بعضها على بعض واذا كانت الخَشْرَمَةُ مستويةً مع الارض فهى من القِفَاف غير أن هذا الاسم لها لازم لمكان ما خالطها من اللين والطين والاسم اللازمُ القُفُّ اذا كانت حجارةً مترادفةً بعضها الى بعض ذاهبةً فى الارض وبعضها مُتَقَلِّع عِظَامٌ مثل الابل البُرُوك وأصغر وأكبر وحجارةُ الخَشْرَمة أصغرُ منها أعظمُ حجارتها مثل قامة الرجل فاذا عَلَا ظهرُ القُفِّ كانت فيه رِياضٌ وقِيعان وانما يُعْرَف أنه قُفٌّ للحجارة العظام المُتَقَلِّعة وانما قَفَّفَه كثرةُ حجارته فأما الخَشْرَمة فانها اذا كانت تحت التراب سَقَط عنها هذا الاسمُ وهى فى ذلك قُفٌّ وكذلك من الجبل * ابن دريد * الأَخْشَبُ من القُفِّ - ماتحدّدَ وخَشُنَ وتحجّر والجمع أخاشبُ وقد تقدم فى الجبال * أبو عبيد * القارَةُ - أصغرُ من الجبل وجمعها قُورٌ * أبو عبيد * القَنَانُ - نحوٌ من القارة واحدها قُنَّة وقد تقدم ماهىَ منَ الجَبَل وأىُّ الجبال هى * أبو عبيدة * وكذلك الفَجَاجُ والأَفْجَجُ - الفَجُّ من الجبل * أبو عبيد * الوَشَزُ - ماارتفع * أبو حاتم * ونَشَزُ كل شئ - رأسُه * أبو عبيد * النَّشْزُ والنَّشَزُ - ماارتفع * ابن السكيت * وهو - النَّشازُ وجمعُ نَشْزٍ نُشُوزٌ وجمعُ نَشَزٍ أنْشازٌ * صاحب العين * كلُّ ماارتفع فقد نَشَزَ * أبو زيد * يَنْشِزُ ويَنْشُزُ نُشُوزا ومنه النُّشُوز فى المجلس وقد أَنْشَزْتُ الشئَ - رَفَعْتُه ونَشَزْتُ أَنْشُزُ نُشُوزًا - أشرفتُ على نَشَزٍ من الارض * ابن دريد * هو - النَّشَسُ * أبو حنيفة * الوَحْفَةُ - أرضٌ مستديرة مرتفعة وجمعها وِحَافٌ * أبو

عبيد * اليَفاعُ - ماارتفع * صاحب العين * هى القطعة من الارض والجبل فيها غلظ * أبو عبيد * الزَّراوِحُ - الرَّوابى الصغار واحدها زَرُوح والحَزاوِرُ - مثلها واحدتها حَزْوَرَةٌ والظِّرابُ - نحوٌ منها واحدها ظَرِبٌ * ابن السكيت * الرِّيعُ - المرتفع من الاماكن قال الله تعالى «أتبنون بكل رِيعٍ آيةً تعبثون» وقال عُمارة بن عقيل هو - الجبل وقد تقدم * ابن دريد * جمعه رُيُوع وأرْياع والرِّيعة كالرِّيع وأنشد

* طِراقُ الخَوافى واقعٌ فوق رِيعةٍ *

* صاحب العين * الفَرُوعُ - الصُّعود من الارض والعُدْوةُ والعِدْوةُ - الارض المرتفعة * أبو عبيد * غَمْتُ على مكان مُتَعادٍ - أى مُتَفاوِت ليس بمُسْتَوٍ والرَّهْوة - شِبْهُ تَلٍّ صغير يكون فى مُتُون الارض وعلى رُءوس الجبال وهى مَواقع الصُّقور والعِقْبان وأنشد

نَظَرْتُ كما جَلَّى على رأسِ رَهْوَةٍ * مِنَ الطَّيرِ أقْنَى يَنْفُضُ الطَّلَّ أزْرَقُ

* ابن دريد * المَلَق - الاكام المُفْتَرِشة وأنشد

أُتيحَ لها أُقَيْدِرُ ذُو حَشِيفٍ * اذا سامَتْ على المَلَقاتِ ساما

وقد تقدم أنها الصخور المتزلقة الجُثُّ - ماارتفع من الارض حتى يكون له شخص مثل الاكمة الصغيرة والحَطُوطُ - الاكمة الصعبة الانحدار حَطَطْتُه عنها أحُطُّه حَطًّا فانحَطَّ * وقال * أكمة هَدُودٌ - صعبة المُنحدَر * ابن السكيت * الحَدَبُ - الغلظ من الارض فى ارتفاع والجمع أحْداب وحِداب والبِنُ - الموضع الغليظ المرتفع من الارض وأنشد

* أنَّى تَسَدَّيْتَ وَهْنًا ذلكَ البِنَا *

* ابن دريد * الهَجَنَّة - المرتفعة يمانية * وقال * أكمةٌ خَرْماء - اذا كان لها جانب لا يمكن الصعود فيه والوَتِيرة - قطعة من الارض فيها غلظ وارتفاع وجمعها وتائر وربما شبهت القبور بها قال الشاعر

فَذاحَتْ بالوَتائرِ ثُمَّ بَدَّتْ * يَدَيْها عِنْدَ جانبه تَهِيلُ

يصف ضبعًا نبشت قبرا * غيره * المَواحِيدُ - أكمات منفردة واحدها مِيحادٌ

والوَحْفةُ - أرض مستديرة مرتفعة وجهها وحاف * صاحب العين * النَّبْكة - أَكَمة مُحَدَّدة الرأس وربما كانت حمراء ولا تخلو من الحجارة وهى النِّبَاك والنَّبَك والضَّرْس - ماخَشُنَ من الآكام والأَخَاشِب والجمع الضُّرُوس * صاحب العين * الشَّمْزُ - من الآكام واحدته شَمْزَةٌ وهى - أَكَمة خاشعة صغيرة وأَكَمَة هَنْعاء - قصيرة والخُشْعة - قُفٌّ تغلب عليه السهولة وأَكَمة خاشعة - ملتزقة بالارض والمُعْنَق من الارض - ماصَلُب وارتفع وحوله سَهْل وهو منقاد نحو ميل وأقل من ذلك والجمع المَعَانِيق والنَّقْع - ماارتفع من الارض * الاصمعى * والجمع نقاع * صاحب العين * أَكَمةٌ صَعُودٌ - صعبة المرتقى وقد صَعِدَ صُعُودًا وأَصْعَد وصَعَّد ارتقى * غير واحد * أَصْعَدها وتَصَعَّد فيها وصَعِدها وصَعِدَ فيها وقولهم لأَرْهَقَنَّك صَعُودًا أى مشقَّةً من الامر وقوله تعالى « سَأُرْهِقُه صَعُودًا » أى مَشَقَّة وكُلّ ماصَعُب عليك فقد تَصاعَدَك وتَصَعَّدَك والصَّعود من الرمل - بمنزلته من الارض الغليظة ومنه « تَنَفَّس الصُّعَداء » أى الى فَوْق وتَنَفَّس صُعُدًا كذلك * صاحب العين * العَنْز من الارض - مافيه حُزُونة وتلّ ورمل وحجارة وقيل هى - الأَكَمة السوداء وقيل هى - أَكَمة بعينها قال

* وإِرَم أَحْرَسَ فوقَ عَنْز *

الإِرَمُ - العَلَمُ وأَحْرَس - أقام حَرْسًا وهو الدَّهْر وطَلْع الأَكَمة - مكانٌ منها يُشرِف على ما حولها وأَعْرَاق الارض - ماارتفع منها * صاحب العين * الرَّدْهةُ - شِبْهُ أَكَمة خشنة كثيرة الحجارة والجمع رَدَهٌ وهى - تِلَال القِفَاف فأما قوله

* مِنْ بَعْدِ أَنْضادِ الرِّدَاهِ الرُّدَّهِ *

فمن باب أَعْوَام السِّنِينَ العُوَّم للمبالغة وقد تقدم أن الرَّدْهة النقرة يَسْتَنْقِع فيها الماء

الارض الغليظة من غير ارتفاع والصلبة

* أبو عبيد * أرضٌ غليظةٌ ـ غيرُ سَهْلة وقد غَلُظَت غلظا وروى أبو حنيفة عن النضر غَلَظٌ من الارض وهو منهما خطأ * صاحب العين * مكانٌ صُلْبٌ غليظ ـ شديد والجمع صِلَبَةٌ * أبو عبيد * الصَّلَبُ ـ كالصُّلْب والجمع كالجمع * صاحب العين * الصَّلابةُ من كل شئ ـ الشدةُ صَلُبَ صَلابةً فهو صَلِيبٌ وصُلْبٌ وصُلُبٌ وصَلَّبْته ـ جعلته صُلْبًا وصَوْتٌ صَلِيبٌ وجَرْىٌ صَلِيبٌ على المَثَل * أبو عبيد * الجَلَدُ ـ الارض الغليظة الصُّلْبة * أبو حنيفة * أرض جَلَدٌ وجَلَدةٌ وهى ـ ما غَلُظ وهى طين صُلْبة وفى بطنها حجارة مختلطة بها * ابن دريد * الجَنَدُ ـ كالجَلَد وقيل الجَنَد ـ الحجارة تُشْبه الطين * أبو عبيد * الحَزِيزُ ـ الغليظ المُنْقاد * الاصمعى * وجمعه أَحِزَّةٌ وحُزّان * صاحب العين * هو ـ موضع كثرت حجارته وغَلُظت كأنها سَكاكين * أبو عبيد * الاُبْدَاءةُ ـ الصُّلْبة من غير حجارة * أبو زيد * هى ـ الصُّلْبة وفيها حجارةٌ أكثرها المَرْوُ والجَهَادُ ـ الغليظة * وقال * أَجْهَدَتْ لك الارضُ ـ بَرَزَتْ * أبو عبيد * الحِذْرِيَةُ ـ الارضُ الخَشِنَة * ابن دريد * وهى ـ الحِذْرِياء * أبو عبيد * البُرْقة والبَرْقاء والاَبْرَق ـ غِلَظٌ فيه حجارة ورمل * قال أبو حنيفة * وقد يكون الابْرَقُ ـ عَلَمًا سامقًا من حجارة على لونين أو من طين وحجارة وهى البُرَق والبِراق والاَبارق والبَرْقاوات وهو عند سيبويه فى الاصل صفة ثم استُعْمل استعمالَ الاسما بدلالة أبارق وبَرْقاوات وقد قدمْتُ اشتقاق الاَبْرق والمعنى العامّ لهذه الكلمة * أبو عبيد * الاَمْعَز والمَعْزاء ـ الكثيرُ الحَصَى * صاحب العين * والجمع المُعْز والاَماعز والمَعْزاوات على اعتبار الاسم والصفة وأنشد

جَمادٌ بها البَسْباسُ يُرْهِصُ مُعْزَها * بَناتِ اللَّبُونِ والصَّلاقِمَةَ الحُمْرا

* ابن دريد * أَمْعَزْنا يَوْمَنا كُلَّه ـ سِرْنا فى الاَمْعَز * أبو عبيد * الاَصْلَف والصَّلْفاء ـ الصُّلْب * قال سيبويه * والجمع صَلافٌ ذُهِب به الى الاسم

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* صاحب العين * الأُظْلُوفة ـ أرض فيها حجارة حِدادٌ كأنّ خلقة تلك الارض جَبَل ومكان ظَلِفٌ ـ خَشِنٌ فيه رَمْلة كثيرة * أبو عبيد * أرض ظَلِفةٌ ـ غليظة لا يُرى فيها أثر من مشى فيها بَيِّنة الظَّلَف ومنه أُخِذ الظَّلَف فى المعيشة والحَرّةُ ـ التى قد ألبستها كأنّها حجارةٌ سودٌ وجمعها حِرارٌ * ابن دريد * وحَرُّون واحَرُون وأنشد الفارسى

* لا وِرْدَ الأَجْنَدلُ الاحَرّين *

* صاحب العين * هى ـ التى ألبستها كأنها حجارة سود كأنّها أُحرقت بالنار * ابن السكيت * بَعيرٌ حَرّىٌّ ـ يَرْعى الحَرّة والعرب حِرارٌ كثيرة سيأتى ذكرها فى باب المواضع * أبو عبيد * وهى ـ القَتِينُ وجمعها قُتُنٌ * ثعلب * كأنها فُتِنَتْ بالنار ـ أى أُحرقت * أبو حنيفة * وهى ـ الحَرْجَلَةُ وقد تقدم أنها القطعة من الخيل والجراد * ابن جنى * وهى ـ البَصْقة وجمعها بِصاق وأنشد للهذلى

فلمّا علا سُودَ البِصاقِ كفافه * تُهيبُ الذُّرى منه بدُهْمٍ مَقارِق

* صاحب العين * انتهينا الى بَثْرة كذا ـ أى الى حَرّة كذا وقيل البَثْر ـ أرض حجارتُها كحجارة الحرة الا أنها بيض والعَناقُ ـ الحَرّةُ وهى أنثى والدَّخْرصة والدِّخْريصُ ـ عُنُقٌ يخرج من الارض وقد تقدم فى البحر * أبو عبيد * واذا سال أنْفٌ من الحَرّة فهو ـ كُراعٌ أنثى * ابن دريد * حَرّةٌ رَجْلاءُ وهى ـ المستويةُ بالارض الكثيرةُ الحجارة لا يجاوزها الراكب حتّى يَتَرَجَّل * أبو عبيد * حَرّةٌ مُضَرَّسَةٌ ـ فيها كأضراس الكلاب من الحجارة والسُّنْبُكُ ـ ماغَلُظ من الارض شُبّه بسُنْبُك الحافر فى غلظه * قال * وفى حديث أبى هريرة رحمه الله « يُخْرِجُكم الرُّومُ منها كَفْرًا كَفْرًا الى سُنْبُكٍ من الارض » يعنى بالسُّنْبُك حِسْمَى جُذام * ابن دريد * النَّعْل ـ القطعة من الحَرّة تنقاد فى السَّهْل والجمع نِعال وأنشد

* بالسَّفْعِ اذ تَبْرُقُ النِّعالُ *

* أبو عبيد * النَّعْل ـ الغليظة من الارض * ابن دريد * المَناعِلُ ـ

أرضون

أَرَضُون غِلاظ الواحد مَتْعَل واذا وصفت أرضا قلت مَتْعلة والمَنْقَب - طريق في حَزْة أو غِلَظ وكان فيما مضى طريق بين اليمامة والكوفة يُسمى مَنْقَبا * أبو عبيد * الجِلْذاءة والحِزْباءة - كالتَّعْل والجِلْذاء والحِزْباء والقِيقاء والصِّمْعاء واحدتها قِيقاءة وصِمْعاءة - وكله الارض الغليظة وكذلك الزِّيزاء واحدتها زِيزاءة * أبو زيد * العَرْقُوة من الإكام - كل أكمة منقادة في الارض كأنها جُثْوة قبر مستطيلة وقد تقدم ماهى من الجبال * أبو عبيد * والصُّحْرة - جَوْبة تَنْجاب في الحَرّة وتكون أرضا ليّنة تُطيف بها حجارة * الأصمعى * الجمع صُحَر * أبو عبيد * الفَقْء - كالحُفْرة في وسط الحَرّة وقد تقدم أنه من مَناقع المياه * ابن دريد * الد[...] جَوْبة تَنْجاب من الارض وتنهبط يصعب الانحدار فيها والصعود منها * أبو عبيد * الأَخْرِة - أماكن مطمئنة بين الرَّبْوَتين تنقاد واحدها خَرِيز * قال الأصمعى * وأخبرنى خلف الاحمر أنه سمع العرب تنشد بيت لبيد بأَخِرّة الثَّلَبُوت * الفارسى * انما أخبر الاحمر بذلك على وجه التعجب والرواية المعروفة بأَحِزّة الثَّلَبوت * سيبويه * وهى - الحُزّان والحِزّان * ابن دريد * الحَزّ - الغامض من الارض ينقاد بين غليظين والكُلّام - أرض غليظة أو طين يابس قال ولا أدرى ما صحته والطُّوق - أرض تستدير سهلة في غِلَظ * أبو عبيد * الحَوامِن - أماكن غلاظ منقادة واحدتها حَوْمانة والنَّزَل - المكان الصلب السريع السيل وكذلك العَزاز * ابن دريد * وهو - العَزّ * أبو عبيد * أعْزَزْنا - سِرْنا في الارض العَزاز * ابن دريد * أرض وَنِزَلة - سريعة السيل اذا أصابها الغيث وهو من النَّزْل يعنى الغائط * أبو عبيد * الفوائح - متسع ما بين كل مرتفعين من غِلَظ أو من رمل واحدتها فائجة والوَحْفاء - الارض فيها حجارة سود وليست بحَرّة وجمعه وَحافٍ * صاحب العين * الوَحْفاء من الارض - الحمراء * أبو عبيد * الكَلَد - المكان الصلب من غير حصى * ابن دريد * كَلَنْدى - أرض صلبة * أبو عبيد * الصُّبْر - التى فيها حصباء وليست بغليظة ومنه قيل للحَرّة أم صَبّار واللّابة - كالحَرّة وجمعها لابٌ ولُوب

بياض بالاصل

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والجَدْجَدُ والصَّيْداء ـ الغليظة الصُّلْبة * ابن جنى * الصَّيْدانُ ـ أرضٌ حِجارتُها صِغارٌ جِدًّا * أبو حاتم * الرَّغْيُ ـ أرضٌ فيها قُبْية وهي الحجارة الناتئة التي تمنع اللُّؤمةَ أن تجري ومنهم من يمدن تلك حتى تجرى فيها اللُّؤمة فتُسمّى صاغيا * أبو عبيد * الضُّلَضِلَةُ ـ الارضُ الغليظة * ابن دريد * الضُّلْضُلَة والضُّلَضِلَة والضُّوَةُ ـ أرضٌ صُلْبة ذاتُ حجارة وقد تقدم أن الضُّوَة كالصُّوَة * صاحب العين * القُمْرَةُ ـ أكَمَةٌ صغيرة خاشعة والجمع ضُمَرٌ * أبو حنيفة * المِتانُ ـ ماليس فيه حجارة ولا شجر وفيه حَصْباء لا يمتسك فيه ماء يُنبِت شيأ قليلا رُبَّ مَتْنٍ يقود يوما وأقل وميلا ونصف ميل انما هي صِغار وغِلَظٌ وجَلَدٌ وتُرابٌ وحَصًى * أبو حاتم * المَتْنُ ـ أرضٌ صُلْبة وكذلك من كل شئ * ابن دريد * أرض جاسِئَة ـ صُلْبة والسَّجْسَجُ ـ أرضٌ ليست بالسَّهْلة ولا الصُّلْبة وفي الحديث « نهارُ أهل الجنة سَجْسَجٌ » لاحَرَّ ولاقُرَّ وقيل لاظُلْمة ولاشمس والعَتَبُ ـ الغَلَظُ من الارض والنَّجْنُ والنَّجَن ـ طريقٌ في غَلَظ من الارض والجارِزَةُ ـ الغليظة اليابسة يكتنفها رَمْلٌ أو قاعٌ وأكثر مايُستعمل ذلك في جزائر البحر والعِذار ـ غَلَظٌ من الارض يستطيل في فضاء حتى يحجب ماوراءه والقَرْزُ ـ الغَلَظ من الارض والاكمة والقَرْزُ أيضا ـ قَبْضُك التراب وغيره بأطراف أصابعك * وقال * أرضُون عَشاوِزُ ـ غِلاظ والشَّزْنُ ـ الغَلَظ من الارض والجمع شُزُونٌ وشُزُنٌ * أبو زيد * شَزُنَ شُزُونةً وحَزُنَ حُزُونةً واحدٌ * أبو عبيد * الحَزْنُ والحَزْمُ ـ الارضُ الغليظة والجمع حُزُون وحُزُوم * سيبويه * حَزُنَ حُزُونةً وهو حَزْنٌ جاؤا به على بناء ضده وهو سَهْل سُهُولةً * أبو عبيد * أحْزَنُوا ـ من الحَزْن * الفارسى * ومنه الحَزْنُ من الدوابّ وهو ـ ماخَشُنَ دابةٌ حَزْنٌ * ابن السكيت * بعيرٌ حَزْنِيٌّ ـ يَرْعَى الحَزْن * ابن الاعرابى * الأخْزَمُ ـ كالحَزْم وأنشد

والله لَوْلا قُرْزُلٌ إذ نَجا * لَكانَ مَثْوَى خَدِّكَ الأخْزَما

ورواه بعضهم الأخْرَم ـ أى لقَطع رأسك فسقط على أخْرَم كتفيه * أبو عبيد * الكُدْيَة ـ الارضُ الغليظة والجمع كُدًى * أبو زيد * هى ـ الكُدايَة

* أبو عبيد * حَفَرَ فأَكْدَى ـ أى وافَق كُدْيَةً * ابن دريد * ضِبابُ الكُدَى سُمِّيت بذلك لان الضِّباب مُولَعةٌ بحَفْر الكُدَى * وقال * الجَفْجَفُ ـ الغليظُ من الارض * الفراء * الجَفَفُ ـ اليَبَسُ من الارض * ابن دريد * الوَتِيرَةُ ـ قطعةٌ تَسْتَدِقُّ وتَغْلُظ * وقال * شَئِزَ المكانُ شَأَزًا ـ غَلُظَ فهو شائِزٌ وشائِسٌ وشَئِسٌ وشَأْزٌ وشَأْسٌ وبه سمى الرجل شَأْسًا والوِعافُ واحدُها وَعْفٌ ـ مواضعُ فيها غِلَظٌ وقيل هى ـ مُسْتَنْقَعاتُ ماء فيها غِلَظٌ * أبو عبيد * الجَبُوب ـ الارضُ الغليظة * ابن دريد * هو ماغَلُظَ من وجه الارض وقد تقدم أنها وَجْهُ الارض والكَدِيدُ والكِدَّةُ ـ الارضُ الغليظةُ لانها تَكُدُّ الماشِىَ فيها والجَأْوُ والجِوَاء ـ أرضٌ غليظةٌ والمِرْبِدُ ـ الارضُ الغليظةُ الخَشِنة ويمكن أن يكون من هذا اشتقاق المِرْبِد * صاحب العين * أرضٌ شَرْسَاءُ وشِرَاسٌ ـ خَشِنَةٌ غليظة * ابن دريد * أرضٌ حَرْبَسِيسٌ وعَرْبَسِيسٌ ـ صُلْبة * صاحب العين * أرضٌ خَشْناء ـ فيها حِجارةٌ ورَمْل وارض خِرْشَمَّةٌ وهِرْشَمَّةٌ ـ صُلْبة وأنشد

خِرْشَمَّة فى جَبَلٍ خِرْشَمِّ * تُبْذَلُ للجارِ ولابْنِ العَمِّ

والمكانُ العَكَوْكُ ـ الصُّلْب الشديد وقد تقدم أنه السمين من الرجال وكذلك الهَكَوْكُ والشَّمَوْلُ وأرضٌ صَرْدَحٌ وصِرْداحٌ ـ صُلْبة والحادُورُ والحَدُورُ ـ موضعٌ يُنْحَدَرُ منه والكَرْشَمَةُ ـ الارضُ الغليظةُ والشَّمَاصَاءُ ـ غِلَظٌ من الارض * غيره * والشَّمَاصَاءُ ـ كذلك والرِّياغُ ـ مكان صُلْب والشَّسُّ ـ الارضُ الصُّلْبة التى كأنَّها حَجَرٌ واحد والجمع شِسَاسٌ وشُسُوسٌ وقد شَسَّ المكانُ * ابن دريد * الجُؤْوَةُ ـ قطعة من الأرض غليظةٌ تَسْتطيل فى السَّهل والجَرَجُ ـ الارضُ ذاتُ الحِجارة أرضٌ جَرِجَةٌ وبه سُمِّى جُرَيْج والرَّسُّ ـ أرضٌ بَيْضاء صُلْبة وقد تقدم أنها البئر القديمة * صاحب العين * الجَعْبَاء ـ الارض الصُّلْبةُ الغليظةُ وجَعْجَعْت بالبعير ـ نَحَرْته فى ذلك الموضع * الاصمعى * العُدَوَاءُ ـ الارض اليابسة الصلبة وربما حُفِرت فى جوف البئر وقد تكون حَجَرًا حتى يَحِيدوا عنها بعضَ الحَيْد قال العجاج يصف الثورَ وحَفْرَه الكِنَاسَ

وأنه اذا انتهى الى عُدَواء صُلْبة لم يُطِق حَفْرها اخْرَوْرَف عنها وقيل فى نحو ذلك

وإن أصابَ عُدَواءَ احْرَوْرَفا * عَنْها وَوَلَّاها الظُّلُوفَ الظُّلَّفا

والعَشْقَلَة — موضعٌ من الارض فيه صَلابة وحجارة بيض * أبو زيد * الصَّحْراء من الارض — المستوية فى لين وغلظ ما دُونَ القُفّ وقيل هى الفَضاء والجمع صَحْراوات وصَحارٍ وأصْحَرَ القومُ — صاروا الى الصَّحْراء * ابن دريد * الصَّحْراء مشتقة من الصُّحْرة وهى حُمْرة تَضْرِب الى الغُبْرة * وقال * أرض حِرْماس — صُلْبة شديدة * الأصمعى * الجَهْراء — الرابِيَة السَّهْلة العَرِيضة

أسماء الحجارة والصخور

* غير واحد * حَجَرٌ وأحْجار وحِجار وأنشد سيبويه

كأنَّها من حِجارِ الغِيلِ ألْبَسَها * مَضارِبُ الماء لَوْنَ الطُّحْلُبِ اللَّزِبِ

وحكى غيره حِجارة * الفارسى * حَجَرٌ وحِجار كجَمَل وجِمال وأدخلوا الهاء فى حِجارة للمبالغة فى التأنيث كما قالوا البُعُولة والعُمُومة * غيره * حِجارٌ وحِجارة مثل جِنّ وجِنّة * الفارسى * يقال اسْتَحْجَرَ الطينُ لايُتَكَلَّم به الامزيدا * وقال * مكان حَجِرٌ ومَحْجَر ومُحْجِر وحَجِير — كثير الحجارة * ابن دريد * الصَّخْر والصَّخَر — ماعَظُم من الحجارة الواحدة صَخْرة وصَخَرة * سيبويه * صَخْرة وصُخُور كمَأْنة ومُؤُون * ابن دريد * مكان صَخِر ومَصْخَر — كثير الصَّخْر * صاحب العين * الصَّخْر — عِظامُ الحجارة وصِلابُها * أبو عبيد * الصَّفْواء والصَّفْوان والصَّفا — واحد وأنشد

* كما زَلَّت الصَّفْواءُ بالمُتَنَزِّل *

* سيبويه * صَفًا وأصْفاء وصُفِيّ وأنشد أبو على

كأنَّ مَتْنَيْه من النَّفِيِّ * مَواقِعُ الطَّيْرِ على الصُّفِيِّ

* صاحب العين * الصَّفا — الحَجَر الصَّلْد الضَّخْم واحدته صَفاة والعَلَمُ — شئ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بياض بالاصل

يُنْصَبُ فى الفَلَوات تَهتدى به الضالَّةُ وجمعها أعْلام وهو موضع العَلَم والكُدْية ـ الصَّفاةُ العظيمة الشديدة وقد تقدم أنها الارض الغليظة * أبو عبيد * الأَمَرُ ـ الحجارة وأنشد

* انْ كان عُثْمانُ أَمْسَى فَوْقَه أَمَرُ *

* ابن السكيت * الأَمَرُ ـ الأعلام واحدتها أَمَرَةٌ * أبو عبيد * الضُّبَبُ ـ الحجارة والآرامُ والأُرُوم ـ الحجارة تُنْصَب أعلاما واحدُها إِرَمِىٌّ وإِرَمٌ * ابن السكيت * الرُّتَبُ ـ الصَّخْرُ المتقارب فى الطريق و بعضُه أرفعُ من بعض مثل الدَّرَج واحدتها رُتْبة * أبو زيد * هى الرُّتَبُ واحدتها رَتَبَةٌ * صاحب العين * الرِّجل ـ الحجارة * أبو عمرو * المَنْكَلُ ـ اسمُ للصَّخْر هُذَلِيَّة * صاحب العين * الجِلْذِىُّ ـ الحَجَر * ابن دريد * السَّهْوة ـ الصَّخرة طائيَّة وجمعها سِهاءُ والفِلِزُّ ـ الحجارة ورَجُلٌ فِلِزٌّ ـ غليظٌ شديد منه حكاه الفارسى وقد تقدم وقيل الفِلِزُّ ـ جميع جواهر الارض * أبو زيد * الجَنْدَلُ من الحجارة ـ مايُقِلُّ الرجل ودون ذلك نحو الافْهار * سيبويه * الجَنَدِلُ ـ لغة فى الجَنادِل يذهب الى باب فَعَلِ المنقوصة من فَعَالِل * ابن دريد * مكانٌ جَنَدِلٌ ـ فيه حجارة * قال * وجَنْدَلٌ اشتقاقه من الجَدْل * قال سيبويه * الجَنَدِلُ رُباعِىٌّ الجُلْمُودُ والجَلْمَدُ ـ أصغرُ من الجَنْدَل قدر مايُرْمَى بالقَذَّاف * ابن دريد * أرضٌ جَلِدَةٌ ـ حَجِرَةٌ * أبو عبيد * السِّلامُ ـ الحجارة واحدتها سَلِمَةٌ * ابن السكيت * اسْتَلْأَمْتُ الحَجَرَ وهو مما هُمِزَ وليس أصله الهمز * أبو عبيد * الحَصْحَصُ والكِثْكِثُ ـ الحجارة * ابن السكيت * وهو ـ الكَثْكَثُ والكِثْكِثُ وأظنه قال هو ـ التراب مع الحجارة * أبو عبيد * الأَثْلَبُ ـ الحَجَرُ * ابن السكيت * وهو ـ الإِثْلِبُ وأنشد الفارسى

ولكنَّما أُهْدِى لقَيْسٍ هَدِيَّةً * بِفِىَّ مِنِ اهْداها له الدَّهْرَ إِثْلِبُ

* قال * وهو ـ التراب مع الحجر * ابن دريد * الكِبْرِيتُ ـ من الحجارة المُوقَدِ بها * قال * ولا أحسبه عربيا صحيحا * أبو عبيد * الوَجِينُ والعَرْمَسُ ـ الصخرة وبهما قيل للناقة وَجْناء وعِرْمِسٌ * أبو زيد * العَنْسُ ـ الصَّخْرة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ومنه قيل ناقة عَنْس والرَّبيعة ـ الحجارة رَبَعَها أرْبَعُها رباعة ـ رَفَعْتُها وقيل حَمَلْتُها * صاحب العين * الحَصَبُ ـ الحجارة واحدته حَصَبة * ابن جنى * القَفَارُ ـ الصُّخور واحدتها قَفَارة وأنشد

يُميل قفارًا لم يَلُثْ السيلُ قبلَه * أضرَّبها فيها جِبابُ الثعالب

* أبو حاتم * المَفَضُ ـ حَجَرٌ يُنْقَى به

نعوت الصَّخر من قِبَل عظمها

* أبو عبيد * الرِّضام ـ صُخورٌ عظام يُرْضَم بعضُها فوق بعض فى الابنية * ابن دريد * ورَضَمٌ أيضا * قال * وكلُّ بناء بُنِيَ بصخر ـ رَضِيمٌ * أبو عبيد * يقال منه بَنَى فلان دارَه فرَضَم فيها الحجارةَ رَضْمًا ومنه قيل رَضَمَ البعيرُ بنفسه ـ رَمَى بها والرُّجْمَةُ ـ دون الرِّضام * الاصمعى * والجمع رِجَامٌ وقيل هى ـ كالقبور العاديَّة * أبو عبيد * رَجَمْتُ القبرَ ـ وضعتُها عليه وهى الرَّجَم * غيره * والقِضَاضُ ـ كالرِّضَام والمِلْطاسُ ـ الصخرة العظيمة * ابن دريد * الجَنْدَلُ والجَنَدِلُ ـ الصخرة العظيمة والرَّبيعةُ ـ الصخرة العظيمة * الاصمعى * القُرْمُوسُ ـ الصخرة العظيمة والرَّبيعة مثلُه * أبو عبيد * الجَلْسُ ـ الصخرة العظيمة * أبو حاتم * الوَقَائِدُ ـ حجارة مثل حجارة الفَرَاشِ فى العِظَم تُوضَع على المَفَض * ابن دريد * تسمى الصخرة العظيمة حَمّارة وأنشد

* بَيْتَ حُتُوف رُدِحَتْ حَمَائرُهْ *

والحَمَاران ـ حَجَران يُطْرح عليهما حجر رقيق يُسَمَّى العَلاَة يُجَفَّف عليها الأقِط وقد قدَّمت أن الحَمَارة ـ حجارة تنصب حول بيت الصائد * أبو حاتم * الرَّحى ـ الصخرة العظيمة والتثنية بالياء * ابن السكيت * بالياء والواو * الاصمعى * الجمع أرْحٍ ورِحِيٌّ * أبو حاتم * وُحِيٌّ * صاحب العين * أرْحيَةٌ * سيبويه * أرْحاء لاغير * أبو عبيد * البَرَاطِيلُ ـ صخور طوال واحدها بِرْطِيلٌ * صاحب العين * البِرْطِيلُ ـ حجر أو حديد صُلْب فيه

طولٌ تُنقَر به الرَّحا وهو خِلْقةٌ ليس مما يُطوِّله الناسُ * السيرافى * هو حجر قدر الذراع وقد مثَّل به سيبويه * أبو عبيدة * النَّصِيل حجر طويل تُدَقُّ به الحجارة ويُسمى الجَنْدَلَ أَصِيلاً تشبيها به وأنشد

* لَسَافَينَ فى نَصِيلِ سَلْجَم *

* ابن دريد * الصَّفِيحة القطعةُ العريضة من الصخر وهى الصُّفَّاح واحدتُها صُفَّاحة والكَلِيتُ الحجر الذى يُسَدُّ به وِجَارُ الضَّبُع * صاحب العين * القُلَّاع صخور عظامٌ واحدته قُلَّاعة والقُلَاعة بالتخفيف صخرة عظيمة تكون فى وسط فضاء سهل وقد تقدم أنها المَدَرة والنَّبَل عظام الحجارة والمَدَرِ ونحوهما

نعوتها من قِبَل صغرها

* غير واحد * الحَصَى صغارُ الحجر واحدته حَصَاةٌ وجمعها حَصَيَات وحُصِىّ وقد حَصَيْتُه ضربته بالحَصَى وأرضٌ مَحْصَاةٌ كثيرة الحصى * أبو عبيد * الزَّنَانِيرُ الحَصَى الصغار * ابن دريد * وقد تَزَنَّر الشىءُ

بياض بالاصل

* صاحب العين * الواحدة زُنَّارة * أبو عبيد * الصغار وقد تقدم أنه المكان الكثير الحصى * ابن دريد * القِضَّةُ الحَصَى وقيل أرضٌ ذات حَصًى وأنشد

قد وَقَعتْ فى قِضَّةٍ من شَرْجِ * ثم استقلَّتْ مثلَ شِدْقِ العِلْجِ

يصف دَلْواً وقعت فى ماء على حَصًى فلم تمتلئ فشبهها بشِدْق الحمار الوحشىّ وهو العِلْج ههنا والقَضَضُ الحَصَى الصغار * ابن الاعرابى * واحدته قَضَضة * ابن السكيت * أرض مُقِضَّة ومَقَضَّة * غيره * مَقَضٌّ والقُنْزُعة حجر أعظم من الجَوْزة * صاحب العين * البَهْيَرُ حجر مِلْءُ الكف ووصفه غيره بالصغر ولم يحدّ * ابن دريد * الحَصْباء الحَصَى الصغار وحَصَبْتُ الموضع أَلقيتُ فيه الحَصَى الصغار وتحاصبَ القومُ تقاذفوا بالحصى * أبو عبيد * أرضٌ مَحْصَبةٌ كثيرة الحصباء * صاحب العين * الحَصْباء

– الحصى دقيقه وجليله واحدته حصبة وحصبته أحصبه حصبا – رميته
بالحصباء * أبو عبيد * الاحصاب – اثارة الحصى فى العدو مشتق من ذلك
وقد تقدم * صاحب العين * المحصب – موضع رمى الجمار بمكة وقيل هو
– النوم بالشعب الذى مخرجه الى الأبطح ساعة من الليل ثم يخرج الى مكة
النبل – الحجارة الصغار وقد تقدم انها العظام * ابن دريد * جيلان الحصى
وجولانه – ماأجالته الريح * وقال * رماه بالجريب – أى بالحصى الذى
فيه التراب * صاحب العين * الدهنج – حصى أخضر تحلى به الفصوص

قوله والمحصب موضع الخ فى اللسان والمحصب موضع رمى الجمار بمنى وقيل هو الشعب الذى مخرجه الى الابطح بين مكة ومنى ينام فيه ساعة من الليل ثم يخرج الى مكة اهـ

نعوتها من قبل تحديدها واستدارتها

* صاحب العين * حجر دملق ومدملق ودملوق ودمالق – شديد الاستدارة
والدملوك – الحجر المدملك المدملق * أبو عبيد * الظران والظران –
حجارة مدورة محددة واحدها ظرر وأرض مظرة * ابن دريد * واحدها ظر
* صاحب العين * الظررة – قطعة حجر لها حد كحد السكين ظررت مظرة
– قطعتها منها وذلك أن الناقة تبلم وهو – داء يأخذها فى حافة الرحم
فتضيق فيأخذ الراعى مظرة فيدخل يده فى بطنها من ظبيتها ثم يقطع من ذلك
الموضع هنة كالثؤلول * وقال بعضهم * الظران – جماعة الظرير والظرير
نعت للمكان كالحزيز والحزان غير أن الظران أعظم حجارة وأشد تحددا وهى
أشد من المرو والأظررة – من الأعلام التى يهتدى بها مثل الأمرة
* قال * ومنها مايكون ممطولا صلبا يتخذ منه الرحا * ابن دريد * الفهر
– حجر يملأ الكف وهى مؤنثة * ابن السكيت * ومنه
– عامر بن فهيرة * ابن دريد * أرض مفهرة – ذات أفهار

بياض بالاصل

نعوتها من قبل صلابتها

* أبو عبيد * الصوان – الحجارة الصلبة الواحدة صوانة * ابن دريد *
وصوانة * أبو عبيد * الحجر الأير – الصلب * ابن دريد * صخرة يراء –

صلبة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

صُلْبَة * صاحب العين * السَّبَرْدُ - مَصْدَرُ الأَبْرَدِ * أبو عبيد * القَهْقَرُ - الصُّلْب * صاحب العين * القَهْقَرُ والقَهْقَرُّ - الحَجَرُ الأَمْلَسُ الأَسْوَدُ الصُّلْب والضَّرِزُّ - ما صَلُبَ من الحجارة * ابن دريد * الصَّتِيمَة - الصَّخْرة الصلبة * وقال * صَخْرة صَيْخُود وصَيْخُود - صَمَّاء صُلْبة وصَخْرة صَيْهَبٌ كذلك * ابن دريد * حجر صَلْدٌ وصَلُودٌ - صُلْبٌ شديد بَيِّنُ الصَّلادَة والصُّلُودَة والجمع صِلادٌ وأَصْلَاد وكذلك جَبِينٌ صَلْدٌ ورأس صَلْدٌ وقد تقدم * أبو زيد * الصَّبْرة من الحجارة - ما اشتدّ وغَلُظ والجمع الصِّبار وأنشد

كأنّ تَرَنُّمَ الهاجاتِ فيها * قُبَيْلَ الصُّبْحِ أصواتُ الصِّبار

شَبَّهَ نَقِيقَ الضفادع بوقع الحجارة والهاجَةُ - الضِّفْدَعة * أبو عبيد * الصُّبَارة - الحجارة وأنشد

مَنْ مُبْلِغٌ عَمْرًا بأنّ المَرْءَ لم يُخْلَقْ صُبارَهْ

ورواية غيره صِيَارَهْ وقد تقدم البيت وتفسيره * أبو عبيد * الحَجَرُ اليَهْيَرُّ - الصُّلْب وقد تقدم أنه حَجَرٌ مِلْءُ الكف * ابن دريد * الهَرْشَمُ - الحجر الصلب وقد تقدم أنه الحَجَرُ الرِّخْو من الجبال فهو ضِدٌّ * حجر صَلْهَبٌ وصُلاهِبٌ - شديد * وقال * صَخْرة صَدَّاء - صَمَّاء

نعوتها من قبل رخاوتها وتنخرها وعرضها

* أبو عبيد * البَصْرة - الحجارة التي ليست بصُلْبة * ابن السكيت * البِصْرُ - الحجارة الى البياض فاذا جاؤا بالهاء قالوا بَصْرة وأنشد

ان تَكُ جُلْمُودَ بِصْرٍ لا أُؤَبِّسُهُ * أُوقِدْ عليه فأَحْمِيه فيَنْصَدِع

* الفارسي * أُؤَبِّسُه - أُحَقِّقُه وأنشد أبو سعيد السيرافي

أَلَمْ تَرَ أنّ الجَوْنَ أصبحَ راسيًا * تُطِيفُ به الأيامُ ما يَتَأَيَّس

أَرْضٌ بَصِرَةٌ - فيها حجارة ناتئة وانما سميت البَصْرة بالحجارة التي في المِرْبَد وجمعها بِصَارٌ الكَذَّانُ - حجارة أرخى من الرُّخام وأصلب من الجص واحدته كَذَّانَة وقد تقدم أن الكَذَّان تأكل الحافر * أبو عبيد * الكَذَّانُ - كالبَصْرة واحدتها

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

كَذّانة * ابن دريد * اليَرْمَعُ – حجارة بيضٌ رِخْوة رِقاقٌ تلمع فى الشمس ومن أمثالهم «كَفًا مُطلّقة تفتّ اليَرْمَعْ» * واحدته يَرْمَعَة * ابن دريد * الرَّخاف – حجارة رقاق خفاف كأنها جُرُف واحدتها رَخْفة وقد تقدّمت الرخفة فى العجين * أبو عبيد * اللِّخاف – الحجارة الرِّقاق وزاد صاحب العين البيض واحدتها لَخْفة * الأصمعى * الصُّفّاح – الحجارة الرِّقاق واحدتها صُفّاحة وهى الصَّفائح واحدتها صَفيحة وكلّ عريض من حجارة أو لوح أو نحوهما صُفّاحة وصَفيحة * صاحب العين * الصُّلّاع – الصُّفّاحُ العريض الواحدة صُلّاعة والصُّلْعُ – الحجر وقيل هو – الموضع الذى لا نَبْتَ فيه وأصلُه من صَلَع الرأس وقيل فى قول لقمان ابن عاد «إنْ أرَ مَطْمَعِى فحِدَأٌ وُقَّع وإنْ لا أرَ مَطْمَعِى فَوَقّاعٌ بصُلَّع» إنّه الجبل الذى لا نَبْتَ فيه والصَّدْحُ – حجارةٌ عريضة * ابن دريد * الخَرْشَمُ والهَرْشَمُ – الحجر الرِّخْو وقيل الصُّلْب وقد تقدّم أن الهَرْشَمّ الجبلُ الرِّخْو النَّخِر * قطرب * الخَشْرَم – الحجارة الرِّخْوة * ابن دريد * هى – الحجارة التى يُتَّخذ منها الجصّ وبه سُمِّى الرجل خَشْرَمًا وقد تقدّم أنها الجماعة من النَّحْل * صاحب العين * النُّفّاخة – حجارة ترتفع على الماء والسِّجِّيل – حجارة كالمَدَر وهو حجرٌ وطين معرّب دخيل هو سَنْك وكِل وسَجَّلْتُه به – رميته به من فوق * ابن دريد * الحَشَفَة – صخرة رِخْوةٌ حولها سَهْلٌ من الارض وقد تقدّم أنها الكَمَرة * أبو عبيد * النَّشْفة والنَّشَفة – الحجارة التى تُدْلَك بها الاقدام * وقال سيبويه * نَشْفة ونَشَف اسم للجمع أجراه مجرى حَلْقة وحَلَق وفَلْكة وفَلَك * أبو عبيد * النَّشْف والنَّشَف – حجارة الحَرّة وهى سُود كأنها محترقة * ابن الاعرابى * النَّشْفة – من حجارة الحَرّة يكون نَخِرًا ذا نخاريب يُنْتَشَف به الوسخ عن الاقدام فى الحمّامات * قطرب * الغَضْبُ والغَضْبة – الصخرة الرقيقة * ابن دريد * هى – صخرة مستديرة وأنشد

كأنّ يَدَيْه حينَ يُقالُ سِيرُوا * على أيْدى التَّنُوفة غَضْبَتان

ورواه غيره غَضْبَيَان أى غَضْبَيَان على التَّنوفة من شدّة رَجْمه لها وهى رواية السيرافى واختياره وقد تقدم أن الغَضْبة طائفة من الجبل * ابن دريد * الخَوْرَمة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ صخرة فيها خروق أصلها من الكرم وجوفها خورم * أبو عبيد * البلاط
ـ الحجارة المفروشة

نعوتها من قبل بياضها وتلألؤها وإملاسها

* أبو عبيد * المرو ـ حجارة بيض براقة تورى النار * ابن دريد * الواحدة ـ مروة * ابن السكيت * بصاقة القمر ـ حجر أبيض صاف يتلألأ * الأصمعي * الأعبل والعبلاء ـ حجارة بيض * ابن دريد * البلق ـ حجارة باليمن تضيء ماوراءها كما يضيء الزجاج * صاحب العين * الرخام ـ حجر أبيض سهل رخو * أبو عبيد * المرمر ـ الرخام * ابن دريد * الدمية ـ صورة الرخام * الأصمعي * الهيصم ـ ضرب من الحجارة أملس تتخذ منه الحقاق وما أشبهها وربما قيل الهيزم * أبو حنيفة * الطغية ـ الصفاة الملساء * الكلابيون * النهاء ـ حجر أبيض أرخى من الرخام يكون بالبادية ويجاء به من البحر * صاحب العين * المنقلة ـ رخامة ينقل بها البساط وأم صبار ـ الصفاة الملساء التي لايحيك فيها شئ

أسماء الحجارة التي مع الشجر والماء

* أبو عبيد * النقل ـ الحجارة مع الشجر * وقال مرة * هي ـ الحجارة كالأثافي والأفهار * صاحب العين * هو ـ ما يبقى من الحجر اذا اقتلع وقيل هي ـ الحجارة الصغار * أبو زيد * نقلت الارض نقلا فهي نقلة ـ كثر نقلها وأرض منقلة ـ ذات نقل * أبو عبيد * الغدر ـ الحجارة مع الشجر * أبو زيد * غدرت الارض غدرا ـ كثر غدرها والغدر أيضا ـ الارض الرخوة ذات الجحرة والجرفة والّخاقيق والجمع أغدار ومنه « إنه لثبت الغدر » وقد تقدم * أبو عبيد * الجرول ـ كالغدر والجراول ـ الحجارة واحدتها جرولة * صاحب العين * هي من الحجارة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ مِلْءُ كَفِّ الرجل الى ما أطاق أن يَحْمِل * أبو عبيد * أرضٌ جَرِلَة وجمعها أَجْرال وأنشد

مِنْ كُلّ مُشْتَرِف وإنْ بَعُدَ المَدَى * ضَرِم الرِّقاق مُناقِل الأَجْرال

* قال أبو الحسن * الأجرال جمع جَرِل لا جَرِلَة الا أن يكون على طرح الزائد * ابن دريد * أرضٌ جُرُولَةٌ وجَرُولٌ وجَرْوَلَةٌ بَيِّنَة الجَرَل * صاحب العين * الأَجْرال ـ الحجارةُ الواحدة جَرْل وجَرْوَل * أبو عبيد * الجَلامِيدُ ـ كالجَراوِل * ابن دريد * واحدها ـ جَلْمَد وجُلْمُود وأرضٌ جَلِمَدَة ـ ذات حجارة * أبو عبيد * الأَتانُ ـ الصخرةُ تكون فى الماء وأنشد

بِنَاجِيَةٍ كأَتانِ الثَّمِيل * تُقَضِّي السُّرَى بعدَ أَيْنٍ عَسِيرا

* صاحب العين * أَتانُ الضَّحْل ـ الصخرةُ بعضُها غامر فى الماء وبعضُها ظاهر الرَّضاضَةُ والرَّضْراضَةُ ـ حجارةٌ لازمة لما حَوالَى العين الجارية * أبو عبيد * الجَشْر ـ حجارة تنبت فى البحر رواه الطوسى بسكون الشين * صاحب العين * يكون فى الماء وقد تقدم أنها الأَكَمة * وقال * دَلَّص السَّيْلُ الحَجَر ـ مَلَّسَهُ

بياض بالاصل

نعوتها من قِبَل تَراصُفِها وثَباتِها

* أبو عبيد * الرَّصَفُ واحدتها رَصَفَة وهى ـ صَفًا يتصل بعضها ببعض * ابن دريد * وهى ـ الرِّصاف وكلُّ ما طَوَيْتَه فقد رَصَفْتَه وأنشد ابن السكيت

* مِنْ رَصَفٍ نازَعَ سَيْلًا رَصَفا *

* أبو عبيد * الرَّواهِصُ ـ الصُّخُورُ المتراصفةُ الثابتةُ الملتزقة * الأصمعى * الهِلالُ ـ الحجارة المرصوف بعضها الى بعض والهلال أيضا ـ نصفُ الرَّحَى وقد تقدم أنه الحَيَّة * صاحب العين * ادْمَقَّت الحجارة ـ اشتدّ تَلازُبها ودخل بعضها فى بعض مع كثرة * وقال * صَخْرةٌ جامِسَةٌ ـ لازمة لمكانها مُقْشَعِرّة والجُثْوَة والجِثْوَة والجُثْوَة ـ حجارة وتراب مجتمع كالقبر وبه سمى القبر

جُثْوة وقيل الجُثْوة ـ الربوة الصغيرة والمَفاصِل الحجارة الصُّلبة المتراصفة وقد تقدم أنها ما بين الجبلين

باب حجارة المِسَنّ ونحوها

* أبو عبيد * المِسَنّ يقال له السِّنَان وهو قول امرئ القيس

* كحدّ السِّنان الصُّلَّبِيّ النَّحِيض *

* أبو حنيفة * وجمعه أسِنَّة * أبو عبيد * الصُّلَّبِيّ والصُّلَّبِيَّة ـ حجارة المِسَنّ * ابن دريد * الصُّلَّب ـ حجارة المِسَنّ وعَنَى امرؤ القيس بالصُّلَّبِيّ الذي مُسِح على الصُّلَّب * صاحب العين * سِنَانٌ مُصَلَّب ـ قد سُنّ على المِسَنّ * أبو عبيد * الخِضَمّ ـ المِسَنّ وأنشد

شاكَتْ رُغَامَى قَذُوف الطَّرْف خائفة * هَوْلَ الجَنَان وما هَمَّتْ بإدلاج

(١) حَرَّى مُوَقَّعَة ماجَ البَنَانُ بها * على خِضَمٍّ يُسَقَّى الماءَ عَجّاج

الرُّغَامَى ـ زيادة الكَبِد * ابن دريد * هي ـ قَصَب الرِّئة وقد تقدم * أبو عبيد * عَنَى بالحَرَّى المِرْماةَ العَطْشَى * ابن دريد * المَسَاحِن ـ حجارة رِقاقٌ يُمْهَى بها الحديدُ نحو المِسَنّ * صاحب العين * الحُشْبُوس ـ الحجر القَدّاح

الدَّقّ بالحديد

* غير واحد * دَقَقْتُ الحَجَر أدُقُّه يقال للصخر الذي يُدَقّ به ـ المُدُقّ والمِدَقَّة وأنشد

* يَتْبَعْنَ جَأْبًا كَمُدُقّ المِعْطير *

* قال سيبويه * جعلوا المُدُقّ اسمًا له كالجُلْمُود * أبو عبيد * المِدْوَك ـ الحَجَر الذي يُدَقّ به * ابن دريد * سَمِعْتُ صَخِيخَ الحجر ـ إذا ضربته بحجر آخر فسمعت له صوتًا وأحسب أن الصاخّة في التنزيل من الصوت أو شدة الوقع * وقال * لَطَسَ الحجرَ يَلْطِسُه لَطْسًا ـ ضربه بحجر أو بمِعْوَل وحَجَر لِطَاس والمِلْطَاس

(١) قلت قد أخطأ الجوهري في صحاحه في تفسير الخضم في هذا البيت الاخير والبيتان لابي وجزة السعدي ولفظه والخضم أيضا في قول أبي وجزة السعدي المسن من الابل اهـ واتفق أئمة اللغة على تخطئته وقد أورد مجد الدين في قاموسه في مادة خ ض م هذين البيتين مبينا وهم الجوهري هذا وروى عجز الاول منهما * هول الجنان نزور غير مخداج * وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ الآلة التى يُكسَر بها * أبو حنيفة * هو ـ المِلطاس وأنشد

* وأبًا كمِلطاس الصَّفا مُقَعَّبا *

* قال * وهو ـ الكِرْزِينُ والكِرْزِيمُ * ابن دريد * صَقَرتُ الحَجَر أَصْقُره صَقْرًا ـ كذلك والصَّوْقَرُ ـ الفأس التى يُصْقَر بها * أبو عبيد * الصَّاقُورُ ـ الفأس العظيمة لها رأس واحد دقيق تُكسر به الحجارة وهو المِعْوَل أيضا * ابن دريد * الخَنْزَرة ـ فأس غليظة للحجارة وقد تقدّم أن الخَنْزَرَة الفأس * صاحب العين * المِقْراع ـ الصّاقُور

رَمْى الحَجَر ورَمْى غيره به

* أبو عبيد * المِرْداة ـ الصخرة يُرْمَى بها * ابن دريد * رَدَأْتُه بحجر ورَدَيْتُه * ابن السكيت * هُم بَيْنَ حاذِف وقاذِف الحاذف بالعصا وقد تقدّم والقاذف بالحجر * ابن دريد * الخَذْفُ ـ أن يأخذ الحَصاةَ بين سَبّابَتَيه ثم يعتمد باليمين على اليسار فيَخْذِفَ بها والمِخْذَفة ـ التى تسميها العامة المِقْلاع وهو الذى يُجْعَل فيه الحجر ويقذف به * صاحب العين * الرَّمْشُ ـ الرَّمْىُ رَمَشْتُه بالحجر وأنشد

* قالتْ نَعَمْ وأُغْرِيَتْ بالرَّمْشِ *

* أبو عبيد * دَهْدَهْتُ الحَجَرَ ودَهْدَيْتُه ـ رميتُ بعضَه على بعض * ابن دريد * اللَّقْع بالحَصاة فأما أبو عبيد فقال لَقَعَهُ بالبَعَرة يَلْقَعُه ـ رماه بها ولا يكون اللَّقْع فى غير البعرة مما يُرْمَى به الا أنه يقال لَقَعَه بعينه ـ اذا عانه أى أصابه بعَيْن وقد تقدم * غيره * عَرَدَ الحَجَرَ يَعْرُده عَرْدًا ـ رماه رَمْيًا بعيدا والمَنْجَنِيقُ والمَنْجَنِيقُ أُنثى وهى ـ التى يُرْمَى بها ميمه أصل عند سيبويه وحكى الفارسى عن أبى زيد جَنَقُونا بالمَنْجَنيق ـ رَمَوْنا بها قال وقوله * وكُلُّ أُنثى حَمَلَتْ أحجارا * يعنى المنجنيق وسئل أعرابى « هل أصابتكم حُروب فقال أصابتنا حُروبٌ عُون تُفْقَأُ فيها العيون فتارة نُجْنَق وتارة نُرْشَق » * السيرافى * المَنْجَنُونُ أنثى وهى فَعْلَلُول والعَرّادة ـ شِبْه المَنْجَنيق يُرْمَى به أراه من قولهم عَرَدَ

الحجر

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الحجر بعَرْدِه ـ أى رماه * صاحب العين * نَهَمْتُ الحَصَى ونحوه أَنْهَمُه نَهْمًا ـ قَذَفْته والقَذّاف ـ المَنْجَنِيق وهو اسم عند سيبويه كالكَلَّاء وأنا أراه كالصفة الغالبة * صاحب العين * الرَّجْم ـ الرَّمىُ بالحجارة رَجَمه يَرْجُمه رَجْمًا فهو مَرْجُومٌ ورَجِيمٌ والرِّجَامُ ـ مارَجَمْتَ به والجمع رُجُوم والرُّجُومُ والرُّجُم ـ النجومُ التى يُرْمَى بها * أبو عبيد * رَدَسْتُ أَرْدِسُ رَدْسًا ـ رَمَيْتُ والمِرْدَسُ والمِرْداس ـ الحجرُ الذى يُرْمَى به * وقال مرة * هو ـ الحجرُ يُرْمَى به فى البئر لِيُعْلَمَ أفيها ماء أم لا

الاودية

* صاحب العين * الوادى ـ مُنْفَرَجٌ مابين الجبال والتِّلال والآكام والجمع أَوْداه وأَوْدِيَةٌ وأَوْدايَةٌ عن الفارسى وأنشد * وأَقْطَعُ الأَبْحُرَ والأَوْدايَه * قال ابن جنى * ولا نظير لواد وأَوْدِيَة الاجائز وأَجْوِزة

أسماء مافى الوادى

* صاحب العين * مُنْعَرَجُ الوادى ـ حيث يَميل وقد عَرَّجْنا الوادىَ والنهرَ ـ أَمَلْناه يَمْنَة ويَسْرة والتَّعاريجُ ـ المَعاطِفُ وانْعَرَجَ القومُ عن الطريق ـ مالوا * أبو عبيد * جِزْعُ الوادى ـ مُنْعَرَجُه حيث يَنْعطِفُ والجِزْعُ أيضا ـ خارج منه من جانبيه * ابن السكيت * هو اذا قَطَعْتَه الى الجانب الآخر وقد جَزَعْته جَزْعًا * ثعلب * جِزْعُ الوادى ـ مُعْظَمُه * أبو حنيفة * مَحَلَّةُ كلِّ قوم ـ جِزْعُهم وأنشد

وصادَفْنَ مَشْرَبَةَ والمَسا ... مَ شِرْبًا هَنِيًّا وجِزْعًا شَجِيرا

* صاحب العين * الجِزْعُ ـ مااتَّسع من مَضَايِق الوادى أَنْبَتَ أو لم يُنْبِت وقيل لايُسَمَّى جِزْعًا حتى تكون له سَعة تُنْبِت الشجر وغيره واحتج بقول لبيد

حَفَزَتْ وزايَلَها السَّرابُ كأنَّها ... أَجْزاعُ بِيشَةَ أَثْلُها ورِضامُها

وقيل ربما كان جِزْعًا وهو رمل لانبات فيه وقيل جِزْعُه ـ مُنْقَطَعُه وجمع كلِّ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ذلك أجزاع لايجاوز وجزعة الوادى ـ مكان يستدير ويتسع يكون فيه شجر يَرَاحُ فيه المالُ من القُرّ ويحبسونه فيه اذا كان جائعا أو صادرًا أو مُحْدِدًا وهو الذى تَحْبِسُ المطر وكلُّ ماقطعته عَرْضًا فقد جَزَعْتَه جَزْعًا ومنه انجزاع الحَبْل وهو انقطاعُه بنصفين وقيل هو ـ انقطاعه أيًّا كان الا أن ينقطع من الطَّرَف ـ وكذلك انجزعت العصا * أبو عبيد * الحَنْيَةُ ـ مثلُ الجزع الذى هو المُنْعَرَج * أبو حنيفة * المَحْنِيَة ـ نَجْوَةٌ تُحِيضُ الوادىَ عن قَصْده فتصير له مَحْنِيَة وثَنِيَّة مُنعرجة ولا تُنْبِت وقيل مَحْنِيَةُ الوادى ـ سَنَدٌ فيه يَدْخل فى الوادى حتى يضربه ويرتفع عن الماء وتكون نجوة وتَسْفُل عن الشَّعْيِر قليلا وتُنْبِت وينزلها الناس * ابن جنى * وهى ـ الحِنْوة والحِنَاة وأنشد

سَقَى كلَّ مَحْنَاة من القُرْب والمَلَا * وجِيدَ به منها الآرَبُ المُحَلَّلُ

* سيبويه * الياءُ فى مَحْنِيَة منقلبةٌ عن الواو لانها من حَنَوْت * قال أبو الحسن * وهذا يدل على أن سيبويه لم يَعْرِف حَنَيْتُ وقد حكاه ابن السكيت وغيره * أبو عبيد * الضَّوْجُ ـ مثلُ الحَنْية التى هى المُنْعَرَج * أبو حنيفة * الأَضْوَاج ـ أُنُوفٌ تخرج من الوادى اذا ذهب يمينا وشمالا * قال * وقال بعضهم ضوج الوادى ـ سَنَدُه مستقيما أو غير مستقيم * ابن دريد * تَضَوَّجَ الوادى ـ كَثُرت أَضْواجُه * أبو زيد * ضَوْجُ الوادى ـ العِوَجُ فيه وقد ضاجَ ضَوْجًا والنَّوْعُ ـ مُنْعَرَجُ الوادى والجمع أَنْوَاعٌ * ابن دريد * لَوْذُ الوادى ـ مُنْعَطَفُه والجمع أَلْوَاذٌ وقد تقدم أن الالواذ أحضان الجبل * السكرى * ظُبَةُ الوادى ـ مُنْعَرَجُه وهو معنى قول أبى ذؤيب

عَرَفْتُ الدِّيارَ لأُمّ الرَّهِيـ ـن بَيْنَ الظُّبَاء فَوادى عُشَرْ

* قال ابن جنى * ورُوِى عن أبى عبيدة وأبى عمرو الشيبانى بين الظُّبَاء * قال * واحدتها ظُبَةٌ قال فهذا يدلُّ أن المحذوف من ظُبَة الياءُ دون الواو ولولا قولهم ظُبْيَة فى هذا المعنى لحكم على أن المحذوف من ظُبَة الواو دون الياء لان المحذوف من مثل هذا انما هو الواو دون الياء نحو قُلَةٍ وثُبَةٍ وينبغى أن يكون الظُّبَاء المضمومُ الظاء أحدَ ماجاء من الجموع على فُعَال وذلك نحو رُخَال وظُؤَار فان قلت

فَلَعَلَّهُ أراد جمعَ نُلْبَة طُلَبًا ثم مدَّ ضرورة قيل هذا لوصحَّ القَصْرُ فأمَّا ولم يَثْبُت القصرُ من جهة فلا وجه لذلك لتَرْكك القياس الى الضرورة من غير ماضرورة * أبو حنيفة * واذا الْتَوَى الوادى سُمِّى ذلك الموضع ــ مَثْنًى ونِثْيًا والجمع أثناء وكذلك حَجَا الوادى * الفارسى * الأَحْجَاء ــ أعالى الوادى واحدها حَجًا * وقال مرة * هى المَعَاقل وأنشد

لايُحْرِزُ المَرءَ أَحْجَاءُ البِلَادِ ولا * تُبْنَى له فى السَّمٰوَاتِ السَّلالِمُ

* أبو حنيفة * واذا تَسَلَّل الوادى بين أَكَمَتَيْن طويلتين وانضمَّ بينهما سُمِّى ذلك المكانُ ــ الثُّمُومَ والضِّرْسَ * الفارسى * وإيَّاه عَنَى بقوله

* وقافِيَة بين الثَّنِيَّة والضِّرْس *

أراد شدَّتها وقيل يَعْنِي الشينَ لان مخرجها من ذلك الموضع وأشار بِرَوِىّ الشين لعزَّته وقيل انما عَنَى الحروفَ التى من الثَّنَايا والاضراس أيًّا كان لان أكثر الحروف من ذلك الموضع * أبو حنيفة * واذا شَرَعَت الأَكَمةُ فى الوادى وانْعَرَج عنها الوادى فان تلك الاكمة تُسَمَّى ــ الزَّابِنَةَ والأُهْزَةَ والسِّمَاطُ ــ مابَيْنَ صدر الوادى ومُنْتَهاه ورُبَّما بَعُدَ مَدَى الوادى حتى لايُذْكر سِمَاطُه * أبو حنيفة * الصُّوحُ ــ حائطُ الوادى وهما صُوحَان (١) * الفارسى * فأما قوله

وشِعْبٍ كَشَلِّ الثَّوْبِ شَكْسٍ طَرِيقُه * مَوَارِدُ صُوحَيْه عِذَابٌ مَخَاصِرُ
تَمَشَّيْتُه بالليلِ لم يَهْدِنى له * دَليلٌ ولم يَشْهَدْ له النَّعْتَ خابِرُ

فانه عَنَى بالشِّعْب هٰهُنا الفَمَ وجَعَله كَشَلِّ الثوب لاصْطفاف نِبْتَته وتَناسُقِ بعضه فى اثر بعض كالخياطة فى الثوب وجَعَل جانبَى الفَمِ صُوحَيْن * أبو عبيد * البُعْثُط ــ سُرَّةُ الوادى * قال أبو حنيفة * وإيَّاه عنى الشاعرُ بقوله

(٢) أَنْتَ ابنُ مُسْلَنْطِحِ البِطَاحِ ولم * تُطْبِقْ عليكَ الحُنِيُّ والوُلُجُ

ولذلك قال بعض قريش وهو يفتخر به أَبْطَحِىٌّ أنا ابنُ بُعْثُطِها والبُعْثُطُ ــ مُسْلَنْطَحُ البِطَاح وذلك أن قريشا صنفان فصنفٌ قُرَيْشُ البِطاح وصنفٌ قريشُ الظَّوَاهر وللأَبْطَحِيِّين فَضْلٌ على سائر قريش ومُسْلَنْطَح البطاح مُسْتَعْرَض الابطح حيث انْبَسَط وقد تقدم أن البُعْثُطَ الاسْتُ * أبو عبيد * اللَّجَفُ ــ مِثْلُ البُعْثُط يقال بئر

(١) قلت لم يصب أبو على الفارسى فى ألفاظ هذين البيتين ولا فى معناهما وان تبعه ابن سيده وغيره وقد تخيل أنهما من شعر صب غزل يصف فم محبوبته وهذا التخيل باطل والصواب ان البيتين من أبيات أربعة لتأبط شرا الفهمى يصف بها نطاف مياه باردة غادرتها السيول فى شعب جبل وعر لا يقربها وهى

وشعب كشل الثوب شكس طريقه * مجامع صوحيه نطاف مخاصر
به من سيول الصيف بيض أقرها * جبار لصم الصخر فيه قراقر
تعسفته بالقوم لم يهدنى له * دليل ولم يثبت لى النعت خابر
به سملات من مياه قديمة * مواردها ما ان لهن مصادر

وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين (٢) قلت لا يغتر بما وقع فى القاموس ولسان العرب المطبوعين من شكل طاء المسلنطح الفضاء ومسلنطح البطاح بالكسر فانه خطأ والصواب ان طاء المسلنطح الفضاء الواسع وطاء مسلنطح البطاح مفتوحة فقط لانه اسم مكان كالمحرنجم والمنعرج وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

فلان مَتْلَفة والسَّرارة من الوادى ـ خَيْرُه يجمع اللَّجَفَ والبُعْثُط والدَّحْل ـ نَقْبٌ ضَيِّق فمه ثم يتسع أسفلُه * الاصمعى * جمعه دُحْلان * ابن دريد * دُحُول ودِحَال وأَدْحُل * أبو زيد * وأَدْحال * أبو عبيد * وفى حديث أبى هريرة « أنه قال أَدْحَل فى كِسْر البيت» أى أَدْخُل والثَّبْج ـ شئٌ يكون فى الوادى فهو من الدَّحْل فى أسفله وأسفل البئر والجبل كأنه نَقْب والثُّجْرة والبُهْرة جميعًا ـ وَسَطُ الوادى ومُعْظَمه * أبو حنيفة * الثُّجْرة ـ مُشْرِفٌ ينحدر عن شَفِير الوادى الى بطنه شيأ لايعلوها الماء وتُنْبِت نباتا كثيرا وهى أَلْزَقُ ببطن الوادى من الحَنِيَّة وأصغر منها ولا تكون الابائنةً من السَّنَد يجرى الماء بينه وبينها وانما هى جَرَاثيم فى بطن الوادى مرتفعة عن المسيل * ابن دريد * كلُّ ما عَرَّضْتَه فقد ثَجَّرته ورَقٌ ثَجْر ـ عريض قال والفُجْرة ـ كالثُّجْرة * أبو حنيفة * بُهْرَةُ الوادى ـ وَسَطه وأَشَدُّه استلقاء وأقله بَطْحاء وأَعْشَبُه وأقله حَفَرًا للارض وقيل البُهْرة ـ موضع يتسع من الوادى مثناتٌ وكذلك النَّاصفة * قال * وقال بعضهم السُّرَّة ـ غيرُهما * ابن دريد * فَغَمةُ الوادى وفُغْمته ـ مُتَّسَعه وقد تفغّم وانفغم وجُمّة الوادى ـ فُوَّهته * أبو عبيد * الجَلْهةُ ـ مااستقبلك من حروف الوادى وجمعها جِلَاهٌ وأنشد

* بجَلْهةِ الوادى قَطًا نَواهِضُ *

* أبو حنيفة * الجَلْهَة ـ نَجْوة فى الوادى أَشْرَفت على المَسيل اذا مَدَّ الوادى لم يَعْلُها الا أن يكون الماء بُوقًا لايقوم له شئٌ وله ظَهْرٌ عريض يُنْبِت فيه غَلَظٌ وهى تُنْبِت الشجر والبقل وهى أَسْرَعُ الارض نباتا وأسرعها هَيْجًا لانها قد ارتفعت للشمس * قال * وما أَشْرَف من أعداء بطن الوادى فهو ـ جَلْهة وان كان جبلا أو رملا أو ما كان * ابن دريد * هى الجَلْهة والجُلْهُمة * أبو عبيد * الشُّجُون ـ أعالى الوادى واحدُها شَجْنٌ وهى الشَّواجِن * أبو حنيفة * شَواجِنُ الوادى ـ التى يلتقى الوادى من يمين وشمال واحدها شاجِنَة وأنشد

أمِنْ دِمَنٍ بشاجِنَة الحَجُون * عفت منها المَنازل مُنْذُ حين

* قال * وأعلى كل واد ـ حيث اجتمعت شُعَبُه فصارت واديا وهو صَدْرُه ورائسه وهى الرَّوائس وهى ـ أعالى الأودية وأنشد

خَناطِيلُ يَسْتَقْرِينَ كُلَّ قَرارةٍ * مَرَبٍّ نَفَتْ عنها الغُثاءَ الرَّوائسُ

* صاحب العين * التَّيْهُورُ والتَّيْهُورةُ — ما بين أعلى شَفِير الوادى وأسفلِه العميق وقد تقدم أنها ما بين أعلى الجبل وأسفله * ابن دريد * الوَلاَجُ — الغامض من الوادى والجمع وُلُجٌ وهى الوَلَجَة وجمعها وَلَجٌ * صاحب العين * اللِّصْبُ — مَضِيق الوادى وجمعه أَلْصُب ولِصاب وقد تقدم أنه طريق فى الجبل * أبو عبيد * الحاجِرُ — ما يُمْسِك الماءَ من شَفَة الوادى وجمعه حُجْران * أبو حنيفة * الحاجِرُ — شَفَةُ الوادى مما يلى بطنه يُنْبِت البقلَ * قال * ونَجاةُ الوادى ونَجْوتُه — سَنَدُه وكل سَنَدٍ — نَجْوةٌ والرَّمْلُ كلُّه نَجْوةٌ لانه لا يكون فيه سَيْل والعِدْوةُ والعُدْوة — سَنَدُ الوادى وقيل العُدْوة — المكانُ المرتفع شيأ على ما هو منه * قال الفارسى * قال أحمد بن يحيى الضم فى العُدْوة أكثر اللغتين وقد قرئ « إذْ أنتم بالعُدْوةِ الدُّنْيا » بالضم والكسر * قال أبو الحسن * تُقرأ الآيةُ بالكسر وهو أكثر كلام العرب ولم يسمع منهم غير ذلك قال وهى قراءة أبى عمرو وعيسى قال وبها قرأ يونس وزعم يونس أنه سمعها من العرب * ابو عبيد * الْزَمْ أَعْداءَ الطَّرِيقِ — أى نَواحِيَهُ والضِّرِيران — جانبا الوادى وأنشد

وَما خَالِجٌ من المَرُوتِ ذُو شُعَبٍ * يَرْمِى الضَّرِيرَ بخُشْبِ الطَّلْحِ والضَّالِ

وهُمَا — اللَّدِيدان والجمع أَلِدَّةٌ ومنه أُخِذَ اللَّدُود وهو ما كان من السَّقْى فى أحد شِقِّى الفم ومنه قيل للانسان يَتَلَدَّدُ أى يَتَلَفَّتُ يمينا وشمالا وهُما — الضَّيِفانِ وقد تَضايَفَ الوادى — تَضايَقَ وكذلك عِبْرَاهُ * أبو حنيفة * أَرْفاغُ الوادى — جوانبُه كأرْفاغ الانسان وقيل رُفْغُ الوادى — ناحيةٌ منه وهو الأَلأَمُ الوادى وشَرُّه والوادى حَرْفانِ وهما اللَّدَّان حَفَرهما السيلُ يُسَمَّيان — الوِجارَيْن * ابن السكيت * ثَلَمُ الوادى — أن يَتَثَلَّمَ حَرْفُه وفى بعض النسخ جُرُفُه وهى رواية أبى يعقوب وأنشد

* وَثَلَمَ الوادى وفَرْغَ المُنْدَلِق *

* أبو حنيفة * جَنَبَتا الوادى وجِنَاباه وضَفَّتاه وحَجْوَتاه وبَدْوَتاهُ وحافَتاه وشاطِئاه — سواءٌ وجمعها شواطئُ وشُطْآن وأنشد الفارسى

وتَصَوَّحَ الوَسْمِىُّ من شُطْآنه * بَقْلٌ بظاهره وبَقْلٌ مُتانه

في اللسان والجمع ولج وولوج الاخيرة نادرة لان فعالا لا يكسر على فعول اه

قوله تقرأ الآية بالكسر الخ في اللسان ان العدوة مثلثة والفتح حكاه اللحياني عن يونس وفي الكشاف وغيره من كتب التفسير ان العدوة قرئ بها مثلثة فبالكسر قرأ أبو عمرو وابن كثير وبالضم قرأ الباقون وبالفتح قرأ الحسن وقتادة وزيد ابن علي وغيرهم اه وبهذا تعلم ما في عبارة المخصص هنا كتبه مصححه

* ابن دريد * شَطَأْتُ – مَشَيْتُ على شاطئ النهر وقد تقدم * أبو حنيفة * جِيزَتاه – جَنْبَاه والجمع جِيَزٌ * ابن دريد * جِيزاه وجِيزَتاه وجِيزَناه كذلك * أبو حنيفة * شَطُّ الوادى – سَنَدُه الذى يلى بَطْنَه والجمع شُطُوط ولا يَعْرِف بنو تميم الشاطئ وشَفِيرُ الوادى – أعلاه أجمع وهو شَفَتُه والشَّطُّ تحتَ الشَّفير * أبو زيد * الوَحْفة – صخرة سَوْداء تكون فى جَنْب الوادى أو فى سَنَدٍ ناشِزةٌ فى موضعها وأنشد

دَعَتْها التَّناهِى بِرَوْضِ القطا * فَنَعْفِ الوِحافِ الى جُلْجُلِ

* أبو عبيد * الخُبَّةُ – بَطْنُ الوادى * ابن الاعرابى * الخَانِقُ – مضيقٌ فى الوادى اذا كان فى حُزُونة * صاحب العين * العَرْضُ – الشَّعْبَةُ فى الوادى والجمع غِرْضان * أبو عبيدة * الجُرُف – ما أكل الماءُ من شَطِّ الوادى من أسفله فاذا لم يأكل الماءُ من أسفله فهو شَطٌّ ولا يُدْعَى جُرُفا * صاحب العين * الشُّنْظُب – جُرُف فيه ماء * وقال * عاقُولُ الوادى – مَعْطِفُه وهو يَطْلُعِ الوادى وطِلْعه يعنى ما أَشْرَفَ منه * صاحب العين * سِخَامُ الوادى – أقصاه

أسماء الوادى ونعوته

* ابن دريد * الخَنْدَقُ – فارسى مُعَرّب قد تُكُلّم به قديما وأنشد

(١) قَلْبِاتٍ مَأْسَدةً تَسُنُّ سُيوفَها * بَيْنَ المَذادِ وبَيْنَ جِزْعِ الخَنْدَق .

* أبو عبيد * العِرْضُ – الوادى والجمع أَعْرَاضٌ * الاصمعى * وقد غَلَب على واد باليمامة والضَّاهِرُ – الوادى وقد قدّمت أنه أعلى الجبل * أبو عبيد * الغَالُّ – الوادى الغامضُ فى الارض ذو الشجر وجمعه غُلّانٌ * أبو حنيفة * سُمِّى غالًّا لأنه انْغَلَّ فى الارض * صاحب العين * هو – الغَلِيلُ * أبو عبيد * السَّلِيلُ – أوسعُ منه يُنْبِت السَّلَم والحَوْأَبُ والشَّعْبَلُ والبالُوخُ كلُّه – الواسع * ابن دريد * جَلَحَ السيلُ الوادىَ جَلْحًا – قَلَعَ أجْرافَه وبه سُمِّى الرجلُ جُلاحًا وكذلك جاخَه جَيْخًا * أبو عبيد * الجِوَاء – كالبالُوخ وأنشد فى نعت المطر والسيل

(١) قلت لا يغترنّ أحد بعد بما وقع فى معجم البلدان الياقوتى المطبوع بافرنجة من تحريف بيت كعب بن مالك هذا رضى الله تعالى عنه فانه حرّف تسن سيوفها بالنون مبنيا للمعلوم وجعل بدلها تسل سيوفها باللام مبنيا للمجهول فأفسد لفظه ومعناه والصواب الذى لا محيد عنه أن الرواية المجمع عليها تسن سيوفها أى تصقلها وتشحذها وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* يُغْمَسُ بالماء الجَوَاءُ مَغْسا *

المَغْسُ ـ الدَّلْكُ * ابن دريد * وادٍ هَجِيجٌ واهْجِيجٌ ـ عَمِيقٌ عِمانية * قطرب * الهَجِيجُ ـ الخَدُّ فى الارض والجمع هُجَّان * أبو حنيفة * من الأَوْدية الرَّغِيبُ وهو ـ الضخم الذى يأخذ كلَّ ماء فلا يضيق عنه ومنها الزَّهِيدُ وهو ـ القليل الأخذ ومنها النَّزِلُ والحَشِفُ وهو ـ الذى يُسِيله من الماء القليلُ الهَيِّنُ لانه غليظ ومنها البَعيدُ المَدَى ومنها القريبُ واذا لم يكن الوادى عميقا فهو ـ مُسْلَنْطِحٌ وَزَلْخَلِحٌ واذا كان عميقا فهو ـ لاخٌ خفيف * الاصمعى * لاخٌ مشدد ومُلْخٌ ـ كثير الشجر * ابن دريد * وادٍ خُضَارٌ ـ كثير الشجر والخَرْجُ ـ وادٍ لامَنْفَذ له والأَبْخَجُ ـ الوادى الضيق العميق عِمانية وغيرهم يجعل كلَّ وادٍ إِخْجَا والكُرْكُورُ ـ وادٍ بعيد القعر يَتَكَرْكَرُ فيه الماءُ ـ أى يتَرادُّ عِمانية * غيره * الفِرَاغُ ـ الأَوْدِيةُ * صاحب العين * الشَّاجِنَةُ ـ ضَرْبٌ من الاودية تُنْبِت نباتا حسنا وقد تقدم أنها أعلى الوادى

مجارى الماء فى الوادى ومُسْتَقَرُّه منه

* ابن السكيت * هو مَسِيلُ الماء والجمع أَمْسِلَةٌ ومُسُلٌ ومُسْلانٌ ومَسَائِلُ ويقال للمَسِيل مَسَلٌ * ابن دريد * المَسَلُ وجمعه مُسْلَانٌ ـ خَدٌّ فى الارض شبيه بالانهباط ينقاد ويستطيل فأمّا المَسِيل فهو مَفْعِلٌ لانه من سَالَ يَسِيلُ * الفارسى * المَسِيلُ على نص كلام يعقوب يجوز أن يكون فَعِيلًا ومَفْعِلًا وكذلك حكاه أبو الحسن وأنشد

بِوادٍ لا أَنِيسَ به يَبَابٍ * وأَمْسِلَةٍ مَدَافِعُها خَلِيفُ

وكذلك مَدِينة تكون مَفْعِلة وفَعِيلة بدلالة قولهم مُدُن ومَدائن * ابن جنى * فأما قول الهُذَلى

فَيَوْمًا بأذناب الدُّحُوضِ وتارةً * أُنَسِّيها فى رَهْوِه والمَسَائِل

فهو جمع مَسِيل وذلك أن المَسِيل لمَّا أشبه المصدرَ كالمَحِيض والمَسِير جُمِعَ جَمْعَ اسم الفاعل وذهب الفارسى الى أنه جمع مَسِيل على تشبيه المصدر باسم الفاعل

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قال ونظيره الهواجر في قوله

فإنك يا عام بن فارس قُرْزُلٍ * مُعِيدٌ على قِيلِ الخَنَا والهَوَاجِرِ

وعليه أيضا وُجِّهَ قول الاعشى

* وتُترك أموالٌ عليها الخَوَاتِمُ *

انه جمعُ خَتْمٍ على أنه قد يكون جمع خاتم أى آثار الخواتم حذف المضاف وان كان أبو الحسن لايرى حذف المضاف مُطَّردا * أبو حنيفة * اذا كان مُبتدأُ الوادى من الجبل كان أوّله شِعَابًا بين الهضبة * قال * وأعلى هذا الشِّعْب شِعَابٌ صغار تُسمّى الشِّحَاح لو صُبَّت فى احداهن قِرْبَةٌ أسالتها * قال * وتدفع الشِّحَاحُ فى النَّوَاشِغ الواحدة ناشغة وهى أضخم من الشِّحَاح ثم تدفع النَّواشِغُ فى شِعاب هى أضخم منها تُسمّى التِّلاع الواحدة تَلْعَة * ابن دريد * ورُبَّما سُمِّيت القطعة من الارض المرتفعة تَلْعَةً والاول الاصل * أبو عبيد * التَّلْعة ـ ماانهبط من الارض وقيل ـ ماتردّد فيه السَّيْلُ * أبو حنيفة * وهو مَكْرُمة * ابن السكيت * يقال للكذّاب « لايُوثَق بسَيْل تَلْعته » وقد تقدم * أبو حنيفة * ثم تدفع التِّلاع فى شِمال أو يمين فاذا اجْتَمَعْن سُمّى مجموعُ ذلك الوادى وسُمّى بطنه الابْطَحَ والجَبْلَ وهو بطن المَسِيل ولايُنْبِت وسُمّى مافى بطنه من الحصباء البَطْحاء وقد انبطح الوادى بهذا المكان ـ أى استوسع وبَطْحاؤه ـ تُرابٌ لَيِّنٌ مما جَرَّتْه السُّيول * سيبويه * الجمع أَبَاطِح وبِطَاحٌ وبَطْحَاوات غلبت الصفةُ غَلَبَةَ الاسم * صاحب العين * الدافعةُ ـ التَّلْعة من مسايل الماء تَدْفَع فى تَلْعة أخرى اذا جرى فتراه يتردّد فى مواضع فينبسط شيأ أو يستدير ثم يدفع فى أخرى أسفل منها وكلّ واحدة منهما دافعةٌ ومَجْرَى مابين كل دافعتين ـ مِذْنَبٌ وليس للمِذْنب عَرْضٌ كعَرْض الدافعة وأما قوله

أيُّها الصُّلْصُلُ المُغِذُّ إلى المَدْ * فَعِ مِنْ نَهْرِ مَعْقِلٍ فالمَذَارِ

فقيل أراد بالمَدْفَع اسم موضع * أبو حنيفة * وكلّ دافعة حينئذ تَدْفَع فى الوادى يجرى فيها سَيْلٌ من الجبل تُسمّى ـ الرَّحَبة والجمع الرِّحاب * قال * والرَّحَبة ـ مواضع مُتَواطئة فى الارض يَسْتَنْقِع فيها الماء وهى أَسْرَعُ الارض نباتا وأكثر ماتكون

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

عبارة اللسان يستنقع فيها الماء وما حولها مشرف عليها اه

عند مُنْتَهى الوادى وفى وَسَط الوادى وقد تكون فى المكان المُشْرِف يَسْتَنْقع فيها ماءٌ حَوْلَها فاذا كانت فى الارض المُشْرِفة نَزَلها الناس واذا كانت فى بطن المَسِيل لم ينزلوها * قال * ولا تكون الرِّحاب فى الرمل انما تكون فى بطون الاودية وظواهرها وقد تكون فى القُفّ وانما القُفّ طرائق طريقةٌ حَزْنة وطريقة سَهْلة وانما يمتنع الناس من نزولها اذا كانت فى بطن الوادى لانها ليست بنَجْوة أى لا اشراف لها * غيره * الزُّمَّعَةُ ــ أصغر من الرِّحاب بين كل رَحَبَتَيْن زُمَّعَةٌ تَقْصُر عن الوادى والجمع زُمَّعٌ * أبو حنيفة * ومُنْتَهى مَسِيل الوادى حيث استقرَّ يُسَمَّى ــ القَرارةَ والمَدْفَع والمَوْئِل والمَحْفِل والمَرْفَض والتَّنْهِيَة والتَّنْهاة والنَّهْىَ والنِّهْىَ والفَجَّ أكثر وأنشد

ظَلَّتْ بِنِهْىِ البَرَدانِ تَغْتَسِلْ * تَشْرَبُ منه نَهَلاتٍ وتَعِلْ

والبَرَدانُ ــ اسم واد وأما النِّهْىُ فقَرارةٌ أَشْرَفَتْ حَواجِبُها فنَهَتِ الماءَ عن الارْفِضاض فثَبَتَ مكانَه ورُبَّما كانت صغيرة وربما كانت عظيمة تشرب بها القبائل سنين اذا أُفْعِمَتْ * ابن دريد * الجمع أَنْهاء ونِهاء * قال أبو حنيفة * فأما المَرْفَض فحيث يَرْفَضّ السَّيْلُ لا يكون له حَواجِبُ تمنعه فيتفرق فيه وان كان سهولا استوعبتْه ثم أَعْشَبَتِ الرِّياضَ والمَراتعَ المَعاشيبَ * قال * والمَرْفَض أيضا المَفْجَر وأنشد

تَحَمَّلْنَ حتّى قُلْتُ لَسْنَ نَوازِعًا * بذاتِ العَلَنْدَى حَيْثُ نامَ المَفاجِرُ

ونَوْمُها اطْمِئْنانُها * صاحب العين * مَرافِضُ الارض ــ مَساقِطُها من نواحى الجبال * ابن دريد * الزُّمَّة ــ الموضعُ الذى تُصَبُّ فيه الاوديةُ الماءَ يمانية * ابن دريد * المَنْجا ــ الموضعُ الذى لا يَبْلُغه السيلُ وأنشد

* فأَنْعَم منه كل مَنْجًا ومَوْئِل *

* ابن السكيت * هى ذُنابةُ الوادى وذِنَبَتُه وذَنَبُه ــ منتهى سَيْله وذُنابة وذِنَبَة أكثر من ذَنَب * صاحب العين * المِذْنَبُ ــ المَسِيلُ فى الحضيض ليس بخَدٍّ واسع * أبو عبيد * التَّلْعَةُ ــ مَسِيل ماء ارْفَضَّ من الوادى فاذا صَغُرَت عن التَّلْعة فهى ــ الشُّعْبة * أبو حنيفة * التِّلاعُ ــ سَواقِى الاودية

ماصَغُر منها وهو ما كان منها فوقَ شرفٍ أو فى سهولة وهى النَّواشغ وما عَظُم من
سواقى الاودية فهى - شُعَبٌ وهى أعظم من التلاع وقيل الشُّعْبة - ماانْشَعب
من التَّلْعة والوادى أى عَدل عنه فأخذ فى طريق غير طريقه والشِّعْبُ
- مَسِيلُ الماء فى بطن من الارض له حَرْفان مُشْرِفان وعَرْضه بَطْحَةُ رَجُل وقد
تقدم أنه الطريق فى الجبل والشَّوَاجِنُ - أعظم من التِّلاع وأصغر من الشُّعَب
* قال * وكلُّ دافعةٍ لها ذِكْرٌ أعنى قَدْرًا دَفَعَتْ فى وادٍ أو روضةٍ أو تَنْهِيَةٍ فانَّ
لها سِمَاطًا وهو بُعْدُ أسفلها من أعلاها وأحسب أن منه سِماطَ المَأْدُبة وسِماطَ
المَلِك * أبو عبيد * اذا عَظُمت التَّلْعة حتى تكون مثلَ نصف الوادى أو ثلثيه
فهى - مَيْثَاءُ * أبو حنيفة * فاذا عَظُمَت المَيْثاء فهى - جِلْوَاخٌ * قال *
وقال النضر الجِلْوَاخ - المَيْثَاءُ التى لاأَعْظَمَ منها وكذلك التَّلْعة الجِلْوَاخ ولايقال
للوادى جِلْواخ وأجاز أبو خَيْرة أن يقال له ذلك وهو - أعظم الاودية وجمعها
جُلُخٌ * على * هذا الجمعُ انما هو على حذف المُلْحِق أعنى الواو فكأنه تكسير
جِلَاخ والذى حكاه سيبويه جَلَاوِيخُ وهو الصحيح * وقال بعضهم * الجِلْوَاخ -
عُقْبَةٌ ونِصْفُ النهار ونحوه والدَّوَافِعُ - أسافلُ جميعِ مادَفَع فى الوادى وهى حيث
تَدْفَع فى الاودية والرُّجْعانُ - فى أعلى التلاع قبلَ أن يجتمع ماءُ التَّلْعة واحدتها
راجعة * قال على * ليست الرُّجْعانُ جمعَ راجعة انما هو جمع رَجْعٍ وهو
كالراجعة ونظيره دَخْلٌ ودُخْلان * أبو حنيفة * وتجىء الرَّاجعةُ من نحو
خمسين ذراعا وهى - النَّواشغُ وقد نَشَغَت الارضُ - أى سالت والأَمْراثُ -
مَسَايل لاتَجْرَح الارض ولاتَخُدُّ فيها تَصُبُّ فى الوادى مما أَشْرَف عليه تجىء من
أرض مستوية تتبع ماتَوَطَّأَ من الارض فى غير خَدٍّ والحافشةُ - أعزُّ سَيْلًا من
المَرْث وهى - أرضٌ مستوية لها كهيئة البطن يَجْتَمِع ماؤها فيسيل يقال
حَفَشَت الارضُ بالماء من كل جانب - أى أسالَتْه قِبَلَ الوادى ورُبَّما حَفَشَت
الارضُ البعيدةُ ورُبَّما حَفَشَتْ من اليوم والليلة وربما كان للحافشة أَثَرٌ تَحْفِره فى
الارض والشَّرْطُ - المَسِيلُ الصغير يجىء من قدر عشر أذرع وقيل الأَشْراط -
ماسالَ من الأَخْلاقِ فى الشِّعاب والأَخْلَاقُ - قِيعان تَقَعُ فيها امراثٌ من أعالى

الجبال

الجبال وهى مُتازِفةٌ * على * الصحيح مُتازِقةٌ من الأَزْق وهو الضيق والمِيثُ - داراتٌ تَسْتَفْرِغ هذا كلَّه وهى سَهْلةٌ رَحِيبةٌ والمَذْنَبُ - يَجْرُحُ السُيولَ بعضها على اثر بعض وعَرْضُ المَذْنَبِ فِتْرٌ أو شِبْر وقد يكون المَذْنَبُ فى الارض المستوية خِلْقةً كهيئة النهر يسيل فيه ماؤها والمَذْنَبُ يكون فى جميع الارض وماتَوَطَّأ منها * صاحب العين * الخامِتَةُ - مِنْ صِغار مَسايِل الماء مثل الدوافع * أبو حاتم * اللقح - مجارى الماء * صاحب العين * البُتُلُ - كالمَسايل فى أسفل الوادى واحدُها بَتِيلٌ * أبو عبيد * القُرْيانُ - مَدافِعُ الماء الى الرياض واحدُها قَرِىٌّ * أبو حنيفة * القَرِىُّ - مَسِيلٌ نحو بطن المِرْبَد وهو من صغار الاودية وله نَجَفٌ كهيئة النهر ولا يُسَمَّى واديا هو أصغر من الوادى وقد يَصُبُّ القَرِىُّ فى قَرِىٍّ مثله أو فى روضة أو فى تَنْهِيَة وأما الوادى فانه أرغب وأوسع وأشد ارتفاعَ أَسنادٍ من القَرِىِّ وجمعُ القَرِىِّ أَقْرِيةٌ * ابن جنى * وأَقْراء * أبو حنيفة * والوادى - أعظم مجارى السيول ومَذانِبُ الرَّدْهة - كهيئة الجداول تُسِيل من الروضة ماءَها الى غيرها والتى تُسِيل عليها الماءَ أيضا مَذانِبُ واحدها مِذْنَبٌ والقَشْمُ - مَسِيلُ الماء فى الروض وهى القُشُوم * أبو عبيد * الرِّجَلُ - مَسايلُ الماء واحدُها رِجْلة * أبو حنيفة * الرِّجْلة - مِثْلُ القَرِىِّ * قال * وقال بعضهم القَرِىُّ ضَيِّقٌ والرِّجْلة واسعة وأنشد

أَقَفْنَ بِرِجْلةِ الرَّوْحاء حتّى * تَنَكَّرَتِ الدِيارُ على البَصِير

* قال * وهى - مَسِيلُ سَهْلٍ مِثْناث * أبو عبيد * الشِّراجُ والشُّرُوجُ - مَسايل الماء من الحِرار الى السُّهولة واحدها شَرْج * غيره * شَرَجُ الوادى - أسفلُه اذا بَلَغَ مُنْفَسَحَه وربما اجتمعت أشراجُ أودية فى موضع واحد كقول العجاج

* حَيْثُ كانَ الوادِيانِ شَرَجا *

* أبو عبيد * الأَنْشاجُ - مَجارِى الماء واحدُها نَشَجٌ والكِرابُ واحدُها كَرَبةٌ - مَجارى الماء فى الوادى وأنشد

جَوارِسُها تأْوِى الشُّعُوفَ دَوائبا * وتَنْصَبُّ أَلْهابًا مَصِيفًا كِرابُها

ويروى مَضِيفا كِرابُها أى مُعْوَجًّا ومنه يقال ضافَ السَّهْم وصافَ أكثر والنَّواصِف

ـ مجارى الماء واحدتها ناصفة وأنشد

كأنّ حُدوجَ المالكيّة غُدْوَةً * خَلَايا سَفِين بالنّواصف من دَدِ

والسّائل ـ وسَطُ الوادى حيث يسيل مُعْظَمُ الماء والسّال ـ مسيل ضيّق فى الوادى وجمعه سُلّانٌ والثّعْبُ ـ مسيلُ الوادى وجمعه ثُعْبان * ابن السكيت * السَّيْبُ ـ مَقَرُّ الماء وجمعه سُيُوب وأنشد فى وصف حمار

فَذُو دِعَةٍ وَظِلفاءُ سُكْبٌ * وَذُو نَزَلٍ يُفَرِّغُ فى السُّيُوبِ

والشّوانُ ـ دوافعُ الأوديةِ الصغار الواحدة شانَةٌ والخَليجُ ـ شُعْبَةٌ تَتَشَعّبُ من الوادى تَعْبُرُ ببعض مائه الى مكان آخر غير مَذْهَب الوادى والجمع الخُلُجُ ورَقَبةُ الوادى ـ حَيْثُ الماءُ ودَرَجُ الوادى ـ مجراه والضَّوْجُ ـ مخرج الماء والجمع أضواج وسُمّى ضَوْجًا لانعراج السيل فيه واعوجاجه وقيل الانْضِياجُ ـ السّعة وقد قدّمتُ أن الضَّوْجَ المَحْنِيَةُ والبَلاعِيمُ ـ مَسَايلُ تكونُ فى القُفّ تَدْفَعُ الماءَ الى الرياض دَوَاخلَ فى الارض والغَبِيطُ ـ المَسِيل فى القُفّ كالوادى فى السعة ومابين الغَبِيطَين يكون الرَّوْض والعُشْب والنَّواصر واحدتها ناصرة وهو ـ ماجاء من مكان بعيد الى الوادى فَنَصَرَ السُّيُولَ وربما كان من ميل أوقريب من ذلك * ابن دريد * المَعِىّ ـ مَسِيلٌ من غِلَظ الى سهولة * الفارسى * هو ـ مسيلٌ ضَيّقٌ صغير ويقال مِعًى حكَيْتُ لى عن أحمد بن يحيى وكذلك مِعَى البطن فيه اللغتان عنده * وقال أبوالدقيش * المِعَى ـ كلُّ مِذْنَبٍ بقَرار الحَضِيض * أبو زيد * حَبا المَسِيلُ ـ اذا اتّصل بعضه الى بعض وأنشد

* يَحْبُو الى أصلابه أمعاؤه *

* صاحب العين * الخَوامِسُ ـ صغار مسايل الماء مثل الدّوافع واحدتها خامسة والخَليفُ ـ المَدافعُ من الأوديةِ ومن الطريق أفضلُها لانك لاتَضِلُّ فيه وهو حدر الماء يَنْتَهِى المَدْفَعُ الى خَليف يُفْضِى الى سَعَة * ابن الاعرابى * الغَبيبُ ـ المَسِيلُ الصغير فى مَتْن الارض أو الجبل * ابن دريد * الغُبّ ـ الغامض والجمع أَغْباب وغُبُوب * ابن السكيت * اذا سال الوادى بسيل صغير فهى ـ مُسْبِطَةٌ * أبو زيد * تِلاعٌ فَوارِعُ ـ مُشْرِفاتُ المَسايل

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

باب الفلوات والفيافى

* غير واحد * فَلاةٌ وفَلَواتٌ وفُلِىٌّ وفِلِىٌّ * ابن السكيت * أَفْلَى القومُ - أتوا الفَلاةَ * أبو حاتم * سُمِّيَت فَلاةً لانها فُلِيَتْ عن كل خير وقيل هى - التى لاماء فيها فأقلُّها للابل رِبْعٌ وأقلُّها للحمير والغنم غِبٌّ وأكثرُها مابلَغَتْ مما لاماء فيه * أبو عبيد * النَّمْاءُ - الفَلاة وكذلك - المَلَا وأنشد

* وأنضُو المَلَا بالشّاحِبِ المُتَشَلْشِل *

* أبو على * هو جمعُ مَلَاة كنَواة ونَوًى * أبو عبيد * المُتَشَلْشِلُ - الذى قد تخَدَّدَ لحمُه وقَلَّ * ابن دريد * جمعُ المَلَا أَمْلاء * صاحب العين * المَلَاةُ - فَلاةٌ ذات حَرٍّ وسَراب والجمع المَلَا * أبو عبيد * البَيْداءُ - الفَلاة * ابن جنى * لانها تُبِيد من يحلُّها * الفارسى * المَفازة - الفَلاة يجوز أن تكون سُمِّيت به على طريق الفَأْل أو يكون من قولهم فَوَّزَ - اذا هَلَكَ * وقال * أُمُّ عُبَيْد - الفَلاةُ وأنشد

بئس قَرِينًا اليَفَنِ الهالِكِ * أُمُّ عُبَيْدٍ وأَبُو مالِكِ

يعنى بأم عُبَيْد الفلاةَ وبأبى مالكٍ الجوعَ وأنشد

* أبو مالكٍ يَنْتابُنا فى الظَّهائر *

والقِبابَةُ - المَفازةُ حِمْيَرِيَّةٌ * صاحب العين * القَفْرُ والقَفْرَةُ - الخَلاءُ من الارض وجمعه قِفَارٌ * ابن دريد * أرضٌ قَفْرٌ وأرَضُونَ قَفْرٌ وقِفَار * ابن السكيت * أَقْفَرَ القومُ - أتوا القَفْر حكاها الفارسى فأمّا أبو عبيد فقال أَقْفَرَ - بات بالقَفْر ولا طَعامَ عنده والقَواءُ - القَفْر والقِىُّ فِعْلٌ منه * الفارسى * هو عند أبى الحسن فُعْلٌ كما خالف سيبويه فى دِيحٍ وجِيدٍ فقال هو فُعْلٌ وكلا الامرين مَذْهَبٌ وصَوابٌ وأرض قَوٌّ كذلك * أبو عبيد * السَّباسِبُ والمَهامِهُ - القِفَار والمَوامِى - كالسَّباسِب واحدتُها مَوْماةٌ * ابن جنى * وهى - المَيامِى ولم يذكر لها واحدا والذى عندى فى ذلك أنها مُعاقبة * ابن دريد * التَّنُوفَةُ - القَفْر * أبو على * هى فَعُولة ألا تراهم قالوا فى تكسيرها تَنائف بالهمز ولو كان

تَفْعُلة لقالوا تَتاوُف ولكان يجب أن يسمع أيضا فيقال تَتْوُفة كما صحت تَدْوِرة للفرق بين الاسم والفعل * ابن دريد * والبَهْقُوف ـ القفر من الارض * الأصمعى * الدَّوُّ ـ الفلاةُ وهى الدَّوِّيَّة * قال الفارسى * فأما ما أنشده أبو زيد

* وقد أعتسف الدّاوِيّة *

فعلى مجوا آية ورَاية * أبو عبيد * أرضٌ مَضَلَّةٌ * ابن السكيت * مَضَلّة ومَضِلّة * أبو عبيد * أرضٌ مَتْيَهَةٌ كذلك * ابن دريد * أرضٌ تَيْهاءُ وتِيهٌ ومَتْيَهَة * ابن جنى * ومَتِيهٌ وأنشد

به تَمَطَّتْ غَوْلَ كلِّ مَتْيَهِ * بنا حَراجِيجُ المَطايا النُّفَّهِ

ومُتَيَّهَةٌ ورجلٌ تَيْهان ـ اذا تاهَ فى الارض * صاحب العين * تاهَ فى الارض تَيْهًا وتِيهًا وتَيَهانًا فهو تَيّاهٌ ـ ضَلَّ وقد تَوَّهْتُه وتَيَّهْتُه والتَّوْهُ لغةٌ فى التَّيْه وقد تاهَ تَوْهًا وما أتْوَهَهُ وفَلاةٌ تُوهٌ والجمع أتْواهٌ وأتاوِيهُ * أبو عبيد * الأرضُ اليَهْماءُ ـ التى لا يُهْتَدَى فيها لطريق وحكى ابن جنى بِرأيَهْيَم * ابن دريد * الهَيْماءُ ـ كاليَهْماء والمَجْهَلُ كذلك * صاحب العين * مفازةٌ مُخْتَنَقَةٌ ـ لا يُسْمَع فيها صوتٌ ولا يُهْتَدَى فيها السَّبِيل * ابن دريد * فَلاةٌ مُجْمِعةٌ ـ يجتمع فيها القوم خوفَ الضلال ولا يفترقون وأرض مَغْواة ـ مَضَلّة * وقال * وَقَعْنا فى أرض عاقُول ـ لا يُهْتَدَى لها * أبو عبيد * القِطْشَى ـ كاليَهْماء * ابن السكيت * أرضٌ مَهْلَكَةٌ ومَهْلِكَة * أبو عبيد * المُوداةُ ـ المَهْلَكة وهى فى لفظ المفعول والصَّرْماء ـ التى لا ماء بها وأنشد ابن السكيت

على صَرْماءَ فيها أصْرَماها * وخِرِّيتُ الفلاةِ بها مَلِيلُ

أصْرَماها ـ الذِّئبُ والغُراب * أبو عبيد * الخَوْقاء ـ التى لا ماء بها * صاحب العين * مفازة خَوْقاء ومُخْتَاقة وخَوْقُها ـ سَعَةُ جَوْفِها وقيل خَوْقُها ـ طولها وعِظَمُ انبساطها وخاقُها ـ طولُها * الاصمعى * الجَدَّاء ـ المفازة اليابسة وكذلك السَّنَةُ الجَدّاء ولا يقال عام أجَدُّ * أبو عبيد * المَرْتُ ـ التى لا نبت بها * صاحب العين * أرضٌ مَرْتٌ بيِّنة المُرُوتة والجمع أمْراتٌ وأنشد

* مَرْتٌ يُناصِى خَرْقَها مَرُوتُ *

في اللسان أرض مرت ومروت ثم أورد هذا الرجز كتبه مصححه

* أبو

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* أبو عبيد * المَلِيعُ – التى لانبات فيها والمَرْوراةُ – التى لاشئَ فيها وكذلك المَغْق والبَلاليق والسَّباريتُ واحدها سُبْرُوت * ابن السكيت * وكذلك سُبْرات * ابن جنى * وسِبْرات * أبو عبيد * وكذلك البَلاقِعُ والغُفْل – التى لاأثَرَ فيها * صاحب العين * مَفازة شَجْراءُ – بعيدة المَسْلَك * أبو زيد * الصَّفْصَفُ – الفَلاة * ابن السكيت * العَفْوُ من الارض – التى ليست بها آثار وأنشد غيره مستشهدا على العَفْو

قَبِيلَةٌ كَشِرَاكِ النَّعْلِ دارِجةٌ * إنْ يَهْبِطوا العَفْوَ لايُوجَدْ لهم أثَرُ

* أبو حنيفة * اذا أُكِلَ كَلأُ الارض فجُرِدَتْ ثم خَفَّ عنها الناس فاقْبَلَتْ ونَبَتَتْ قيل لها – العافِيَة وقد عَفَتْ عُفُوًّا * أبو عبيد * الهَوْجَلُ – التى لامَعالِمَ بها * صاحب العين * مَفازة زَوْراءُ – مائلةٌ عن القَصْد والسَّمْت والغَوْلُ – بُعْدُ المَفازة لانها تَغْتالُ سَيْرَ القوم وطريقٌ ذو غَوْل كذلك * أبو عبيد * المُهْوَأَنُّ – المكان البعيد * ابن دريد * أرض بعيدة * أبو عبيد * النَّفانِفُ – البعيدة * ابن دريد * المَسافَةُ – بُعْدُ المَفازة * ابن السكيت * أصله أن الدليل كان اذا ضَلَّ فى فَلاة أخَذَ التراب فشَمَّه ليَعْلَم ان كان على هُدًى أو على جَوْر وأنشد

* اذا الدَّليلُ اسْتافَ أخْلاقَ الطُّرُقْ *

* صاحب العين * مَفازة واصِيَةٌ – بعيدةٌ لاغايةَ لها من بُعْدها * ابن السكيت * فَلاةٌ قَذَفٌ وقُذُفٌ – بعيدة تَقاذَفُ بمن يَسْلُكها * ابن دريد * بَلَدٌ سَمَهْدَرٌ – بعيد الاطراف وأنشد

ودُونَ سَلْمَى بَلَدٌ سَمَهْدَرُ * جَدْبُ المُنَدَّى عن هَوانا أزْوَرُ

وكذلك سَمَهْدَدٌ الا أن السَّمَهْدَدَ القاصدُ المُمْتَدُّ والسِّمْرداحُ – البعيدة * صاحب العين * الغَوْلُ – بُعْدُ المَفازة لانها تَغْتالُ سَيْرَ القوم * ابن السكيت * الكَفْرُ – مابَعُدَ من الارض * وقال مرة * هى القَرْيَة ومنه الحديث « يُخْرِجُكم الرُّومُ منها كَفْرًا كَفْرًا » * صاحب العين * الكافِرُ فى قول العامة – مااسْتَوَى واتَّسَع والمعروف فى الكافر أنه مابَعُدَ من الارض لايَكاد يَنْزِله ولا يَمُرّ به أحدٌ من

أَقْفَرَت الوَعْساءُ والعَثَاعِثُ * مِنْ أهْلِها والبُرَقُ البَرَارِثُ

فجعل واحدها بَرِثَة ثم جمعها برارث وهذا بعيد * قال الفارسى * قال أحمد بن يحيى لا أدرى ماهى يُومِي الى البرارث فى بيت رؤبة * أبو عبيد * الشَّخَاخُ — الارض الحُرَّةُ الليِّنة والشَّخَاوِيُّ — اللَّيِّنة التراب مع بُعْد وقد تقدم أنها الواسعة والرَّغَابُ — الارض اللَّيِّنة وقد رَغُبَتْ رُغْبًا والدَّمِثَةُ مثله وقد دَمِثَتْ دَمَثًا * أبو حنيفة * الدَّمْثُ والدَّمِثَةُ والدَّمِيثُ والدَّمِيثَةُ — السهلة والجمع دِمَاثٌ * قال * فاما الاصمعى فلا يقول دَمْثٌ انما الدَّمِثُ عنده الرَّجُل اللَّيِّن السَّهْل وغيرُه تقول فى المكان دُمُوثة وفى الانسان دَمَاثه * قال * وتكون الدِّمَاثُ فى الرمل وغير الرمل من سُهُول الارض وقيل لاتكون الدِّماث فى الرمل انما تكون فى الارض الجَدَد التى ليست بِقُفّ ولا رَمْلة * قال * وروى عن بعضهم أنه قال كُلُّ سَهْلٍ دَمِثٌ * أبو عبيد * المَيْثاءُ — مثل الدَّمِثة * قال أبو حنيفة * المَيْثاء — دَمِثَةٌ سَهْلة والوادى الدَّمِثُ السَّهْلُ يصير اليه الرُّطْب وهى أبطأُ الارض يُبْسًا * أبو عبيد * العَثْراء — الارضُ اللَّيِّنة العذبة فيها خُضْرة ولِينٌ والبَرَاح — اللَّيِّنة الواسعة * أبو حنيفة * السَّلَق — مثل البَرَاح والجمع أَسْلاق وسُلْقان وهى مَكْرَمَةٌ للنبات وأنشد

شَهْرَيْنِ مَرْعاها بِقِيعانِ السَّلَقْ * مَرْعًى أَنِيق النَّبْت مَجّاج العَلَقْ

وأنشد أيضا

كانَ رَعَى الأَنْوارَ فى تَبْكِيرِها * حتَّى رعَى السُّلْقَانَ فى تَزْهِيرِها

وقال الأعشى

كَخَذُولٍ تَرْعَى النَّواصِفَ مِنْ تَثْـ*ـلِيثَ قَفْرًا خَلاَلَها الأَسْلاقُ

وقد تقدم أن السَّلَق المطمئنُّ بين الرَّبْوَتَيْن * أبو عبيد * العَذَاةُ — الارضُ الطَّيِّبة المَرِيئة * ابن السكيت * أرضٌ — عَذِيَةٌ كذلك * صاحب العين * النَّاعِجَة من الارض — المُسْتَوِيةُ المَكْرَمَةُ تُنْبِت الرِّمْثَ وأطَايِبَ العُشْب هذه حكايته وأراها البَاعِجَة بالباء * أبو حنيفة * الفَجُّ والجمع الفِجاجُ رُبَّما كان طريقا بين حَرْفَين مُشْرِفَين وربما كان طريقا عريضا وربما كان ضَيِّقا واذا لم

يكن

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فهذا جمع قَيْدُود وهو من قاد يَقُود لانهم فسّروه بانه الطويل فى غير السماء * أبو زيد * المُسْكَمة من الارضين – المَضَلّة * صاحب العين * عَسَفْتُ المَفازة أعْسِفُها عَسْفًا واعْتَسَفْتها وتَعَسَّفْتها – رَكِبْتُها على غير هُدًى والعَسْف – ركوبُ الامر من غير تدبير * وقال * طَمَن فى المَفازة ونحوها يَطْمَن – مَضَى وكذلك هو يَطْمُن فى اللّيل والمَعامى – الارَضُون المجهولة وبَلَدٌ ذو أعْماء – أى مَجاهِل كأنه من العَمَى قال

* وبَلَد عامية أعْماؤُه *

* أبو عبيدة * السّاهِرة – الفَلاة والقَيْف والقِيْقاة – المَفازة لاماء فيها وجمع القَيْف أقْياف وقُيُوف وجمع القِيْقاة قِياق

باب السراب

* أبو عبيد * السَّراب – الذى يكون نصف النهار لاطئًا بالارض والآل – الذى يكون بالضُّحى يَرفَع الشُّخوص ويَزْهاها * الاصمعى * العَسْقَل والعُسْقُول – تَلَمُّع السراب وقيل عَساقِيل السَّراب – قِطَعه لاواحد لها * أبو عبيد * العَساقِيل – السَّراب وأنشد

* وقد تَلَفَّعَ بالقُور العَساقِيل *

* قال الفارسى * هو مقلوب – أراد وقد تَلَفَّعَت القُورُ بالعَساقِيل فأما قول ابن مقبل

حتَّى استَبَنْتُ الهُدَى والبِيدُ هاجمةٌ * يَخْشَعْنَ فى الآل غُلْفًا أو يُصَلِّينا

فان معنى استَبَنْتُ الهدى أضاء لى النهار وقوله هاجمة كأنها مُطْرِقة من البعد وغُلْفًا تلبس أغطية من السراب * وقال أبو عبيد * وغُلْفًا ليس عليها شئ يسترها وقوله أو يُصَلِّينا كأنهن مما يَرْفَعُهن السرابُ ويَضَعُهن يُصَلِّين * ابن دريد * العَساقِيل – أوّل ما يَجْرِى من السراب * أبو عبيد * الصَّيْهَد – السراب الجارى وأنشد

* مِنْ صَيْهَد الصَّيْف بَرْد الشَّمال *

الثمال بقايا الماء * وقال * تَرَيَّعَ السَّرابُ وتَرَيَّهَ – جاء وذهب وهو عنده مُبْدَل والاسم الرَّيْهُ * وقال * رَيْهانُ السَّراب – صَدْرُه والخَيْتَعُور – مايَبْقَى من السراب فلا يلبث أن يَضْمَحِلَّ وخَيْتَعُورُه – اضْمِحْلالُه والعَيْقُرَةُ – تَلأْلُؤُ السراب * صاحب العين * اسْتَنَّ السرابُ – اضطرب * وقال * مادَ السرابُ – اضْطَرَب وكلُّ شيءٍ تحرّكَ فقد ماد * ابن دريد * تَرَعْرَعَ السرابُ – اضطرب على الارض والرَّعْرَعَةُ – اضطراب الماء ورَقْراقُ السراب – مااضطرب منه * سيبويه * وهو الرَّقْرَقانُ رباعى مزيد * صاحب العين * ارْجَحَنَّ السرابُ – ارتفع وأنشد

تَذَرُ على أَسْؤُقِ المُتَرِيْـ ـنَ رَكْضًا اذا ما السَّرابُ ارْجَحَنْ

* وقال * ضَهَلَ السرابُ وضَحَلَ – قَلَّ ورَقَّ * غيره * سراب (بياض بالاصل) ليس فيه شيءٌ من سواد * ابن دريد * خَفَقَ السَّرابُ خَفْقًا – اضْطَرَب فأمّا قوله « لَمّاع الخَفَق » فانه حرّكَ للضرورة كما قال « لم يُنْظَرْ به الحَشَكْ » وأرضٌ خَفّاقَةٌ – يَخْفِق فيها السَّرابُ * صاحب العين * راقَ السرابُ وتَرَيَّقَ – تَضَحْضَحَ فوقَ الارض * وقال * اشْتَبَكَ السرابُ – تداخَلَ بعضُه فى بعض * وقال * التَجَّتِ الارض بالسراب – اذا صار فيها منه كاللُّجّ * ابن دريد * الدَّيْسَقُ – تَرَقْرُقُ السراب على وجه الارض وتَرَقْرُقُ الماء المُنْضَحْضِح وقيل كلُّ أبيضَ – دَيْسَقٌ وقيل مَوْضِعٌ دَيْسَقٌ – مَلآنُ بالسراب والدَّيْسَقُ – النُّور ومنه قيل للسراب دَيْسَق وأنشد ابن دريد

* يَشُقُّ رَيْهانَ السَّرابِ الدَّيْسَقا *

* صاحب العين * الضَّحْضَحَةُ والتَّضَحْضُحُ والضَّحْضَحُ والضُّحْضُحُ – جَرْيُ السراب * ابن دريد * ساعَ السرابُ سَيْعًا وسُيُوعًا – اضطرب * أبو عبيد * أكْذَبُ مِنْ يَلْمَع وهو – السراب * ابن دريد * أرضٌ مُلْمِعة ومُلَمِّعة ومَلْمَعة ولَمّاعة – يَلْمَع فيها السراب * وقال * رأيت لُوُوهَةَ السراب وتَلَوُّهَهُ – أى بَريقَه وقد لاهَ لَوْهًا ولَوَهانًا وتَلَهْلَهَ والطَّيْسَلُ – السراب مأخوذ من الطَّسْل وهو – الماء الجارى على وجه الارض زعموا * صاحب العين * طَسَلَ السرابُ – اضْطَرَب

* ابن

* ابن دريد * الخَيْدَعُ – السراب وهو أيضا من أسماء الغُول وقد تقدم

* صاحب العين * الهَبْهَابُ – السراب وقد هَبْهَبَ هَبْهَبَةً – تَرَقْرَقَ * أبو عبيد * زَهَا السرابُ الشخصَ يَزْهاه وزَفَاه يَزْفيه – رَفَعَه * ابن السكيت * حَزَا السرابُ الشخصَ حَزْوًا وحَزَاه يَحْزُوه – رَفَعَه وقال غيره فى قوله

* وبَلَدٍ يَجْرِى عليه العَشْماشْ *

انه عَنَى السرابَ لان العَشْمَاش الخَفِيفُ من كل شئ * صاحب العين * تَلَمْلَعَ السرابُ – تَلأْلأَ وكُلُّ تَلأْلُؤٍ تَلَمْلُعٌ والأَمْلَعُ – السرابُ * وقال * مَتَعَ السرابُ مُتُوعًا – ارْتَفَع فى أول النهار تشبيها بارتفاع النهار * وقال * تَهَيَّعَ السرابُ وانْهَاعَ – انْبَسَطَ على وجه الارض والهَيْعَةُ سَيَلانُ الشئ المصبوب على وجه الارض وقد هاعَ يَهِيعُ هَيْعًا وماعَ السرابُ مَيْعًا وانْماعَ – جَرَى وانبسط على وجه الارض * وقال ابن جنى * وقوله

وكُنْتَ كَرَقْراقِ السَّرابِ اذا جَرَى * لِقَوْمٍ وقَدْ بَاتَ المَطِىُّ بِهِمْ يَخْدِى

كذا سمعناه وقد بات وليس هذا اللفظ وَفْقًا لذكر السراب وذلك أن السراب انما يُرَى ويُشاهَد نهارا لا ليلا وبات انما يستعمل ليلا لا نهارا وكان الأَلْيَقُ مع ذكر السراب أن يقول من هذا وقد ظَلَّ المَطِىُّ بهم يَخْدِى ولكن وَجْهُ الخلاص من هذا أن يكون أراد أنهم سار بهم مَطِيُّهم ليلةً ثم أصبحوا محتاجين الى الماء فرأوا السراب مع الحاجة الى الشرب فتعلقت أطماعهم به ثم تأمّلوه فاذا هو سراب فَعَظُم بذلك بلاؤهم وتخيّصه بعد أن بات المَطِىُّ بهم يَخْدِى وكذلك قَوِىَ فى نفسى أمانَتُك وأَجْلَلْتُ الظّن بك وشَدَدْتُ يدى عليك ثم تأمّلتُك فأخفقت يدى منك مع حاجتها اليك

باب الارض المستوية

مكانٌ سِوًى وسُوًى وسِىٌّ – مُسْتَوٍ وقد سَوَّيْتُه واسْتَوَتْ به الارضُ وسُوِّيَتْ عليه – هَلَكَ فيها * أبو عبيد * السُّهُوب واحدها سَهْبٌ وهى – المُسْتَوِيَةُ البعيدةُ وكذلك السَّباسِبُ والبَسابِسُ وقد تقدم أنها القِفَار والسِّحَاةُ – أرضٌ مستوية

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ذات حصًى صغار * صاحب العين * الأَمْسَح من الارض كذلك وجمع المَسْحاء مَسَاحٍ ومَسَاحَى غَلَبَ فكُسِّر تكسيرَ الاسم * أبو عبيد * النَّقْعُ ـ الارض الحُرَّةُ الطَّيِّبة الطين ليست فيها حُزُونة ولا ارتفاع ولا انهباط وجمعها نِقَاعٌ والقَاعُ مثله وجمعه قِيعَانٌ * سيبويه * قاعٌ وأَقْوَاع وأَقْوُعٌ وقِيعَةٌ * أبو عبيد * القِيعَةُ الواحد * ابن دريد * القَاعُ والقِيعُ ـ الارض المستوية المَلْساء يَخْفِق فيها السرابُ * أبو عبيد * القَرَاحُ من الارض ـ التى ليس فيها شجر ولم يختلط بها شئٌ بمنزلة الماء القَرَاح والقِرْوَاحُ مثله أو نحوه * ابن دريد * وهى القِرْيَاحُ والقِرْحِيَاء والقَرَاحُ ـ البَحْتُ الذى لا يخالطه شئٌ أُخِذَ من قريحة الانسان والعَرْبَسُ والعَرَنْبَسِيسُ ـ مَتْنٌ مُسْتَوٍ من الارض وقد يقال أرضٌ عَرَنْبَسِيسٌ * أبو زيد * الوِطَاءُ والوَطَاءُ ـ الارضُ المنبسطة بين أشراف غليظة * السيرافى * البَلَالِيطُ ـ الأرَضُون المستوية من البَلَاط وهو وَجْهُ الارض قال ولا نعلم لها واحدا والقَرْدَدُ ـ الارض المستوية وقد تقدّم أنه المرتفع من الارض * أبو عبيد * المَقَدُ ـ المكانُ المستوى وكذلك القَرَقُ والصَّرْدَحُ والصَّرْدَاحُ والدَّهْلَهَةُ والقَيْقُ والمَهْمَهُ كلّه ـ المُسْتَوِى وقد تقدم أن المَهْمَهَ القفر والصَّحْصَحُ والصَّحْصَاحُ والصَّحْصَحَانُ والسَّمْلَقُ والجَدَدُ والجَهَادُ والخَبْتُ كلّه مثله وجمعه خُبُوتٌ وأَخْبَاتٌ * أبو عبيد * وكذلك الامْلِيسُ * الفارسى * فأما قوله

* اذا لم تَكُنْ إلّا الأَمَالِيسُ أَصْبَحَتْ *

فقد يكون جمع إمْلِيس وقد يجوز أن يكون جمع الجمع * قال أحمد بن يحيى * مَلَسٌ وأَمْلَاسٌ وأَمَالِيس وأنشد

يَتْرُكْنَ بالمَهَامِهِ الأَمْلَاسِ * كُلَّ جَنِينٍ لَثِقِ الأَغْرَاسِ

* صاحب العين * السَّرْحُ ـ مَتْنٌ مُسْتَوٍ من الارض وقيل هى ـ الارضُ المَلْساء وقد تقدم والسَّهْلُ من الارض ـ نقيضُ الحَزْن والجمع سُهُولٌ وأرضٌ سَهْلَةٌ * سيبويه * سَهُلَتْ سُهولَةً جاؤا به على بناء ضده وهو قولهم حَزُنَتْ حُزُونَةً * ابن السكيت * أَسْهَلَ القومُ ـ صاروا فى السَّهْل * أبو عبيد * النَّسَبُ اليه سُهْلِىٌّ نادر * ابن السكيت * بَعِيرٌ سُهْلِىٌّ ـ يَرْعَى فى السُّهُولة * ابن دريد *

البيضة ـ الارض البيضاء الملساء والرغلة والهيرة والحينة والهمينة عيابة كله ـ السهلة * وقال * أرض دهثمة ودهثم ـ سهلة ومنه رجل دهثم الخلق سهله والدأداء ـ ما استوى من الأرض * وقال * أرض جردة ـ مستوية متجردة * أبو عمرو * القرقع من الارض ـ الأملس وأرض سمهج ـ واسعة سهلة وكل سهل ـ سمهج والدمهج ـ الواسع السهل * ابن دريد * مكان دمث ودمث ـ سهل لين الموطئ بين الدمث والدماثة والجمع أدمات ودماث * الزجاجي * السمول ـ الارض اللينة * الاصمعي * الرقع ـ الارض السهلة والجمع الرقاع وقد تقدم أنه الأم موضع فى الوادى وأنه أسفل الفلاة والقرقرة ـ أرض ملساء ليست بجد واسعة اذا اتسعت غلب عليها اسم التذكير * ابن الاعرابى * قاع قراقر ـ واسع * صاحب العين * القنع ـ أرض سهلة بين رمل تنبت الشجر والجمع أقناع والقنعة من القيعان ـ ماجرى بين القف والسهل من التراب الكثير فاذا نضب عنه الماء صار فراشا يابسا والجمع قنع وقناع * أبو زيد * البهرة ـ الارض السهلة والبهر ـ الواسع من الارض الذى لاجبال فيه بين نشزين * الاصمعى * أرض صفصف ـ ملساء مستوية * أبو زيد * الجو ـ الوطاء السهل فى الارض ما لان ورق وجمعه الجواء * ابن دريد * أرض دمثر ودماثر ـ سهلة * صاحب العين * الجدجد ـ الارض الملساء * ابن دريد * الخفيف ـ الارض المستوية وقد تقدم أنها الارض الغليظة * صاحب العين * الضراء ـ أرض مستوية يكون فيها السباع ونبذ من الشجر * ابن الاعرابى * الخفقة ـ مفازة ملساء ذات آل وأنشد

* وخفقة ليس بها طورى *

* الكلابيون * الشتاء من الأرضين ـ مثل الصحراء * غير واحد * مكان دلث ـ مستو ومكان جحاجص ـ مستو أبيض * ابن دريد * البثنة ـ الارض السهلة وبه سميت المرأة بثينة ويقال بثنة والفتح أفصح وقد تقدم أن البثنة القطعة من الزبد وقيل البثنة والدعصاء ـ الارض السهلة تحمى عليها الشمس فتكون رمضاؤها أشد حرا من غيرها * صاحب العين * الخمصة ـ

قوله وقيل البثنة
فى العبارة نقص
كتبه مصححه

بطنٌ من الارض صغيرٌ لَيِّنُ المَوطِئِ وأرضٌ دَعْثَةٌ ومَدْعوثة – سَهلة * ابن دريد *
مكانٌ عَكَوكٌ – سَهلٌ وقد تقدم أنه الصلب * الاصمعى * المَهارِقُ – قيعانٌ
مُسْتوية مُلْسٌ واحدها مُهْرَق والمُهْرَق – الصَّحراء المَلْساء * أبو زيد * أرضٌ
رَخَاءٌ – مُنْتَفِخة تَكْسِرُ تحتَ الوَطْءِ والجمع رَخَاخِيّ وأرضٌ رَخَاخٌ – لَيِّنة واسعة
وأرضٌ سَجْسَجٌ – ليست بصُلْبة ولا سَهْلة

باب الارض الواسعة والمطمئنة

* صاحب العين * الفَحْصُ – ما اتَّسع من الارض واستوى والجمع فُحُوص
* أبو عبيد * السَّرْبَخُ – الارض العريضة الواسعة وقد تقدم أنها المَضَلَّة
التى لا يُهْتَدَى فيها لطريق وكذلك الفِرْشاحُ والخَرْقُ * ابن السكيت * هو –
المكان الواسع الذى تَتَخَرَّق فيه الريحُ وجمعه خُرُوق * أبو عبيد * وكذلك
البَسَاطُ والرَّهَاءُ * أبو حنيفة * مُسْتَوَى كلّ شئ – رَهَاؤُه * أبو عبيد *
وكذلك اللُّهْلُهُ وقد تقدم أن اللُّهْلُهَ المُسْتَوِى * ابن دريد * بَلَدٌ لَهْلَهٌ ولُهْلُهٌ –
واسعٌ يَضْطَرب فيه السراب * صاحب العين * الفَضَاء – المكان الواسع والفعل
يَفْضُو فَضَاءً وفُضُوًّا وأَفْضَى فلانٌ الى فلان – وَصَلَ أى صار فى فُرْجَته وحَيِّزه
وأَفْضَى اليه الامرُ كذلك * ابن دريد * السِّيُّ – الفَضاءُ الواسع وكذلك البِدْحُ
وجمعه بِدَاحٌ وبُدُوحٌ * أبو عبيد * والبَدَاحُ – الارض اللَّيِّنة الواسعة * ابن
دريد * النَّدْحُ – الارض الواسعة والجمع أَنْدَاحٌ ومنه « لكَ عنْ هذا الامر
مَنْدُوحةٌ » أى مُتَّسَعٌ وقالوا نُدْحٌ وجمعه أَنْداحٌ والفَجْوةُ والفَجْواءُ – ما اتَّسع من
الارض والفَرْشُ – الفضاء الواسع من الارض * صاحب العين * البَرَازُ –
الفَضاء وقد بَرَزَ يَبْرُزُ بُرُوزًا – خرج الى البَرَاز وأَبْرَزْتُه اليه وبَرَّزْتُه وكلُّ ما ظَهَر
بعد خَفاء فقد بَرَزَ والمَفْقَرة – الارض الواسعة ورُبَّما سُمِّيت الفَجْوةُ فى الجبل
اذا كانت دون الكَهْف مَفْقَرَةً والبَهْرُ والبَيْهَرُ – الموضع الواسع وقد تقدم أن
البَيْهَرَ – الحَجَرُ الصُّلْب * وقال * أرضٌ سَمْهَجٌ – واسعة وموضعٌ فَلْطاحٌ – واسع
ورأسٌ فَلْطاحٌ – عريض وقد تقدم وسَلاطِحُ وبَلاطِحُ – أرضٌ واسعة * ابن

الاعرابى * مكانٌ فَيَاحٌ - أى واسع * أبو عبيدة * مكانٌ أفيَحُ وروضةٌ فيحاء وقد فاحَ يفاح فَيْحًا * ابن دريد * السَّلْطَح - الفضاء الواسع * أبو زيد * السَّخاوىّ - سَعَةُ المَفاوِز وشِدّةُ حَرِّها * صاحب العين * فلاة لَحِبَة - واسعة * غيره * الدَّيْمُومة والدَّيْمُوم - الفلاةُ الواسعة وقد تقدم أنها القفر من غير تقييد السعة والوِعاب - مواضع من الارض واسعة * ابن دريد * الخَفْقة والخَيْفَق - الارض الواسعة المطمئنة يضطرب فيها السراب والجمع خَفَقات وخَيْفَقات * صاحب العين * البِراح - الأرض الواسعةُ الظاهرة وقيل التى لا نَبات فيها ولا عُمْران * ابن دريد * الخَبْقة - الارض الواسعة * أبو زيد * الكافر من الأرضين - ما بَعُدَ واتَّسع * أبو حنيفة * الجَوْبةُ من الارض - الدارة وهى المكان المُنْجاب الوَطِىءُ فى الارض مثل الغائط ولا يكون فى جبل ولا رمل الا فى جَلَد الارض ورِحابها وهى الجَوْبات والجُوَب وقيل الجَوْبة - ما اتّسع من الارض واطمأنّ * أبو زيد * بَلَدٌ طَرّادٌ - واسع يَطَّرِدُ فيه السراب * أبو عبيد * الهُجُول - المطمئنة من الارض * ابن دريد * واحدها هَجْلٌ والهَجِيلُ كالهَجْل فى بعض اللغات فأما ما أنشده أبو حنيفة

لها هَجَلاتٌ سَهْلَةٌ ونِجادُها * دَكادِكُ لا تُؤْبِى بهِنَّ المَرَاتِعُ

فانه قال واحد الهَجَلات هَجْل قال أبو القاسم على بن حمزة وأبو جعفر الموصلى هذا غلط ولم تأت فَعَلات جمع فَعْل وانما تأتى جمع فَعْلة وانما الهَجَلات جمع هَجْلة مثل تَمْرة وتَمَرات فأما الهَجْل فجمعه هُجُول كما تقدم قال ذوالرمة

اذا الشَّخْصُ فيها هَزَّهُ الآلُ أغْمَضَتْ * عليه كاغْماضِ المُغَضِّى هُجُولُها

* قال أبو على * لو لم يكن فى الكلام هَجْلة لقلنا ان هَجَلات جمع هَجْل وتوهّمنا فى هَجْل الهاءَ أو كان من باب حَمّام وحَمّامات وسُرادق وسُرادقات وهجل وهجلات ولكن لما وجدنا هَجَلات وهُجُولا ووجدنا هَجْلة وهَجْلا علمنا أن هَجَلات جمع هَجْلة وهُجُولا جمع هَجْل فلا ضرورة بنا الى باب سُرادق وسُرادقات * ابن دريد * جمع الهَجْل أهْجالٌ وهِجالٌ * قال أبو حنيفة * من الهُجُول الأرْوَح وهو الظاهر القليل القَعْر ومنها الأَفْيَح وهو الواسع بَيِّنُ الفَيَح وقيل هَجْل فَشْل - ليس

بَعِيدٌ عَمِيق ولا مُتطامِن فى الارض جِدًّا وليس بظاهر جِدًّا والارْوَحُ أشدُّ ظهورا منه وأوسع * ابن دريد * أرضٌ مَضْمَحٌ — واسعةٌ * قال * ولا أدرى ما صحّتُها * أبو حاتم * أرض مُنْفَهِقةٌ — واسعة * صاحب العين * الوَهْدُ والوَهْدة — المُطْمَئِنُّ من الارض والجمع وِهادٌ والوَهْدة أيضا — الهُوّةُ تكون فى الارض * وقال * الزَّهَقُ — الوَهْدة رُبّما وقعتْ فيها الدوابُّ فهلَكَتْ فأما قوله

* تَكادُ أَيْدِيها تَهاوَى فى الزَّهْقِ *

فانه حَرّكَ للضرورة وقد أَزْهَقَتِ الدابةُ * صاحب العين * الهَبِرُ — ما اطْمأَنَّ من الارض وارتفع ماحوله والجمع هُبُور وهُبُر * ابن السكيت * الحَوْرُ — المُطْمَئِنُّ بَيْنَ نَشْزَيْنِ * صاحب العين * الدَّوْقَرة — بُقْعة تكون بين الجبال أو فى الغِيطان انْحَسَرتْ عنها الشَّجَرُ وهى بيضاء صُلْبة لانبات فيها وقيل انها مَنازِل الجِنّ ويُكْرَه النزولُ فيها * أبو زيد * الحَوِىُّ — الوَطَاءُ بين الجبلين وقيل هو — اللَّيِّن من الارض وقيل — المُسْتوى من الارض ليس فيه رمل * أبو حنيفة * المُهْوَأَنُّ — الوَطِىءُ من الارض ولا تُعَدُّ الشِّعاب والمِيثُ من المُهْوَأَنّ * قال * وليس المُهْوَأَنُّ الا من جَلَدِ الارض وبُطُونها وقد تقدم أن المُهْوَأَنَّ المكانُ البعيد والمُهْوَأَنُّ والخَبْتُ واحدٌ خُبُوتُ الارض — بطونُها وأَخْباتُها كذلك والشَّقِيقةُ والقِنْعةُ اذا كانتا بين جَبَلَيْن فهما مُهْوَأَنّان * ابن السكيت * الهَضْمُ والهِضْمُ — ما اطْمَأَنَّ من الارض والجمع أَهْضام وهُضُوم * ابن دريد * الهَزْمَةُ — ما اطْمَأَنَّ من الارض والجمع هُزُومٌ وجاء فى الحديث فى زمزم « انها هَزْمةُ جبريل عليه السلام » أى ضَرَب بِرِجْله فنَبَع الماءُ * صاحب العين * الكَفْرَة — الوَهْدة المُسْتَديرة * ابن دريد * الهِيتُ — الموضعُ الغامض وبه سُمّى هِيتُ البَلَدُ المعروف * الفارسى * ياؤه منقلبة عن واو من الهَوْتة وهى الوَهْدة * ابن دريد * العَزِيقُ — المُطْمَئِنُّ من الارض يَمانية والصَّهْوةُ فى بعض اللغات — مطمئنٌّ من الارض غامض تَلْجَأُ اليه ضَوالُّ الابل والجمع صِهاءٌ والمَضاغِطُ — أرضٌ ذاتُ أَمْسِلة مُنْخَفِضة * صاحب العين * الهَبْطة — ماتَطامَنَ من الارض * أبو عبيد * الهَبُوطُ من الارض — الحَدُورُ والهُبُوط — نقيضُ

قوله والجمع هبور ليس هبور بجمع هبير بل هو جمع هبر بمعنى الهبير كما فى كتب اللغة ولم يذكر هنا كتبه مصححه

* أبو عبيد * المَلِيعُ ـ التى لانبات فيها والمَرْوَراةُ ـ التى لاشئَ فيها وكذلك المَقُّ والبلاليقُ والسّباريتُ واحدها سُبْرُوت * ابن السكيت * وكذلك سبْروت * ابن جنى * وسبْرات * أبوعبيد * وكذلك البَلاقِعُ والغُفْل ـ التى لاأثرَ فيها * صاحب العين * مَفازة نَجْراء ـ بعيدة المَسْلك * أبوزيد * الصَّفْصَفُ ـ الفَلاة * ابن السكيت * العَفْو من الارض ـ التى ليست بها آثار وأنشد غيره مستشهدا على العَفْو

قَبِيلةٌ كَشِراكِ النَّعْل دارجةٌ * إنْ يَهْبِطوا العَفْوَ لايُوجَدْ لهم أثَرُ

* أبوحنيفة * اذا أُكِل كلأُ الارض فجُرِدت ثم خفّ عنها الناس فاقبلت ونبتت قيل لها ـ العافية وقد عفَتْ عُفُوّا * أبوعبيد * الهَوْجَلُ ـ التى لامَعالمَ بها * صاحب العين * مَفازة زَوْراءُ ـ مائلةٌ عن القَصْد والسَّمْت والغَوْلُ ـ بُعْدُ المَفازة لانها تَغْتال سيْرَ القوم وطريقٌ ذو غَوْل كذلك * أبوعبيد * المُهْوَأَنُّ ـ المَكان البعيد * ابن دريد * أرض بعيدة * أبوعبيد * النَفانِفُ ـ البعيدة * ابن دريد * المَسافة ـ بُعْد المَفازة * ابن السكيت * أصله أن الدليل كان اذا ضَلَّ فى فَلاة أخَذ التراب فشمّه ليعلم ان كان على هُدًى أو على جَوْر وأنشد

* اذا الدَّليلُ اسْتافَ أخْلاقَ الطُّرُقْ *

* صاحب العين * مَفازة واصبةٌ ـ بعيدةٌ لاغايةَ لها من بُعْدها * ابن السكيت * فَلاةٌ قَذَفٌ وقُذُفٌ ـ بعيدة تَقاذَفُ بمن يَسْلكها * ابن دريد * بَلَدٌ سَمَهْدَرٌ ـ بعيد الاطراف وأنشد

ودُونَ سَلْمَى بَلَدٌ سَمَهْدَرُ * جَدْبُ المُنَدّى عن هَوانا أزْوَرُ

وكذلك سَمَهْدَدٌ الا أن السَّمَهْدَدَ القاصدُ المُمْتَدُّ والسَّرْداحُ ـ البعيدة * صاحب العين * الغَوْل ـ بُعْدُ المَفازة لانها تَغْتالُ سيْرَ القوم * ابن السكيت * الكَفْرُ ـ ماَبعُدَ من الارض * وقال مرة * هى القَرْيَة ومنه الحديث « يُخْرِجُكم الرُّومُ منها كَفْرًا كَفْرًا » * صاحب العين * الكافرُ فى قول العامّة ـ مااسْتَوَى واتّسع والمعروف فى الكافر أنه مابَعُدَ من الارض لايكاد ينْزله ولا يمرّ به أحد من

أَقْفَرَتِ الوَعْساءُ والعَثاعِثُ * مِنْ أَهْلِها والبُرَقُ البَرارِثُ

فعل واحدها بَرِيثة ثم جمعها برارث وهذا بعيد * قال الفارسى * قال أحمد بن يحيى لا أدرى ماهى يومى الى البرارث فى بيت رؤبة * أبو عبيد * السَّخاخُ — الارض الحُرَّةُ اللينة والسَّخاوِىُّ — الأَيْنة التراب مع بُعْد وقد تقدم أنها الواسعة والرَّغابُ — الارض الأَيْنة وقد رَغُبَتْ رُغْبًا والدَّمِثَةُ مثله وقد دَمِثَتْ دَمَثًا * أبو حنيفة * الدَّمْثُ والدَّمِثَةُ والدَّمِيثُ والدَّمِيثَةُ — السهلة والجمع دِمَاثٌ * قال * فاما الاصمعى فلا يقول دَمْثٌ انما الدَّمِثُ عنده الرَّجُلُ الليِّن السَّهْل وغيره تقول فى المكان دُمُوثة وفى الانسان دَماثة * قال * وتكون الدِّماثُ فى الرمل وغير الرمل من سُهُول الارض وقيل لاتكون الدِّماث فى الرمل انما تكون فى الارض الجَلَد التى ليست بِقُفّ ولا رَمْلة * قال * وروى عن بعضهم أنه قال كُلُّ سَهْلٍ دَمْثٌ * أبو عبيد * المِيثاءُ — مثل الدَّمِثة * قال أبو حنيفة * المِيثاء — دَمِثَةٌ سَهْلة والوادى الدَّمِثُ السَّهْلُ يصير اليه الرُّطْب وهى أَبْطأُ الارض يُبْسًا * أبو عبيد * الغَضْراء — الارضُ الطَّيِّبة العَذِبة فيها خُضْرة ولِينٌ والبَرَاح — الأَيْنة الواسعة * أبو حنيفة * السَّلَق — نحوُ البَرَاح والجمع أَسْلاق وسُلْقان وهى مَكْرَمةٌ للنبات وأنشد

شَهْرَيْنِ مَرْعاها بِقِيعانِ السَّلَقْ * مَرْعَى أَنِيق النَّبْتِ مَجّاج العَدَقْ

وانشد أيضا

كانَ رَعَى الانوارَ فى تَبْكِيرِها * حتّى رَعَى السُّلْقانَ فى تَزْهِيرِها

وقال الأعشى

كَخَذُولٍ تَرْعَى النَّواصِفَ مِنْ تَثْـ*ـلِيثَ قَفْرًا خَلالَها الأَسْلاقُ

وقد تقدم أن السَّلَق المطمئنُّ بين الرَّبْوَتَيْن * أبو عبيد * العَذاةُ — الارضُ الطَّيِّبة المَرِيئة * ابن السكيت * أرضٌ — عَذِيَةٌ كذلك * صاحب العين * النَّاعِجَة من الارض — المُسْتَوِيةُ المَكْرَمةُ تُنْبِت الرِّمْثَ وأَطايِبَ العُشْب هذه حكايته وأُراها الباعِجَة بالباء * أبو حنيفة * الفَجُّ والجمع الفِجاجُ رُبَّما كان طريقا بين حَرْفَين مُشْرِفَين وربما كان طريقا عريضا وربما كان ضَيِّقا واذا لم

يكن

يكن طريقا كان أرضا كثيرة العشب والكلإ والسريحة - الطريقة الظاهرة المستوية بالارض ضيقة وهو مكان شجر فتراها مستطيلة شجيرة وما حولها قليل الشجر أرضها مثل ما حولها من الارض غير أنها أكثر نبتا وشجرا والجمع السرائح وربما كان مسيرة يوم والطبة والطبابة والطبيبة - نحو السريحة وقيل أرض فيها أرث والأرثة - المكان السهل ذو الارضة يريد الأراضة والجهراء - الرابية من الارض الحلال ليست شديدة الاشراف وليست برملة ولاقف وهي دانية منهما كليهما وقد يكون في الرمل وفي القف دكداكة من ذلك تنبت نبتا حسنا وتكون في أضواج الوادي والأجرع - ارتفاع في سهولة وليس برمل والجرعاء من كرام المنابت * قال أبو علي * الأجرع صفة غلبت غلبة الاسم بدلالة تكسيرهم له تكسير الاسماء وهو قولهم الأجارع * قال * وقال سيبويه هو المكان المستوي المتمكن * أبو حنيفة * البهرة من الارض - الجرعة الطيبة وهي السهلة وأنشد

وروضة من رياض البر طيبة * وأطيب الارض بريّاتها البهر

والبثاء - أرض لينة وأنشد

بميث بثاء بصيفية * دميث بها الرمث والحيهل

الصيفية - التي أصابها الصيف وقيل هي المخضار التي تعشب في الصيف * قال * والبصرة - الارض الطيبة الحمراء وهي غير البصرة بالفتح البصرة من الحجارة وبه سميت البصرة بصرة كما سميت الكوفة كوفة بالرمل وقد تقدم والروبة - مكرمة من الارض كثيرة النبات والشجر وجمعها روب * قال * وهي أبقى الارض كلأ ولا تكون الرابية الا من سهول الارض كثيرة النبات والشجر فأما القفاف والآكام فلا رابية فيها وفيها إشراف والمستوية - أرض لينة لايزال فيها نبات أخضر ريان والجبابين - كرام المنابت وهي مستوية في ارتفاع الواحدة جبانة وقد تقدم أن الجبان والجبانة المقبرة وقيل هي مثل الصحاري تراب وحصى وفيه شجر والمرج - الارض المفيضة الواسعة التربة المعشاب وأصله فارسي وقد جرى في كلام العرب وصرف قال العجاج ووصف عيرا وأتنا

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* وقد رعى مرج ربيع مُمرجا *

والمُمرج المرعى

تماريع خفوض الارض

* أبو حنيفة * هذا بَطْنٌ من الارض وهى البُطُون والابْطِنة وهذا باطن من الارض بمنزلة البطن وهى البَوَاطن والبُطْنان ويقال للواحد أيضا بُطْنانٌ يراد به أكرمُها وأفضلُها ومِنْ بَوَاطن الارض الكِرَام المِطْلاء وهو مُطْمَئِنٌّ من الارض مِنْبات مِحْلالٌ وأنشد

فدُورُكُم إن التُّراتَ اليكُم * حبيبُ قَرَاراتِ الجِبَا فالمَطَاليا

وأنشد الهِمْيان

والرِّمْثَ بالصَّرِيمَة الكُمَاجِبا * ورُغُلَ المطلَى به لَوَاجِبا

فقصر المطلَى * قال على * ليس كما ذكر من أنه احتاج الى قصر المطلى فقصره المِطْلَى يمد ويقصر والقَصْرُ فيه أكثر وان كان أبو عبيد قد صرح فيه بالمد وذلك أنه قال المَطَالى الارضُ اللّيّنة السَّهْلة واحدها مِطْلاء تُنْبِت العضاه على مثال مِفْعال فقد حكى غيره المد والقصر وغلّب القصر * قال على بن حمزة * وليس همْيان وَحْده قصره أكثر الرواة على قصره قال حميد بن ثور

تَجُوب الدُّجا كُدْرِيَّةٌ دُونَ فَرْخِها * بِمِطْلَى أَرِيكٍ سَبْسَبٌ وسُهُوبُ

وقال أبو زياد وقد ذكر دار بنى بكر بن كلاب ومما يُسَمَّى من بلادهم تسمية فيها حَظُّها من المياه والجبال المَطالى واحدها المِطْلَى وهى أرضٌ واسعة وأنشد

أللبَرْق بالمطلَى تَهُبُّ وتَبْرُق * ودُونَكَ نِيقٌ من ذُقانَيْنِ أَعْنَقُ

وقيل المِطْلاء مَسِيل سَهْل وليس بواد وهو يُنْبِت العضاه وروضاتٌ بالحِمَى يُسَمَّيْن المَطَالى الواحدة مِطْلًى مقصورٌ * أبو حنيفة * ومن بَوَاطن الارض المنبتة الهَشْم وهو ماتَصَوَّب فى لين ورقة وجمعه هُشُوم ومنها الحائِرُ وهو كَرَمٌ مِثْناثٌ وهو مطمئنٌّ له حُرُوف مُشْرِفة تحبس عليه الماء وبذلك سمى حائرا وجمعه حُجْرانٌ

وقد تقدم أنه شَفَة الوادى مما يلى بطنه وهو يُنبت العُشب قال رؤبة يذكر هَيْجَ الارض ووصف حميرًا انقطع عنها الرُّطب فاحتاجت الى الورود فجعل هَيْجَ الجُران تحقيقا لهَيْج الارض وانقطاع الرُّطْب

حتَّى اذا ما اصفرّ جُمران الدَّرَق * وأَهْيَجَ الخَلْصاء من ذات البُرَق

وجفّ أَنواءُ السَّحاب المُرتزَق * واشتَنَّ أعرافُ السَّفا على القِيَق

* وشَجَّ ظَهرَ الأرض رقّاصُ الهَزَق *

أَهْيَجَ الخلاصاءَ — وجدها قد جفّ بطنها والقِيَق — مُتُونُ الارض الواحدة قِيقاة * قال أبو الحسن * ليس القِيَق جمع القِيقاة على مابه من الزائد لان فَعْلاة لاتُكَسَّر على الزائد انما هو جمع قِيقَة بعد الحذف ورقّاص الهَزَق — السراب وقال ذو الرمة فجعل آخر الرُّطْب ما كان فى بطن وادٍ وحاجر

ولم يَبْقَ ألْواءُ الثَّمانى بَقيةً * من الرُّطْب إلّا بَطْنُ وادٍ وحاجر

الثَّمانى بلدٌ والالواء جمع لِوَى وهو مَكْرُمةٌ للنبات * قال على * دفع الفارسىُّ اللِّوى وقال انما هو اللَّوى وهو مااسترَقّ من الرمل وهو منبات * أبو حنيفة * وذكر بعض الاعراب أن الرُّجْعان مثل الجُران وهو ما ارتَدّ فيه السيل ثم نَفَذ والأعرفُ أن الرُّجْعان جمع رَجْع وهو النِّهْى أو الغدير وقال بعض هُذَيل ووصف سيفا فشبَّهه فى بياضه وصفائه بالرَّجْع

أَبْيَضَ كالرَّجْع رَسُوب إذا * ماثاخ فى مُحْتَفَل يَخْتلى

ومن خُفُوض الارض ومنابتها الصُّفرة وهى — مااطمأنّ من حَزْم الارض وأنبت وقد يكون فى الحُزُوم والحُزُون والصِّماد — رياضٌ كرامٌ فى بواطن دمِيثة حُرّة وقلّ حَزْم أو صَمْد أوقُفّ وكذلك جميعُ غلَظ الارض إلّا وسُيولُه تندفع الى بطون فيها أوفيما لاذ بها من سهْلة فتكون رياضًا مَعاشيب من الدِّماث ومن مُطْمَئنات الارض القِنْع وهو — خَفْضٌ من الارض له حواجبُ يَحْتَقِنُ فيه الماءُ ويُعْشِب وقال ذو الرمة ووصف ظُعُنًا

فلمّا رأين القِنْعَ أَسْفَى وأخلفَتْ * من العَقْرَبيّات الهُيُوج الأواخرُ

ومن بواطن الارض المنبتة — الغائط وجمعه غِيطانٌ والغَوطة مثل الغائط وقد

تكون الغيطانُ صغارا وكبارا وكلُّ ما انحدر فى الارض فقد غاط وزعموا أن الغائط ربما كان فرسخا وكانت به الرياض وقد قدَّمتُ أن الغائط من الخلاء إنما سمى بذلك * ابن دريد * وهو الغَوْطُ وجمعه أغواط وكأنه أغمض من الغائط * أبو حنيفة * وأشدُّ تطامُنًا من الغائط الغَمْضُ وهو يطمئنُّ حتى لا يظهر ما فيه وقد يكون دمانًا مَعاشيب * ابن دريد * الجمع أغماضٌ وغُموضٌ وهو المَغْمَضُ * أبو حنيفة * وكلُّ مُطمئنٍّ من الارض — جَوْفٌ وهو نحوُ الغائط والمَهْوَأنُّ — نحوُ الغائط وقد تقدم أنه الخَبْتُ والخَوْعُ — بَطْنٌ سَهْلٌ مُنْبِات والجمع أخواعٌ وقد تقدم أنه جبلٌ معروف بعينه وقولُ من قال إنّ كل جبلٍ خَوْعٌ ومن مُطْمَئِنّات الارض المَعاشيب — الفَلَق وهو — مُطْمَئِنٌّ بين رَبْوَتَيْن والجمع فُلْقان وقيل الفَلَق والفالِقُ من حَزْم المَنابِت وأنشد

وبالأُدْم تُحْدَى عليها الرِّحَال * وبالشَّوْل فى الفَلَق العاشب

والفالِقة — أرضٌ تكون وسط الجبال تُنْبِت الشجر وتُنْزَل ويَبِيت فيها المالُ فى الليلة القَرَّة فجمع الفالِق من جَلَد الرَّمْل وكلا القولَيْن مُمْكن * قال سيبويه * فالِقٌ وفِلْقان وفُلْقان ذهب الى أنه اسم * أبو حنيفة * ومنها — الدَّارةُ وهى تُعَدُّ من بطون الارض المُنْبِتة وقيل هى — الجَوْبَة الواسعة تحُفُّها الجبالُ كنحو دارة أهْوَى ودارة مَوْضوع ودارة جُلْجُل وسائر دارات العرب وسيأتى ذكرها واذا كانت الدارةُ فى الرَّمْل فهى — الدَّيِّرةُ والجمع الدِّيَرُ وأنشد

بِتْنا بدَيِّرةٍ يُضِيءُ وُجوهَنا * دَسَمُ السَّليط على فَتيل ذُبال

ورواية سيبويه بِتْنا بتَدْوِرة * الفارسى * والتَّدْوِرةُ الدَّيِّرةُ وهى التَّدْوُرُ كالدِّيَر يريد الجمع * وقال على * ليس يمتنع تكسيرُ الدَّيِّرة وهى دَيائر ولا تكسير التَّدْوِرة وهى تَداوِر ولكنّ أبا حنيفة حكى ما سمع منهم * قال أبو حنيفة * قال بعضهم الدارةُ هى القَأْوُ وهو — بطن من الارض تُطيف به الجبال الا أن الدارة تكون مستديرة والقأوُ قد يستطيل وانما سُمّى قَأْوًا لانفراج الجبال عنه والانفقاء الانفتاح والانفراج ومنه قيل فَأَوْتُ رأسه بالسيف أو بالعصا — فَلَقْتُه قال ذو الرمة يذكر المَطِىّ

قلت لا يغترنّ أحد بعد ما وقع من اعجام حاء الجبال المهملة فى الكتب المطبوعة كالمعجم البكرى والياقوتى والقاموس ونحوها فانه خطأ والصواب أن الجبال اذا ذكرت مع الدارات فاؤها مهملة لان الجبال رمال والجبال حجارة والدليل على ذلك قول جعفر بن سليمن الهاشمى اذا رأيت دارات الحمى ذكرت الجنة رمال كافورية وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

راحَتْ مِنَ الخَرْجِ تَهْجِيرًا فما وقَفَتْ * حتّى انْفأَى الفَأْوُ عن أعناقِها سَحَرا

يعنى أنها قَطَعت الفأْوَ وخَرَجَتْ منه ومن مُطْمَئِنّات الارض الحائرُ وهو المكان المطمئنّ الوَسَط المرتفعُ الحروف وجمعه حُوران * أبو عبيد * الحائرُ هو الحَيْرُ وجمعه حِيرَانٌ وقد تقدم الحائر فى المَصَانع ولم يَحْكِ أحَدٌ الحَيْرَ فى الحائر غيرُه * أبو حنيفة * ومن خُفُوض الارض المَذَانِب ـ الرِّجْلة وقد تكون فى الغلظ والسهل وهى أماكن سَهْلة تَنْصَبُّ اليها المياه فتُمْسِكها ورُبّما كانت لها مَدَافعُ الى الأوْدية والرياض وقد تقدم أنها نفس المسايل ومن مطمئنات الارض المنبتة المِعَى وهو ـ سَهْلٌ بين صُلْبَيْن قال ذوالرمة يصف دارا

بِصُلْبِ المِعَى أو بُرْقةِ الثَّوْرِ لم يَدَعْ * لها جِدَّةً جَوْلُ الصَّبا والجَنائب

فنَسَب الصُّلْبَ الى المِعَى لتَجاوُرِهما * قال الفارسى * هو ـ مُطْمَئِنٌّ من الارض ضَيِّق وقد تقدم أنه المسيل * قال أبو حنيفة * ومن مطمئنات الارض المَبارِيع الفالِجَةُ وهو ـ مُتَّسَع بين مُرْتَفِعَيْن ويكون ذلك فى الجَدَد والرَّمْل واذا اتَّسَعَت الرَّحْبة قيل رَحْبة مُرْجَحِنّة وأنشد

* حيثُ ارْجَحَنَّتْ رِحَابُها *

* قال على * كُلُّ مُمْتَدٍّ مُتَّسِعٍ مُرْجَحِنٌّ حتى انهم يقولون ارْجَحَنَّ الليل * قال * وكُلُّ مُطْمَئِنٍّ اندفع اليه الماءُ فاستقرّ فيه فهو قَرَارةٌ والجمع قَرَارٌ وقَرَارات وهى من مَكارِم الارض اذا كانت سُهولا قال الراعى يصف عَيْرًا

أطارَ نَسِيلَهُ الشَّتْوِىُّ عنْهُ * تَتَبُّعُهُ المَذَانِبَ والقَرَارا

* قال على * لايلزم أن يكون القَرَارُ جمع قَرارة لعَلّه كَسَلٍّ وسَلّة فى أنه من باب مايقال بالهاء وغير الهاء وانما اغْتَرّ أبو حنيفة أرَى بعَطْف هذا الشاعر القَرارَ على المَذانب ليُقابِلَ الجمعَ بالجمع * قال * وقالوا الارضُ أشْباهٌ تكون الارض حافُها قِفَافٌ ووَسَطُها رياضٌ وسِباخٌ وأوْدية فاذا اسْتَقَرّ عليها القُفُّ سَمَّيناه قُفًّا وليس القُفُّ الا الحجارة وحافُها ماحَوْلَها فامّا قُفٌّ يَغْلِب عليه القُفُّ فانه لايُنْبِت شيأ * وقال * الرَّوْضةُ ـ قاعٌ من الارض وفيه جَرَاثِيمُ ورَوَابٍ سَهْلة صغار فى سَرَار الارض تَصُوبُ وهى أرضُ طِينٍ وحَرّة يَسْتَنْقِع فيها الماء فتَعْشِبُ يقال اسْتَراضَ الماءُ أى تحيَّر وقد

تقدم * قال * وقد تكون الرَّوْضة دعْوة والغرض مِثْلها وأصغر الرِّياض مائة ذراع ونحو ذلك وليست روضةً إلّا انها احتقان واحتقانها ان كان جانبها يُشرف على سرارها فتحتقن الماء فيه وربّ روضة مستوية لا يُشرف بعضها على بعض فتلك لا احتقان لها وانما هي رَوْضةٌ تُفرغ إمّا في رَوْضة وإما في واد أوقف فتلك الارض أبدًا روضةٌ في كل زمان كان فيها عُشْبٌ أو لم يكن والمَريض - القاع الحُرُّ الطيّب اذا أعشب فصار رَوْضةً يقال أروض القاع وأراض واستروض وأراض اللهُ البلادَ - جعلها رياضًا وأنشد

لَيالِيَ بعضُهم جيرانُ بعضٍ * بغَوْلٍ وهْو مَوْلىً مَريضُ

فأما المُسْتريض فقيل المَريض المُستريض المتّسع ومنه قولهم افعل كذا وكذا مادام النَّفَس مُستريضًا أي مُتّسعًا وهو مَثَلٌ ومن هذا قول الأرقط وأمره بعض الملوك أن يقول فقال

أرَجَزًا تُريدُ أم قريضا * كِلَيْهما أُجيدُ مُستريضا

وحديقةُ الرَّوْض ما أعْشَب منه والتفّ وقد أحدقت الروضةُ عُشْبًا فاذا لم يكن فيها عُشْبٌ فهي رَوْضةٌ واذا كان فيها عشب فهي حَديقةٌ وانما سمّوها من الروضة حديقةً لأن النَّبْتَ في غير الروضة مُتفرّق وهو في السّعة مُلتفٌّ مُتكاوس فالروضة حينئذ حديقةُ الارض * قال * وقال بعضهم لا تكون الروضة الا مستديرة ولا يكون بها شجر ذَهَب الى أن منافع المياه في القيعان هكذا تكون والروضةُ أبدًا على مثل مَنْقع الماء فأمّا حدائق الروض فلا تكون الا مستديرة ولا يكون بها شجر ذَهَب الى قول عنترة

* فتركن كُلَّ حديقةٍ كالدِّرهم *

* أبو عبيد * الحَجْر - الحديقةُ وأنشد

* تَرْوِي الحَجائرَ بازِلٌ عُلْكُومُ *

* أبو حنيفة * ومِنَ الرياض رَوْضةٌ تَنْهِيَةٌ - لا يُجاوزها ماؤها والتَّنْهِيَةُ - أُقْنةٌ من الارض واسعة لا يُجاوزها ماؤها تبقى يومين وثلاثة وربُّ أُنْهى ظاهرة على وجه الارض لها مَفايض إمّا واد وإمّا رياض وما كان وقد تقدّم ذكر القرارة

والتنهية

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والتَّنْهِيَة في باب مجارى الماء في الوادى ومُسْتَقَرّه وانما ذكرناهما هنا لنُحَقِّق أنهما مكرمة ورُبَّ لفظة في هذا الباب أُعيدت لذلك * قال على * وصف أبو حنيفة الرَّوضة بالتَّنْهِية فقال رَوضةٌ تَنْهِيَةٌ والتَّنْهِيَةُ اسمٌ فلعلَّه ذَهَب الى البدل أو الى توجيه الصفة وان كان ذلك تكثيرا عليه لانه ليس بنَحْوِى والبَحْرةُ – الرَّوضة أَبْحَرت الارض – كثُرَ بها مَنَاقع المياه فأبْقَتْ وقيل البَحْرَةُ – فَجْوَةٌ من الارض تتَّسع والجمع بِحَارٌ وأنشد

* أَنُفٌ بِنَعْمِ الضَّالِ نَبْتُ بِحَارِها *

وقيل البِحَار – الواسعةُ من الارض الواحدةُ بَحْرة وأنشد في وصف سَيْل

يُغَادِرُ صَرْعَى من أَرَاكٍ وتَنْضُبٍ * وزُرْقًا بأَجْوازِ البِحَارِ يُغَادِرُ

يَعْنِى بالزُّرْقِ الغُدْرانَ والدَّقَرَى – الرَّوْضَةُ دَقِرَ المكانُ – صارت فيه رياض وأنشد

* وكأنَّها دَقَرَى تَخَيَّلُ نَبْتُها *

ويُجْمَع دَقَارِىَ وأنشد

تَخَالُ مَكَاكِيَّهُ بالضُّحَى * خِلَالَ الدَّقَارِى شَرْبًا ثِمَالا

والبُنَانَةُ – الروضةُ المُعْشِبَة الخالية والخَبْراء – القاعُ الذى يُنْبِتُ السِّدْر والجمع خَبْراوَاتٌ وخَبَارٌ وخَبَارٍ وخَبَارَى * قال سيبويه * غَلَبَ عليه الاسم * أبو حنيفة * ويقال للخَبْراء خَبِرَة والجمع خَبِرٌ وأنشد

وقَرْقَرَتْ للرُّبَانِى مِنْ بَوارِحِها * هَيْفٌ أَنَشَّتْ بها الأَصْناعَ والخَبَرا

وقيل الخَبْراء – الجَيْئَةُ التى فيها الماءُ والسِّدْر فان لم تكن كذلك فليست بخَبْراء والخَبْراءُ تكون مثلَ بَغْداد في طُولها وعَرْضها فيها مواضعُ سِدْرٍ ومواضعُ رِياضٍ ويَخْتاضُ الناسُ فيها وقد خَبِرَت الارضُ خَبَرًا – اذا صارت خَبْراء ومن مطمئنات الارض الحَوِىُّ وهو – بطنٌ يكون في السَّهْل والحَزْن داخل في الارض أعظم من السَّهْب مِثْنَاثٌ يعنى بالمِثْنَاثِ المِنْبَات والأَوْهَد والوَهْدُ – خَفْضٌ اذا كَرُمَ كان مِعْشابًا وأنشد

وكأنَّ أَرْسُلَنا بوَهْدٍ مُخْصِبٍ * بُغْىَ عُنَيْزَةَ مِنْ مَفِيضِ التُّرْمُسِ

وجمعُ الوَهْدِ وِهَادٌ * قال على * فاما الأَوْهَد فلم نسمعه منهم مكسّرا والنَّهَارةُ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ نُقْرة فى الارض يدوم نَدَاها وتُنْبِت والقَرْوُ من الارض ـ الذى لايَقْطَعُه شئٌ والجمع قُرُوٌّ مثل حُلُوق والفَرْشُ ـ الطريقةُ المطمئنةُ عن وجه الارض شيأ تَقُود اليومَ والليلةَ ونحوَ ذلك وربما كان عَرْضُه الغَلْوة ولا يكون الافيما اتَّسع من الارض واستوى وأَصْحر والجمع الفُروش وانما فَرْشُه لِينُه وأَراضُه والهُضُوم ـ مطمئنات من الارض مَنَاشِب واحدها هَضْمٌ * ابن السكيت * هَضْمٌ وأَهضام وهُضُوم * أبو حنيفة * الحَبَارُ ـ السريعةُ النباتِ السَّهْلةُ الدَّفِئةُ التى يبطون الارض وسَرَارها وقد حَبِرَت الارضُ وأَحْبَرَتْ والمَدْفأة ـ من البطون وهى أيضا هَيْجٌ من الظواهر لأن الشمس أشدّ تمكّنا من الظواهر منها من البواطن وأَدْوم طلوعا عليها قال ساعدة بن جُؤَيّة يصف غزالا

يَقْرُو أَبَارِقَهُ ويَدْنُو تارةً * لِمَدَافِئٍ منه بِهِنَّ الحُلَّبُ

والكَمْعُ ـ خَفْضٌ لَيِّنٌ وأنشد لساعدة

وكأنّ نخلًا فى مُطَيْطَةَ ثاويًا * بالكَمْعِ بَيْنَ قرارها وحَجَاها

حَجَاها حَرْفُها وجمعُ الكَمْعِ أَكْمَاعٌ * أبو عبيد * الغُمْلُول ـ بطنٌ من الارض غامضٌ ذو شجر * أبو حنيفة * النَّوَاصِفُ ـ رِحابٌ من الارض وقيل هى ـ أماكنُ بَيْنَ الغلظ واللين وأنشد

كأنّ حُدُوجَ المالكيّة غُدْوةً * خَلَايا سَفِينٍ بالنَّواصِف مِنْ دَدِ

* أبو عبيد * النَّاصِفة ـ التى تُنْبِتُ الثُّمام وغيره وقد تقدم أن النَّواصِفَ مجارى الماء

باب الرمال مُنْبِتِها وغيرِ مُنْبِتِها

* أبو عبيد * التَّهَابِيرُ ـ من الرمال واحدُها تُهْبُورة وهو ـ ما أَشْرَفَ منه والهَبْرُ والتُّهْبُورُ ـ ما اطْمَأَنَّ * الفارسى * تَيْهُور يجوز أن يكون فَيْعُولا وتَفْعُولا وعَيْفُولا * وقال * مرة تَيْهُور وتَيْهُورة وأنشد أبو زيد

خَلِيلَىَّ لا يَبْقَى على الدَّهْرِ قادرٌ * بِتَيْهُورةٍ بين الطِّخَافِ العَصَائبِ

* قال ابن جنى * يجوز أن تكون تَيْهُورة تَفْعُولة مثل تَعْضُوضة الا أنه قَلَبَه

ولو كان من الواو لكان وهْوُرة ويجوز أن يكون تَيْهُورة في الاصل فَيْعُولة مثل صَيْهُور وعَيْثُوم الا انه قُلب الواوُ التي هي عينٌ الى موضع الهاء ثم أُبدل منها التاء كما أُبدل في قولهم تَقْوَى وتَقِيّة ونحو ذلك فيكون على هذا عَيْفُولة ويدلّ على أن الكلمة من هذا الباب قولُ العجاج

* الى أَرَاطٍ ونَقًى تَيْهُورِ *

فانما وَصَفَه بالانهيار كما وصفه الآخرُ به في قوله

كَمِثْلِ هَيْلٍ نَقًى طافَ المُشاةُ به * يَنْهارُ حِيْنًا ويَنْهاهُ الثَّرَى حِينا

والانْهِيارُ والانْهِيالُ يتقاربان في المعنى كما تقاربا في اللفظ * ابن السكيت * انْهارَ الرَّمْلُ وتَهَوَّرَ وتَهَيَّرَ وتَوَهَّرَ وكذلك الجُرُف * ثعلب * تَمَرَّضَ الرَّمْلُ — مارَ * أبو عبيد * الصَّرِيمَةُ — قطعة تنقطع من مُعْظَم الرَّمْلِ والجمع صَرِيمٌ وصَرائِم * ابن دريد * القَضَفَةُ والجمع قُضْفان — قطعة من الرمل تَتَقَضَّفُ من معظمه أى تتكسر * أبو عبيد * العَقِدَةُ — المُتَرَاكِمُ من الرمل بعضُه على بعض وجمعه عَقِدٌ وقال بعضهم عَقَدٌ والضَّفِرةُ كالعَقِدة وجمعها ضَفِرٌ * أبو حنيفة * الضَّفِيرة — قطعة بين الجَبَلَين تَنْقاد وتُنْبِت الشجر * ابن دريد * وهو الضَّفْر والجمع ضُفُور وقد تقدم أن الضَّفِرة الارض المستطيلة السَّهْلة المُنْبِتة تَقُودُ يومَين أو أكثر * أبو حنيفة * المَشْقَر — وَطِيءٌ يَنْقادُ ما انقادَ الضَّفْرُ مَنْصُوبٌ في الارض وهو أَجْلَدُ الرمل * ابن دريد * المَشاقِرُ من الرمل — منابتُ العَرْفَجِ وقد أَشْقَرَ الرَّمْلُ * أبو عبيد * الأَمِيلُ — حَبْلٌ من الرمل يكون عرضُه نحوًا من مِيلٍ * قال سيبويه * وجمعه أُمُلٌ ولم يُكَسَّر على غير ذلك * أبو عبيد * الكَثِيبُ — القطعة من الرمل تنقاد مُحْدَوْدِبة * ابن دريد * وهو من قولهم كَثَبْتُه أَكْثُبُه وأَكْثِبُه كَثْبًا اذا جَمَعْتَه والكُثْبةُ — كلُّ شيءٍ جمعتَه من طعام أو غيره * صاحب العين * سُمِّي كثيبًا لأن ترابه دُقاقٌ كأنه مكثوب منثور بعضه على بعض لِرَخاوته والكَثْبُ — نَثْرُ التراب أو الشيءِ ترمي به كَثَبْتُه فانْكَثَبَ * ابن السكيت * هو من الكُثْبة — وهي الحَلْبة من اللبن وكلُّ ما انْصَبَّ فقد انْكَثَبَ * غير واحد *

الجمع أكثبة وكُثُبٌ وكُثْبان * صاحب العين * يقال لأبط الكثيب مَجَفَة الكثيب وهو — الموضعُ الذى تُصَفِّقُه الرياحُ فيصير كأنه جُرْفٌ مُجَوَّف وقيل مُجَوَّفٌ وهو الذى يُحْفَرُ فى عَرْضه وهو غير مشروح * أبو عبيد * النَّقَا — مثلُ الكثيب * ابن السكيت * تثنيته نَقَيانِ ونَقَوانِ * الأصمعى * جمعه أَنْقاء وأنشد

أَنْقَاءُ سارِيَةٍ حَلَّتْ عَزالِيَها * من آخرِ الليلِ رِيحٌ غيرُ حَرْجُوجِ

* أبو زيد * أَنْقاء ونُقْيانٌ وقد يقال النُّقْى * وقال * نَقًا فاردٌ اذا كان أَطْوَلَ مما يليه * أبو عبيد * العَقَنْقَلُ — الحبلُ العظيم يكون فيه حِقَفَةٌ وجِرَفَةٌ وتَعَقُّدٌ * وقال مرة * هو — الرملُ الكثير * صاحب العين * هو — ما اتَّسع وارتكم من الرمل * قال سيبويه * هو من التعقيل يذهب الى أن النون زائدة وأن الكلمة ثلاثية مضاعفة فهذا الضرب من النبت * أبو عبيد * السَّلاسِلُ — رَمْلٌ يَتَعَقَّد بعضه على بعض ويَنْقاد * ابن دريد * واحدته سِلْسِلة * أبو زيد * العَقِصَةُ من الرمل كالسلسلة * وحكى أبو على * العَقَصَة * أبو عبيد * الجُمْهُور — الرَّمْلة المُشْرفة على ما حولها * أبو حنيفة * الجُمْهُور — أعظمُ من الرابية تُنْبت وهى مَكْرَمة الحبال وهى الجمهورة * أبو عبيد * الخُرْب — مُنْقَطع الجمهور المُشْرف من الرمل * قال أبو حنيفة * هو الخُرْب اذا كان فيه غضى وان كان فيه أَرْطَى فهو قُنْفُذ وقيل القُنْفُذ يكون فى الجَلَد بين القُفّ والرمل وهو مثلُ الراحلة عليها جهازها يعنى من كثرة الشجر وقيل هو المكان المرتفع الكثير الشجر وقيل هو من الرمل ما اجتمع وارتفع شيأ وهو مُنْبِت وقيل انما قنفذه كثرة شجره والتفافه * أبو صاعد * حَرْجةٌ مُقَدْوِدَنَةٌ تكون فى الرمل حِبالٌ ينبت فيها سَبَط وثُمَام وصَبْغاء ونُدَّاء ويكون وَسْطَ ذلك أَرْطَى وعَلْقَى وتكون أُخَرُ منها بُلْقا تراهن بيضا فيهن حُمْرة وبياض ولا تُنْبت من العيدان شيأ فيقال لذلك الحبل الأشقر من جرى نباته * أبو عبيد * الأهداف — خُيُوطٌ تُشْرِف من الرمل واحدها هَدَفٌ والقَوْزُ — نَقًا مُسْتَدِيرٌ * ابن دريد * جمعه أقواز وأَقاوِزُ وقِيزانٌ، وأنشد

قوله فهذا الضرب من النبت انظر ما معنى هذه الجملة ولعل فيها تحريفا كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وَمُخَلَّدَاتٍ بِاللُّجَيْنِ كَأَنَّمَا * أَعْجَازُهُنَّ أَقَاوِزُ الكُثْبَانِ

المُخَلَّدَاتُ - المُقَرَّطَاتُ * أبو حنيفة * القَوْزُ - يَنْعَطِفُ من الرَّمْل فيكون مثل الهلال وهو يُنْبِتُ نباتا كثيرا وقيل القَوْزُ يكون في جميع الرمل وينبت فيه أجمع فيما حَزْنٍ منه وسَهْلٍ * أبو عبيد * الحِقْفُ - الرَّمْلُ المُعْوَجُّ ومنه قيل للمُعْوَجِّ مُحْقَوْقِفٌ * صاحب العين * جمعُ الحِقْفِ أَحْقَافٌ وحُقُوفٌ وحِقَفَةٌ وكلُّ ما طال واعْوَجَّ فقد احْقَوْقَفَ ومنه احْقَوْقَفَ ظَهْرُ البعير وشَخْصُ القمر وأنشد

* سَمَاوَةَ الهِلَالِ حَتَّى احْقَوْقَفَا *

وقوله عز وجل «إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ بِالأَحْقَافِ» قيل كان سُكْنَاهم بالرمل * ابن دريد * جاء في الحديث «مَرَّ بِظَبْيٍ حَاقِفٍ فَرَمَاهُ» وله تفسيران قالوا حاقف - أي في أصل حِقْفٍ من الرمل وقيل حاقف مُنْعَطِفٌ * أبو عبيد * الدِّعْصُ - أَقَلُّ من الحِقْفِ * ابن دريد * جمعه أَدْعَاصٌ ودِعَصَةٌ وأرضٌ دَعْصَاءُ - كثيرة الرمل * صاحب العين * هي الدِّعْصَةُ - فمن أَنَّثَ الدِّعْصَ فعلى هذا والرَّقْوَةُ - فُوَيْقَ الدِّعْصِ ولا تكون الا على مَقْرُبَةٍ من الاودية وأنشد

لها أُمٌّ مُوَقَّفَةٌ وَكُوبٌ * بِجَنْبِ الرَّقْوِ مَرْتَعُهَا البَرِيرُ

* أبو عبيد * العَانِكُ - الرَّمْلَةُ فيها تَعَقُّدٌ حتى يبقى فيها البعير لا يقدر على السير فيقال قد اعْتَنَكَ * صاحب العين * عَنَكَتِ الرَّمْلَةُ تَعْنُكُ عُنُوكًا وتَعَنَّكَتْ * ابن دريد * اسْتَعْنَكَ البعيرُ واعْتَنَكَ - حَبَا على عانِكِ الرَّمْل فصَعَّدَ فيه وهو الحَبْوُ ورَمْلٌ عَرِيكٌ ومُعْرَوْرِكٌ - متداخل ورملة بِعَكْنَةٍ - تَشْتَدُّ على الماشي ودِعْكَنَةٌ وعَانِزَةٌ - شديدة * أبو عبيد * الهِذْلَوْلُ - الرَّمْلَةُ الطويلة المُسْتَدِقَّةُ وقيل هو - التَّلُّ الصغير من الارض مع رَمْلٍ * أبو عبيد * الشَّقِيقَةُ - قِطَعٌ غِلَاظٌ بين حَبْلَيْ رَمْلٍ * أبو حنيفة * الشَّقِيقَةُ - لَيِّنٌ من غِلَظِ الارض يطول ما طال الحَبْلُ وقيل الشقيقة - فُرْجَةٌ في الرمل تُنْبِتُ العُشْبَ وقيل هي - ما بين الأَمِيلَيْنِ وقيل الشقيقة - الارضُ بين الحَبْلَيْنِ على طُوَارِهِما تَنْقَادُ

عبارة اللسان والرقو والرقوة فويق الخ ثم أنشد البيت كتبه مصححه

عبارة اللسان والشقيقة قطعة غليظة الخ وهي أحسن مما هنا كتبه مصححه

ماانقادا وهى أرضٌ صُلْبة يَسْتَنْقِع فيها الماءُ سَمّوها الفلوة والفلوتان وهذه الاقاويل كلها متقاربة والحومانَةُ ـ منْ لَيِّن الجَلَد وهى شَقيقة بين الجبال وهى أطيب الحُزونة ولكنها جَلَدٌ ليس فيها إكامٌ ولا أبارِقُ ولا حَقَفة وقد تقدم أن الحَوامِينَ أماكنُ غِلاظٌ مُنْقادة * أبو زيد * الفَلَكُ من الرمل ـ جِبالٌ صِغارٌ كأنها إرَمٌ فى جَوْف الشَّقائق وهو كَذّانُ الحِجارة تَحْفِرها النِّباه الواحدة فَلَكَة والجمع فَلَكٌ وجمعُ الجمع فِلاكٌ وقد تقدم فيما غَلُظ من الارض * قال أبو الحسن * ليس الفَلَكُ جمعا ولا الفِلاكُ جَمْعَ جَمْعٍ انما الفَلَكُ اسمُ الجمع والفِلاكُ من أبْنِية الجمع كصَحْفَة وصِحاف فهى اذا جمعٌ * أبو عبيد * العَدابُ ـ مُسْتَرَقُّ الرَّملة حيث يَذْهَبُ مُعْظَمُها ويَبْقَى شئٌ من لِيِّنها * أبو حنيفة * العَدابُ ـ ما انْبَسط من الرَّمْل وامتدَّ بعد معظمه حتى يَضْرِب الجَدَد عدب وقد تقدم أن العَداب ـ الارض السَّهْلَةُ القليلةُ التراب والسائِفَةُ ـ العَدابُ نفسُه وقيل السائفة ـ جانبٌ من الرمل ألْيَنُ مايكون منه وقيل السائفةُ من الرمل ـ مامالَ منه فى الجَلَد وهى أرضٌ لَيِّنة مُنْدَكَّةٌ مِنْباتٌ والجمعُ السَّوائفُ وقد ذكرها ذو الرمة فقال

تَبَسَّمُ عنْ ألْمَى اللِّثاتِ كأنَّهُ * ذَرا أُقْحُوانٍ من أقاحِى السَّوائفِ

* صاحب العين * السّائفَةُ والسُّوفةُ من الارض ـ ما كان بين الرَّمْل والجَلَد كأنهما سافَتْهما أى دَنَتْ منهما * قال ابن جنى * سألتُ أبا علىٍّ عن همزة سائفة فقال يجوز أن تكون واوا كان فيه نبتٌ أو غيره مما يُساف قلت أتعرفه من السَّيف أو السِّيف فلم يخرُجْ بيننا فيه شئٌ قلت أفتعرِفه من سَيَفَتْ يَدُه فلم يَخْرُجْ فيه شئ ثم إن محمد بن حبيب قال هو الرَّمْل يَتّصل بالجبل أو نحوه فقال أبو على هو اذًا من الواو كأنَّه شَمَّ ماقارَبَه ودَنا منه ونظيره صَوَّرانُ وهو جبل فى طَرَف البَرِّيَّة مما يلى الرِّيفَ فى بلاد الروم * قال ابن جنى * هو عندى فَوْعَلان من صارَ يَصُور كعَوْفَزان وعَوْثَبان وينبغى ان كان عَرَبِيًّا أن يكون من الأَصْوَر أى المائل كأنه مال الى الرِّيف وصَوِرَ اليه وأنشد

مَا بِهِ الرُّومُ أوتَنُوخُ أوالآطامُ مِنْ صَوَّرانَ أوزَبَدُ

قوله عدب لامعنى لهذه الكلمة وحدها ويظهر أنها من زيادة الناسخ أوفى الكلام نقص كتبه مصححه

قال

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قال وهذه كلها مواضع * أبو عبيد * الخَبِلَةُ - مثل العداب * ابن السكيت * الخَبِلَةُ - رَمْلَةٌ تُنْبِتُ الشجر * أبو حنيفة * الخَبِلة - الارض الكثيرة الشجر السهلة ليست برَمْلة ولاقُفّ والخَبِلَةُ - القَطيفة وانما قيل للوضع الكثير النبت خَبِلة تشبيها بها شُبِّه كثرةُ النَّبْت بخَمْل القطيفة وقيل الخبلة - مَفْرَجٌ فى الرَّمْل بَيْنَ هَبْطة وصلابة وهى مَكْرَمةٌ للنبات وأنشد

نَشَزْنَ من الدَّهْناء يَقْطَعْنَ وَسْطَها * شَقائقَ رَمْلٍ بَيْنَهُنَّ خَمائِلُ

* أبو عمرو * الخَبِلة - الروضة فى الفلاة * صاحب العين * رَمْلَةٌ تَنْضُو الرِّمالَ - أى تَخْرُجُ من بَيْنِها * أبو عبيد * اللَّبَبُ - مااسْتَرَقَّ وانْحَدَر من الرمل * قال * وقال بعضهم اللَّبَبُ من الرمل - ماكان قريبًا من حَبْل الرَّمْل * أبو حنيفة * اللَّبَبُ من الرمل - المُسْتَرَقُّ المُنْحَدِرُ من مُعْظَم الرمل وهو أَسْفَلُ الحَبْل ومَسْقَطُه ومثْلُه الابْطُ والعُقْدُ * أبو عبيد * اللِّوَى - الجَدَدُ بعد الرملة والجمع أَلْواء * ابن السكيت * أَلْوَى القَوْمُ - أَتَوُا اللِّوَى * أبو حنيفة * الجَدَدُ الذى يُفْضِى اليه اللَّبَبُ عند مَسْقَطه هو عند بعضهم اللِّوَى وعند بعضهم جميعُ مُسْتَرَقِّ الرملة وهو مابين العُقْد الى المَسْقَط وقيل هو - اللَّبَبُ فاللِّوَى عند بعضهم من الرمل وعند بعضهم من الجَدَد وقيل هو - القِنْعَةُ نَفْسُها * ابن السكيت * أَجَدَّ القومُ - صاروا الى الجَدَد * أبو حنيفة * القِنْعة - هو الحَوْمان * قال * وهو مامُدَّ من القنعة حتى يَنْشَرِب الجَلَد * قال * فالقِنْعة كُلُّها حتى تنشرب الجَلَد حَوْمانةٌ وهى أرضٌ أماكنُ منها سَهْلة وأماكنُ جَلْدة فى مَسْقَط الرمل وقيل الحَوْمانةُ - مكانٌ سَهْلٌ يُنْبِت فيه العَرْفَج * قال * ومُنْقَطَعُ اللَّبَب هو - السُّقْط والسِّقْط والسَّقْط والمَسْقَطُ والمَسْقِطُ وقد تقدم السَّقط والسُّقط والسِّقط فى الوَلَد * أبو عبيد * الأَوْعَسُ - السَّهْلُ اللَّيِّنُ من الرَّمْل * ابن دريد * الوَعْسُ - الرَّمْل السهل الذى يَشُقُّ على الماشى فيه أرضٌ وَعْسٌ وأَرَضُون وُعُوسٌ وأَوْعاسٌ وأَوْعَسَ القومُ - رَكِبُوا الوَعْسَ والمِيعاسُ والوَعْساء والأَوْعَسُ والوَعْسُ - رملٌ تَغِيبُ فيه الارْجُل وجمع الوَعْس أَوْعُس ووُعُوس وقيل هو - ماانْدَكَّ وسَهُلَ من الرمل * أبو حنيفة * الأَوْعَسُ وجمعه أَواعِسُ والوَعْساء

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والمِعْاسُ كلّه ــ رملٌ فيه بعض الاشراف فى القِنْعة وهى كثيرة النبات وهى الهَدْمَلَةُ * قال * ويُصَدِّق ذلك

حَتَّى الهَدْمَلَةَ من ذاتِ المَوَاعِيسِ * فالحِنْوُ أصبحَ قَفْرًا غيرَ مأنُوسِ

والهَـدْمَلَةُ من حُرِّ الرَّمْل ولاتَدْنو من القِنْعة ولكنها مستوية من الرمل كثيرة الشجر وسُمِّيت هَـدْمَلَةً من كثرة شجرها * ابن دريد * رَمْـلٌ هَـدْمَلٌ ــ مُجْتمِع قال * وقال * أرض مَدْعَاسٌ ــ كثيرة الدَّعْس وهو الرمل الدُّقاق * أبو عبيـد * الهَيَامُ ــ الذى لايَتَماسَكُ أن يَسيل من اليـد * أبو حنيفـة * ماكان كـذلك فانه غـير مُنْبِت ولامُجْـلٍ وانما النبات منـه فيما اتَّدَلَّ وخالطتـه تُرْبةٌ وتَبَّتَتْ عليه الاقدامُ أو فى جَلَده فانَّ فى أوساط الرمـل جَلَدًا كثـيرا من الارض غليظا وبعضـه سَهْلٌ لَيِّن أو فيما رَقَّ منه والتَبَد على تُرْبة طَيِّبة وفيما لاذَ بالرمل من الجَـدَد ولابَدَّ منـه شئٌ فانه فى كل هذا تكون مَكارِمُ من النبات ومَحَالُّ للحَيِّ فاضلةٌ وقيـل الهَيَامُ ــ ماكان ترابا دُقاقًا يابسا * أبو عبيد * الرَّغَامُ ــ اللَّيِّنُ وليس بالذى يَسيـل من اليد والدَّهاسُ ــ كلُّ لَيِّن لايبلغ أن يكون رَمْلًا وليس بتراب أصلا ولا طين * قال أبو حنيفـة * قال بعضهم الدَّهَاسُ من الرمل ــ غيرُ الكثير وقيل دَكْدَاكُ الرَّمْلِ ــ دَهَاسٌ * ابن دريد * الدَّهْسُ من الارض ــ الذى يَثْقُل المشى فيه والجمع دِهَاسٌ وأَدْهَسَ القَوْمُ ــ سَلَكُوا الدَّهْس * صاحب العين * الدُّهْسَة ــ لونٌ كَلَوْن الرَّمْـل يَعْلُوه أدْنَى سواد ــ رَمْل أدْهَس ــ والدَّهَاسُ من الرمل ــ ما كان كذلك ولا يُنْبِت شجرا * أبو عبيد * الوَعْثُ ــ كلُّ لَيِّن سهل وليس بكثير الرمل جـدا بَيِّنُ الوُعُوثة وقد أَوْعَثَ القَوْمُ ــ وقعوا فى الوُعُوثة * ابن دريد * الجمع وُعُوثٌ وأَوْعَاثٌ وقيـل الوَعْثَاء والوَعْثُ من الرمل ــ ماغابت فيه الارجُل والأخفاف الابل وهو صعب عليها وطريقٌ وَعْثٌ فى طُرُق وُعُوث ووُعْث وقـد وَعُثَ الطريقُ ووَعَثَ وُعوثةً ووَعَثًا والهَيْثَمُ ــ الكَثِيبُ السَّهْل والهَيْثَمُ ــ رملةٌ حمراء * أبو زيد * بَزْخُ الرَّمْل ــ وَطَاؤُه والجمع أبْزَاخ * أبو عبيـد * الخَشَاءُ ــ الارض فيها رَمْـلٌ يقال أنْبَطَ فى خَشَاء * ابن دريد * الخَشَاةُ ــ أرضٌ رِخْوة فيها حجارة والجمع الخَشَاء * أبو عبيـد * المَرْدَاةُ وجمعها مَرَادٍ ــ رمالٌ منبطحة لاتُنْبِت فيها

ومنه قيل للغلام أمرد والعاقرُ ـ الرملة التى لاتُنبت شيأ وقيل العاقرُ ـ العظيمُ من الرمل * ابن السكيت * الجَرَعُ واحدته جرعةٌ وهى ـ دِعْصٌ من الرَّمْل لايُنْبِت شيأ * أبو حنيفة * الجَرْعاءُ ـ ماانبسط من الرَّمْل وأنشد

ولم تَمْشِ مَشْىَ الأُدْمِ فى أَوْعَسِ النَّقا * بجَرْعائك البيضُ الحِسَانُ الخَرائدُ

الجَرْعاء فى قول ذى الرمة من الأوْعَس وقد تقدم ذكره وكلاهما من العَذاب ويقال للأجْرَع وللجَرْعاء جَرْعَة والجمع الأجارِعُ والجَرْعاوات وقد تقدم أن الأجْرَع المكان المستوى المتمكن وقيل الجَرْعة ـ ماانْتَوَى من الرمل فى ارتفاع وليست فيه أنقاء * أبوعبيد * الدَّكْدَاكُ ـ ماالْتَبَدَ من الرَّمْل بالارض * أبو حنيفة * الدَّكْدَاكُ والدَّكْداكَةُ ـ ماغَلُظ من الرَّمل وجَلُدَ واذا تَلَبَّدَ الرَّمْلُ فقد انْدَكَّ فان حَفَرْتَ فيه حَفَرْتَ فى تراب هَيَام وهو الدَّكُّ اذا وَطِئَتْ عليه الابلُ نَبَتْ بأخفافها لاشرافها فأما الحُمُرُ والبِغَال فانها تَحْفِر فيها ولا يَثْبُتُ فيها الوَدُّ والرَّوابِى ـ ما أشْرف من الرمل مثل الدَّكْدَاك غير أنها أشد منها إشْرافًا والدَّكْدَاكُ ـ أَشَدُّ منها اكتنازا وأغْلَظ وهذه فيها خَؤورةٌ وإشْراف وهى أيضا تَنْبُو بأخفاف الابل لانها الى الغلظ يَحُلُّها الناسُ لاشرافها وبَرازِها وهى أحْسَنُ نَبْتًا من الوادى لان السَّيْلَ يَصْرَعُ العُشْبَ ويَلْتَبِدُ عليه الدِّمْن ولا يكاد المال يَرْتَع فى وادٍ من الغَمَق والغَمَقُ زَبَدُ السيل ورطوبته واذا صارت التِّلاعُ فى الوادى حَدَرَتْ دِمَنَ الناس وأبْعارَ الدَّوابّ فلا تَجِدُ الوادىَ أبدًا إلاّمَأْبِىَ الكَلَإ * ثعلب * الدَّرْدَاقُ دَكٌّ ـ صغير مُتَلَبِّد فاذا حَفَرْتَ حَفَرْتَ عن رمل * أبو عبيد * ال يدة من الرمل التى ليست بمستطيلة والحَبْلُ من الرمل ـ الحَبْلُ اللاطئُ بالارض والخَبَّة والخَبِيبة ـ طرائق من رمل أو سحاب * أبو حنيفة * الخَبَّة والخَبِيبة تكون فى الرمل مثل الوادى تَفْلِق الارضَ فَلْقًا تَتَوَطَّأُ منها وليس لها جُرْفة ولكن لها أسْنَادٌ وهى تكون الدعوة. وقد ذكرها ذو الرمة فقال وهو يصف ثَوْرَ وحش

حتَّى اذا جَعَلَتْه بَيْنَ أَظْهُرِها * مِنْ عُجْمَة الرَّمْل أَثْبَاجٌ لها خَبَبُ

والخُبَّة غير الخَبَّة الخُبَّة ـ أرضٌ بين المُخْصِبة والمُجْدِبة * أبو عبيد * الطِّبَّة والطِّبَابة كالخَبَّة والخَبِيبة * أبو حنيفة * هى ـ الطرائق من الرمل وغيره

ال يدة هكذا صورة ما فى الاصل وحرر الكلمة كتبه مصححه

* قال * وجمع الطَبابة أطِبّة والجُبّة والطِبَة نُبيتان العَرْفَج * أبو زيد * حُبُك الرمل – طرائقه وأسناده واحدها حِبالٌ * ابن دريد * وهي الحَبائكُ واحدتها حَبيكة وقد تقدم في الشَّعَر والماء والبَيْض من السلاح * صاحب العين * حَدُور الرَّمْل وأَحْدُورُه – ما تسفَّل منه * أبو عبيد * الخَلّ – الطريقُ في الرمل * الكلابيون * خَلٌّ وأَخُلٌّ وخِلالٌ * صاحب العين * الخَلّ – الطريق النافذ بين الرمال المتراكمة وأنشد

أقبَلْتُها الخَلَّ من شَوْرانَ مُصْعِدةً * إنّي لأَزْرِي عليها وهي تَنْطَلِقُ

وإنما سمي خَلًّا لأنه يَتَخَلَّل والتخلُّل النَّفاذ * ثعلب * سِمْطُ الرَّمْل كَخَلِّه وأنشد

فلما غدا استذرى له سِمْطَ رَمْلة * لِحَوْلَيْنِ أدنى عَهْدِه بالدَّواهِنِ

وخَصْرُ الرمل – طريقٌ بين أعلاه وأسفله في الرمال خاصّة والجمع خُصُور وأنشد

* أخذْنَ خُصُورَ الرَّمْلِ ثمَّ جَزَعْنَه *

* أبو عبيد * الطِرْفِسانُ – القطعةُ من الرمل وأنشد

* ووَسَّدْتُ رأسي طِرْفِسانًا مُنَخَّلا *

والقِنْع – أسفلُ الرَّمْل وأعلاه * صاحب العين * هو – مُسْتَداره * ابن دريد * جمعه أقْناع * غيره * وقرقُ الرمل كقِنْعه * أبو عبيد * العَوْكَلة – العظيمة من الرمل وأنشد

* وقد قابلته عَوْكلاتٌ عَوانِكُ *

* ثعلب * العَوْكَل – ظَهْر الكَثِيب وعَوْكَلُ كلِّ رَمْلة – رأسُها * أبو عبيد * العَثْعَثُ – الكثيب السهل * أبو حنيفة * العَثْعَثُ من مُسْتَوَى الرمل كالعَدَاب واللَّبَبِ والعَثْعَثُ أيضا – ما استوى من أسفل الرمل وكَثُر نَبْتُه وهو مَكْرَمة قال الشاعر يصف امرأة

كأنَّها بَيْضةٌ غَرَّاء خُدَّ لها * في عَثْعَثٍ يُنْبِتُ الحَوْذانَ والعَذَما

والعَثْعَثُ – أوسعُ من القَصِيمة * صاحب العين * العَثْعَثُ – ظهر الكثيب الذي لا نبات فيه وقيل هو – الكثيب السهل أنبت أو لم يُنْبِت وقيل هو الذي لا يُنْبِت خاصة وأن يكون المُنْبِتَ أَوْلَى لقوله

* في

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* فى عثعث بُنبتُ الحَوْذان والعَدَما *

وعَثْعَثَهُ ــ أَلْقاه فى العَثْعَث وقد تقدم أن العَثْعَث التراب والمَوْزِعَةُ ــ رَمْلةٌ تَنْقَطِع من معظم الرمل * أبو حنيفة * القَصِيمة من الرمل ــ قطعة كأنّها جَبَلٌ وهى ذات سُهولة وحَدَب تُنْبِت الغَضَى ولولا الغَضَى لم تكن قَصِيمةً والباعِجَةُ ــ آخر الرَّملة والسُّهولة الى القُفّ وقيل انما تكون الباعِجَة فى مُنْقَطَع الرمل وهو مكان بين السَّهْل والحَزْن وربما كانت مُرْتَفِعةً وربما كانت مُطْمَئِنّة وقيل الباعِجَة ــ المكان المطمئن من الرمل كهيئة أرض مَدْكُوكة لاأَسْناد لها تُنْبِت الرِّمْث وقيل هى ــ الوَعْساءُ ذاتُ الرِّمْث والحَمْض وهى السهلة المستوية وهى مَكْرَمة للنبات تُنْبِت الرِّمْث والبَقْل وأطايِبَ العُشْب والنَّفْخاء ــ الارضُ الدَّكّة التى تَهَشَّم بالاقدام اذا وُطِئَتْ فيها وجمعها النَّفَاخَى وقيل لابْنَة الخُسّ أَىُّ شئٍ أحْسَنُ قالت « أَثَرُ غادِيَةٍ على أثَرِ سارِيَةٍ فى تَلاعٍ فاوِيَةٍ فى نَفْخاء رابِيَة » وقيل النَّفْخاء من الارض ــ ليست برمل وليس فيها حجارة والنَّهْداء ــ رابِيَةٌ من الرمل مُلْتَبِدة تُنْبِت الشجر كريمة وقيل هى ــ ماارْتَفع من الارض وجَلُدَ وقيل ليست بشديدة الارتفاع وهى أشد استواء من النَّفْخاء وقيل النَّهْداء ــ مَكْرَمة فيها لِينٌ وجَلَدٌ تُنْبِت كرام البَقْل من الحَزْنِىّ والسَّهْلى والحابِيَةُ والحَوابى ــ مرتفعة من الرمل منبتة والعَرَقَةُ ــ أنَابِيبُ فى مُتُون الجبال تُنْبِت السَّبَط * صاحب العين * عُرْفُ الرَّمْل ــ ظَهْرُه والجمع أعراف وقد قدمت أنها أرْفاع الارض وأشرافُها ــ والعُمْلُول ــ الرابِيَة * أبو حنيفة * الخُدْوجَةُ فى الرمل ــ مِثْلُ الشِّعْب فى الجَبَل وهو مَنْبات وأنشد

على أُقْحُوانٍ فى حَنَاديج حُرَّةٍ * يُنَاصِى حَشَاها عانِكٌ مُتَكاوِسُ

وقيل الخُنْدُوج من الرَّمْل لاينقاد فى الارض ولكنه مُنْبِت * أبو زيد * الصَّبَبُ والصَّبُوب من الرمل ــ ماانْصَبَبْتَ فيه والجمع صُبُبٌ وأرضٌ صَبَبٌ وصَبُوبٌ كذلك والجمع أصباب * غيره * أَصَبُّوا ــ أخذوا فى الصَّبَب * أبو حنيفة * النِّقَارُ الواحدة نُقْرة ــ تكون فى الرَّمْل فيها أَصْوَبٌ وهى مَكْرَمة تُنْبِت ويَنْزِلها الناس والفالِقُ منها وهو مثل الخَبِيْبة الا أنّ له حَرْفَةً وهى القَوالِق ينزلها الناس لوِطائها وتَخَمُّرهم وقيل الفالِق قد يكون فى القُفّ وقد تقدم ذكرها والبَلالِيقُ ــ كهيئة

الدّوائر فى الجبال كأنّها الشّام فى جلد البعير الواحدة بَلُوقة * السيرافى * هى طريقةٌ فى الرمل * ابن دريد * وبُلُوقة * قال أبو حنيفة * وقيل البَلُوقة تُنبت الرُّخامى لاتنبت غيرها وأنشد لذى الرمة يصف ثور وحش

يَرُودُ الرُّخامى لاتَرى مُسْتطافَهُ * ببلُوقة الأكنسيرَ الحوافر

والرُّخامى ــ عُروقٌ مثل الجَزَر حُلْوة تحفرعنها الثيرانُ فتأكلها لان مَنبتها سهلٌ رَمْلٌ وأنشد

به كُلُّ مَوْشِىّ الذراعين يرتَعِى * أُصُولَ الرُّخامى لايُفَزِّعُ طائرَهُ

ضُرِبًا بأكنافِ الصّعيد تَرى لَهُ * مَجالاً كَمُسْتنّ النهاءِ مَحافِرُهُ

قال والذى رُوِى عن الاعراب أن البَلُوقة لاتُنبت شيأ يزعمون أنها منازل الجن وكذلك يقولون فى البُرْص الواحدة بُرْصَة وهى ــ مثل البَلُوقة وقد تقدم أن البَلاليق المَوامِى والبِرْنَةُ ــ بين سُهُولة الرمل وحُزُونة القُفّ أرضٌ بَرِنَةٌ مرتفعة تكون فى مَساقط الجبال * ابن السكيت * عُجْمَةُ الرمل وعُجْمَته ــ مُعْظَمه * وقال مرة * هو ماتَعَقَّدَ منه * السيرافى * العَواقِلُ ــ مَعاطِفُ الرمل واحدها عاقُول * ابن دريد * الحَثُّ ــ الرملُ اليابسُ الخَشِنُ والخَلْخَالُ ــ الرمل الذى فيه خشونة * غيره * العُرْيانُ ــ نَقًى أوعَقَدٌ ليس فيه شجر * صاحب العين * الحُرُّ والحُرَّة ــ الرملُ الطيّبُ وطِينٌ حُرٌّ ــ طيّبٌ منه وكلّ أرض طَيِّبة حُرَّةٌ والحُرُّ ــ الفِعْلُ الحَسَنُ منه * وقال * الحَدَبُ ــ حُدُورٌ من الرمل فى صَبَبٍ والجمع أَحْدابٌ وحِداب وفى التنزيل « وهُمْ مِنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُون » واحْدَوْدَبَ الرملُ ــ احْقَوْقَفَ * الاصمعى * الهَمرُ والهَمُورُ ــ من أسماء الرمل * ابن دريد * التَّمْثِيمُ ــ مايَتَعوّج من الرمل اذا هَبّتْ عليه الريحُ وقد تَمْثَمَت الريحُ الارضَ وأَلالُ ــ جبلُ رَمْلٍ معروفٌ يقوم عليه الامام وأنشد

* يَزُرْنَ أَلالاً سَيْرُهُنَّ التّدافُعُ *

* وقال * نَبَجُ الرملِ ــ مُعْظَمه وجمعه أَنْباجٌ * الاصمعى * حَبَبُ الرملِ وحِبَبُه ــ طرائقه وقد تقدم فى الماء * أبو عبيد * النَّيم ــ الدَّرَجُ الذى فى الرمال اذا جرت عليه الريحُ وأنشد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

حتى انجلى الليلُ عنّا في مُلمّعة * مثل الأديم لها من هَبوة نِيمُ

وقد تقدم أنّ النِّيم * ابن دريد * الصَّفون ـ الرمل المتراكب والمتوزعة بياض بالاصل

ـ الرِّملة تنقطع من مُعظم الرمال * ابن السكيت * السَّنائن ـ رمال مرتفعة تستطيل على وجه الارض واحدتها سَنينة وهى السُّنون * صاحب العين * الميلاء من الرمال ـ عقدة ضخمة معتزلة وأنشد أبو على

* ميلاء من معدن الصيران قاصية *

من ههنا للتبعيض وليست متعلقة بميلاء ولا قاصية لان ميلاء ليست بجارية على الفعل ولو كانت متعلقة بقاصية لنقض ماذهب اليه لانه انما يصف كُنُس البقر فكيف يكون الكناس بعيدا من معادن الصيران * الأصمعى * أسنمة الارض ـ ظهورها المرتفعة من أثباجها * ابن السكيت * النَّصِيرة ـ طريقة من الرمل سوداء وقد تقدم أن الصِّبرة قطعة مستدقّة صُلبة وانها الطبيعة والطُّرّة من الجبال * صاحب العين * العكّة ـ الرملة الحارة والجمع عكاك والعجزاء ـ حبل من الرمل وهى كريمة المنبت والجمع العُجز على معاملة الصفة * الاصمعى * تعلّج الرملُ ـ اجتمع ورمل عالج أراه منه وعُجوب الاكثبة ـ مآخيرها المستدقة وأنشد

* بعُجوب أنقاء يميل هيامُها *

والشُّعبة المسيل فى ارتفاع قرارة الرمل وقد تقدم أنها الصغيرة من التلاع * غيره * العزف والعزيف ـ صوت فى الرمل لايُدرى ماهو وقيل هو ـ وقوع بعضه على بعض وأرى أنّ أبرق العزّاف منه * صاحب العين * الثَّعيط ـ دُقاق رمل تنقله الريح والرِّعديد من الرمل ـ الهيام وأنشد

* فهو كرعديد الكثيب الأهيم *

الفصل بين الارضين والبلدين

* أبو حنيفة * يقال للفصل بين الارضين والبلدين ـ التخوم فى وزن عروض وهى مؤنثة وأنشد

يابنىّ التُّخوم لاتظلموها * انّ ظلم التُّخوم ذو عُقّال

فأنّث ورواه آخرون التُّخوم على الجمع كأنّ واحدها تَخْم وحكى بعضهم التُّخومة بالفتح * قال * وقال بعض الثقات هو التُّخوم والطُّخوم والتُّخوم والطُّخوم والجمع تُخُم ويقال هو على تَخْم من الارض وهى – الحدّ بين الارضين والبلدين * وقال * هذه الارض متتاخمة الأُرَفة والأُرْثة وهى الأُرَث والأُرَف وقد أرَّثَ الارض – اذا ضرب منارها وأعلم حدودها * ابن دريد * النَّشْد – التلّ المرتفع فى السماء * أبو عبيد * المَنار – ما يُضرب على الحدود بين المتجاورَيْن

ذكر مالم يوطأ من الارض ولا استعمل

* أبو عبيد * الارض المِيعاس – التى لم تُوطأ * أبو حنيفة * جَدِيدُ الارض – مالم يُؤثّر فيه ولكنه على فِطرته وأنشد

كأنّ جديد الارض يُبْليك عنهم * تَقِىّ اليمين بعد عهدك حالف

* ابن دريد * نزلنا أرضا عفراء وبيضاء – لم تُنْزَل قطّ * ابن الكلبى * السّاهرة – الارض التى لم تُوطأ وقد تقدّم أنها اسم الارض وأنها وجهها وأنها العريضة منها وأنها الفلاة * ابن دريد * الخِطّ والخِطّة – الارض تُنْزَل من غير أن ينزلها نازلٌ قبل ذلك والجمع خِطَط وقد خَطّها خطًّا واختطّها وكلّ ما حظرته فقد خططت عليه * أبو عبيد * الارض الجادسة – التى لم تُعْمَر ولا حُرِثَت

الارض يكرهها المقيم بها أو يحمدها والتى لا أوباء بها

* أبو عبيد * اجْتَوَيْتُ الارض – اذا كرهتَ المُقام بها وان كنت فى نعمة وكذلك جَوِيتُها وقد جَوِيَتْ نفسى جَوًى – اذا لم توافقك البلاد * أبو حنيفة * أرض جَوِيَةٌ وجَوِيّة * أبو عبيد * فان لم يَسْتَمْرِئ فيها الطعام ولم توافقه فى مطعمه قيل استوبلها وان كان محبًّا لها والوَبِيل – الذى لا يُستمرأ * أبو حنيفة * وقد يكون الاستيبال كالاجتواء * وقال * أرض وَبِيلة والجمع وُبُل وقد وَبُلَتْ عليهم وُبولًا * ابن دريد * جاء فى الحديث « كلّ مال زكّى

قوله والجمع وبل فى اللسان قال ابن سيده وهذا نادر لان حكمه أن يكون وبائل اهـ كتبه مصححه

فقد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فقد ذهبت عنه أبلته * أى وخامته وثقله وليست الأبلة عندى من لفظ استوبلت لان ذلك انما هو على البدل والهمزة لاتبدل من الواو المفتوحة الا فى أحد وأناة وأسماء فى أحد قولى أبى بكر * أبوحنيفة * الاستخام كالاستيبال أرض وخيمة ووخمة ووخام ووخوم بينة الوخومة والوخامة وأرض خامة وقد خامت خيماناً * صاحب العين * التوخم كالاستخام وقد توخمتها * أبوعبيد * اجتنفت الارض — كرهتها * وقال * اجتنأتنى البلاد واجتنأتها — لم توافقنى * وقال * بذأت الارض أبذؤها بذءاً — ذممت مرعاها وهى أرض بذيئة مثال فعيلة — لامرعى بها ويقال أرض وبئة ووبيئة من الوباء * أبوحنيفة * وبئت الارض وبأً ووباءً وأوبأت — اذا كثر مرضها وأرض دوية ودوية وداءة وقد داءت وأداءت ودويت دوى والدوى — الداء ويقال ماقاماتهم بلادنا — أى ماوافقتهم * أبوعبيد * مايقامنى الشئ وما يقاتنى — أى ماوافقنى * ابن السكيت * أجدت الارض — وجدتها محمودة * ابن جنى * تنعمتنى الارض — أعجبتنى وبرتنى اليها من قولك نعمت الشئ — برته * قال أبوحنيفة * واذا كانت الارض بريئة من الأوباء صحيحة قيل أرض نزهة ومصحة * وقال * مرؤت الارض مراءة فهى مريئة * أبوعبيد * اذا قدمت بلاد افمكثت فيها خمس عشرة ليلة فقد ذهبت عنك قرة البلاد وأهل الحجاز يقولون قرة البلاد بغير همز هذا نص قوله ذهب الى أن قرة لغة وليست كذلك انما هى على طرح الهمز لان أهل الحجاز لايهمزون مثل هذا

الارض التى بين البر والريف

* ابن دريد * الريف — ماقارب الماء من أرض العرب وغيرها والجمع أرياف وريوف وتريف القوم — دنوا من الريف * أبوعبيد * البراغيل — البلاد التى بين الريف والبر مثل الانبار والقادسية ونحوها واحدها برغيل وهى المزالف واحدتها مزلفة * صاحب العين * وهو — المزلف * أبوعبيد * وهى — المذارع أيضا وقيل هى — ماذنا الى المصر من القرى * أبوحنيفة * وهى

قوله وليست الابلة عندى الخ مناقض لما فى الصحاح والمحكم والنهاية من أن همز الابلة بدل من الواو كتبه مصححه

ـ المَزارِفُ * قال * فاذا كانت نَزِهَةً بَرِيَّةً بعيدةَ الرِّيفِ قيل أرضٌ عَذاةٌ والجمع عَذَوَاتٌ واذا كانت كذلك ولم يمسّها دِمْنٌ ولا وَسَخٌ فهي هِجَانٌ وكذلك الرجل النَّقِيُّ الاعْراق ـ هِجَانٌ وكلُّ كريم خِيَار ـ هِجَانٌ وأنشد

بأرضٍ هِجَانِ التُّرْبِ وَسْمِيَّةِ الثَّرَى * عَذاةٍ نَأَتْ عنها المُؤُوجَةُ والبَحْرُ

* ابن دريد * العَذَاةُ ـ الفُسْحَةُ والبُعْدُ من الريف أرضٌ عَذِيَةٌ وعَذَاةٌ * صاحب العين * السَّبَخَة ـ أرضٌ ذاتُ مِلْحٍ ونَزٍّ وجمعها سِبَاخٌ وقد سَبِخَتْ سَبَخًا فهي سَبِخَةٌ وأَسْبَخَتْ

نعوت الارضين من قبل البرد والحر

* أبو حنيفة * اذا كان مَوْضِعُ الارض باردًا فهو ـ صَرْدٌ واذا كان دَفِئًا فهو جَرْمٌ وهي الصُّرُود والجُرُوم والاصل فارسي * أبو عبيدة * بَلْدَةٌ دَفِئَةٌ وبيتٌ دَفِيٌّ ورجل دَفْآنٌ وامرأة دَفْأَى ـ اذا كانا مُسْتَدْفِئَيْن

اسماء ما يُزْرَع فيه ويُغْرَس

* أبو عبيد * الجِرْبَةُ ـ المَزْرَعة وأنشد أبو حنيفة

تَحَدَّرَ ماءُ البِئْرِ من جُرَشِيَّةٍ * على جِرْبَةٍ تَعْلُو الدِّبَارَ غُرُوبُها

* قال * وهي المَشَارَةُ فارسية معرّبة * الفارسي * المَشَارَةُ تحتمل عندي وجهين أن تكون مَفْعَلَةً من الشَّارة لان ذلك أَمارةٌ للعِمارة فهو على هذا من الشَّارة والشَّارةُ ترجع الى الظهور ويجوز أن تكون من الانواج لأنها تُخْرِج الثمار وتظهرها فتكون على هذا التأويل لا واسطة بينها وبين الاصل كالتي بينهما في الوجه الاول وقد تقدّم هذا في باب العَسَل عند ذكر الشَّوْر بأَشَدَّ من هذا الاستقصاء فأما ابن دريد فقال مَشَرْتُ الشيءَ أَمْشُره مَشْرًا ـ أظهرته * أبو عبيد * الدِّبَارُ ـ المَشَاراتُ واحدتها دَبْرَة * ابن دريد * واحدتها دِبَارة * أبو حنيفة * يقال للمَشَارة المُقَطَّعة والكُرْدُ وجمعه كُرُود * أبو حاتم * هي الكُرْدَة فارسية معرّبة * أبو حنيفة * ويقال لها الشَّرَبَةُ وجمعها شَرَب * وقال * شُرِّبَتِ الارضُ

– جُعلتْ لها شَرَباتٌ وشُرَبَ النخلُ – جُعلت له شَرَباتٌ وقد تقدّم أن الشَّرَبة كالحُوَيْض الصغير والسَّكْبةُ من المشارات هي – الشَّرَبة العُليا التي يُسقَى منها سائر الكُرود وتُسمّى الحَواجِزُ التي بين الدِّبار والتي تُمسِك الماء الجُدُورَ واحدها جَدْر ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم للزُّبَير « احْبِس الماءَ حتّى يَبلُغ الجَدْرَ ثم أرسِلْه » يريد الى مَنْ تحتَكَ وهو الجُبَاس أزْدِبةٌ وهو – الطين يُجمَع حَوْلَ النَّخلة كالحوض ونُسقَى فيه الماء * أبو عبيد * الحَقْل – الدَّبْرة * أبو حنيفة * وفي المثل « لايُنبِتُ البقْلةَ إلا الحَقْلة » والقِرْواح والقَراح – الارض المُصْلَحة لزَرْع أو غَرْس وقد تقدّم أن القَراحَ والقِرْواح من الارض التي ليس فيها ماء ولم يختلط بها شجر * غيره * وجمع القَراح أقرِحةٌ وقِراح والفَلْجة أيضا – القَراحُ الذي اشْتُقّ للزرع والجمع الفَلَجات وأنشد

دَعُوا فَلَجاتِ الشأم قَدْ حالَ دُونَها * طِعانٌ كأفواهِ المَخاض الاوارِكُ

يعني المَزارعَ ومن روى فَلْحات فمعناه مااشْتُقّ من الارض للدِّبار * ابن السكيت * الفَلُوجة – الارض المكنة للزَّرْع * أبو حنيفة * الرَّكِيبُ – المَبارة * ابن السكيت * وهو المُرَكَّب وكذلك يقال لكل مُرَكَّب الرَّكِيب ومَن كرِهَ المَرْكَب * أبو حاتم * أوسطُ الرَّكِيب الوَدَقةُ وهم يُكثِرون فيها الحَبَّ وهو أقصى المَزْرَعة وليست أرضهم مستوية فهم يَجْدُرون على الرَّكِيب والا ذَهَب السيل بحَرْثِهم وفَسَدتْ أركِبَتُهم فلا تجدُ مَزْرعةً الا عليها جَدْرٌ وليس جَدْرًا يمنعُ الناسَ من دخولها ولكنه يَمْنَع السيلَ أن يُفسِده * أبو حاتم * أوّلُ مايُبْنَى من الثَّمِيلة – الفَراشُ يحفِرون خَنْدقا على الرَّكِيب ويُسمّون الحَفْرَ السامةَ ثم يبنُون الجَدْرَ فأوّلُ مايُبْنَى به الفَراشُ وهي – حجارة عظامٌ أمثالُ الارْحاء ثم بالحَفَض وهي – حجارةٌ صِغار * أبو حنيفة * كل بِحْرَبَة وأرض زَرْع فهي مَزْرَعة ومَزْرُعة وزَرّاعة وأنشد

لَقلّ غَناءُ عنكَ في حَرْبِ جَعْفرٍ * تُغَنِّيكَ زَرّاعاتُها وقُصُورُها

وعلى لفظ المَزْرَعة والمَزْرُعة والزَّرّاعة المَبْقَلة والمَبْقُلة والبَقّالة * أبو حاتم * العِراقُ – أسفَلُ الحائط الذي يخرُج منه الماءُ الذي يَدْخُل الحائطَ * أبو

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

عبيد * وفى الحديث « ليس لعِرْقٍ ظالمٍ حقٌّ » وهو الذى يَغْرِس فى أرض غيره * أبو حاتم * القَصَّاب - الدِّبار كلُّ دَبْرةٍ قَصَبة * وقال مرة * القَصَّاب - مُسَنَّاةٌ تُبْنَى فى القُفِّ كَراهِيَةَ أن يَسْتَجْمِع السَّيْلُ فيُوبِلَ الحائطَ أى يذهَبَ به الوَبْل ويَهْدِمَ السَّيْلُ عِراقَه وهو أسفلُ الحائط الذى يخرج منه الماء الذى يدخل الحائط * قال * وقال الطائفيون تُسمَّى أعضادُ الدَّبْرة الكَلَالِى الواحد كَلَّاءٌ والدَّبْرة مُرَبَّعةٌ وكلُّ وَجْهٍ منها كَلَّاءٌ * أبو زيد * الحَوْزُ - موضعٌ يحُوزه الرجل يَتَّخذ حوله مُسَنَّاةً * أبو حاتم * الحَوْلُ - ثلاثُ أذْرُعٍ فى طُول الرَّكِيب والأَوَاغِى - مَفَاجِرُ الماء فى الدِّبار واحدتها آغِيَةٌ تُخَفَّفُ وتُثَقَّل * أبو حنيفة * أرض زَكِيَّةٌ وذاتُ إتاء - سَمِينةٌ كثيرةُ الرَّيْع * صاحب العين * القَرَاح والقِرْوَاحُ - الارض الطَّيِّبة وهى القِرْحِيَاءُ * ابن دريد * وهى القِرْيَاحُ

باب الحَرْث واصلاح الارض

* أبو حنيفة * الحَرْثُ والحِرَاثَةُ - عَمَلُ الارض لزرع أوغرس حَرَثَ يَحْرُثُ حَرْثاً وحِرَاثة وقد يقال للعمل فى كل شئ حَرْثٌ ويقال للقَرَاح وللإثارة والزَّرع أيضا حَرْثٌ والمرأةُ حَرْثٌ للرجل أى يكون وَلَدُه منها كأنه يَحْرُث ليَزْرَع وكذلك القَرَاح من الارض * صاحب العين * أَثَرْتُ الارضَ - قَلَبْتها على الحَبِّ بعد ما قُلِبَت مَرَّةً * وحكى الفارسى * أَثْوَرْتُها على التصحيح * أبو حنيفة * الفَلْحُ والفِلَاحة - الحَرْثُ وتَشْقيقُ الارض للزرع وكُلُّ شَقٍّ فَلْحٌ * أبو عبيد * فَلَحْتُ الارضَ أفْلَحُها فَلْحاً - شَقَقْتُها للحَرْث * أبو حنيفة * الاكَارَةُ كالفِلَاحة والأَكَّار كالفَلَّاح مأخوذ من الأُكْرَة وهى - الحُفْرة وهى الاكرة والكرة والكَرَّابُ كالحَرَّاث والكِرَاب والكَرْبُ - إثارَتُكَ الارضَ ثم هى اذا كُرِبَتْ كِرَابٌ وقد كَرَبْتُها أكْرُبُها كَرْباً وكِرَاباً وفى المثل « الكِرَابُ على البَقَر » * أبو عبيد * عَزَقْتُ الارضَ أعْزِقُها عَزْقاً - شَقَقْتُها بفأس أوغيرها * أبو حنيفة * واسم الاداة المِعْزَقُ والمِعْزَقَةُ * غيره * كُرْتُ الارضَ كَوْراً - حَفَرْتُها وكَوَّرْتُها كَوْراً كذلك * صاحب

العين

العين * الحوّارُ - الأكّار * أبو حاتم * التَّرْيك في الحرث - رفع الأعضاد بالحَبّ والكَرَمُ من الارض - التي عَدَنُوها بالمِدَن حتى نقّوا مَدَرها وحجارها فتركوا مزرعتها لاحجر فيها وهى أفضل أرضهم والارض الكَرَم يُحرث فيها البر وهى سهلة لاتحتاج الى العَدْن والمِعْدَن - الصاقور * غيره * عَدَنْتُ الارض أعدِنها وأعدُنها عدنًا وعدّنتها - أصلحتها * ابن الاعرابى * نخختُ الارض أنخّها نخًّا - شققتها للحرث والنخّة - البقر العوامل * أبو حنيفة * الفتاح - أن تحرثَ الارض ثم تبذُرها ثم تحرثها ليعلوَ التراب على الحَبّ وقيل اذا شققت أوّل مرة على غير حَبّ فهى مفتوحة ثم تقلب على الحَبّ مرة أخرى فهى مُثارة ومُبانة * ابن دريد * رَضَمْتُ الارض أرضُمها رَضْمًا - أثرتها * صاحب العين * وطَدْتُ الارض - ردمتها لتصلب والمِيطَدة - خشبة يُوطَد بها المكان من أساس بناء أو غيره ليصلُب * أبو حنيفة * ويقال لأوّل سقية يُسقاها الزرع بعد طرح الحَبّ العَفَر وقد عفَر الناس يَعفِرون ولا يكون العَفَر الا فى الزرع والعَفار فى النخل قال وكلّ هذا فى الارض عِمارةٌ عُمِرَت الارض وعَمَرَتْ وهى تَعمُر عُمورًا واذا لم تَقبَل العِمارة قيل بارَتْ بَوْرًا وكل ماتقدّم من معالجة الارض خَبْرٌ ولذلك سمى الأكّار خبيرًا وسُمّيت المُزارعة المُخابرة ومُخابرتها - مُواجرتها بالثلث والربع وهى أيضا المُؤاكَرة والخَبْرُ أيضا - الزرع واذا أُجِمّت الارض حولًا فما زاد فهى مُستَجَمّة * الفارسى * الكُنْأَةُ فى الارض كالكُفْأَة فى الابل وقد تقدم * ابن دريد * شَحَبْتُ الارض أشحَبها شَحْبًا - قشرت وجهها بمِسحاة وغيرها يمانية * أبو حاتم * الجَرينُ - بيدر الحرث يُجدَر عليه أو يُحظَر بشوك ويقال لكل واحد من أخاديد الارض تِلامٌ والجمع التُّلُم * أبو حنيفة * التَّلَمُ هو - مَشَقّ الكِراب فى الارض بلغة أهل اليمن والغور والجمع الأتلام * صاحب العين * خَرَقْتُ الارض خَرْقًا - شققتها للحرث وبذلك سمى الثور مِخراقًا * وقال * خضخضتُ الارض - قلبتها * أبو عبيد * أرضٌ مَدبولةٌ - اذا أصلحتها بالسِّرجين ونحوه حتى تجود دبلتها دَبْلًا والفَرْثُ - السِّرجين * ابن دريد * سَمَدْتُ الارض سَمْدًا - سهّلتها * الاصمعى * أسلفتُ الارض وسلفتها

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أَسْلَفُها - حَوَّلتها للزَّرْع وسوّيتها وهى المُسلَفة * ابن دريد * باثَ المكانَ بَوْثًا وبَيْثًا وأَبَاثَه - بَحَثَه وحَفَر فيه تُرابًا وخَلَطه * أبو حنيفة * دَمَلْتُ الارضَ بالدَّمَال - أصلحتها به وذلك اذا كانت مَسدَرتُها لازبة مُستحصِفة فدُمِلَتْ لتَسلَس وتَرْخُوَ على عروق النبات يقال رَخُوتْ ورَخِيَتْ فاذا كانت كذلك فهى خَوّارة وقد خارت خَوْرًا وخُؤُورًا وخَوَرانًا فأمّا الانسانُ الخوّار فيقال خارَ خَوَرًا وكذلك أيضا يقال لكل شئ رِخْو خَوّار * أبو حاتم * أرض رابخ تأخذ الأَوْمة ولا حجارة فيها ولا نَقَل * صاحب العين * دَمَمْتُ الارضَ أدُمُّها دَمًّا - سوّيتها والمِدَمّة - خشبة ذاتُ أسنان تُدَمّ بها الارضُ * ابن دريد * زَبَلْتُ الزَّرْعَ أزْبُله زَبْلًا - سمّدته * صاحب العين * الزِّبْل - السِرقين والمَزْبَلة والمَزْبُلة - مُلقاه * أبو حنيفة * الضَّلَع - خطّ يُخَطّ فى الارض ثم يُخَطّ آخر فيُبْذَر ما بينهما فاذا حُرِثَت الارضُ ثم زُرِعَت على آثار السِّنّ فقد بُذِرَت * أبو حنيفة * بَزَقْنا الارضَ - بذرناها وذَرَأناها نَذْرَأُها وهو زَرْعٌ ذَرِيءٌ فاذا بُذِرَ الحَبّ وأُثيرت عليه الارض أو مُلِقَت ثم سُقِيَت فذلك الخِتام وقد خَتَمُوا عليه وقد تقدّم فى السقى * قال أبو حاتم * قال الطائفيون اذا أَزْرَيْتَ الارضَ فى أرض السَّقى بدأت بالتَّقوير وهو أن تَسْقِيَ الارضَ قبل الاثارة ثم تَذْرأ الحَبّ

آلات الحَرْث والحَفْر

* أبو حنيفة * العَوامِل والفُدُن - بَقَر الحِراثة والفَدّان - الثَّوران اللَّذان يُفدَن عليهما ولا يقال للواحد منهما فَدّان * قال * وقال سيبويه فَدان وأَفْدِنة وفُدُن لم يُثَقَّل والكُلّ لا أدرى أفارسىّ أم نَبَطى والسِّنّة والسِّنّ - السِّكّة والسِّلْب - العُود الذى يكون فى طرف السِّنّة وهو أطْوَلُ أداة الفَدّان والطُوله سُمّى سِلْبًا وهو الوَيْجُ والهَيْس يمانية والقَنَّاحة - الخشبة التى يُشَدّ بها عِيانُها وهو الطَّرَف من حديد الذى يَجْمع السِّنّة فى السِّلب وقيل العِيان - الحديدة التى تكون فى طَرَف الفَدّان وجمعه أعْيِنَة * سيبويه * وعُيُنٌ لانهم لا يكرهون من الضمة على الياء مايكرهون منها على الواو * وقال على * ومن قال أُزْر فخفّف

وهى التميمية لزمه أن يقول عين كما حكاه سيبويه عن يونس أن من العرب من يقول صيد وبيض فى جمع صيود وبيوض على اللغة التميمية * أبو حاتم * الفتيل - حبيل دقيق من الخزم أو من الليف أو من القد يوثق فوق الحلقة التى يقال لها العيان عند ملتقى الدجرين والتوثيق - الحبل الذى فى طرف المقرنة يوثق فى أعناق الثورين * أبو حنيفة * النقل - الحديدة والأرعوة والنيرة والنير وجمعها أنيار ونيران والضمد والضمدة كل ذلك - الخشبة المعترضة على أعناق الثورين والذى تشد به العصافير والمقرنة * أبو حاتم * المقرن - الخشبة التى تشد على رأس الثورين والقران والقرن - خيط من سلب وهو قشر يفتل يوثق على عنق كل واحد من الثورين ثم يوثق فى وسطهما اللومة * أبو حنيفة * الدستق - الخشبة التى يقبض عليها الحراث فيعتمد بها على السنة لتغوص فى الارض والسيفان - العودان اللذان يمسك بهما الحراث والمقوم - الخشبة التى يمسك بها الحراث والواسط - هو الذى يكون وسط النير والمضادتان - العودان اللذان فى النير والخشبة التى تشد عليها السنة تسمى الدجر والدجر ومنهم من يجعلها دجرين * أبو حاتم * الدجران - عودان يجعلان على ملتقى اللومة والسلب والجدار - عود فى مؤخر الدجرين واللومة يجمع الدجرين الى اللومة واللومة واللامة - جماع آلة الفدان عيدانها وحديدها وهى كلومة البعير وهى - جماعة جهازه الذى يرحل به واللومة - الهيس بلغة عمان * ابن دريد * الهيس - الفدان يمانية * أبو حاتم * الجر - الحبل الذى فى طرف اللومة الى وسط الضمدة وأنشد

* وكافونى الجر والجر عمل *

* ابن دريد * الغبقة - خيط أو عرقة تشد فى الخشبة المعترضة على سنام الثور اذا كرب * أبو حنيفة * السمعان - خشبتان تشدان فى العنق * أبو حاتم * المشط - شجعة فيها أسنان فى وسطها هراوة يقبض عليها وتسوى بها القصاب ويغطى بها الحب وقد مشطت الارض * ابن دريد * النوج - الخشبة التى تكرب بها الارض ولا أحسبها عربية محضة والسيقان - خشبتان تجعلان

فى خشبة الفدّان المعترضة على سنام الثور عن يمين وشمال وقيل السَّمِيقان فى النِّير — عُودان قد لُوقِىَ بين طرفيهما تحتَ غبغب الثور وشُدّا بخيط * أبو حنيفة * عَضْمُ الفَدّان — لَوْحُه العريض الذى فى رأسه الحديدةُ التى تُشَقُّ بها الارض والجمع أعْضِمةٌ وعُضُمٌ والذى يُمسك به المذرَّى هو أيضا عضم والذى يُشَدُّ به العضم يسمّى (بياض بالاصل) والمالَقُ والمِمْلَقةُ — خشبة عريضةٌ تجرّها الثِّيرانُ وقد أُثْقِلَتْ لتَسْتوِىَ آثارُ السِّنّة فتَسْتَلِمّا على الحَبّ * أبو حاتم * المِجَرُّ — شَجَرة فيها أسنان وفى طرفها نَقْران يكون فيهما حَبْلان وفى أعلى الشَّجرة نَقْران فيهما عُود معطوف وفى وسطها عود يُقْبَض عليه ثم يُوثَق بالثَّورين فتغمز الأسنان فى الارض حتى تَحْمِل ماقد أُثير من التراب حتى يأتيا به المكانَ المنخفض جَرَرْتُ الارضَ أجُرُّها جَرًّا والشَّماخ — الثَّقْبُ الذى بين الدَّبْرَتين من آلة الفدّان والجمع أشْمِخة * أبو حاتم * القَفَصُ — حديدةٌ من أداة الحرّاث * غيره * سَحَوْتُ الارضَ سَحْوًا وسَحَيْتُها سَحْيًا — قَشَرْتُها للاصلاح واسمُ ماسَحَوْتَ به * — المِسْحاة والمَعابِدُ — المَساحِى وعَتَرَةُ المِسْحاة — نِصابُها وقيل خَشَبةٌ معترضة فى نصابها يعتمد عليها الحافرُ * ابن دريد * السَّخْفُ — حَفْر الارض والمِسْخَفةُ — المِسْحاة والصاد مضارعة والسَّخاخِينُ المَساحِى * أبو حاتم * المِجْنَب — شَجَرةٌ مثل المُشْط الا أنها ليست لها أسنانٌ وطَرَفُها الاسفل مُرْهَفٌ يُرْفَع بها الترابُ على الأعْضاد والفِلْجان وقد جَنَبْتُ الارضَ بالمِجْنَب * صاحب العين * المَرُّ — المِسْحاة

الارضُ ذاتُ النَّدَى والثَّرَى

* ابن السكيت * أرضٌ سَدِيَةٌ ونَدِيَةٌ — من السَّدَى والنَّدَى وهما واحد وقد نَدِيَتْ نَدًى * الفارسى * أرضٌ سَنِيَةٌ — من السَّنَى وهو السَّدَى * أبو حنيفة * سَدِيَت الارضُ — نَدِيَتْ من السماء كان النَّدَى أو من الارض * أبو زيد * السَّدَى — ماسَقَط نهارا والنَّدَى — ماسقط ليلا * سيبويه * النَّدَى من الماء وقالوا النُّدُوّة فأتبعوا الواو الضمة كالفُتُوّة واذا كانت الارض نَدِيةً قيل أرضٌ طَلّة

أبو

* أبو حاتم * وقد طَلَّتْ وطُلَّتْ * صاحب العين * الخضل – كلُّ شيءٍ نَدٍ يترشّش نداه خضل خضلًا واخضلّ واخضالّ * أبو حنيفة * أرضٌ مَرَبٌّ – رَبَّت النَّدى وحفظته فلم يَزَلْ بها ثَرًى ونباتٌ ورَبَّتِ الناسَ – جمعتهم بإمراعها فلزموها وأنشد قول ذي الرمة يصف ابلا

خَناطيل يَسْتَقْرِينَ كُلَّ قَرَارةٍ * مَرَبٍّ نَفَتْ عنها الغُثاءَ الرَّوائسُ

أى يَرُبُّ النَّدى فيها فروعَ النبات ويكثر العُشْبُ فتَحُلُّ ومكانٌ مَرَبٌّ – أى يجمع يَرُبُّ الناس ولذلك سُمِّيت الرَّباب رِبابًا وقيل للسُّلفة التى رَبَّ بالمكان – اذا لزمه وأقام به ورياض بَنِي عُقَيْل يقال لها(١) رياض الرَّباب(٢) وهو الرِّباب وأنشد قول جرير

(٣) عَمِنينا ورَبَّتْنا الرِّبابُ ولا أرَى * كمَرْتَعِنا بَيْنَ الحَمامَيْنِ مَرْتَعا

سُمِّيت بذلك لانها تَرُبُّ النَّدى فلا يزال بها نَدًى وأنشد قول ذى الرمة فى المَرَبِّ صفة للذكر

بأوَّلِ ما هاجَتْ لكَ الشَّوْقَ دِمْنَةٌ * بأجْرَعَ مِرْباعٍ مَرَبٍّ مُحَلَّلِ

* قال * والمَقْناةُ – مثل المَرَبّ تحفظ النَّدى وهو ماخوذ من قَنَوْتُ المالَ وقَنَيْتُه – اذا جمعته واتخذته أصلَ مال ومنه سميت الابلُ والغنمُ التى يتخذها الرجلُ أصلَ مال قِنْيةً يقال قِنْوَة وقُنْوَة والمصدرُ منهما قِنْيانٌ وقُنْيانٌ وانشد

لو كانَ للدَّهْرِ مالٌ كان مُتْلِدَهُ * لكانَ للدَّهْرِ صَخْرٌ مالَ قُنْيانِ

وقال المُتَلَمِّس يذكر صحيفته

فألقيتُها بالثِّنْيِ من جَنْبِ كافرٍ * كذلكَ أقْنُو كُلَّ قِطٍّ مُضَلِّلِ

يقول كذا يكون حفظى له وتمسّكى به وكان ألقاها فى الفُرات حين علم ما فيها ونجا الى الشام وأشار على طَرَفة بمثل ذلك فعصاه فكان سببَ هلكته والكافرُ الذى ذكر النهرُ ويقال للمرأة اقْنَى حياءَكِ أى اجمعيه اليك قال حاتم

اذا قلَّ مالى أوْ رُمِيتُ بنَكْبَةٍ * قَنِيتُ حَيائى عِفَّةً وتَكَرُّما

وقال قيس بن عيزارة الهذلى فى المَقْناة

(٤) بِمَا هِيَ مَقْناةٌ أنِيقٌ نَباتُها * مَرَبٌّ (٥) فتَنْزَعاها الخَاضُ النَّوازِعُ

(١) الصواب الذى لا محيد عنه ان رباب روضات بنى عقيل بسم الراء لا غير ورب (155) عراب قال زيد الخيل رضى الله عنه

وآنف أن أعدّ على غير وقائعنا بروضات الرباب وقال عبد الله بن العجلان نحل الرياض فى غيرين عامر * بارض الرباب أو تحل المطاليا وكتبه محققه محمد محمود لطف الله

بياض بالأصل

تعالى به آمين

(٢) الضمير فى وهو الرباب للعهد الذى فهم من معنى ربّ بالمكان اذا لزمه اﻫ

(٣) الرواية الصحيحة فى بيت جرير ولا شاهد فيها هى قوله مطلع عينيته

أقنا وربتنا الديار ولا أرى * كمربعنا بين الحنيين مربعا بالباء الموحدة والحنيان واديان وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

(٤) فى اللسان عن المحكم فى ترجمة قنا قال قيس بن العيزار الهذلى بما هى مقناة البيت قال مقناة أى موافقة لكل من نزلها من قوله مقاناة البياض بصفرة أى يوافق بياضها صفرتها ولغة هذيل مقناة بالفاء اﻫ كتبه مصححه

(٥) ويروى فتزواها

* قال * وقد زعم بعض المشايخ الجِلَّة أن المَقْنَاة هى الارض التى لا تَطْلُع عليها الشمس وأن الأُخْرَى التى لا تَغيب عنها مَضْحاة وهو من قوله مشهور وقال لاخَيْرَ فى شَجَرة فى مَقْنَاة ولا خَيْرَ فيها فى مَضْحاة وهذا كما قال واحتج بقول الله تعالى فى صفة الزيتونة « لا شَرْقِيَّةٍ ولا غَرْبِيَّةٍ » فاما المَقْنَاةُ فلو كانت كما قال لكان الشاعر قد أخطأ فى مَدْحِها وقد فسرت معنى المَقْنَاة * قال * وزعم أبو عمرو أن هذه هى المَقْنَاةُ والمَقْنُؤَة مهموزة أعنى المكان الذى لاتَطْلُع عليه الشمس ولهذا وَجْهٌ لانه يرجع الى دوام الخُضْرة من قولهم قَنَأَ لحيته اذا سَوَّدها وقَنَأَتْ أطراف الجارية بالحِنَّاء اذا اسْوَدَّت فاما أو يُترك الهمز وهو يُراد بياض بالاصل

وقال شاعر آخر فوافق الأوّل فى الوصف وَصَفَ حميرا جَزَأَتْ بالرُّطْب الى أن هاجت المَقَانى

أَخْلَفْتُهُنَّ اللَّوَاتِى الأُلَى * بالمَقَانِى بَعْدَ حُسْنِ اعْتِمَامْ

عَنَى باللواتى الرياض اللواتى فى المَقَانى ثم وَصَفَها بِحُسْن الاعتمام * أبو عبيد * فان أصاب الارض نَدًى وثِقَلٌ ووَخامةٌ فهى غَمِقَةٌ وقد غَمِقَتْ * أبو حنيفة * الغَمِقَةُ ـ التى يزيد فيها النَّدَى حتى لايجد فيها مَساغًا وليس ذلك بفسادها ما لم تَفْتُه قال رؤبة يصف حميرا

* جَوَازِئًا يَخْبِطْنَ أَنْداءَ الغَمَقْ *

قال واذا غَمِقَت الارض وَجَدْتَ لريح النبات خَمَّةً من كثرة الأنداء وحكى عن النضر أرض غَمِقَةٌ وعُشْبٌ غَمِقٌ وغَمَقُه ـ كثرةُ مائه وأن لايُقْلِعَ عنه المطرُ فان زاد على ذلك حتى تَقِيئَه الارض فترى الماء فى ظاهرها فهى أرض غَدِقَةٌ وعُشْبٌ غَدِقٌ وغَدَقُه ـ بَلَلُه ورِيُّه فان دام ذلك أَهْلَكَ نباتَها * أبو زيد * رَوْضَةٌ خَضِلَةٌ ـ غَمِقَةٌ نَدِيَةٌ * صاحب العين * الخَضِيضُ ـ المكان الذى تَبُلُّه الامطار والنَّدَى ـ التراب الذى قد بُلَّ ولم يَصِرْ طينًا لازبًا * أبو حنيفة * واذا اعتدل ثَرَى الارض فهى ثَرِيَةٌ وقد ثَرِيَتْ ثَرًى فاذا أردت أنها قد اعتقدتْ ثَرًى قلت أَثْرَتْ * قال * وقال بعضهم ثَرِيَت الارض ثَرًى شديدا اذا كانت يابسة جَدْدًا فلانَتْ وكَثُر نداها وأَثْرَتْ ـ كَثُر ثَراها وأنشد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فلا تُوبِسُوا بيني وبينكُم الثَّرَى * فانّ الذى بيني وبينكم مُثرِى

وأرضٌ ثَرْباء ـ ذات ثَرًى * أبو عبيد * التقى الثَّرَيانِ وذلك أن يجيء المطرُ فيَرْسَخ فى الارض حتى يلتقى هو ونَدَى الارض فذانك ثَرَيان * ابن دريد * جمعُ الثَّرَى ـ أثراء * أبو حنيفة * واذا صابَ المطرُ فكان ثَرَاهُ الى الرُّسْغ فهو المُرْسِغ وهو رجيع * قال * وخيرُ ما يكون المُرسِع اذا كان فى شِحَاح الارض وهو ـ ماصَلُب منها لانه اذا كان فى الشِّحَاح هكذا كان فى الدَّمَاث أكثر وأبعد والرُّسْغ مَوْصِلُ الكف فى الذراع * غيره * اسمُ ذلك الثَّرَى الرِّساغ * أبو حنيفة * واذا كان الثَّرَى فى الارض مقدارَ الرَّاحة فهو ـ المُرَحِّى مقدّم اللام على العين وقد رَحَت الارضُ فاذا كان الثرى على مُسْتَجَلِّ الذراع ومُسْتَجَلُّها ماغلُظ منها مما يلى المِرفق فهو ـ الرَّبيع المُنْبِت النافع واذا كان الى المِرفق فهو الجَوْد وهو يُجْزِئ الارض شهرا من المَطَر * وقال مرة * اذا التَقَى الثَّرَيانِ فهو الجَوْدُ فاذا العَضُد الثَّرَى فهو حَيَا فاذا بَلَغ المَنْكِبَ فهو بعده واذا حَفَر الحافرُ الثَّرَى فذهبَتْ يدُه حتى يَمَسّ الارض بأُذُنه وهو يَحْفِر والثَّرَى جَعْد ـ أى مُتَقَرِّد مُتَلَبِّد وهو الذى يُدْعَى الكُبَاب فقد اعتَقَدت الارضُ حَيَا سَنَتِها فاذا زاد النَّدَى على ذلك فالنَّدَى حينئذ عَمِدٌ وقد عَمِد عَمَدًا وأنشد

حتى غَدَتْ فى بَياض الصُّبح طيّبةً * ريحَ المَبَاءة تَخْدِى والثَّرَى عَمِدُ

صاحب العين * ثَرًى دَمّاع ـ يكادُ النَّدَى يَتَحَلَّب منه وقد دَمَع * أبو عبيد * الثَّأَد ـ الثَّرَى والنَّدَى والثَّئِدُ ـ النَّدِىُّ * صاحب العين * وقد ثَئِدَ * أبو حنيفة * فاذا جَفَّ النَّدَى ـ قيل بَلَّحَ بُلُوحا ومَصَح مُصُوحا وأنشد

وبَلَّحَ السِّتْرُبُ لها بُلُوحا * واصْفَرّ فى الأرض الثَّرَى مُصُوحا

ابن دريد * شَعرٌ مَلْثُوث ـ اذا أصابه النَّدَى وهو اللَّثُّ

باب نعوت الارضين فى سيلانها

ابن السكيت * أرضٌ نَزِلة ـ تسيل من أدنى مطرٍ لصلابتها * أبو حاتم *

بياض بالاصل

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

كلّ أرض لا يحتبس عليها ماؤها فيخرج منها ترابها فهى خُزُق * ابن السكيت * أرضٌ زِهَاد وحِشَاد وشِحَاحٌ ورِغَاب ـ لا تسيل الامن مطر كثير

نعوت الأرضين فى امراعها

* أبو حنيفة * اذا كان المكانُ كريما خليقا للخير جيّدا النّبات قيل مكانٌ أريض وأرضٌ أريضةٌ وأرِضَة والمصدر الأراضة وأنشد

بلادٌ عريضةٌ وأرض أريضَةٌ * مدافع غيثٍ فى فضاء عريض

* قال * ويقال مَثَلا بها إنه لأريض للخير بيّن الأراضة وقد أرُضَ * قال * وقال بعضهم الأرض الأريضة ـ الكاملة الخصال للنّبات ويقال من ذلك امرأةٌ عريضة أريضةٌ ـ وَلُود كاملةٌ وأنشد

ولقد شربتُ الخمرَ فى حانوتها * وشربتها بأريضة محلال

محلال ـ يحُلّها الناسُ لامراعها * قال * وقال اللحيانى ما آرضَ هذه الأرضَ ـ أى ما أسهلها وأطيبها للانبات ويقال نزلنا رَوضةً أريضةً ـ كريمة مُعْشِبة * وقال * تأرّضَ فلانٌ بالمكان ـ أقام ولبث وأنشد

وصاحب نبّهته لينهضا * فقامَ وسنانَ وما تأرّضا

واذا تمكّن أيضا فقد تأرّض ومنه قول كثيّر يمدح رجلا بأنه كلّما رحل عنه وفد أناخ به وفد

تأرّضَ أخفافُ المُناخة منهما * مكانَ التى قد بُعّثت فازلأمّت

ازلأمّت ـ نهضت ومضت والمتأرّض والمستأرض فى هذا سواءٌ ومنه قول ساعدة ووصف سحابا ثبت وأقام

مستأرضا بين بطنِ الليث أيمنُهُ * الى شمنصيرَ غيثا مُرسلا معجا

معج ـ يمرّ مرّا سهلا * ابن السكيت * نزلنا أرضا أريضةً ـ أى معجبة للعين * وقال * تركتُ الحيّ يتأرّضون المنزل ـ أى يتخيّرون * أبو عبيد * أرُضت أرضًا ـ كرُمت * صاحب العين * أرضٌ مَشْرَبة ـ لينة لا يزال فيها نباتٌ أخضر ريّانُ وأرضٌ برشاءُ ـ كثيرةُ النّبت مختلف ألوانها ـ ومكانٌ أبرش وأربش

كذلك

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

كذلك ومكانٌ أرتَمُ وأرمَشُ مثله * أبو زيد * أرضٌ زَلَةٌ ـ كثيرةُ الكَلَإ زاكيَةُ الزَّرْع وقد تقدم أنها التى تَسِيل من أدْنَى مطَر * وقال * أرضٌ كَانَةٌ ومُكانَة ـ كثيرة الكَلَإ * أبو حنيفة * أرضٌ شَكِرَةٌ وأَبِدَةٌ ورَغِمَةٌ ومُرْتَعِجة وذلك اذا كانت تمرّح بالنبات وتَرِبَه * ابن دريد * مكان غَضْرَب وغُضَارِب ـ كثير الماء والنبت والحَلاوةُ ـ الارض تُنبت ذُكور البُقول * وقال * أرضٌ مُرْتَجَة ـ كثيرة النبات * ابن السكيت * أرضٌ مُوثِجَة ـ كثيرةُ النبات والوَثِيجُ من كل شئ ـ الكثيفُ وقد وَثُج وَثاجة وأوْثَجَ واسْتَوْثَج

نعوت الارضين فى تقدم انباتها وتأخره

* قال أبو حنيفة * اذا كانت الارض معجلة بالنبات فى انبات الارض قيل أرضٌ مِبْكار وكذلك كلُّ شئٍ يُشبهه فهو على هذا قال الاخطل يصف ثَوْر وحش

أو مُبْكرٍ خاضِبُ الأظْلاف جادَلَهُ * غَيْثٌ تَظاهر فى مَيْثاءَ مِبْكارِ

فان كانت مع ذلك كثيرة الانبات فهى مِمْراحٌ وأنشد

بِكُلِّ مَيْثاءَ مِمْراحٍ بَنِيتُها * منَ الذِّراعَيْن رَبّافٍ له نَضَدُ

واذا كان من عادتها أن يتأخر نباتها فهى مِئْخار كالنَّخْل المِئْخار ـ وهى التى يتأخر إدراكُ تَمْرِها والمِرْباع ـ المعجلة بالنبات فى أول الرَّبيع وهى مثل المِبْكار وأنشد

بأوَّل ماهاجَتْ لكَ الشَّوْقَ دِمْنَةٌ * بأجْرَعَ مِرْباعٍ مَرَبٍّ مُحَلَّلِ

وقد تقدم البيت ومنه ناقةٌ مِرْباع ـ اذا كانت عادتُها أن تُنْتَج فى أول النِّتاج وولدُها اذا كانت كذلك رِبْعِىٌّ واذا كانت عادتها أن يتأخر نتاجُها فهى مِصْياف وولدُها صَيْفِىٌّ وأنشد

فلمّا انْتَهى نَىُّ المَرابيع أزمَعَتْ * خُفُوفاً وأولادُ المَصايِيفِ رُشَّحُ

وقد تقدم ذكر المَرابيع والمَصايِيف فى الابل وأرضٌ مُقْيِظة ـ اذا كان إنباتُها فى القَيْظ والنبتُ مُقْيِظ * ابن السكيت * أرضٌ أَنِيفَةُ النَّبْت ـ اذا أسْرعت النباتَ وتلك الارض آنَفُ بلادِ الله وأَنْفُ الأرض ـ ما اسْتَقْبل الشمس من ضَواحِى الجبال * ابن دريد * المُنْسِمة ـ الأرضُ السَّريعة النَّبْت يَطُول بقلُها

قوله فى انبات الارض أى عند ماتنبت أى وقت أن تخصب بعد الاجداب اه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* أبو عبيد * كدت الارض كُدُوًّا - أبطأ نباتها

باب الارض التي لا تنبت الا نكدا

* أبو حنيفة * الزَّهاد - التي تسيل من أدنى مطر ولا تمرع وقد تقدم أنها التي لا تسيل الا من مطر كثير ورجل زهيد - قليل الخير ضيق الخلق * قال * وقال بعض الاعراب أصابتنا بالشل مثل القوائم حيث اندفع الرمث فيها تقشير وهي على ذلك تقصد وتوسع الرمات والتلعة الزهيدة فلما كنا حذاء الحفر أصابنا ضرس جود ملأ كل إخاذ وقد تقدم تفسير جميع هذه الحروف والجهاد - الغليظة التي لا تكاد تنبت وان مطرت وهي الى الاستواء والعزاز نحو ذلك والقدقد - من الآكام الأرض فيه ارتفاع واستواء تتوقد الشمس في حصاه والصحراء من الجهاد - قليلة الشجر قليلة النبات ذات حصى وفيها استواء والمعزاء والأمعز والجمع المعز والاماعز - كل هذا الى الصلابة وكثرة الحصى وقلة النبت وكذلك المتون مستوية غلاظ وقيل هي أغلظ من الأمعز واذا كان المكان قليل النبت من طباعه رديئه فهو - الجحد النكد وقد يخففان فيقال جحد ونكد ومنه قولهم في الدعاء على الانسان بقلة الخير نكدا له وجحدا * ابن السكيت * أرض قطعة وهي - التي بها نقاط من الكلأ * ابن دريد * فيها نبذ من النبت * أبو حنيفة * الارض الجفاء مثل المهزولة ومنه قول الرائد وجدت أرضا جفاء وشجرا أعشم - أي قد شارف اليبس والبيود * الاصمعي * أرض حشاة - سوداء قليلة الخير والغضراء - أرض لا ينبت فيها النخل حتى تحفر وأعلاها كذان أبيض وقد تقدم أنها الارض الطيبة العلكة فكأنه ضد

بياض بالاصل

الارض التي لا تنبت البتة

* أبو حنيفة * الجرد - التي لا تنبت خلقة من الرمل وغيره وأما المكان الذي كان فيه نبت فذهب فذلك مجرد وليس بجرد ومنه قول النابغة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* كالغـزلان بالجـرد *

أراد أنها في رار من الارض ولم يرد أن الجـرد لها مراتع فتشتغل بها ومن هـذا قيل ثوب جرد ـ اذا انسحق فذهب زئبره والتانيث منها جردة وأنشد

ومن جردة غفل بساط تحاسنت * بها الوشى قـرات الرياح وخورها

يعني تقاسمت محاسن النبات وتعاونت عليه * أبو حنيفة * مكان جردان وأجرد وجرد وجرد وأرض جرداء وجردة وقد جردت جردا وجردها القحط والارض الموات ـ التي لانبت فيها والاسافة ـ التي لاتنبت شيأ وأنشد

* تحفها أسافـة وجعر *

وهي الاسيفة بينـة الاسافة والملا ـ التي لاتنبت وقد تقدم أنه الفلاة والوجين ـ ليس به قليل ولا كثير وقد تقدم أنه العارض من الارض ينقاد ويرتفع قليـلا وهو غليظ والمروت الواحد مرت كالوجـين وأنشد

وقتم سيرنا من ظهر نجـد * مروت الرعي ضاحيـة الظلال

وصفها بأن لامرعى ولاظـل فيها وقيـل المرت ـ التي لا كلأ بها وان مطـرت وقيل هي ـ التي لايجف ثراها ولاينبت مرعاها * قال المتعقب * وليس المرت بهـذه المنزلة ولاهـكذا أيضا الرواية عن الاصمعي الذي روى عنه يونس أنه قال سألت بعض العرب عن السحة النشاشـة فوصف لايجف ثراها ولا ينبت مرعاها وهـذه صـفة الارض عـلى الحقيقـة فأما المـرت فالتي لاشيء فيهـا من نبت ولاماء ولا ندى ولاظل وجمعها مروت * قال * وقد وصفها أبو حنيـفة بمثـل وصفنا قبـل أن حكى هذه الحكاية وأنشد

(١) وقتم سيرنا من ظهر نجـد * مروت الرعي ضاحيـة الظلال

ثم قال وصفها بأن لامرعى ولاظل فيها ورواه ثعلب من قور حسمى والظلال جمع ظل * قال * وعن الاعراب المرت التي لا كلأ بها وان مطرت وهـذه الصفة على الحقيقـة صفتها وذلك لصـلابة أرضها فأما الذي حكاه بعـد هـذا عن الاصمعي فسهو منـه أو ممـن نقله اليـه وقد تقـدم أن المرت الفـلاة التي لا تنبت شـيأ من غلظها * قال * والصلفة والصلفاء والجمع الصـلافي ـ التي لاتنبت شـيأ من غلظها ومربد البصرة

بياض بالاصـل

(١) هـذا بيت كثير والصحيح في روايتـه وقتم سـيرنا من قور حسمى * مروت الخ وروى ومرت بفتح الميم وضمها اوكتبه محققـه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

صَلْفاء ومكانٌ أصْلَفُ كذلك ومن هذا قيل للمرأة التى لم تحظ عند زوجها صَلِفَتْ صَلَفًا والعامة تَضَعُ هذه الكلمةَ فى موضع التِّيه والزَّهْو فيقولون فلان صَلِفٌ اذا كان كذلك وقد فشَتْ هذه الكلمةُ فى الناس حتى سمعتُ من الأعراب والظَّلَفُ والظَّلِفةُ كالصَّلْفاء وقد تقدم أن الظَّلِفةَ الغليظةُ التى لا يُرى فيها أثَرٌ من مشى فيها * قال * والمَرَّةُ ـ التى لا تُنْبِت والظَّلَفُ كلُّه معرٌ والصَّرْدَحةُ ـ الصحراء التى لا تُنْبِت وهى غَلْظٌ من الارض مُسْتَوٍ رواها عن النَّضْر * قال المتعقب * وهذا غير محفوظ عنهم انما يقولون غِلَظ وغِلْظ مثل قِمَع وقِمْع وضِلَع وضِلْع فأما غَلْظ فلا أعرفه والنَّضْرُ غيرُ موثوق به وقد تقدم أن الصَّرْدح المكان المستوى من غير غِلَظ * قال * والجَلَاد ـ التى لا تُنْبِت والأَجالدُ واحدتها إجْلَادة وهى ـ الارضُ الصُّلْبة الغليظة ليس بها شئٌ من لين وهى خروق من الارض لا تُنْبِت وأنشد

فلما تَقَضَّى ذَاكَ مِنْ ذاكَ واكْتَسَتْ * مُلَاءً من الآلِ المِتَانُ الأجالدُ

جعل المِتَان من الأجالد والهَجَاهِجُ ـ التى لا نبات بها وأنشد

* فى أَرْضِ سَوْءٍ جَدْبَةٍ هَجَاهِجِ *

* صاحب العين * المَرْمَرِيسُ ـ الارضُ التى لا تُنْبِت والمَرْمَرِيسُ ـ الاملس * سيبويه * هى من المَرَاسة التى هى اللِّينُ فوزنها على ذلك فَعْفَعِيل ولذلك اذا حقَّرتها قلت مُرَيْرِيس * أبو حنيفة * والمَلْسُ والإمْلِيس ـ الارضُ التى لا تُنْبِت وقد تقدم أنها الارض المستوية * ابن دريد * بياض بالاصل

التى لا تَنْشَفُ ماءً ولا تُنْبِت شيأً وكذلك الوَقِيعُ من الارض بَيِّن الوَقاعة والجمع وُقُعٌ ووَقَائع وأنشد لذى الرمة

فلما رَأَى الرَّائى الثُّرَيَّا بسُدْفَةٍ * ونَشَّتْ نِطَافُ المُبْقِيات الوَقَائع

* قال المتعقب * أصاب فى الوَقِيع والوُقُع وأخطأ فى الوَقائع ولا شاهد له فى بيت ذى الرمة لان الوَقائع ههنا جمع وَقِيعة وهى القَلْتُ فى الصَّفا يكون فيها الماء قال الشاعر

اذا شاءَ راعِيها اسْتَقَى مِنْ وَقِيعةٍ * كعَيْنِ الغُرَاب صَفْوُها لم تُكَدَّر

* ابن

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* ابن دريد * الشِّبَاكُ - مواضع ليست بسباخ ولا تُنْبت شيأ كشِبَاكِ البَصْرة

* أبو حنيفة * الأَقارِعُ - كالوُقْعِ فى الصَّلابة ولا تُنبت شيأ ويقال لكل صُلْب شديد قَرَّاعٌ وأنشد

كَسَا الأُكْمَ بُهْمَى غَضَّةً حَبَشِيَّةً * تُؤَامًا ونُقْعانُ الظُّهورِ الأَقارِعِ

اراد أنه أنبت البُهْمى فيما يُنْبِت وأنقع الماء فيما لايُنْبِت * قال المتعقب * قد أصاب فى الاقارع وأخطأ فى القَرَّاع إذْ قَرَنَه بالأَقارِع لان الأَقارِع من القَرَع بالتحريك والقَرَّاع من القَرْع بالاسكان * قال أبو على * القَرَّاع من التِّراس والدَّرَق أُراه ذَهب بذلك الى قول السلمى (١)

* ومُجْنأ أَسْمَر قَرَّاع *

* صاحب العين * مكان صَلْدٌ - لايُنْبت شيأ * أبو حنيفة * الكَنُود - التى لاتُنْبت شيأ * وقال كَدَاتِ الارض - قَلَّ نَبْتها ونَبْتٌ كَدِيٌّ - قليل الرَّيْع

* أبو عبيد * المَلِيع - التى لانَبات فيها والسَّبارِيتُ مثلها واحدها سُبْرُوت وقد تقدم أن السَّبارِيت القِفَار * أبو حنيفة * أرض بَحْوَنٌ - لانبات فيها وقد تقدم أن البَحْوَنَ الرَّمْلُ الكثير * صاحب العين * القَلْبُ - المكان الذى لايُنْبِت والمَعَارِى - التى لاتُنْبِت شيأ والوَعْنُ - بياض من الارض لايُنْبِت البَتَّة والجمع وِعَانٌ وأنشد * كالوِعَانِ رُسُومُها *

* ابن دريد * الجِلْحِطَاءُ - الارض التى لاشجر فيها وقيل هى - الجِلْحِظاء بالحاء والظاء المعجمة وقيل هى - الجِلْخِطاء بالخاء المعجمة والطاء غير المعجمة * غيره * وأرض بَيْضَاء - لاتُنْبِت شيأ * ابن دريد * هى - التى لم تُوطَأْ * السيرافى * الضَّهْيَأُ - الارض التى لاتنبت وقد تقدم أنها المرأة التى لاتحيض وتعليلُها

باب الاوصاف التى تعُمّ مَكارِمَ الارض

* أبو حنيفة * أرض مَكْرَمة وكَرِيمة وكَرَمٌ - اذا كانت جَيِّدة الانبات وقيل هى المَعْدُونة المِثَارة وخِلافُها المَلأَمة وتجمع الآمَ هذا لفظه وانما الآلامُ جمع

(١) الصواب أن هذا المصراع لابى قيس ابن الاسلت الاوسى الوائلى من قصيدته العينية التى مطلعها قالت ولم تقصد لقيل الخنا * مهلا فقد أبلغت اسماعى والمصراع المسطور يصف به ترسا وصدره يصف به سيفا * صدق حسام وادق حده وقبله أعددت للاعداء موضونة فضفاضة كالنهى بالقاع أحفزها عنى بذى رونق * مهند كالملح قطاع صدق الخ وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين وقوله صدق بفتح الصاد أى صادق فى القتال والوادق الماضى فى الضريبة اه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الآلام لا جمع الملائمة والقراقر - من آلام الارض * وقال * أرضٌ طيبة - حُرّة دميثة جيدة التُّربة * ابن السكيت * أرضٌ علكة كذلك * ابن الاعرابى * أرضٌ عَذاةٌ وعَذِيَةٌ كذلك وقد تقدم أنها الهِجان * أبو حنيفة * أرض مَيثة - جيدة التُّربة قليلة الحرارة قوية على ترشيح النَّدى أى تربيته * ابن دريد * أرضٌ سِرْتاحٌ - كريمة * أبو حنيفة * الارضُ المِحْبار - السريعة الاكلاء وقد حَبِرَتْ وأَحْبَرَتْ وأرضٌ مِنْبات ومِعْشابٌ وعَشِبة والمِئناثُ - اللَّيِّنةُ الكثيرةُ النبات وأما المِذكار فالتى تُنبِت ذُكورَ البَقْلِ أكثر ما تُنبِت * ابن السكيت * أرض وَفْراء - كثيرة النَّبات وفى نَبتها فِرَةٌ

نعوتها فى ألوانها

أما الهِجانُ ونحوه مما يَشتقّ الخصب مع لونه فقد تقدم ونذكر الآن خاصّة اللون * ابن السكيت * أرضٌ قَطِعة - مستوية الخُضرة والبياض وقد تقدم أنها التى فيها نِقاطٌ من الكلا * صاحب العين * أرضٌ غَدْماء - بيضاء وقد تقدم أن الغَدْماء البيضاءُ الرأس من الضأن * ابن السكيت * الدَّهْس - الارض التى يَغلب عليها لونُ الارض لالونُ النبات وذلك أول نباتها والجمع أدْهاسٌ وقد ادْهاسَّت الارضُ * وقال * أرضٌ ناسِكةٌ - خضراء حديثةُ المطر * ابن دريد * الوَتِيرةُ - الارضُ البيضاء والمَنْماةُ - الارض السوداء وهى السَّبْتاء والجميع سَباتَى

نعوت الأرضين فى الجدب وقلة الخصب

* قال أبو حنيفة * الجَدْبُ والجُدُوبة - فَناءُ الكلا وذلك من المَحْل وهو احتباس المطر * ابن السكيت * أرضٌ مُجْدِبة وجَدْباء وأَرَضُون جُدُوبٌ * أبو حنيفة * وقال * أرضٌ جَدِبة وأرضٌ جَدْبٌ وأَرَضُونَ جَدْبٌ وقد جَدُبَتْ وجَدَبَتْ وأجْدَبَتْ والمِجْدابُ - التى لاتكاد تُخصب * ابن السكيت * أرضٌ مُمْحِلة ومَحْلةٌ وأرَضُون مُحُول ومَحْل

بياض بالاصل فى الموضعين

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* قال أبو حنيفة * قال ابن الاعرابى ويجوز التأنيث والتذكير والتثنية والجمع * وقال * بلد ماحِلٌ ومُمْحِل ومَحُولٌ ولا يقال الا أمْحَلَ * وقال مرة * مَحَلَتْ ومَحِلَتْ وأمْحَلَتْ * صاحب العين * أرضٌ مُحُولٌ حَمْلًا على المواضع والقِطَع وأرضٌ مَحُول ومَحْلٌ وُصِفَت بالمصدر وأمْحَلَ القومُ وأمْحَلَ الزمانُ * ابن الاعرابى * القَحْطُ ـ كالمَحْلِ يقال أقْحَطْنا وقَحِطْنا وأُقْحِطَت الارض وقَحَطَتْ وقَحِط المطر وقَحَط قُحوطًا وقَحَطَ وأقْحَطَ ـ اذا انقطع وأنشد

اذا سَنَةٌ عزّتْ وطالَ طَوالُها * وأقْحَطَ عنها القَطْرُ واصفرّ عُودُها

وقد تقدّم عامة ذلك فى المطر وأعدْتُه هنا لمكان الارض * أبو عبيد * أرض عُفْرٌ وفِلٌّ ـ كلتاهما لم تُمْطَر * ابن السكيت * أرضٌ فِلٌّ وفَلٌّ وأرضُون أفْلالٌ مثلها وقد أفْلَلْنا ـ وطِئْنا أرضًا فِلًّا * أبو حنيفة * الفِلُّ ـ التى لم تُمْطَر وان كان بها نَبْتٌ عامِىٌّ وانما سُمِّيَتْ فِلًّا لان العَطَش فَلَّها فأذهب حُسْنَها وقد أفَلَّتْ الارضُ ـ صارت فِلًّا وأنشد

وكم عَسَفَتْ مِن مَنْهَلٍ مُتَخَطِّمٍ * أفَلَّ وأقْوَى فالجِمامُ طَوامِ

أقْوَى ـ أوْحَشَ فلا أنِيسَ به * الأحمر * أرضٌ جَمادٌ ـ لم تُمْطَر * أبو عبيد * الخَطِيطَةُ ـ الارضُ التى لم تُمْطَر بين أرضين مَمْطورتَيْن * ابن السكيت * أرضٌ خَطِيطَةٌ وأرَضُون خَطائط ـ اذا لم يُصِبْها مَطَرٌ وأجْدَبَتْ * أبو حنيفة * الخَطِيطَة والخَطُّ ـ الارض التى لم يُصِبْها مطر وقد مُطِر ماحَوْلَها * أبو عبيد * القَوايَة والحَوْبَةُ كالخَطِيطة * غيره * الصَّلَّةُ كالخطيطة وقيل هى ـ الارض اليابسة وقيل هى ـ الارضُ ما كانت كالسّاهرة والجمع صِلال وقد تقدّم أن الصَّلَّة الارض ما كانت * أبو عبيد * أرض مَجْروزة وجُرُزٌ ـ اذا لم يُصِبْها مطرٌ وقيل هى ـ الارض التى قد أُكِل نباتُها * أبو حنيفة * كذلك قال وجمع الجُرُز أجْراز وأنشد

طَوَى النَّحْزُ والأجْرازُ مافى غُروضِها * فما بَقِيَتْ إلّا الصُّدُورُ الجَراشِعُ

يعنى أن دوام السير والجذب أذهب ثمائلها وطَوَى بطونَها والنَّحْزُ الضرب بالأعقاب للتَّسْيِير * قال * وفيها أربع لغات جُرْزٌ وجُرُزٌ وجَرْزٌ وجَرَزٌ وقد أجْرَزَت الارض

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بياض بالاصل في هذين الموضعين

ـ صارت جُرُزًا * أبو زيد . أَجْرَزَ القومُ أى مُجْـدِبة * ابن السكيت * جمعها سِنُون أَسْنَتُوا فأبدلوا التاءَ من الياء ولم يستعملوه الا فى هذا الخصب كما لم يستعملوا التاء مبدلةً من الواو فى القَسَم الا فى اسم الله تعالى * أبو حنيفة * المُسْنِتَةُ والسَّنِيتَة ـ الارض التى لم يُصِبْها مطرٌ فلم تُنْبِت فان كان بها يَبِيسٌ من يَبِيسِ عام أوّل فليست بمُسْنِتَة ولا تكون مُسْنِتَةً حتى لا يكون بها شئٌ والمَقْرُوبَةُ كالمُسْنِتة * ابن السكيت * أرضٌ حَصَّاء ـ لاَنَبْتَ فيها وامرأةٌ حَصَّاء ـ لاشَعَرَ عليها وقد تقدم * أبو حنيفة * الجَرْباءُ ـ الارضُ التى لم يُصِبْها مطرٌ فاقْشَعَرَّت وذهب نَبْتُها وأنشد

* فَطَرَّ وَجْهُ الارض بَعْدَ عَرّه *

فَطُرُورُه ظُهورُ نَبْته كما يَطُرُّ الوَبَرُ بعد البُرْءِ من الجَرَب وقد تقدم أن الجرباء السماء * صاحب العين * بَلْدَةٌ غَبْراء ـ ذاتُ اغْبِرار * أبو حنيفة * الهَامِدَةُ ـ التى فاتها المطرُ فهَمَدَ نَبْتُها ـ أى هَلَكَ والاصل من هُمُود النار وهو أن تَطْفَأَ حتى تَعُودَ رمادا والمَجْرُوبَة ـ القليلةُ النَّبْت جِدًّا لقلّة المطر والبَقْعاء ـ التى أصاب بعضَها مطرٌ ولم يُصِبْ بعضًا والمَقْرُوبَةُ مثلُها وقيل المَقْرُوبَة ـ التى ليس بها شجر وتكون مَقْرُوبة من المطر اذا أطاف بها ولم يُصِبْها والهَشِيمَة ـ التى يَبِسَ شجرُها حتى اسودّ غير أنها قائمة على يُبْسِها * وقال * أرض مُجَوَّبَة ومُبَقَّعة ـ اذا كانت قد بَقَّعَ فيها المطرُ فى مواضع ويقال رأينا الارضَ مَسَاطِحَ لانباتَ بها شُبِّه بمَسَاطِحِ التَّمْر وأرضٌ مَيْتَة ومَيِّتَةٌ ـ لم تُنْبِت * سيبويه * أرضٌ مَيْتٌ ـ وفى التنزيل « وأَحْيَيْنا به بَلْدَةً مَيْتًا » سوّوا بين المذكر والمؤنث لان وزن مَيِّت فَيْعِل وهُم ممّا يُجْرُون فَيْعِلاً مُجْرَى فَعِيل وأنشد

وكأنّ رَيِّضَها اذا اسْتَقْبَلْتَها * كانتْ مُعاوِدَةَ الرِّكابِ ذَلُولا

* أبو حنيفة * فأما مَوَاتُ الارض ومَوَتانُها فما لم يُسْتَخْرَج فيكونَ حرثا فاذا أَجْدَبَت الارضُ قيل ابْيَضَّتْ واذا أَخْصَبَتْ قيل اسْوَدَّتْ قال كُثَيِّرٌ يرثى رجلا

وللأَرْضِ أَمّا سُودُها فَتَجَلَّلَتْ * بَيَاضًا وأما بِيضُها فادْهَأَمَّتْ

ويقال أَجْدَبَتْ أرضُ فلان ـ لانه فَقَدَ عُرْفَه وأَخْصَبَتْ أرضُ عدوّه لانه أَمِن

واطمأن

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والطمأنّ ومن كلامهم اذا أخصبت الارض ظهر البياض واذا أجدبت ظهر السّواد يعنون بالبياض ما من اللبن وبالسواد التمر ونحوه * قال * واذا كان الربيع أى شيأ يسيرا وأنشد

(١) وكنا ما اعتفت طلاب التراث مطلب *

وقد قيل فيه غير هذا ويقع فى باب العشب ان شاء الله تعالى والارضُ الجُمعة ـ الجَدْبُ التى لا يتفرّق فيها الرّكابُ لرَعْى * ابن السكيت * أرضٌ يَبَسٌ ـ اذا ذهب ماؤها ونداها * أبو زيد * الهَلَكون ـ الارضُ الجدبة وان كان فيهاماء * غيره * المَهازل ـ الجُدُوب

نعوت السنين المجدبة

* أبو حنيفة * سَنَةٌ ماحلةٌ ومُمْحلة وعامٌ ماحلٌ ومُمْحِلٌ * قال * وقال الكسائى لم أسمع سَنَة مُمْحلة ولوقيلت لجاز وقالوا عام سَنِتٌ ومُسْنِتٌ ـ جَدْبٌ وأنشد

بريحانة من بطن حَلْيَة نَوَّرتْ * لها أرَجٌ ما حولَها غيرُ مُسْنِتِ

والمَسانف ـ السّنون الواحدة مُسْنِفَة وأنشد

(٢) ونحن تَرودُ الخيلُ وسْطَ بيوتنا * ويُغْبَقْنَ مَحْضًا وهْى مُحْلٌ مَسانفُ

ويروى مَشاسف والشّاسف ـ اليابس والمُسْنِفة ـ المُجْدِبة العجفاء والناقة المُسْنِفة ـ الضّامر وأنشد

مَسانِفُ يَطْويها معَ القَيْظِ والسُّرَى * تَكاليفُ طَلّاع النّجاد رَكوبِ

أى ضُمّر وهذا غير المَسانيف فى السير تلك هى المتقدمة وأنشد

* عليكَ بالقَودِ المَسانيفِ الأُوَلْ *

وقال كثير

ومُسْنِفة فَضْلَ الزّمام اذا انْتَحَى * بهِزّة هاديها على السّوم بازلِ

* أبو عبيد * أصابتهم الضّبع وهى ـ السّنة الشديدة * أبو حنيفة * أكلتْهم الضّبع ـ اذا أجدبوا * أبو عبيد * صَرّحَتْ كَحَل ـ مِثْلُها أى محض

(١) قوله وكنا ما اعتفت هكذا وقع فى الاصل وهى عبارة لايدرى أهى شعر أم نثر وليس له امعنى وقوله طلاب التراث مطلب هو بعض بيت من الطويل ورد فى قول الخنساء

تطير حوالى البلادُ تراقشا * باروع طلّاب التراث مطلب

والشاهد فى براقش لان من معانيه الارض المجدبة الخلاء ولكنه ضاع من الاصل مع ماضاع منه هنا وكتبه محرره محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

بياض بالاصل فى هذه المواضع

(٢) هذا البيت للقطامى والصواب فى روايته * وفحن ترود الخيل وسط بيوتنا * ويغبقن محضا وهى كل مسانف بجعل الخيل فاعل ترود والضمير راجع الى الخيل خيل غيرهم لا الى السنين هذا هو الصواب فى المعنى والرواية وعليه لاشاهد فى البيت لما قاله أبو حنيفة وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

القحط بلا شوب * ابن السكيت * كَحَلَتْهم السِّنُون - اشتدّت عليهم وأنشد

أُنَاسٌ كأقوامٍ اذا كَحَلَتْ * احدى السِّنِين بجارهم تَمْر

أى يا كاون جارَهم اذا أصابتهم السَّنةُ الشديدة * أبو حنيفة * كَحَلَت السَّنَةُ تَكْحَل كَحْلًا وهى - الكَحْل * قال أبو على * الكَحْل وكَحَل من باب الالاهة والاهة * صاحب العين * الاكحال والكَحْل - شدّة المَحْل * ابن دريد * كَلَاحِ مَعْدولٌ - السَّنةُ الشديدةُ وهى جَدَاعِ والجَدَاعُ وأنشد

لقد آلَيْتُ أَغْدِرُ فى جَدَاعِ * وانْ مُنِّيتُ أُمّاتِ الرِّبَاع

* ابن الاعرابى * الأَزْمَةَ - الشِّدَّة وجمعها أُزُوم * أبو عبيد * أَزَمَتْهم السَّنةُ تأزِمُهم أَزْمًا - استأصلتهم * ابن السكيت * أَزَمَتْ أَزَامِ مخفوضة مثل قَطَام وأنشد

أَهَانَ لها الطَّعامَ فلم تُضِعْه * غَدَاةَ الرَّوْعِ اذ أَزَمَتْ أَزَامِ

* ابن الاعرابى * أَزَمَتْهم أَزُومُ اسم كأَزَامِ وقيل انما هى سَنَةٌ أزوم على الصفة * الاصمعى * أَزَمَ عيشُنا يأزِم أَزْمًا - اشتدّ * ابن السكيت * أصابت بنى فلان جُلْبة - أى سَنَة شديدة ويقال عامٌ أَرْمَل فى قلّة المطر وعام أَبْقَع - يقع فيه المطرُ فى مواضع ويُسْتَعْمل فى الارض كما تقدم * قال * والسَّنَةُ الشَّهْبَاء - التى ليس فيها مطر ثم البيضاء ثم الحمراء فالشَّهباءُ أمثل من البيضاء والحمراءُ شرٌّ من البيضاء ولا ترى فيها خُضْرة ويقال سَنةٌ غَبْراءُ وقَتْماء وكَهْباء والكُهْبة - كُدْرة فى اللَّون * أبو حنيفة * أصابتهم الشَّنْواء * ابن السكيت * عامٌ أَخْرَجُ - دون الجَدْب * أبو حنيفة * عام فيه تخريجٌ وقد تقدّم استعماله فى الارض * ابن السكيت * عام أرْشَم كذلك * وقال * سِنُونَ حَرَامِسُ - شِدَادٌ مُجْدِبة واحدتها حِرْمِسٌ والقُحُوطُ - السَّنةُ الشديدة وأنشد

والحافظ النَّاسَ فى تَحُوطَ اذا * لم يُرْسِلوا تحت عائذ رُبَعا

ويقال تَحِيط أيضا * أبو حنيفة * وتَحيطُ أيضا بالفتح * قال * وأنكر أن تَحُوط على تَفْعُل * ابن السكيت * أَمْحَتَت السنةُ كلَّ شئ - اذا كانت جَدْبة * أبو

عبيدة *

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

عبيدة * سَنَةٌ عَرُوشٌ كذلكَ * أبو حنيفة * سَنَةٌ مُحَارِدَة - لامطر فيها أُخذ من حِرَاد الناقة وهو انقطاع لبنها وأنشد

أبارق قد كفأتْ أرْفادَها * حِرَادُها يمنع أن تمتادها

أرفادُها محالبها كَفَأتْها تميل يريد أنها عطّلتها بالحراد فذهبت منافعها وهو معنى الامتياد والجَحْرة - السَّنةُ الصَّعبة المُجدِبة وأنشد

يذكرني زَيْنًا زَعَازِعُ جَحْرةٍ * اذا عصفتْ إحدى عشيّاتها الغُبْرِ

ويقال أجحرنا عامُنا - اذا قلّ مطره وأنشد

اذا الشتاء أجحرتْ نجومُه * واشتدّ في غير ثرى أُزُومه

والجالفة - السنةُ التي تذهب بالمال والرَّمادة - السنةُ المحل يقال أرْمَدَ القومُ - هلكتْ ماشيتهم وبه سُمّي عام الرّمادة بالجدب الذي كان بأرض العرب أيام عمر وقيل سمي الرّمادة لأنهم لما أجدبوا صارت ألوانهم كلون الرّماد وفي الرّمادة يقول الشاعر وذكرعامًا مُمْحلا

ألَثَّ بها رَمَادِيٌّ أزُومٌ * له ظُفُرٌ يخرّمها ونابُ

أزوم - عضوض وألثّ - لزم * قال * والأحامس - أشدّهن جُدوبةً الواحد أحْمَس * صاحب العين * سنة حَمْساء وسنون أحامِسُ أجروا الصفة مُجرى الاسم * ابن دريد * سَنَةٌ جَرُوشٌ - تُحرق النبات وسَنَةٌ جارُودٌ - مُقحِطة * ابن السكيت * سَنَةٌ جمادٌ - لامطر فيها وقد تقدم في الارض * أبو حنيفة * والسَّنةُ الحَسُوسُ - التي لاتدع شيأ وأنشد

اذا شكونا سَنَةً حَسُوسا * تأكل بعد الخضرة اليبيسا

والحَطْمة - السَّنَة يقال أصابت الناسَ حَطْمةٌ حطمتهم - اذا أهلكتهم * ابن الاعرابي * هي الحَطْمة وقد احتطمت المالَ - أكلته * ابن دريد * سَنَةٌ حاطُومٌ - تُعقب جدبًا ولا يقال الا للجدب المتوالي * أبو حنيفة * القُحْمة نحوُ ذلك وقد أُقحِمَ الناسُ - اذا حدرهم الجدبُ الى الامصار قال الشاعر يخاطب ناقته

كُلِي الحَمْضَ بعد المُقحَمين ورازمي * الى قابلٍ ثم اعذرى بعد قابلِ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* أبو عبيد * أصابت الأعرابَ القُحْمة وقد أُقْحِموا وانْقَحَموا وقيل القُحْمة — سَنَةٌ جَدْبة تُقْحِم الأعرابَ الارياف * أبو زيد * حَشَرَتْهم السنةُ تَحْشُرهم وتَحْشِرهم حَشْرًا — اهلكتْ مالَهم * غيره * الأَزْمة — الجَدْب * أبو حنيفة * عامٌ خادِعٌ — اذا قلَّ خيرُه وقد تقدم تعليله فى باب الخداع وفسر الحديث والسَّنةُ القَشِرة والقاشُورة — الجَدْبة التى تَقْشِر المالَ وأنشد

ثُمَّ أَتَتْنا سَنَةٌ قاشُورَهْ * تَحْتَلِقُ المالَ احْتِلاقَ النُّورَهْ

* وقال * هذا عام مَجاعة ومَجُوعة وعام مَجُوعة وأَعْجُف * قال * والسنةُ القاوِيَةُ — القليلة الامطار * صاحب العين * السَّلِيتُ — السنةُ الشديدة * ابن السكيت * سَنَةٌ حَصّاء — لانَبْتَ فيها وقد تقدم استعماله فى الارض * الأصمعى * سَنَةٌ مُجْحِفَةٌ — مُضِرَّةٌ بالمال وجَحْدة ومُجَحِّدة كذلك * الاصمعى * عامٌ كَلِبٌ — جَدْبٌ ودَهْرٌ كَلِبٌ — مُلِحٌّ على الناس بما يَسُوءُهم * صاحب العين * سَنَةٌ مَلْساء — جَدْبة والجمع أَمالِيسُ على غير قياس * أبو عبيد * حَدَرَتْهم السَّنةُ تَحْدُرُهم — يعنى هَبَطَتْهم من البَدْوِ الى الحَضَر * غيره * المُقَرِّشةُ — السَّنةُ الشديدة لان الناس عند المَحْل يَتَقَرَّشُون قال — مُقَرِّشاتِ الزَّمَنِ المَحْذُورِ * صاحب العين * العَزّاءُ — السَّنةُ الشديدة تعسر علينا الزمان — اشتدَّ بياض بالاصل

باب ذكر الخصب وما أُثِر عن العرب فى أشعارها وكلامها واوصاف رُوّادها من بَهْجة الارض اذا أَخَذَتْ زُخْرُفَها وازَّيَّنَتْ

* أبو حنيفة * الخِصْبُ عند العرب عند أهل البوادى الكَلَأُ والماء وجمعه أخصاب وكذلك كلُّ مَنْ معاشُه الماشيةُ فخِصْبه ذلك وقَدْرُ الخصب على قَدْر الكَلَإ فى قلّته وكثرته يقال أرضٌ مُخْصِبة وخَصِيبة وخِصْبة وخَصْبٌ وأَرَضُونَ خِصْبٌ وأخصاب وقد خَصِبَتْ وأَخْصَبَتْ والقومُ مُخْصِبون — فى كثرة الطعام والشراب

والّبن

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

واللبن والكلا ولا يقال للارض مُجدبة ولا مُمحلة مادام فيها كلأٌ رَطْبٌ أو يابس فاذا انقطعا فقد أجدبت * قال * وقال بعضهم العرب تقول دَنا الحَيا فى الغيث والخصب ومعناه الحياة وهو مثل قولك أذيتُ به أذًى وأذاةً ولكل وَجْهٌ وتجمع الحياة حيوات وحُيِيًّا مثل قَناة وقُنِىّ وتجمع الحيا أحياء * قال * وقال أعرابى ليس الحَيا بالسُّقْيَة تتبع أذنابَ أعاصير الرياح قيل له فما الحَيا قال كُلُّ لَيْلة مُسْبِلٍ رُواقُها مُنقطعٍ نِطاقُها تَبيتُ آذانُ ضأنها تَنطُف حتى الصَّباح * أبو عبيد * أحيا الناسُ - حَيِيَتْ مَواشيهم وأصابهم المطرُ يقال حَيُوا فى أنفسهم وأحيَوْا فى دَوابّهم وماشيتهم * وقال * قَشَّ القومُ يَقُشّون قُشُوشًا - اذا أحيَوا * أبو حنيفة * سُمّى الغيثُ غَيْثًا لأنه يُحيي كذلك فسّر أبو حنيفة فأمّا الجَدا فهو المطر العامّ الذى لا يخص أرضا دون أرض * قال * واذا بالغوا فى غُزْر المطر وريّ الأرض قالوا تَركْنا الحُوران ناقعةً فى الأجارع وذلك أن الجَرْعاء أرضٌ سهلة يشبه ترابُها ترابَ الرَّمل فهى تشرب ماسُقِيَتْ فاذا نَقَع الماءُ فيها فلم تَشرَبْه فذلك منتهى الرّى والحُورانُ والحِيرانُ جمع الحائر وقالوا فى دعائهم اللهم   أى اجعلها حيرانًا   غَبْرًا وغَبارًا من الخصب فأمّا غارَهم مِنَ المِيرة فَيَغيرهم ويَغُورهم   الغيرة وغارَهم يَغيرُهم ويَغُورهم - نفعهم * أبو حنيفة * ويقال للكلا والماء الصّائرةُ أصارت الارض - كثُرتْ صائرتُها * صاحب العين * المطرُ يَستَرْوِحُ الشئَ - أى يُحْيِيه وأنشد

يَسْتَرْوِحُ العِلْمَ مَنْ أمسى له بَصَر * وكان حَيًّا كما يَسْتَرْوِحُ المَطَرُ

* أبو حنيفة * اذا كان عامٌ خَصيبٌ مشهور بالكلا والكمأة والجراد سُمّى عامَ الماء وأنشد

رأتْنى لحادثَتْ الغَداةَ ومَنْ يَكُنْ * فَتًى قَبْلَ عامِ الماءِ فهو كَبير

ويقال أتيتُكَ عامَ الهِدْمِلة والفِطَحْل - يعنى زَمَنَ الخصب والرِّيف وأنشد

فَقُلْتُ لو عُمِّرْتُ عُمْرَ الحِسْل * أو عُمْرَ نوح زَمَنَ الفِطَحْل

* والصَّخْرُ مُبْتَلٌّ كطينِ الوَحْل *

بياض بالاصل فى هذين الموضعين

قوله قبل عام الماء أنشده فى اللسان عام عام الماء ثم قال فسره ثعلب فقال العرب يكررون الاوقات فيقولون أتيتك يوم يوم قمت ويوم يوم تقوم اهـ كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ويقال كان هذا فى عام الفَتَق – اذا كان مشهورا بالخصب وقال رُؤْبةُ ينعت امرأة

* لم تَرْجُ رِسْلًا بَعْدَ أعوام الفَتَق *

قيل سُمى الفتق لتفتّق بُطون الابل بالشَّحم يقال أفتق الناس – اذا أعشبوا وأسْمَنُوا * أبو عبيد * أفتق القومُ – أقشع عنهم الغيم وقد أخصبوا * ابن السكيت * عامٌ أزَبُّ * قال أبو حنيفة * سمى بذلك لكثرة العُشب كما يقال للكثير الشعر أزَبُّ ومنه زَبَّت الشمسُ وأزَبَّتْ – اذا دَنَتْ للغروب وقد تقدم ذكرُ ذلك * ابن السكيت * عامٌ غَيْداقٌ والغَيْداق – الكثيرُ الواسعُ من كل شئ يقال سَيْرٌ غَيْداق وأنشد

* وَالِهِ من قَبِيضِ الشَّدِّ غَيْدَاق *

* أبو حنيفة * سَنَةٌ غَيْداقٌ والارضُ الغَدِقَةُ – الرَّيَّا النَّبْت وقد غَدِقَتْ وأغْدَقَتْ وأغْدَق القومُ لا غيرُ * أبو حنيفة * الفَتْحُ – خِصْبُ الرَّبيع والجمع فُتُوحٌ وأنشد

* تَرْعَى جَمِيمَ العَهْدِ والفُتُوحا *

ورواه الاصمعى بالياء * وقال * أرافت الارضُ رِيفًا كما يقال أخصبت خِصبا هذا لفظه وإنما الرِّيفُ اسمٌ للإرافة كما أن الخِصْبَ اسمٌ للاخصاب كذلك حكى عن المازنى * ابن السكيت * أرضٌ مُمْرِعة – كثيرةُ الكلأ وقد أمْرَعت الارضُ – أكْلَأَتْ فى الشجر والبقل وبلدٌ مَرِيعٌ * ابن قتيبة * ومَرُعَتْ * أبو حنيفة * أمْرَعَتْ وكَلَأٌ مَرِيعٌ – اذا كان مُخْصِبا وقد مَرُعَ وكذلك الاسم * قال * والمُعْشِبة أيضا قبل أن يَكْتَهِلَ عُشْبُها * غيره * أعْشَبَتْ و فيها هذا قول سيبويه * أبو حنيفة * وقالوا بلد عاشِبٌ ولا يقولون الا أعْشَبَ وفى العاشِبِ قال الشاعر

والقائلِ القَوْلَ الرَّفِيعَ الذى * يُمْرِعُ منه البَلَدُ العاشِبُ

* ابن السكيت * أرضٌ فيها تَعاشِيبُ لا واحدَ لها – اذا كان فيها عُشْبٌ نُبَذٌ متفرق * أبو حنيفة * المُكْلِئَة والكَلِئَة – التى شَبِعَتْ إبلُها وقد كَلِئَتْ وأكْلَأَتْ وما لم تُشْبِع الابلُ فانهم لا يَعُدُّونه إعْشابا ولا إكْلاءً وإن شَبِعَت الغنمُ * وقال مرة *

بياض بالاصل فى هذه المواضع

المُكْلِئة ـ التى بها كَلَأٌ من رَطْب ويابس ويقال هُمْ فى صَفِيفةٍ من الصَّفائِع ـ اذا كانوا فى خصْب وسَعَة وكَلأ كثير وقيل الصَّفِيفةُ الروضة وهى الدَّفْرَى * وقال أَوْسَبَت الارضُ ـ أَخْصَبَتْ وكَثُرَ عُشْبُها ويَبِيسُها والاسم الوِسْبُ والملقاية والهادرةُ ـ أَعْشَبُ مائم والمُقْتَلِبةُ ـ أَجْوَدُها نبتا وقد اغْلَوْلَى النَّبْتُ ومن ثَمّ قيل غُلَافيه الشَّبابُ وهُذَيْل تقول غَطًا قال لبيد فى الغلو

فَعَلا فُرُوعُ الأَيْهُقانِ وأَطْفَلَتْ * بالجَلْهَتَيْنِ ظِباؤُها ونَعامُها

والمُلْتَجَّة ـ الخَضْراء والتِجاجها خُضْرة نَبْتِها والمُعْتَلِجة ـ التى قد تَرَاكَبَ نَبْتُها وطال ودخل بعضُه فى بعض وهو المُغْلَوْلِبُ واغْلِيلاَبُهُ غِلَظُه والمُرْطِبة ـ من بُلُولة النَّبْت والمُؤْتَلِفَةُ ـ المُعْشِبة والوَلْغ ـ العُشْب والمُوتَنِجَةُ ـ الكثيرةُ الكَلَإ أُخِذَتْ من الوَتَاجة ومثلُها الوَثِيغة وهى دُونَها * أبو عبيد * أَخْلَت الارضُ ـ كَثُرَ خَلاَها وأَجْنَتْ ـ كَثُرَ جَناها وهو الكَلَأُ والكَمْأَةُ وأَرْعَتْ ـ كَثُرَ رِعْيُها وهو الكَلَأُ * أبو حنيفة * اذا كانت الارض بين الأَرْضَيْن لا مُخْصِبةً ولا مُجْدِبةً فهى خُبَّةٌ وأنشد

* حتّى تَنالَ خُبَّةً من الخُبَب *

وزعموا أن ذا الرُّمّة لَقِيَ رُؤْبةَ فقال ما معنى قول الراعى

أَنَاخُوا بأَشْوالٍ الى أَهْلِ خُبَّةٍ * طُرُوقًا وقد أَقْعَى سُهَيْلٌ فعَرَّدا

قال فجعل رُؤْبة يذهب مرة ههنا ومرة ههنا الى ان قال هى أرض بين المُكْلِئة والمُجْدِبة قال وكذلك هى والخُضْلة والخَضِمة ـ النَّعْمة وانما قيل للخصب خُضْلة لأنه يقال لناعم النَّبات ورَطْبه الخَضِل ومنه قول الأخطل وهو ينعت ثَوْرَ وَحْشٍ بأن نَوْرَ النَّبات قد خَضَبه فقال

من خَضْبِ نَوْرِ خُزامَى قد أطاعَ له * أَصابَ بالقَفْرِ مِنْ وَسْمِيِّه خَضِلا

ومعنى أَطاعَ له ـ نَبَتَ عليّ وأنشد

اذا قُلْتُ إنَّ اليَوْمَ يَوْمُ خُضُلَّةٍ * ولاشَرْزَ لاقَيْتُ الأمورَ البَجارِيا

لاشَرْزَ ـ لاشَرّ والارضُ المِخْصاب ـ التى لاتكاد تُجْدِب ويقال بَقَلَ المكانُ وأَبْقَلَ قال أبو الطَّمحان يصف ثَوْرَ وَحْشٍ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تَرَبَّعَ أَعْلَى عَزْعَزٍ فَنِهَاءَهُ * فَأَسْرَابَ مَوْلِيِّ الأَسِرَّةِ بَاقِلِ

وقال رؤبة فى الابقال ووصف طيرا

* يَلْمُجْنَ مِنْ كُلِّ عَمِيسٍ مُبْقِلِ *

ولا يقال الا بَقَلَ وجهُ الغُلام * وقال * هى أرضٌ بَقِيلةٌ ومُبْقِلة وباقِلَة * أبو عبيد * أَبْقَلَ الموضعُ وهو باقِلٌ وتَبَقَّلتِ الماشيةُ ـ رَعَت البَقْلَ وأنشد

* تَبَقَّلَتْ مِنْ أَوَّلِ التَّبَقُّلِ *

* أبو حنيفة * اذا أتيتَ أرضًا فوجَدْتَها مُخْصِبة قلت أتيتُ أرضَ كذا فأَحْمَدْتُها فاذا أخبرتَ عنها ومَدَحْتَها قلتَ حَمِدْتُها قال ذو الرمة ووصف ظُعُنا انتجعْن فصادَفْنَ عُشْبا فاضلا

أَلْقَى عِصِيَّ النَّوَى عَنْهُنَّ ذو زَهَرٍ * وَحْفٌ على أَلْسُنِ الرُّوَّادِ مَحْمُودُ

* قال * واذا تَوَاصَفَ الرُّوَّاد الموضعَ قالوا تَحَامَدُوه وأنشد

* طافُوا به فَتَحَامَدَتْ رُكْبانُه *

* وقال * أرضٌ ثَمِيرَةٌ ـ كثيرة الثَّمَر وأرضٌ بَرْشاءُ ورَبْشاء ورَشْماءُ ورَمْشاء ـ أى كثيرة النَّبْتِ مُختلفُ ألوانها ومكان أَبْرَشُ وأَرْبَشُ وأَرْشَمُ وأَرْمَشُ وأرضٌ شَعْراءُ ـ كثيرةُ النبات والشجر كما يقال لها اذا لم يكن بها نَبَات حَصَّاءُ وزَعْراء ومَعْراءُ فاذا لم يكن بها شجر فهى جَلْحاءُ فاذا كَثُرَ العُشْب ببلد والتَفَّ قيل وادٍ مُغِنٌّ مُخْجِل فأمّا المُغِنُّ ففيه قولان قال الاصمعى هو الذى اذا جَرَتْ عليه الريحُ سَمِعْتَ لها غُنَّةً من التفافِ النَّبْتِ وقال غيره المُغِنُّ ـ الذى قد كَثُرَ به صوت الذِّبّان وأنشد

حَتَّى اذا الوادى أَغَنَّ غُنَانُهُ * من عازبٍ مُلْتَجَّةٍ قُرْيانُه

* عَمِقِ الثَّرَى مُتَغَرِّدٍ ذِبّانُه *

* قال * وقد أكثرَ الشعراءُ فى هذا وهكذا كُلُّ وادٍ مُعْشِبٍ خَصِيبٍ لا يُفارقه الذِّبّان ولا تَصْفُو فيه هبوب الرِّيح اذا جَرَتْ عليه ولكن تَعتريها غُنَّة لالتفاف العُشْب وأما المُخْجِل فالدائم الذى يقام فيه ولا يجاوز منه الرجل اذا كلّمته بكلام يعمل به وبَلَغَ غايتَه وفيه طَرَفٌ من ذلك المعنى خَجِلٌ لانه

بياض بالاصل فى هذه المواضع

يَعْتَقِلُ لابسه فيتبلّد فيه ومنه قول أبى النجم

* فى رَوْضِ ذَفْراءَ ورُغْلٍ مُخْجِلِ *

أى حابس لا يجاوره راعيه ويقال الكلأ اذا كان عامرًا كلأٌ حابسٌ والعَكِشُ من النبات — الكثيرُ الملتفُّ وهو من الرُّطْب كالعُدامس من اليبيس ومنه اشتُقّ عُكّاشة ويقال القوم فى ربيعٍ رابعٍ اذا أخصبوا وربع الرَّبيعُ — أخصب * أبو عبيد * الارضُ كلُّها وَدْفَةٌ واحدةٌ خِصبًا — أى روضة واحدة * وقال مرة * هى الشَّمالة الكثيرةُ الماء القَطِرة من قولك وَدَفَ الشَّحمُ ونحوُه — اذا سال وقد استودفتُ الشحمةَ — استقطرتُها * ابن الاعرابى * فلانٌ يستودِفُ معروفَ فلان — أى يستسيله ومنه سُمّيت الوَدَفَة وَدْفة * ابن السكيت * حَلُّوا فى وَدِيفةٍ مُنْكَرةٍ — وهى الروضة المجتمعة من العُشب والبقل * ابن الاعرابى * أَوْدَفَتِ الارضُ — صارت وَدِيفةً ووَدْفةً * قال غير واحد * الرّائدُ — طالبُ الكلأ والجمع رُوَّدٌ ورُوّادٌ وقد راد يرود رَوْدًا ورِيادًا ورودانا وارتاد واسترادَ والمُعْتانُ — الرائد * أبو حنيفة * واذا وقعت الغيوث لإبّانها وتتابعت على الهمود من أوانها فأعشبت الارض فلم ترعودًا الا أخضرَ مورقًا لجنا ولا بلدًا الا مستقلسا ولا تُرْبة الا ثَرِيّة ولا إخادًا الا مُفْعَمًا فذلك الخِصْبُ الأرفغ فان اجتمع الى ذلك الأَمْنُ فهو الخفض والسَّلْوة والعيش الرخىُّ الأبلَه وعند ذلك يقال هُمْ فى مثل حَدَقة البعير وفى مثل حُوَلاء الناقة وحُوَلائها فأما ضربُهم المثلَ بحدقة البعير فلأنها أخصبُ ما فى الحىّ وبها يعرفون مقدار سِمَنها لانها فيها يبقى آخِرَ النِّقْىِ وفى السُّلامَى ولذلك قال الراجز يذكر إبلا

لا يشتكين عملًا ما أَنْقَيْنْ * مادام مُخٌّ فى سُلامَى أو عَيْنْ

وأما ضربهم المثل بالحُوَلاء فان الحُوَلاء ماؤُها أشدُّ ماءٍ خُضْرةً وشبّهها بلون العُشب من ذلك قولُ الشاعر ووصف عُشبا

بأَغَنَّ كالحُوَلاء زانَ جِنابَهُ * نَوْرُ الدَّكادكِ سُوقُه تتقصّد

أى تتثنّى من النَّعمة والرِّىّ * قال * واذا كانت الارض كذلك فهى التى نعتَ الناعتُ وسأله سائل فقال أما كان وراءك من غيث قال نعم سمعتُ الرُّوّادَ تدعو

اليه وسمعت قائلا يقول هَلُمَّ أُطعمكم   انه لايوجد عودٌ يابس يُوقد وهذا بياض بالاصل

كقول الاسدى

في حَيْثُ خالطتِ الخُزامى عَرْفجا ٭ يأتيكَ قابسُ أهله لم يَقبِس

٭ قال ٭ وقيل لأعرابى كيف رأيت المطر قال لو أُلْقِيَتْ بضعةٌ ما قَفَّتْ — أى لم تَتَرَّبْ من كثرة العُشْب وقَفَّتْ — أصابها القَفَفُ وهو الحَصَى وقيل لأعرابى كيف كان المطر عندكم قال مُطِرْنا بِعَرَاقِى الدَّلْوِ وهى مَلأَى ٭ قال ٭ وبعث شيخ ابنَيْنِ له يَرْتادان فانصرف اليه أحدُهما فقال له الشيخ حَدِّثْ عَلَىَّ ما وجدتَ قال ثَأْد مَأْد مَوْلِيٌّ عَهْد تَشْبَع منه النابُ وهى تَعْدُو فَقْرٌ تُغَنِّى مَكَا كِيُّه فلبث ولم يَظْعَنْ حتى أتاه الآخر فقال وجدتُ الحَيَا فقال حَيَا ماذا فقال حَيَا العام وحَيَا عام مُقْبِل فقال الشيخ حَدِّثْ علىَّ ماوجدت فقال وجدت بَقْلاً وبُقَيْلاً وسَيْلاً وسُيَيْلاً خُوصةً مِثْلَ الليل قد رَبَّ ما هُنَا كُم السَّيْل قال به أحدُ قال نَمْ به بنُو الرجل لايوجد أثرُهم قوله بَقْلاً يريد وَسْمِيًّا كان مطره قبل الشتاء وبُقَيْلاً كان من مطر بعد ذلك وسَيْلاً كان من الوَسْمِىّ وسُيَيْلاً كان بعد ذلك هو الذى يَنْبُت منه البُقَيْل ٭ قال ٭ وعَنَى بالخُوصة العَرْفَجَ والثُّمامَ والسَّبَط وما كان فى أصل ٭ قال ٭ فلم يَشُكَّ بنوه أن الشيخ ظاعنٌ الى ما أخبره به ابنه الاوّل فلما أصبح تحمّل جهةَ ما أتاه به ابنه الأخير ففزع بنوه وقالوا أَهْتَرَ الشيخ فقالوا أتذهب الى أرض بها الناس وتَدَع أرضا قَفْرًا لايَرْعَى فيها معك أحد قال إن تلك مَلْفوةٌ لأَوّل حَنَكٍ وقد وصف أخوكم هذا الآخر حَيَا العام وحَيَا عام مُقْبِل ويعنى بحَيَا عام مُقْبِل ما يَبْقَى من يبيس هذا العام فمضى واتّبعوه قوله تَشْبَع منه النابُ وهى تَعْدُو يعنى لطوله واتصاله لاتحتاج أن تقف عليه ولا أن تتبعه ٭ قال ٭ وقال رائد مرّة تركتُ الارضَ مُخْضَرّة كأنها حُوَلاء بها قَصِيصَة رَقْطاء وعَرْفَجة خاضبة وعَوْسَجٌ كأنه النَّعامُ من سواده قد مضى معنى التشبيه بالحُوَلاء والقَصِيصَة واحدة القَصِيص وهو نبات يكون أبدا بقرب الكَمْأة وبه وبالإِجْرِدِ يُسْتَدَلُّ عليها والقَصِيصة رَقْطاء وخُضُوبُ العَرْفج اسوداده اذا بدا يَنْبُت وقوله كأنه النعام شبيه بقول الآخر تركتُ جَرَادَى كأنها نعامةٌ باركة

يريد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يريد بها كثرة العُشْب وسوادَه وشِدَّةُ الخُضْرة سوادٌ يقال عُشْبٌ أَحْوَى ومدهامٌ ومُظْلِمٌ وسئل صَقيلٌ العُقَيلي حين قَدِم من البادية عن طريقه فقال انْصَرَفْتُ من الحج فأَصْعَدتُ الى الرَّبَذَة فى مَقاطِ الحَرَّة فوَجَدتُ بها صِلالاً من الربيع من خَضِمة وصِلِّيان وقُرْمُل حتى لو شئتُ لأَنَخْتُ الابلَ فى أذراء القَفْعاء فلم أزل فى مَرْعًى ولا أُحِسّ منه شيأ حتى بلغته كذلك نباتها صِلال الواحدة صَلَّة والصَّلَّة فى غير هذا الارض وأنشد

سَيَكْفِيكَ الالهُ ومُسْنَمات * كجَنْدَل لُبْنَ تَطَّرِدُ الصِّلالا

لُبْنٌ ـ جَبَلٌ واطِّرادُها الصِّلالَ ـ تَتَبُّعها إياها تَرْعاها والقَفْعاءُ ـ نَبْتٌ من الذكور يقول أَخْصَبَتْ وعَظُمَتْ حتى صارت تَسْتُر البعيرَ البارِكَ وقال آخر رأيتُ ببطن فَلْج مَنْظَرًا من الكَلَإ لا أَنساه وجدت الصَّفْراء والخُزَامَى تَضْربان نُحورَ الابل وتحتهما قَفْعاءُ وحُرْبُثٌ قد أطاع وأَمْسَكَ بأفْواه المال وتركتُ الحُورانَ ناقعةً فى الاجارع أطاعَ ـ بَلَغ غايةَ ما يُرَاد منه وأَمْسَكَ بأفواه الابل ـ أغناها عن كل شئ واذا نَقَعت الحُورانُ فى الأَجارع فذلك غايةُ رِيِّ الأَرض لان الأَجارع أَشْرَبُ للماء واذا نَقَعَ الماءُ فى الأَجارع غَرِقَت الأَجالد * قال وبَعَث قوم رائدًا فقالوا ماوراءكَ قال عُشْبٌ وتَعاشِيب وكَمْأةٌ متفرقةٌ شِيب تَنْدُسُها بأخفافها النِّيب فقالوا هذا كذب وأرسلوا آخر فقالوا ماوراءكَ قال عُشْبٌ ثَأْدٌ مَأْدٌ مَوْلِيُّ عَهْد مُتَدارِكٌ جَعْد كأفْخاذ نساء بنى سَعْد تَشْبَع منه النَّاب وهى تَعْدُو المُتَدارِكُ قد لحق آخرُه بأوله والثَّأْد ـ الرَّطْب والمَأْدُ ـ الذى يَتَثَنَّى من نَعْمته * قالوا وبَعَث رجلٌ بَنِين له يَرْتادُون فى خِصْب فقال أحدهم رأيتُ ماءً غَلَلاً يَسِيلُ سَيْلا وخُوصةً تَمِيلُ مَيْلا يحسبها الرائدُ لَيْلا وقال الثانى وجدتُ دِيمةً على دِيمة فى عِهادٍ غيرِ قديمة تَشْبَع بها النابُ قبلَ الفطيمة الغَلَلُ ـ الماء الجارى فى أصول الشجر وقال بعضهم اذا أَحْيَا الناسُ قيل قد أَكْلأَت الارض واحْرَنْفَشَت العَنْزُ لأُخْتِها ولَحِسَ الكَلْبُ الوَضَر احْرِنْفاشُ العَنْز ـ ازبئرارُها وزَيَفانُها فى أحد شِقَّيها لتَنْطَحَ صاحبتَها وانما ذلك من الأَشَر حين سَمِنَتْ وأَخْصَبَتْ وأَعْجَبَتْها نفسُها وقوله لَحِسَ الكَلْبُ يعنى أنه وجَدَ وَضَرًا يَلْحَسه فاذا كانوا مُجْدِبين لم يُبْقُوا للكلاب شيأ واذا

بياض بالاصل

قوله كجندل لبن فى اللسان قال ابن سيده يجوز أن يكون لبن ترخيم لبنان فى غير النداء اضطرارا وأن تكون أرضا بعينها اهـ كتبه مصححه

كان الخصبُ أكثر من ذلك لم يَطلب الكلبُ وَضَرًا يلحسه أشبعه كثرةُ ما يجده من أسقاط الذبائح وقيل لرجل من العرب ما أخصبُ ما رأيتَ بالبادية قال رأيتُ الكلبَ يمرّ بالصَّحفة عليها الخلاصةُ فيشمّها فيتركها ويذهب لا يَعرض لها والخُلاصةُ — ما يَبقى في البُرمة اذا أُذيب فيها الزُّبد وخَلَص منها السَّمن ويُخلِّصونه بدقيق يُلَتّ بالسمن ويُطرح فيه ويَصفو السَّمن بذلك ويَخلُص فتلك الخُلاصة والإخلاصةُ والقِشدةُ يقول لصاحبه جعلت الإخلاصة وغيره فاذا لم يَعرض الكلبُ للإخلاصة مع بشبعه وخصبه وقيل لاعرابي ما تركتَ وراءك قال خلّفتُ أرضًا تظالمُ معزاها وهذا مثلُ الأول وفي معناه * قال * وبعث قومٌ رائدًا لهم فلما رجع اليهم قالوا له ما وراءك قال رأيتُ بقلًا شبع منه الجملُ البَروكُ وتشكّتْ منه النساء وهَمَّ الرجلُ بأخيه قال لم يطُلِ العُشبُ بعدُ فاذا قام البعير قائمًا لم يتمكن منه وقيل فيه سوى هذا فذهبوا به الى صفة اعتمام العُشب وكثرته قالوا من كثرته أن الجمل اذا برك فيه شبع مما حوله في مَبركه لم يحتج الى أكثر منه وتشكّى النساءُ — اتّخذنَ الشِّكاء الصغار لأن اللبن لم يكثُر بعد وقالوا في تشكّي النساء مما رواه الشعبي عن بُرُدٍ وردوا على الحجاج وهو حاضر قال جاءه الحاجب فقال إن بالباب رسلا قال ائذنْ لهم فدخلوا في أوساطهم عمائمهم وسيوفهم على عواتقهم وكُتُبهم بأيمانهم قال فتقدم رجل من بني سليم فقال له الحجاج من أين أقبلت قال من الشام قال هل كان وراءك من غيث قال نَعم أصابتني ثلاثُ سحائب فيما بيني وبين أمير المؤمنين قال فانعتْ لي قال أصابتني سحابة بحَوران فوقع قطرٌ صغارٌ وقطرٌ كبار فكان الصغار لُحمةً للكبار ووقع بسيطٌ متداركٌ وهو السَّحّ الذي سمعتَ به فوادٍ سائلٌ ووادٍ بارحٌ وأرضٌ مُقبلة وأرضٌ مُدبرة أي أخذ السيلُ في كل وجه وأصابتني سحابة بسَرّاء فلبّدتِ الدماث وأسالتِ العَزاز وأدحضتِ التلاع وصدّعتْ عن الكمأة أماكنَها وأصابتني سحابة بالقريتين فقاءتِ الارضُ بعد الري وامتلأتِ الإخاذُ وأُفعمتِ الأودية وجئتُك في مثلِ مَجرّ الضبع قال ائذن فدخل رجل من بني أسد فقال هل كان وراءك من غيث قال لا كثُرتِ الأعاصيرُ واغبرّتِ البلاد وأُكِل ما أشرف من الجَنبة قال فاستيقنّا أنها عامُ سَنةٍ قال بئس المخبرُ أنت

بياض بالاصل في هذه المواضع

قال أخبرتك بما كان ثم قال ائذن فدخل رجل من أهل اليمامة فقال هل كان وراءك من غيث قال نعم سمعت الرواد تدعو الى ريادته وسمعت قائلا يقول هلم أظعنكم الى محلة تطفأ فيها النيران وتشكى منها النساء وتنافس فيها المعزى * قال الشعبي * فلم يدر الحجاج ما يقول قال ويحك إنما تحدث أهل الشام فافهمهم قال نعم أصلح الله الامير أخصب الناس فكان السمن والزبد واللبن فلا توقد نار يختبز بها وأما تشكى النساء فان المرأة تظل تربق بهمها وتمخض لبنها تبيت ولها أنين من عضديها * قال * وأما تنافس المعزى فانها من وأنواع الثمر ونور النبات ما يشبع بطونا ولا يشبع عيونا فتبيت قد امتلأت أكراشها فلها من الكظة جرة فتبقى الجرة حتى يستنزل بها الدرة * قال * وقد قدمت من تفسير تنافس المعزى واحرنفاشها تفسيرا أجود من هذا شبيها بقول العربى وقد سئل عن الغيث فقيل له ما تركت وراءك فقال خلفت أرضا تظالم معزاها وفى تصداق ذينك التفسيرين يقول الشاعر

بياض بالاصل

وحتى رأيت المعز تشرى وشكت الأيامى وأضحى الرئم بالدو طاويا

اى شبع فوضع رأسه على جنبه ونام * قال * وإنما خص الأيامى وهن الارامل لأنهن يصبن من الناس فيتخذن الشكاء ولا يلقن الوطاب والاستشراء ـ التمادى فى الأشر ههنا وهو فى كل شئ كذلك * قال * وقولهم هم الرجل بأخيه أى هم أن يدعوه الى منزله ولم يتبع بعد وقد ذهب قوم غير هذا المذهب زعموا أن معناه هم بالشر يذهبون الى معنى قول الشاعر

يا ابن هشام أهلك الناس اللبن * فكلهم يعدو بقوس وقرن

يقول أخصبوا ففزعوا للشر وطلبوا الطوائل وكان الجدب قد شغلهم عن ذلك ومثله قول الآخر

قوم اذا اخضرت نعالهم * يتناهقون تناهق الحمر

واخضرار النعل من اخضرار الارض ومثله قول الآخر

وقد جعل الوسمى ينبت بيننا * وبين بنى رومان نبعا وساسما

النبع والساسم ـ شجرتان وليس إياهما عنى إنما عنى القسى وهى تتخذ منهما

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فأراد أن الوسمي ينبت بيننا وبينهم الشمر يريد أنهم اذا أخصبوا وشبعوا تفرغوا للقتال وقد روى بعض أعراب الخبر أبياتا لا أعرف قائلها ولم أجدها عند رواتها وهي مفسرة بهذا المعنى وأظنها صحيحة وهي

مُطِرْنا فلما أنْ رَوِينا تَهادَرَتْ * شَقاشِقُ فيها رائبٌ وحَليب
ورابَتْ رجالاً منْ رجالٍ ظُلامةٌ * وعُدَّتْ ذُحُولٌ بينهم وذُنُوب
ونُصَّتْ رِكابُ للصِّبا فَتَروَّحَتْ * لَهُنَّ بها هاجَ الحَبِيبَ حَبِيب
بَنِي عَمِّنا لا تَعْجَلُوا يَنْضُبِ الثَّرى * قليلا ويَشْفِ المُتْرَفِينَ طَبِيب
فَلَوْ قد تَوَلَّى النَّبْتُ وامْتِيرَتِ القُرَى * وحَنَّتْ رِكابُ الحَيِّ حِينَ تَؤُوب
وصارَ غَبُوقُ البِكْرِ وهي كَرِيمَةٌ * عَلَى أهلِها ذُو طُرَّتَيْنِ مَشِيب
* الى هادى الرحى فيجيب
أولئكَ أيّامُ تَبَيَّنُ ما الفَتَى * أم أشم

بياض بالاصل في هذه المواضع

اما قوله ونُصَّتْ رِكابٌ للصبا فان طَلَب اللهو مما يَبْعَثُ عليه الفراغ ورَخاءُ البال وبذلك قال ساجعُ العرب اذا طَلَع الدَّلْو طَلَبَ الخَلْوُ اللَّهْو لان ذلك وقت اخراج الارض كُلَّ ما فيها من ذَخائرها واهتزازها واخْتِيالها بأعْشابها وإياه عَنَى الساجعُ في قوله اذا طَلَعَت الدَّلْو فالرَّبِيعُ والبَدْو والصَّيْفُ بعد الشَّتْو * قال * ومن كلامهم في نعت العُشْب اذا كان وَحْفًا مانعًا كَلَأٌ تَشْبَعُ منه الابلُ مُعَقَّلة وكَلَأٌ حابِسٌ فيه كَرْسِل وكَلَأٌ يَيْجَعُ منه كَبِدُ المُصْرِمِ وأما الحرفان الأوَّلان فانهما كما فسرنا من قبل في قول القائل يَشْبَعُ منه الجمل البَرُوكُ يقول تَكْتَفِي الابلُ المُعَقَّلةُ بما حَوْلَها لاتحتاج الى مابَعُدَ وكذلك قوله حابِسٌ فيه كَرْسِل ــ مثله سواء فأما كَلَأٌ يَيْجَعُ منه كَبِدُ المُصْرِمِ فان المُصْرِمَ ــ الذى لامالَ له وانما يَيْجَعُ كَبِدُه من الأسف أن يرى كَلَأً خَصِيبًا ولا سائمة له ومنه قول الشاعر ودعا على رجل فقال

فَعُنِّيتَ الجُيوشَ أبا زُنَيْبٍ * وجادَ على مَنازِلكَ السَّحابُ

يقول لا يكون لك مالٌ فلا يَقْصِدُكَ جيشٌ ودُرَّ مع ذلك على دارك السحابُ لكي تُعْشِبَ فاذا نظرت الى العُشْب كان أكْمَدَ لك وروى عن أبى الجيب أنه قال لقد

رأيتنا فى أرض مجفاة وزمن أعجف وشجر أعشم فى قف غليظ وجادة مدرعة غبراء فبينا نحن كذلك اذ أنشأ الله من السماء غيثا مستكفا نشوؤه مسبلة عزاليه عظاما قطره جوادا صوبه زاكيا أنزله الله جل اسمه رزقا لنا فنعش به أموالنا ووصل به طرقنا فأصابنا وانا لبنوطة بعيدة بين الارجاء فاهرمع مطرها حتى رأيتنا وما نرى غير السماء والماء وصهوات الطلح فضرب السيل النجاف وملأ الاودية فزعبها فما لبثنا الا عشرا حتى رأيتها روضة تندى المجفاة ـ التى لا كلأ بها الا قليل والاعشم ـ اليابس القحل ولذلك قيل للشيخ الكبير عشمة والمدرعة ـ التى لم يترك فيما يليها شئ الا أكل بمنزلة الشاة الدرعاء وهى التى يبيض مقدمها وماء مدرع ـ اذا أكل ما حوله من الكلا حتى ابيض كالشاة الدرعاء والمستكف ـ المستدير الملتئم أخذ من الكفة والنوطة ـ الارض يكثر بها الطلح وليست بواد والاهرماع ـ الانحدار وكذلك اهرماع الدمع وصهوات الطلح ـ أعاليها يعنى أن السيل بلغ أطراف الشجر والجادة ـ الطريقة الى الماء * قال * ونعت أبو المجيب أرضا أجدها فقال أخلع شيحها وأبقل رمثها وخضب عرفجها واتسق نبتها واخضرت قريانها وأخوصت بطنانها واستحلست اكامها واعتم نبت جوانبها وأجرت نفلتها ودرهمت قنبها وخبازتها واخورت خواصر ابلها وسكرت حلوبتها وسمنت قتوبتها وعمد ثراها وعقدت ثناهيا وأماهت ثمادها ووثق الناس بصائرتها * الاخلاع والابقال والخضب ـ أول الايراق واتسق ـ اتصل فلا ترى فرجة والقريان ـ جمع قرى وهو ـ مسيل الماء الى الروضة وقد تقدم والاخواص ـ خروج الخوصة وهو أول نبات أفنان ما ليس بعضة والاستحلاس ـ التغطى بالنبات حتى لا ترى الارض والاعتمام ـ الطول والجرائيم ـ مجتمع التراب الى أصول الشجر ونحوها ونبتها أشد النبت اعتماما لخلتين سهولة المنبت ولانه فى معوذ وكل نبات نبت الى هدف يعيذه كشجرة أو صخرة فهو معوذ يقال دعوا بهمكم فى معوذ هذه الشجرة قال الشاعر يصف عشبا وذكر امرأة

اذا خرجت من بيتها راق عينها * معوذه وأعجبتها العقائق

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وقوله أَبْزَتْ ـ أَخْرَجَتْ جِراءَها وكُلُّ ثَمَرَةٍ نَحْوَ ثَمَرةِ الحَنْظَلِ والقِثّاءِ والخِيارِ والبِطِّيخِ اذا كانَ صِغارًا فهى جِرَاءُ الواحِدُ جِرْوٌ حتى الرُّمّانِ الصِّغارِ والشَّكْرُ ـ كَثْرَةُ الدَّرِّ شَكِرَتِ النّاقَةُ والشّاةُ ـ غَزُرَتْ وكَثُرَ دَرُّها وأنشد

فانْ لم يكنْ الّا العَصَاصيرُ رُوِّحَتْ * مُحَفَّلةً ضَرّاتُها شَكِراتِ

وعَقْدُ الثَّرَى ـ رِيُّهُ حتى اذا قَبَضْتَ عليه تَقَرَّدَ والتَّناهِي جمع تَنْهِيَةٍ وهى ـ مُسْتَقَرُّ السَّيْلِ حيثُ يَنْقَعُ وعَقْدُها ـ اجتماعُ مائها وذلكَ لكَثْرتِه ولولا ذلكَ تفرّقَ وتَقَطَّع والصّائرةُ ـ الكَلأُ والماءُ وقيل الصّائرةُ مَصايرُ للناسِ يَصِيرونَ اليها * قال * وسأل الحجاجُ رَجُلًا قَدِمَ من الحجازِ عن المطرِ فقال تتابَعَتْ علينا الأَسْمِيَةُ حتى مَنَعَت السُّفّارَ وتَظالَمَت المِعْزَى واجْتُلِبَت الدِّرَّةُ بالجِرَّة اجتلابُ الدِّرَّةِ بالجِرَّة ـ أنّ المواشيَ تَمْتَلِئُ ثم تَبْرُكُ أو تَرْبِضُ فلا تَزالُ تَجْتَرُّ الى حينِ الحَلْبِ * الاصمعى * الفَيْحُ والفُيُوحُ ـ خِصْبُ الرَّبيعِ فى سَعَةِ البلادِ وأنشد

* يَرْعَى النِّصابَ العَهْدَ والفُيُوحَا *

* ابن دريد *   روضة * الاصمعى * أَفْرَعَ الوادى أهلَه ـ كَفاهم   بياض بالاصل

ابتداء النبات وانتهاؤه

* أبو حنيفة * نَبَتَ يَنْبُتُ نَباتًا ونَبْتًا وأَنْبَتَه اللهُ * أبو عبيد * نَبَتَ الشئُ وأَنْبَتَ * قال سيبويه * فى قوله تعالى « واللهُ أَنْبَتَكُم من الارضِ نَباتًا » هو من المَصادرِ الآتيةِ على غيرِ أفعالها كقوله تعالى « وتَبَتَّلْ اليه تَبْتيلًا » وقوله

* وقد تَطَوَّيْتُ انْطِواءَ الحِضْبِ *

* قال أبو على * ومثله

* وبَعْدَ عَطائِكَ المائةَ الرِّتاعا *

وله نظائرُ كثيرةٌ سيأتى ذكرها فى موضعه ان شاء الله تعالى * أبو حنيفة * النَّباتُ ـ الذى يَنْبُتُ والنَّبيتُ ـ أصلُه الذى يَنْبُتُ عليه ومنه النَّبيتُ وهو حَىٌّ من الأنصار والمَنْبِتُ ـ المكانُ الذى يَنْبُتُ فيه * قال سيبويه * هو نادرٌ ذهبَ الى أن قياسَه مَفْعَلٌ لانّ المكانَ من فَعَلَ يَفْعُلُ يجيءُ عليه المَفْعَلُ اطّرادا الا ألفاظا معروفة سيأتى

ذكرها

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ذكرها فى قوانين المصادر ولما ذكر أبو عبيد تلك الالفاظ قال وقد يجوز فيها كلها النصبُ يعنى الفتحَ ذهب الى أصل القياس * صاحب العين * الصَّدْعُ ـ نباتُ الارض وقد تصدّعت الارض عن النبات ـ تشققت وفى التنزيل « والارض ذات الصَّدْع » ومنه صَدَعْتُ النهرَ والارض صَدْعاً وصَدَّعتهما ـ شققتهما * أبو حنيفة * رأيت أرض بنى فلان واعدةً حَسَنةً ـ اذا رُجِىَ خيرُها وتمامُ نباتها فى أوّل ما يظهرُ النبْتُ وأنشد

رَعَى غيرَ مذعورٍ بهنّ وراقَهُ * لُعاعٌ تَهاداهُ الدَّكادِكُ واعِدُ

* أبو عبيد * أبشرت الارضُ ـ أخرجَتْ نباتَها وما أحسنَ بَشَرتَها * أبو حنيفة * أبْشَرَتْ ـ حَسُنَ طُلُوع نبْتِها * قال * وذلك اذا نُدِرَتْ نخرج بَذْرُها * وقال * بَشَرَتِ الارضُ ـ حَيِيَتْ وأنبتَتْ وبَشَرَتْ ـ اذا خرج أوّل النبْت ورأيتَ تَباشيرَه * ابن السكيت * نَشَرَتِ الارضُ تَنْشُرُ نُشوراً بالنون ـ اذا أصابها الربيعُ فأنبتَتْ وما أحسنَ نَشَرَتَها ـ أى بَدْءَ نباتها وليس بثبت * أبو عبيد * أمْشَرَتِ الارضُ وما أحسنَ مَشَرتَها وأوْدَسَتْ وتودّسَتْ وما أحسنَ وَدَسَها ووِداسَها * أبو حنيفة * وَدَسَتْ والتودُّس ـ رَعْيُ الوادِس * وقال * أوْدَسَت الارضُ ـ اذا وضَعت الماشيةُ رؤوسَها تَبْتَغِى النبْتَ والوادسُ ـ البَقْلُ قبل أن يتشعّبَ * ابن السكيت * وهو الوَدِيسُ وزادَ ودَسَت الارضُ وأوْبَصَتْ * وقال * أبشّت الارضُ ـ فى أوّل خروج بَذْرها * أبو عبيد * اضْبأكّت الارض واضمأكّتْ ـ خرج نبتُها * أبو حنيفة * اضْبأكّتْ واضْمأكّتْ ـ اخضرّت وطلع نباتها * ابن دريد * أرضٌ مُبْرَنْشِقةٌ ـ مُخْضَرّةٌ * ابن السكيت * اخوألّت الارض ـ اخضرّتْ واستوى نباتُها * وقال أبو الغمر * أرضٌ ناسكةٌ ـ شديدةُ الخُضْرةِ حديثةُ المَطَر * أبو حنيفة * ذَرّت الارض تَذُرُّ ذُروراً وطَفَرتْ وأدْلَسَتْ ـ أطلَعت النبْتَ بعد المطر * وقال * أزْهَمت الارض ـ طلَعَ أوّلُ نبتها وأوْشَمتْ ـ اذا أبصرتَ شيأً من النبات * ابن الاعرابى * والاسمُ الوَشْم وأنشد

رَعَى بها قَرِيحةً ووَشْما * بينَ الدِّماثِ وأخاديدِ المَا

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وأنشد أبو حنيفة

* كَمْ مِنْ كَعَابٍ كالمَهَاةِ المُوشِمِ *

المُوشِمُ ـ التى يَنْبُتُ لها وَشْمٌ من النَّبات وقيل شُبِّهَ بالوَشْم فى الكَفّ وقيل انما هو ما يَظْهَرُ من أول النبات كايشام السَّحاب وهو أول ما يُرَى من بَرْقه وقد تقدم * صاحب العين * جَدَرَ النَّبْتُ والشجرُ وجَدَرَ جَدارةً وجَدَّرَ وأَجْدَرَ ـ طَلَعَت رُؤُوسُه فى أول الربيع وأَجْدَرَت الارضُ كذلك * ابن دريد * زَفَرَت الارضُ ـ أظْهَرَتْ نباتها * ابن السكيت * نَدَرَ النباتُ يَنْدُرُ ـ اذا خرج الوَرَقُ من أعْرَاضه واسْتَنْدَرَت الابلُ ـ أراغَتْهُ للأكْل * أبو حنيفة * عَنَت الارض بنَباتٍ حَسَنٍ ـ اذا أنْبَتَتْ نَباتًا حَسَنًا وأنشد

ولم يَبْقَ بالخَلْصاء مما عَنَتْ به * من النَّبْتِ الَّا يَبْسُها وهَجِيرُها

وهذا من الاظهار كما يقال عَنَت الارض بماء كثير اذا لم تحفظه فظهر وقد يجوز أن يكونَ عُنْوانُ الكتاب من هذا لظهوره * ابن السكيت * لم تَعْنُ بلادُنا العامَ بشئ ولم تَعْنِ ـ أى لم تُنْبِتْ شيأ وقد أَعْنَى المطرُ النَّبْتَ وأنشد

وما كانَ ماأعْنَى الوَلِيُّ فلم يَلِثْ * كأنَّ بحافات النِّهاء المَزارِعَا

* أبو زيد * يقال للارض اذا كانت بيضاءَ ليس فيها شئٌ ثم أصابها المطرُ فاخْضَرَّتْ واسْتَوَتْ خُضْرَتُها ونباتُها ـ ادْبَاسَّتْ * أبو حنيفة * قَرَّحَت الارضُ والتَّقْريحُ ـ أوّلُ شئٍ يَخْرُجُ من البَقْل وهو الذى يَنْبُتُ فى الحَبّ * وقال * أَدْبَسَت الارضُ ـ اذا رُئِىَ أوّلُ سَواد النَّبْتِ * قال * وقال أبو عمرو هو ما دامَ صغارًا غَفَرٌ وقد أغْفَرَت الارضُ وهو مأخوذٌ من الغَفَر وهو الشَّعَرُ الصِّغارُ القِصارُ الذى هو مِثْلُ الزَّغَب يقال رجلٌ غَفِرُ القَفَا وامرأةٌ غَفِرَةُ الوَجْه ـ اذا كان فى وجهها غَفَرٌ وقيل الشَّعَرُ الذى فى العُنُق يُدْعَى الغَفِيرَ والغُفَارَةَ والغَفَرَ * قال المتعقب * قد صَدَقَ فيما حكاه عن أبى عمرو والمعروف الغَفَرُ بالفتح ولا أعْرِفُ الغَفْرَ الا عن أبى عمرو وقد يمكن أن يقال غَفْرٌ وغَفَرٌ الا أن الفتح أشهر ولم يذكراه وقد قال الراجز

* قد عَلِمَتْ خَوْدٌ بساقَيْها الغَفَرْ *

وقد رَوَى هذا الرجزَ غيرُ واحد من الرُّواة بساقيها القَفَرْ بالقاف وقد غلطوا والرواية

بالغين

بالغين ومن رواه بالقاف ابن دريد والوجه ماأنبأتك * ابن السكيت * ظَفَّرت الارضُ ــ أخرجتْ من النبات ما يمكن احتفاؤه بالظُّفُر وهو الظَّفْر * أبو حنيفة * وقد أتْفَرت الارض ــ اذا كان عُشْبُها تَفَرًا أى صغيرا لم يَنْهَض ولم يُسْتَمْكَنْ منه قال الشاعر ووصف أُرْوِيَّةً

اليها تَفراتُ تحتها وقصارُها * الى مَشْرَة لم تُعْتَلَق بالمحاجن

* وقال * أَحْلَسَت الارض وأَلْحَسَتْ وأَلَسَّتْ ــ اذا أَطْرَدَت للعين الخُضْرة فيها والتَمَسَتْها الشاةُ والبعيرُ ونالا منها شيأ فلَحَسَتْ ولَسَّتْ واللُّسُّ ــ فوق اللَّحْس ومادامَ العُشْبُ صغيرا لاتَسْتَمْكِنُ منه الرَّاعِيَةُ فهو اللُّسَاسُ لانها تَلُسُّه بألسنتها لَسًّا وأنشد

يُوشِكُ أنْ تُوجَسَ فى الإيجاس * فى باقِلِ الرِّمْثِ وفى اللُّسَاس

وقال زهير فى اللَّسِّ

ثلاثٌ كأقْواسِ السَّرَاء وناشطٌ * قد اخضَرَّ من لَسِّ الغَميرِ جَحافِلُهْ

والغَميرُ ــ الرُّطْبُ أوّلَ مايَبْدُو فى خِلال اليابس * ابن السكيت * اكْتَحَلَت الارض بالخُضْرة وتَكَحَّلَتْ وأَكْحَلَتْ وذلك حين ترى أوّلَ خُضرة النبات ورأيت كَحَلَ الغيثِ وذلك أن يُرَى النَّبْتُ فى الاصول الكِبار أو فى الحشيش اذا كان قد أُكِلَ ولايقال ذلك فى العضاه * وقال * أَوْشَت الارضُ ــ خرج أوّلُ نَبْتها * أبو عبيد * طَرَّ النَّبْتُ يَطُرُّ طُرُورًا ــ اذا نَبَتَ وكذلك الشارب وقد تقدّم * وقال * كَنَأَ النَّبْتُ والوَبَرُ ــ اذا طَلَع * أبو حنيفة * وكذلك ازْبَارَّ فيهما * وقال * نَقَّضَ البقلُ ــ خرجت رُءُوسه * ابن السكيت * اذا مُطِرَت الارض فى الحين الذى تُنْبِتُ فيه انْتُظِرَتْ إجابتُها ثلاثا ثم يرى أوّلُ نباتها وهو أن يُنَقِّضَ فتقول تركتُ أرضَهم نَقْضًا واحدًا * أبو حنيفة * وأوّلُ مايخرج من البَقْل قبل أن يَتَشَعَّبَ فهو بَذْرٌ وقيل البَذْر ــ ماعُزِلَ من الحُبُوب للزراعة والجمع بُذُورٌ و بِذارٌ وقد بَذَرَت الارضُ تَبْذُرُ بَذْرًا و بُذُورًا وبَذَّرَتْ رما أحسنَ بَذْرَتَها ثم يكون مُتَشَعِّبا ثم مَعْرُوفا وذلك اذا عُرِفَتْ وُجُوهُه وبارِضُ النبت ــ أوّلُ مايَبْدُو منه يقال قد بَرَّضَت الارض والبارِضُ نفس النبات وقد بَرَضَ يَبْرُضُ بُرُوضًا وقيل

هو أوّله وأنشد

رَعَتْ بارِضَ البُهْمَى جَمِيمًا وبُسْرَةً * وصَمْعاءَ حتى آنَفَتْها نِصالُها

يريد أنها رعت البارضَ حتى صار جَمِيمًا * الاصمعى * اذا ظهر نباتُ الارض قيل تَبَرَّضَتْ * ابن السكيت * البارضُ من النبات الجَعْدَةُ والنَّزَعَةُ والبُهْمَى والهَلْتَى والقَبَاءُ وبناتُ الارض مكانٌ مُبْرِضٌ ـ اذا تعاونَ بارضُه وخرج * أبو حنيفة * يقال للنبات أوّلَ مايَطْلُع قد سَبَّدَ وكذلك رِيشُ الطائر وشَعَرُ الرأس بعد الحَلْقِ سَبَّدَ وأَسْبَدَ وهو السَّبَدُ وجمعه أَسْبادٌ قال الشاعر ووصف غزالاً فشبّهه فى لُطُوئه بالارض وقد نامَ بِنَصِيَّةٍ قد سَبَّدَتْ

أو كأَسْبادِ النَّصِيَّةِ لم * يَجْتَدِلْ فى حاجِرٍ مُسْتَنام

ويقال أَنْتَشَ النَّبْتُ ـ اذا خرجتْ رُؤوسُه من الارض قبل أن يُعْرَفَ والاسمُ النَّتَشُ وأَنْتَشَ الحَبُّ ـ اذا ابْتَلَّ فضَرَبَ نَتَشُه فى الارض * صاحب العين * النَّتَشُ ـ مايَبْدُو منه أوّلَ مايَنْبُتُ من أَسْفَلَ ومن فوق * أبو حنيفة * يقال فى أوّلِ مايَبْدُو النباتُ رأيت فى الارض تَفاطِيرَ نَباتٍ ـ أى نَبْذًا منه ولا واحد للتّفاطير ومنه قيل للبَثْرِ الذى يظهر فى وجهِ الغُلامِ اذا احْتَلَمَ تَفاطِيرُ يقال بَدا فى وَجْهه تَفاطِيرُ الشَّبابِ وأنشد

أَبَتْ إبِلى ماءَ الحِياضِ وآلَفَتْ * تَفاطِيرَ وَسْمِيٍّ وأَحْناءَ مَكْرَعِ

والشَّبْرِقَةُ من النبت ـ أوّلُه وابتداؤه قبل أن يَكْثُرَ فى الارض * قال * وأحسبه من شَبارِقِ الثوبِ وهى مِزَقُه ويقال بَصَّصَ النبتُ ـ وذلك حين يَنْفَتِحُ وَرَقُه وهو مثل تَبْصِيصِ الجِرْوِ واذا ارتفع العُشْبُ قليلا حتى يُمْكِنَ أن يُنْتَفَ بالاظْفارِ فهو النَّمِيصُ وقد أَنْمَصَ البَقْلُ ومنه نَمْصُ الشعرِ من الوَجْه وهو نَتْفُه ولذلك قيل للمِنْقاشِ الذى يُنْتَفُ به مِنْماصٌ ومنه الحديث الذى يروى عن النبى صلى الله عليه وسلم « أنه قيل له متى تَحِلُّ لنا المَيْتَةُ فقال اذا لم تَحْتَفُوا بها بَقْلًا » أى اذا لم تجِدُوا فى الارض من البَقْلِ شيأ ولو بأن تَحْتَفُوه فتَنْتِفُوه لصِغَرِه ويقال بَقَلَ النَّبْتُ يَبْقُلُ بُقُولاً ـ أوّلَ مايَطْلُع ومن ذلك بَقَلَ نابُ البعير اذا طلع وبَقَلَ وجهُ الغلامِ ـ اذا طَلَعَتْ لِحْيَتُه وقد تقدّم ونَجَمَ النباتُ ـ طَلَعَ والنُّجُومُ ـ مانَجَمَ من

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

النباتِ أيامَ الربيع ترى رؤوسها أمثالَ المَسالّ وكلُّ ماطلع - ناجمٌ ولا يسمى نجمًا وان قيل نَجَمَ لان النَّجْمَ اسمٌ لما يرتفع من النباتِ على غير ساق ولذلك سُمِّيَ الثَّيِّلُ نجمًا وكذلك قيل فى قول الله عزوجل « والنَّجْمُ والشَّجَرُ يَسْجُدانِ » * ابن السكيت * البَرْوَقُ - مايَبْدُو الارض من أوّل خُضْرةِ النباتِ * أبوزيد * أَلْبَسَت الارضُ - غطّاها النبتُ * أبوحنيفة * واذا اطَّرَدَت الخُضْرةُ لِعَيْنِ النّاظرِ فذلك الوَراقُ * أبوعبيد * الوَراقُ - خُضْرةُ الارض من الحَشِيش وليس من الوَرَق وأنشد

كأنّ جِيادَهُنّ برَعْنِ زُمّ * جَرادٌ قد أَطاعَ له الوَراقُ

* أبوحنيفة * ويقال لِلْوَراقِ الأَنَقُ وأنشد

* جاءَ بَنُوعَمِّكَ رُوّادُ الأَنَقْ *

فاذا أمكنَ العُشْبُ من أن يُرْعَى قيل أَرْعَت الارضُ * أبوعبيد * ولهذا قالت العرب شهر مَرْعَى وذلك اذا كان النباتُ بقَدْرِ ما يُمْكِنُ النَّعَمَ أن تَرْعاه * أبو حنيفة * فاذا ارتفع العُشْبُ عن ذلك قليلا وهو رَخْصٌ ناعمٌ لم يَشْتَدَّ فهو اللُّعاعُ والنُّعاعُ وقد أَلَعَّت الارضُ وتَلَعَّت الماشيةُ اللُّعاعَ واللُّعاعةَ - رَعَتْه قال ابن مُقْبِل يصف بقرةَ وَحْشٍ

كادَ اللُّعاعُ من الحَوْذانِ يَسْحَطُها * ورِجْرِجٌ بَيْنَ لَحْيَيْها خَناطِيلُ

الرِّجْرِجُ والحَوْذانُ بَقْلتانِ أراد أن اللُّعاعَ الناعمَ كادَ يَذْبَحُ هذه البقرةَ لأنها غَصَّتْ به حين أكلَ السبعُ طَلاها * على * ليس الرِّجْرِجُ نباتًا وقد غلط أبوحنيفة انما الرِّجْرِجُ بقيّةُ الماء قال هِمْيان

فأَسْأَرَتْ فى الحَوْضِ حَضْجًا حاضِجا * قد عادَ من أنفاسها رَجارِجا

وقال ابنُ أحمر وذكر وَحْشًا

فبَدَرْتُه عَيْنًا ولَجَّ بطَرْفه * عَنِّى لُعاعةُ لَغْوَسٍ مُتَرَبِّدِ

واللَّغْوَسُ - عُشْبٌ رقيقٌ لم يَشْتَدَّ بعدُ ولم يَلْتَفّ والمُتَرَبِّدُ - الناعمُ المُهْتَزّ وقد قيل فى اللَّغْوَسِ انه ضربٌ من النَّبْتِ ولم أَجِدْه * أبوعبيد * اللُّعاعُ - أوّل النبت وقد أَلَعَّت الارضُ وتَلَعَّيْتُه أنا - أكلتُه على التحويل وقيل النُّعاعُ

كالأماع واحدته لُماعَةٌ * أبو حنيفة * واذا كانت اللُّماعَةُ من الجَنْبَة — سُمِّيت خُوصَةً وقد أخاصَ وهو من الضَّعَة والثُّمام الجَنُ وقد أجْنَ الثُّمام — اذا نَبَت واذا كان النباتُ كذلكَ قد نَهَضَ لُماعًا غضًّا فهو المَشْر وعند ذلكَ يقال للنبتِ ناهضٌ وجمعُه نَواهِض وأنشد

الضامنينَ لمالِ جارهم * حتى تَتِمّ نَواهِضُ البَقْلِ

والبُسْرُ كاللُّماعَة وكُلّ غَضٍّ بُسْرٌ وكُلّ ما أخَذْتَه غَضًّا طَرِيًّا فقد ابْتَسَرْتَه ومنه ابْتِسارُ الفَحْلِ الطَّرُوقَةَ اذا طَرَقَها على غير ضَبَعَة فاغْتَصَبها نفسها وحتى قيل للشمس فى أول طُلُوعها بُسْرةٌ قال أبو وَجْزَةَ وذكر الظَّعائنَ فى ارتحالهن

نَعالَيْنَ قبل الطَّيْرِ والشمسُ بُسْرةٌ * عليها الوَلايا والسَّديلَ المُرَقَّما

وكذلكَ البُسْرُ من الماء وهو الطَّرِيُّ الغَضُّ الحديث المَطَر ويقال غَضٌّ بَيِّنُ الغُضُوضَة ولا يقال الغَضاضَة انما الغَضاضَةُ فيما يُغْتَضُّ منه ويُؤْنَف * قال * واذا ارتفعَ العُشْبُ عن اللُّماع فهو — الزُّمامُ وذلكَ اذا نَبَتَتْ فيه رُؤُوس الماشية فاذا ارتفع عن ذلكَ فقد اسْتَأْسَدَ * قال * وما دامَ النبتُ صِغارًا فانه يكون فِرَقًا لم يُغَطِّ الارضَ ولم يَطَّرِدْ للعَيْنِ للفُرَج التى تكون فى خلاله * أبو عبيد * فاذا اشتدَّ خَصاصُ النبت قيل اسْتَكَّ وأنشد أبو على للطرِمّاح

عِشار وعُوذ شَبَّهت طَرِفاتها * أُصولٌ لها مُسْتَكَّةٌ وفُروعُ

الطَّرِفاتُ — التى تطرفُ المَرْعَى هنا وهنا والمُسْتَكَّةُ — المُلْتَفَّةُ من قولهم أُذُنٌ سَكّاء مُجْتَمِعةٌ وعنى السَّكاكَ فى الرياض أن يكثُرَ النبتُ فيها حتى يَشْغَلَ المواضع فلا يَتَّسعَ لغيره كما قيل لها الحَرَجَةُ والحَرَجُ الضَّيِّقُ وخِلافُ الاباحة التى هى السَّعَةُ * ابن السكيت * ازْدَجَّ كاسْتَكَّ * أبو عبيد * فاذا اتَّصَلَ بعضه ببعض قيل وَصَتِ الارضُ * قال الفارسى * حقيقةُ الوَصْيِ الوَصْلُ ومنه الوَصِيّةُ لأنّ المُوصِى وَصَلَ أمْرَه بالمُوصَى اليه * أبو حنيفة * وَصَى النبتُ وَصْيًا ووَصاةً قال الراعى وذكر ابلا

اذا أخلفتْ صَوْبَ الرَّبيعِ وَصَى لها * عَراذٌ وحاذٌ ألْبَسا كُلَّ أجْرَعا

العَراذُ والحاذُ — نَبْتان * أبو عبيد * فاذا كاد يُغَطِّى الارضَ أو غَطّاها

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

لكثرته قيل قد استَحْلَسَ * أبو حنيفة * اسْتَحْلَسَت الارض - صار عليها من النبت مثل الحلس واستحلس الليل - تراكمت ظلمته واستحلس السنام - اذا ركبته روادف الشحم وقد أحلس العشب واذا نظرت الى ظلمة النبت كالليل من شدة سواده قيل - ادهامّت الارض واحْوَوْمَت والجُمّة - الاكمة السوداء وقالوا التفعت الارض بالنبات مأخوذ من اللفاع وهو الثوب يُلتحف به واذا نهض فانتشر فصار كأنه جُمّ الرجال فهو الجميم وجمعه أجمّاء قال أبو وجزة السعدى وذكر وحشا

يقرمن سعدانَ الاباهر فى الندى * وعذق الخزامى والنصىّ الجمّما

* ابن السكيت * جَمَّت الارض - أورق شجرها وهى من النصى والصليان والغرز * أبو حنيفة * واذا اهتزّ العشب وأمكن أن يقبض عليه قيل قد اجثألّ فاذا طال وارتفع عن ذلك قيل اعتمّ وهو عميم وعُمّ قال الهذلى وذكر حميرا

يرتدن ساهرة كأنّ عميمها * وجميمها أسداف ليل مظلم

وأنشد أيضا

* يربع فى العم ويجنى الأبلما *

الابلم - نبت واذا أسرع العشب النبات وطال قيل نبت غُمالج والغُملوج - الغض الناعم من النبات وأنشد

* مشى العذارى تبتغى الغمالجا *

يعنى البقل الرخص الناعم والغملوج والعسلوج والخرعوب واحد واذا كان مع طلوعه يتثنى نعمة فهو أغيد فاذا طال قيل اسبكرّ قال الراجز

* أزواج مزهى النبات مسبكر *

* قال * وهو حينئذ الزُخاريّ وقد زخر النبات يزخر زخورا وزخرا وروضة زاخرة وأنشد

زُخارىّ النبات كأنّ فيه * جياد العبقرية والقطوع

* ابن دريد * نبت زُخارىّ وزخوريّ وزخور - اذا تم وطال وكذلك قيعون

مزهى بتحريك الياء اه

* صاحب العين * اقعامّت البقلة – اشتدت خضرتها * أبو حنيفة * واذا طال وحَسُن مع ذلك نبتُه قيل ما أحسن سَمَقه * ابن دريد * نبتٌ سامق وسَمِيق – تامٌ وقد سَمَق وسَمُق * أبو حنيفة * ويقال اتْمَصَرَ النبتُ – طال وهو من الأصير يقال هُدْب أصيرٌ – اذا كان طويلا كثيفا وأنشد

* لِكُلِّ مَنامةٍ هُدْبٌ أصير *

وأحسبه مأخوذا من الإصار وهو – الطُّنُب ليس بأطوَل الأطناب واذا كان كذلك قيل مَتَع النباتُ يَمْتَع مُتُوعا والماتِع من كل شئ – الطويل ومنه قولهم مَتَع النهارُ – اذا ارتفع وأنشد

فلمّا قَلَّص الحَوْذانُ عنه * وآلَ لَوِيُّهُ بعد المُتُوع

* قال * وغُلَواءُ النبتِ – حين يَغْلُو أى يطول وأنشد

* كالغُصْنِ فى غُلَوائه المتأوِّدِ *

غَلَا – ارتفع وغَلَا – أفرط ونَقَر أيضا يَقْفِر نُقُورا وهو عُشْبٌ فاخر – اذا طال قال الراجز

* وَجْنَبة قد فَغَرَتْ فُغُورا *

فاذا اجتمع نبتُ الارض وطال وكَثُر قيل التَجَّتِ الارض وقيل المُلْتَجَّة – المُعْتَلِجة وقد اعْتَلَجَ وأَعْلَج وعَبَّ عُبَابًا وأنشد

دَوَافِع للحِمَى مُتَصَفِّقات * اذا أمسى اصَيفه عُبابُ

* وقال * العُبَاب الحُوَمة * أبو عبيد * فاذا بلغ والتَفَّ قيل قد استأسَد وتأسَّد * أبو حنيفة * فاذا حَسُن نباتُه فى طوله وكثرته وجاد بما عنده قيل طاعَ النباتُ طَوْعا وأطاع وأطاعت الارض ومعنى الطَّوْع والطاعة – بلوغ المراد منه * ابن الاعرابى * نَبَاتٌ طَيِّعٌ كذلك * أبو حنيفة * أجابت الارض وأجاب النباتُ مثلُ أطاعَ قال زهير

وغَيْثٍ من الوَسْمِيِّ حُوٍّ تِلاعُه * أجابَتْ رَوَابِيه النِّجا وهَوَاطِلُه

اى أجابت الرَّوَابى بالنبات والهَوَاطِلُ بالمطر * صاحب العين * بَهَجَ النباتُ فهو بَهِيجٌ – حَسَنٌ * على * بَهِيجٌ على بَهُجَ * أبو عبيد * وأبهجتِ الارض

قلت وروى أجابت روابيه النضاه هواطله وكتبه مصححه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

ـ بَهُجَ نباتُها وتَباهَجَ النَّوْرُ ـ تَضاحَكَ * أبو حنيفة * فاذا كان مع الطُّول كثيرا قيل أَثَّ يَؤُثُّ أَثاثةً وهو أَثِيثٌ وكذلك الشَّعَر * ابن الاعرابى * أَثَّ يَؤُثُّ وأَتَّ واتْمَهَلَّ واكْتَهَلَ * النضر * أَزَجَ العُشْبُ ـ طال * أبو حنيفة * نبتٌ أَلَفُّ ولَفِيفٌ وقد لَفَّ يَلَفُّ لَفًّا ولَفَفًا والتَّفَّ وَجْهُ الغلام ـ اذا اتَّصلَتْ لِحْيَتُه واشْتَدَّ خَصاصُها وكذلك الفَخِذُ اللَّفّاءُ وهى التى لافُرْجَةَ بينها وبين أُخْتِها قال الله تعالى « وجَنّاتٍ أَلْفافًا » واحدها لِفٌّ * قال الفارسى * أما قوله تعالى « وجنات ألفافا » فقيل واحدها لِفٌّ وقيل انه جمع الجمع جَنَّةٌ لَفّاءُ وجنَّاتٌ لُفٌّ ثم يجمع لُفٌّ على أَلْفاف ولعلهم قالوا لَفِيفٌ فيكون أَلْفافًا جمع لَفِيفٍ كنَصِير وأَنْصار * ابن الاعرابى * نَجْنَجَ ـ النبتُ ـ اَلْتَفَّ * قال * وقال بعض الاعراب مَرَرْنا ببَعِيرةٍ قد شَبِكَتْ نَجَفَاتُ السَّماك بين ضُلُوعه يعنى ماأنبتَ اللهُ من النبات بنَوْءِ السَّماك * ابن السكيت * رأيت أرضا كأنها الطِّبقانُ ـ اذا كثُرَنَبْتُها * وقال * عُشْبٌ شَرِمٌ ـ ضَخْمٌ * ابن الاعرابى * الشَّرِمُ ـ الذى يُؤْكَل أعلاه ولايحتاج الى أصوله ولا أوساطه * أحمد بن يحيى * السَّهُوَق ـ الرَّيّانُ من كل شئ قبل النَّماء * صاحب العين * هو الرَّيّانُ من سُوق الشجر * ابن دريد * الفَيْهَق ـ الغَضُّ النّارُّ من النبات * أبو حاتم * اكْتَسَتِ الارض ـ تَمَّ نباتُها * أبو حنيفة * عَفا النبتُ يَعْفُو ـ كثر وأَعْفاه الله وعَفْوَةُ الكَلَإ ـ خِيارُه ووافِرُه واذا طال النبتُ والتَفَّ وغَلُظَ قيل اغْلَوْلَبَ ومنه الغَلَبُ فى الرَّقَبة وهو أن تَغْلُظَ حتى لا يقدر صاحبها أن يَلْتَفِتَ ويقال هَدَرَ العُشْبُ هَدِيرًا وهَدِيرُه ـ تَمامُه وكَثْرَتُه والهادِرةُ ـ الارض التى قد انتهى عُشْبُها فى الطُّول * ابن الاعرابى * هَدَرَ النبتُ يَهْدِرُ ويَهْدُرُ ـ اذا انتهى فى الطُّول ومنه الهادِرُ من اللَّبَن وهو المنتهى طِيبًا وإِغْمارا * أبو حنيفة * يقال للارض اذا طال نَبْتُها وارتفع جأَرَتِ الارض بالنبات ومنه غَيْثٌ جُؤَرٌ ـ اذا طال نبتُه وارتفع والجَأْرُ من النبت ـ الغَضُّ الرَّيّانُ وأنشد

* وكُلِّلَتْ بالأُقْحُوانِ الجَأْرِ *

وهو نبتٌ جُؤَرٌ واذا طال العُشْبُ وسَمَقَ قيل وَرِمَ وَرَمًا وغَطَى وكلُّ مُمْتَدٍّ مُمْغَطٌّ قال

الشاعر ووصف نباتا

فتمطّى زَمْخَرِىٌّ وارِمٌ * من رَبِيعٍ كُلَّما خَفَّ هَطَلْ

والزَّمْخَرُ والزَّمْخَرِىُّ من النبات ـ الناعم الأجْوَفُ من الرِّىِّ والقَصَبُ زَمْخَرٌ وأنشد

* فى زَمْخَرٍ أجْوَفَ مُسْتَجِنّ *

يعنى الزَّمّارة والزَّمْخَرُ السِّهامُ الجُوفُ وأنشد

يَرْمُونَ عن عَتَلٍ كأنّها غُبُطٌ * بِزَمْخَرٍ يُعْجِلُ المَرْمِىَّ إعْجالا

* وقال * ازْمَخَرَّ النبتُ ـ اسْتَأْسَدَ والتَفَّ قاله فى النبت والشَّجَر * أبو حنيفة * واذا كان النباتُ لَيِّنًا رَطْبًا تأخُذه الماشيةُ كيف شاءت قيل نباتٌ مَرِخٌ * وقال * الخَضِمةُ والغَذِمةُ من جميع المَراعى ـ ما أَمْكَنَ الماشيةَ خَضَمَ يَخْضِمُ وغَذَمَ يَغْذِمُ والخَضَامُ والغَذَامُ ـ ما خُضِمَ وغُذِمَ وكذلك القَضَامُ والعَضَاضُ * وقال * آزَرَ النبتُ ـ طال وقَوِىَ وأنشد

* زَرْعًا وقَضْبًا مُؤْزَرَ النَّباتِ *

* غيره * نبتٌ مُؤْزَرٌ ومُتَآزِرٌ ومُؤْتَزِرٌ وقد آزَرَه اللهُ * أبو حنيفة * فاذا جَمَعَ الى الطُّولِ كَثافةً فهو عُشْبٌ وَثِيجٌ ووَاثِجٌ وأنشد

* من صِلِّيَانٍ ونَصِىٍّ واثِجَا *

وقد استَوْثَجَ النباتُ ووَثُجَه ـ كثرةُ أصوله والتفافُه والوَثاجةُ فى كل شئ ـ الكَثافةُ والقُوّةُ ومنه قولهم بِرْذَوْنٌ وَثِيجٌ اذا كان وَثِيقًا قَوِيًّا * أبو صاعد * أَوْثَجَت الارضُ ـ كَثُفَ كَلَأُها * أبو حنيفة * أرضٌ وَثِيجةُ الكَلَإِ * قال * واذا بلغ النباتُ ـ قيل زَها زَهْوًا وزُهُوًّا فلم يجعَلْه من أَزْهَى اذا نَوَّرَ زَها النباتُ وزَهاهُ اللهُ * ابن دريد * وجدت أرضًا مُتَخَيِّلةً ومُتَخايِلةً ـ اذا بلغ نبتُها المَدَى وخرج زَهْرُها * أبو صاعد * وجدت عُشْبًا قَسْوَرًا من كذا وكذا وقد قَسْوَرَ عُشْبُها ـ بلغ مَداه * الأصمعى * القَسْوَرُ ـ ضربٌ من النباتِ * أبو حنيفة * عُشْبٌ مُتَكاوِسٌ ـ اذا كَثُرَ وكَثُفَ وطال وتَراكَبَ * ابن السكيت * لُمْعةٌ كَوْساءُ ـ أى مُلْتَفّةٌ أَشِبَةٌ * قال * وأكثر ما تكون من الطَّرِيفة والصِّلِّيَانِ وقد أَكْوَسَت اللُّمْعةُ * أبو حنيفة * أَغْبَطَ النباتُ ـ اذا غَطَّى الارضَ وكَثُفَ وتَدانَى حتى كأنه من حَبّةٍ واحدةٍ والارضُ مُغْبِطةٌ

ـ اذا

ـ اذا كانت كذلك والعَكَشُ من النبات ـ الكثير المُلْتَفّ وقد عكش عكشًا * ابن السكيت * الثَّوِيلَةُ ـ مُجْتَمع العُشْب * أبو حنيفة * واذا بلغ العُشْبُ هذا المبلغ والتَفَّ قيل أغَنَّت الارضُ ـ وذلك أن تَمُرَّ الريحُ فيه غير صافية من كَثافته والتفافه يعني أنك تَسْمَعُ لمُرورها غُنَّةً قال الطرماح ووصف نباتا

بأغَنّ كالحُولاء زانَ جِنابَهُ * نَوْرُ الدَّكادكِ سُوقُه تَتَخَضَّدُ

ويقال عُشْبٌ أغَنُّ * وقال * زَهَا النبتُ يَزْهَا زَهْوًا وزهاءً وأزْهَى مثله ـ اذا بَلَغ وليس هذا من الزَّهْو الذي هو النَّوْرُ ولذلك يقال للشاة اذا تَمَّ حَمْلُها ودَنا وِلادُها زَهَتْ تَزْهُو زهاءً * الفارسي * وحينئذ يقال تَزاهَى النبتُ وتَخامَلَ * صاحب العين * وُشُوعُ البقل ـ أزاهيره وقيل ما اجتمع على رؤسه وقد أوْشَعَ البَقْلُ ـ أخرج زَهْرَه والقَدَّاحُ ـ نُوّارُ النبات والشجر قبل أن يَتَفَتَّحَ واحدته قَدّاحةٌ وقيل هي ـ أطرافُ النبات من الوَرَق الغَضّ * أبو حنيفة * كُلُّ شيءٍ باهرٍ حَسَنٍ مُنيرٍ ـ بَهارٌ والبَهارُ الاصْفَرُ يقال له العَرار * قال * فاذا تَفَتَّحَتْ أنوارُ النبات ـ قيل أخَذَ النبتُ زُخارِيَّهُ وزُخْرُفَه واتَّقَى بهجته وجُنَّ جُنونًا وقد يكون الطُّولُ وحده جُنونا في العُشْب والشجر يقال نَخْلة مَجْنونة ـ اذا طالت * وقال مرة * جُنَّت الارضُ ـ جاءت من النَّبْت بشيء عجيب * ابن الاعرابي * جُنَّ النبتُ وأجَنَّه اللهُ ولا يقال الا مَجْنون * قال * وقال بعض العرب وجدت أرضًا قد أجَنَّ نباتُها ولم يَحُكَّها أحدٌ غيره * أبو حنيفة * المَجْنونة ـ المُعْشِبة التي لم يَرْعَها أحدٌ وجِنُّ كلِّ شيءٍ ـ حَداثته وطَراءته قبل أن يتغير يقال أخَذْتُ الرَّيحانَ بجِنّه وطَراءته وأنشد

أرْوَى بجِنّ العَهْدِ سَلْمَى ولا * يُنْصِبْكَ عَهْدُ المَلِقِ الحُوَّلِ

* أبو صاعد * جُنَّت الارضُ وتَجَنَّنَتْ ـ بلغ نَبْتُها المَدى * أبو حنيفة * ويقال عند ذلك اقْتانَ النبتُ ـ تَزَيَّن بنُوّاره ومنه قيل للماشطة مُقَيِّنة لانها تُزَيِّن ومنه قول الشاعر ووصف الاسنان

وهُنَّ مُناخاتٌ يُجَلَّلْنَ زِينةً * كما اقْتانَ بالنبت العِهادُ المُحَوَّفُ

* ابن الاعرابي * قانَ المطرُ النباتَ قَيْنًا وقِيانةً ـ زَيَّنه * أبو عبيد * فاذا صار

النباتُ بعضُه أطْوَلَ من بعض فهو ــ المُتَنَاتِلُ * ابن الاعرابى * تَنَاتَلَ النبتُ وانْتَتَلَ * قال * وقال بعض الاعراب وجدت مُنْتَتَلَ وَدْقَة * أبو حنيفة * كُلُّ مُسْتَقْدِم ــ مُسْتَنْتِلٌ ومنه قول ابن مقبل وذكر حمارَ وَحْشٍ وأُتانًا

مُسْتَنْتِلٌ هُلْبَ القَسِيبِ خَلاَقَه * وخلافَها تَلْقَى خَلِيفَ المُعْصرِ

واذا تلألأ النَّوْرُ فى شُعاعِ الشَّمْسِ فذلك كَوْكَبُ النبات قال الاعشى ووصف روضة

يُضاحِكُ الشمسَ منها كوكَبٌ شَرِقٌ * مُؤَزَّرٌ بِعَمِيمِ النَّبْتِ مُكْتَهِلُ

شَرِقٌ بالماء وضاحَكَتْها الشمسَ ــ سُطوعٌ لأْلائها فى شعاع الشمس * قال الفارسى * كُلُّ ماعَظُمَ فهو كَوْكَبٌ * وقال مرة * كَوْكَبُ كلِّ شئٍ ــ مُعْظَمُه ويسمى المُحْتَلِمُ من الغِلْمان كَوْكَبًا لان ذلك أوان امتلائه * وقال * غُلامٌ كوكَبٌ فوصفوا به كما قالوا غلام بَدْرٌ وقد تقدم ذكر الكوكب والبدر فى أسنان الناس * ابن السكيت * هو نَجْمُ النباتِ الكَوكَبِ * أبو حنيفة * يقال لألوانِ النَّورِ وضروبه أفْواهٌ الواحد فُوهٌ وأنشد

تَرَدَّتْ من أفْواه نَوْرٍ كأَنَّها * زَرَابِىُّ وارْتَجَّتْ عليها الرَّوَاعِدُ

ومثله أفْواهُ الطِّيب ــ وهى ضُرُوبه والعُشْبُ يتلَقَّى الشمسَ بنَوْره كيف دارت فاذا وَلَّى لونُ الزَّهْرِ قيل مَصَحَ يَمْصَحُ مُصُوحًا وأنشد أبو زياد فى وصف الهوادج

يَكْسِينَ رَقْمَ الفارسىِّ كأَنَّهُ * زَهْرٌ تَتابَعَ نَوْرُه لم يَمْصَحِ

* ابن السكيت * مَصَحَ لونُ النبت ومَصَحَ به غيرُه * وقال مرة * مَصَحَ النَّبْتُ ومُصِحَ به على لفظ مالم يسم فاعله وقد تقدم فى جُفُوف الندى * أبو حنيفة * واذا طال النبتُ وعَظُم وبَلَغ فهو ــ هَيْكَلٌ قال أبو النجم ووصف ابلا

* فى حَبَّةٍ جَرْفٍ وحَمْضٍ هَيْكَلِ *

* ابن السكيت * اذا طال العُشْب قالوا قد اسْتَنْدَرَتْ إبلُها ــ أى انها تَسْتَنْدِر الرُّطْبَ دون اليابس * أبو الحسن * الهاء فى إبلها أرادبها الارض * أبو زيد * مَأَلَ النبتُ يَمْأَل مَأْلاً ــ نَبَتَ وحَسُنَ نَبْتُه فى غُلَوائه * أبو حنيفة * اذا انتهى النبتُ مُنْتَهاه فقد اكْتَهَل وهو نبات كَهْلٌ قال ابن مقبل ووصف نباتا

وُقُوف به تحت أظْلاله * كَهُولَ الخُزَامَى وُقُوفَ الظُّعُن

قوله تردت الخ قلت لقد حرف أبو حنيفة فى بيت ذى الرمة هذا أربع كلمات وقلده ابن سيده وقلدهما صاحب لسان العرب وصاحب تاج العروس ووقعت تاء تردت مضمومة فى لسان العرب المطبوع وهو خطأ والصواب فتحها وهذا البيت لذى الرمة يخاطب رسم دار محبوبته خرقاء ويدعو له بالخصب والسقيا وانما الرواية الصحيحة المتفق عليها شرقا وغربا تردت من ألوان نَوْرٍ كأنه * زرابى وانهلت عليك الرواعد وقبله وهو مطلع القصيدة الأأيها الرسم الذى غيرالبلى * كأنك لم يعهد بك الحى عاهد ولم يمش مشى الأدم فى رونق الضحى * بجرعائك البيض الحسان الخرائد تردت من ألوان الخ وبعده وهل يرجع التسليم أو يكشف العمى * بوهبين أن تسقى الرسوم البوائد ويروى وهل يرجع الآلاف وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به

قال

قال وليس بعد اكتهاله الا التولّى واذا بدأ حبّ النبات يخرج فهو مُقْنِبٌ ثم هو مُبرعِم ثم مُقْنبِعٌ ثم مُنْوِر ثم مُفقع اللحيانى فُقّاعُ النبت ـ زَهْره واحدته فُقّاحة * غيره * أصل التَّفقيح التفتيح ومنه فَقّح الجَرْوُ وفَقَح ـ فَتَح عينيه * أبو حنيفة * وعندها يقال قد نَوّر وهو يَبْهَرمِشُه ـ أى زَهرَته * ابن السكيت * بَرَاهيمُ النبت ـ تَهاويله وهى ـ تَخاليفُ ألوانه * أبو حنيفة * هو مُثْمِرٌ مُكْتَمِل وهو ـ انتهاؤه وهو الأنّى فاذا أدبر قيل آذَنَ * قال * واذا كان العُشْب مع شدّة خُضرته مُثمرا قيل عُشْبٌ نَضْر ونَضيرٌ وناضر ومُنْضِر وقد نَضُر ونَضَر * وقال * أنضره الله ونَضَره ونَضّره واذا التفّ العُشب وتمّ فذلك ـ غَيطَلَة من النبت وقيل غَيطَلةُ النبت ـ التِجاجُ سواده * ابن السكيت * تَغَيطَل النبتُ ـ الْتَشَب والتجّ * أبو حنيفة * يقال للعُشب مادام رَطْبا ـ نَدًى وأنشد

كثَوْر عَذاب الرَّمْلِ يَنفُضُ النَّدَى * تَمَلّى النَّدَى فى مَتْنِه وتَحَدّرا

تَمَلّيه وتحَدُّره فى مَتْنه ـ إسمانه إيّاه فى جميع بدنه * قال * واذا كثر العُشب فى بلد قيل ـ كَلأٌ دَيْخَسٌ وأنشد

* يَرْعَى حَليّا ونَصيّا دَيْخَسا *

* ابن السكيت * نَبْتٌ دَيْخَسٌ ودَيْخَص ودَخَاص وقد تَدَاخَص * أبو حنيفة * واذا كان العُشب كثيرا كثيفا فهو ـ وَحْفٌ وقد وَحُف وَحافَةً وكذلك الشَّعَر قال ذو الرمة ووصف غيثا

وَحْفٌ كأنّ النَّدَى والشمسُ ماتعةٌ * اذا تَوَقّد فى أفنانه التُّومُ

* ابن السكيت * نبْتٌ وَحْفٌ بيّن الوَحافة والوُحوفة وكذلك الشَّعَر * أبو حنيفة * أحْوَى العُشب ـ التفّ وحَسُن * وقال * اذا اشتدّت خُضرة النبات واهتزّ قيل ـ وَهَف النباتُ وَوَرَف وَهيفا وَوَهْفا وَوَريفا وَوَرْفا وقد رَفّ يَرِفّ رَفيفا ـ اذا تلألأ وأشرق ماؤه قال ذو الرمة فى الوارف ووصف الزِّمام

وأحْوَى كأيْمِ الضَّالِ أطْرَقَ بعدما * حَبَا تحتَ فَيْنانٍ من الظِّلّ وارفِ

واذا كان النبات رَطْبًا ناعمًا قيل نَبْتٌ * غَزِيدٌ * والغَينُ ـ العُشب الملتفّ الحَسَن وأنشد

* أَمْطَرَ فى أَكْنَافِ غَينٍ مُغْيِنِ *

وللغين موضع آخر سنأتى عليه ان شاء الله تعالى * قال * واذا نبت العُشب فى هَدَف مَا كان من جُرثومة أو صخرة أو إيَاد يعنى التراب الذى حول الحوض أو الخِبَاء فهو ـ المُعَوَّذ لان الهدف أعاذه ودافَع عنه وذلك أَبْقَى له وأَتَمّ يقال ارْعَوْا بَهْمَكُم فى مُعَوَّذ هذه الشجرة وأنشد

اذا خَرَجَتْ من بَيْتها رَاقَ عَيْنَها * مُعَوِّذُهُ وأَعْجَبَتْها العَقَائِقُ

وقد تقدّم فى شرح كلام الرُّوّاد العَقَائِقُ ـ النِّهاء والغُدران وقيل العُوَّذُ من النبات ـ أشياء تكون فى غلظ لا ينالها المال وأنشد

خَلِيلَى خُلْصَانى لم يُبْقِ حُبُّها * مِنَ القَلْبِ إلّا عُوَّذًا اسْتَنَالُها

* أبو زيد * دُخَّلُ الكَلَإ كالعُوَّذ فأمّا مادَخَل من الكَلَإ فى أصول أغصان الشجر فهو دُخَّلٌ وأمّا ما لم يرتفع ومَنَعه الشجرُ من أن يُرْعَى فهو العُوَّذ * أبو حنيفة * واذا كان النبت ناعمًا تامًّا فهو نبت خُرْفُجٌ وخُرَافِجٌ وخَرَفَجٌ وكل ما أُحْسِنَ غذاؤُه فقد خُرْفِجَ وأنشد

وبَيْنَ خُرْفُجِ النباتِ الباهِجِ * فى غُلَوَاءِ القَصَبِ الغُمَالِجِ

الغُمَالِج ـ الأخضر المُلْتَفّ الغليظ * ابن دريد * تَخَرْفَجَ النبتُ ـ تَمَّ وهو خُرْفُجٌ وخِرْفِجٌ وخُرْفاج * أبو حنيفة * نبتٌ ناعمٌ ومُنَاعِمٌ ومُتَنَاعِمٌ وقد تَنَاعَم وناعَمَ * قال * واذا كانت الارض فيها عُشْبٌ رَيَّان رَطب قيل أرض مُرْطِبة والرُّطْب بالضم ـ العُشب كُلّه مادام رَطْبا وهو الرُّطْب والرُّطُب * أبو حنيفة * فاذا أردت ان تنعته قلت رَطْبٌ بالفتح فأما الكَلأُ فانه يجمع الرَّطْب واليابس * صاحب العين * العُشْبُ ـ الكَلأُ الواحدة عُشْبة وأرض عَشِبَةٌ بيِّنة العَشَابة والعُشُوبة وقد أَعْشَبَتْ واعْشَوْشَبَتْ وحَكَى غيره عَشِبَتْ وكَرِهَها هو وبلد عاشِبٌ * قال الفارسى * هو على طرح الزائد وأنشد

* وبالشَّوْلِ فى الفَلَقِ العاشِبِ *

وتعاشيب

وتَعاشِيبُ الارض ـ عُشْبُها لاواحد لها وقيل هي ـ النُّبَذُ المتفرق بين العُشب وأَعْشَبَ القوم واعْشَوْشَبُوا ـ أصابوا عُشبا وتعشّبت الابل وعَشِبَتْ وأَعْشَبَتْ ـ سَمِنَتْ على العُشب واعْتَشَبَتْ كذلك وإبل عاشبة ـ ترعى العُشب ومكان عَشِبٌ ـ مُعْشِب وعُشْبة الدار ـ التى تَنبتُ فى الدِّمَن وحَوالها عُشْبٌ فى تراب أبيض حُرّ وقد تقدمت عُشبة الدار فى النساء * أبو حنيفة * العُفْوَةُ من كل النبات ـ لَيِّنُه ومالامَؤُونَة على الراعية فيه يقال ذَهَبَ عُفْوةُ هذا العُشب وبقى كَدَنُهُ ـ اى ذهب لَيِّنُه وبقى غليظه وأصوله الصُّلْبة فاذا لم يكن النبت وَبِيًّا قيل انما هو طُفْوة

باب فى يَبيس العُشب

اليُبْسُ ـ نقيض الرُّطوبة يَبِسَ يَيْبَس ويَيْبِسُ يَبْسا ويُبْسا وأَيْبَسْتُه * سيبويه * ايتَبَس يَاتَبِس أَعَلُّوها بالقلب كما قالوا فى الواو يَاجَلُ وكَلَأٌ يَبِيسٌ وأرضٌ يَبْسٌ ويَبَس على الصفة بالمصدر وهى ـ التى يَبِسَ ماؤها وكَلَأُها وقد يَبِسَتْ وأَيْبَسَتْ ـ كَثُرَ يَبِيسُها واليَبْسُ جمع يابِس مثل راكب ورَكْب هذا قول أهل اللغة وأبى الحسن وهو عند سيبويه اسم للجمع * أبو عبيد * اليَبِيسُ ـ مايَبِس من أحرار البُقول وذُكورها واليَبْسُ واليَبَس ـ مايَبِس من عامّة الكَلَإ * وقال * أَيْبَسْنا الارضَ ـ وجَدْناها يابسة الكَلَإ * ابن السكيت * اشْهَامَّ نَبْتُ الارض ـ اختلط الرَّطْبُ باليابس وذلك فى إدْباره ـ وهو أن يَبْيَضَّ منه ورق وورقٌ لَوِيٌّ * أبو عبيد * اذا تَهيَّأ النباتُ لليُبْس قيل اقطارَّ * سيبويه * وكذلك اقْطَرَّ وانما ذكرت افعلَّ هُنا وان كانت مقصورةً من افعالّ لأن سيبويه انما غلّب مثل هذا فى الألوان وليس هذا بلَوْن * قال * ولا يُستعمل اقطارَّ الامَزِيدا فاذا يَبِس وتَشقَّق قيل ـ تَصَوَّحَ * ابن السكيت * تَصَوَّح البَقْلُ وتَصَيَّحَ وانْصاحَ وتَصَوَّع وتَصَيَّع وقد صَوَّحَتْه الريحُ وصَيَّحَتْه وصَوَّعَتْه وصَيَّعَتْه * وقال * تَكَشَّفَت الارضُ ـ أَصْوَحَ منها أماكنُ * أبو عبيد * فاذا تمّ يُبْسه قيل ـ هاجَت الارضُ تَهيجُ هِياجا * غيره * هَيْجا * ابن جنى * وكذلك اهتاجَتْ * أبو عبيد * أَهْيَجَتْ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الارض – وجدتها هائجة النبات يابسته وأنشد

* فأهيج الخلصاء من ذات البرق *

* ابن الاعرابى * هاج النبتُ وهاجته الريحُ هذه حكاية الفارسى عنه * أبو حنيفة * الهَيْجُ – أول شُهْبة تراها فى النبت ثم لايزال هائجا حتى لاترى فيه من الخضرة شيأ فيقال هاج النبت * وقال * أنَى النبتُ يأنى – حان هَيْجه قال فاذا ذهب سوادُ الخضرة كله فذلك حين يَصْفَرّ وهو أوّل الهَيْج قال الله تبارك وتعالى « ثُمّ يَهِيجُ فَتَراه مُصْفَرًّا » وذلك حين تصفر خُضرتها وتنفض الثمرة وتوبس * وقال أبو الغمر * وجدتُ أرضًا قد بَاضَتْ وسُقِى أهلُها ومعنى باضَتْ أخرجَتْ كلّ مافيها * أبو عبيد * باضَت البُهْمَى – سَقَطَتْ نصالُها وقد تقدم ذكر بَيْض الحَرّ * أبو حنيفة * ضاسَ النبتُ يَضيسُ – وهو أوّل الهَيْج واذا كان العُشْب كذلك منه الرَّطْب الأخضر ومنه الأصفر الهائج قيل أخْلَسَ النبتُ وهو خَليسٌ ومُخْلس ومنه قيل للشعر اذا شَمِط فاختلط بياضه بسواده خَليسٌ والشَّميطُ كالخَليس والشَّمْط – الخَلْط ولهذا المثال اشتقاقات وتصاريف منها ماتقدم ذكره ومنها ماستراه ان شاء الله * قال * فاذا خرج العُشْبُ عن نَعْمَته وغُضُوضَته فاشتدّ قيل عَرَدَ يَعْرِد عُرُودا وكذلك الناب اذا اشتدّ بعد شُقُوء وقد تقدم * وقال * جَسَأ النبتُ يجسأ جُسُوءًا كذلك * ابن دريد * جَسَا الشئُ يجْسو وجسًا – اشتدّ وصَلُب * أبو حنيفة * عَلِبَ النبتُ عَلَبًا – اشتدّ بعد شُقُوء وكأنه مأخوذ من العِلْباء وهو نبتٌ عَلِبٌ واسْتَعْلَبْتُ البقلَ – وجدتُه عَلِبًا * أبو حنيفة * وعَسَا عُسُوًّا وقد تقدم فى باب كِبَر السِّنّ وجَسَّ جُسُوسًا وصَمَل يَصْمُل صُمُولًا وكلّ ما اشتدّ وصَلُب فقد صَمَل وأنشد غيره

تَرَى جازِرَيْه يُرْعَدان ونارُه * عليها عَدامِيلُ الهَشِيم وصامِلُهْ

* ابن دريد * الصَّمِيلُ والصَّامِلُ – اليابسُ ثم خُصّ به السِّقاءُ فقال صَمَل السِّقاءُ صَمْلًا وصُمُولا * أبو عبيد * فاذا استحكم يُبْسه جدًّا قيل قَحَل يَقْحَل وقَحِل قُحُولا فيهما * أبو حنيفة * قَحِل قَحَلا لغةٌ ضعيفةٌ * وقال * الجَسِيد – اليابِسُ من النَّبت وكُلّ ماصَلُب واشتدّ فقد تَجَسَّد والجَسَد مأخوذ منه * قال *

فاذا

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فاذا جاوزَ العُرود وقلّ ماؤه وبدأ يذوى قيل أَلْوَى النبتُ والتَوَى وهو الأَوِىُّ وكذلك أَلْوَت الارض والْتَوَت وكذلك ذَوِى البقل يذوى ذُويًا وذَأَى يذأى ذأْيًا وذأْوًا وهو الذَوِىُّ * ابن الاعرابى * هو الذُوِىُّ والذُّئِىُّ * ابن السكيت * ذَوِىَ العود لغة والفصحى عند الجميع هى الاولى من هذه اللغات * أبو حنيفة * وحينئذ يقال آذَنَ العُشْبُ ــ وذلك اذا بدأ يجفّ فترى بعضه رَطْبا وبعضه قد جف قال الراعى

وحارَبَت الهَيْفُ الشَمالَ وآذَنَتْ * مَذانبُ منها اللَّدْنُ والمُتَصَوِّح

* قال * واذا بدأ العُشْبُ يجف فخالط سوادَ خضرته صُفْرَةٌ قيل ــ اصْحامّ وقد اصْحارّ اذا كانت صفرته غير خالصة * أبو حنيفة * أَجَفّت الارض ــ يَبِس عُشْبُها * الاصمعى * جَفّ الشئُ يجِفّ ويجَفّ جُفوفا وجَفافا ــ يَبِس جدًّا وتَجَفْجَفَ ــ يَبِس وفيه بعض النُدُوّة والجَفِيفُ ــ ماضمّت الريح الى أصول الشجر من يَبِيس العُشْب والجُفاف ــ ماجَفّ من الشئ * أبو حنيفة * أَقَفّت الارض كأَجَفّت وأَقَفّ الناس ــ اذا ذهب عنهم الكَلأ وقَفّ العُشْبُ يقِفّ قُفُوفا وكذلك الارض وهو القَفِيف * قال * واذا أخذ النبات فى اليُبْس قيل ــ تَشَفْشَفَ وشَفْشَفَه الحَرُّ وهو من قولهم شَفّه الحُزْنُ فكُرِّر كما قيل من صَرّ صَرْصَرَ قال عَدِىُّ بن الرقاع

وشَفْشَفَ حَرُّ الصَيْف كلَّ بَقِيّة * مِنَ النَبْت الّا سُكَّرانًا وحُلَّبا

ولم يخُصّ أبو عبيد بالشَفْشَفة عينَ النبات ولكنه عمّ به فقال شَفْشَفَ الحَرُّ الشئَ ــ أيبسه * أبو حنيفة * فاذا قَبَّضَه اليُبْس قيل ــ انْقَفَع ومنه تَقَفُّعُ اليد ومنه سُمِّيَت القَفْعاء وذلك أنها اذا همت بالجفوف تقفّعت قال الراجز

* فى ذَنَبان ويَبِيس مُنْقَفِع *

وحينئذ يقال قَشِعَ العُشْبُ وقَشَعَه ــ يَبَّسَه قال الراجز

* وفى رُفُوضٍ كَلَأ غير قَشِع *

* وقال * حَفَّت أرضنا تحِفّ حُفُوفا ــ اذا يَبِس بقلُها * أبو عبيد * القَفْل ــ مايَبِس من النبات قال أبو ذؤيب يذكر أنه عَرْقَبَ الناقة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* نَفَرَتْ كما تَتابَعُ الريحُ بالقَفْل *

* أبو حنيفة * واحدته قَفْلة وقد قَفَلَ النبتُ يَقْفُل قُفولا — اذا جَفَّ * ابن دريد * القَافِل والقَفِيل — اليابس * أبو حنيفة * ويقال لليَبِيس — القَمِيم * وقال مرة * الأَقَمّة — مايَبِس من الكَلَإ فأَضافتـه الريحُ الى أصول الشجر لانه تَقُمُّه الماشيةُ وأنشد للاعور

إنّ الأَقَمّة من كُتْمانَ قد مَنَعَتْ * جارابن أخْلَف والمأْلُوس مَأْلُوس

* ابن الاعرابي * أَقَمّت الارضُ — كثر قَمِيمُها واقتَمّت الابلُ قَمِيمَ هذه الارض * أبو حنيفة * واذا امْتَنَعت المَراعِى عند جُفُوفها قيل — أَخَذَتْ رِماحَها فاذا يَبِسَ العُشْبُ فهو حينئذ — الحَصَاد وقد أَحْصَدت الارضُ والكَلَأُ قال الراجز

حتّى اذا ماطارَعن مُخْضَرّه * والمُحْصِد الحُطَام من مُصْفَرّه

قال ابن مقبل فى الحَصَاد وذكر حمارَ وحش

قَضّام أَوْساط السَّفَى مُتَعلِّق * أَرْساغُه بِحَصَاد عِرْب ناصِل

* وقال مرة * المُحْصِد — الذى قد جَفَّ وهو قائم والحَصِيد — الذى قد انْتَزَعَتْه الرياحُ فطارت به أو حَصَدَتْه الايدى فاذا تكسَّر اليبيسُ وتَحطَّم فهو — الهَشِيمُ قال الله عز وجل « فأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوه الرِّياحُ » يقال ذَرَتْه الرِّيحُ تَذْرُوه ذَرْوًا وتَذْرِيه وأَذْرَتْه فهو ذُرَاوَةٌ وقال حميد فى الذُّرَاوَة

وعادَ خُبازُ يُسَقِّيه النَّدَى * ذُرَاوَةً تَنْسِجُها الهُوجُ الدُّرُجْ

* قال * وقال بعضهم أَذْرَتْه الريحُ — قَلَعَتْه من أصله وذَرَتْه — طيَّرتْه والذَّرَى بمنزلة النَّفَض — اسم لما تَنْفُضه الشجر من الثمر * أبو عبيد * ذَرَا النبتَ وذَرَتْه الريحُ ثم عَمَّ بذلك فقال ذَرَا الشئَ وذَرَوْتُه — طيَّرتُه وأذهبته وأنشد

وإنْ مُقْرَمٌ مِنّاذَرَا حَدُّ نابه * تَخَمَّطَ فينا نابُ آخَرَمُقْرَمِ

وسيأتى استقصاء هذه الكلمة فى باب الزرع ان شاء الله تعالى * أبو حنيفة * الثُّسَافةُ والسُّفَاف كالذُّرَاوة والثُّسَال خاصّة فيما كان كالزَّغَب وشاكَهَ أَطْرافَ الأَباء وله لُبُودٌ تَتَلَبَّد * وقال * سَفَتْه الريحُ سَفْيًا فهو سَفِىٌّ — والهَزْمُ والهَزِيم

ــ ماتهشّم فذرته الريحُ وسَفَتْه وأنشد

تَفُسْنَ فى هزمِ الضَّريعِ فكلُّها * حدباءُ باديةُ الضلوعِ حَرودُ

وهو الحُطامُ والحَطِيمُ والرُّفاتُ والرُّتامُ والرَّميمُ والسَّفيرُ والجَويلُ * قال * واذا جمعه الريحُ الى أصول الشجر وأذراء الشُّخور وجرائم الارض فهو ــ الغَوذُ * أبو عبيد * وكلُّ حُطامٍ من شجرٍ أو حَمْضٍ أو أحرار البُقول وذكورها فهو ــ الدَّرِينُ اذا قَدُم * صاحب العين * ما فى الارض من اليَبيس الا الدُّرانة * أبو عبيد * الدَّويلُ ــ الذى قد أتى عليه عام وهو العامِىُّ * أبو حنيفة * الدَّويلُ والجَويلُ ــ مثلُ الدَّرِين واذا تكسَّر اليَبيسُ وتَراكم فذلكَ ــ الحِبَّة وقال أبو النجم ووصف ابلا

* فى حِبَّةٍ جَرْفٍ وحَمْضٍ هَيْكَلِ *

وقيل ما كانله حَبٌّ من النَّبْت فاسمُ حَبِّه اذا جُمِعَ الحِبَّةُ وقيل الحِبَّة جمع حَبٍّ مثل ثَوْرٍ وثِيَرة والحَبُّ جمع حَبَّة * صاحب العين * الحِبَّةُ ــ حَبُّ الرَّيحان * قال أبو حنيفة * وقال بعضهم واحد الحِبَّة حَبَّة * ابن السكيت * الحِبَّة ــ بُزُورُ الصَّحراء * قال * فأما الحَبَّة فى الحِنْطة * قال أبو حنيفة * وروى ابن الاعرابى عن الصموتى الكلابى وذكر حِبَّة أرض فقال تَنْجَلُّ فيأخذ بعضها برقاب بعض فتنطلق هِدْماً كالبُسُط فهى مطولةٌ للسَّنام مفلِّطة للخاصرة ومَغْزَرة للدِّرَّة مَحَطَّاة للضِّبع فترى راعيتها كأنّ مَناخِرَها كيرُقين من حاقِ البِطْنة * قوله تَنْجَلُّ ــ تَعْظُم والهِدْمُ ــ الكِساء الخَلَق والأخذُ بالرقاب الاتصال * أبو عبيد * اذا ركِبَ بعض اليَبيس بعضًا فهو ــ الثِّنُّ من الكَلَإ الذى قد أحالَ وجَمْعه الأثْنانُ وقيل هو يَبيسُ الحَلِىِّ والبُهْمَى ويقال للثِّنِّ الدَّرين وثُعالة وثِلْثان * أبو عبيد * فاذا اسودَّ من القِدَم فهو ــ الدِّنْدِن * أبو حنيفة * الثَّليبُ ــ كَلأٌ عامَيْن اسودُّ * قال * وهو مثل الدَّرِين وأنشد

رَعَيْنَ ثَليبًا ساعةً ثُمَّ إنّنا * قَطَعْنا عَلَيْهِنَّ الفِجاجَ الطَّوامسا

والغُفَّة ــ شَرُّ الكَلَإ وهو كَلأٌ قديم بالٍ ويقول الرجلُ للرجل هل بَقِىَ فى بلادكم كَلأٌ فيقول لا إلّاغُفّة من الارض إما كان أخضر فكان قليلا وإمّا كان يابسا فكان

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قدعا شديد البلى * أبو حنيفة * اغتفت الخيل واغتثت وهى الغفة والغثة واليبيس كله – حشيش ولا يقال للرطب حشيش وكل ما يبس فقد حش ويقال أنت بمحش صدق فانزل – أى بموضع كثير الحشيش وأرض محشة – كثيرة الحشيش * أبو عبيد * أحشت الارض – كثر حشيشها * أبو حنيفة * واذا كثر اليبيس بالموضع وتراكم قيل كلأ مكلنكس وعكامس واذا ازداد كثرة فهو – الدمحور * قال * وليس كل العشب يكون له يبيس يبقى فينتفع به لأن منه الضعيف الرقيق فاذا جف طارت به الريح وحصدته فصار ذراوة فيقال هذا نبات لا صيور له – أى لا يصير منه كلأ يبقى فيكون مرعى كقولك للشئ الذى لا عاقبة له لا مرجوع له فاذا كثر اليبيس فى المكان حتى يثق به الناس بأن يكفيهم سنتهم قيل – هذا كلأ موثق وأرض وثيقة للكثيرة العشب الموثوق بها * قال * واذا كان الكلأ كذلك فهو – عقدة والجمع عقاد وقيل العقاد من اليبيس – مثل الرياض والعشب والعروة – مثل العقدة وقد تكون من الشجر أيضا وانما سمى عروة وعقدة لانها تكون للناس عصمة وهى – الأرضة * ابن الاعرابى * هى الارضة والأرضة وقد أرضت الارض – كثر ذلك فيها وأتيت أرض كذا فأرضتها – وجدتها كذلك * أبو حنيفة * غفا النبت – رديئه وهو من كل شئ رذله ويقال لأطراف النبات من الشجر والعشب ورديئه – الزغف قال رؤبة ووصف صائدا غطى قترته بالقشب والقماش

غطى على قترته التقشيما * من زغف الغذام والحطيما

يريد بالتقشيم التقميش * ابن السكيت * القشيم – يبيس البقل والغذام من الحمض ولا يقال لأصول جميع الاعشاب وليس كذلك الا من الجنبة وهو الذى تبقى أصوله اذا ذهبت فروعه – الجعاثن الواحدة جعثنة * قال * وهى الجذامير الواحدة جذمارة ومن أمثال العرب « تقفز الجعثن بأمرزدها قعبا » يعنى فرسه كان يصبحها قعبا ويغبقها قعبا آخر * قال * واذا أصاب اليبيس المطر فغثه وصرعه وألزم بعضه بعضا فهو مغث من المغث وهو الاختلاط واذا كان الكلأ هشا لينا قيل كلأ همق وأنشد

قوله ولا يقال الخ هكذا عبارة الاصل ويظهر أن فى الكلام نقصا فحرر كتبه مصححه

بانت

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

باتت تمشّى الحَمْض بالقَصيم * لُبابَه من هَمِق هَيْشوم
* ومن حَلِيّ وسطه كَيْسوم *

* أبوعبيد * ما كان من البُهْمَى خاصة فان يَبِيسها — الصّفار والعرَبُ * سيبويه * واحدته عَرَبة — وقيل هو — كل ما يَبِس من البَقْل * أبو عبيد * السَّفَى — شَوْكُ البُهْمَى * صاحب العين * الخادشة — السَّفاة * ابن دريد * الطُّمّة — القطعة من يَبِيس الكَلَإ وقيل ازْرَبَّ البَقْل — اذا كان فيه يَبِيسٌ فتلوّن بصُفْرة وخُضْرة * ابن السكيت * القَشِيم — يَبِيسُ البقل والكُنْبُت — اليَبِيس وربما رَعَت الضّانُ كُنْبُتَ السحاء وهو قَدَمات وتكسّر شَوْكه وضَعُف وذلك بعد سنة وسنتين ويَبْقَى منه شئٌ لم يَتَقَلَّع وهو بالٍ وقد تقلّع بعضه * ابن السكيت * الخَرِيف — يَبِيسُ الحَماط وهو مثل حَبِّ القُطْن لونًا اذا يَبِس واذا أكلت الابل قَفَّه ذلك جاءت ألبانها رَغْوةً كأنها لا لَبَنَ فيها الا قليلا * قال * ويسمى عامَ الحَماط وليس بعامِ جَدْب * صاحب العين * المُرْتَكِز — من يابس الحَشِيش وذلك أن تَرَى ساقًا قد طار عنها وَرَقُها وأغصانها فأما الخُنْجُب فاليابس منه ومن كل شئٌ حكاه ابن دريد * الاصمعي * نَشَّ الرُّطَب — يَبِس

الاخضرار بعد الهَيْج وذكر الرَّبْل ونحوه

* أبو حنيفة * اذا أدبر العُشْبُ وأخذ فى الهَيْج ثم مُطِر فعادت اليه خُضْرَتُه ورايته تغيّر لونه فذلك — النَّشْر وقد نَشَر نَشْرًا * قال * وزعم بعض الرواة أنه الكَلَأُ يَيْبَس ثم يُصيبه المطرُ فيخرج فيه شئٌ كهيئة الحَلَمة أحمر والمعروف الاول * قال * ولا يكون النَّشْر الا بالصيف وهو الخبيث لانه يأتى عند هَيْج الارض فاذا أصاب العُشْبَ فرَدّه الى رطوبته كان ذلك زيادة فى الجَزْء أى الاجتزاء بالرُّطْب عن الماء ومَدّ له وهو — النَّسِيءُ وكُلّ تأخير ومَدّ فى مُدّة فهو — نَسِيءٌ واذا مُطِر اليَبِيس فنَبَت فى أصوله نَبْتُ الخضرة جديدا حتى يَغْمُرَ الاوّلَ فهو — غَمِير وقد غَمَره يَغْمُره ويَغْمِره ومنه قول زهير

ثلاثٌ كأقواس السَّراء وناشطٌ * قد اخضرّ من لَسِّ الغَمير جَحافِلُه

وأن يكون الغميرُ الأخضرَ الذي غمره العامىُّ أصْوبُ لقول زهير

* قد اخضرَّ من آسِ الغمير جحافله *

لانه صغارٌ ولو كان هو الغامر لما احتاج الى أسه لان الآسّ لما لم يطُل ولم يستمكن * قال * وقال بعضهم اذا يبست البُهْمَى وتحطمت كانت كلأً يرعاه الناس حتى يصيبه المطر من عام مُقبل وينبُت من تحته حبُّه الذي سقط من سُنْبُله فيسمى عند ذلك الغمير ويأكله المالُ على ريع الغيث الذي فيه * ابن السكيت * الغميرُ ـ ما كان فى الارض من خُضْرة قليلة إما ريحةً وإما نباتًا والجمع أغمراءُ ووجدتُ أرضًا تغمر غمّها * أبو حنيفة * والمُودِس ـ الذى اخضرَّ بعد ذهاب فرعه وأنشد

أوكجلوح جعثن بلّه القطـ ـر فأضحى مُودِس الأعراض

وقد تقدم أن التوديس اخضرارُ الارض فى أوّل انباتها والمعنيان متقابلان * أبو حنيفة * الخِلْفة والرِّيحة والرِّبّة والرَّبْل والعَدَويّ ـ نبات ينبُت فى دُبُر القيظ بعد يُبْس الارض اذا أحسّ بانكسار الحرّ وبرد له الليل فمنه ما يكون ذلك أوّل نباته ومنه ما يكون نباتا فى أصول قد ذهبت فروعها فأكلت ومنه ما ينبت والنباتُ الاوّل بحاله أخضر غير أنه يتجدد له ورقٌ وأفنان رطبة كهيئة ماينبُت فى أول الزمان وربما أزهى مع ذلك الشجرُ وأثمر ثمرا جديدا يبلغ أن يؤكل وان لم ينته الى إناه * ابن السكيت * العَدَويّة كالعَدَويّ * أبو حنيفة * ويقال من الخِلْفة استخلف النباتُ وأخلف كما يقال فى الطائر أخلف ـ اذا نقض قوادمه الأوّل ونبت له قوادمُ جُدد ويسمى خلفة وقد يخلف بعد النبت الاول ولذلك قيل لزرع الحبوب خلفة لانه يستخلف من البُرّ والشعير والخِلْفة أيضا قد يقال لغير الرَّبْل وهو كلُّ شئ يجئ بعد شئ ويقال من الرِّيحة تروّح النبتُ وروّح وراح يراح رُيوحًا ـ خرجت فيه الرِّيحة ومن الرَّبْل أربل النباتُ وتربّل وأنشد فى الأربال

فى مُربِلات روّحت صفَريّة * بنواضح يقطُرن غير ضريس

صَفَريّة ـ منسوبة الى الزمان الذى يسمى الصَّفَرىّ وهو مابين القيظ والشتاء وفيه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يَتَرَبَّل الشجر ويَسْتَخْلِف وأنشد

تُبِيح لنا أَرْماحُنا كُلَّ عازبٍ * من الصَّفَرِيِّ سُوقُه قد تَوَلَّتِ

الصَّفَرِيَّة ـ أواخر الحر وأوائل البرد * قال * ويَسْأَل الرجل صاحبه فى زمان الصَّفَرِيَّة كيف مالُكَ فيقول قد تَصَفَّرَ المالُ وحَسُنَتْ حالُه اذا ذهبت عنه وَغْرةُ القَيْظ وجمع الرِّبْل رُبُول وان كان فى الاصل اسما لجمع قال الشاعر ووصف ظبية

لها من وَراقٍ ناعمٍ مايُكِنُّها * مَرَبٌّ فتَرْعاه الضُّحَى ورُبُول

يُكِنُّها ـ يَصُونُها فلا تطلُبُ غيرَه * والوَرَاق ـ الخُضْرة ما كانت فأراد أن لها مع الرِّبْل وَرَاقًا من غيره وذلك أن من النبات نباتا تَدُوم خُضْرته الى آخر القَيْظ حتى يَتَّصل بالرِّبْل فيجتمع المَرْعَيان ومنه قول العَجَّاج

فاجْتَمَع الرَّبِيعُ والرِّبْلِىُّ * مكرًا وجَدْرًا واكْتَسَى النَّصِىُّ

وهذه التى عَدَّدَ ضروبٌ مما يَتَرَبَّل من النبات واكْتَسَى النَّصِىُّ ـ أى اكتسى بالورق الجديد من الرِّبْحة ولهذا قال الاصمعى فى وصف العرب تَيَبُّس الحَلَب بالسرعة حين شَبَّهت الفرس به فقالت (٣) لانه اتصل له الربيعُ والرِّبْلُ * قال * وأسرع الظباء تَيَبُّس الحَلَب لانه قد رعى الربيع والرِّبْلَ فاتَّصل له المَرْعَى والرِّبْحةُ تكون من الحَلَب وهو ـ أن يظهر النبت فى أصوله التى بَقِيَتْ من عام أول فى مَرَبٍّ يَرُبُّ الثَّرَى * صاحب العين * المَقْيَظة ـ نبات أَخْضَر يبقَى الى القَيْظ يكون عُلْقةً للابل اذا يَبِس ماسواه * غيره * النباتُ اذا سَلَخ ثم عاد واخْضَرَّ فهو ـ سالخ من الحَمْض وذلك الى نصف الشهر أو عشرين ليلة أكثر ذلك * أبو حنيفة * وَهَفَ النباتُ وَهْفا ووَهِيفًا ـ اهتزَّ واشتدَّت خُضْرته * أبو صاعد * الصَّرِبات ـ أشياءُ تَنْبُت إما من مَطَر قليل وإما خُضْرةٌ رُعِيَت ثم تُخُبِّرتْ بعد اليابس وقد صَرِبَت الارض وهى بلاد كان أصابها أول الربيع ثم دَلَكَها الناس حتى طَسَم تُرابَه ثم بَذَر الناس وتَرَكُوها فنبتت بشئ يسير بعد ذلك وأرض صاربةٌ ـ فيها صُرْبَة من مَرْبَع ولا تكون الصَّرِبةُ الا فى الخَلاء * ابن الاعرابى * الخَضْب من النبات ـ مايُصِيبه المطرُ فيَخْضَرّ وجمعه خضوب وكلُّ بهيمة أكلته فهى ـ خاضب

(٣) قلت قد سقط مقول فقالت بقينا وقائله امرؤ القيس وهو قوله
وغيثٍ من الوَسْمِىِّ حُوٍّ تِلاعُه * تَبَطَّنْتُه بشَيْظَمٍ صَلَتانِ
مِكَرٍّ مِفَرٍّ مُقْبِلٍ مُدْبِرٍ معا * كَتَيْسِ ظباء الحُلَّب العَدَوانِ
وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

* صاحب العين * الغَمِيمُ ــ الأخضر تحت اليابس

باب كُدوء النبات وسُوء نِبْتته وغير ذلك من الآفة

* قال أبو حنيفة * اذا ساءَ خروجُ النبت أو أصابه البَرْد فلَبَّده فى الارض أو عطش فأبطأ فى النبات قيل ــ كَدَأَ يَكْدَأُ كُدُوءًا وكَدِئَ كَدَأً وأنشد

أَنِخْتُ بِجَوٍّ يَصْرُخُ الدِّيكُ عِنْدَها * وباتت بِقاعٍ كادِئِ النَّبْتِ سَمْلَقِ

ويقال أَكْدَأَت الارضُ ــ اذا لم تُنْبِت وأَرْضٌ مُكْدِئةٌ وأنشد

له الرَّوْضُ يَنْدَى وحَسَّادُه * على التَّلَفِ فى المَعَرِ المُكْدِئِ

* وقال * أصاب النباتَ بَرْدٌ فكَدَأَهُ ــ أى رَدَّه فى الارض * قال * وقال بعضهم كَدَى النَّبْتُ بغير همز كَدًى وكَدَت الارضُ كَدْوًا وكُدُوًّا ــ اذا أبطأ نباتُها ويقال أصابتهم كادِيَةٌ وكُدْيَةٌ ــ شِدَّة * وقال * جَحِدَ النباتُ جَحَدًا ونَكِدَ ــ اذا قَلَّ ولم يَطُلْ فهو جَحِدٌ ونَكِدٌ * أبو حنيفة * الزَّمِرُ والجَحِنُ والمُجْحَن ــ القليل القصير من النبات وقد زَمِرَ زَمَرًا وجَحِنَ جَحَانَةً وجَحَنًا * وقال * دِقُّ النبات ــ ما دَقَّ على الابل من النَّبْت ولانَ فيأكله الضعيفُ من الابل والصغيرُ والأَدْرَدُ والمريضُ والدِّقُّ ــ الذى لا يصير شجرا وانما هو كَلأٌ ومَرْعًى كالقَرْنُوَةِ والمَكْرِ والجَمِيمِ والحَلَمَةِ والرُّخامَى والسَّعْدان ويقال نباتٌ مَصْرُورٌ ــ أصابه الصِّرُّ وهو بَرْدٌ يجىء فى ريح فيُهلكه ونباتٌ مَحْسُوس من الحاسَّة وهو بَرْدٌ يحرقه وقد حَسَّته تحسُّه حَسًّا والبرد مَحَسَّةٌ للنبات ــ أى مَحْرَقة والصاد لغة وقيل الحاسّة ــ الريحُ تَحْثِى الترابَ فى الغُدُر فتملأُها منه فيَيْبَس الثَّرَى أو جَرادٌ يأكل النبات وهو احدى الحاسَّتَيْن ويقال ضَرِبَ النباتُ ضَرَبًا فهو ضَرِبٌ ــ اذا ضَرَبه البردُ فأَضَرَّ به وقد أَضْرَبه البردُ وقيل هو من الضَّرِيب ــ أى الصَّقِيع وهو الجَلِيد يقال ضُرِبَ النباتُ وصُقِعَ وجُلِدَ * وقال * قَمَعَ البردُ النباتَ وأَقْمَعه ومن آفات المَراتِع الأُبَاه وهو ــ عُرَيْضٌ يَعْرِضُ للنبات والعُشْب من أبوال الأَرْوَى فاذا رَعَتْه المِعْزُ خاصّةً قَتَلَها وكذلك ان بالت فى الماء فشربت منه هلكت يقال عَنْزٌ آبِيَةٌ ــ اذا أصابها الأُبَاه وقد أَبِيَتْ أَبًى فهى أَبِيَةٌ وأَبْواءُ وقد تقدم ذلك فى الغنم

واذا أصاب النبات ريحٌ أو بردٌ فأضرّ به أو شجرةً فحتَّ ورقها فهي مَرُوحةٌ ومبرودة وان ضَرَبت الريحُ الشجرةَ فأيبَستْها قبل عصرتها ومن آفات النبات القفْءُ وقد قَفِئَ النبتُ وقُفِئَ وأرضٌ مَقْفوءة ـ اذا وقع التراب على بقْلها فأفسده فان غسله مطرٌ والّا فسد ومن آفاته اليَرَقانُ يقال يَرَقانٌ وأَرَقانٌ وأُرِقَ ونبات ميروقٌ ومأروق وهو ـ اصفرارٌ يعتريه حتى كأنَّما عليه الوَرْسُ فيفسد رطبه ويابسه الا أن يغسله مطر اذا كان خفيفا وهو يصيب النخلَ والزرعَ والشجر ومن آفاته الحُسْبانُ وهو شرٌّ وبلاء وحُكِيَ « أصابَ الناسَ حُسْبانٌ » اذا أصابهم بَرَادٌ أو عَجاجٌ وقد قال الله تبارك وتعالى فى جَنّة رجلٍ « أو يُرسِلَ عليها حُسْبانًا من السَّماء » ومن آفاته الجرادُ وقد جَرَدَ الجرادُ الارضَ يجرُدها جَرْدًا ودبَشها يَدْبُشها وغَمَشها يَغْمُشها ويقال احْتَنَكَ الجرادُ الارضَ ـ اذا أتى على نَبْتها ولُعابُه سُمٌّ اذا أصاب البقلَ أهلكه وأنشد

وجاء رَيْعانُ جَرادٍ مائِجهْ * سَمَّ الرَّبيعَ فاستمرّ باهِجه

يعنى بالربيع النباتَ كلَّه سمّه يعنى بلُعابه وقد دادت الشجرةُ وغيرها تَداد وتَدُود ودَوِّدتْ دَوْدًا ودَيادًا وأدادتْ وساسَتْ تَساس وسَوِّسَتْ سِياسًا وسَوْسًا وأساسَتْ وسيِّسَتْ واستاسَتْ ـ اذا وقع فيها الدُّودُ والسُّوسُ وكذلك الطعام وكلّ شئ وكلّ آكِل شيأ فهو سُوسه وان كان دُودًا واذا عرضتْ لها الأرَضة قيل أُرِضَ أرْضًا وأَرِضَ أرَضًا والأرَضةُ ضربان ضربٌ صغار مثل كبار الذرّ وهى آفة الخشب خاصّة وضربٌ مثل كبار النمل ذوات الاجنحة وهى آفة كل شئ من خشب ونبات غير أنها لا تعرض للرطب وهى ذوات القوائم وتُسمّى العُثّ والعثّ وقد تقدم ذلك فى الحشرات

نعوت الكلأ فى القلة والتفرق

* قال أبو حنيفة * اذا لم يكن النبتُ ونِجيبًا قيل انما هو ـ طَفْوة واذا كان الكلأُ قليلا ضعيفا فهو الطَّلاوة والمُراقة والطُّلْهة واللُّبابة والرَّصَد ـ الكلأ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

القليل يقال أرض بها رَصَدٌ وأرضٌ مُرْصِدة وبها شئٌ من رَصَد وهذا غير الرَّصَد من المطر واذا كان كَلَأُ الارض رقيقا قيل أرضٌ مُسْخِفة والشِّبْرِقة ـ الشئ القليل السخيف من العُشب ومن الشجر واذا حَسُن أعالى النبات ولم يكن بَاثَّ الأسافل قال الطُّهْفة وقد أطهف الصِّلِّيانُ ـ نبت نباتا حسنا واذا كان العُشب قطعا متفرقة فهى النُّفأ الواحدة نُفأة وأنشد

جادتْ سَوَاريه وآزرَنبتَه * نُفَأٌ من الصَّفراء والزُّبّاد

الصَّفراء والزُّبّاد ـ نبتان * ابن السكيت * الجُلْبة من الكَلَإ ـ قطعة متفرقة ليست بمتصلة وجمعها جُلَب * أبو حنيفة * والثُّجَر ـ القِطَع المتفرقة من النبات الواحدة ثُجْرة وأنشد

والعيرُ يَنْفُخُ فى المَكْنان قد كَتِنَتْ * منه جحافلُه والعِضْرِسُ الثُّجَر

العِضْرِسُ والمَكْنانُ ـ نبتان وهى أيضا ـ الرُّفُوض يقال فى أرض بنى فلان رُفُوضٌ من كلإ اذا كان متفرقا بعيدا واحدها رَفْضٌ ومنه قول ذى الرمة يصف فراخ قطا

الى مُقْعَدات تَطْرَحُ الرِّيحُ بالضُّحى * عليهنّ رَفْضًا من حَصاد القُلاقِل

القُلاقِلُ ـ نبتٌ وحَصادُه ـ يابسه ورَفْضُه ـ ماارْفَضَّ منه وتفرّق والأرفاض مثل الرُّفُوض قال الراجز يخاطب ناقته

حَبَّطكِ بالليل مع الحَمَاض * بالقُفِّ فى عَوازبٍ أرْفاض

عَوازِبُ ـ بعيدةٌ من الناس ويقال مافى أرض بنى فلان من النبت إلا قَنازِعُ وإلّا عَناصٍ اذا كان قليلا متفرقا وكذلك يقال فى الشَّعَر اذا كان متفرقا فى نَواحى الرأس الواحدة قُنْزُعة وعُنْصُوة وأنشد

إنْ يُمْسِ رأسى أشْمَطَ العَناصى * كأنّما فَرَّقه مُناصى

* الفارسى * عُنْصُوةٌ فُعْلُوَةٌ * أبو عبيد * الكَلَأُ فى أرض بنى فلان شُرُكٌ ـ أى طرائق غير متصلة الواحد شِراكٌ * أبو حنيفة * بهذه الارض لَقَطٌ ولَقَطُ المال ـ أى مرتَعٌ ليس بالكثير وجمعه ألْقاطٌ واللَّقَطُ والالتقاطُ ـ أن تقع على كَلَإ لم تعرف مكانه وكذلك كل شئٍ توافقه بَغْتة واذا كان العُشب قطعا غير

متصل قيل فى الارض تَمَاشِيبُ وقيل التَّمَاشِيبُ – الضُّروب من العُشْب * ابن السكيت * لاواحد للتَّماشيب * قال أبو حنيفة * واذا كان النبت مُتَقَطِّعا غيرَ متصل قيل أرض بَقِعَةٌ – أى فيها بُقَعٌ من نَبْت وكذلك فَرِقَةٌ * ابن السكيت * أرضٌ فى نباتها فُرَقٌ كذلك والصَّلَالُ – ماتفرّق من النبات سُمّى بالصَّلَال وهى – الأمطار المتفرقة وقد يسمى النبات باسم المطر كتسميتهم له بالغَيْث والنَّدَى والسماء وأنشد أبو حنيفة

سَيَكْفِيكَ الالهُ ومُسْنَمَاتٌ * كجَنْدَلِ لُبْنَ تَطَّرِدُ الصَّلَالا

« قال المتعقّب » هذه رواية مُغَيَّرة وانما الرواية

سَيَكْفِيكَ الأُرَحْلَ ذو غَمَانٍ * سَحِيل تَغْزِلينَ له الجُفَالا
ويَكْفِيكَ الالهُ ومُسْنَمَاتٌ * كجَنْدَلِ لُبْنَ تَطَّرِدُ الصَّلَالا

* ابن السكيت * واذا كان النبات متفرقا قيل مابهذه الارض الا أَوْبَاشٌ من نبات وشجر * النضر * بَقِيَتْ من الكَلَا كُدَادَةٌ – أى شئٌ قليل * ابن السكيت * طَلَبُوا الكَلَأَ فوقعوا بأرض قد وُكِتَتْ وذلك اذا أُكِلَتْ ورُعِيَتْ فلم يَبْقَ فيها مايُعْجِبهم ويُقِيمهم * أبو زيد * فى الارض نِقَاطٌ من كَلَا ونُقَطٌ ولم يقولوا نِقَاط الا فى الارض * ابن السكيت * تَنَقَّطَت الارضُ من النِّقَاط * أبو صاعد * أرض فيها أَدْلَاسٌ من مَرْتَع – أى بَقِيَّةٌ من مرتع يابس أو رَطْب * ابن الاعرابى * غَدِيرٌ من نبات – أى قطعة والجمع غُدْران * ابن السكيت * فى الارض مُشَاقَةٌ من كَلَا – أى قليل

باب اجتزاز الكلا وانتزاعه وشدّه

* أبو حنيفة * اجْتَزَّ العُشْبَ – قطعه وكذلك احْتَفَاه وحَفَاه فان نَزَعَه نَزْعًا بأُصوله قيل خَلَاه خَلْيًا واخْتَلَاه وأنشد

* هُوفَ المَعَاصِيرِ خُزَامَى الخُتَلِى *

وقيل الاخْتِلَاء – أن يَقْبِض على البَقْل بأطراف أصابعه وكفه فيأخذه ويَدَع أُصولَه والخَلَاة – كساء يُجْعَل فيه الخَلَى والاخْتِصَار كالاخْتِلاء وهو جَزّ الخُضْرة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فاما حَصْدُ الحَشِيش فهو الاحْتِشاش وذلك من اليَبِيس خاصّةً وقد قيل ان الحَشِيش الاخْضَر والاعرف أنه اليابس لأن موضوع الكلمة اليُبْس والواحدة منه حَشِيشةٌ والحَشّ والمِحَشّةُ - مايُجعل فيه الحَشِيش وما يُحَزُّ به وهو - مِنْجَل ساذَج يُحَشّ به الحَشِيش * أبو عبيد * المَحَشّ كالمِحَش وقد حَشَشْتُ الدابةَ أَحُشُّها حَشًّا واحْتَشَشْت الحَشِيش كحَشَشْتُه * ابن السكيت * أَحَشّ الحَشِيش - أمْكَن أن يُحَشّ ولُمْعَةٌ مُحِشّةٌ * أبو عبيد * أَحَشّت الارض - كَثُر حَشِيشها * ابن الاعرابي * أَحَشّتْ - صار فيها الحَشِيش والمَحَشّ والمَحَشّة - الارض الكثيرة الحَشِيش وهو بمَحَشِّ صِدْق - أى منزل كثير الحَشِيش ويقال ذلك لمن أصاب أىَّ خَيْر كان مَثَلًا به والحُشّاش - جامعو الحَشِيش وأَحْشَشْتُ الرجلَ - أَعَنْتُه على جَمْع الحَشِيش * أبو حنيفة * فأمّا ماحواه المِحَشّ من الحَشِيش فهو - الأَيْصَر وأنشد

(١) تَذَكَّرَتِ الخَيْلُ الشَّعِيرَ فأَجْفَلَتْ * وكُنّا أُناسًا يَعْلِفُون الأَيَاصِرا

ويقال الأَيْصَر أيضا إصَارٌ والجميع أُصُر وأنشد

دُفِعْنَ الى اثْنَيْن عند الخصوص * وقد حَبَسَا بَيْنَهُنّ الاصارا

وقال * بَقَلْتُ بَقْلًا - مثل حَشَشْتُ حَشًّا وكلّ نَبْتٍ له أصل فيُستخرج فيُؤكل فذلك - الاحْتِفاء احْتَفَيْتُ الجَزَرةَ وحَفَيْتُها حَفْيًا - استخرجتها من تحت التراب ومنه « ولم تَحْتَفُوا بها بَقْلًا » وقد تقدم * ابن السكيت * قَصَلْتُ العُشْبَ أَقْصِلُه قَصْلًا - قطعته * أبو عبيد * قَصَلَتْ الدابّةَ - عَلَفْتُها إيّاه * صاحب العين * الضِّغْثُ - قُبْضة من قُضْبان مختلفة يَجْمَعُها أصلٌ واحد وقيل هى - الحُزْمة من الحَشِيش ونحوها وخَصّ أبو حاتم به الحُزْمةَ من الزرع * أبو عمرو * ضَغَثْتُ الحَشِيش - جعلته أضْغاثا

ما يُحْمَى من النبات

* ابن السكيت * حَمَيْتُ الكَلَأَ وأَحْمَيْتُه - جعلته حِمًى عَبْر بذلك عن أحميته

وقال

(١) قلت الرواية الصحيحة المتفق عليها فى بيت مقّاس العائذىّ هذا هى قوله * تذكّرت الخيلُ الشعيرَ عشيةً * لا فأجفلت وكتبه محققه راويه حافظه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وقال في تثنية الحِمَى حِمَيَان وحِمَوَان * أبو حنيفة * حَمِيَتْ الارض حِمْوَةً وحِمْيَةً وحِمْيًا وحِمَايَةً * قال * ومن الرواة مَنْ يجعل حَمَى وأَحْمَى لغتين في معنى واحد * قال * والنحويون يقول أَحْمَاه - اذا وَجَدَهُ مُحْمًى وحَمَاه - مَنَعَه قال الشاعر في وصف أسد

حَمَى أَجَمَاته فتُرِكْنَ قَفْرًا * وأَحْمَى ما يَلِيه من الإِجَام

فجاء باللغتين جميعا وقيل حَمَاه - مَنَعَه وأَحْمَاه - اذا عَلِمَ الناسُ أنّه حِمًى فتَحامَوْه ومالم يُحْمَ من العُشْب فهو - بَهْرَجٌ أى مُبَاحٌ يقال هذا حِمًى وهذا بَهْرَجٌ وأنشد

* فَغَيَّرْتَ بين حِمًى وبَهْرَجِ *

ماثِيَّة الكلا

* صاحب العين * الحَقِيلُ - ماءُ الرُّطْب في الامعاء وربما جعله الشاعر حقلا

باب أوصاف الشجر التي تَعُمُّه دون الاوصاف التي تَخُصُّ واحدا واحدا

* قال أبو حنيفة * النباتُ كلّه ثلاثةُ أصناف شئٌ باقٍ على الشتاء أصلُه وفرعُه وشئٌ آخر يُبِيد الشتاءُ فرعَه ويُبْقِي أصلَه فيكون نباته في أَرُومته تلك الباقية وشئٌ ثالث يُبِيد الشتاءُ فرعَه وأصلَه فيكون نباته مما يَنْتَثِر من بُزُوره * ثعلب * وهو العابطُ من النبات لانه يَعْبِطُ الارضَ - أى يَشُقُّها وكلُّ مالا يقوم على أُرُومٍ من الحَبّ والبُزُور عابِطٌ * أبو حنيفة * وكل ذلك أيضا يتفرق ثلاثة أصناف أُخَر فصِنْفٌ يَسْمُو صُعُدًا على ساقه مستغنيا بنفسه عن غيره وصِنْفٌ يَسْمُو أيضا صُعُدًا الا أنه لا يستغني بنفسه ويحتاج الى ما يتعلق به ويَرْقَى فيه وصِنْفٌ ثالث لا ولكن يَتَسَطَّح على وجه الارض فينبت مُفْتَرِشا فيقال لكل ما سَمَا بنفسه

ـ شَجَرٌ دَقَّ أو جَلَّ قاوَمَ الشتاءَ أو عَجَزَ عنه وقيل له شَجَرٌ لانه شَجَرَ وسَما وكلُّ ماسَمَكْتَه ورَفَعْتَه فقد شَجَرْتَه قال العجاج ووصف ثَوْرَ وَحْشٍ رَفَعَ أغصان الشجر عن نفسه

وشَجَرَ الهُدّابَ عَنْهُ فَجَفَا * بِمِذْرَيَيْنِ فوقَ أنفٍ أذْلَفا

مِذْرَياه قَرْناه * أبو حاتم * الشَجَرُ لُغَةٌ فى الشَّجَر * ابن السكيت * أرض شَجِيرةٌ وشَجِرةٌ وشَجْراءُ ـ كثيرةُ الشَّجَر والمَشْجَرُ ـ مَنْبِتُ الشَّجَر وهذا المكان أشْجَرُ من هذا ـ أى أكثر شَجَرا * ابن دريد * وادٍ أشْجَرُ وشَجِيرٌ ـ كثير الشَّجَر * ابن السكيت * شَاجَرَ المالُ ـ رَعَى الشَّجَر * صاحب العين * والمُشَجَّرُ من التَّصاوير ـ ما كان على صِفَةِ الشَّجَر * أبو حنيفة * فما كان منه يَنْبُتُ على بَزْره ولا يَنْبُتُ فى أَرُومة وكان مما يَهْلِكُ فرعُه فاسْمُه ـ الجَنْبَةُ لانه فارقَ الشَّجَرَ الذى يَبْقَى فرعُه وأصلُه والشَجَرَ الذى يَبِيد فرعُه وأصلُه وكان جَنْبةً بينهما * غير واحد * واحدةُ البَقْل بَقْلةٌ وفى المثل « لاتُنْبِتُ البَقْلةَ الا الحَقْلةُ » الحَقْلةُ ـ القَرَاح وقد أَبْقَلَتِ الارضُ * أبو حنيفة * وهى المُبْقِلةُ والمَبْقَلةُ والبَقّالةُ * ابن السكيت * أَبْقَلَتِ الارضُ وبَقَلَتْ وقد بَقَلَ الرِّمْثُ وأَبْقَلَ وهو باقِلٌ وقيل اذا خَرَجَ فى أعراض الشَجَر كأظفار الطير وأَعْيُن الجَراد قبل أن يَسْتَبِين وَرَقُه فذلك الإبْقال ويقال حينئذ صار الشَجَرُ بَقْلةً واحدةً وبَقَلَ النَّبْتُ يَبْقُلُ بُقُولا ـ طَلَعَ والبُقْلةُ ـ بَقْلُ الربيع وأرضٌ بَقِلَةٌ وبَقِيلةٌ وقد ابْتَقَلَتِ الماشيةُ وتَبَقَّلَتْ ـ رَعَتِ البَقْلَ وقيل تَبَقُّلُها ـ سِمَنُها عن البَقْل وتَبَقَّلَ القومُ وابْتَقَلُوا وأَبْقَلُوا ـ تَبَقَّلَتْ ماشيتُهم * أبو حنيفة * وماتَعَلَّقَ بالشجر فَرَقِىَ فيه وعَصَبَ به فهو فى طريقة العَصْبة * قال الفارسى * سمى بذلك لتَعَصُّبِ مَنْبِته به وتَنَشُّبِه إياه وأنشد

إنَّ سُلَيْمَى عَلِقَتْ فُؤادِى * تَنَشُّبَ العَصْبِ فُرُوعَ الوَادِى

* صاحب العين * الخُوصَةُ ـ الجَنْبةُ * ابن السكيت * هى من نبات الصيف وقيل هى مانَبَتَ على أَرُومة وقيل اذا ظهر أخضرُ العَرْفَجِ على أبيضه فذلك الخُوصةُ وقد أَخْوَصَ * أبو حنيفة * وما افترش ولم يَسْمُ فهو فى طريقة السُّطَّاح

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وقد زعم أبو عبيدة أنه النجم على أن كل ما طلع من الارض فقد نجم وهو إلى أن تتبين وجوهه كذلك فقصدنا فى هذا الباب الى ذكر الشجر المقاوم للشتاء الباقى أصله وفرعه وان أرسلت الاسم ارسالا عامًّا فالشجر كله صنفان صنف ذو ورق أوما يجرى مجرى الورق وصنف لاورق له ولا مايقوم مقام الورق وانما نباته قضبان سلب والورق كل ما تبسط تبسطا وما كان له عير فى وسطه تنتشر عنه حاشيتاه ومالبس بورق الا أنه يقوم مقام الورق فهو الهدب والفتل وحكى عن أبى عبيدة الفتل * قال * وهو كل ورق مفتول وكذلك حكى عن أبى عمرو والفتل أيضا صحيح وهو مالم ينبسط ولكن تفتل وكان كالهدب وذلك كهدب الطرفاء والاثل والارطى وقد اعتزل النخل هذا كله كما اعتزل الشجر فلا يسمى شجرا الا على التأويل أنه سما فشجر و إلا فلا ولو أن قائلا قال فى أرضى مائة شجرة يريد مائة نخلة لم يكن مصيبا وكل ماأشبه النخل وجرى مجراه فهو مثله وانما ورقه خوص فى رطبه ويابسه وأيهما يقال له الخوص فى بابه فاتى مفرد النخل وعازله عن الشجر وكذلك الكرم والزرع ان شاء الله تعالى وذو الهدب والورق أيضا صنفان صنف منه يعبل وصنف لا يعبل والاعبال سقوط الورق فى قبل الشتاء وللشجر تجنيس آخر وتصنيف سنذكرهما على حدة ان شاء الله تعالى * الشجر وجميع النبت اذا طلع من الارض فنجم فهو بذر قبل أن يتلون بلون أو تعرف وجوهه وهو أيضا جذر وقد بذرت الارض وأجذرت وهذا غير الجذر الخاص من النبات * وقال أبو نصر * نجم الشجر ينجم نجوما وفطر يفطر فطورا وبقل يبقل بقولا وذلك أول مايطلع وقد تقدم البقول فى النبات الذى ليس بشجر وهذا أيضا يصلح فى نبات أفنانه اذا بدأ الشجر فى الايراق * قال أبو نصر * بصص الورق حين ينفتح وهو مثل تبصيص الجرو اذا فتح عينيه فاذا ارتفع ولم ينتشر فهو عنقر وعنقر وكذلك أصل القصب والبردى وذكر ذلك أبو نصر * قال * واذا انتشر فهو حينئذ خوصة وقد أخوص * وقال بعض العلماء * هو الغرنوق والجميع الغرانيق ويقال للشاب الناعم الطرىّ غرنوق وغرانق وقد تقدم وهذا غير النوع من الشجر الذى يقال له الغرانق واحدها أيضا غرنوق فاذا سما وهو فى ذلك رخص بعد وطيب فهو عسلوج

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وعُثْلُوجٌ قال طرفة ووصف نساء

كَبَنَاتِ المَخْرِ يَمْأَدْنَ كما * أَنْبَتَ الصَّيْفُ عَسَالِيجَ الخَضِرْ

ويقال أيضا عُسْلُجٌ قال العجاج ووصف جارية

* وبطْنَ أَيْمٍ وقَوَامًا عُسْلُجا *

يعنى اللّين والتّرَوُّد وبناتُ المَخْرِ والبَخْر - سحائبُ بِيضٌ منتصبة تظهر فى المشرق فى قُبُل الصَّيف ذكر ذلك الاصمعى * وقال أبو نصر * كلُّ نَبْتٍ يخرج ملتويا قبل أن يتلوّن بسواد أو زرقة أو حمرة فهو عُسْلُوجٌ * غيره * هو العُسْلُجُ والعُسْلُوجُ والعِسْلاجُ وقد عَسْلَجَتِ الشجرةُ وقيل عَسَالِيجُ الشجرة - عُروقُها التى تَنْجُمُ منها * أبو حنيفة * فاذا اشتدّ فهو عاسٍ وقد عَسَا وهو عَرْدٌ وقد عَرَدَ يَعْرُدُ عُرودًا وكذلك العاردُ والعُرُنْدُ مثل العَرْدِ ومنه قيل لناب البعير اذا اشتدّ بعد فُطُوره قد عَرَدَ قال ذو الرمة يصف الابل

(٢) يُصَعِّدْنَ رُقْشًا بَيْنَ عُوجٍ كأنّها * زِجاجُ القَنَا منها نَجِيمٌ وعاردُ

وبهذا استدل سيبويه على أن النون فى عُرُنْد زائدة * وقال أبو حنيفة * فاذا كان قَضِيبا سامقا غضًّا فهو خُرْعُوبٌ وأُمْلُودٌ واذا أنّثتَ قلتَ خُرْعُوبة وأُمْلُودة وأُمْلُود قال امرؤ القيس ووصف جارية

بَرَهْرَهَةٌ رَخْصَةٌ رُؤْدَةٌ * كخُرْعُوبَةِ البانَةِ المُنْفَطِرْ

وانشد أبو زيد فى العُسْلُج

جاريةٌ شَبَّتْ شَبابًا عُسْلُجا * فى مَجْرٍ من لم يَكُ عنها مُلْفِجا

* ابن دريد * غُصْنٌ أُغْلُوجٌ - ناعم * أبو حنيفة * هو أيضا خُوطٌ والجمع خِيطان * ابن السكيت * هو الخُوطُ ابنَ سَنَة * أبو حنيفة * وكلُّ غُصْنٍ خُوطٌ وقَضِيبٌ قال قيس بن الخطيم يصف جارية

حَوْراءُ جَيْداءُ يُسْتَضاءُ بها * كأنّها خُوطُ بانةٍ قَصِفُ

ولا يقال غُصْنٌ ولا فَنَنٌ ولا فَرْعٌ ضعيف من نَعْمَتِه الا لما كان من الشجر * ابن دريد * فَرَّقَ قومٌ بين الغُصْن والفَنَن فقالوا الغُصْنُ القَضيبُ الذى لا يَتَشَعَّبُ والفَنَنُ المتشعِّبُ * غيره واحد * الجمع غُصُونٌ وأَغْصانٌ وغِصَنةٌ وقد غَصَنْتُه أغْصِنُه

غصنا

(٢) قلت لقد أخطأ أبو الحسن على بن سيده هنا خطأ كبيرا حيث قال قال ذو الرمة يصف الابل فعمّ ولم يخص والموضع موضع خصوص لا عموم فكأنه لم يدر معنى البيت ولم يأخذه عن شيخ ولم يحفظ سابقه ولواحقه والصواب وهو الحق المجمع عليه أن ذا الرمة يصف بالبيت جِمالا ذكورا فحولا لا خصيانا ولا نوقا والدليل على صحة ما قلته البيت المستشهد به وسابقاه ولواحقه قال ذو الرمة بعد وصفه منهلا رحل اليه الحى

له من مَعَانِ العين بالحىّ قَلَّصت * مَرَاسِيلُ جَوْناتُ الذفارى صَلاخِدُ

مُشَرَّكةُ الأَلْحِى كأنّ صريفها * صِياحُ الخطاطيف اعتفتها المَرَاوِدُ

يُصعِّدن رقشا بين عوج كأنها * زجاج القنا منها نجيم وعارد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

غصنًا ـ أخذته من شجرته والغصنة ـ الشعبة الصغيرة والجمع غُصَن * أبو حنيفة * فأما الفَنَن فأفنان لا غير * وقال بعض أهل العلم * كل غصن ـ عذبة وعذبةٌ وكأنّ العذبة التى تكون فى رأس السيف وفى الرمح من هذا فأما العلبة فغصن عظيم يتخذ منه القطرة أزدية حكاها ابن دريد * قال * وجمعها علب * غيره * العسلوق ـ كل غصن ذى شعب * أبو حنيفة * الخصلات ـ الغصون الواحدة خصلة قال حميد بن ثور ووصف امرأة

بمطفين من عوهج مثنها * الى الفرع والخصلات العلى

وكل قضيب رطب أو يابس ـ خُرْص وخَرص وخِرص ذكر الثلاث أبو عبيدة * وقال غيره * هى لغة هذيل والجمع أخراص وخرصان ومنه سميت الرماح الخرصان والرمح خرص والخرص والقضيب والعود يكون للرطب واليابس ومنه قول الاعشى

والعود يعصر ماؤه * ولكل عيدان عصاره

فاذا تفرع القضيب وصار فى حد الشجر وقوى وصار له ساق فهو ـ مُسَوَّق وقد سوّق قال العجاج

* ضرب هدال الايكة المسوق *

وزعم بعضهم أن نبيتته أصله الذى ينبت منه وكل قضيب نابت فى أصل أو شجرة ـ حظوة والجميع الحظوات والحظاء وقال أوس بن حجر فى وصف قوس

تعلمها فى غيلها وهى حظوة * بواد به نبع كثير وحثيل

وما بين الارض وبين متشعب أفنانه هو الساق وهى حاملة الشجرة وهى من النخل الجذع ولم أسمع بالجذع فى غير النخل فان جاء فمستعار فاذا غلظت فهى شجرة غلباء ومنه قوله تعالى « وحدائق غلبا » وأصلها الذى يلى الارض ـ قصرتها والجمع قصر ذكر ذلك اللحيانى ومنه قوله جل اسمه « انها ترمى بشرر كالقصر » فى قراءة من حرك ولغلظ قصرتها قيل لها غلباء كما قيل للغليظ العنق أغلب ويقال لما فى جوف الارض من أصلها أرومتها والجمع أروم ومنه قيل للرجل الشريف « انه لفى أرومة صدق » ويقال لقصرة الشجرة أيضا عجزها ومنه قول الله جل

= اذا أوجمن البرى أو تناولت * قوى الضفر عن أعطافهن الولائد على كل أجماى أو كميت كأنه * منيف السرى من هضب نهلان فارد أطافت به أنساف النهار وشمرت * عليه التهاويل القيان التلائد ورفعن رقما فوق صهب كسونه * قنا الساج فيه الآنسات الخرائد يقعن عن أعطافه حسك الثوى * كما قمع الركن الاكف العوائد وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

اسمه «كأنهم أعجازُ نخلٍ منقعر» فان كانت دقيقة الساق فهى سَوْقاء ومع ذلك طُول واذا كان ذلك فى النخل خاصّة فدقَّ أسفلُ النخلة فهى - صُنْبور وقد صَنْبَرتْ صَنْبرةً وسيأتى ذكره شجرةٌ شَعْواءُ - منتشرة الأغصان * صاحب العين * الشَّماليل - ماتفرّق من شُعَب الاغصان * أبو حنيفة * فاذا طالت الشجرةُ قيل صاحتْ تَصيح * قال الاصمعى * يقال بأرضِ بنى فلان شَجرٌ قد صاحَ - أى طال * قال * وإيّاهُ أراد العَجّاجُ بقوله

* كالكَرْمِ إذْ نادَى منَ الكافُور *

وانما قال نادَى لانه يقال للنبات اذا ارتفع عن القاع نَاهُ يَنُوهُ وهو نبات نائهٌ ومنه قيل للشجر اذا طال صَاحَ ونادَى مثله لان التَّنويه صِياحٌ ونداء * قال الاصمعى * أراد العجاج اذ صاح فلم يستقم له الشعر فقال نادَى * قال علىٌّ * هذا قول الاصمعى وليس كذلك لان الشعر يستقيم مع صاح على احتمال الطى ولم يكن الاصمعى عَروضيًّا * أبو حنيفة * واذا أَسْرعَ الشجرُ النباتَ وطال قيل شجرٌ غُمالِجٌ والغُمْلُوج - الناعمُ الغَضُّ من النبات وقد تقدّم * ابن دريد * الأُمْلُوج - الغصنُ الناعمُ وقيل هو - العِرْق من عُروق الشجر يُغْمَس فى الثَّرى ليَلين * أبو عبيد * الوَشِيجة - عِرْقُ الشجرة وأنشد

* تَيْسٌ قَعيدٌ كالوَشيجة أعْضَبُ *

شبه التَّيسَ من ضُمْره به * صاحب العين * الشُّنْفُوب والشُّغْنُوب والشُّنْغُب - أعالى الاغصان

تَوْريقُ الاشجار وتَنْويرها

الوَرَقُ - من الشجر واحدته ورَقةٌ وقد ورَّقت الشجرةُ وأوْرَقتْ وشجرةٌ وارقةٌ ووَرِيقةٌ ووَرِقةٌ - خضراء الوَرَق حَسَنَتُه ووَرَقْتُ الشجرة - أخَذْتُ وَرَقها والوَرَاق من الوَرَق * قال أبو حنيفة * اذا أصابَ الشجرَ المَطَرُ فلانَ عُودُه فهو - المائدُ لانه يَميدُ من وقوع الماء فى   * أبوزيد * أمَخَ العُودُ - ابتَلَّ وجَرَى فيه الماءُ * أبو حنيفة * فاذا رأيتَ فى أعراضه شِبْهَ أعْيُن

بياض بالأصل

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الجراد قبل أن يستبين ورقه فذلك — الباقل وقد أبقل الشجر يقال صار الشجر بقلة واحدة فاذا زاد على ذلك حتى تتبين الخضرة قيل قد خضب الشجر يخضب خضبا وخضوبا وتلك الخضرة — الخضب والجمع الخضوب قال حميد بن ثور يصف ظبية

فلما غدت قد قلصت غير حشوة * من الجوف فيه علف وخضوب

قلصت — خمص بطنها * ابن دريد * خضب واخضوضب وقد تقدم عامة ذلك في النبات الذي ليس بشجر * أبو حنيفة * فاذا انشقت تلك العيون وبدت أطراف الورق قيل انفرجت وانفصدت وأفصدت وفقحت وتفطرت وفطر الشجر يفطر فطرا وفطورا وبصص كل ذلك اذا تفتح للايراق ونضح نضحا مثله وأنشد

(١) يورك الميت الغريب كما يو * رك نضح الرمان والزيتون

فاذا ظهر الورق تاما قيل — أورقت الشجرة وورقت وورقت وروقا * قال * وقال أبو نصر لا أعرف ورقت الشجر في معنى أورقت ويقال للوقت الذي يورق فيه الشجر هذا وقت الوراق ذهب به مذهب الجداد والكناز وقد تقدم ذكر الوراق بالفتح * السكرى * ورق شجو — واسع وكذلك نجر * ابن دريد * كل ماعرضته فقد نجرته * ابن الاعرابي * مأى الشجر — اذا طلع ورقه * أبو زيد * الحال — الورق * أبو حنيفة * أعبل الشجر — طلع ورقه وليس يقال للورق المنبسط عبل انما العبل — ماتفتل ودق مثل الهدب وقيل الاعبال في الارطى خاصة الايراق وقيل إعبال الارطى — أن يغلظ هدبه في الصيف ويحمر ويصلح أن يدبغ به * أبو عبيد * العبل — كل ورق مفتول كورق الارطى والاثل والطرفاء وأشباه ذلك والسنف — الورقة وأنشد

* تقلقل سنف المرخ في جعبة صفر *

وقد أسنف الشجر — طلع ورقه * غيره * سنف مثل ذلك * أبو حنيفة * فاذا نبتت له بعد الايراق أغصان رطبة دقاق ناعمة فقد أخوص الشجر وتلك الأفنان — خوصة والجمع خوص وتلك الخوصة — مثمرة وقد أمثر الشجر

(١) قلت نون الزيتون مرفوعة ولا تعويل على ماوقع في أصل المخصص هنا وفي لسان العرب من ضبطها بكسرة فانه خطأ لان الزيتون معطوف على نضح الرمان لا على الرمان والقوافي كلها مرفوعة والبيت من قصيدة لابي طالب ابن عبد المطلب يرثى بها نديمه وابن عمه مسافر بن أبي عمرو ابن أمية بن عبد شمس أحد أزواد الركب الثلاثة من قريش وأول القصيدة وهو من شواهد سيبويه وغيره

ليت شعرى مسافر ابن أبي عمـ * رو وليت يقولها المحزون
أي شئ دهاك أو غال مرآ * ك وهل أقدمت عليك المنون
يورك الميت الغريب كما يو * رك نضح الرمان والزيتون
ميت صدق على تبالة أمسيـ * ـت ومن دون ملتقاك الحجون

اهـ

ـ ظهرتْ مَشْرَتُه وحينئـذ ترَى الشجرَ قـد اشـتدّت خَصَاصُـهُ وخفيَتْ عيـدانُه الفدعة وأنشـد

لها تفرّاتٌ تحتَها وقصارُها * الى مَشْرَة لم تعتلق بالمحاجن

واذا كان النباتُ قصيرا زَمِرًا فهو ـ تَفِرٌ وقصارُها منتهاها الى شجرٍ فوق أعالى الجبال قـد أمشَرَ ولم تعتلق مَشْرتها بمَحَاجِن الرِّعاء التى يهتصرون بها الأفنان يعنى أن الرِّعاء لايبلُغون مواضع هـذا الشجرِ لارتفاعـه (٣) وقد قصد وأنشـد

ولا تَنْفَعَاها بالجبال وتَحْمِيا * عليْها ظُليلاتٍ يرِفُّ قَصيدُها

وذلك أغضُّ ماتكون الشجرةُ وأنعمُه وحينئـذ يقال تلقّع الشجرُ ـ اذا تجلّل الخُضرةَ ويقال لتلك المَشْرة التى خلفت القَصَـدُ والواحـدة قَصَـدة واذا ظهـرت الخُوصـة فوق الشجر قبـل طَفَتْ طُفُوًّا ويقال للشجرة حينئـذ قـد نَدَرتْ وذلك حـين يَسْتمْكِن المالُ منها من حيث أتاها واذا تلونت المَشْرة بلونها واشتدّت فصارتْ قُضبانا ودخـل بعضُها فى بعض قيـل وَشَجتْ وُشوجا واشتكّتْ * قال والغُصن اذا كان كذلك له شُعَبٌ صغار قـد التبس بعضُها ببعض فهو غصن مَرِيجٌ ومنـه قوله جلّ اسمه « فَهُم فى أمرٍ مَريج » * قال أبو زيد * أشطأت الشجرةُ بغصونها ـ أخرجتْها * أبو حنيفة * واذا بدأ الشجرُ يُورق فكان صنفين صنفا قد أوْرَق وصنفًا لم يُورق قيـل ـ صَنَّف الشجرُ وكـذلك فى الأثمار والجُفُوف قال الشاعر ووصَف نساءً حادثْنَهن

حديثًا لوَ انّ الارضَ تُولَى بمثله * نَمَا البَقْـلُ واهتزّ العِضاهُ المُصنِّفُ

* قال * واذاصنّفت العِضاهُ حَبَل الحابلُ يعنى نَصَبَ حِبالَتَه ولا يقال احتبل انما الاحتبالُ أن يقع الصَّيْدُ فى حِبالِه ويقال لجميع النبات الاخضر ـ الخُضرة اسمٌ اشْتُق له من النعت وأنشد

اذا شَكَونا سَنَةً حَسُوسا * تأكُلُ بعدَ الخُضرةِ اليبيسا

والخُضرة لاتؤكل الا أن يراد بها الاخضر وتُجمع الخُضرةُ الخُضَر والاخضارُ يراد بها الخَضْراواتُ وأنشد

مدره يدفع الخصوم بأيد * وبوجـه يزينه العرنين
كنت لى عدّة وفوقك لافو * قفقـد صرت ليس دونك دون

بياض بالأصـل

كنت مولى وصاحبا صادق الخبرة حقا وخـلا لاتخون
أناماميك مثل آبائى الزهر ولا آبائك الى لاتهون
كان منك اليقين ليس بشاف * كيف اذ رحت عندى الظنون
كم خليـل يزينه وابن عم * وحميم قضت عليه المنون
فعليك السلام منى كثيرا * أنفدت ماءها عليك الشؤون
فتعـزيت بالتأسى وبالصـبر وانى بصاحبى لضنين

وكتبه محققه محمد محمـود لطف الله تعالى به آمين

* بصلب

* بِصُلْبِ زَهْوٍ يَخْبِطُ الأَخْضَارَا *

* قال على * ليس الأَخْضَار جمع خُضْرة انما هو جمع خَضِر لان فُعْلة لا تُكَسَّر على أفعال وقد يجوز أن يكون جَمْعَ خُضْر الذى هو جمع أَخْضَر وخَضْراء والوجهُ ما قدّمتُه لان جمع الجمع ليس بقيس ويقال شَجَرٌ يَخْضُور وهو أيضا الخَضِير والغَضِير وقد اخْضَرَّ واغْضَرَّ وتَغَضَّر * وقال مرة * الخَضِرَةُ - كل خَضْراء وجَمْعُها خَضِر * قال * واذا كان فى دُبُر القيظ وبرد الليل فتجدد للشجر خَطْرَةٌ رَطْبة كَشِرة الرَّبيع وورَقٌ رَطْبٌ قيل - أَخْلَفَ الشجرُ وتَرَبَّل وأَرْبَل وتَرَوَّح وراحَ يَراحُ * قال * وليس من شجرة حَيَّة العِرْق فى الصَّفَرِيَّة إلا يَخْرُجُ فيها نَبْتٌ وقد يكون مع النَّبْت ثَمَرٌ يُسَمَّى ذلك الثمر - الخِلْفَة وقد تقدم عامَّةُ ذلك فى الرِّبْعة من عامَّة النبات * قال * فان كان الشجر مما يُزْهِى ويُثْمِر فانه يقال له اذا بَدَت بَرَاعِيمُ نَوْرِه قبل أن يَتَفَتَّح قد أَقْنَبَ الشجرُ - اى ظهرت أَكِمَّةُ نَوْرِه وبَرْعَمَ وهى البَرَاعِيمُ الواحد بُرْعُومٌ وبُرْعُومة * أبو عبيد * البُرْعُوم - زَهْرة الشجرة ونَوْرُ النَّبْت قبل ان يَنْفَتِح * أبو حنيفة * قَنْبَعَ الشجرُ - مثل بَرْعَم وهى القُنْبُعة ومثله قَمْعَل وهى القَمَاعِيل وكَمَّ وهى الأَكَامِيمُ واحدها كِمٌّ ثم أَكِمَّة ثم أَكَامِيمُ وأنشد

* وانْفَرَجَتْ عنه الأَكَامِيمُ *

* ابو حنيفة * هى لَفَائِفُ نَوْرِ النبات وخَرَائطه وظُرُوفه وأَخْفِيَتُه وأَخْبِيَتُه كلُّ ذلك مَقُولٌ فاذا انْشَقَّتْ بَرَاعِيمُه وتَفَقَّأَت أَكِمَّتُه وظهر النَّوْر قيل انْفَرَجَتْ قَنَابِعُه وفَقَّأَ يَفْقَأُ فَقْأً وفُقُوءًا وتَفَقَّأَ * وقال * فَقَّحَ الشجرُ ونَوْرُه ذلك فُقَّاحُه وزَهَرُه وزَهْوُه وقد أَزْهَى وزَهَى يَزْهَى زَهاءً وقد تقدم فى النبات الذى ليس بشجر والفَغْوُ - زَهْرةُ كل نَبْتٍ طَيِّب الريح وقد أَفْغَى ومنه فاغِيةُ الحِنَّاء وهى نَوْرُه ويقال نَوَّرَ الشجرُ وهو النَّوْرُ والنُّوَّار - جِماعُ النَّوْر أَبْيَضِه وأصفرِه وأخضرِه وأحمرِه وأنشد

عُشْتَأَسِدِ القُرْيانِ حُوٍ تِلاعُه * فنُوّارُه مِيلٌ الى الشمس زاهِرَه

وأنشد أيضا

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

نَحَتْها رِماحُ الحَرْبِ حتّى تَهَوَّلَتْ * بِزاهِرِ نَوْرٍ مِثْلِ وَشْيِ النَّمارِقِ

والوَشْيُ من كل لون وأنشد

ومَجْهَلٍ جادَهُ الوَسْمِيُّ يَنْفَحُه * حَفْلَ الغُبُوقِ وتاراتٍ مِنَ الدِّيَمِ

حتّى تَماهَدَ مُسْتَنٌّ له زَهَرٌ * من التَّناوِيرِ شَكْلَ العِهْنِ في الأُزُمِ

فجعل النَّوْرَ من كل لون * ابن جنى * أنارت الشجرة — طلع نَوْرُها ومثله في الفعل صفر وسيأتي ذكره * أبو حنيفة * أزهَرَ النَّوْرُ وزَهَرَ يَزْهَرُ زُهُورا وذلك — اذا نَصَعَ لَوْنُه وظهرت بَهْجَتُه وزَهْرَتُه * وقال مرة * زَهَرَ — اذا حَسُنَ حين يُنَوِّر * قال * وزعم بعض أهل العلم أن الزَّهَرَ اسمٌ لما كان من النَّوْرِ أبيض فقط ذَهَبَ الى أن الزُّهْرَةَ البياض وأن الابيض يقال له أَزْهَرُ وليس هذا كما ذَهَبَ اليه ولكنّه من قولهم لكل مُشْرِقٍ مُنِيرٍ زاهرٌ وان لم يكن أبيض ومنه زَهْرَةُ الدنيا انما هي حُسْنُها وبهجتها ولو كان كما ذهب اليه ما كانت زَهْرَةُ الدنيا الا ما كان منها أبيض ويقال للسُّرور مُزْدَهِرٌ لاشراق وجهه كما يقال للكئيب كاسفٌ ومن هذا قيل للمَزاهِرِ مَزاهِرُ لانها تُورِثُ السُّرورَ والنار تَزْهَرُ وان كانت حمراء قال الاسود ووَصَفَ نباتا

قَفْرٌ حَمَتْهُ الخَيْلُ حتّى كأنَّ * زاهِرَه أُغْشِيَ بالزَّرْنَبِ

ولو لم يكن الا الأبيض لمَا قال أُغْشِيَ بالزَّرْنَبِ وهو الأصفر من كل شئ وللاشراق والانارة والبَهْجة قيل للزَّهَرِ زَهَرٌ كما قيل له صَبَحٌ وفي صَبَحِ النَّوْرِ يقول عدى

وَذِي تَناوِيرَ مَمْعُونٍ له صَبَحٌ * يَغْذُو أَوابِدَ قد أَفْلَيْنَ أَمْهارا

المَمْعُون — المَمْطُور أُخِذَ من المَعْنِ والماعونُ كل ما انْتَفَعْتَ به وقد تقدم تعليل هذه الكلمة * قال * وصَبَحُهُ — بهجته واشراقه فالنَّوْرُ بَيِّنُ الصَّبَحِ والوَجْهُ بَيِّنُ الصَّباحة والصُّبْح والصَّبّاحُ أيضا من هذا * قال * والحَنُّونُ — نَوْرُ كل شجرة ونَبْتٍ وقد حَنَّنَ الشجرُ والعُشْبُ — اذا نَوَّرَ وأنشد في وصف تزيين الهوادج للظعن

فلمّا تَعاطَيْنَ الأَزِمَّةَ أَقْبَلَتْ * بأعناقها نَحْوَ الأَزِمَّةِ تَرْسُفُ

فعَلَّيْنَهُنَّ الرَّقْمَ حتّى كأنّما * عَلَيْهِنَّ حَنُّونُ الجِرازِ المُزَخْرَفُ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الجراز ـ ضَرْبٌ من النبات يُشبه نَوْرُه نَوْرَ الدِّفْلَى واذا كان نَوْرُ الشجرة أبيض فنَوَّرَتْ قيل أزْبَدَتْ * ابن السكيت * مثل ذلك كلّه من التكميم والتفقيح والتنوير والازهاء * وقال * الشجرُ والعُشْبُ فى ذلك كلّه سَواءٌ * أبو حنيفة * احْوارّتِ الارضُ ـ اختلطتْ صُفْرةُ الزَّهْرِ بسواد الخُضْرة ونَوْرُ كلّ شجرة ـ وَرْدُها واذا ظهر قيل وَرَّدَ الشجرُ وان كان قد خُصَّ بالوَرْدِ المُوجَّم فصار اسمًا له عَلَمًا

ذكر الاوصاف التى تَعُمُّ

الاشجار فى كثرة وَرَقها والتفافها

* أبو عبيد * شجرةٌ وَرِقةٌ ووَرِيقةٌ ـ كثيرة الوَرَق والوَارِقةُ ـ الخضراء الوَرَق الحَسَنَتُه * ابن السكيت * وَرَقْتُ الشجرةَ ـ أخذْتُ وَرَقَها * أبو حنيفة * اذا طَلَبْتَ الوَرَقَ قلت تَوَرَّقْتُ الوَرَقَ قال الشاعر فى وصف جراد

رَأَوْا غارةً تَهْوِى السَّوامَ كأنّها * جَرادٌ ضُحَيًّا سارحٌ مُتَوَرِّقُ

ويقال لذلك الفعل الخَرْطُ وهو اخْتِراط الورق عن الشجر ومنه المثل « مِنْ دُونِ ذلك خَرْطُ القَتاد » يقال ذلك فى الامر من دونه مانع لانّ شَوْكَ القَتاد مانعٌ من خَرْطِ وَرَقِه وأنشد

وتَرَى دُونِى فَما تَسْطِيعُنِى * خَرْطَ شَوْكٍ مِنْ قَتادٍ مُسْمَهِرْ

ابن الاعرابى الشجر وأنشد

فلو أنها قامت بطيب فهو كالخ

بياض بالأصل فى الموضعين

* أبو حنيفة * الخَضِرةُ ـ هى الوارقة وقد تقدّم أن الخَضِرةَ كلُّ خضراء * ابن السكيت * شجرٌ أغْيَدُ مُتَمايِلٌ مع طُول وكذلك النبات * وقال * الغَيْناء ـ الكثيرة الوَرَق المُلْتفّة الاغصان * أبو حنيفة * شجرٌ أغْيَنُ قال رؤبة ووصف كناس وحشية

أَجْوَفَ بَهْوٍ بَهْوُه فاسْتَوْسَعا * منه كِناسٌ تَحْتَ غَيْنٍ أيْنَعا

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* وقال * جَنَّةٌ غَيْناء ـ اذا كانت خَضْراء حَسَنة فاذا كانت كذلك وتمايلت نَعْمةً وغُضُونةً فقد تَغَيَّفَتْ وهى غَيْفاء وشجر أَغْيَفُ وأنشد

* وهَدَبُ أَغْيَفُ غَيْفانىٌّ *

وقد أَغْيَفَت الشجرةُ وتَغَيَّفَتْ بأفنانها * ابن السكيت * غافَتْ تَغِيفُ * أبو حنيفة * الأَغْيَفُ كالأَغْيَدِ واذا كانت كذلك وطالت والتفت قيل قد أَثَّتْ وأنشد

هُمْ نَبَتُوا نَبْتًا بكلِّ سَرارةٍ * حَرامٍ فأَثَّى فرعُها وأُرُومُها

أى استَحْكَمَ الفرعُ والاصلُ واذا كانت الشجرة كذلك فهى أَثِيثَةٌ وقد أَثَّتْ تَؤُثُّ وتَئِثُّ ومنه قيل للشعر الكثير أَثِيثٌ والمِغْيالُ مِثْلُها وأنشد

وتَعانَقَتْ أُدُمُ الظباء وباشَرَتْ * أفنانَ كلِّ أَثِيثَةٍ مِغْيالِ

وقد أَغْيَلَت الشجرةُ وتَغَيَّلَتْ ـ اذا التفتْ أفنانُها وكَثُرت واتَّسعت ووَرَقَ ظلُّها واللاثُ من الشجر ـ الذى التَبَسَ بعضُه ببعض * أبو عبيد * لاثٌ ولاثٍ على القلب وأنشد سيبويه

* لاثٍ به الأَشاءُ والعُبْرِىُّ *

* أبو حنيفة * واللَّفُّ ـ الالتفاف وجمعه أَلْفاف ويقال للشجر المُلْتَفِّ لَفٌّ والجمع كالجمع وقد التفَّ الشجرُ ولَفَّ يَلَفُّ لَفَفًا ولهذا قولهم ماأَخَذَ إِخْذَهُ ولَفَّ لَفَّه والجَنَّة اللَّفّاء ـ المُلْتَفَّة الشجر وكذلك الشجر الأَلَفُّ وقد تَلَفَّفَ الشجر وقد تقدم تجنيس هذا فى عامة النبات * ابن دريد * وَشَجَت الأغصانُ وَشْجًا ووَشِيجًا ـ تَداخَلَتْ وتَشابَكَتْ وكذلك العُرُوق والوَشِيجُ ـ مانَبَتَ من القَنا والقَصَب مُلْتَفًّا وقيل الوَشِيجُ ـ عامّة القَنا مشتق من هذا واحدته وَشِيجةٌ * وقال * تَشَبَّصَت الشجرةُ ـ دخل بعضُها فى بعض والشَّبَصُ ـ الخُشونةُ ودخولُ شولِ الشجر بعضه فى بعض * أبو حنيفة * استَأْشَبَ الشجرُ ـ التفَّ وأنشد

* تَلَفَّفَتْ أغصانُه واستَأْشَبا *

واذا كَثُرَ الشجرُ بمكان وتَضايَقَ قيل مكانٌ أَشِبٌ شديد الأَشَبِ ومنه المثل «مِنْكَ عِيصُكَ وإن كان أَشِبًا» * ابن دريد * تَشَجَّنَ الشجرُ ـ التَفَّ والشُّجْنة

والشِّجْنة والشُّجْنة ـ الغُصن المُشْتَبِك والجَثْل والجَثِيل ـ ماالتف من الشجر وقد تقدم فى الشَّعر * أبو عبيدة * غُصنٌ مَريجٌ ـ مُلتوٍ مُشْتَبِك * أبو حنيفة * القَدَّاح ـ أطراف النَّبْت من الوَرَق الغَضّ

نعوت الاشجار فى قلة الورق

* أبو حنيفة * اذا كانت الشجرة قليلة الورق فهى ـ الضّاحِيَة وقد ضَحِيَتْ ضَحًى وضُحُوًّا وذلك اذا لم يَسْتُرها وَرَقُها قِلَّةً من قبل سوء نباته كان ذلك أو من خَرط أو رَعْي أو بُرِدَتْ أو رِيحَتْ فان ذَهَب وَرَقُها أجمعُ فهى شجرة مَرْداء وشجرٌ أمْرَدُ وهى بمنزلة المَرُوت من الارض وقد تَمَرَّدَ الشجرُ ومَرِدَ ـ اذا انجرد من الوَرَق ومَرَرْت بأرض مَرْداء الشجر وكذلك الشجرة الجَرْداء * قال * واذا عَرِيَ الشجر من الورق قيل شجرٌ مُجَرَّدٌ ـ أى مُنجرِد ومنه اشتُقّ اسمُ الرجل ويقال للعُرْيان المتجرد من ثيابه مُجَرَّدٌ والأمْعَرُ من الشجر ـ الذى ذَهَب وَرَقُه وقد مَعِرَ الشئُ مَعَرًا وتَمَعَّر وأنشد

* فى غَيْضَة شَجْراءَ لم تَمَعَّرِ *

وقد صَلِعَ الشجرُ ـ ذَهَب وَرَقُه وأطرافُ خَطَرَته وأُلحِقَ الى الخشب الأجْرد * قال * فان طَرَحَ الوَرَقَ بَرْدٌ أو رِيحٌ فهى ـ مَبْرُودة ومَرُوحة * ابن السكيت * ومَرِيحة

انحتات الورق وسقوطه

* أبو زيد * الحَتّ والانحتات والتَّحات والتَّحَتُّت ـ سقوطُ الوَرَق * صاحب العين * الحَتّ ـ دون النَّحْت * ثعلب * أصلُ الحَتّ القَرْك ـ حَتَتُّ الشئَ عن الثوب وغيره أحُتُّه حَتًّا ـ فَرَكْته فانحتّ والحُتات ـ ماتَحاتّ منه * ابن دريد * الحَتّ ـ داءٌ يصيب الشجر فتَحاتّ أوراقُها * أبو عبيد * الاغبال ـ وقوعُ الوَرَق فى قُبُل الشتاء أغبَلَت الاشجار ـ سقطَ ورقُها واسم الوَرَق ـ الغَبَل * أبو حنيفة * فاذا كنت أنت الذى تَحُتّ عنه الوَرَق

قلت عَبَلْتُه أعْبِله عَبْلاً وقد قدمت أن الأعبال النور يَقَق فهو ضد * ابن دريد * هاف وَرَقُ الشجر يَهِيفُ - اذا سَقَطَ * أبو حنيفة * اذا نَثَرَتِ الريحُ وَرَقَ الشجر فهو - السَّفِير لان الريح سَفَرَتْه ويقال للوضح اذا كُنِسَ قد سُفِرَ * غيره * خَبَّ السَّفِيرُ - سَقَط * أبو عبيد * خَبَبُ السَّفِير - اطِّرادُه فى الريح وذهابُه معها وأنشد

أَنْ نِعْمَ مُعْتَرَكُ الحَىِّ الجِيعِ اذا * خَبَّ السَّفِيرُ ومَأْوَى البائس البَطِنِ

عَنَى وقتَ الشتاء اذا انتشر وَرَقُ الشجر فسَفَرَتْه الريحُ والعَوَذُ - السَّفِير أيضا وانما قيل له عَوَذٌ لانه يعتصم بكل هَدَف ويلجأ اليه ويعوذ به فيجتمع فى أصله ويقال للعَوَذ والسَّفِير الجَوِيل والجائل قال ذو الرمة

وحائل من سَفِير الحَوْل جائلُه * حَوْلَ الجَرَاثِيمِ فى أَلْوانه شُهَبُ

الجائل - هو ما جالت به الريح * أبو حنيفة * فان حَتَتَّ الورقَ عن الشجر ضَرْبًا بالعَصا فذلك الخَبَطُ وقد خَبَط الشجرَ يَخْبِطه خَبْطًا ويقال للعصا التى يُخْبَط بها الشجر المِخْبَط خَبَطْتُه فهو مَخْبُوطٌ وخَبِيطٌ واخْتَبَطْتُه * ابن السكيت * واسم ما خُبِطَ منه - الخَبَطُ * أبو حنيفة * فاذا خُبِط الخَبَطُ وهو ذالك الوَرَقُ فجُفِّف ودُقّ وطُحِن وخُلِط به دقيقٌ أو شعير أو ما كان وأُوخِف بالماء ثم أُوجِرَتْه الابل كان لها كالعَلَف ويقال له حينئذ اللَّجِينُ لتَلَجُّنِه وتَلَزُّجِه وقد لَجَنْتُه أَلْجُنُه لَجْنًا ولَجَّنْتُه ومنه قول الشماخ

وماء قد وَرَدْتُ لوَصْلِ أَرْوَى * عليه الطَّيْرُ كالوَرَقِ اللَّجِينِ

أراد وماء كالورق اللجين شَبَّه الماء به من أجل ما عليه من العَرْمَض فكأنه ذلك الخَبَطُ المُوخَف ويُسَمَّى خَبَطًا وان كان قد طُحِن كما يقال للورق اذا خُبِط لَجِين من قَبْل أن يُطْحَن ويُوخَف ويقال خَرَجَ المُتَلَجِّنون اذا خرج طُلَّاب الخَبَط وانما شَبَّه الشعراء الشَّمَطَ باللَّجين وهم يعنون الخَبَط لان الشجر اذا خُبِط انتشر الوَرَقُ رَطْبًا ويابسا أخضر وأبيض مختلطا فشَبَّه الشعراء الشَّمَطَ به * قال * وقال بعض الرُّواة كُلُّ ورق يُدَقُّ أو يُطْحَن ويُوخَف بالماء فهو مَلْجُون ولَجِين حتى الغَسْلة * قال * وقال بعضهم انما شُبِّه الشَّمَط باللَّجين من أجل أنه اذا أُوخِف بالماء صار طرائق لما

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فيه من الأخضر والأبيض وكيف يكون طرائق وهو قد طُحِن فصار شيأ واحدا ولَوْنًا واحدا وانما غَلَّطه ذكر اللَّجين * قال * وقد أَعْلَمْتُكَ أن الورق يقال له اللَّجين من قبل أن يُطْحَن ويُوخَف * أبو عبيد * بَلَّتُّ الخطمى وأَوْخَفْتُه أى ضَرَبْتُه وهى وَخِيفَةُ الخطمى وأنشد

كأنّ على أَكْسائها من لُغامه * وَخِيفَةَ خطمىٍّ بماء مُبَحْزَجِ

* وقال * هَشَشْتُ أَهُشُّ هَشًّا - اذا خَبَطَ الورقَ فألقاه لغنمه ومنه قوله عزوجل « وأَهُشُّ بها على غَنَمى » * غيره * الهَشِيشة - الورَقَةُ المَخْبوطة * أبو حنيفة * تحريكُ الشجر لِيَنْتَثِر مافيه هَشٌّ أيضا * قال * واذا كانت الشجرة طويلة وكانت مُوَاتية تُثْنَى اذا هُصِرَتْ شُدّ فى أعاليها الحبالُ وجَذَبها الرجالُ حتى تَنْحَنِىَ فتنالها الخَوابط ويقال لذلك الفعل والشّدّ - العَضْبُ * ابن السكيت * عَصَبْتُها بعْصِبُها عَصْبًا * أبو حنيفة * ومنه المثل « لأَعْصِبَنَّكُمْ عَصْبَ السَّلَمَة » والسَّلَمَةُ طويلة لَيِّنة العصىّ * ابن السكيت * الخَبَالُ - الورقُ يُخْبَط من السَّمُر فى ثَوْب وقد تقدم أن الخبال عامّةُ الوَرَق وأنه ضَرْبٌ من النبت وأنه الطينُ الاسودُ ويقال لِوَرَق العِضَاه اذا انْحَتَّ صَقْرٌ * ابن الاعرابى * الصَّقْر - الوَرَقُ ما كان * ابن دريد * رَعَصَت الريحُ الشجرَ - نَفَضَتْ أوراقَها ومنه الرَّعْصُ وهو شبيه بالنَّفْض والهَزْبَاعُ - سَفِيرُ الشجرة يمانية والسَّلِيقُ - ما تَحَاتَّ من صِغَارِ الشجر * الاصمعى * الأَغْلِيطُ - ماسقط من ورق الأغصان والقُضْبان وقيل هو وِعاء ثَمَر المَرْخ * صاحب العين * جَزَّعِ الشجرةَ - ضَرَبَها لِيَحُتَّ ورقَها * غيره * ويقال للشجرة اذا سَقَط وَرَقُها وكانت عِيدانُها خُضْرًا - مَلْساء * وقال * خَضَبَ العُرْفُطُ والسَّمُرُ - سَقَط ورقُه فاحْمَرّ * ابن دريد * الجُثَالة - ماتَسَاقَطَ من ورق الشجر وقد جَثَلَته الريحُ * ابن السكيت * شجرة سَلِيبٌ - سُلِبَتْ ورقَها وأغصانَها

﴿ تم السفر العاشر ويتلوه الحادى عشر وأوله نعوت الاشجار فى النعمة واللين والتثنى ﴾


Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



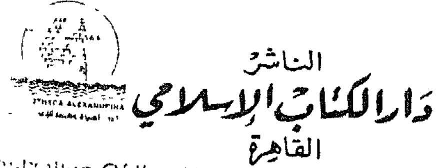
السفر الحادي عشر من كتاب



تأليف

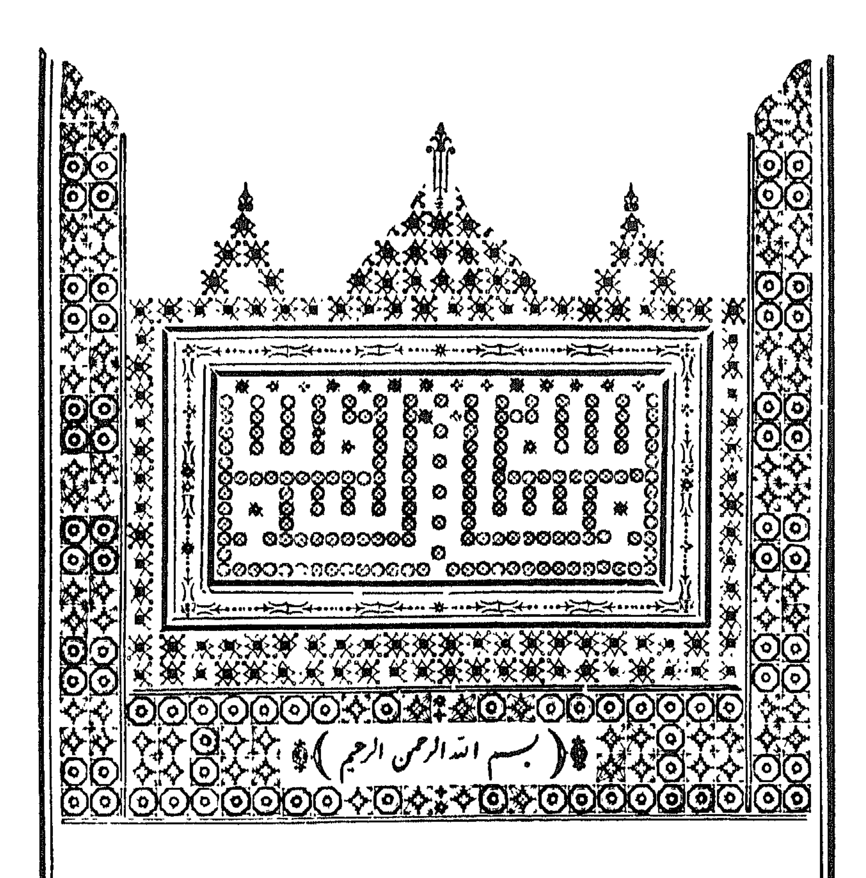
أبي الحسن علي بن اسماعيل النحوي اللغوي الأندلسي

المعروف بابن سيده . المتوفى سنة ٤٥٨ تغمده الله برحمته



الناشر
دار الكتاب الإسلامي
القاهرة

Organization Of the Alexan-
dria Library (GOAL)



بياض بالاصل

ـ أى بأرض الرِّيف حيث النَّباتُ المَأْد الناعِمُ ومنه قول الآخر

نَبَتُّمْ نَبَاتَ الخَيْزُرانِيِّ فى الثَّرى * حَدِيثًا مَتَى ما يَأْتِكَ الخَيْرُ يَنْفَعا

وهو مأْخوذ من الخَيْزُران المعروف لِلِينه وتَثَنِّيه * وقال غيره * إنما كَنَّى بِبلاد الخَيْزُران عن بُعْد بِلادهم لأن الخَيْزُرانَ إنما يَنْبُتُ فى بلاد الرّوم والهِنْد * والقَسْطُوس ـ الخَيْزُرانُ * صاحب العين * وقيل شَبِيهٌ به * أبو حنيفة * فاذا مالَتْ أفنانُ الشَّجَر من الرِّىِّ واللِّين فتَهَدَّلتْ فذلكْ الهَدَال وهو غيرُ الهَدَال المخصوص بعينه قال ابن أحمر ووصف نساء

وهن

وهن كأنهن ظباء مرد * ببطن كراء يسففن الهدالا

فجعل ما تهدل من أفنان الأراك هدالا وإذا تهدلت أفنان الشجرة من نعمتها واسترسلت فقد أهدبت وهي هدباء فإن بلغ التهدل إلى أن يكون على الأرض حتى يتوطأه الناس فهو الصريع وهو مختار القداح لأن التراب يصيبه ويداس فيصلب وأنشد

(١) وأصفر من صريع النبع فرع * به علمان من عقب وضرس

وقال معد الشجر وثأد وناعم وشجر ناضر ونضر ونضير — إذا كان أخضر حسنا وقال أنضر العود — صار إلى النضارة * وأنشد

وأنكرت منهن الحديث الذي مضى * لعهد الصبا إذ كان عودك منضرا

وقال نضر النبات * صاحب العين * ينضر نضرا ونضرة ونضارة ونضورا والناضر — الشديد الخضرة يقال أخضر ناضر كما يقال أبيض ناصع * أبو عبيد * نضر النبات ونضر * اللحياني * وقد أنضره المطر * أبو حنيفة * ونضره الله وإذا لان الشجر وتناعم فاسترسل قيل اغدودن وهو شجر غداني والخصلات — أطراف القضبان الرطبة اللينة واحدتها خصلة وخصلة والخرعوبة والخرعب — الخوط الناعم الحديث النبات الذي لم يشتد وأنشد

* كخرعوبة البانة المنفطر *

* قال أبو علي * حمله على الغصن * علي * هو على النسب كقوله تعالى «السماء منفطر به» * ابن دريد * شجر غرند — ناعم غض قال الراجز

(٢) * حوائطا ناعم ضال غرندا *

وقد تقدم في عامة النبات وقال الأملود والأملوج — الغصن الناعم وقيل الأملوج — العرق من عروق الشجر يغمس في الثرى فيكون لدنا

الأوصاف التي تعم الأشجار في عظمها

* أبو عبيد * الربوض — الشجرة العظيمة وأنشد

* تجوف كل أرطاة ربوض *

(١) قوله من صريع النبع هذا تحريف من أبي حنيفة لبيت دريد ابن الصمة وتبعه عليه ابن سيده والصواب في الرواية من قداح النبع فإن النبع ليس كما زعما مما يهدب ويتهدل حتى يكون على الارض فيتوطأه الناس وهو الصريع المختار للقداح لان التراب يصيبه ويداس فيصلب وهذا كله باطل لان منابت النبع الصخور وقنن الجبال فلا يصيبه التراب ولا يداس ولا يثمر شيأ الاسرب الوحش يصاد بسهامه وقسيه قال البحتري

وعيرتني سجال العدم جاهلة * والنبع عريان ما في فرعه ثمر

وقال المعري وقال الوليد النبع ليس بمثمر * وأخطأ سرب الوحش من ثمر النبع

وعلى هذا فلا شاهد في البيت =

* أبو حنيفة * هي العَظيمة الواسعة وجمعها رُبُض ومنه قيل للقربة العظيمة رَبُوض - أي ذات رَبَض - يعني بالرَّبَض الناحية وأراد الجمع - أي أنها ذات أرباض كأرباض المدينة * أبو عبيد * الدَّوْحة - العظيمة * أبو حنيفة * هي المُفْتَرِشة ومنه قيل للبيت الواسع دَوْح ومظلّة دَوْحة وقيل للبطن اذا عظم انداح والرَّداح - مثل الدَّوْحة وأنشد

أما تَرَى بكلّ عَرْضٍ مُعْرِض * كُلَّ رَداحٍ دَوْحةِ المُحَوِّض

مُحَوِّضها - الشَّرَبة التي تُجعل حولها لتُسقى فيها ومنه قيل للمرأة البادن العَريضة رَداح وكذلك الكَتيبةُ العظيمةُ والجمع رُدُح وكذلك كلُّ ضخم ثقيل * ابن السكيت * دَوحةٌ مِحْلالٌ - يُحَلُّ تحتها كالتَّلْعة المِحْلال * أبو حنيفة * واذا عظمت الشجرةُ فهي هَيْكَلَة والجمع هَيْكَل وأنشد

* في هَيْكَل الضّال وأَرْطَى هَيْكَل *

ومنه قيل للفرس العظيم التامّ الأوصال هَيْكَل * غيره * شجرةٌ ضِنَاكٌ - غليظةُ المُؤَخَّر وكذلك النَّخْلةُ * ابن دريد * شجرةٌ سَهْوَق - طويلةُ الساق * أبو زيد * ذهبت الشجرةُ هَجْرا - أي طولا وعظما وهذا أهْجَرُ من هذا - أي أعظم * صاحب العين * هَدَبُ الشجرة - طُولُ أغصانها وتَدَلّيها وقد هَدِبَتْ هَدَبا فهي هَدْباء * أبو حاتم * غَطَت الشجرةُ وأغطت - طالت أغصانها وانبسطت على الأرض

صغار الشجر ودقاقها

* أبو حنيفة * القَرْش من الشجر والحطب - الدِّقّ الصغار قال وأحسبه مأخوذا من قَرْش الابل - وهي صغارها والجَلاذيّ من الأَثْل - صغاره وأنشد

بَغيضٌ الى أن تَرَى ما بقي لها * جَلاذيُّ طَلْحٍ بالشَّرَى رَمْلِ عَبْقَر

والبَجَلات - صغار الشجر الواحدة بَجَلة وهذا من الأضداد يقال للعظيم بَجِيل قال كُثَيِّر في البَجَلات

* بَجَلاتِ طَلْحٍ قد خُرِفْنَ وضالِ *

خرفن

لما زعمه أبو حنيفة وقلده فيه ابن سيده وقوله من عقب هو بسكون القاف ولا تعويل على ما وقع في لسان العرب المطبوع من فتحها فانه خطأ والعقب والضرس في البيت مصدران ساكنا العين من عقب قدحه عقبا اذا لوى عليه شيأ من عقب أو غيره علامة له وضرس قدحه ضرسا اذا عضه باضراسه علامة له لتأثير العض فيه وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

(٢) قوله حواشيها ناعم الخ أنشده في اللسان هز الصبا ناعم الخ كتبه مصححه

خُرُفٌ ـ أصابها الخريف ـ وهو آخر أمطار السنة يأتي في وقت الخراف والجُدّاد ـ صغار الشجر الواحدة جُدّادة ٭ قال الطرماح يصف ظبية

مُجْتَني ناعمِ جُدّاده ٭ من فُرادى بَرَمٍ أو تُؤام

٭ ابن السكيت ٭ الثَّفْرَة ـ كل ما اكتسبته الماشية من حلاوات الخضر وأكثر ما ترعاه الضأن وصغار الماشية وهي أقل من حظ الابل وهي تكون من جميع الشجر والبقل وقيل هي من الجنبة ٭ أبو علي ٭ بعضهم يعشبها وبعضهم يبقلها وقد قيل هي من القرنوة ٭ صاحب العين ٭ القشة من الشجر ـ الدقيقة القضبان وقيل هي التي لا تواري ما وراءها والاسم القشش ٭ غيره ٭ شجرة هرعة ـ دقيقة الأغصان

باب في أثمار الشجر والنبات

٭ قال أبو حنيفة ٭ اذا انتثر ورد الشجر أو النبت وعقد الثمر قيل أثمر وثمر ٭ قال أبو النجم

٭ ناعمة النبت مثمرات ٭

وقال الله تعالى في الأثمار «أنظروا الى ثمره اذا أثمر وينعه» ويقرأ الى ثمره ٭ قال ٭ وقال أبو عبيدة هو جمع ثمار مثل حمار وحمر وثمار جمع ثمر مثل جبل وجبال ٭ وحكى سيبويه ٭ ثمرة ولم يفسر ماهي ٭ قال الفارسي ٭ لم يحكها الا هو وسألت عنها أبا بكر فقال أخبرني أبو العباس أحمد بن يحيى أنها الثمرة عينها ٭ سيبويه ٭ والجمع ثمر ولا يجمع على غير ذلك الا بالألف والتاء لقلة هذا البناء في كلامهم ٭ أبو عبيد ٭ شجرة ثميرة في شجر ثمر ـ أي كثيرة الثمر قال وقال بعضهم في الثمر الثمار قال الطرماح ومدح رجلا

حتى تركت جنابهم ذا بهجة ٭ وَرِدَ الثرى متلاحِقَ الثمار

واذا كثر حمل الشجرة أو ثمر الأرض فهي ثمراء ٭ قال أبو ذؤيب في صفة نحل

يظل على الثمراء منها جوارس * مراضيع صهب الريش زغب رقابها

* وقال البكري * الثمراء هنا - موضع بعينه * أبو حنيفة * فأما الثامر من الثمر فانا لم نجده بقولون ثمرت الشجرة فلذلك صرف ما جاء فى الكلام من الثامر الى أن المراد به ذو الثمر ومما جاء فى الثامر قول الطرماح ووصف ظبية

* تجتنى ثامر جداده *

وقد تقدم البيت * قال * وقال أبو نصر الثامر - ذو الثمر والمثمر - الذى بلغ أن يثمر * قال أبو على * اختلفوا فى الثاء والميم من قوله تعالى « انظروا الى ثمره » فقرأها بعضهم بفتحهما وبعضهم بضمهما فوجه قراءة من فتح أن سيبويه قد يرى أن الثمر جمع ثمرة ونظيره مما قال بقرة وبقر وشجرة وشجر وخرزة وخرز ويدل على أن واحد الثمر ثمرة قوله تعالى « ومن ثمرات النخيل والأعناب » وقد كسروه على فعال فقالوا ثمار كما قالوا أكمة وإكام وجذبة وجذاب ورقبة ورقاب فأما قول من قرأ من ثمره فانه يحتمل وجهين الأبين أن يكون جمع ثمرة على ثمر كما جمع خشبة على خشب فى قوله تعالى « كأنهم خشب مسندة » وكذلك أكمة وأكم ونظيره من المعتل ساحة وسوح وقارة وقور وناقة ونوق ولابة ولوب والآخر أن يكون جمع ثمارا على ثمر فيكون ثمر جمع الجمع وجمعوه على فعل كما جمعوه على فعائل فى قولهم جمال وجمائل ولم أعلم سيبويه ذكر تكسيره على فعائل ولا يمتنع فى القياس ألا ترى أن فعلا جمع للكثير كما أن فعائل جمع له وجمعوه بالألف والتاء فى قراءة من قرأ « كأنه جمالات صفر » فأما قوله فى الكهف « وأحيط بثمره » وثمره فقد فسروا الثمر أنه من تثمير المال وروى عن مجاهد وكان له ثمر قال ذهب وورق وكأن الذهب والورق قيل له ثمر على التفاؤل لأن الثمر نماء فى ذى الثمرة وكان الثمر الذى هو الجنى أشبه فى التفسير من الذهب والفضة لأنه أشد مشاكلة بالمذكور معه ألا ترى أنه قال تعالى « واضرب لهم مثلا رجلين جعلنا لأحدهما جنتين من أعناب وحففناهما بنخل * وفجرنا خلالهما نهرا وكان له ثمر فقال لصاحبه وهو يحاوره » فالثمر الذى هو الجنى أشبه بالنخل والأعناب

من الذَّهَبِ والوَرِقِ بهما ويدل على أن الثَّمَر ونحوه جمعٌ قوله تعالى « ويُنْشِئُ السَّحابَ الثِّقالَ » وقوله « كأنَّهم أعجازُ نَخْلٍ خاوِيَةٍ » فانما جاء على التأنيث بمعنى الجمع كما جاء على التذكير في نحو « من الشَّجَرِ الأَخْضَر » وأعجازُ نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ على تذكير اللفظ وان كان المعنى الجمعَ وذكر سيبويه ثُمُر فيجوز أن يكون ثُمُر جمع على ثُمُر كما جمع فَعَلٌ على فُعُلٍ وذلك قولهم نَمِر ونُمُر وقال

* فيها عَيايِيلُ أُسُودٌ ونُمُرْ *

* ابن السكيت * الحِصْرِم ــ ما لم يَنْضَجْ من الثَّمَر * ابن دريد * الكَعْب ــ الحِصْرِمُ الواحدة كَعْبَةٌ يَمانِيَة وقد تقدم أن الكَعْبة الدُّبُّ بلغتهم والكَمْح ــ الحِصْرِمُ يَمانِيَةٌ أيضا * أبو حنيفة * اذا عقَدَ الشَّجَرُ فالثَّمَرة غَضَّةٌ ومَعْدَةٌ وبَغْوَةٌ والجمع مَعْد وبَغْو * صاحب العين * ثَمَرة مُغْضِفَة ــ غَضَّة وفي حديث عُمَر رضي الله عنه النَّهْيُ عن بَيْعِ الثَّمَرة وهي مُغْضِفَةٌ ــ أي لم يَبْدُ صَلاحُها * أبو حنيفة * فاذا ارتَفَعَتْ عن ذلك ولمّا تَطِبْ فهي نَهِيئَةٌ بَيِّنَةُ النَّهاءَة والنُّهُوءَة وهي كذلك إلى أن تُدْرِكَ وقال حَمْل الشَّجَرة والنَّخْلة ما لم يَكْبُرْ ويَعْظُمْ فاذا كَبُرَ فهو حَمْل بالفتح والحاسل منها المُطْعِم * ابن السكيت * الحَمْل ــ ما كانَ على رأس الشَّجَرة والحِمْل ــ ما حُمِلَ على الظَّهْر * صاحب العين * الحِمْل بالكسر ــ ما ظَهَر من ثَمَر الشَّجَر والحَمْل بالفتح ــ ما بَطَنَ منه كأنه ذهَبَ به الى ما تَحْمِلُه المرأةُ في البَطْن وهي الحَمَال وذهَبَ أبو علي الى أن الحَمَالَ واحد وفي الحديث « هذا الحَمَالُ لا حِمَالُ خَيْبَرْ » ــ يعني ثَمَرَ الجنة ذهب الى أنه لا يَنْفَدُ * أبو حنيفة * وأما الشَّجَر الذي قارَبَ أن يُثْمِرَ فانه يُقال له المُلِمُّ فاذا طابَت الثَّمَرةُ شيأ حتى تُؤكَلَ قيل أَطْعَمَتْ * صاحب العين * اطَّعَمَت الشَّجَرةُ ــ أدرَكَتْ ثَمَرَتُها ــ يعني أخذَتْ طَعْما وطابَت واطَّعَمَتْ ــ أَدْرَكَتْ * أبو حنيفة * وكذلك آكَلَتْ * قال صاحب العين * والاسم الأُكْل * أبو حنيفة * أَجْنَتِ الشَّجَرةُ ــ اذا طابَتْ ثَمَرتُها وأمكَنَ أن تُجْتَنَى وأنشد

أَصَكُّ مُصَلَّمُ الأُذُنَينِ أَجْنَى * له بالسِّيِّ تَنُّومٌ وآءُ

قال فان كانت مما تحلُو ثَمَرَتُها قيل حَلَوَت الثَّمَرةُ حَلاوَةً واحلَوْلَتْ * ابن الأعرابي *

حَلُوَتْ وحَلَتْ وحَلِيَتْ * ثعلب * أحلَتْ * أبو حنيفة * فاذا طابَتْ وبلَغَتْ قيل أينَع الشجر وينَع يَيْنِع ويَيْنَع يَنْعا ويُنْعا ويُنُوعا وثمر يانِع ومُونِع ويَنِيعٌ وأنشد

كأنَّ على عوارضهنَّ راحًا * يُفَضُّ عليه رُمَّانٌ يَنِيعُ

واذا عجّلت الشجرة بالاثمار وبالينْع قيل بكّرت وأبكرت وبكرت تبكُر بكُورا وهى بكُور وجمعها بُكُر واذا كان ذلك عادتها فهى مِبكار والثمرة باكورة وكذلك الغيث اذا بكّر فى أول الوسمىّ باكور والمِسلاف والمِسْلاف كالمبكار وقد تقدم المِسْلاف فى أسنان النساء وإذا أخّرت فهى مِئْخار وأنشد

ترى العضيدَ المُوقَرَ المِئخارا * من وَقْعه ينتَشِر انتشارا

فان كانت الشجرة حَمَلَتْ أول حَمْلها فهى بِكْر والجمع أبكار ومنه قول الفرزدق * أو أبكارُ كَرْم يُقطَّفُ * فان تأخر يَنْع الثمرة حتى يُدركها البَرْدُ فيذهب طعمُها قيل أقْفَر الثمر فان أينعت ثم بقيت لم تُؤكل حتى تَسْوَدَّ وتعفن قيل همدت * ابن الأعرابى * خمدت كذلك * أبو حنيفة * وكلُّ ما لم يستحكم طعمه فهو خَمْط قال الله تعالى « ذَواتَيْ أُكُلٍ خَمْطٍ » والأُكُل ــ الثمرة قليلا كان أو كثيرا قال الهذلى فى وصف الخمر

عُقارٌ كماء النِّيء ليست بخَمْطة * ولا خَلَّةٍ يكوِى الشُّروبَ شهابُها

ــ أى لم تستحكم ولا هى حامضة هى جيّدة الطعم وقيل الخمط ذو الشَّوْك واذا كثر حمل الشجرة قيل أوقرت فهى مُوقِر والجمع مَواقِر قال ولو أردت أن الله أوقرها فقلت مُوقَرة كان صوابا واذا كثر حمل الشجرة قيل أَتَت الشجرة أتْوا وأتى المال إتاء كثر وكذلك الماشية ويقال أراعت الشجرة وراعت ــ كثر حملها والرَّيْع كلّ شئ ــ إتاؤه قال وكلّ شجرة أراعت فانه يقال ما أكثر نُزْلها ونُزُلها وكذلك كلّ ذى رَيْع * غيره * أنزلت ــ كثر نُزْلها ونزلت قليلة وقالوا شجرة نَزِلة * أبو حنيفة * فان جاءت بثمرة بعد ثمرة فتلك الخلفة والخَلِف وقد أخلفت والخلفت وقال خلفت الثمرة بعضها بعضا خَلْفا وخِلفة ــ اذا صارت خلفا من الأُولى وأنشد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

واهاً بالماطرون اذا * أكل النمل الذي جمعا

خلفةً حتى اذا ارتبعت * نزلت من جلق بيعا

ويقال للشجرة والعشب اذا أدرك ثمره أحنط وحنط يحنط حنوطا قال الطرماح ووصف وحشا

تقمّع في أظلال محنطة الجنى * صحاح المآقي مابهن قموع

تقمّع — تطرد عنها القمع — وهو ضرب من الذبان يعتريها وقال آخر في حنط

* والدندن البالي وحمض حانط *

وغلام حانط — مدرك وقد تقدم قال واذا لم تحمل الشجرة عاما بعد أن كانت تحمل قيل أخلفت وحالت تحول حيالا وهي شجرة حائل في شجر حوائل كما يقال في الماشية فاذا حملت عاما ولم تحمل عاما فقد عارمت فاذا أخذت الثمر من الشجر أو اقتطته من تحتها فذلك جنى ويؤنث فيقال جاءنا بجناة طيبة وكذلك كل شيء مثله حتى الكمأة والفطر وحتى العسل وأخذك ذلك كله اجتناء وهو جنى وجني مادام طريا وجمع الجنى أجناء * قال أبو علي * قال ثعلب أجنت الأرض — كثر جنى ثمرها وقد قدمت الاجناء في الكلأ على لفظ هذا الفعل عن أبي عبيدة * أبو حنيفة * اللقاط واللقاط — لقاط الثمرة * ابن الأعرابي * وقد ألقطت الثمرة * أبو حنيفة * اذا جنيت الثمر فقد خرفته تخرفه خرفا وكذلك النخل ومثله هدبته أهدبه هدبا وقال قطفت الثمر أقطفه قطفا — اذا أخذته من شجره والقطف — اسم الثمار المقطوفة والجمع القطوف قال الله عز وجل « قطوفها دانية » والقطف — الفعل والقطاف — اسم وقت القطف * ابن السكيت * هو القطاف والقطاف * أبو حنيفة * واذا أثمر الشجر قيل أغبل وقد تقدم الاغبال في الايراق والتلب وقال أبزر النبات وبزر — اذا أدرك بزره وقال وادمغن — أدركت ثمرته * ابن دريد * في الحديث « من أجبى فقد أربى » وفسر اشترى الثمرة قبل ادراكها وكل ثمر استحكم فهو مزرة وقد مزر يمزر مزارة * ابن السكيت * أطاع الشجر — أدرك ثمره وكذلك المرعى وأنشد غيره

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* جوادٌ قد اطّاعه الوراقُ *

صاحب العين * جُماع الثمر ـ أن تجتمع براعيمه فى موضع واحد على حمله وأنشد

(١) وراسٍ كجماع الثريا ومشفرٍ * كسِبت اليماني ماهل حين يُرح

أسماء أصول الشجر وأعاليها

* ابو عبيد * الأستن ـ أصول الشجر واحدتها أستنة * أبو حنيفة * الأستن ـ شجر يفشو فى منابته ويكثر واذا نظر الناظر اليه من بعد حسبه شخوصا * ابن السكيت * القصر ـ أصول الشجر والنخل قال وقرأ بعض القراء « إنها ترمى بشرر كالقصر » * أبو حنيفة * القصرة والجِذْرُ من الشجرة ـ أصلها الذى يلى الأرض ويقال لما فى جوف الارض من أصلها أرومتها (٢) والجمع أروم ومنه قيل للرجل الشريف إنه لفى أرومة صدق * صاحب العين * عروق الشجرة وغيرها ـ أطناب تتشعب منها واحدها عرق وكذلك العرقاة ومنه * استأصل الله عرقاتهم * وعرقاتهم كأنه جمع عرقة وقد أعرق الشجر والنبات وعرّق ـ اذا امتدت عروقه وعرفت وجوهه * أبو حنيفة * الجذامير والجذور ـ الأصول الواحد جذمور وجذر وكل أصل جذر والجِفن ـ أصل كل شجرة الاشجرة أصلها خشبة * صاحب العين * الجِنث ـ أصل الشجرة وهو العرق المستقيم أرومته فى الأرض ويقال هو من ساق الشجرة ما كان فوق العروق * ابن الأعرابى * أرامل العرفج ـ أصوله وأنشد

* قُتِد فى أرامل العرافج *

* ابن دريد * الشُّغنب والشُّغنوب ـ أعلى أغصان الشجر * ابن السكيت * الجِذاء ـ أصول الشجر العظام العادية التى بلى أعلاها وبقى أسفلها

باب اليابس من الشجر والحشن

* أبو حنيفة * إذا لم يجد الشجر ريه فخشن من غير أن تذهب ندوته قيل

شنظف

(١) قلت لقد لفق صاحب العين وقلده ابن سيده هذا البيت الذى لاشاهد فيه على جماع الثمر وأين جماع الثريا من جماع الثمر والصواب أن بيتهما هذا ملفق من بيتين فصدره محرف مأخوذ من بيت لخفاف بن ندبة وعجزه محرف مأخوذ من بيت لذى الرمة فأما بيت خفاف فهو قوله ونهب كجماع الثريا حويته * غشاشا بمجتات القوائم خيفق ورواه ابن الأعرابى بمجتاب الصفاقين خيفق ولقد حرف الزمخشرى فى أساسه مصراعه الأخير فرواه بأجرد محتوت الصفاقين خيفق وعزا =

(٢) قلت وفى الأرومة لغة أخرى وهى الأرومة بالضم وجمعها أروم بالضم أيضا ولا تعويل على ما وقع فى القاموس المطبوع من شكل المفرد بالفتح والجمع بالضم فانه قصور وخلط مضر وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به آمين

شَنِفَ شَنَفًا وشَنَافةً وهو شجرٌ شَنِفٌ وشَنِيفٌ قال رؤبة وذكر كِبَره

* وعادَ عُودِي كالشَّنِيف الأخشَنِ *

وقد صَمَل حينئذ يَصمُلُ صُمُولًا فهو صامِلٌ وصَمِيل وكَلِبَ كَلَبًا وأرض كَلِبةُ الشجر أى خَشِنٌ يابِسٌ لم يُصبه الرَّبيعُ فَيَلِينَ وكذلك الأعْشَمُ من الشجر الواحدة عَشْماءُ وقد عَشِمَ الشجرُ عَشَمًا وتَعَشَّمَ ومنه قيل للشيخ عَشَمةٌ * قال أبو على * عَشِبَ وعَشِمَ عاقَبُوا بينهما وقالوا قياسًا عليه شيخٌ عَشَمَةٌ وعَشَبةٌ * ابن السكيت * أرضٌ عَشْماءُ — يُرَى فيها شُجَيْرٌ يابِسٌ ويقول الرائدُ إذا أجدبَ وجدتُ أرضًا أرْماءَ عَشْماءَ فالعَشْماءُ — ما تقدم والأرْماء — التى أُكِلَ نبتُها فلم يَبْقَ له أصل * أبو حنيفة * القَشِفُ — كالأعْشَمِ وقد قَشِفَ قَشَفًا ومثله القاحِلُ وقد قَحَل الشجرُ يَقْحَلُ قُحُولًا وقَحِلَ قَحَلًا — إذا يَبِس والأولى أجودُ وقد تقدم فى الكلا * أبو عبيد * قَحَل الشجرُ وقَحِل وكلاهما يَقْحَل قُحُولًا — إذا يَبِس وقد عَمَّ فى بعض الكتاب بذلك * ابن الأعرابى * ومنه قيل للشيخ إنْقَحْلٌ * أبو حنيفة * فإذا جَفَّ الجُفُوف كُلَّه قيل قَفَل يَقْفُل قُفُولًا وهذه قَفْلةٌ — للشجرة اليابسة ومنه قول مُعَقِّر البارقى لابنته وقد كان كُفَّ فقال لها وهو فى غَنَمٍ له وسمع رَعْدًا فقالها عن السَّحاب فأخبرته فخاف السَّيْل فقال لها انْظُرى قَفْلةً فاجعلينى عندها فإنها لا تَنْبُتُ بمَسِيل — يقول لو نبتت بحيث يبلغه السيل لم تَجِفَّ * ابن دريد * القَفْل والقَفِيل — ما يَبِس من الشجر * أبو حنيفة * فإذا تقادمت على يُبْس حتى تَهَشَّم فهى هَشِيمةٌ والجمع هَشِيمٌ وقد تقدم فى الكلا أيضا فإذا زادت على ذلك حتى تَبْلَى وتَرْفَتَّ فهى هامِدةٌ وقد هَمَد الشجرُ يَهْمُد هُمُودًا — إذا بَلِىَ فهلك فإن كان البَرْدُ أنْضَجه وأهلكه قيل شجرٌ سَلِيقٌ وقيل السَّلِيقُ من الشجر اليابسُ وأنشد

إنْ تُمْسِ فى عُرْفُطٍ صُلْعٍ جَماجِمُه * من الأسالِقِ عارِى الشَّوْكِ مَجْرُودِ

* على * ذهب إلى أنه جمعُ سَلِيقٍ وليس كذلك وإنما هو جمع أسلاقٍ جمعُ سَلَقٍ — وهو المُطْمَئِنُّ من الأرض والحَنْىُ — اليابسُ من الشجر وأنشد

= بيت خفاف
هذا الى ذى الرمة
عزوا لا أصل له
والمدافتعل صاحب
لسان العرب بيتا
ونسبه الى ذى الرمة
فأخذ صدره هذا
البيت وعجز بيت
طرفة المشهور
وجعلهما بيتا واحدا
وافقطه وقال ذو الرمة
ورأس كجماع الثريا
ومشفر * كسبت
اليمانى قدّه لم يجرد
وقلده صاحب تاج
العروس ووقع فى
لسان العرب المطبوع
تحريف محتنات
بعتاب وأما بيت
ذى الرمة فهو قوله
وعينا أحم الروق
فرد ومشفر * كسبت
اليمانى جاهل حين
يمرح يصف عيني
ناقته صيدح
ومشفرها وشبه
عينيها بعيني ثور
وحش وقبله
اذا ارفض أطراف
السياط وهلت *
جروم المطايا عذبتن
صيدح
لها أذن حشر وذفرى
أسيلة * وخد كمرآة
الغريبة أسجح
وكتبه محققه محمد
محمود لطف الله به
آمين

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* والهَدِبُ النّاعِمُ والحَشِيّ *

ويقال حَشَّ الشجرُ يحشُّ حُشُوشا ـ اذا جَفَّ وكذلك كل جافٍ من النَّبات حتّى يُقال حَشَّ الجنينُ فى بَطْنِ أُمّه ـ اذا جفّ وحَشَّتِ اليَدُ ـ اذا جفّتْ قال وقد زَعم بعضُهم أن الياءَ فى حَشِيٍّ مُبْدَلةٌ من شينٍ كما أنَّ الياءَ فى تَقَضِّى مُبْدَلةٌ من ضادٍ يعنى من قوله

* تَقَضِّىَ البازى اذا البازى كَسَرْ *

* صاحب العين * تمطَّع القضيبُ ـ شَرِبَ ماءَ اللِّحاءِ ومَطَّعْتُه إيّاه ـ تَرَكْتُه عليه لِيَشْرَبَ ماءَه فَيَصْلُبَ وأنشد

فلمّا نجا من ذلك الكَرْبِ لم يَزَلْ * يُمَطِّعُها ماءَ اللِّحاءِ لتَذْبُلا

* أبوحنيفة * الصّاوِى من الشَّجر ـ اليابسُ ومنه قوله

مُتَفاقِىءٌ أنْساؤُها عن قانِئٍ * كالقُرْطِ صاوٍ غُبْرُهُ لا يُرْضَعُ

* ابن السكيت * حَطَبٌ يَبَسٌ وهو جمع يابِسٍ * ابن السكيت * أَحْشَدُ الأَرْطَى ـ يَبِسَ * صاحب العين * خَشَبةٌ كَزَّةٌ ـ يابسةٌ مُعْوَجّةٌ وفيها كَزَزٌ

العَيْبُ فى العُودِ من القادِحِ والخَوَرِ والسُّوسِ

* أبوعبيد * الوَصْمُ ـ العَيْبُ فى العُود والقادِحُ ـ الصَّدْعُ * أبوحنيفة * القادِحُ ـ الأَكْلُ وقد قُدِحَ الخشبُ وقُدِحَ فيه * وقال مرّة * لا يُقال مَقْدُوحٌ ويقال قُدِحَ فى سِنِّه ـ اذا وقع فيها الأَكْلُ ووقع فى أسْنانه القادحُ وقد تقدّم * صاحب العين * القادحةُ ـ الدُّودةُ التى تأكُلُ الشجرَ والسِّنَّ * ابن السكيت * الشَّقُّ ـ الصَّدْعُ فى العُود ويُسْتَعْمَلُ فى الزُّجاجة والحائط * غيره * الوَهْيُ ـ الشَّقُّ فى الشئِ وجمعه وُهِيٌّ وقيل الوُهِيُّ ـ مصدرٌ مبنىٌّ على فُعُول * صاحب العين * وَهَى الشئُ وَهْيًا فهو واهٍ ـ ضَعُفَ والجمع وُهِيٌّ وأَوْهَيْتُه

ـ اضعفته

ـ أضعفته وكلّ ما استرخى رباطه فقد وهى ويقال للسحاب اذا انبثق انبثاقا شديدا وهت عزاليه * أبوحنيفة * الدَّعر ـ الذى وقع فيه القادح وقد دعر دعرا * غيره * دعِر ودُعِر وعود دُعَر * أبوعبيد * أرض الجذع أرضا ـ وقعت فيه الأرضة * أبوحنيفة * أرض وساس وسِيس ـ وقع فيه القادح * أبوعبيد * أساس وساس يَساس سَوسا فهو ساس * أبوحاتم * نقد الجذع نَقدا ـ أرض وانقدته الأرضة ـ أكلته فتركته أجوف وقد تقدم النقد فى السن * ابن دريد * جذع نقِف ومنقوف ـ أكلته الأرضة * أبوحنيفة * داد وأداد وقد تقدم هذا فى الكلا قال ويقال لكل شجرة رخوة خوّارة خَنُور وكذلك يسمى قصب النشاب خنورا * ابن السكيت * عود قَصِف بيّن القصف ـ خوّار * أبوعبيد * عود هَشّ ـ خوّار ومنه قيل فلان هَشّ المكسر ـ اذا كان سهل الشأن فى طلب الحاجة وقد هشّ العود يهش هَشاشة ـ خار * صاحب العين * التصيّح ـ تشقق الخشب وغيره اذا تصدّع وأنشد

* تكاد صَياصى العين منه تصيّح *

* ابن دريد * عودٌ زَمخرىّ وزُماخر ـ أجوف وهى الزمخرة وقال نخر القادح الشجرة ـ نقبها

أسماء الأُبَن التى فى العود

* أبوعبيد * اذا كان فى القوس مَخرَج غصن فهو أُبنة وان كان أخفى من ذلك فهو أُرفة * أبوحنيفة * اذا كان العود كثير العُقَد فهو مُعجَرم وقد عجرم ومنه قيل للعجرمة عجرمة ـ وهى شجرة كثيرة العقد تتخذ منها القسىّ قال العجاج يصف المطىّ

* نواحل مثل قسىّ العجرم *

وكل معقد مُعجرم والعُجَر كالمعجرم والعُجرة ـ العقدة قال وكلّ ماله أنابيب فله كعوب والكعب ـ العقدة وما بين كل عقدتين ـ أنبوب والحنبرة

ـ السِّلْعة التى تَخْرُج فى الشجرة أو العُقدة فتُقْطَع وتُخْرَط منها الآنية فتكون مُوَشّاةً حسنةً والجمع حُبَر وأنشد

* والبَلْطُ يَبْرِى حُبَرَ القَرْفارِ *

البَلْط ـ حديدةُ الخَرّاط والقَرْفارُ ـ ضَرْبٌ من الشجر

قشر لحاء الشجر

* أبو عبيد * النَّجَب ـ لِحاءُ الشجر نَجَبْتُ الشجرةَ أَنْجُبها وأَنْجِبها ـ قشرتُها * ابن السكيت * المصدر النَّجْب * أبو حنيفة * ذهب فلان يَتَنَجَّب ـ أى يجمع النَّجَب ـ وهو ما فوق اللِّحاء واللِّحاءُ ـ القشرُ الرقيقُ الذى يَلِى صَمِيمَ العود ، واذا أخذتَ لِحاءَ الشجر أو الغُصْنِ قلت لَحَوْتُ العودَ لَحْوًا ولَحَيْتُه أَلْحاه لَحْيًا ولَحَيْت عن العُودِ أيضا * صاحب العين * التَحَيْتُها كذلك ولِحاءُ العَصا يمد ويقصر * أبو حنيفة * والقَرْف ـ النَّجَب قَرَفْتُ العودَ أَقْرِفه قَرْفًا ـ أخذتُ قِرْفَه ومنه قِرْفَةُ الطِّيب انما هى قُشُورُ شجرٍ وقال صَبَغَ ثوبَه بقِرْفٍ ـ اذا صبغه بقُشُورِ عُرُوقِ السِّدْر أو غيره * ابن السكيت * القِرْف ـ قُشُور الشجر والرُّمّان وجمعه قُرُوفٌ * ابن دريد * القُرافة كالقِرْف * صاحب العين * القِرْفة ـ قشر شجرة يُوضَع فى الدواء والطعام وقيل القِرْفة ـ الطائفةُ من القِرْف * أبو حنيفة * قَشَرتُ العُودَ أَقْشِره قَشْرًا والاسم القِشْر * صاحب العين * شجرةٌ قَشْراءُ ـ قُشِر بعضُها ولم يُقْشَر بعضٌ وكذلك حيّة قَشْراء * أبو حنيفة * وقال بعضهم لا يُقال قَشْر العُرُوق ولكن نَجْبُ العُرُوق * ابن السكيت * سَفَنْتُ الشئَ أَسْفِنُه سَفْنًا ـ قَشَرته * أبو عبيد * حَنَوْتُ العُودَ وحَنَيْتُه ـ قَشَرْته وكذلك حَفَضْتُه أَحْفِضُه حَفْضًا وحَفَّضْته وقيل حَفَضْته ـ القَيْتُه وأنشد

* أما تَرَى دَهْرِى حَنانِى حَفَضا *

أى أَلْقانى قال وقولُ أُمَيَّةَ (١) * وحُفِّضَتِ البُدُورُ * هو من هذا * صاحب العين * نَقَّمْتُ العُودَ ـ شَذَّبْتُ أُبَنَه وكُلُّ ما نَحَّيْتَه عن شئٍ فقد نَقَّمْتَه عنه وقال الشجن

(١) قوله وحفضت البدور هو صدر بيت أنشده فى اللسان
وحفضت النذور وأردفتهم * فضول الله وانتهت القسوم
قال ورواه بعضهم البدور وقال شمر والصواب النذور اه أى بالنون والمعجمة
كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ أن تَدْلُكَ الخشبةَ حتى تَلِينَ من غير أن يُؤخذ من الخشبة شيءٌ وقد مَحَنْتُها واسمُ الآلة ـ المِمْحَن * ابن دريد * القِرْن ـ من لحاء الشجر وهو شيءٌ يُؤخذ ويُدَقّ ويُفتَل منه حَبْل وقال قَلَفْتُ الشجرة ـ نَحَيْتُ عنها لحاءها والقَلْف والقُلافة ـ القِشْر * صاحب العين * شَذَبْتُ اللحاءَ أشذِبه وأشذُبه وشَذَّبته ـ قَشَرته وشَذَبْتُ العُودَ أشذُبه شَذْبا ـ اذا ألقيتَ ما عليه من الأغصان حتى يبدُوَ وكذلك كلُّ شيءٍ نَحَّيتَه عن شيء والمِشْذَب ـ ما يُشْذَب به * أبو صاعد * الشَّكِير ـ لحاءُ الشجر اذا تَشَعَّث وأنشد غيره

على كُلِّ خَوّار العِنان كأنّه * عَصا أَرْزَنٍ قد طارَ عنها شَكِيرُها

وقد تقدم في الشَّعَر والرِّيش والنَّبات * ابن دريد * لَفَتُّ اللحاءَ عن الشجرة ألفِته لَفْتا ـ قَشَرته وقال خَلَطْتُ الشيءَ أَخْلِطه خَلْطا ـ قَشَرته * أبو عبيد * لَفَأْتُ العُودَ ـ قَشَرته * أبو زيد * خَرَطَ الشجرةَ يَخرِطها خَرْطا ـ انتزع عنها اللحاءَ والورقَ اجتذابا * صاحب العين * قَشَوتُ العُودَ قَشْوا ـ خَرَطْتُه * أبو عبيد * قَشَوته ـ قَشَرته وكذلك الوَجْه * ثعلب * قَشَّيته كذلك

باب عطف العُود وكسره

* صاحب العين * عَطَفْتُ العُودَ وغيره أَعْطِفه عَطْفا ـ ثَنَيته وقد انعطف وتَعَطَّف والعَطُوف والعاطِف ـ مَصِيدة فيها خشبة معطوفة الرأس * التَّوَّزيّ * الخَضْد ـ الكَسْر في الرَّطْب واليابس ما لم يَبِنْ خَضَده يَخضِده خَضْدا * أبو عبيد * انخضد العُودُ ـ تَثَنَّى من غير كَسْر بَيِّن * أبو حنيفة * كلُّ قضيب ناعم فهو أَخْضَد وخَضِد وذلك اذا لم يقدر أن يَعتدل لنَعْمته ورِيّه وأنشد

* والقَيْنَ أطلالًا وأَيْكا أَخْضَدا *

وكلُّ عود رَطْب اذا تَثَنَّى ولم ينكسر فقد انخضد ومنه خَضْدُ البَدَن ـ انما هو تكسُّره * أبو عبيد * انفشط مثل انخضد * أبو حنيفة * انفطّ كذلك

* أبو عبيد * فان عطفته قلت حفضته أحفضه حفضا وقد تقدم أنه القشر وكذلك أطَرْته آطِره أطْرا * ابن دريد * أطرتُ القوسَ آطِرُها وآطُرُها * غيره * تأطّر العودُ تثنّى * قال ابن جنى وقول الهذلى

فى رأسِ مُشْرِفةِ القَذالِ كأنّما * أطْرُ السحابِ بها بياضُ المِجْدَلِ

فانما أراد مأطورَ السحاب — أى ما عُطف منه فوضع المصدر موضع اسم المفعول وله نظائرُ كثيرة * أبو زيد * كلُّ ما حنيتَه من يدٍ ونحوها فقد أطَرْته * صاحب العين * ومنه الحديث «حتّى تأخذوا على يدَىِ الظالمِ وتأطُروه على الحقّ» * أبو عبيد * حنوتُه حنْوا — عطفته * أبو حنيفة * حنوته وحنيتُه فانحنى * صاحب العين * تحنّى * أبو حنيفة * ومثلُه أدتُه أوْدا حتى انآدَ وأوِدَ أوَدا وهو أوِدٌ قال وكلُّ عُودٍ رَطْب اذا تثنّى ولم ينكسر أو انكسر من غير بينُونة فقد انهصَر وهصَرْته أنا أهصِره هصْرا واهتصرْته * أبو عبيد * العَوَجُ — المَيَلُ فيما كان قائمًا فمالَ كالرمحِ ونحوه والعِوَجُ فى الأرض — اذا لم تكن مُستوية وكذلك فى الدِّين وقد عاجَ وعَوِجَ عَوَجًا وانعاجَ واعْوَجّ وتعوّجَ وعُجْته عَوْجا وعِياجا وعوّجْتُه * أبو حنيفة * فان عطفته فانكسر ولم يَبِنْ ومن رآه حسِبَه صحيحا فذلك العاهِنُ وقد عهَنْتُ القضيبَ أعهَنُه عَهْنا وفيه عُهْنة ومنه قيل للفقير عاهِنٌ كأنه منكسر وإن تحمّلَ * صاحب العين * الفَرِيس — حَلْقة من خشَب تُشَدّ فى رأس حبْل * ابن دريد * قعَشْتُ العُودَ قعْشا — عطفته * أبو حنيفة * قعَشْتُه فانقعش وقال قشَعْت الغُصْن عن الشجرة فانقشع وقعَصْتُه فانقعص — اذا حنوته فانحنى * ابن دريد * قعَضْتُه قعْضا * أبو حنيفة * حَجَنْتُ القضيبَ أحجُنه حَجْنا — اذا حنَوْت طرَفه كما تحنو الصَّوْلجان وهو المِحْجَن * غيره * هو المِحْجَنُ والمِحْجَنة وكلُّ معطوف كذلك والحَجَن والحُجْنة — الاعوجاج والاحتجان — الفعل بالمِحْجَن * أبو حنيفة * عَصِلَ عَصَلا — مثل عَوِجَ * غيره * عُودٌ أعصَلُ — مُلتَوٍ ومنه قيل للسهم الذى يلتوى عند الرمى مُعَصّل * ابن دريد * قنَحْتُ العودَ والغُصْنَ أقنَحُه قنْحا — عطفته وأهلُ اليمن يسمّونَ المِحْجَن القُنّاح والقُنّاحة * غيره * قنّحته

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

كـذلك * ابن دريد * انخزع العود ـ تكسّر وانخزع الحبل ـ انقطع وانخزع متن الرجل ـ انحنى من كبر وضعف وسميت خزاعة لانقطاعهم عن الأزد وقد تقدم عامة ذلك فى موضعه * وقال * ناع الغصن ينوع نوعا ـ تمايل وقد حكيت بنيع ومنه قولهم جائع نائع ـ أى متمايل من الجوع وقيل نائع إتباع * ابن دريد * ماح العود ميحا ـ مال وناح الغصن نيحا ونيحانا ـ مال وانفشط العود ـ انفضخ ولا يكون الا رطبا * وقال * عنشته أعنشه عنشا وعنشته أعنشه كذلك * وقال * فضخت العود أفضخه فضخا ـ هشمته ورجل مفضخ ـ اذا كان يتشدق ويلحن كأنه يفضخ الكلام والغضن ـ تثنى العود وتلوّيه وكذلك تكسّر الجلد * صاحب العين * العقافة ـ خشبة فى رأسها حجنة تمدّ بها الشئ كالمحجن وهو من العقف ـ أى العطف عقفت الشئ أعقفه عقفا وعقّفته فانعقف وتعقّف والأعقف ـ المنحنى * غيره * الهصار ـ محجن أو عود يعطف رأسه ويتناول به أغصان الشجر * صاحب العين * الشظية ـ كل فلقة من شئ وقد تشظّى الشئ وشظّيته * ابن السكيت * قصفت الشئ أقصفه قصفا ـ كسرته وقد قصف قصفا فهو قصف وانقصف وتقصّف وقيل قصف ـ انكسر ولم يبن وانقصف ـ بان

القديم من الشجر

* أبو عبيد * العادىّ والعُدمُل والعُدمُلة والعُدمُلىّ ـ القديم من الشجر وقد عدمل ويستعمل فى غير الشجر وانما الاصل له فأما أبو عبيد فعمّ به من غير أن يجعل شيأ أسعد به من شئ * النضر * الدوسر ـ القديم عامة * أبو عبيدة * الصامل ـ القديم من الشجر وأنشد

* عليها عدامل الهشيم وصامله *

وقد تقدم فى الكلا * أبو حنيفة * اذا قدمت الشجرة وطال عليها الدهر فهى عدولية * قال أبو على * وقد روى هذا البيت هكذا * عليها عدولىّ الهشيم * والأصح عدامل وقد تقدم العدولىّ فى السفن * أبو حنيفة * وكذلك

الغُمْرِيَّة والغُمْرِيّ

أسماء العيدان والعصي

* الفراء * هو العُود وجمعه أعْوادٌ وعِيدانٌ وهي العَصا ولا يقال عَصاةٌ وزعم أنها أول لَحْن سُمِع بالعراق وقد قدّمْتُ تصريفَ الفعل منه * غيره * الجمع أعصاءٌ وأعْصٍ وعُصِيٌّ وعِصِيٌّ ونفى سيبويه أعْصاء قال جعلوا أعْصِيًا بدلا منها * وقال أبو علي * اعْتَصَيْتُ العَصا - أخذتها واعْتَصَيْتُ الشجرة - قطعت منها عصًا وأنشد

ولانَعْتَصِي الأرْطَى ولكنْ عِصِيُّنا * رِقاقُ النَّواحِي لا يُبِلُّ أمِيمُها

فأما قولهم في المسافر اذا أقام واطمأنّ ألقَى عَصاه فسيأتي ذكره في باب الاياب والاستقرار ان شاء الله تعالى * ابن دريد * النَّجا - العصا * صاحب العين * والخَشَبة - ماغَلُظ من العيدان والجمع خَشَبٌ وخُشُب * سيبويه * وخُشْب * صاحب العين * بيتٌ مُخَشَّب - ذو خَشَب والخَشّاب - بائعُ الخَشَب والسَّاجُ - خَشَب أسودُ يُجْلَب من الهند واحدته ساجَةٌ * أبو عبيد * الوَبِيل - العصا * ابن جني * وهي المِيبَل مِفْعَل من الوَبِيل ومن كلامهم رأيت أَبِيلاً على وَبِيل - أي شَيْخًا على عصا * صاحب العين * الهِراوَةُ - العصا والجمع هَراوَى وقد هَرَوْته وتَهَرَّيْته - ضربته بها والمِخْصَرة - شئٌ يأخذه الرجُل بيده ليَتَوكَّأ عليه مثلُ العصا ونحوها وهو أيضا مايُشيرُ به المَلِكُ اذا خَطَب * غيره * الكُفْر - اسم للعصا القصيرة والصَّوْلَجان والصَّوْلَجانة - العُود المُعْوَجّ فارسيٌّ معرّب وربما قالوا الصَّوْجانةُ * صاحب العين * عصًا صَوْجانةٌ - كَزَّة والمِقْفَعة - خشبة يُضْرَب بها الأصابعُ والمِقْمَعة كذلك * أبو زيد * القَرْزَحْلة والقَحْزَنة - خشبة طولها ذراع أوشبر نحوُ العصا * صاحب العين * الدَّهَق - خشبتان تُغْمَز بهما السّاق

باب الاوتاد

* ابن

* ابن السكيت * وَتِدٌ ووَتَدٌ وودٌّ والجمع أوتادٌ * أبو عبيد * وَتَدْتُ الوَتِدَ وَتْدًا وتِدَةً * غيره * أَوْتَدْتُ ووَتَدَ هو وَتْدًا وَتِدَةً ووَتَدَ ـ ثَبَتَ * سيبويه * قالوا وَتَد تِدَةً لم يُدْغِموا كراهية أن يلتبس بباب وَدٍّ ولم يقولوا فى المصدر وَتْدا استثقالا للحروف المتقاربة وقد قدّمت وَتْدا عن غيره * ثعلب * رَتِدٌ واتِدٌ ـ ثابتٌ وأنشد أبو عبيد

لاقَتْ على الماء جُذَيْلا واتِدَا * ولم يَكُنْ يُخْلِفُها المَواعِدَا

شبّه الرجل بالجذل وأوتادُ الأرض ـ الجبالُ لأنها تُثَبِّتها وأوتادُ الفم ـ الأسنانُ وكأنه على التّشبيه بالوَتِد * صاحب العين * الأشْعَثُ والحافُّ ـ الوَتِدُ سمى بذلك لشعثه وتغيُّره وأنشد ثابتٌ وغيره

وأَشْعَثَ فى الدّارِ ذى لِمّة * يُطِيل الحُفُوفَ ولا يَقْمَل

* ابن دريد * نُهْيَةُ الوَتِدِ ـ الفُرْضَةُ التى فى رأسه تَنْهَى الحَبْلَ أن يَنْسَلِخَ

باب قَطْع الشجر واستئلاله

* أبو عبيد * الشَّذَبُ ـ قطعُ الشجر واحدتها شَذَبَةٌ وقد شَذَبْتها أشْذِبُها وشَذَّبْتها والقُطُلُ ـ المَقْطُوع من الشجر * أبو حنيفة * القَطْلُ ـ قَطْع الشجر قَطَلْت الشجرة أقْطُلُها فتَقَطَّلت ـ اذا ضَرَبْتها من أصلها وهى شجرة قُطُلٌ * ابن دريد * وقَطِيلٌ وكان أبو ذؤيب يُلَقَّب القَطِيلَ بقوله يصف قبرا

* عليه الصَّخْر والخَشَبُ القَطِيلُ *

* أبو عبيد * فاذا قُطِعت الشجرة ثم نَبَتَتْ قيل قد أَنْسَغَتْ وقال أَنْجَيْتُ قَضِيبا من الشجرة ـ قطعته * وقال مرة * اسْتَنْجَيْتُ الشجرَ وأَنْجَيْتُه ـ قطعته من أصوله * أبو حنيفة * نَجَوْتُ له قَضِيبا نَجْوًا وأَنْجَيْتُه إياه ـ اذا قطعته له * أبو حاتم * قَطَمْتُ العُودَ أَقْطِمُه قَطْما ـ قطعته وقد تقدم فى الانسان * ابن السكيت * عَضَدْتُ الشجرَ أَعْضِدُه عَضْدا ـ قطعته ويقال لما عُضِد منه العَضَدُ * أبو حنيفة * شجرٌ عَضِيد ويقال لما يُعْضَد به المِعْضَد * ابن قتيبة * الخَضْد ـ نَزْعُ الشَّوْك من الشجر وفى التنزيل « فى سِدْرٍ مَخْضُودٍ » وقد تقدم أن

قوله فتقطلت فى اللسان أن أبا حنيفة حكى قطلتها بالتضعيف أيضا وهو المناسب لقوله فتقطلت كتبه

مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الخَضْد الكسر والمُنْقَعِر من الشجر والنخل ـ ما انقلع بأرومته فسقط وقد قَعَرْته أقعَرُه قعرًا وكذلك جَعَفْته أجعَفه جعفا حتى انجعف وقعفته حتى انقعف * وقال * أكافَت النخلة وأكفأت ـ انقلعت من أصلها * وقال * تَجذعت الشجرة ـ انقصفت من أصلها وأنشد

حتى إذا خفتَ الدعاءُ وصرعتْ * قتلى كمنجذع من الغُلّان

* ابن دريد * الأُنْبوش والأُنبوشة ـ ماقلعته مع أصله من صغار الشجر * الأصمعى * قَفأْت الشجرة ـ قلعتها من أصلها * أبو حنيفة * امتَسَحْت العودَ والقضيب من الشجرة ـ سللته منها فقطعته * ابن دريد * المُتَباهَة ـ الشجرة يقعرها السيل فيَنْحيها عن مَنْبِتها * أبو حنيفة * والقَضْب ـ قطعك القضيب وقضبته أقضبه واقتضبته * أبو حنيفة * الاختلاء ـ جَذْب الغُصن حتى ينزع من أصله * قال * وأصله من الخَلَى وقد تقدم فى الكلا وكُلّ ما اختليته فهو خَلًى الواحدة خَلاة وأنشد

وحَولى بكرٌ وأشياعُها * فلستُ خَلاةً لمن أوعَدَنْ

أى لستُ بمنزلة غُصن أو عُشبة لامؤونة فى نزعها * وقال * نَجفْت العودَ أنجُفه نَجفا ـ بريته وجب العودَ من أصله جبًّا ـ قطعه * وقال * غصنت العود أغصنه غصنا وبضعته أبضعه بضعا ـ قطعته وأنشد

ومبضوعة من رأس فرع شظية * بطودٍ تراه بالسحاب مُظلّلا

والقَعْش مثله والجمع قُعوش وأنشد

* حدباء فكّت أُسُر القُعوش *

وقد تقدم القَعْش فى العطف ويقال لما بَقِىَ من أصول الأغصان فى الشجر بعد مايقطع القُطعات الواحدة قُطعة وهى الأُبَن فاذا أُخذت أغصان الشجرة كلها وورقها فهى السليب وقد سُلبت الشجرة ـ إذا فُعل ذلك بها * أبو عبيد * الأجذال ـ أصول الحطب العظام المقطّع واحدها جِذل * أبو حنيفة * الأجذال والجِذلة ـ أصول الشجر الباقية بعد ذهاب الفُروع وأنشد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

باتَيْمُ كُونى جِذْلَهْ * أَغْنَى امْرُؤٌ ما قَبْلَهْ

يقول لاتفرّى وكُونى بمنزلة الجِذْلة التى لاتبرح ومنه المثل « أنا جُذَيْلُها المُحَكَّكُ » * قال * والجِذْمة – كالجِذْل ومنه قيل لبَقِيّة السَّوْط جِذْمَة

شَقُّ العُودِ ونَحْتُه والآلَته

مَعَلْت الخَشَبة مَعْلاً – شَقَقْتها * أبو عبيد * نَحَتَ يَنْحِتُ ويَنْحَتُ وهى النُّحاتة * أبو زيد * انْتَحَتِ الخَشَبةُ وعُودٌ نَحِيتٌ – مَنْحوت والنَّحِيتَةُ – جِذْم شَجَرة يُنْحَت فيُجَوَّف للنَّحْل كهيئة الحُبّ والجمع نُحُت * قال الفارسى * وقد يكون النَّحْت فى الصخر فأما النَّشْر فى العُود خاصةً نَشَره يَنْشُره نَشْرا وهو المِنشار والمِنْشارُ * أبو عبيد * من المِنْشار أَشَرْتُها * غيره * آشُرُها وآشُرُها أَشْرًا * أبو عبيد * ومن المِيشار وَشَرْتها * صاحب العين * النُّقارُ – ما انْتُقِر من الخشب والحجر ونحوهما * وقال * النَّجْر – نَحْتُ الخشبة نَجَرها يَنْجُرُها نَجْرا والنَّجّارُ – صاحب النَّجْر وحِرْفَته النِّجارةُ * غيره * بَرَيْت العُودَ بَرْيا * أبو عبيد * وهى البُرَايَة والبُرَاء قال أبو كبير

* حَرِقَ المَفارِقِ كالبُرَاءِ الأَعْفَرِ *

* قال ابن جنى * همزة بُرَاء من الياء لقولهم فى تأنيثه البُرَاية وقد كان قياسه إذ كان له مُذَكّر أن يُهمز فى حال تأنيثه ألا تراهم لما جاؤا بواحد العَظَاء والعَبَاء على تذكيره قالوا عَظَاءةٌ وعَبَاءةٌ الا أنه قد جاء نحو البُرَاء والبُرَاية غير شئ قالوا الشَّقاء والشَّقاوة وله نظائر * أبو زيد * بَرَيْتُه وبَرَوْته بَرْوا وسَهْم بَرِىٌّ – مَبْرِىٌّ وقيل هو الكامِلُ البَرْى * أبو عبيد * الطَّرِيدة – القَصَبةُ التى فيها حُزّة تُوضَع على المَغازِل والعُود فتُنْحَت عليها وأنشد

* أقامَ الثِّقافُ والطَّرِيدةُ دَرْأَهَا *

* ابن الاعرابى * حَشَرْتُ العُودَ – اذا بَرَيْته وأنشد

* ويُلْفَى لَئيمُ القومِ للناسِ مَحْشَرا *

* صاحب العين * مَقْطَع الشجرة – الأَثْنِها * وقال * سَحَجْت العُودَ بالمِبْرَد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أشجبه شجبا - قشرته وكل قشر شجب ومنه بعير مشجاج وناقة مشجاج - تشجج الارض بخفها فلا تلبث أن تحفى * وقال * فلجت العود أفلجه فلجا - إذا بريته وعرضته واللوح - كل صفيحة من صفائح الخشب والجمع ألواح والاويح * قال سيبويه * لم يكسر لوح على أفعل كراهية الضمة على الواو ولم يذكر ألواحا مكسرة على ألاويح

الفرض فى العود ونحـــــوه

* ثعلب * الفرض - الثقب والحز فى العود والجمع فروض وفراض وهو عود مفروض وفريض * ابن السكيت * فرضت العود والمسواك أفرضه فرضا - حززت فيه * ابن دريد * نهية الوتد - الفرض فى رأسه الذى ينهى الحبل أن ينسلخ

باب الاحتطـــاب

الحطب - ما أعد من الشجر شبوبا للنار * صاحب العين * حطب يحطب حطبا واحتطب وحطبت فلانا أحطبه - حطبت له واحتطبت وأنشد

وهل أحطبن القوم وهى عرية * أصول ألاء فى ثرى عمد جعد

ويقال للمتخلط فى كلامه حاطب ليل - أى أنه لا يتفقد كلامه كالحاطب بالليل كل رديء وجيد لأنه لا يبصر ما يجمع وأرض حطيبة - كثيرة الحطب وكذلك واد حطيب وقد حطب وأحطب وقد تقدم أن الحطب الثممة * قال أبو حنيفة * اذا شذب الشجر للحطب أو شقق ثم حزم ذلك الشذب أو الشقق فكل حزمة منها موبل ووبيل وإبالة * ابن دريد * الأبيل والأبيلة والوبيلة والإبالة - الحزمة من الحطب * أبو حنيفة * ما حزم تلك المَوابل فهو محزم وحزامة وحزام والجمع حزم - وهو عود لوى تربط به الحزمة وأنشد فى الموبل

زعمت جؤية أننى عبد لها * أسعى بموبلها وأجنيها الجنى

أى أحطبها الحطب وألقط لها من جنى الأرض من كمأتها وسائر ما تخرج فأما الطن

فمن القصب والأغصان الرطبة الوريقة تُجمع وتُحزم ويجعل فى جوفها النور أو الجنى وتُسمى الكُتْنة وأصلها نبطية يقال لها كُتْنى * أبو عبيد * الجزل - اليابس من الحطب * أبو حنيفة * يقال لما غلظ من الحطب الجزل وهو - ما بقى له جمر كالرمث وما فوقه ثم كثر استعماله حتى صار كل ما كثر جزلا * أبو عبيد * الضرم - ما كانت منه رطوبة الخضرة * أبو حنيفة * الضرم - مادق منه وجمعه الضرام وهو مالا يبقى له جمر اذا طفئ لهبه عاد جمره رمادا كالعرفج فما دونه واذا كان الحطب بطئ الاستيقاد كثير الدخان فهو دعر لأذاه ومكروهه كما يقال للذى الشر والخبث من الناس دعر وداعر * صاحب العين * الدعر من الحطب - الذى قد احترق فطفئ ولم يتم احتراقه وقيل هو الخوار وقد دعر دعرا * أبو حنيفة * واذا كان مسوسا مسئتا كالا فهو نقد وقد نقد نقدا وكل مسئت كل مثله فهو نقد واذا كان ضعيفا سريع الاستيقاد فهو خوار وأنشد لابن مقبل

باتت حواطب ليلى يلتمسن لها * جزل الجذا غير خوار ولا دعر

الجذا جمع جذوة وأصل الجذوة العود يكون قد احترق بعضه فتبقى ناره فى طرفه ومنه قول الله تعالى ذكره « أو جذوة من النار » ولا يبقى ذلك الا فى كل عود جزل وإياه أراد ابن مقبل * ابن السكيت * جذوة من النار وجُذوة وجِذوة والوقص - دقاق العيدان اذا كسرت وألقيت على النار يقال وقص على نارك وأنشد

لا تصطلى النار الا مجمرا أرجا * قد كسرت من يلنجوج له وقصا

* أبو حنيفة * التمضية - احتطاب العضاه خاصة * صاحب العين * الزغف - دقاق الحطب * وقال * كل شئ ألقيته فى النار فهو حصب كالحطب وغيره وفى التنزيل « حصب جهنم » ولا يكون حصبا حتى يسجر به حصبت النار أحصبها حصبا

الادوات التى تستعمل فى القطع

* أبو عبيد * الحَدَأَة - الفأس ذاتُ الرأسَيْن وجمعها حَدَأٌ وهو قول الشماخ كالحَدَإِ الوقيع - يعني الحُدَد * قال * فاذا كان لها رأسٌ واحدٌ فهى فأس * أبو على * جمعها أفْؤُس وفُؤُوس وقد فَأَسْتُ الشجرةَ أَفْأَسُها فَأْسًا - ضربتُها بالفأس * قال أبو حنيفة * قال بعضهم الحَدَأَة - التى لها رأسٌ واحدٌ يُتخذ بها مُعْتَضَد الشجر وهو شبه الطَّبَرْزِين تقديرها عِنَبَةٌ * قال المتعقب * الناس على خلاف قول أبى حنيفة والمحفوظُ عن الأصمعى وأبى عبيدةَ غيرُ ما قال وتقديره غَلَطٌ ومثاله فاسدٌ روى أصحابُ الأصمعىّ عن الأصمعى الحَدَأَة - الفأس لها رأسان والجمع حَدَأٌ بالفتح وهكذا قال غيره من الرُّواة والمحفوظُ عن أبى عبيدة الحَدَأَةُ بالفتح - الفأسُ ذاتُ الرأسَيْن والحِدَأَة بالكسر - الطائرُ ومنه قولهم « حِدَأَةُ وراءَكِ بُنْدُقَة » يعنُونَ الطائرَ وقد زعم ابن الكلبى أن حِدَأَةَ وبُنْدُقَة قبيلتان والأول هو الأعرف * قال أبو يوسف * وتقول هى الحَدَأَةُ والجمع حَدَأٌ مكسُورٌ الأول مهموزٌ ولا تقل حَدَاةٌ وتقول فى هذه الكلمة حِدَأَ حِدَأْ وراءَكِ بُنْدُقَة وزعم ابنُ الكلبى عن الشَّرقىّ أن حِدَأَةَ وبُنْدُقَةَ قبيلتان من قبائل اليمن قال النابغة

فأوردهُنّ بطْنَ الاتْمِ شُعْثًا * يَصُنَّ المَشْىَ كالحدإ التُّؤام

ثم قال والحَدَأُ - الفُؤُوس واحدها حَدَأَةٌ بالفتح * وقال أبو يوسف * أيضا قال الشَّرقىُّ وهو حِدَأُ بنُ نَمِرة بن سعد العشيرة وبُنْدُقَةُ بنُ مَظَّةَ وهو سُفيانُ بنُ سلْهم ابن الحكم بن سعد العشيرة وهم باليمن فأغارت حِدَأُ على بُنْدُقَة فنالَتْ منهم وأغارت بُنْدُقَةُ على حِدَأَ فأبارَتْهم * وقال ابن قتيبة * الحَدَأُ - الفُؤُوس لها رأسان واحدتُها حَدَأَة مثل فَعَلَة والطائرُ حِدَأَة بكسر الحاء والجمع حِدَأٌ وهذا هو الصحيح وإيَّاه أراد أبو حنيفة فأسقَطَ بعضَ الكلام فغلط * ابن السكيت * فَأْسٌ ذاتُ خَلْف - أى ذاتُ رأسٍ واحد والجميع الخُلُوف * صاحب العين * الخَلْف - حَدُّ الفأس والمُوسَى والخَلْف أيضا - المِنْقارُ الذى يُنْقَر به الخشب * أبو عبيد * الكَرْزَنُ - الفأسُ * قال * وقال أبو عمرو وأخبرنى قد سمعته بالكسر الكِرْزِن * أبو حنيفة * هى الكَرْزَم والكِرْزِيم وأنشد

قلت اراد بيت النابغة هنا غلط واضح لا يشك فيه ذو علم بشعر النابغة والصواب الذى لا محيد عنه أن الحدأ التؤام فى بيته هذا هى الطير المشبهة بها الخيل المدلول عليها بقوله فأوردهن لا القبيلة كما زعم الزاعمون وكتبه مصححه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

* إن الدُّهُورَ علينا خَلْفَ كِرْزِيمِ *

* صاحب العين * الكِرْزَمُ ـ فأس مَفْلولة الحَدّ * أبو عبيد * الكِرْزِينُ ـ فأس ليس لها حَدٌّ نحو المِطْرَقة والكِرْزِيم نحوه والصَّاقُور ـ الفأس العَظيمة لها رأسٌ واحدٌ دقيقٌ تُكْسَر به الحِجارة * ابن دريد * وهي الصَّوْقَر * وقال صَقَرْت الصخرة أصْقُرها صَقْرا * أبو عبيد * وهو المِعْوَل أيضا * قال * فأمّا المِعْوَل فحديدة تُجْعَل في السَّوْط فيكون لها عِلاقًا * ابن السكيت * السَّفَن ـ الفأسُ ومنه سُمّيت السَّفينة لأنها تُعمَل بالفأس * أبو حنيفة * كلُّ شئ أمْرَرْته على شئ فقد سَفَنْته * قال * والسَّفينة مأخوذة من السَّفْن لأنها تسفن على وَجْه الماء والحَصِينُ ـ الفأسُ ذاتُ الحدّ الواحد وثلاثُ أحْصُنٍ * ابن دريد * الحَصِين ـ الفأسُ الصغيرةُ يمانيةٌ والجمع حُصُنٌ * قال * والعرب تذكّره والفِنْدَأْيَة ـ الفأسُ العريضةُ الرأس قال الراجز

* يَحْمِل فأسًا معه فِنْدَأْيَهْ *

والسَّنّ ـ الفُؤوس واحدها سِنَّةٌ وهي المِسْحاة وهي أيضا سِكَّة الحَرّاث وأنشد

حتّى إذا اعْتَصَر العِيدانَ بارِضُها * وأيبسَتْ غيرَ مَجْرى السِّنَّة الخَضِر

وقال أبو النجم

في أثَرٍ من أثَر السِّنّات * جَرَتْ على الفُطْسِ المُقَرَّنات

فهذه آلاتُ سِكَكِ الحَرائِث والفُطْس ومُقَرَّنات اثْنَيْن اثْنَيْن يعني الفُدُن ويقال لِنِصاب الفأس ـ الفَعّال ولَثْقُها ـ الخُرْت وأنشد

وتَهْوِي إذا العِيسُ العِتاقُ تَفاضَلَتْ * هُوِيَّ قَدُوم القَيْن جالَ فَعالُها

* ابن السكيت * هو الخَرْت والخُرْت * صاحب العين * الفَقْفَة ـ شبه الفأس * أبو حنيفة * القَدُوم ـ الفأسُ ذاتُ الحدّ الواحد مثلُ فأس النَّجّار والجمع القُدُم والقَدائمُ وأنشد

يا بِنْتَ عَجْلانَ ما أصْبَرني * على خُطُوبٍ كنَحْتٍ بالقَدُوم

وهي أُنْثَى قال الأعشى

أقامَ به شاهَبُور الجُنُو * دَ حَوْلَيْن تَضْرِبُ فيه القُدُمْ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والحَدْثانُ ـ الفأسُ وأنشد

وجَوْن تَزْلَقُ الحَدْثانُ فيه * اذا أُجراؤه نَحَطوا أجابا

* أبو زيد * الذُّكْرة ـ الحديدةُ من الفالُوذ التى تُزاد فى حديد الفأس وقد ذَكَّرْتُها * وقال * وَشَظْت الفأسَ وَشْظا ـ شدَدْت فُرْجَةَ خُرْبتها بعود وهى الوَشِيظة * صاحب العين * المِنْقار ـ حديدةٌ كالفأس تَقُره بها يَنْقُره نَقْرا ـ ضَرَبَه * ابن دريد * النِّجْبِن ـ مِسْحاةٌ مُنعطفةٌ بلُغة عبد القيس والمِصْحَفة ـ المِسْحاة يمانيةٌ والصَّحْف ـ حَفْر الأرض بها وعَتَرةُ المِسْحاة ـ الخشبةُ المُعْتَرِضةُ فى نصابها التى يَعْتَمِد عليها الحافِرُ برجْله * صاحب العين * المِنْجَل ـ الذى يُقْطع به العودُ * أبو عبيد * المِخْلَب ـ المِنْجَلُ الذى لاأسنانَ له * غيره * وهو الخَلّاب * أبو حنيفة * خَلَب يَخْلُب ـ قطع بالمِخْلَب * أبو عبيد * المِقْلَد ـ المِنْجَل وأنشد

* يَقُتُّ لها طَوْرا وطَوْرا بِمِقْلَد *

* ابن الأعرابى * قَلَده ـ قطعه بالمِقْلَد * أبو حنيفة * المِعْضَدُ ـ أداةٌ شبيهةٌ بالمِنْجَل الا أنها ثقيلةٌ يُعْضَدُ بها الشجرُ * ابن دريد * كلُّ حديدةٍ يُقْطَعُ بها النَّخْلُ أو الشجرُ فهى بُرْتٌ * وقال صاحب العين * البُرْت ـ الفأس بلُغة أهل اليمن * الأصمعى * القَبِيلة ـ الفأس وهى أيضا المُوسَى

الزَّنْد والنـــار

* صاحب العين * قَدَحْتُ النارَ اقْدَحُها قَدْحا واقْتَدحتها ـ أوْرَيْتُها والمِقْدَح والمِقْداح ـ الحديدةُ التى يُقْدَح بها وكذلك القَدّاح وقيل القَدّاح ـ الحَجَر الذى يُقْدَح به وقدَح الشئُ فى صدرى ـ أثَّر منه واقْتَدحْتُ الأمرَ ـ دبَّرته ونظرتُ فيه منه أيضا والاسم القَدْحة وفى الحديث « لَوْشاء اللهُ لجعَل للناس قدْحةَ ظُلْمة كما جعَل لهم قدْحةَ نُور » * أبو عبيد * يقال للعود الأعلى الذى تُقْدَح به النارُ ـ زَنْد * غيره * وجمعه أزْنُد وأزْنادٌ وزُنُود وزِناد وأزانِدُ وأنشد غيره

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* كعالية الحلى وارى الأزاند *

* أبوعبيد * ويقال للعود الأسفل الزَّنْدة * غيره * ويقال للزَّنْدين زناد * قال أبو حنيفة * أفضل ما يُتَّخذ منه الزِّنادُ المَرْخ والعَفار فتكون الأنثى وهى الزَّنْدة السُّفلى مَرْخا ويكون الذكر وهو الزَّند الأعلى عَفارا وقيل العَفار ضَرب من المَرْخ ولا أحسب ذلك كذلك وان كان الزَّندان جميعا كثيرا يكونان من الشجرة الواحدة وقيل العَفار شجر يُشْبه صغار شجر الغُبَيراء مَنْظره من بعيد كمَنْظره * قال * وأما المَرْخ فقد رأيته وليست هذه صفته المَرْخ يَنْبتُ قُضبانا سَمْحة طويلة سُلبا لا وَرَق لها ولفضل هاتين الشجرتين فى سُرْعة الوَرْى وكثرة النار سار قولُ العرب فيهما مثلا فقالوا « فى كل الشجر نار واستَمْجد المَرْخ والعَفار » أى ذهبا بالمَجْد فى ذلك فكان الفضلُ لهما ولذلك قال الأعشى يمدح بعض الملوك

زِنادُك خَيرُ زِناد المُلو * ك خالطَ فيهنَّ مَرْخٌ عَفارا

وقال آخر

لهمْ حَسَبٌ فى الحىّ وارٍ زِنادُه * عَفارٌ ومَرْخٌ حَثّه الوَرْىُ عاجِلُ

ويُختارُ المَرْخُ للزَّنْدة السُّفْلى قال ذو الرمة ووصف أثافىّ وما لوّحت النارُ منها

من الرَّصَفات البيضِ غَيَّرَ لَونَها * بَنَاتُ فِراضِ المَرْخِ واليابسُ الجَزْلُ

يعنى بِبَنات فِراضِ المَرْخِ ما تُظهر الزَّنْدةُ من النار اذا اقتُدحت والفِراضُ انما تكون فى الأنثى من الزَّندين خاصَّة ومن أمثالهم « أرْخِ يدَيْك واستَرْخ انّ الزِّنادَ من مَرْخ » أى اقتَدحْ على الهُوَيْنَى فان ذلك مُجْزِئٌ اذا كان زِنادُك مَرْخا * أبوعبيد * واحدة العَفار عَفارةٌ * أبو حنيفة * فاذا أخطأ الزَّندَ الذَّكَرَ أن يكون عَفارا فالحَبْنُ خيرُ ما جُعل مكانه وهو الدِّفْلَى وقالت العرب فى أمثالها « اقْدَحْ بدِفْلَى فى مَرْخ ثم شُدّ بعدُ أوأرْخ » وهما أسرعُ شئ سُقوطَ نار ويُتَّخذ الزِّنادُ من عَراجين النَّخل والحَرْمل وليس هذا الحَرْمل الذى يُتداوى بحَبّه ولكن شجرة تسمى الحَرْملة تَنْبتُ قُضْبانا سَمْحة ولها لَبَنٌ كثير وزَنْدُها أجودُ الزَّند بعد المَرْخ والعَفار وربما اتُّخذتْ من الحَماط والأثْأب والبان والقُطْن والسَّواس وعرْق

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

التُّومة رُبَّما اتُّخِذ زَنْدا ويقال اعْتَلَثَ زَنْدَه واغْتَلَثَه — اذا اعْتَرض الشجر فاتَّخذها مما وجَدَ ولذلك يقال للرجل اذا لم يتخيَّر أبوه فى المَنْكَح «إنه لمُغْتَلَث الزِّناد» وهو مثل من أمثال العرب * ابن دريد * عَلَثَ الزَّنْدُ — لم يُورِ نارًا واغْتَلَثْتُ زَنْدا * وقال * عَثْلَبْتُ الزَّندَ كذلك * أبو حنيفة * ارْتَجَلَ فلان الزَّنْدَةَ — اذا وضعها تحت إبهامَىْ رجلَيْه ليَقْدَح بها ويقال للشَّرر الذى يَسْقُط من الزِّناد والقَرّاعة نارُ أبى حُبَاحِب ونارُ حُبَاحِب — وهو الشَّرر الذى لا نَظير له وأنشد

الَا إنَّما نِيرانُ قَيْسٍ اذا شَتَوْا * لطارِقِ لَيْلٍ مِثْلُ نارِ الحُبَاحِبِ

وقال آخر

يَرَى الرّاءُونَ بالشَّفَرات منها * كنارِ أبى حُبَاحِبَ والظُّبِينا

وزعم قوم أنّ أبا حُبَاحِب وحُبَاحِبًا اليَرَاعِ — وهو فَرَاشَةٌ اذا طارَتْ بالليل لم يَشُكَّ من لم يَعْرِفها أنها شَرَرة طارتْ من نار * صاحب العين * كان أبو حُبَاحِب رجُلا من مُحارِب خَصَفَة وكان بَخيلا لا يُوقِد نارَه الا بحطَب شَخْت * أبو حنيفة * يقال زَنْدٌ خَوّار — وَرِىٌّ سريعُ القَدْح كثيرُ النار بمنزلة الناقة الخَوّارة وهى الغَزيرة ولا يُراد بذلك خُؤُورة العُود بل كثرةُ النار وزَنْدٌ وارٍ ووَرِىٌّ ووَرِيَّةٌ ووارِيَةٌ — اذا كان سَريعَ الوَرْى كثيرَ النار ومنه قولُهم فلانٌ وارِى الزِّناد — يريدون بذلك أنّه نَجِيح واضِحُ الأمر مَضِىٌّ ويقال وَرَيْتُ الزِّنادَ وأوريتُها فوَرَتْ وَرْيا ووُرِيًّا وورِيَتْ تَرِى وتَوْرَى وقيل وَرِتْ — خرج نارُها ووَرِيَتْ — صارت وارِيَة ويقال أعطِنى رِيَّةً ورِيَّةً مشدَّدَةً على القلب — أى من حُطَام النبت ودَقيقه ما يُسرع الاشتعالَ اذا وُضع على النار التى تقع من الزِّناد وكذلك كلُّ ما أُورِيَت به النارُ من خِرْقة أو قشرة أو عُطْبة — يعنى القُطْنة * غيره * العُطْبة — الخِرْقةُ التى تُورَى بها النارُ وتُؤخذ بها والجمع عُطَب وأنشد

نارًا من الحَرْب لا كالمَرْخِ ثَقْبُها * قَدْحُ الأَكُفِّ ولم تُنْفَخْ بها العُطَبُ

* أبو حنيفة * فان كانَتْ بعرة فَفَتَّها ليأخُذَ فيها النارَ فهى فَتِّة فاذا كان الزَّند بَطيئًا لا يكادُ يَرِى فهو صَلُود وصَلّاد ومِصْلاد وقد صَلَدَ — اذا قُدِح به فلم يَرِ وهو مأخوذ من الحَجَر الصَّلْد — وهو الصُّلْب ولذلك قيل للبَخيل صَلْدُ الصَّفا لأَبيض

جَرْيُه ومنه سُمّي الفرسُ الذى اذا جَرى لم يَعْرَق مِصْلادًا وذلك يؤدّى الى الكَبْو * أبو عبيد * صَلَد الزَّنْدُ يَصْلِد — اذا صَوَّت ولم يُخْرِج نارًا وأَصْلَدْتُه أنا * أبو حنيفة * زَنْد شَحَاحٌ وهو مثل الصَّلّاد ولذلك قيل للأرض الصُّلْبة التى لاتَتَشرّب الماءَ ولا تُنْبِت النباتَ أرضٌ شَحَاح * أبو عبيد * اذا لم يُخْرِج الزَّنْد شيأ قيل كَبَا كُبُوًّا وأَكْبَيْتُه * صاحب العين * كَبَا الزَّنْدُ وأَكْبَى * أبو حنيفة * قَدَحْتُ فأَكْبَيْتُ — أى لم يَرِ زَنْدِى ولذلك قيل للنَّكِد القليل الخير كابِى الزِّناد * أبو عبيد * كالَ الزَّنْدُ كَيْلا — مثلُ كَبَا * قال أبو على * ولذلك قيل لآخر صَفٍّ فى القِتال الكَيُّول وأنشد لعلى رضى الله عنه

إنّى امْرُؤٌ عاهَدَنِى خَليلِى * أنْ لاأَقُومَ الدَّهْرَ فى الكَيُّولِ

يعنى بخليله النبىَّ عليه الصلاة والسلام * صاحب العين * الكَيْل — ما يَتَناثرُ من الزَّنْد * غيره * خَوَى الزَّنْدُ وأَخْوَى — لم يُورِ * أبوزيد * خَدَجَت الزَّنْدةُ وأَخْدَجَتْ * صاحب العين * الدَّعِرُ من الزِّناد — الذى قد قُدِح به مرّات حتى احترَقَ طرَفُه وقد تقدّم أنه الخَوّارُ من الحَطَب * ابن السكيت * سَرَّ الزَّنْدَ يَسُرُّه سَرًّا — اذا كان أَجْوَفَ فجعل فى جَوْفه عُودًا لِيَقْدَح به يقال سُرَّ زَنْدَك فانه أَسَرُّ ومنه قيل قَنَاةٌ سَرّاءُ — اذا كانت جَوْفاءَ * أبو حنيفة * كَشَّ الزَّنْدُ يَكِشُّ كَشًّا — صَوَّتَ وسَمِعْت كَشّةَ الزَّنْد وذلك اذا هَمَّ الدُّخان أن يَتحوّل نارا من قَبْل أن تَقْوَى حَرارتُه فيَحْدُث من ذلك صَوْتٌ يقال له الفَحِيح وقد فَحَّت * وقال * نَفَّت النارُ نَفْحٌ حَفِيحا كما يقال حَفَّت الحيّةُ — اذا نَفَخَت فاذا صار ذلك الدُّخانُ نارا فذلك وَرْىُ الزِّناد والنارُ حينئذ سِقْط وسَقْط وسُقْط وقد تقدّم فى الوَلد والرَّمل * ابن دريد * الخُنْشُوص — ما سَقَط بين القَرّاعة والمَرْوة من سَقْط النار * أبو زيد * المَضْبوحة — حِجارة القَدّاح اذا رأيتَها كأنّها مُحْتَرِقة وقد تقدّم الضَّبْحُ فى اللحم والعُود * أبو زيد * وَقَدت النارُ وَقْدا ووُقُودا وتَوَقَّدت واتَّقَدتْ * ابن السكيت * وَقَدتْ وَقَدانًا وقِدَةً ووَقَدْتُها أنا وأَوْقَدْتُها ووَقَّدتها واسْتَوْقَدْتُها والوَقُود — ما يُوقَدُ به النارُ * سيبويه * وَقَدَتْ وُقُودا ووَقُودا والأكثر أن الضمّ للمصدر والفتح للحطب وفى الدعاء وَقَدَت بكَ زِنادِى مثل وَرِيَتْ

قوله وأنشد لعلى الخ قلت لقد أخطأ أبو على الفارسى وأبو الحسن بن سيده فى نسبتهما هذين المصراعين الى على رضى الله عنه ولقد قصر الجوهرى وتبعه صاحب اللسان فى نسبتهما المصراعين الى رجل مجهول ولفظهما وفى الحديث أن رجلا أتى النبى صلى الله عليه وسلم وهو يقاتل العدو فسأله سيفا يقاتل به فقال له فلعلك ان أعطيتك أن تقوم فى الكيول فقال لا فأعطاه سيفا فجعل يقاتل وهو يقول
انى امرؤ عاهدنى خليلى * الخ وزاد صاحب اللسان فلم يزل يقاتل به حتى قتل اه والصواب المتفق عليه عند أئمة المغازى والسير أن قائله أبو دجانة سماك ابن خرشة الانصارى يوم أحد وأن السبب الحامل على قوله انا الجعين =

وزَنْدٌ مِيقادٌ ــ سَرِيع الوَرْى * سيبويه * وَقَدت النارُ وَقُودا بالفتح * أبو حنيفة * اذا أَخَذَت النارُ فى الرِيْة ابتَغَى ثَقُوبا ــ وهو ماتُثْقِبها به ويُقَوِّيها مما هو أقوى من ذلك قليلا يقال ثَقُوب وثِقَاب وأنشد

ومنّا عُصْبةُ أُخْرى حُماةٌ * كغَلْي القدر حُشَّت بالثِّقَاب

ويقال ثَقَبت النارُ تَثْقُب ثُقُوبا وتَثَقَّبت ــ ظَهَرتْ وأضاءتْ وتَثَقَّبتها حين تَقْدَحُها وأثقَبْتُها وثَقَّبت بها وذلك اذا فَحَصْتَ لها فى الأرض ثم جعلت عليها بَعَرا أوحَطَبا ثم دفنتها فى التُّراب * ابن دريد * والعُود الذى يُدْفَن فى الجمر يُسمّى الثُّقْبة * أبوحنيفة * مَسَّكت بها مثل ثَقَّبت وقيل مَسَّكْتُها ألقيت عليها الرَّمادَ حتى تَبْقَى * ابن دريد * طَبَنْت النارَ ــ دفنتها لئلا تَطْفأ عِبانيةٌ والطَّابُون ــ الموضِع الذى تُدْفَن فيه النارُ أى تُسْتَر برَماد لتبْقَى وكانُونٌ فاعُول كأنَّ النارَ اكتنَّت فيه * أبوحنيفة * حَضَبْت النارَ أحْضِبُها وحَضَبتها أَحْضِبها ــ رفَعْتها * ابن دريد * المِحْضَب ــ عُود تُحرَّكُ به النارُ عند الايقَاد وأنشد

فلاتَكُ فى حَرْبنا مِحْضَبا * لتجعَلَ قومَكَ شَتّى شُعُوبا

والحَضَب كالحَصَب وقرئ « حَضَب جَهَنَّمَ » * صاحب العين * نَفَخْت النارَ وغيرَها أنفُخُها نَفْخا ونَفِيخا ــ قَوَّيتُها بالنَّفَس والنَّفِيخُ ــ المُوَكَّل بنفخ النارِ والمِنْفاخُ ــ الذى يُنْفَخ به ويقال انفُخ النارَ نَفْخا قُوتا واقْتُتْ لها ــ أى ارْفُق فى نفخها * أبو حنيفة * نَمَّيت النارَ ــ اذا قَوَّيتها بأكثَرَ من الثُّقُوب حتى تَنَمَّى ــ أى تَرْتَفع وذلك بان يُشَيِّعها أى يُلْقِى عليها شَيُوعا ــ وهو مادَقَّ من الحطَب * ابن السكيت * ويقال له أيضا شِيَاع ويقال وَقِّص على نارك ــ وهو أن يُلْقِىَ عليها من كُسَار العِيدان ويقال لذلك الكُسَار ــ الوَقَص وأنشد

لاتَصْطلى النارَ الا مُجْمَرا أَرِجًا * قد كَسَّرتْ من يَلَنْجُوجٍ لها وَقَصا

* ابن دريد * الحُثَّة والحُثْثَة ــ قُبْضةٌ من كُسَارة عِيدانٍ تُقْتَبَس بها النارُ * أبوحنيفة * أرضُ كذا وَقُودُهم البَعَرُ والوَأْلة والجَلَّة وانما سُمِّيت الدابّة التى تأكل العَذِرَةَ الجَلَّالَةَ لهذا فاذا عَلَت النارُ وقَوِيَت قلتَ شَبَّت تَشُبّ وشَبَبْتها أشُبّها شُبُوبا * قال * وقال أبوعَمْرو بنُ العَلاء شَبَّت النارُ وشُبَّت ولايقال شابّة

ولكن

= لما التقيا يوم أحد وعلى ميمنة خيل المشركين خالد بن الوليد وعلى ميسرتها عكرمة بن أبى جهل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يأخذ هذا السيف بحقه فقام اليه رجال فأمسكه عنهم حتى قام اليه أبودجانة فقال وماحقه يارسول الله قال أن تضرب به فى العدو حتى ينحنى قال أنا آخذه يارسول الله بحقه فأعطاه اياه وكان أبودجانة رجلا شجاعا يختال عند الحرب وكانت له عصابة حمراء تسميها الأنصار عصابة الموت فأخرج عصابته تلك وعصب بها رأسه وجعل يتبختر بين الصفين وهو يقول

أنا الذى عاهدنى خليلى * ونحن بالسفح لدى النخيل * أن لاأقوم الدهر فى الكيول * أضرب بسيف الله والرسول * ضرب غلام ماجد بهلول * =

ولكن مَشْبُوبة ويُقال لما شَبَّتْ به النارَ شِبَاب * ابن السكيت * وشَبُوب * أبو حنيفة * وقال بعضهم شَبَبْتُها - أوقدتُها وأشبَبْتُها - أَلْهَبْتُها ويقال نارٌ لَيَاحٌ في معنى أنها تَلُوح لا لمعنى البياض كما قيل للثور الأبيض لَيَاح وليس للبياض قيل له ذلك فقط ولكن لأنه يلوح من أجل بياضه واذا قوِيَتْ فقد اشتعلت وأشعلتُها * ابن دريد * وشَعَلْتها * أبو حنيفة * والشُّعْلة - الطائفة منها تَشْتعل والشَّعِيلة - ما أخذتَ فيه الشُّعْلة ومنه قيل للفتيل شَعِيلة والمَشْعَل - مَوْضعها الذى تُستوقد فيه والمِشْعَل بالكسر - ما اشْعَلْتَها به كالمِسْعَر - وهو ما سَعَرْتها به * صاحب العين * اشتعلت النارُ - التهبت والمَشْعَلة - الموضع الذى تَشْتعل فيه والشُّعْلة - ما اشتعلتْ فيه والشُّعْلول - اللهب * وقال غيره * أَرَّجْت النارَ - وهَجْتها * صاحب العين * المارِجُ من النار - الشُّعْلة الساطعةُ ذاتُ اللهب الشديد ومنه قوله تعالى «وخَلَق الجانَّ من مارِجٍ مِنْ نارٍ» * قال أبو على * قال أبو زيد مَرَجت الشُّعْلةُ - استطارتْ وهى شُعْلة مارِجٌ ومَرِيج * وقال مرة * لاتكونُ الشُّعْلةُ مارجًا أو يخالطها دُخان * أبو حنيفة * والعُشْوة - كالشُّعْلة * وقال مرة * العُشْوة - ما أخذتَ من نارٍ لتَقْتبسه أوتَستضِيءَ به وأنشد

حتى اذا شالَ سُهَيْل بسَحَرْ * كعُشْوة القابسِ تَرْمى بالشَّرر

واذا نَظَرت الى نارٍ بعيدة فأَمَمْتها فقد عَشَوت اليها وعَشَوْتها عَشْوا وعُشُوًّا فاذا تبيَّنْت بها القَصْدَ على ضَعْف فقد عَشَوت بها عَشْوا ولذلك يُقال للذى لا يُبصر الا بَصَرا ضَعيفا أعْشَى وقيل للذى يَتَعامَشُ عن الأمر كأنه لم يَشْعُر به هو يَتَعاشَى وقيل عَشَا الى النار كأنه ينظر من غير تَثَبُّت ويُقال ابْغُونا عُشْوَةً وعِشْوةً - أى نارًا نستضىءُ بها ولذلك سُمّى ما بين المَغْرب والعَتَمة العَشْوة وبَيْنِى وبين القوم عَشْوةٌ - أى بقَدْر سيرِ تلك الساعة * صاحب العين * العاشِيَة - كلُّ شيءٍ يَعْشُو بالليل الى ضَوْءِ نارٍ من أصناف الخَلْق كالفَراش ونحوه وكلُّ قاصدٍ الى شيءٍ عاشٍ وأصلُه من ذلك وجاء رجُل الى عُمَرَ بن عبد العزيز رضى الله عنه يَشْكو عاملًا له فقال أين كنتَ عن والى المدينة فقال عَشَوت الى عَدْلك وعلمت إنصافك

= والى هذا أشار شيخ مشايخنا بقوله فى نظمه غزوة أحد

وقال من يأخذ هذا السيف بحقه حازه واستوفى

أبو دجانة وخال اذ مشى * ومشيه من بغضه جل حشا

وزيادة صاحب لسان العرب فلم يزل يقاتل به حتى قتل خطأ لان أبا دجانة لم يقتل بأحد بالاجماع وانما استشهد باليمامة بعد ما شارك فى قتل مسيلمة فى خلافة أبى بكر رضى الله عنه وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به آمين

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

منه فعزله * أبو حنيفة * الطائفة المُشتعلة من النار شهاب والجمع شُهُب * غيره * شُهبانٌ * أبو حنيفة * والقَبَس - كالشُعلة قَبَسْتُ النارَ أَقْبِسها قَبْسا - اذا أخذت منها طائفة لحاجتك فان أعطيت أنت القابس قلت أَقْبَسْته وقَبَسْته والقابِس - المُقْتَبِس * أبو عبيد * قَبَسْته نارًا - جئته بها وأَقْبَسْته إياها - طلبْتُها له * قال أبو على * قال أبو عبيدة فى قوله جل وعز « بشهاب قَبَس » الشِّهاب - النارُ والقَبَس - ما اقتبسْتَ وأنشد

فى كفه صَعْدةٌ مُثَقَّفةٌ * فيها سنانٌ كشُعلة القَبَس

* وقال غيره * كلُّ أبيض ذى نُور فهو شهاب ولا أدرى أقاله رواية أو استدلالا ويجوز أن يكون القَبَس صفةً واسما فأما جواز كونه اسما فلأنهم يقولون قَبَسْته أَقْبِسه قَبْسا والقَبَس - الشئُ المَقْبُوس واذا كان صفة فالأحسن أن يجرى على الشهاب كما جرى على الموصوف فى قوله

* كأنه ضَرَمٌ فى الكفّ مَقْبُوسُ *

فكما كان مَقْبُوسٌ صفةً للضَّرَم كذلك يكون القَبَس فى قوله تعالى بشهاب قَبَس * وقال أبو عثمان * عن أبى زيد أَقْبَسْته العِلْمَ وقَبَسْته النارَ وقول الشاعر

فى حَيْثُ خالَفَتِ الخُزامَى عَرْفَجًا * يأتيكَ قابِسُ أَهْلِه لم يُقْبَسِ

يدلُّ على ما حكاه أبو زيد لأن هذا من قَبَسْته النارَ والفاعل للحال والنية به الانفصالُ وأحد المفعولين محذوف وكأنّ أصلَ ذلك لم يُقْبَس النارَ * صاحب العين * الجِذْوةُ والجُذْوة والجَذْوة - القَبْسة من النار * ابن دريد * هى الجَمْرة * صاحب العين * الجمع جِذًا وجُذًا * وحكى أبو على * جِذاءً ولعله جمع جَذْوة فيطابق الجمعَ الغالبَ على هذا النوع وقد تقدم أنّ الجِذْوة العُودُ الذى قد احترق بعضُه * أبو حنيفة * واذا حَضَأْت النارَ وبعجتها أو حرّكتها لتَذْكُوَ قلت ذَكَّيتها وذَكَتْ هى ذُكُوًّا والذُّكْيَة - ما ألقيته عليها من حطب أو بعر * غير واحد * الذَّكا مقصورًا - اللَّهَب ومَدَّها أبو حنيفة فى مواضعَ من عباراته وهو خطأ * ابن دريد * الذُّكْوة والجمع الذُّكَى - الجَمْرة المُتَلَظِّية واشتقاقه من ذَكَا النارُ وذُكُوِّها والعُود الذى يُدفن فى الجَمْر يسمى الذُّكْوة * أبو

حنيفة

حنيفة * تَأَجَّجَتْ وتأطَّمت - اذا ذَكَتْ * أبو عبيد * الأَطِيمةُ - مَوْقِد النار
وأنشد في مَوْطِنٍ ذَرِبِ الشَّبَا وكأنما * فيه الرِّجالُ على الأَطائم واللَّظى
* ابن دريد * حَضَبْتُ النارَ أَحْضِبها حَضْبا - أَلقيتُ فيها حَطَبا * أبو عبيد *
الوَطِيس - شئٌ مثلُ التَّنُّور يُخْتَبَزُ فيه وبه شُبِّه حَرُّ الحرب * ابن جنى * هو
تَنُّور من حديد يُخْتَبَزُ فيه حكاها عن ابن الأعرابى * ابن دريد * والجمع
أَوْطِسَةٌ * صاحب العين * الجَمْر - النارُ المُتَّقِدة واحدته جَمْرة * قال *
فاذا طَفِئت فهى فَحْم والمِجْمَرُ والمِجْمَرة - التى يُوضع فيها الجَمْر * ابن دريد *
وقد اجْتَمَرْتُ بها * صاحب العين * ثوبٌ مُجَمَّرٌ - مُكَبًّى والجامِرُ - الذى
يَلِى ذلكَ من غير فعْل * ابن دريد * الرَّبَعة - المَسافةُ بين أَثافِىِّ القِدْر التى
يجتمع فيها الجَمْر * قال * وكلُّ جَمْر - مَلَّةٌ ولا يُقال للجَمْر مَلَّة حتى يُخالطَه
رَماد * أبو حنيفة * ضَرِمت النارُ ضَرَما واضْطَرَمَتْ - اشْتَعَلَتْ
والضَّرَمة - ما اضْطَرَمَتْ فيه كائنا ما كانَ وجمعها ضِرام ومنه
المَثَل « ما بِها نافِخُ ضَرَمة » ولا يُقال للعُود ضَرَمةٌ الا أن يكونَ فيه
نارٌ والضَّرِيمُ - الحَرِيقُ نفسُه وان شئْتَ جعلت الضَّرَمة والضَّرَم والضَّرِيم كلَّه
النارَ الملتهبة والضِّرام - أَشْخَتُ الحَطَب وأَدَقُّه وأَضْعَفُه واحدته ضِرامة وكل
شئٍ ليس له جَمْر كالقَصَب والعَرْفَج وما دُونَه - ضِرام والتَّسَعُّر - كالتَّضَرُّم تَسَعَّرت
النارُ واسْتَعَرَتْ وسَعَرْتُها أَسْعَرُها سَعْرا وسَعَّرتها وهى - نارٌ سَعِيرٌ والسَّعِير -
الحَرِيق والسُّعار - حَرُّ النارِ وذَكاؤُها والمِسْعَرُ والمِسْعار - ما سَعَرْتَ به النارَ وبه
سُمِّى الرجل مِسْعَرا وسَعَرْتُ الحربَ وسَعَرنى الرجلُ شَرًّا سَعْرا * صاحب العين *
سَعَّرت النارَ وأَسْعَرْتُها فاسْتَعَرَتْ وتَسَعَّرت وكذلك الحربُ والشرّ وسُعْر النار وسُعارُها
- لَهَبُها * أبو عبيد * المِحْراث والمِفْأَد والمِحْضَأُ - كالمِسْعَر وقد فَأَدت النارَ
وحَضَأْتها * ابن دريد * أَحْضَؤُها حَضْأً * وقال * أَلقاه اللهُ فى حَضَوْضَى -
اى فى النار مُعَرَّفة والحُضَاء - لَهِيب النار ممدودٌ * غيره * حَضَأْتُ النارَ
وحَضَأَتْ هى * ابن دريد * حَضَوْتُ النارَ حَضْوا - حرَّكتُ الجَمْرَ بعد ما يَهْمُد
والمِجْهَلُ والمِجْهَلة والجَيْهَل والجَيْهَلةُ فى بعض اللُّغات - الخشبة التى يُحرَّكُ بها

الجمر وهى المِرْآل والمِهْزامُ وأنشد

* فشَامَ فيها مِثْلَ مِهْزامِ الغَضَى *

* أبو حنيفة * يُقال اضْرِجْ نارَكَ وهو - أن تَفْتَحَ لها عيْنا وأصْل الضَّرج الشَّقّ وأَجَجْت النارَ - ألْهبْتُها وتأَجَّجَتْ هى وذلك اذا سَمِعت للَهَبِها صَوْتا والأَجِيجُ - صوتُها والأَجَّة - الْتِهابُها وقد تقدَّمت الأَجَّة فى حَرّ الهَوَاء وأَجِيجُ الكِير - صوتُه * صاحب العين * نَسَّ الحَطَبُ يَنِسُّ نُسُوسا - اذا أَخرجت النارُ زَبَده على رأسه ونَسِيسُه - زَبَدُه * أبو عبيد * للنار حَزِيزٌ وحَدَمَةٌ وحَدَدَةٌ وهو - صوتُ الالْتِهاب * أبو حنيفة * احْتَدَمَت النارُ - اشْتَدَّ حَرُّها وما أَشَدّ حَدَمَتَها ومن ذلك قيل تَحَدَّمَ فلانٌ على فُلان - اذا اشْتَعَل غَضَبا * ثعلب * احْتَدَمَتْ واحْتَمَدتْ وتَحَدَّمتْ وتَحَمَّدتْ وقد تقدَّم الاحْتِدامُ والاحْتِماد فى شدّة الحَرّ * غيره * حَدْمةُ النار وحَدْمُها كذلك * أبو حنيفة * وَهَجَت النارُ فتَوَهَّجت وما أَشَدّ وَهَجَها ووَهِيجَها ووَهَجانَها وتَوَهُّجَها والوَهَجان - اضْطِرابُ الوَهَج * قال أبو على * وهو الوَهِيج وأصل ذلك سُطُوع لَهَبِها وكلُّ ما سَطَع فقد وَهَج * ابن دريد * الهَوْبُ - وَهَج النار والشمس يَمانِيَة لا يَتصرَّف له فِعْل * قال أبو على * الهَوْب - اسمُ النار يَمانِيَة * ابن دريد * الزَّخِيخ - النارُ يَمانِيَة أيضا وقيل هو شِدّة بَرِيق الجَمْر والحَرّ زَخَّ يَزِخُّ زَخِيخا * ابن دريد * لَهَبٌ واهِرٌ - ساطِعٌ * أبو حنيفة * تأَكَّلت النارُ - اشْتَدّ حَرُّها * أبو عبيد * آكَلْتُ النارَ الحطبَ وأَكَّلْتها - أطعَمْتُها إيَّاه وكذلك كلُّ شئٍ أَطْعَمْتَه شيأ * صاحب العين * نارٌ حُطَمةٌ - شديدةٌ تَحْطِم كلَّ شئٍ وفى التنزيل «كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ فى الحُطَمة» وقيل الحُطَمة بابٌ من أبواب جَهَنَّم * أبو حنيفة * حَمِيَت النارُ حَمْيا وحُمِيًّا وحُمُوًّا وصَلا النار وصِلاؤُها - حَرُّها اذا كَسَرْتَ مَدَدْتَ واذا فَتَحْتَ قَصَرْتَ والمُصْطَلى - المُتَلَقِّى صِلاءَها * أبو زيد * الصَّلَى - اسمٌ للوَقُود * أبو حنيفة * تَلَظَّتْ والْتَظَتْ - تَوَهَّجت وذَكَتْ ولَظاها - حَرُّها * صاحب العين * اللَّظَى - اللَّهَب الخالصُ وقد لَظِيَت النارُ لَظًى والحَرُّ يتلَظَّى فى المَفازة * وقال * صَقَرَ نارَكَ - اشْدُد إيقادَها واصْطَقَرت هى - اتَّقَدتْ * ابن دريد * اسْجَهَرَّت

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

كذلك * أبو حنيفة * تحرّقت النارُ وحرّقتُها وهي نارٌ حرّاقٌ - تُحرق كلّ شيءٍ وكذلك رجلٌ حرّاقٌ - لا يُبقي شيأً الا أفسَدَه وحَرَقُ النار - تحرُّقُها والحَرَق أيضا - هي نفسُها والحَرَق والحَريق - كالضِّرَم والضَّرِيم وكلُّ ذلك نفسُ النار * صاحب العين * الاحْراقُ والتحريقُ - تأثيرها في الشيء وقد أحرقتُه وحرّقتُه فاحترق وتحرّق وحرارتُها - الحُرْقة والحُرَقة أيضا - ما يجده الانسانُ من لَذْعِ حُبٍّ أو حُزْنٍ أو طَعْمِ شيءٍ فيه حَرارة * أبو عبيد * الحُروقاءُ والحُرُوق والحُرّاق والحَرُوق - ما اقتُدِحَ به النارُ * صاحب العين * الحَرّاقاتُ - سُفُنٌ فيها مَرامي نيرانٍ وقيل هي المَرامي أنفُسُها والحَرّاقاتُ - مواضعُ القَلّائينَ والفَحّامينَ والحَرَقُ - أن يُصيبَ الثوبَ احتراقٌ من النار فأما الحَرْقُ فَمِنْ دَقّ القَصّار * ابن السكيت * الحَرَقُ - النارُ وأنشد

* شَدًّا سريعًا مثلَ اضْرامِ الحَرَقْ *

* ابن دريد * هَجَتِ النارُ تَهِجُّ هَجًّا وهَجِيجًا - اشتدّ اسْتعارُها * أبو حنيفة * جاحِمُ النار وجَحِيمُها - مُعْظَمُها * ابن دريد * جَحَمْتُ أجْحَمُ جَحْمًا وجَحْمًا ومنه اشتقاق الجَحيم * غيره * جَحَمَتْ جُحُوما - عَظُمت وتأجّجَتْ وجَحَمْتُ كذلك * صاحب العين * عُقْرُ النار - مُعْظَمُها * أبو زيد * سَخُنَتِ النارُ والقدرُ أشدَّ السُّخْنِ والسُّخُونة - اشتدّ حَرُّها * ابن دريد * سَجَرْتُ التَّنُّورَ أسْجُره سَجْرًا - أوقدتُه * صاحب العين * السَّجُورُ - ما أوقدتَه به والمِسْجَرةُ - الخَشَبةُ التي تَسُوط بها فيه السَّجُورَ * أبو حنيفة * أضاءَتِ النارُ وضاءتْ ضَوْأً وأضأتُها - أصلحتُها حتى تُضيءَ بها وأضاءتْ بها البيتَ وضَوّأتْه وهو الضَّوْءُ والضُّوءُ والضِّياءُ والضِّواءُ وقد أبَنْتُ هذا في باب الصبح وعِلّتَه وكذلك البَرَقانُ والوَبيصُ والوَبِيص وقد تَوَبّصْتُ النارَ واسْتَوبَصْتُها - رأيتُ وَبيصَها ووَبَصَتْ - أضاءت ويقال ما وجَدْنا في مَلْتِكُم وابصةً - أي جَمْرًا * ابن السكيت * أوبَصَتْ ناري وذلك أول ما تَظْهر لَهَبُها * ابن دريد * ما في الرماد بَصْوةٌ - أي ما فيه شَررةٌ ولا جَمرٌ * أبو حنيفة * أنارتِ النارُ وأنَرْتُها ونَوَّرْتُها وهي نارٌ مُنيرةٌ ومُنْوِرةٌ ومُنَوَّرة - اذا رفع ضياؤها وتَنَوَّرْتُها - نظرتُ اليها من مَنْظَرٍ بعيدٍ وموضع

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

النار المُنيرة ــ مَنَارةٌ ومَنُورة على الاصل والجمع مَنَاوِر ومَنَائِر نادر كمصائب والنارُ مؤنثة وقد تُذكّر وهي قليلةٌ * أبو حاتم * نارت النار وأنارت * أبو حنيفة * جمعُ النار أنْؤُرٌ ونِيارٌ ونِيران ونِيْرة * وقال * لألأت النارُ ــ لمعت وبرقت ولألاءُ كل شئ ــ لمعانه وبريقه * صاحب العين * أوبَجَت النار ــ تلألأت وأضاءت واللَّهَبُ واللَّهَبانُ ــ اشتعالُ النار اذا خَلَص من الدخان * أبو حنيفة * التهبت النارُ ــ ارتفع لَهَبُها والْتِهابُها ولَهَبانُها ــ ذكاءُ لهبها واضطرابُه * ابن دريد * هو لَهِيبُها ولُهابُها * ثعلب * أسْنَمَت النارُ ــ عَظُم لَهَبُها وأنشد

* كدخان نار ساطعٍ إسنامُها *

* أبو على * الاسنام هنا ــ شجر أى ان حَطَبَها يَسْطَع بها * ابن دريد * الشُّعْلول ــ اللَّهَبُ من النار * أبو حنيفة * مَعْمَعَتُها ــ ما يُسْمَع من صوتها إذا اشتد التهابُها فاذا اشتد صوتُها فى التلهب فذلك ــ الزَّفير فاذا كان الصوت من الحَطَب فذلك ــ نَقِيضٌ وكَصِيصٌ واذا اشتد فذلك ــ الفَرْقَعة * وقال * سَنَت النارُ تَسْنُو سَناءً ــ اذا علا ضَوْءُها وهو سَناها بالقصر وأسْنَيْتُها أنا والإرَةُ ــ النُّقْرة التى فيها عُقْر النار والجميع الإرات والإرُونَ وأنشد

* اذا إرَتان هَيَّجتا إرينا *

ويقال منه أرَيْتُ النارَ ــ جعلتُ لها إرَةً وقد تقدم أن الإرة الحَضاء * أبو عبيد * أرَيْتُها ــ أوقدتُها وقيل الفِيتُ عليها حَطَبا التذكُو * أبو حنيفة * وأرَتُ للنار إرَةً وأرْيا * النضر * الإرَةُ ــ النارُ نفسُها * أبو حنيفة * والبُؤْرةُ ــ مثلُ الإرَة بأرْتُ بُؤْرةً أبْأرُها والأُرْثةُ ــ حُفْرة تُجْعَل فيها نارٌ ثم لا يزال يُلْقَى فيها الدِّمال والسِّرْجِين لتكون فيها نار عُدَّة والجميع الأُرَثُ * ابن دريد * أرَثْتُ النارَ ورَثَّثْتُها وهى الأُرْثة * ابن الأعرابى * واسم ما أوقدت به النار ــ الإرَاث وأنشد

* له غُرَّةٌ مثلُ لَوْن الإراث *

* أبو حنيفة * الوُؤْرَة ــ حُفْرة المَلَّة والأُدْحِىّ وجمعها وُأَرٌ وقيل أُوَرٌ صيّروا الواو لما انضمت همزة وصيّروا الهمزة التى بعدها واوا * على * فهذا تخفيف

فيلى وقد يكون قلبا * صاحب العين * وهو التنّور * أبو حنيفة * واذا
ذكّيتَ النارَ فقد هيّجتَها واذا قوّيتها بالحطب فقد حَشَشْتها وحَشَشْتُ الحرب
أحُشُّها حَشًّا - أوقدتُها على المثل ويقال نِعمَ مِحَشُّ الحرب فلانٌ - اذا كان
مُضْطلعا بتهييجها تشبيها بذلك وقيل حَشَشت النارَ أحُشُّها حَشًّا - رددت اليها
ما تفرّق عنها من الحطب * أبو زيد * حَشَأتُها كذلك وقد تقدم فى النكاح
* أبو حنيفة * أحْشَشت بالبُرْمة وأحْشَشتُها وألْهَبْت بها - اذا أشبعْت النارَ من
الحطب مُتتابعا واذا أخرجْت الجمرَ من تحتِ القِدْر ليسكُن فورُها قلت سَخَوْتها
أسخاها وأسخُوها سَخْوا وسَخَيْتها سَخْيا وقيل يكونُ ذلك اذا جعلْت لها تحت
القِدْرِ مَذْهبا وقيل سَخَوت الجمرَ وسَخَيت - جَرَفْت * صاحب العين * سَخَيتها
بالشدّ كذلك * أبو حنيفة * نَفَحَته النارُ وافَحَته تلفَحه لَفْحا ولَفَحانا وقد تقدّم
فى السَّموم ومَحَشَته وأمْحَشَته وامْتَحَش هو وقد تقدم فى الحَرّ * صاحب العين *
المَحْش - تناولٌ من لَهَب يُحرِق الجِلْد ويُبدى العظمَ فيُشيط أعاليَه ولا يُنضجه
يعنى بالتناوُل المَسّ * ابن السكيت * شِواء مُحاش وخُبز مُحاش وقد تقدم فى
باب الشِواء ومَلّ الخبز * أبو حنيفة * سَفَعَته النارُ كمَحَشَته وضَحَته النارُ وضَبَته
ضَبْوًا مثله * ابن دريد * ضَبَته ضَبْيا - لفَحَته وبعضُ أهل اليمن يسمّون
خُبزةَ المَلّة - مَضْباةً من هذا * أبو عبيد * زَلَّمتُ جلدَه بالنار أزلّمه زَلْما
فازلّم وتزلّم * غيره * تَلَّم كذلك * أبو عبيد * سَبأتُ جلدَه بالنار -
سَلَفْته وقد انسبأ * صاحب العين * سَلَعْتُ جلدَه بالنار أسلعه فتسلّع وانسلع
كازلّم والسَّلْع والسَّلَع - أثَرُ النار فى الجلد والجمع سُلُوع والأذْغ - الحُرقة
لَذَعَته النارُ تلذَعه لَذْعا والتلذُّع - التوقُّد ولَذَع الحُبُّ قلبَه لَذْعا منه وقد
قدمت أن الأوذَعىّ من الرجال المتوقّد * أبو حنيفة * نار المَرْفَج يقال انها نار
الزَّحْفتين وذلك أنها سريعةُ الأخْذ فيه لانها ضِرام فاذا التهبت زَحَف عنها
مُصْطَلُوها أُخَرا ثم لا تلبث أن تَخبُو فيزحفون اليها راجعين وقيل لاعرابى ما لنساكم
رُسْحًا قال أرسحتهنّ نارُ الزّحفتين فاذا سَكَنَ لهبُ النار وانقطع قيل خَبَتْ خَبْوا
وخُبُوًّا * صاحب العين * وقد أخْبيتُها وكذلك الحِدّة والحَرْب * وقال * باخَت

النارُ والحربُ بَوْخًا وبُؤوخًا ـ سَكَنَتْ وأَبَخْتُها أنا * ابن السكيت * وكذلك الغضب * أبو عبيد * وخَمَدَتْ تَخْمُدُ خُمودًا وقيل خَمِدَتْ ـ اذا سَكَن لَهَبُها وبَقِىَ جَمْرُها حارًّا * غيره * أَخْمَدْتُ النارَ * ابن دريد * المَخْمُودُ ـ مكان تَخْمُدُ فيه * صاحب العين * كَبَتِ النارُ ـ اذا علاها الرَّمادُ وتحتَه الجَمْرُ يقال كَبِّ نارَكَ ـ أى أَلْقِ عليها الرماد وقد تقدم الكَبْوُ فى الزَّنْد * أبو حنيفة * فاذا ذهب الجَمْر الا بقايا منه فى الرماد تَتَبَيَّنُها اذا حَرَّكْتَ الرماد والرماد حارٌّ من أجل تلك البقيّة فذلك الرماد يقال له المَلُّ والموضعُ الذى يُفْتَأَدُ فيه مُفْتَأَدٌ فاذا بَرَدَ الرمادُ فلم يَبْقَ فيه من الجمر شئٌ قيل هَمَدَتْ تَهْمُدُ هُمودا * غيره * هَمْدًا وقيل هُمُودُها ـ ذَهابُ حرارتها * أبو عبيد * هَبَا هُبُوًّا ـ صار رمادا * أبو حنيفة * طَفِئَتْ طُفُوءًا وانْطَفَأَتْ وأَطْفَأْتُها وماتَتْ مَوْتًا وحَيِيَتْ تَحْيَا حياةً فهى حَيَّةٌ كما تقول ماتَتْ فهى مَيِّتَة ويقال للنار السَّكَنُ وماموسةُ اسم لها عَلَمٌ وأنشد

* كما تَطَايَرَ عَنْ ماموسةَ الشَّرَرُ *

وأنشد فى السكن * وسَكَنٍ تُوقَدُ فى مِظَلَّه *

والفاعُوسَةُ ـ نارٌ أو جَمْرٌ لا دخان له وتُسَمَّى حِقْدُ الأَرْقَمِ سَمُّ الحيّة فاعوسةٌ وقد تقدم

أسماء جهنم

* صاحب العين * هاوِيَةٌ وأُمُّ الهاوِية ـ من أسماء جَهَنَّم وسِجِّينٌ ـ واد فى جهنم

المصابيح

* أبو عبيد * النِّبْرَاس ـ المِصْباح وقد تقدم أن النِّبْراس ـ الواسع من الأَسِنَّة * غيره * هو السِّرَاج والجمعُ سُرُجٌ وقد أَسْرَجْتُه * قال سيبويه * وهى المِسْرَجة * قال * وهذا من الضرب الذى يُعْتَمَل مكسور الأول كانت فيه الهاء

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أولم تكن * صاحب العين * المَسْرَجة - التي فيها الفتيل والمِسْرَجة - التي تُجْعَل فيها المَسْرَجة والشَّمْس - سِراجُ النهار والهُدَى - سِراج المُؤمن على المَثَل والنَّاطِفات - ضرب من السُّرُج يُرْمَى فيها النِّفط * ابن دريد * الصُّبَاح - السِّراجُ بعينه والمِصْباح - المَسْرَجة * صاحب العين * الصُّبح - البَرِيق وقد اسْتَصْبَحْت بالمِصْباح وزَهَا السِّراجَ - أضاءه وزَهَا هو نفسُه * صاحب العين * القِرَاط - شُعْلة السِّراج وأنشد

* مُسَالات الأَغِرَّة كالقِرَاط *

والجمع أَقْرِطَةٌ * غيرواحد * الذُّبَال - ما يَحْمِل السراجُ والزِّهْلِيق - السراجُ في القِنْديل والزِّهْلِق - موضعُ النارمن القِنْديل ويقال سَغَمْتُ المصباحَ - مَدَدْتُه بالزَّيْت وأنشد

* سَغْمَ الزَّيْت ساطعات الذُّبَال *

* ابن دريد * الصُّمْعَ - القناديل واحدتها صَمْعة * وقال * أَسْدِفوا لَنَا - أى أَسْرِجوا لنا والنُّسَيْلة - الفتيلة في بعض اللغات * قال أبو على * هو لسان السراج يعنى مارَقّ واستطال وكذلك السَّنِيجُ والسِّنَاجُ وقيل هو كاه السِّراج وقيل السِّنَاجُ - أَثَرُدخان السراج في الجدار وغيره وهو أعرف * ابن السكيت * الشُّعْلة - الفتيلة فيها نار * صاحب العين * المَشَاعِلُ - القناديل * وقال * أَشْمَعَ السراجُ - سَطَع نُورُه وأنشد

* كَمِثْلِ بَرْقٍ أَوْ سِراجٍ أَشْمَعا *

باب الفحم

* صاحب العين * الفَحْم - الجَمْرُ الطافئُ واحدته فَحْمة * ابن السكيت * هو الفَحْم والفَحَم * الاصمعى * وهو الفَحِيم * أبو عبيد * وهو الحُمَم واحدته حُمَمَة وحَمَّمْتُ وَجْهَه - سَوَّدتُه بالفحم * ابن دريد * السُّخَام - الفَحْم والسُّخْم - السواد وقد سَخَّمْت وَجْهَه وقولُه في صفة ابل

* يَحْمِلْنَ صَلاَّلاً كأَعْيان البَقَر *

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الصَّلَال ــ الفَهْمُ لونُه والصَّايِل ــ الصوت وشبَّهه بأعيان البقر اسواده وعظَمه

الدواخن

* أبو حنيفة * دُخانٌ وأَدْخِنة وَدَواخِن ودَواخِين * ابن جنى * ليس الدَّواخِنُ جمعَ دُخَان انما هو جمع داخِنَة وحَكَى فى جمعه دِخانًا والصحيح أن دخانًا جمع دُخْنة وهو ما يُدَخَّن به دَخَنَت النارُ تَدْخُن دُخَانًا ودُخونا وادَّخَنَتْ ــ ارتفع دُخَانُها * أبو عبيد * دَخِنَتْ النارُ دَخَنًا ــ اذا أُلقِيَتْ عليها حَطَبًا فأفسدتها به حتى يَهِيج لذلك دُخَانٌ شديد وكذلك دَخِنَ الطَّعامُ واللَّحْمُ وغيره * ابن دريد * وهو الدُّخَن أيضا * صاحب العين * الدُّخُّ ــ الدُّخَان وأنشد

لاخَيْرَ فى الشَّيْخِ اذا ما اجْلَخَّا * والْتَوَت الرِّجْلُ فصارَتْ نَخَّا
* عند سُعَار النارِ يَغْشَى الدُّخَّا *

* أبو حنيفة * عَثَنَت النارُ تَعْثُن عُثُونا وعَثَّنَتْ والعُثَان ــ الدُّخَان وهى العَواثِنُ * ابن دريد * وهو العَثَنُ وأكثر ما يُستعمل العُثَان فيما يُتَبَخَّر به * أبو عبيد * عَثَنَ العُثَانُ يعثُنُ عَثْنًا وعُثُونا وعَثَنت النارُ تعثُنُ عُثَانا وعُثُونا وعَثَّنْتُ البيتَ والثوبَ ــ دَخَّنْتُهما بالبَخُور وعَثِنَ البيتُ والثوبُ ــ عَبِقًا بالدُّخْنة والرَّهَاءُ ــ شبيه بالدُّخان أوالغَبَرة وأنشد

* ويَخْرُج الأَبْصارُ من رَهَائه *

* أبو حنيفة * عَكَبَت النارُ تَعْكُب عُكُوبا وقَتَرَتْ وأَقْتَرتُها * ابن السكيت * قَتَرت تَقْتِر وقَتِرت ارتفع قُتَارُها والقُتَارُ ــ الدخان وقد تقدم مثل هذا التصريف فى الرائحة * صاحب العين * ثَارَ الدخانُ والغُبارُ وغيره ثَوْرًا وثُؤُورا وثَوَرانا ــ هاج وارتفع ــ وأَثَرْتُه وثَوَّرْتُه * أبو عبيد * الإِيَام ــ الدُّخان وأنشد

فلمّا جَلاها بالإِيَام تَحَيَّزَتْ * ثُبَاتٍ عليها ذُلُّها واكتئابُها

* قال ابن جنى * جَمْعُ الإِيَام أُيُمٌ وقد آمَها وآمَ عليها يَؤُوم إِيَامًا وأَوْمًا فعلى هذا ينبغى أن يكون الإيَام الذى هو الاسم مما أُلزِمَت عينُه البدل ألاترى انه كان يجب

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

لمّا زالت الكسرة التي قُلِبَتْ لها العينُ أن تعودَ واوا فيقال أَوْمٌ أو أُوُمٌ الا ترى أنك لو كسّرت قياما على فعل لقلت قُوْم أوقُوُم «كـُوُلْ الاسمل» * أبو حنيفة * اذا انقطع الدُّخان الغليظ البَتَّةَ وعاد الحطب جَمْرا ذاكيا مُتوهّجا رأيت له آلهبا لطيفا قليل الشُّقرة قريبا من البياض وذلك هو الأُوار * وقال مرة * ان كان في الجمر بَقيّة من الصّنف الذى يَصير من الحطب دخانا صارتْ تلك البقيّة أُوارا وهو أرقّ من الدُّخان وألطَفُ وكذلك يكون لَونُ الأُوار أيضا أضعَفَ وأرَقّ من لون اللّهب والأُوار مَقلوب واذا خَلَص الدُّخان من اللّهب وذلك اذا عَلا وضَعُفت حَرارته فهو نُحاس قال الله تعالى «شُواظٌ من نار ونُحاسٌ» فأمّا الشُّواظ ـ فاللهب لا دُخانَ له * ابن السكيت * نُحاس ونِحاس وشُواظ وشِواظ * صاحب العين * اليَحموم ـ الدُّخان وقولُ الله جل شانُه «وظلّ من يَحموم» ـ معناه الدخان الأسوَدُ والكَتَنُ ـ لَطْخ الدُّخان بالبيْت والسّواد بالشّفة ونحوه * وقال صاحب العين * عَجّجَت البيت دُخانا فتعجّج ـ أى مَلأتُه فتَملأ * أبو زيد * سُرِب الرجلُ سَرْبا ـ وهو دُخانُ الفضّة يدخل في خَياشيم الانسان وفيه ودُبُره فيأخُذُه حَصْرٌ عليه فربّما ماتَ وربّما أفْرَق والاسم الأُسْرُب

الأرمدة

* أبو حنيفة * رَماد وأرمِدَةٌ وأرمِداءُ * أبو عبيد * الأرمِداءُ ـ الرَّمادُ وأنشد

لم يُبقِ هذا الدَّهرُ من آيائه * غيرَ أثافيه وأرمِدائه

* أبو حنيفة * رَمادٌ رِمْدِد على وَجْه المُبالغة * السيرافى * هو الذى أتى عليه الدَّهرُ * سيبويه * ظَهر فيه المِثْلان لأنه مُلحَق بزِهْلِق * صاحب العين * رَمادٌ رِمْدِدٌ ورِمْدَد ورِمْديد * أبو حنيفة * الرِّمْدِداء ـ الرَّماد * قال أبو على * قال أحمد بنُ يحيى وقد رَمِدَت الغَنَم وفي المثل «حتى اذا أنضَجَ رَمَّد» * أبو عبيد * الأَبْغ ـ الرَّمادُ والآسُ ـ بقيّة الرَّماد بين الأثافى * قال ابن جنى * ألفه مُنقَلِبة من واو اشتقاقا وقياسا أمّا القياس فهو ما تقدم من كونها عَينا وأما وجه الاشتقاق فمن قِبَل أنها من العَطيّة والعِوَض يقال أُسْت الرجلَ ـ أعطيتُه وعوّضته من

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مَشْلته ومعناه أن الرَّماد الذى تخلفه النارُ من الوَقود كأنه عوَض منه ومُعطى عنه وبه سُمى الرجلُ إبَاسا لايعصدر أبست لأن ذلك لامصدَرَ له لمكان انقلابه كما تقدم * قال أبوعلى * البوُّ ـ الرَّماد بينَ الأثافى * أبوحنيفة * الخصيف والأوْرَق ـ الرَّماد لونه وكذلك الأخْرَجُ والخُرْجة ـ لوْنان يختلطان وقد تقدم * أبو زيد * رَمادٌ حائلٌ ـ متغيّر * صاحب العين * رَمادٌ هامدٌ ـ متغيّر متلبّد * غيره * هَبا الرَّماد يَهْبو ـ اذا اختلط بالتراب وهَمَد * ابن دريد * الصَّنَى ـ الرَّماد وقد تقدم أنه الوَسَخ

ذكر ما يعمُّ الشجر ويخصُّها من المنابت

* أبوحنيفة * السَّليل والسَّالُ وجمعه السلائِل والسُّلاّن ـ مطمئنٌ من الأرض يكثرُ به الشجرُ وقيل السَّليل ينبت السَّلَم خاصّة وقيل ينبت السَّمُر قال وهذا غلَطٌ * قال * وقال بعضهم السَّليل والسالُ وجمعهما السُّلاّن ـ سَهْل ينبت الضَّعَة والثُّمة والحَلَمة قال لَبيد وجعله من منابت الطَّلح

كأنَّ أظعانَهُمْ فى الصُّبح غاديةً * طَلْحُ السَّلائل وَسْطَ الرَّوض أوعُشَر

وقد تقدم أن السَّليلَ والسَّالَ ـ الوادى الضيّق من غير أن يعيّن بنَبات والغُلاّن ـ من منابت الطَّلح والسِّدْر قال الشاعر ووصف عَيْرا

وقَطَع الوادَ داوية * مَحَارِىَ غُلاّنِ طَلْحٍ وضَال

وقد جعل هِمْيان الغُلاّنَ من الآجام فقال

* أوصَوْت ريحٍ بينَ غُلاّن أجَمْ *

وذلك لما فيه من معنَى الغالّ والغَوْل ـ كالغالّ من الطَّلح وجماعه الغُلاّن أيضا وهو جمع عزيزٌ وقد تقدم فى الغالّ مثلُ ما تقدّم فى السالّ * على * لا يكونُ الغُلاّن جمعَ غَوْل البتّة لأن الغول معتلٌ والغُلاّن ثُنائىٌّ صحيحٌ مُدْغم * قال * واذا كان جماعَة الطَّلح وكان ليس بواد فانّه يُسمّى النَّوطة ومن مجامع الشجر والبقل الغَمِيس ـ وهو مَسِيلٌ صغير قال رؤبة ووصف طيرا

* يَلْجَنَ من كل غَميس مُبْقِل *

وسُمّى غَمِيسا كما سُمّى الغالّ والانغماس والانغلال واحد * وقال أبو وَجْزة فى الغميس فجعله من الأغياص ووصف حمامة

من القُمْر حمّاء القوادم آلفت * غَميسًا من أغياص النّواصف أزمَا

وقد جعل النابغة من منابت العضاه والخَوْع من منابت الرِّمث ومن منابت جماعة الشجر القَصيمُ ـ وهو أجمة الغضى والعرق ـ سَبخة تُنبت الشجر وجمعه عِراق * وقال * استغرقت الابل ـ أتت ذاك المكان وان إبلك لعراقية ـ منسوبة الى العرق وقيل به سُمّى العِراق وقيل سُمّى بعِراق البَحْر ـ وهو ما كان قريبا منه كالسِيف * ابن الأعرابى * العِرَاق ـ مَجامع الحَمْض خاصّة * أبوحنيفة * الحَوْمانُ ـ من منابت العرفج وقد تقدم ذكر الحومان فى باب الرمال * غيره * العِرْض ـ الجماعة من الأَثْل والطَّرْفاء والنّخل

أسماء رحاب الشجر

* ابن دريد * رَحْبة من ثُمام وأيكة أثل وقصيم غضى وحاجر رِمْث وصرمة أرطى وسَمُر وسَليل سَلَم ووَهْط عُرفُط وحَرَجة طَلْح وجُلْبة عَرفج ورَهْط عُشَر وخَبْراء سِدْر * صاحب العين * الخَبْر ـ شَجَر السِّدْر والأراك وما حولهما من العُشْب واحدته خَبْرة وخَبْراء الخَبْرة ـ شجرها * أبوحنيفة * فأما الحديقة والجنّة والعُقْدة فسيأتى ذكرها فى كتاب النخل ان شاء الله تعالى * ابن دريد * الحَلاءة ـ الأرض الكثيرة الشجر وليس بثبت

أسماء جماعة الشجر

وذكر الشجر الكثير المُلتف من الآجام ونحوها

* أبوعبيد * الدَّغَل ـ الشجرُ الكثيرُ المُلتفّ * صاحب العين * وكل موضع يُخاف فيه اغتيالٌ فهو دَغَل * ابن دريد * الدَّغَل ـ التفاف النبات وكثرته وأعرفه الحمضُ اذا خالطه الغِرْيَل والجمع أدغالٌ ودِغال ومكانٌ دَغِلٌ وداغلٌ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ومُدْغِل – ذُودَغَل * أبوحنيفة * يُقال للشَّجَرِ المجتمع – شَجْراء وأنشد

* يَبْنِي من الشَّجْراءِ بَيْتًا داغِلَا *

* قال * وقال بعضهم الشَّجْراء – جمع شَجَرة مثل قَصْباء واحدتُها قَصَبة والشَّجَار – جماعةُ الشَّجَر وأنشد

مَنْبُوذَة بمكانٍ لاشَجَارَ به * وقد يُصادَفُ في الياقوتة الأَمَمُ

وهذا كلُّه جماعةُ الشَّجَرِ من أيِّ شَجَرٍ كانَ وكذلك الغَيْضَةُ والجمع الغِياض * ابن السكيت * وكذلك الأَغْيَاض * أبوعبيد * الأَجَمَةُ – الشَّجَرُ الكثيرُ المُلْتَفُّ * ابن دريد * الآجَامُ والإِجَام – جمع أَجَمَة * أبوحنيفة * الغَيْطَلَة – كالغَيْضة وهي تُقال في الشَّجَر والعُشْب وكلُّ مُلْتَفٍّ مختلط غَيْطَلَةٌ ولذلك قيل للأصوات المختلطة غَيْطلةٌ وكذلك الظُّلْمة المُتَراكِمَةُ وقيل الغَيْطَلة الأَجَمة * وقال بعضهم * الغَيْطَلة من الطَّرْفاء * أبوعبيد * الغَيْطَل – الشجرُ الكثيرُ المُلْتَفُّ وقيل الأَجَمَة ولا يُخَصُّ به * أبوحنيفة * الحَرَجة – جماعةُ الشَّجَرِ وجمعها حِرَاجٌ وأَحْراج وحَرَجٌ وهي الحَرَازِيجُ أيضا وانما سُمِّيت حِرَاجا لالتفافها وضِيقِ المَسْلَكِ فيها ومنه مكانٌ ضَيِّقٌ حَرَجٌ وحَرِجٌ وكذلك الحَرَج في اليمين * قال * وقال بعضهم الحَرَجة تكونُ من السَّمُر والطَّلْح والعَوْسَج والسَّلَم والسِّدْر وقيل الحَرَجة – الشجرةُ تكونُ بينَ الأشجار فلا تَصِلُ اليها الآكِلَةُ * أبو رياش * اذا اجْتَمع الشجرُ في عَرْضٍ وطُولٍ فهو حَرَجةٌ * أبو حنيفة * العِيصُ – جماعةُ الشَّجَر ذي الشَّوْك والجمع أعياصٌ وأنشد

بعِيصِه أعْياصُ مُلْتَفٍّ شَوكُهُ * من العِضَاه والأَراكِ المُؤْتَرِكُ

المُؤْتَرِكُ – الذي صارَ أراكًا تامًّا وقيل العِيصُ من السِّدْر والعَوْسَج والنَّبْع والسَّلَم وهو من العِضاه كلِّها – اذا اجْتَمع وتَدانَى والْتَفَّ * غيره * العِيصُ والمَعِيص – مَنْبِتُ خِيارِ الشَّجَر * أبوحنيفة * والأَيْكُ – الشَّجَرُ المجتمع * قال * أظنُّه يريد قول الشاعر

(١) صَلَامَةٌ كحُمُرِ الأَبَكّ * لاجَذَعٌ فيها ولا مُذَكِّي

الصَّلَامة – الجماعةُ والتَّبالُكُ – التزاحُم ومن الجماعات الحائش يكون من الطَّرْفاء

(١) أقول أولا ان هذين المصراعين قد أخطأ فيهما أكابر أئمة اللغويين خلفهم مقلد سلفهم فغيروا لفظهما ومعناهما وحرفوهما غاية التغيير والتحريف وتفننوا في التغيير والتحريف كيف شاؤا والسابق منهم للتحريف فيما علمت ابن الاعرابي في نوادره وأبوحنيفة في كتاب نباته وابن فارس في مجمله والجوهري في صحاحه وقلدهم ابن سيده في محكمه ومخصصه وقلده صاحب لسان العرب في لسانه وقلدهم صاحب القاموس وشارحه الزبيدي ثم أقول ثانيا سبب هذا الخطأ والتحريف من هؤلاء الائمة الاكابر عدم معرفة سابق المصراعين ولاحقهما وعدم معرفة قائلهما وعدم معرفة =

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والنَّقْل وهو فى النَّخل أشهر * قال رؤبة فى حائش الطَّرفاء ووصف عيرا وأُتُنا

فوجد الحائش فيما أحدقا * قفرا من الرامين اذ توذقا

فأما أبو عبيد فخص بالحائش النخل وسيأتى تعليله فى باب النخل * صاحب العين * الرمخ ـ الشجر المجتمع * أبو حنيفة * الأيكة ـ جماعة الأراك وأنشد

فما أم خشف بالعلاية شادن * تنوش البرير حيث نال اهتصارها

موشحة بالطرتين دنا لها * جنى أيكة تضفو عليها قصارها

ويقال استأيك الأراك اذا التف ـ أى صار أيكة ومنه قول الآخر * وأيكا أيكا * وقد تجعل الجماعة من كل شجر حتى من النخل والأول أعرف وقيل الأيكة ـ غيضة تنبت السدر والأراك ونحوهما من كريم الشجر * ابن دريد * العيكة والجمع عيك ـ شجر ملتف كالأيكة * أبو حنيفة * الغيل ـ جماعة القصب * وقال * الأجمة من البردى هى غيل * قال الهذلى يصف جارية

كالأيم ذى الطرة أو ناشئ البردى تحت الحفأ المغيل

الحفأ ـ البردى نفسه والمغيل ـ النابت فى غيل من البردى ويقال هو الذى صار غيلا وقد جعل أوس الغيل من عظام الشجر ووصف قوسا تعين القواس عودها فى غيضتها فقال

تعلمها فى غيلها وهى حظوة * بواديه نبع طوال وحثيل

وبان وظيان ورنف وشوحط * ألف أثيث ناعم متغيل

حظوة ـ قضيب ومتغيل ـ تم والتف فصار غيلا وكل شجرة كثرت أفنانها والتفت فهى متغيلة وهذه كلها من عظام الشجر ونبات الجبال وما صاقبها وقال آخر وجعل الغيل من العضاه

بين عيص وسدرة أحرزته * ذات شوك منيعة الأغيال

والأغيال ـ جمع غيل وقال أبو زبيد فجعل الغيل أجمة البردى وهو الأصل

وما مغب بثنى الحنو مجتمل * فى الغيل فى ناعم البردى محرابا

يعنى بالمحراب عرينته والمحراب ـ أكرم مجالس الملوك * وقال آخر وجعل الغيل

= السبب الذى من أجله قبلاهما وما معهما فى تحريفهم اللفظ صلامة معرفة عن جرثة وجذع محرف عن ضرع وبعضهم يدل فيها بفيهم وبقينا وبعضهم روى من حمر بدل كحمر ووصف صاحب القاموس أبك أول باب الكاف بأبك ممدودا ووزنه بأحد ومن تحريفهم المعنى قول أبى حنيفة وابن سيده ان صح نقله عنه الأبك الشجر المجتمع وقول ابن الأعرابى الأبك جماعة الحمر ومن تحريفهم جميعا المعنى واللفظ لابن سيده فى محكمه وقد يقال للأقوياء من الناس اذا اجتمعوا جرثة قال جرثة كحمر الأبك لا ضرع فيهم ولا مذكى اهـ ويفسرونه بقولهم =

من الاشْهَل

وأبْطَحَ من وَهْبِينَ يُنْبِتُ بَطْنُه * أَرَاكًا وغِيلَ الأشْهَلِ المُتَنَاوِحِ

المُتَنَاوِح ـ المُتَقَابِل * قال * وذكر بعض الرُّواة أن الغِيلَ كلُّ شجرٍ مُلْتَفٍّ وأكثرُ ما يُقال لما ليس بذى شَوْك وقيل كلُّ شجر مُلْتَفٍّ غِيل * قال * وأَحْسَب الأصلَ فيه كل ما أَخْفَى الداخلَ فيه وغَمَرَه وهو من غالَ يَغُول فلذلك جاء فيه هذا الاخْتِلافُ وقيل الغِيلُ الأَجَمَة * أبو صاعد * وهى الغِيلَة والغِينَة وقد عَمَّت به جميعَ الشجرِ والعُشْب المُلْتَفِّ * أبو حنيفة * الغَرِيف ـ جماعةُ الشجَر قال الشاعر فى وصف بئر

زَغْرَبة تُنْزَعُ بالعِقَال * بين غَرِيفَىْ سَلَمٍ وضالِ

فجعل الغَرِيف من السَّلَم والضالِ وهما من العِضَاه وعِظَامِ الشجر وقيل الغَرِيف ـ القَصْباء والحَلْفاء وهو الغَيْضة أيضا * ابن السكيت * هى من البَرْدِىّ والحَلْفاء والقَصَب * أبو حنيفة * الغَرِيف ـ من أسماء الأَجَمَة وهى الأَبَاءَة وأنشد

وأَخُو الأَبَاءَة اذ رأَى خُلَّانَه * تَلَّى شِفَاعًا حَوْلَه كالإذْخِرِ

تَأْوِى الى عُظْم الغَرِيفِ ونَبْلُه * كسَوَامِ دَبْر الخَشْرَمِ المُتَثَوِّر

فجعل الغَرِيف والأَبَاءَة شيأ واحدا والأَبَاء ـ أطرافُ القَصَب الواحدة أَبَاءَةٌ ثم قيل لِلأَجَمَة أَبَاءَةٌ كما قيل للعِيص أَرَاكةٌ * أبو عبيد * الأَبَاءَة ـ الأَجَمَة وقيل هى من الحَلْفاء خاصّةً * قال ابن جنى * كان أبو بكر يشتقُّ الأَبَاءَة من أَبَيْت وذلك أن الأَجَمَة تَمتنِع وتَأْبَى على سالِكِها * أبو حنيفة * الزَّأْرَة ـ الأَجَمَة ذاتُ الحَلْفاء والماء والقَصَب قال أبو زبيد ووصف الأسد

يَشُقُّ الزَّأْرَ يَحْمِل عَبْقَرِيًّا * قَرِى قد مَسَّه منه مَسِيسُ

الزَّأْر ـ جمع زَأْرَة والخِيسُ ـ المجتمِع من كل شجر وأنشد

* فى غِيلِ قَصْباء وخِيسٍ مُخْتَلَقْ *

المُخْتَلَق ـ التامُّ والخِيسَةُ ـ الشئُ المُلتَفُّ من الأَشَاء والقَصَب والنَّخْل وجعل العجاج الخِيسَ من الأَرْطَى ووصف ثَوْرَ وَحْش فقال

ألجأه لَفْحُ الصَّبَا وأَدْمَسَا * والطَّلُّ فى خِيسِ أَرَاطٍ أَخْيَسَا

= نحن جماعة متساوون وليس فينا صغير ولا مسن هذا هذا وكله باطل لا أصل له . ثم أقول ثانيا الصواب الذى لا محيد عنه والحق الذى لا مزيد عليه وبه يصح اللفظ ويستقيم المعنى أن قائل هذين المصراعين أم بشر ابن مروان قطبة كسمية بنت بشر بن ملاعب الاسنة أبى براء عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب وأن جَرَبَّة هنا المراد بها جماعة من الابل لا من الناس وأن الأَبْلَ هنا المراد به موضع بعينه . قلت والدليل القاطع على صحة ما قلته الخبر الصحيح الذى رويته عن على بن [illegible] سين بن محمد القرشى الكاتب بسنده قال أخبرنا اليزيدى عن الخراز عن المدائنى =

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والأَخْيَس ـ المُشْتَبِكُ أن يكون خيسًا كما قيل أَراكٌ أَرِكٌ ومُؤْتَرِكٌ ورُبْلٌ أَرْبَلُ
وقيل الخِيس ـ كلُّ شجر مُلْتَفّ ليس له شَوْكٌ والأَرْطَى لا شَوْكَ له وقد جعله جَنْدل
الطُّهَوِيّ من ذى الشَّوْكِ فقال

* وإنّ عِيصِى عِيصُ عِزٍّ أَخْيَس *

فالخِيس على هذا اسمٌ لما التفّ من جميع الشجر * ابن دريد * الخِيس ـ
الشجر المُلْتَفّ وأَعْرَفُ ذلك الحَلْفاءُ والقَصَب اذا اجتمعا فى مَنْبِت والجمع أَخْياس
* أبو حنيفة * الغَابة ـ أَجَمَةُ القَصَب وقد جُعلت جماعةَ الشجر لانه مأخوذ
من الغَيَابة * وقال مرة * الغابَةُ ـ التى طالتْ وارتفعتْ أَطْرافُها * أبو
عبيد * الغابَةُ ـ الأَجَمَةُ ولم يَخُصّ * أبو حنيفة * العَرِين والعَرِينَة ـ
جماعَةُ الشجر والعِضَاه كان فيه أَسَدٌ أو لم يكن وأنشد

ومُسَرْبَلٍ حَلَقَ الحَديد مُدَجَّجٍ * كاللَّيْثِ بينَ عَرِينَةِ الأَشْبال

* قال أبو رياش * العَرِين والعِرانُ ـ الشجر المُنْقاد اسْتِطالةً * أبو حنيفة *
والصَّرِيمة ـ الجماعَةُ من العِضَاه والأَرْطَى وقد جعلها الشاعر من الأَراك فقال فى
وَصْف ظبية

فما جَأبَةُ المِدْرَى خَذُولٌ خَلالَها * أَراكٌ بذى الرَّيّان غادٍ صَرِيمُها

* على * غادٍ على هذا فَعَلٌ من الغَيَد ـ وهو التَّثَنِّى واللِّينُ وقد جعلها الآخر
من النخل وسائر الشجر فقال و وصف الأَظعان

كأنّها * صَرائمُ نَخْلٍ أو صَرائمُ أَيْدَع

* قال * وأحسب الاختلافَ جاء من قِبَل ارادة القطعة المجتمعة المُنْصَرِمة وقد
تقدم أن الصَّرِيمة ما انقطع من مُعْظَم الرَّمْل وكذلك الحَدِيقَة يُراد بها الجماعة
المُتَّفِقة ولذلك قيلت فى العُشْب والنخل وقد جاءت فى الشجر وفى النخل أكثر وقال
امرؤ القيس فجعلها من الدَّوْم ووصف الظُّعُن

فشبَّهْتُهم فى الآل حِينَ زَهاهُمُ * حَدائقَ دَوْمٍ أو سَفِينًا مُقَيَّرا

والجَنَّة ـ الحَدِيقة ذاتُ الشجر وأحسبها سُمِّيت جَنَّة على ما وصفنا فى الخَمَر
والغِيل لأنها تُجِنّ وتَسْتُر وتُخْفِى * غيره * الجمع جِنَان * أبو حنيفة * ومن

= عن عبد الله ابن مسلم وعامر ابن حفص وغيرهما أن مروان بن الحكم مر ببادية بنى جعفر فرأى قطبة بنت بشر تنزع بدلو على ابل لها وتقول

ليس بنا فقر الى التشكى
جربة كحمر الأبك
لا ضرع فيها ولا مذكى

ثم تقول

عامان ترنيق وعام تمما
لم يترك لحما ولم يترك دما
ولم يدع فى رأس عظم ملدما
الا رذايا ورجالا رزما

فخطبها مروان فتزوجها فولدت له بشر بن مروان اهـ وهذا التحقيق والحمد لله لم أسبق اليه ولا يوجد الا هنا وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أسماء جماعات الشجر المُلتف الرُّبُض والجمع الأرباض * قال * وقد زعم قوم أنه جمع رَبُوض — وهى الشجرةُ العظيمة يقال شجرةٌ رَبُوض وقرية رَبُوض — اذا كانت عظيمة فجعلها كالرَّبُوض من الشجر لعِظَمها ورُبُض جمع رَبُوض وقد قال الشاعر

حَطَّ السُّيولَ عن بَلْمَلَمَ وَبْلُه * يحفّ بأرباض الأراك شَرِيرُها

على * ولا تكونُ الأرباضُ جمعَ رَبُوض ولكن جمع رُبُض فجعل الأرباض من الأراك وقد جعل العجاج الرُّبُض من الأرطى * قال * وسمعتُ بعض الأعراب يقول رُبُض من أراك — أى غَيْضَةٌ ومن جماعات الشجر الوَهْط والكثير الأوْهُط وقيل الوَهْط من العُرْفُط خاصّةً * ابن السكيت * جمعه الوِهاط * ابن الأعرابى * أوْهطت الأرضُ — كثر وَهْطُها * أبو حنيفة * الفَرْش من العُرْفُط والقَتاد والسَّمُر والعَرْفَج — وهو أن ينبُت فى أرض مُسْتَوية تنبت ميلا وفرسخا * أبو صاعد * فان وجدتَ الطَّلْحَ بدارة من الأرض مُستديرا لا تجده غالاً قلتَ وجدتُ فَرْشا من طَلْح — أى جماعةً منه وقد تقدم أن الفَرْش الدِّقّ من النبات والحطب * غيره * الغَيْضة — غَيْضة ملتفّة يتّخذ الأسدُ فيها عِرِّيسه وأنشد

أُسُودُ شَرًى لاقَتْ أُسُودَ خَفِيَّةٍ * تَساقَوْا على حَرْدٍ دماءَ الأساوِد

وقيل شَرًى وخَفِيّة — موضعان من مَمانِع الأسد * أبو زيد * يقال لكل قطعة من الشجر شَرْبَةٌ * صاحب العين * الرِّمْط — مجمع العُرْفُط ونحوه من شجر العضاه كالغَيْضة * أبو عبيد * القرصة من الشجر — القطعة المُنفردة * ابن السكيت * الخَمَر — ماواراك من الشجر وقد يكون من الجبال ونحوها وقد خَمِرَ عنّى خَمَرا — اذا توارى عنك بالخَمَر * ابن دريد * أخمر القومُ — توارَوْا فى الشجر * ابن السكيت * الغَمِيسة — الأجَمة من القَصْباء وأنشد

أتاناهم من كُلِّ فَجٍّ مَخافَةٌ * مِسَحٌّ كسِرْحانِ الغَمِيسة ضامِرُ

وقيل هى الأجَمة مما كانت فأما الغَميس من النبات — فهو الغَمير تحت اليبيس وقد تقدم أن الغَميس كالغالّ والغَبْرة والغَبْراء — أرضٌ خَمِرةٌ كثيرةُ الشجر

أعيان النبات والشجر

صفة الزرع

* أبو حاتم * الحَبّة من الشعير والبُرّ ونحوهما والجمع حبّات وحَبٌّ وحُبُوب وحُبّانٌ فأمّا الحِبّة - فبُزور البُقول والرَّياحين واحدها حِبٌّ واذا كانت الحُبُوب مُختلفة من كلِّ شيءٍ شيءٌ فهي حِبّة وقيل الحِبّة - نَبت ينبُتُ في الحَشيش صِغارٌ وفي الحديث « كما تَنبُتُ الحِبّةُ في حَمِيل السَّيْل» (١) الحَمِيل - موضعٌ يحمل فيه السَّيْلُ وقيل ما كان له حَبٌّ من النَّبات فاسمُ ذلك الحَبِّ الحِبّة ويُسمّى الزرعُ الحَبُّ صَغِيرا كان أوكَبِيرا واحدتُه حَبّةٌ * غير واحد * زَرَعت الحَبَّ أزْرَعُه زَرْعا - بذَرْته والزَّرْع - مازَرَعته والجمع زُرُوع وقد غَلَب على البُرِّ والشَّعِير وقد استعملوا الزَّرْع في نَوَى النَّخْل وسيأتي ذكرُه والزَّرِيعة والزَّرِيعةُ - مازَرَعْته والمُزْدَرِع - الزارعُ لنفسه خُصُوصا والزَّرِيعةُ - الأرضُ المَزْرُوعة وهي المَزْرَعة والمَزْرُعة والزَّرّاعة وقد تقدّم ذلك في أسماء مايُزْرَع فيه ويُغْرَس والله يَزْرَع الزَّرْعَ - أي يُنمّيه ومنه قولهم في الدُّعاء للصبيِّ زَرَعه اللهُ - أي نَمّاه وهؤلاءِ زَرْع فُلانٍ - أي وَلَدُه وهو على المَثَل كقوله عليه السلام «لاتَسْقِ زَرْعَ غيرِك بمائك» وقالوا على المَثَل أيضا زَرَع خَيْرا وشَرّا * أبوحنيفة * البَذْر - الحَبُّ مادامَ في التُّراب وقد عَمّ به في باب ابتداءِ النَّبات * صاحب العين * البَزْر - كلُّ مايُبْذَر للنَّباتِ وقد بَزَرْته بَزْرا والبُزُور - الحُبوب الصِّغار والصُّوْلَب والصُّولِيب - البَزْر * أبوحنيفة * فاذا بَدَتْ رُؤُسه وابيضّت منه الأرضُ فذلك التَّقْصِيع والتَّشْوِيك وذلك أنه يَطْلُع حَدِيدَ الرُّؤُس كأنّه الشَّوْكُ * قال أبوعلى * وليس التَّشْوِيكُ مخصُوصا به الزَّرْعُ * أبوحاتم * شَوَّك وأشْوَكَ * صاحب العين * أنْتَشَ الحَبُّ - اذا ابْتَلّ فضرب نَتَشَه في الأرض - يعنى ما تَتَفَقّقُ عنه الارضُ منه * أبوحاتم * واذا طَلَع نَباتُ الزَّرْع قيل وَتَّدَ * أبوحنيفة * وهومن قبل أن يظهرَ كلُّه بَدَدٌ غيرمتّصل * أبوحاتم *

(١) قال لفد حرف ابن سيده هنا حديث حميل السيل تحريفا حرق به الاجماع وأفسد اللفظ والمعنى بقوله الحميل موضع يحمل فيه السيل وهذه كلمات مختلقة لامعنى لها والذى أرفعه فى هذا التعريف الشنيع والله أعلم أن بعض أهل اللغة نص على أن من معانى الحميل بطن المسيل وأنه لا ينبت وشتان ما بين السيل والمسيل والصواب الذى لا محيد عنه الذى يجب الرجوع اليه لاتفاق اللغويين والمحدثين عليه أن حميل السيل فعيل بمعنى مفعول وهو ما يحمله من غثاء وطين وغيرهما وهذا لايشك فيه ذو عقل وعلم باللغة والحديث وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به آمين

الزَّرع أوّلَ مايظهَر الواحدةُ منه ههُنا والأُخرَى ـ يسمّى النَّدَرَ * أبو حنيفة *
فاذا اتّصَل فهو واسٍ كما تقدّم فى غير الزَّرع وهو فى تلك الحال حَقْل وقد أحْقَل
الزَّرعُ وذلك اذا همّ أن تخضرّ رؤوسه * أبو حاتم * هو اذا اتّسع ورقه قبل أن
تغلُظ سُوقه وقيل هو حقل مادام أخضَر وقد أحقَل الزرعُ وأحقلت الأرض
والمُحاقَلةُ ـ بيعُ الزرع قبل بُدُوّ صلاحه * صاحب العين * خَضِرَ الزَّرعُ
خَضَرا ـ نَعِمَ وأخضَره الرِّىُّ والخَضِر أيضا ـ اسمُ الزَّرع وفى التنزيل « فأخرجنا
منه خَضِرًا » واختُضِر الشئُ ـ أُخِذ طَرِيًّا غَضًّا ومنه اختُضِر الرجُل ـ
ماتَ شابًّا وخُذه خَضِرا مَضِرًا فالخَضِر ـ الغَضّ والمَضِر ـ إتباع وفى الحديث
« ان الدُّنيا خَضِرةٌ فمن أخذها بحقّها بُورِكَ له فيها » * أبو حنيفة * فاذا بِيعَ
الخَضِر لم تُؤمَن عليه العاهةُ فذلك المُخاضَرَة والاجباء وهى فى جميع الشجر كذلك
فاذا ارتفع عن الاحقال قيل أتّى وأتْلَث فاذا ارتفع عن ذلك تفقّعت أطرافه
فهو مُتشعّب وقيل ذلك اذا صارت الحَقْلة حَقْلتين فاذا انبسط فقد فرّش وهو
الفَرْش وقيل الفَرْش ـ اذا تشعّب وبلغ أربعا والنَّشْر ـ كالفَرْش وقد تقدّم
الفَرْش فى دقّ النبات والطّلح المُستدير فاذا استقلّ شيأ فقد جَثَم وهو الجَثْم
والجُثَم * أبو حاتم * جَثَم يجثِم * قال * والبَغْرة ـ أن يُزرَع الزرع بعد
المطر فيبقى فيه الثرى حتى يُحقِل * أبو حنيفة * فاذا صارت له سُوق فقد
أقصَبَ وقصّب وشرب فى القَصَب فاذا جاوز ذلك فقد أصَرّ وهو الصَّرَر واحدته
صَرَرَة وذلك حين تخلّق سُنبُله فاذا ظهر سَفاه فقد أسفَى وهو السَّفا الواحدة سَفاة
وربّما سميت القشرةُ التى فيها الحبّة سَفاة * صاحب العين * شُعاع السُّنبل
وشَعاعه ـ سَفاه اذا يبس مادام على السُّنبل * أبو حنيفة * هو الشَّعاع
والشّعاع والمُرق * أبو حاتم * وهو المَرْق والجمع الأمراق * صاحب العين *
شَوادخ السَّفا ـ أطرافه واحدته شادخة * غيره * خَلَع الزَّرع ـ أسفَى
وأخلَع ـ صار فيه الحبّ * أبو زيد * المُتناصِر من الزَّرع ـ الذى تقاربت
أصولُه * أبو حنيفة * فاذا توالد فقد فرّخ وأفرخ وهو الفَرْخ * ابن
الأعرابى * أفرخ الزرعُ ـ ظهر وفرّخه المطر * أبو حنيفة * أشطأ ـ مثل

افرخ

أفرخ وهوالـ[illegible]طه والأوالب لأنها تألب في أصول الأمهات * ابن دريد * ولَبَ الزرعُ ولْبا - صارت له والبةٌ - وهي الفراخ في أصوله وبه اشتقاق اسم الوالبة * أبو حنيفة * فاذا لحق الأمهات فقد آزرها - أي استوى بها فاذا نهض واستوى على سوقه وانتشر فورقه أذنه واحدته أذنة وعصفه واحدته عصفة وهي أيضا العُصافة والعَصيفة وقد أعصف وعصفته أعصفه واعتصفته - انتزعت عُصافته * غيره * عَصْف الزرع - ما على ساقه من الورق اليابس وقيل دُقاق التبن وقيل ما على الحبة من الحنطة وغيرها من قشور التبن وقوله عز وجل «كعصف مأكول» يروى عن الحسن أنه قال هو الزرع الذى قد أكل حبه وبقي تبنه واستعصف الزرعُ - أخذ يقصب وعصفته أعصفه عصفا - اذا قصب فصرمته من أنصافه مرة أو مرتين أو ثلاثا وانما يعصف مخافة الضجعان واسمُ ماقُطع من ذلك الورق - العصيف والعصْف والعصيف - وَرَقُ الزرع الذى يميل فى أسفله فتجزه ليكون أخف له وان لم تفعل مال به وعصفته أعصفه عصفا - جززت عنه ذلك والعصف والعصيفة - الورق الذى ينفتح عن السنبلة والثمرة * أبو زيد * هَيْكَلَ الزرعُ - تم وطال * ابن دريد * تسمى العصيفة القُنابة وقد قنّب الزرعُ * أبو حنيفة * شرنقته - مثلُ اعتصفته ويقال لذلك الورق الشِّرْناف يمانية والزرعة ما دامت غضة يقال لها خامة فان جُزَّ الزرعُ فى تلك الحال قيل قُصِل قصْلا واقتُصِل وهو القصيل * ابن السكيت * وأصل القصل القطع ولهذا قال أبو علي إنه فعيل بمعنى مفعول * أبو حاتم * القُصالة - التى تبقى سُنبلة ونصف سُنبلة وقد قصّلوها - حملوا عليها الدواس فداسوها * أبو عبيد * قصلت الدابة - علفتها القصيل والقعين - الذى يوضع فى وسط الزرع كهيئة الزارع * أبو حنيفة * فاذا نبتت أكمام السُّنبل قيل قد عصّر مأخوذ من العَصَر وهو الحِرز ويقال لأوعية السنبل - الأخبية واللفائف والأغشية والأكمام واحدها كِمّ والأكِمّة واحدتها كِمامة والقنابع وقد قنبعت السنبلة وهى ما دامت كذلك صمعاء فاذا انتفقت عن السنبل قيل فقأت وانفقأت وانفرجت * أبو حاتم * خرجت رُكبان السنبل - وهى سوابقه التى

تَخْرُج فى أوّله من القُنْبُع * أبو حنيفة * سَنْبَلَ الزرعُ وأَسْبَلَ والسَّبَل -
السُّنْبل ويقال للسُّنْبلة سُبُولة وجمعها سُبُول * صاحب العين * القَمْح - البُرّ اذا
جرى الدقيقُ فى السُّنْبل وقيل من لَدُن الانضاج الى الاكتناز وقد أَقْمَح السنبلُ
* أبو حاتم * اذا خرج سُنْبُل الزرع قبل نَفْض سَبَلا فاذا نفض آخره شربت
أوائلُه فى القمح وذلك حين يصير فيه الدقيقُ * أبو حنيفة * اذا استتمّ السُّنْبُلُ
الخُرُوجَ من أكمامه قيل تَجَرَّدَ وخَلَعَ خَلاعةً وهو الخَلْع * أبو حاتم * اذا خرج
فى السُّنْبلة القمحُ قلنا غَلُظَت السُّنْبلةُ واستغلظ الزرعُ * أبو زيد * وكذلك جميع
الشجر والنبات * أبو حنيفة * فاذا خُلِق فيه القمحُ فقد ألحم وأَلْحَمَ - أى صار
له لَحْم فاذا جاوز ذلك سُمِّى زَغْلا وقد أَزْغَلَ وقيل اذا وقع الحَبُّ فى السُّنْبل فقد
جَدَل يَجْدُل ومنه قيل لولد الوَحْشيّة جَدَل جُدُولا - اذا شبّ وقَوِىَ * أبو
زيد * أمَخَّ حَبُّ الزرع - اذا جرى فيه الدقيق وأصلُ ذلك للعَظْم وقد تقدّم
* أبو حنيفة * فاذا عَظُم شيأ قيل قد أخذ الدقيقَ وأُشْرِبَه وجرى فيه وأقمح
السنبلُ - جرى القمحُ فيه ويقال له عند ذلك سَمِنَ وأَنْقَى * صاحب العين *
النَّقِىُّ - الدقيقُ الخالص والجمع نِقَاءٌ وهو الحُوّارَى وقد حَوّرت الدقيق
* أبو حاتم * اذا وقع فى الحبّ اللُّبابُ وهو الطَّحين فقد لَبَّبَ * أبو حنيفة *
فاذا امتلأ حَبًّا وغَلُظ - فهو الدَّخْس وقد دَخَس يَدْخَس دَخْسا وأدخس وكلّ
ما حُشِىَ فى وعاء فقد دُخِس ويقال أتيت المسجد فاذا الناسُ فيه دَخَسٌ فاذا
ابتدأ الدقيقُ فى حبّ السنبل وهو رَطْب - قيل نَضَج أو أَنْضَج * وقال *
الشكّ منى والأغلب علىّ أَنْضَج واذا كانت السُّنْبُلة عظيمة فهى خُنْبُج * صاحب
العين * مَرَّجَ السُّنْبُل - لَوَّنَ من خُضْرة الى صُفْرة * أبو حنيفة * فاذا تبيّن
فى لونه التغيُّر بعد ادهيمام الخُضْرة فدخلته صُفْرةٌ يسيرةٌ قيل اصحامّ فاذا زاد على
ذلك قيل اصحارّ كما تقدّم فى غير الزرع فاذا زاد على ذلك حتى يَبْيَضّ وفى خلاله
خُضْرة قيل اشهابّ وأَفْرَكَ - أى أمكن أن يُفْرَك * ابن السكيت * فَرَكْت
الحَبَّ أَفْرُكُه فَرْكا وكذلك الثوبَ * أبو حنيفة * فاذا فُرِك حتى يقع عنه قشره
قيل خُفِس والقَفْس - الدَّلْكُ * وقال * أشوى - أمكن أن يُشْوَى بالنار * أبو

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

حاتم * استفرمت الحبّة - سمنت وبلغت أن تشوى بالنار وتاع السنبل - يبس بعضه وبعضه رطب * وقال * حنط البرّ والشعير والنبت - اذا أدرك حصاده وقوم حانطون - حنط زرعهم * أبو حنيفة * فاذا يبس سنبل الزرع كله - قيل قد حان * أبو حاتم * حصدت الزرع أحصده وأحصده حصدا - قطعته وجمع الحاصد حصدة وحصّاد وجاءنا زمن الحصاد والحصاد والحصاد والحصيد والحصد - الزرع المحصود وقد أحصدت الارض وأحصد الزرع - حان له أن يحصد واستحصد - دعا الى ذلك من نفسه والحصيدة - أسافل الزرع التى تبقى لا يتمكن منها المنجل والحصيدة - المزرعة * أبو حنيفة * واذا أخّر حصاد الزرع فانتثر فهو هفّ والقيام باصلاح الزرع - يقال له الآبارة وقد أبره يأبره أبرا وأبّره والمؤتبر - الذى يطلب أن يقام بزرعه وهو فى النخل أيضا كذلك ولذلك اختلف الناس فى السكّة المأبورة فذهب قوم الى النخل وذهب آخرون الى الزرع فمن ذهب الى النخل جعل السكّة الطريقة منها ومن ذهب الى الزرع جعل السكّة الحرث يذهب الى سكّة الحرّاث * أبو حاتم * اللحق - الزرع العذى - وهو ما سقته السماء * أبو حنيفة * وكلّ زرع زرع أخيرا فلحق بالأول فهو لحق والجمع ألحاق وقد استلحق الناس - زرعوا الالحاق والاستلعاب - نحو الاستلحاق * أبو حنيفة * حزد - كحصد هذه حكايته وهى على غير وجه المضارعة الا أن تكون لغة وأظنه أراد حزد ضارع بعد التخفيف * وقال * صرم الزرع وجزّ - كحصد والصريم أيضا - الحقل الذى قد صرم وهو أيضا الكدس وكذلك جزّ وقد أجزّ الزرع - حان له أن يجزّ وأجزّ القوم - حان أن يجزّ زرعهم وجزاز الزرع - عصفه * أبو عبيد * كنّا فى الصرام والصرام * أبو حاتم * الجمنة - ما أمسك كفّ الحاصد بجهده وكلّ قبضة قبض عليها الحاصد تدعى شمالا * أبو حنيفة * ويقال لكلّ قبضة مما يحصد ويوضع متفرّقا الغبوط واحدها غبط وهى أيضا الكدر الواحدة كدرة * أبو حاتم * حبّلت الزرع - جعلت بعضه على بعض * أبو زيد * الجرزة - الحزمة من القتّ * أبو حنيفة * ويقال لذلك الفعل

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

التَّعْريم وقد عَرَّم ما جَزَّ والعَرَم ــ كُدُوسُ عِظَام واحدتها عَرَمَة * أبو حاتم * المِطْو ــ جَريدةٌ تُشَق بشِقَّين ويُحْزَم بها القَتّ * أبو حنيفة * الجِلُّ ــ قَصَب الزَّرع اذا حُصِد * صاحب العين * هو الجَلّ بالفتح * غيره * المِنْجَلُ ــ ما يُحْصَد به * أبو عبيد * هو المِقْلَدُ وأنشد

* يَقُتُّ له طَوْرا وطَوْرا بِمِقْلَد *

والمِخْلَب ــ المِنْجَل لا أسنانَ له وقد تقدم عامّةُ ذلك في مَناجِل الاعْتضاد والقَطع * غيره * القَبِيَّة ــ وعاءٌ من أَدَم يُنْقَل فيه الزَّرع المحصود الى الجَرِين هَمْدانيّة * أبو حنيفة * فاذا رُفعت الغُبوط وكُدِّست فذلك الرِّفاع والرَّفاع ويقال لما سَقَط في الأرض من السُّنْبُل عند الحَصاد مما تُخْطئه القَبْضة اللَّقَطُ الواحدة لُقَطَةٌ ويقال لالتقاطه اللِّقاط واللَّقاط واللُّقاط أيضا ــ ما أخطأته المَناجِلُ * أبو عبيد * الجُفَاقة ــ الشيءُ يَنْتَشِر من القَتّ * أبو حنيفة * ويُقال للوضع الذي يُجْعَل فيه الزرعُ اذا حُصِد الأَنْدَرُ والبَيْدر والمِرْبَد والجُوخانُ والمِسْطَح وهو سَوادِيٌّ مُعَرَّب والجَرِين وجمعه الجُرُن والأَجْرِنة وقد أَجْرَنَ الناس ــ جَمَعُوا الحصائدَ في الجَرِين * صاحب العين * الهُرْى ــ بيتٌ كبيرٌ يُجمع فيه طعامُ السلطان والجمع أهراءٌ * أبو حنيفة * فاذا دِيسَ الزرعُ قيل لذلك العَمَل الدَّقُّ والدِّياس والدِّراس وقد دَقَّ الناسُ وداسُوا وأداسُوا ودَرَسُوا وأنشد أبو علي

(١) يكفيكَ من بَعْض ازْديار الآفاق * سَمْراءُ مما دَرَس ابنُ مِخْراق

يعني بالسَّمراء ههنا الحِنْطة أو الناقة فمن عَنَى الحِنْطة فمعنى الدِّراسة عنده الدِّياسة ومن عَنَى الناقة فمعنى الدِّراسة عنده الرِّياضة وكلاهما مُنْصَرِفٌ الى معنى العلاج والإلانة والتهيئة للانتفاع ومنه دِراسة السُّورة لأنه انما هو تَرْديد القارئ لها لسانَه لتخِفّ عليه هكذا حكايته بالتأنيث * أبو حنيفة * الاكادة ــ كالاداسة وقد أَكَدَ الحَبَّ والدَّقُوقة ــ البَقَر التي تَدوس العَرَم والرّاكس والطائف والطَّوف ــ الثورُ الذي تَدُور حوله البَقَرُ وهو يَرْتَكِس مكانه وكذلك ان كانت حُمُرا والحافةُ ــ الثورُ الذي في وسط الكُدْس وهو أشق العوامل والجَرْجَر والنَّوْرَج

والنيرج

(١) قال لقد حرف أبو علي الفارسي وابن سيده ان صح نقله عنه هذين المصراعين تحريفا عظيما فأفسد اللفظ والمعنى والاعراب كما فعل الجوهري في صحاحه والزمخشري في اساسه وصاحب لسان العرب في لسانه والصواب الذي يجب الرجوع الى طريقته المثلى أن السمراء ههنا منصوبة لا مرفوعة تابعة للحنطة في المصراع الذي حرف قبل بدليل السابق واللاحق المحفوظين وهما هذان وبهما تصح الرواية والمعنى والاعراب

تقول خودٌ ذاتُ طَرْفٍ برّاق
هلا اشتريت حنطة بالرُّستاق
سمراءَ مما درس ابن مخراق

وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به آمين

والنَّوْرَجُ والجالُ والجمع الجِيلان – آلةٌ من خَشَب لها عَجَالتان كَعَالة القَبَلة قد أُنعلتا بحَديد مضرّس اذا دارَتا على الجُلّ قطّعتاه فتُجعَلان فى طَرَق عارضة ضخمة ويَقعُد عليها رجُل ليُثقلها ثم يجرُّها الثورُ على الجُلّ وقد تقدّم أن الجالَ الطّين وأنّه ضَرْب من النبت وأنّه الورَق من السَّمُر يُخْبَط فى ثوب * أبو حاتم * المِقْفَعة – الخَشبةُ المُقَفَّعة التى يُقفَع بها الحَبُّ والخُنوان – الخشَبتان اللّتان عليهما الشّبكة يُنقَل عليهما البرُّ الى الكُدْس * صاحب العين * الوَشِيجة – لِيفٌ يُفتَل ثم يُشَبَّكُ بين خشَبَتين يُنقَل بها البُرُّ المحصودُ * أبو حاتم * القَفَص – خشَبتان مَحْنُوّتان بين أحنائهما شَبَكةٌ * أبو حنيفة * واذا تَناوب أهلُ الجَرْجان فاجتَمَعُوا مَرّةً عند هذا ومرّةً عند هذا وتَعاوَنُوا على الدِّياس فانّ أهلَ اليَمن يسمُّونَ ذلك القاهَ ونوبةُ كلّ واحد قاهُهُ وذلكُ كالطاعة له عليهم لأنه تَناوُبٌ قد ألزَمُوه أنفُسَهم فهو واجبٌ لبعضهم على بَعْض واذا فُرِغ من دَرْسه وأُخذ فى تَذْرِيَته قيل ذَرَيت الطعامَ وذَرَيته وذَرَوْته ذَرْوا وقرأ ابن مسعود «تَذْرِيه الرِّيحُ» والذَّرَى – اسم ما تَذْرُوه ويُقال للآلة التى يُذْرَى بها المِذْرَى والمِرْوَح والمِرْواح والعَضْم – وهو ذُو الأصابِع وقد تقدّم العضم فى الرَّحْل والقوس والمِنْسارُ ذاتُ الاصابِع والمِحْفَراةُ والمِعْزَقة – المِذْرَى لا أصابِعَ لها * صاحب العين * التِّبْن – عَصِيفة الزَّرْع واحدتُه تِبْنة والتِّبْن لغةٌ فيه ورجل تَبّانٌ – بيّعُ التِّبْن * أبو عبيد * تَبَنْت الدابّةَ – علَفْتها التِّبْنَ * أبو حنيفة * والرُّفَة والمَتَّى – التِّبْن المُعتَزِل عن الحَبّ * غيره * هو دُقاقه والحَماط – تِبْنُ الذُّرَة خاصّة * صاحب العين * الخَليطُ – تِبْنٌ وقَتٌّ يَختلطان * ابن دريد * حُثَارَة التِّبن – حُطَامه * أبو حاتم * يُقال لما تقدّم من التِّبْن الدُّقاق اذا ذَرَّيت الزرعَ المَدْرُوسَ السَّفِيرُ ومن الذُّرَة الثُّسال وقال آخرونَ من الطائفيِّين تُسمّى أسافِلُ الزرعِ التى تَبْقَى فى الأرض بعد الحَصاد السَّفِيرَ وقد تقدّم الثُّسال والسَّفِيرُ فى عامّة النّبات * صاحب العين * رَفَشَهُ يَرْفُشه رَفْشا – جرَفه واسمُ ما جَرَفته به – المِرْفَشة والرَّفْش والرُّفْش والنَّفّة – شبه طَبَق من خُوص يُنَقّى به الطعامُ * أبو حنيفة * القَدَاه – الحَبُّ المعتَزِلُ مع ما فيه مما لم يتطايَرْ

مع التِّبْن وجمعه أَفْداءٌ وكل مجتمِع فجمعه فَدَاه وأنشد

كأنَّ فَدَاءَها اذ جَرَّدُوه * وطافوا حَوْلَه سُلَكٌ يَتيمُ

السُّلَكُ ـ الفَرْخ * أبو عبيد * هو من الحَجَل * قطرب * هو من القَطا ورِوايته جَرَّدُوه * قال أبو على * وحَرَّدُوه أَوْلَى لقوله تعالى « وغَدَوْا على حَرْدٍ قادِرِينَ » * أبو عبيد * الفَدَاءُ ـ جماعَةُ الطعام من الشَّعِير والتَّمْر ونحوِه وأنشد البيت * أبو حنيفة * الأَنْبار ـ الأَفْداء واحدُها نِبْرٌ وهو فارِسِىٌّ * ابن دريد * الصُّبّة ـ الكُثْبة من الطَّعامِ وتكُون من غَيره والكُدْس ـ من الطَّعام وجمعه أَكْداسٌ وكَدَادِيسُ * ابن دريد * وهو الكَدِيسُ يكونُ من الطَّعام والدَّراهم وغيره وقد كَدَّسته * أبو حاتم * والصُّبْرة ـ الكُدْس وقد صَبَّروا طعامَهُم وقيل الصُّبْرة ـ ما جُمِع من الطعامِ بلا كَيْل ولا وَزْن وقيل هى الطَّعام المَنْخُولُ بشئ يُشْبِه السَّرَنْدَ

آفاتُ الزَّرْع

* أبو حاتم * البَشَق ـ داءٌ يصيبُ الزرعَ عن كَثْرة ماء السماءِ * صاحب العين * الغَمَلُ ـ من أدْواء الزَّرْع وهو أن يُصِيبه الضَّبَعان * أبو حاتم * الخُنَاس ـ داءٌ يُصِيب الزرعَ فيَتَمَعَّنُ منه الحَرْثُ ولا يَطُول * صاحب العين * زَرْع خافِتٌ ـ نَكِدٌ لم يَطُلْ * أبو حاتم * الشُّقَرانُ ـ داءٌ يُصيب الزَّرْعَ مثل الوَرْس يَعْلو الأَذَنَة ثم يَصْعَد فى الحَبِّ واليَرَقَانُ والأَرَقان ـ داءٌ يُصِيب الزَّرْعَ فيصْفَرُّ منه * ابن السكيت * زَرْع مَيْرُوق ومَأْرُوقٌ * أبو حاتم * اذا احْتَبَس المطرُ فطالَ مُقامُ الحَبِّ تحتَ التُّراب ثم أُمْطِر فخرج فى آخِرِ الزَّمان ولم يُشَعِّب قيل حَدَّد وقيل كَدَا الزَّرْعُ وغيرُه من النَّبات ـ ساءَتْ نِبْتَتُه وكَدَّاه البَرْدُ ـ رَدَّه فى الارض * وقال * الرَّضَع ـ أن يَكْثُر على الزرع الماءُ وهو صَغِير فيَصْفَرّ ويُحَدِّد ولا يَفْترِش ويَصْغُر حبُّه * وقال * زَنَخ الزرعُ مُخَفَّف ـ أَبْطأَ عنه الماءُ فضَمُر من قولهم أَصَبْنا عِنْده مَزْنَخة من طَعَام أو شَراب أو صَيْد ـ أى قِطعة لأنّه كُلَّه صِغَر * وقال * عاهَ الزرعُ يَعُوه عَوْها وأَعاهَ ـ وقعَتْ فيه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

العاهَــةُ وهى الآفَةُ وكــذلكَ المالُ والشجرُ وأعاهَ القومُ وأعْيَهُوا وأعْوَهُوا ـ عاهَتْ أموالُهــم وقد قالوا عاهَ يَعيه فى هذا المعنى وأرضٌ مَعْيُوهة ـ من العاهَــة ورجُل مَعيه ومَعُوه فى ماله ونَفْسه

عُيُــــوب الطعام

* أبو عبيد * طَعامٌ مَؤُوف ـ أصابَتْه آفةٌ * وقال * ساسَ الطعامُ يَساسُ سَوْسا فهو ساسٌ وأساسَ من السُّوس * أبو حنيفة * ساسَ يَسُوس وسَوِّس وسِيسَ وأنشد

فمارزَق الجُنودَ بها قَفِيزا * وقد سِيسَتْ مَطامِيرُ الطَّعامِ

* قال المتعقب * فى رواية هــذا البيت تغييران وهــذا شــعْر معروف لرجــل من بَنى تَمــيم كان فى حَرْب الأزارِقة مع المُهَلَّب يُخاطب به الحجاجَ ويشكو اليه مافعــل المُغيرةُ بنُ المهلَّب والرُّقادُ من جِبَاية خَراج إصطَخْر ودَرابجِرْد وتَرْكِ النفقة فى الناس والرواية

ألا قُــلْ للأمــيرِ جُزيتَ خيْرا * أرِحْنــا من مُغــيرة والرُّقاد

فما رزَقا الجُنــودَ بهــا قَفِيزا * وقــد ساسَتْ مَطامِيرُ الحَصاد

ويُرْوَى سِيسَتْ فرُوِى رزَق وهو رزَقا بالتثنية وغيّر الحَصادَ بالطعام * أبو حنيفة * وكذلك دادَ يَدُود دَوْدا ودَادا وأدادَ ودَوَّد وقــد تقــدم ذلك فى الخَشَب والكلأ

* أبو عبيــد * طَعام مَنمُول ـ أصابه النمْــلُ * أبو حنيفــة * طعامٌ مَسْرُوف ـ من السُّرفــة ومجْــرود من الجَراد ومَــدْبِىٌّ من الدَّبا وهو من بَنَات الواو * ابن السكيت * خاسَ الطعامُ خَيْسا ـ فَسَــدَ وعَفِنَ وأصــله مــن قولهــم خاسَت الجِيفةُ فى أوّل ماتُرْوِح فكأنّ الطعامَ كَسَــدَ حتى فَســد * أبو حنيفــة * طعامٌ مَأفُونٌ ـ لاخــيْرَ فيــه وقــد أُفِنَ أفْنا وطعامٌ مَدْخُولٌ ـ متأكِّل وقــد دُخِــل * صاحب العين * الدَّفَر ـ وُقُوع الدُّود فى الطَّعام * غيره * مادَت الحِنْطة ـ اذا أصابها نَدًى أو بَلَــلٌ فتغيّرت وكذلك التمْر

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ما فى الطعام مما لا خير فيه

* أبو عبيد * فى الطعام قَصَلٌ - وهو ما يُخرج منه فيُرمى به * أبو حنيفة * القَصَل والقَصْل والقُصَالة - ما اعتزل عن الحَبّ فلم ينزل فى الغربال * أبو عبيد * الزُّوَان - كالقصل * ابن السكيت * فى طعامه زُوانٌ وزِوانٌ وقد يهمز * أبو حنيفة * الزُّوان - حَبٌّ صغار مستطيل أحمر قائم كأنّه فى خلقة سوس الحنطة يُمِرّ الطعام شديدًا واحدته زُوانةٌ وطعام مَزْوون * أبو عبيد * فى الطعام مُرَيراءُ - وهو ما يُخرج منه فيُرمى به * أبو حنيفة * المُرَيراء - حبّة سوداء تُمِرّ الطعام * أبو عبيد * فيه رُعَيداءُ كذلك وغَفًى منقوصٌ مثله * أبو حنيفة * الغَفَى - دُقاق التبن الذى يكون فى الطعام واحدته غَفَاةٌ * وقال مرة * غَفَى الحنطة - عيدانها وهى حنطة غَفِيَة خفيفة * ابن دريد * أغفيت الطعام وغفّيته - نقّيته من الغَفَى * أبو عبيد * وفيه الكُعابِرُ واحدتها كُعبرة - وهو نحوه * أبو حنيفة * هى الكُعبرة والكُعبرة والكُعبورة وكلّ عُقدة كُعبرة وقد تقدّم * أبو عبيد * اذا كان فى الطعام حَصًى فوقع بين أضراس الآكل قال قَضِضْتُ منه وقد قَضّ الطعام يَقَضّ قَضَضًا وهو قَضِضٌ * أبو حنيفة * القَضَض والقَضّة - الحصى الصغار * ابن دريد * قَضٌّ وأقضّ وكذلك المِهاد على الرجل والقضّة - أرض ذات حصى وقد تقدّم عامّة ذلك * أبو عبيد * النُّقاة - ما يُلقى من الطعام ويُرمى به * أبو حنيفة * هى النَّقَاة والنُّقاة - وهو ما يُخرج منه من قُماش وتراب * أبو عبيد * العُصافة - ما سقط من السنبل مثل التبن ونحوه والمَغْلوث - الطعام الذى فيه المَدَر والزُّوان * أبو حنيفة * القُصَارة والقِصْرىّ والقَصَر - ما اعتزل عن الحبّ فلم ينزل فى الغربال * وقال * للحبّة قشرتان فالعُليا القَصَرة وجمعها قَصَرٌ والسُّفلى الحَشَرة وجمعها حَشَر وهو أيضا الحُصَل والحُثالة والحُفالة * أبو عبيد * هما الرّدىء من كل شئ * أبو حنيفة * الحُسالة - كالحُثالة وكذلك القَشَم والقُشام والقُشامة والحُشارة وقد قَشِمت أقشَم وحَشَرت أحشر حشرًا وقيل الحُشارة والحُشار

ـ الردىء من كل شئ * أبو حنيفة * والجُدامة مشدد ـ كالقُصارة تُدقّ بالخشب حتى يخرج منها الحبّ * أبو حاتم * ماخرج من القصرة ـ فهو الجُدامة * وقال آخرون من الطائفيين * البُرّ اذا ذُرِّى وعُزل منه تبنُه نُقِّى بعد فعُزل منه عيدانٌ وسُنبل وأنصافُ سنبل فيدق بالخشب فيستخرج مافيه من الحب فتلك الجدامة ثم تُغربَل الجُدامة بعد ماتُدقّ فيستخرجُ منها عيدانٌ أصغر من الاول وسُنبل وأنصاف سنبل فهذه الاخيرة تُسمَّى القَصَرة * أبو حنيفة * أخرجتُ من الطعام سُعارَه وقشبه وعَذبته وعَذرته وسَعيعه واحدته سَعيعة ـ وهو كلّه أردأ مافى الطعام وقيل هو الزُّوان والواحد كالواحد وقيل هو الطعام الردىء ومن سقط الطعام الدَّوسَر ونباته كنبات الزرع وله سُنبل وحبٌّ أسمر دقيق ويُسمّى الزّن والحُسافة ـ ماتكسّر من قشر الشعير وغيره وكلّ ما حَتتّه حتى يتقشر فقد حسفته وسُحالة البُرّ والشعير ـ قشرهما اذا جُردا منه وكذلك غيرهما من الحُبوب كالأرز والدُّخن لانهما يُسحَلان حتى يتقشرا وكلُّ ما سحلته فاسقط منه فهو سُحالةٌ ولذلك سُمّى المِبرد مِسحلا والنُّخالة ـ مابقى فى المناخل مما يُنخل وكلُّ ما نُخل فالذى يَبقى منه فلا يَنتخل نُخالةٌ * أبو عبيد * الطعام المُقشَّر ـ الذى هو بقشره لم يُنقّ ولم يُنخل * أبو حنيفة * يقال فى الطعام ذُنَيباء ولم يُفسّر والغَفَق ـ كالغفى فاذا نقّيت الحبّ وغيره فعزلت نَقيه وجيده فهو النُّقاوة والنُّقاوة والنُّقاية والأولى أفصح * وقال * مَحَصْتُ الطعام ـ نقّيته وكلُّ تنقية تمحيص والدُّنقة ـ زُوانٌ فى الحنطة * أبو حاتم * الدُّنقة ـ الحَبّة السوداء المستديرة التى فى وسط الحنطة ويقال للسُّريّاء التى تكون فى الحنطة السُّكرة * ابن دريد * طعام جَشيب ـ غليظ خشن وتُسمّى قشور الرُّمان الجُشب

الطعامُ ذو الزَّكاء والنَّزَل والذى لا نَزَل له

* صاحب العين * رَيْعُ كلّ شئ ـ نماؤه وزكاؤه * أبو عبيد * أراعَ الطعامُ وراعَ وهى قليلةٌ وأرعتُه أنا * أبو حنيفة * رَيَعت الحنطةُ ـ زكَتْ * ابن السكيت *

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الرَّيْعُ – الزيادة * صاحب العين * رَيْعُ البِزْر – فضل ما يخرج من النُّزُل على أصله وراع الطَّحِينُ رَيْعا – زاد وكثر وفى الحديث « املكوا العجين فانه أحَدُ الرَّيْعين » * أبو حاتم * مادَ الشئُ يَميد – راع وزكا * أبو عبيد * أَرْبَتِ الحنطةُ – زكَتْ * أبو حنيفة * زَكَتْ زُكُوًّا وزَكاء * أبو عبيد * طعامٌ قليلُ النُّزْل والنُّزَل * أبو حنيفة * طعامٌ نَزِلٌ – كثيرُ النُّزْل – يعنى الزَّكاء * قال * واذا وَفَرَ الجَرِينُ وأَراعَ قيل ارجَنَ آل فُلان جَرِينَهم والاسم الرَّجْنُ * وقال * رَمَى الطعامُ على كَيْله رَمْيا – أى زادَ وهو الرَّماء ومثله النَّماء * وقال * زَرْعٌ أَمِرٌ – زَكِىُّ النَّبات وطعامٌ كثيرُ البُذَارة – أى الرَّيْع وطعام خَبِن وذُو خَبَن كذلك والأَتاء – الرَّيْع * ابن دريد * طعامٌ ليس له فِرْدَوْس – أى نَزَلٌ وطعام بَرِيك – أى مُبارَك * صاحب العين * طعامٌ صَافٌ وصَلِيف – قليلُ النُّزْل والرَّيع وقيل هو الذى لا طَعْمَ له * وقال * سَقِتَ الطعامُ سَقْتا وسَقَتا فهو سَقِتٌ – لم تَكُنْ له بَرَكة * ابن دريد * أَفِنَ الطعامُ كذلك وقد تقدّم أنه الذى لا خَيْرَ فيه

الغَرْبلة والانتخال

* ابن السكيت نَخَلْت الطعامَ وغيرَه أَنْخُله نَخْلا وانتَخَلْته * أبو عبيد * نُخَلَته ونُخَالته – ما انتخلت منه أو نقّيته عنه * ابن السكيت * المُنْخُل والمُنْخَل – مانخلته به ومُنْخُل أحد الحروف التى أشذّها سيبويه من هذا الضرب * قال * ومن العرب من يقول مُنْغُل ومُنْخُل والغَرْبلة – الانتخال * صاحب العين * السَّفْسَفة – انتخال الدّقيق

أجناس البُرّ والشعير

* صاحب العين * الحِنْطة – البُرّ اسمٌ للجمع وليس له واحدٌ من لفظه وجمعها حِنَط والحَنّاط – بائعها وحرفته الحِناطة * أبو حنيفة * من أجناس البُرّ البُرْنجانيّة – وهى نَبِيلة الحَبّ والقُرَشِيّة – وهى صُلبة فى الطَّحْن خَشِنة الدّقيق

وسَفاها أسودُ وسُنْبلتها عظيمةٌ والبُرّ الذى عليه المعوَّل واليه مرجع جميع
الحنطة هى المابيّة بيضاء الى الصُّفرة حبُّها دون حب البُرْجانيّة والسَّمراء — حنطة
غبراءُ رقيقة سريعة الانفراك دقيقة القصب سريعةُ الاندياس الى الرِّقّة ما هى
وهى أوضع الحنطة وأقلُّها رَيْعا والمَهْرِيّة — وهى حمراء عظيمةُ السُّنْبل
غليظة القصب مُدَحْرجة الحبّ مربّعة والتُّرْبيّة — وهى حمراءُ وسنبلتها حمراء
ناصعةُ الحمرة رقيقة تنتثر من أدنى بَرْد أو ريح والمُكَيَّبة — وهى غبراءُ مستديرة
ولذلك سُمّيت مُكَيّبة وسنبلُها غليظ أمثالُ العصافير وتبنها غليظ لاتنشط له الا كأنه
وهى أربع الحنطة كيلا ودقيقا والقَمْحُولة — وهى حنطة غبراءُ مُدحرجة
كأنها حبّ القُطن ليس فى الحنطة أكثرُ منها حبّا ولا أضخمُ سنبلا وهى كثيرة الرَّيْع
ولا تُحْمَد فى اللون ولا فى الطعم والعَلَس — حنطة جيّدة سمراءُ عسِرة الاستنقاء
جدّا لاتُنَقّى الا بالمَناحيز وهى طيّبة الخبز وتشبه القُرَشيّة فى الطحين يجىء
دقيقها خشنا وسنبلها لطاف وهى مع ذلك قليلةُ الرَّيْع وقيل العَلَس
مُقْترن الحبّ حبّتان حبّتان لا يتخلّص بعضه من بعض حتى يُدَقّ بالمَواجن — وهى
المَهارِيس يعنى لايتنقّى ولا ينْدَقّ وهو كالبُرّ ورقا وقصبا والفُوم — الحنطة وقيل
الحُبوب واحدته فُومة وهى أيضا البُرّ * ابن الاعرابى * الحُطانِطة — بُرّة
صغيرةٌ حمراءُ * أبو عبيد * البَثْنيّة — ضرب من الحنطة * أبو حنيفة *
والشَّعير * سيبويه * الشِّعير والشِّعير كسروا للمضارعة وهو مطّرد فى كل فَعِيل
ثانيه حرف من حروف الحلق الواحدة شعيرة وبائعه شعيرىّ وليس مما جاء على
فعّال * أبو حنيفة * ومن أجناس الشعير العربىّ — وهو أبيض وسنبله حرفان
عريض وحبّه كبار أكبر من شعير العراق وهو أجودُ الشعير والحَبَشىّ — وهو
أسودُ الحبّ والسنبل وسنبله حرفان وهو خَشِن لا يُؤكل لخشونته ولكنه يصلح
للعلف والأحمر وسنبله حرفان وخبزه طيّب والجُعرة — وهى شعيرٌ غليظُ القصب
عريض الأذنة ضخم السنابل وكأنّ سنابله جراء الخشخاش وسنبله حروف عدّة
وحبّه عظيم طويل أبيض وكذلك سنبله وسفاه وهو رقيق خفيف المؤونة فى
الدِّياس والآفةُ اليه سريعة يُهلكه أدنى شؤبوب من مطر وهو كثيرُ الرَّيْع طيّب

الخُبْز والسُّلْت ـ حبٌّ بين الشعير والبُرّ اذا نُقِّي انجرد من قشره فكان مثل البُرّ وهو ضربان أخضر وأصفر ويقال لا أخضره الأصب * ابن دريد * السُّلت ـ حبٌّ يشبه الشعير أوهو الشعير بعينه وقيل هو الشعير الحامض والشَّيْعُور ـ الشعير

باب القطانيّ والحبّ

* أبو حنيفة * القطانيّ واحدتها قطنيّة وهي لغة شاميّة فنها الأُرْزُ يقال أَرُزّ وأُرْز وأُرُزّ ورُزّ ورُنْز ومنها الحِمّص وهو عربيّ * قال ابن الاعرابي * هو الحِمّص والحِمَّص واحدته حِمّصة وحِمَّصة * أبو حنيفة * ومنها العَدَس وهو البُلْسُن عربيّان ومنها الباقِلّى والباقِلاء والباقِلى وواحدة الباقلّى باقِلّى على لفظ الجميع وقيل الباقِلّى * الفراء * باقِلّاة وباقلاءة * أبو حنيفة * ويقال للباقلاء الفُول واحدته فُولة والجَرْجَر واحدته جَرْجَرة والحِمَّى وكلاهما عجميّ ومنها اللُّوبِيا واللُّوبياء واللُّوباء ويقال له الثامر والدَّجْر والدُّجْر * ابن دريد * وهو الأحبل بمانية * صاحب العين * الغِدْفة ـ لباس الفول والدجر ونحوهما * ابن دريد * قشّيت الحبّة ـ قشرتها * أبو حنيفة * ومنها التُّرْمُس واحدته تُرْمُسة ـ وهو الجرجر المصريّ وهو شبيه بالباقلّى ويسمى البَسِيلة لعلقمة التي فيه والبَسيل في الكلام ـ الكريه ومنها الماش وهو عجميّ ولم يحلّه أبو حنيفة فأما أبو عليّ فقال هو حبٌّ أسود يُتداوى به * أبو حنيفة * ومنها المَنّج وهو عجميّ ومنها السِّمْسِم ويسمّى الجُلْجُلان عربيّان * أبو حاتم * السَّمْسَق ـ السمسم * أبو حنيفة * ومنها الجُلُبّان واحدته جُلُبّانة ويقال للبرّية منها القَرْبُناه ولا تؤكل لمرارة فيها والقرونة ـ قُرون تنبت أكثر من ورق الدجر فيها حبٌّ أكبر من الحمّص مدحرج أربش فاذا جُشّ خرج أصفر فيُطبخ كما تُطبخ الهريسة فيؤكل ويُدّخر في الشتاء ومنها الكُشْنَى ـ وهو الكَرْسَنّة بالعربية ومنها القُرْطُم والقِرْطِم والقُرْطُم واحدته قرطمة ـ وهو حبّ العُصفر * صاحب العين * المُزْبُق ـ حبّ العصفر * قال سيبويه * حكاه أبو الخطاب عن العرب * وقال

أبو العباس * هو أعجميٌّ ومنها القِباء الواحدة قِباءة ـ وهو حَبٌّ أبيض مثل الحِمّص يؤكل * قال * ولا أدرى أله قَطْنيّة أم لا ومنها البِقِيّة ـ وهو حبٌّ أكبر من الجُلْبان أخضر يؤكل مَخْبوزا أو مَطْبوخا وتُعلَفه أيضا البقرُ والأبِد ـ نباتٌ مثلُ زرع الشعير سواء وله سُنْبلة كسُنْبلة الدُّخْنة فيها حبٌّ صغير أصغر من الخَرْدل أُصَيْفر وهو مُسَمِّنة للمال جدًّا والمَجّ والمَجاج ـ حبٌّ كالعدس الا انه أشدُّ استدارةً منه والخَضِر واحدته خَضِرة ـ بقلة خضراء خَشْناء ورقها كورق الدُّخن وكذلك ثمرتها ترتفع ذراعا وتجمع حبالا كحبال القَتّ * صاحب العين * الخِلْفة ـ زراعةُ الحُبوب لانها تُستَخْلف من البُرّ والشعير * الزجاجى * الهَيْثَم ـ ضَرْب من الحَبّة

وممـا يجـرى مجرى الحَبّ ولا يجـرى مجـرى القطـانى

الذُّرَة وهذا الحَبّ يسمى الجاوَرْس الهِنْديّ وقيل هى التى مثل رؤوس الأرضة فاذا طالت قيل أخرَفَت الذُّرة ويقال لسَبَل الذُّرة المُظر ويقال للذرة المُحَبَّن ـ وهو حبٌّ انحنَى من السُّنْبول والساق والدُّخْن ـ حبٌّ صِغار يزلّ فى الكف زَلِيلا * قال سيبويه * واحدته دُخْنة * أبو حنيفة * الطَّهْف ـ حَبّة ورقُها مثل ورق الدُّخْن حمراءُ دقيقة جدًّا طويلةٌ وقيل الطَّهْف خُبْزٌ يُخْبَز من الذُّرَة وقيل هو مَرْعًى تُخْصب عليه الماشيةُ وقيل نباته كنبات الزَّرْع يؤكل حَبُّه فى المَجْهَدة * أبو عبيد * الطَّهَف ـ طعامٌ يُخْتبز من الذرة * أبو حنيفة * والتَّقِرة ـ الكُسْبرة وقيل الكُزْبرة والتَّقْرِدُ ـ الكَرَوْيا واحدتها تَقْرِدَة وقيل هى جميعُ الأبزار * غيره * التَّقْر والتَّقِرة ـ التابَل وقيل التَّقِر الكَرَوْياء والتَّقِرة ـ جماعةُ التَّوابل * ثعلب * هى الكَرَوْياء والكَرَوْيا * ابن دريد * القِمْس ـ الكَرَوْيا عمانية * صاحب العين * الشُّبّاه ـ حبٌّ على لَوْن الحُرْف يُشْرب للدواء * غيره * بِزْر قَطُوناء ـ حَبّة يُستَشْفى بها عند

ويقصر * أبو حنيفة * الشُّونيزُ ويقال الشُّونيزُ — هو الحَبَّة السوداءُ والثُّفّاء واحدته ثُفّاءة — الحُرْف الذى تسميه العامة حَبَّ الرَّشاد والدُّعْبوب — حبة سوداءُ واحدته دُعْبُوبة * ابن دريد * الدُّعْبوب — حَبٌّ يُختَبَز ويُؤكَل * أبو حنيفة * والكَمُّون — وهو السَّنُّوت ليس من نَبَات بلاد العَرَب * اللحيانى * هو السَّنُّوت * أبو حنيفة * الشِّبِتُّ ويسمّى السَّبَالَ * صاحب العين * الحُلْبَة — الفَرِيقَة والجمع حُلَب * ابن السكيت * هى الحُلْبة والحُلُبَة * ابن دريد * الدُّقْع — حُطَام الذُّرة ونُسَافَتها والعَلَس — حَبّةٌ سوداءُ اذا أجْدَبُوا طحنُوها وأكَلُوها وقد تقدم أن العَلَس ضَرْب من الحنطة * قال * وأهلُ اليَمن يسمُّون رَدِىءَ الذُّرَة الدُّقْعاءَ * صاحب العين * الجُلْجُلانُ — ثَمَرة الكُزْبرة * قال ابن دريد * أخبرنا أبو حاتم قال سألتُ أمّ الهيثم عن الحبّ الذى يُسمّى اسفيوش ما اسمه بالعربيّة فقالت أرِنى منه حبّات فأرَيتُها فأفكَرتْ ساعةً ثم قالتْ هذه البِحْدُق ولم أسمع ذلك من غيرها والدُّقّ — الأبْزار وقيل المِلْح وما خُلِط به من أبزاره والجَنْدَل — ضَرْب من حَبّ الشجر يُختَبَز والهَمْقاقة والهَمْقاق — حبٌّ يُؤكل وليس بعربى وهو الهُمْقاق واحده هُمْقاقة * صاحب العين * الخَرْدَل — ضَرْب من الحُرْف * أبو حاتم * والسُّبْتُل — حَبٌّ من حَبّ البقل * وقال صاحب العين * الدُّعاعة — حَبّة سَوداءُ تأكُلها بنو فَزَارَة والجمع دُعاع * غيره * الكَمْخَص — ضَرْب من حَبّة النباتِ أسودُ يُشبِه بعُيون الجرادِ قال الشاعر

كأنّ جَنَى الكَمْخَصِ اليَبِيس قَتِيرُها * اذا نُثرتْ سالَتْ ولم تتجمّعِ

* أبو حاتم * الطُّهْف — حَبٌّ يكون باليمن يطبَخُ * السيرافى * الجِلّزُ — ضَرْب من الحُبوب يُزْرَع بالشام وقد مثّل به سيبويه على أنه اسم

باب الفاكهة وأنواعها

* صاحب العين * اختُلف فى الفاكهة فقيل كلُّ الثمار فاكهةٌ وقيل لا يُسمّى ما كان من التَّمْر والعِنَب والرُّمّان فاكهةً واحتجّ بقول الله تعالى « فيهما فاكهةٌ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ونخلٌ ورمّان » فقيل لو كان النخلُ والرُّمّان نوعين من الفاكهة لما خُصّصا من سائر أنواعها وليس هذا بحُجّة لأن العرب تفعلُ مثل هذا تأكيدا وفي التنزيل « أولئكَ لهم رزقٌ معلومٌ فواكهُ وهُم مُكرَمُون » وفكّهت القومَ بالفاكهة ومُلَح الكلام والاسم الفُكَيهة والفُكاهة والمصدر الفَكاهة

صفة الكرم ونباته

* أبو حنيفة * اذا نبتت حبّة العنب وهي العَجَمة والحضْرمة والفرْصد وهي الطائفيّة والنّواة — فهي حَبّة مالم يُنتزع نباتُها من موضعه فيُغرَس فاذا نُزع ثم غُرِسَ سُمّي غُرسة * أبو حاتم * يقال للحَبّ الذي في جوف الحبّة من العنب الحُبّة ويُسمّون أيضا مافي جَوف الهَبْرة حُبّة * قال * وقال بعض الطائفيين أوّل ماينبُت من الحُبّة يسمى الحَبّة مالم نَنزعه فنغرسه بأيدينا فاذا نَزعناه ثم غرسناه سمّيناه غَرْسا * أبو حنيفة * فاذا عَلِقت قُطعت عن وَجه الارض ثم رُبي مابقيَ من أصلها في الأرض فاذا نبتت ثانية فهي نَشأةٌ وقد أنشأتْ فان غُرس الكَرم من قَضيبه فاسم القَضيب الشُّكير وجمعه شُكُر وهو أيضا زَرَجونةٌ وجمعه زَرَجون * ابن قتيبة * هو بالفارسية زَرْكُون * أبو حاتم * معناه الصُّفرة أولون الذّهب * أبو علي * وقولهم كالزَّرْج فانهم مما يَخلِطون في الاعجميّة وعلى هذا قالوا في تحقير إبراهيمَ بُرَيه وبُرَيهم فحذف مالا ينبغي أن يُحذَف مثله في العربيّة * أبو حاتم * والحَبَلة — كالشُّكير وجمعها حَبَل وتسمى الرَّكايا التي تُحفَر وتُنصَب فيها القُضبان الحَبَايا وكل نَهَر من أنهار الكَرم — فهو رَكيب والجمع رُكُب وقيل هو مابين نَهرَي الكرم والجَذْر والظَّهر — ما بين الرَّكيبين من التراب المرتفع ويقال لكلّ شطر من الركيب سَرِيّة وجمعها السَّرايا * أبو حاتم * الكِظامة — رَكايا الكرم يُوضَع بعضُها الى بعض نَسقا وقد أفضى بعضُها الى بعض فهي كأنّها نَهَر وقد كظَموا الكِظامة — جَدَرُوها وقيل الكِظامة — القَناة التي تكون في حَوائط الكَرم * أبو حنيفة * الافتسال — قطع غصنة الكرم للغرس واسم الغصن الفَسيل * صاحب العين * السُّروع — قُضبان الكرم واحدها سَرع

وسرع وهى السوارع ما دامت عيونها تقودها الواحدة سارعة والأسارىع - معاليق العنب فى الكرم وربما أكلت وهى رطبة حامضة واحدها أسروع وأما السرعرع - فكل قضيب غض رطب وقطعة سرعرعة ومنه شباب سرعرع وقد تقدم * غيره * أقصى الكرم - خرجت عيدانه ولم يثمر * أبو حنيفة * واذا نبت الشكير ثم شعب فتلك الشعب النوامى * أبو حاتم * أنمى الكرم - صار له قضبان والحطاب - أن يقطع ما يبس من الشكر حتى ينتهوا الى ماجرى فيه الماء واستحطب العنب - احتاج أن يقطع شئ من أعاليه وحطبته - قطعته واسم مايقطع به المحطب * أبو حنيفة * فاذا بدت عيون النوامى بعد ماتصرم قلت قد صوف * أبو حاتم * التوجيم - أن ينطف الماء من عود النوامى اذا كسرته * أبو حنيفة * فاذا تأصل واستحكم نباته فكل أصل زرجونة وحبلة وكرمة وكرم * غيره * الكرمة - الطاقة من الكرم * أبو حنيفة * ويقال الكرمة جفنة والجمع جفن وقيل الجفن - ما ارتقى من الكرم فى الشجر فتجفن فيه - أى تمكن ولا يسمى بذلك غيره * قال أبو الخطاب * الجفن - أصل الكرم * صاحب العين * الجفن - ضرب من العنب وقيل هو نفس الكرم بمانية وقيل بل الجفن والجفنة قضيب من الكرم وقيل بل هو ورقه * أبو حنيفة * وشعنا على كرمنا وبستاننا - حظرنا عليه بالشجر وهو الوشيع وجمعه الوشائع ويقال له السياج وقد سيج على الكرم فاذا بلغ الكرم أن يقطع فاضل قضبانه لتخفيف عنه واستيفاء قوته قيل قضب وقنب وقلم فأما الاجمام - فقطع جميع ما على الارض منه يقال أجم العنب * قال أبو حاتم * وناس يجمون العنب كل عام ولا يغرسون والجم - أن يقطع من وجه الارض ثم ينبت قال يقطعونه من وجه الارض عامين ثم يتركونه فى الثالثة فلا يقطعونه حتى يكثر شجره فيحمل * وقال صاحب العين * حبلت عروش الكرم - قطعها * أبو حنيفة * فان سند بعد ذلك فهو مفردس ومسرح ومعروش وعريش ومعرش وقد عرشته أعرشه وأعرشه عروشا واعترش هو واسم ذلك الخشب العريش والعرش والجمع عروش * صاحب العين * الاطار - قضبان الكرم

تُؤوِى التَّعريش * أبو حنيفة * ويقال للخُشُب المَنْصُوبة للتعريش الدبران واحدته دِبْرانة والدَّعائم واحدته دِعامَةٌ والدَّعَم واحدتها دعْمة ويقال للخشب التى يُعرَش فوقها العَوارِض والمَعاطِج والجَوَازِع الواحد جازِعٌ * صاحب العين * فاذا وُصِفَت الخشبةُ فهى جازعة * أبو حاتم * الجُفَر – خُرُوق الدَّعائم التى تُحفَر لها تحتَ الأرض والزَّوافر – خَشَبٌ تُمام وتُعرَض عليها الدَّعَم لتَجرى عليها نَوامِى الكَرْم والزُّفَر – التى يُدَّعَم بها تحتَ الشجَر * أبو حنيفة * وكلُّ مارُفِع به الكَرْمُ فهو مِسْماكٌ وسِماكٌ والجمع سُمُكٌ لانه يُسْمَكُ بها وقلَال لانه يُقَلُّ بها الكَرْمُ ومِرْزَح وقد رَزَحْته وأرْزَحْته ومِشْحَط وقد شُحِط الكَرْمُ * أبو حاتم * الشَّحْطة – العُود من الرُّمّان وغيره تَغرِسه الى جَنْب قَضيب الحَبَلة حتى يَعْلُوَ فوقه وقيل الشَّحْط – خشبةٌ تُوضَع الى جَنْب الأغصان الرِّطَاب والقِصَار التى تَخْرُج من الشُّكُر حتى ترتفِعَ عليها * أبو الخطاب * الشَّحْط – عُود تُرْفَع به الحَبَلة حتى تَسْتَقِلَّ الى العَريش * أبو حاتم * الدُّقْران – الخَشَب الذى يُعرَّش به العِنَبُ الواحدة دُقْرانة والهُرْدِيَّة – قَصَبات تُضَمُّ مَلْويَّةً بطاقات الكرم تَحمَل عليها قُضْبانُه * أبو حاتم * والسُّرْبة – الطَّرِيقة من شجَر العنب * أبو حنيفة * فاذا سُوِّيَت سُرُوع الكَرْم فُوضِعت مَواضِعها من العَرَاش والقِلَال قيل رُجِّب * أبو حاتم * تسَمّى الكُرُوم التى تُعرَّش فى أُصول الشجَر العِظام العَوادِى وذلك أنهم يَعْمِدون الى المكان الكثير الشجر المُلتفّه الذى لا يخلو من الظِّلّ ولا تُصيب الشمسُ ماتحتَه ويسمّى ذلك المكان الضار فيَغرِسُون الكرمَ تحتَها فتَنْسب كلُّ شجرةٍ من الكرم الى الشجرة التى غَطَّت عليها ولا يسمّونها الحَبَلة كما يسمّونها فى الحَوائط ولكن يقُولون عادِيَة العُتْمه وعادية العَرْعرة وعادية النَّومة * أبو حنيفة * فاذا أَخَذ الماءُ يقطُر منه فذلك الدُّمَاع والدَّمّاع * صاحب العين * الدُّمّاع – ما يَسِيل من الكَرْم فى أيّام الربيع وهذا هو الصحيح * أبو حنيفة * فاذا تحرّكَ للإيراق فبدَتْ زَمَعاته تظهر لها عُطْب فيقال قد عَطَّب الكرمُ وقَطَّنَ وأكَّخ * أبو حاتم * ازْغَبّ الكرمُ وازغابّ – صار فى أَبَن الأغصان التى تَخْرُج منها العَناقيدُ مثلُ الزَّغَب * وقال * حَثَرة الكَرْمِ – زَمَعتُه بعد الإكاخ

والحَثَر – حبُّ العنب وذلك بعد البَرَم حين يصير كالجُلْجُلان واذا التفّ ورق الكرم وكثرت تَوَاميه وطالت قالوا قد أغْلَى وغَلَا واغْلَوْلَى وأغطى وغطّى وكذلك غيره من الشجر والنبات * أبو زيد * الحُلْب – ورق الكرم وهو الغَلْفَق * أبو حنيفة * فاذا همّ العُنْقود أن يخرج ودنا خروج الجُنْبة وعظمت الزَّمَعة قيل أزْمعت الحَبَلة وهى حينئذ بَنِيقة ويقال عند ذلك جَحّص مأخوذ من تجحيص الجِرْو – اذا همّ أن يفتح عينيه * قال أبو الخطاب * اذا بدت رؤوس حب العنب كان فَطْرا ثم كان زَمَعا اذا كان مثل رؤوس الذرّ * أبو حاتم * البَرَم – أن يكون حبّ العنب فُوَيق رؤوس الذرّ * وقال * فصل الكرم – اذا تبيّن حبّه وكان مثل حبّ البُلْسُن * أبو حنيفة * والبَنَائق – هى الكوافير أى الأغطية فاذا تمّ خروجه من البنائق وطال وهو غضّ – قيل صاح يصيح وهو كرم صائح ويقال لتلك الأطراف الغضّة الرُّعْل واحدته رُعْلة وقد رعّل الكرم * أبو حاتم * اذا تفتّحت عناقيد الكرم قلت نَفَض * أبو الخطاب * النَّفَض – حبّ العنب حين يأخذ بعضه ببعض أو يتقبّض والنَّفَض – أغضّ ما يكون من قضبان الكرم * ابن السكيت * اذا صار حبّ العنب فُوَيق النَّفَض قيل جَدَّر ثم يكون غضّا * أبو حنيفة * اذا تفرّق حبّ العنقود بعد اجتماعه فهو الحَثَن * أبو الخطاب * الغضّ من صفات الحَثَن وقيل كل ناعم غضّ وغضيض بيّن الغضاضة والغُضُوضة وقيل هو غضّ من حين يعقد الى أن يسودّ ويبيضّ وقيل هو بعد أن يجدّر الى أن ينضج * أبو حنيفة * ويقال لخيوطة الكرم التى تتعلّق بها من الشجر الحَالِق * صاحب العين * وكذلك الحالِق * أبو حنيفة * والعطفة مثله وهو كذلك من كل ما أشبه الكرم واذا انتشرت أكمّة الكرم – فذلك القُعَال والاقتعال – جمعه وأخذه * غيره * القُعَال – ما تناثر من نَوْر العنب وشبهه واحدته قُعَالة وقد أقعل النَّوْر – انشقّت عنه قُعَالته * أبو حنيفة * واذا تجرّد الحَثَن وعقد حبّه فهو حِصْرِم وقد حَصْرَم الكرم وحَمَض العنب * أبو حاتم * الحُمَّض – الحامض من العنب * وقال * غَمَّن العنقود وأغمن – كبُر حبّه شيأ * أبو حنيفة * اذا رأيت فى حبّ العنقود الماء قلت قد أرقّ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ويقال للابيض من العنب اذا أخذ فى النضج أرق ويقال له أيضا أرق - اذا لان بعض الهبرة ولم تلن كلها * وقال * مزج العنب - لون * صاحب العين * الوكب - سواد العنب اذا نضج وقد وكب * أبو حنيفة * اذا ابتدأ يلون - قيل اونع ثم حلقم ثم اينع وينع يينع ينعا وينوعا وصلح صلوحا ونضج نضجا ثم أحصد وهو الحصاد واقطف وهو القطاف والقطاف - الفعل والقطف - ماقطف وجمعه قطوف * أبو حاتم * المقطف - أصل العنقود والمقطف - المنجل الذى يقطف به والقطف - العنب اذا ما كان غضا حتى يقطف * أبو عبيد * جاءنا زمن القطاف والقطاف وقد أقطف القوم - حان قطاف كرومهم * أبو حاتم * شكل العنب وتشكل - اذا اسود وأخذ فى النضج * وقال * ألمص الكرم - اذا لان عنبه والامص - حافظ الكرم * وقال * الشعبة - الشعبة من العنقود تدرك كلها وقد أشعن الكرم * أبو حاتم * اذا ذبل العنب سمى الضمير فينضد فى الجرين خصلة خصلة فاذا جفت أعاليه قلب فاذا جف كله ضرب بالخشب ثم ذرى فى مكانه حتى يتبين الحب من التفاريق - وهى العناقيد الخالية من الحب وقيل هى أقماع حب العنب * قال أبو على * هى التفاريق مالم يكن فيها عنب فاذا كان فيها عنب فهى العناقيد * ابن السكيت * واحدها عنقود وعنقاد وأنشد

اذ لمتى سوداء كالعنقاد * كلمة كانت على مصاد

* أبو صاعد * الخصلة والخصلة - العنقود * ثعلب * وهو المنسوش - اذا أكل مافيه * ابن دريد * ارتبس العنقود - اكتنز * أبو عبيدة * الحفال - بقية التفاريق والاقماع من الزبيب والحشف * أبو حاتم * جبذ العنب تجبذ - اذا كان صغيرا متقفعا - يعنى متقبضا واذا كانت حبة العنب قشة من عطش أو آفة فهى خذلة والجمع خذال وخذالتها - استدارتها كأنما طويت طيا * أبو حنيفة * فان ترك العنب حتى يتكمش فقد أزبب فاذا فعل ذلك به فقد زبب وهو الزبيب والعنجد والعنجد وقيل هما حب الزبيب وقيل هما من الزبيب الاسود * ابن دريد * العنجد - ردىء الزبيب أوحب العنب وليس له اشتقاق

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يوضح زيادة النون لانه ليس فى كلامهم فعلل الا أن يكون فعلا ثمانانا * صاحب العين * العجد والعنجد - حب العنب وقيل حب الزبيب وقيل هو أردأ الزبيب وقيل هو ثمر يشبه الزبيب وليس به * غيره * العرق - الزبيب * أبوحاتم * يقال للقشر الذى على الطم من العنب النطل * أبوحنيفة * أرق أبيض العنب وهو الملاحى والملاحى والتشديد قليل ونشكل أسوده ووكت وهو الغربيب وأنشد

ومن تعاجيب خلق الله غاطية * يعصر منها ملاحى وغربيب

ويقال لاصل عود العنقود العرجون كما يقال فى الكباسة واذا أكل ماعلى العنقود فالباقى عذق وتريك كما يقال فى عذق النخلة اذا نفض ماعليه والشعبة من العنقود - شمراخ وعنقبة وعسقب وكذلك هو من العذق ويقال للعنقود قنو كما يقال للكباسة * أبوحاتم * وهو القنا والغمل - أن يخف حمل الكرم * وقال مرة * الغمل - أن ينحت عنبه فيخففوا من ورقه * وقال * غملت العنب فى الزبيل أغمله - وذلك اذا أردت أن تعصره فجعلته قبل ذلك فى الزبل فلا يرى الشمس حتى يشرب العنب ماء العيدان * وقال * كرم معوم - اذا كثر حمله عاما وقل آخر * أبوعبيدة * الرواء - ماتساقط من حب العنب فى أصول حبله وضمر * ابن دريد * الهرهور والهرور - ماتساقط من حمل الكرم قبل إدراكه يمانية * أبوحاتم * ألثت الكرم - فضل ثلثه وأكل ثلثاه * أبو حنيفة * واذا سويت عناقيد الكرم فدليت - فذلك التذليل وقد ذلل واذا أتى العنب وأناه إدراكه ثم أتى الكرم بحصرم جديد فذلك اللحق والجميع الحاق والخلفة - كاللحق وقيل الخلفة - شئ يحمله الكرم بعد مايسود العنب فيقطف العنب وهو غض أخضر لم يدرك بعد والخلفة فى جميع الشجر وهو فى النخل اللحق وقد تقدم اللحق فى الزرع * أبوحاتم * الجنيث - ماتساقط من العنب فى أصول الكرم فاذا لم يرو الغصن من الكرم وخرج منه الحب متفرقا ضعيفا فهو الخصاصة * ابن الاعرابى * الخصاصة بالضم - مايبقى فى الكرم من بعد قطافه العنيقيد الصغير ههنا وههنا والجميع الخصاص * أبوحنيفة *

ويقال

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

و يقال للوعاء الذى يُنقل فيه العنبُ الى الأَنْشيرة وهى الجَرين المِكْتَل والمِحمل والحاملةُ فاذا وُضع فى الجَرين قيل أُجرن * أبو حاتم * الرَّحبة - موضعُ العنب وقد تقدم أنها مجتمع الثمار ومُنبذُه ويقال أقلب العنبُ - اذا يبس ظاهرُه فحُوّل لييبس باطنُه

أجنـاس العنب

* قال سيبويه * عِنبة وعِنَب وأعناب * أبو عبيد * العِنباء - العنب وأنشد غيره

يُطعمن أحيانًا وحينًا يُسقين * العِنباء المُتنقَّى والتين

* وقال سيبويه * رجل عانب - ذوعنب * أبو حنيفة * ومن أجناس العنب الجُرشىّ وهو أطيبُ العنب كلّه - وهو أصفر رقيق يبكر فيُلحّ عليه الناسُ وقد يُزبّب وعنا قيدُه طوال وحبه متفرّق يكون العُنقود منه ذراعًا ومنه الأَقاعىّ الالف منه مكسورة وقيل الأَقاعىّ وهو غلّة الناس وأصل العنب الذى عليه يعتمد - وهو أبيض فاذا انتهى اصفرّ فصار كالوَرْس وهو مُدحرج كبار مُكتنز العناقيد كثيرُ الماء وليس وراءَ عصيره غاية فى الجودة ومنه عيونُ البقر - وهو عنب أسودُ ليس بالحالك عظام الحبّ مُدحرج يُزبّب وليس بصادق الحلاوة ومنه السُّكَّر - وهو عنب أبيض رطب عذب من طرائف العنب يُصيبه المرق فينتثر فلا يبقى فى العُنقود الا أقلّه ومنه أطرافُ العَذارَى - وهو عنب أبيض طوال كأنه البلوط يُشبَّه بأصابع العَذارَى المُخضَّبة لطوله وعُنقوده نحوُ الذراع متداحس وقد يُزبّب ومنه الضُّروع - وهو عنب أبيض كبار الحبّ قليلُ الماء عظيم العناقيد منه الزّبيب الذى يسمّى الطائفىّ وعناقيده متراصفة الحبّ ومنه التَّبوكىّ - وهو عنب أحمر كبار كالضُّروع فى العظم الا أن الضُّروع أحلى منه وأكبر عناقيد ويُزبّب كأنه التمر الشِّهريزىّ فى الكبر ومنه الدّوالى - وهو أسودُ غير حالك وعناقيده أعظم العناقيد كلّها وعنبه جاف يتكسّر فى الفم مُدحرج ويُزبّب ومنه النَّواسى والنُّواسىّ وهو الشامىّ وهو كأنه أذناب الثعالب - وهو

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

عنب أبيض كثير العناقيد مدحرج الحب كثير الماء حلو وزبيب ومنه الكلافيّ — وهو عنب أبيض فيه خضرة واذا زبب جاء زبيبه أكلف ولذلك سمي الكلافيّ وقيل هو منسوب الى كلاف — وهو بلد في شق اليمن معروف كما نسبوا الجرشيّ والتبوكيّ والتربيّ ومنه القبر — وهو عنب أبيض فيه طول وعناقيده متوسطة وزبيب ومنه الحبشيّ ولم ينعت لنا ومنه الكشمش — وهو الخنان وعناقيده بيض أمثال أذناب الثعالب * أبو حاتم * الخنان — ضرب من عنب الطائف أسود الى الحمرة قليل الحب وهو أصغر العنب حبا وقيل هو الحب الصغار بين الحب الكبار * أبو حنيفة * ومنه المختم زنة حبة منه أكثر من أربعة أساتير * أبو حاتم * الرماديّ — ضرب من العنب بالطائف أسود أغبر * وقال حبلة عمرو — ضرب من العنب بالطائف بيضاء محددة الاطراف متداخلة العناقيد وقيل كل أصل من العنب حبلة والجونة — ضرب من العنب ليس بكبير ولكنه يصفر جدا اذا أينع

صفات العنب

* صاحب العين * عنب شحم — قليل الماء غليظ اللحاء

الخمر

* صاحب العين * الخمر — ما أسكر من عصير العنب والجمع خمور وهي الخمرة وقد خمرت الرجل والدابة أخمرها خمرا — سقيتها الخمر والخمر — متخذ الخمر والخمار — بائعها واختمارها — إدراكها وغليانها وخمرتها وخمارها — ما خالط من سكرها وقيل خمارها — ما أصاب من ألمها وصداعها ورجل مخمر ومخمور وقد خمر وخمر ورجل مستخمر وخمير — شريب للخمر * قال أبو حنيفة * اذا اعتصر العنب فأول ما يخرج منه العصارة وجمعها عصارات وعصار وكذلك اسم كل شئ عصر * صاحب العين * عصرته أعصره عصرا فهو معصور وعصير واعتصرته — عصرته وليت عصره واعتصرته — عصرلي وقد انعصر وتعصر والمعصرة

موضع

ـ موضع العَصْر والمِعْصار ـ الذى يجعل فيه شئٌ ثم يُعصَر حتى يتحلّب ماؤه والعواصر ـ ثلاثة أحجار يَعْصرون العنب بها يجعلون بعضها فوق بعض والرّهص ـ شدّة العصر * أبو حنيفة * يقال للعُصارة الشَّيْرَج والشِّيرَق معرّبان والحَلَب والفَضِيخ لأنه يُفتَضَخ وكذلك فَضِيخ البُسْر * أبو حاتم * أفضخ العُنقودُ ـ حانَ وصَلَح أن يُفتَضَخ ويُعتَصَر ما فيه والمِفْضَخة ـ حَجَر يُفضَخ به البُسر والمَفاضِخ ـ الأوانى التى يُنبَذ فيها الفَضِيخ فان عُصِر بالأيدى فعصيره الدَّستفشار * قال أبو على * ليس بعربىّ * أبو حنيفة * وهو الدِّرْياقة ولم أجدها معروفة وأنشد أبو على

ودِرْياقة حمراء يَنْعَى بكأسها * عليكَ من الغِزْلان غِرٌّ مُتَوَّمُ

* أبو حنيفة * يقال لما بَقِىَ من ثُفْل العنب التَّجِير والتَّجْر ـ طَرْح التَّجير فى النبيذ ليشتدّ وهو الخمر فان طُبِخ بعد ذلك حتى يُؤتدَم به ويُشرَب ولا يَغْلِى فقد ارتبّ وهو الرُّبّ وأُعقِد وهو العَقِيد وكل شئ يطبخ حتى يَثخُن فقد أُعقِد * أبو عبيد * عقَّدته حتى عَقَد يَعقِد وهذا فى القَطِران والرُّبّ والعسل ونحو ذلك * أبو حنيفة * ويسمى ذلك العَقِيدُ دِبْسَ العنب وهو الطِّلاء تشبيها بطِلاء الابل * صاحب العين * الطَّبِيخ ـ ضَرْب من المُنَصَّف * أبو حنيفة * فان لم يُطبَخ العصير وتُرِك ليَسْتَحكِم فأوّلُ غَلَيانه النَّشّ والكَشّ وقد نَشَّ يَنِشّ * صاحب العين * وكَشَّ يَكِشُّ كَشِيشا * أبو حنيفة * فاذا زاد قيل غلا غَلْيا وغَلَيانا وذلك اذا أزبَدَ فاذا اشتدّ غَلَيانه قيل هَدَر يَهْدِر هَدْرا وهَدِيرا وهَدَرانا وتَهْدارا وذلك لشدّة صوته من الغَلَيان وحينئذ يَقذف بالزَّبَد ـ وهو الطُّفاحة ويقال تَحَدَّم وتَهَزَّم وسمعتُ له هَزْمة وهَزَمة فاذا انقتْ زَبَدها وسَكَن هَدْرها قيل ماتَتْ ورَكَدتْ وصَرَّحتْ وصَرَّح الزَّبَدُ عليها وتَجرَّدت فهى جَرْداء ومَلْساء وعارية وكذلك دامَتْ ومنه الماء الدائم ـ وهو الراكدُ الساكنُ وهى حينئذ رَنُوناةٌ مأخوذة من الرُّنُوّ ـ وهو إدامة النظر بغير طَرْف * قال أبو على * فاما قوله

مَدَّت عليه المُلْكَ أطنابَها * كأسٌ رَنُوناةٌ وطِرْفٌ طِمِرّ

فالرَّنُوناة هَهُنا ـ الدائمة الادارة كالراهنة فاما قوله مدّت عليه المُلْكَ أطنابَها فالهاء

راجعة الى الكأس والأُلْثُ مصدر فى موضع الحال من باب الجمّاء الغفير غير أن صيغة الحال فى الألث ملفوظ بها مشتقة من لفظ المَلْث كأنه مُدّت عليه تملكا أو مَلكا أو مالكا فأما فى الجمّاء الغفير فصيغة الحال فيه من قبل المعنى الا أن يقع لفظ الحال مشتقا من لفظه للابانة كنحو قول سيبويه ولو مثلت الأعيار والأعور لقلت أتعيّرون وأتعوّرون * أبو حنيفة * فان طُبخت قيل أُميتت فاذا استحكم العصير فهى خمر وهى تؤنث وتذكر والتأنيث أكثر وقيل فى تسميتها خمرا أقاويل فقيل لأنها خامرت العقل — أى لابسته فكتمته — أى غطته وكل مكموم مخمور وقيل لأنها خُمّرت بالظروف والأصل فى القولين واحد ومنه الداء المُخامر * غيره * الطائفة منها خَمْرة * أبو عبيد * الشَّمول — الخمر لأنها تَشْمل بريحها الناسَ * ابن السكيت * سميت شَمُولا لأن لها عَصْفَة كعصفة الريح الشَّمال * أبو حنيفة * سميت شمولا لأنها تشتمل على العقل فتذهب به وتسمى أيضا مشمولة — وهى التى عُرضت للشَّمال فبردت * أبو حاتم * شَمَلْت الخمر — وضعتها فى الشَّمال وبذلك سميت شَمُولا ومشمولة * أبو عبيد * القَرْقَف — اسمٌ لها * قال * وأنكر أبو عمرو من يقول لأنها تُقَرْقِف — يعنى تُرْعِد الناسَ القُرْقُوف — لغة فى القرقف وأنشد

* كأنَّ قُرْقُوفًا بماء قَرْس *

الخَنْدَريس سميت به لقدمها ومنه حنطة خَنْدَريس القديمة * أبو حنيفة * لا تكونُ خَنْدَريسا حتى يتبيّن القِدَم عليها فى رائحتها فتُنْتَشَم * قال سيبويه * الخَنْدَريس خُماسىّ مزيدٌ * أبو عبيد * ومن أسمائها الراحُ * ابن السكيت * سميت راحًا لأنّ صاحبها يرتاحُ اذا شربها — أى يهشّ للسخاء والكرم وكلُّ خمر راحٌ يقال رحْت لكذا أَرَاح راحًا وارتحْت ورجل أرْيَحىّ * أبو حنيفة * ويقال للراح أيضا رَيَاح وأنشد

كأنَّ مَكاكِىَّ الجِواء غُدَيّةً * نَشاوَى تَساقَوْا بالرِّياح المُفَلْفَل

* أبو عبيد * ومنها الرَّحيق * ابن دريد * وهى الرُّحاق * ابن السكيت * هى صَفْوة الخمر * ابن الأعرابى * هى ماعَتُق منها * أبو عبيد * ومنها القَهْوة * ابن السكيت * سميت قَهْوة لأنّ شاربها يُقْهِى عن الطعام — أى لا يشتهيه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* أبو عبيد * ومنها المُدام والمُدامة * ابن السكيت * سميت بذلك لأنها أُديمت في ظرفها * أبو حنيفة * سُميت بذلك لأن صاحبها أدامها – أي عتّقها وقيل سميت بذلك لأنها نُدام فلا تُمَلّ * أبو عبيد * العُقار – اسمٌ لها * ابن السكيت * سميت بذلك لأنها عاقرت الدَّنّ – أي لازمته * قال * وقال بعضهم كلأُ أرضِ بني فلان عُقار – أي يَعقر الماشيةَ فمن ثم قيل للخمر عُقار لأنها تَعقر شاربَها * قال أبو حنيفة * القول الاول أشبه لأنا لم نجد العرب سمّت الخمر عُقارا على جهة الذّم لها * أبو عبيد * الخَمْطة – الحامضة * ابن السكيت * يُقال للخمر ليست بخَمْطة ولاخَلّة فالخَمْطة – التي أخذت ريحا والخَلّة – الحامضة * أبو حنيفة * الخَمْطة – المُعجَلة عن الاستحكام وكلُّ طريّ أخذ طعما ولم يَستحكم خَمْطٌ وقيل الخَمْطة – التي أخذت من الرِّيح كريح النَّبِق والتُّفّاح وقد خَمَطت الخمرُ * أبو عبيد * المُصْطار – الحامض * قال أبو حنيفة * أنا أُنكر هذا لأن الحامض غيرُ مختار وقد اختير المُصطار قال عديّ بن الرقاع

مُصْطارةٌ ذَهَبَتْ في الرأس نَشْوَتُها * كأنَّ شارِبَها مِمّا به لَمَمُ

وقال أيضا

تَقْرِي الضُّيوفَ اذا ما أزْمةٌ أزَمَتْ * مُصْطارَ ماشِيَةٍ لم يَعْدُ أن عُصِرا

جعل اللبنَ بمنزلة الخمر – يقول اذا أجدبَ الناسُ سقيناهم اللبنَ الصَّريفَ وهو أحلى اللبن وأطيبه كما يُسْقَى المُصطار وفي هذا دليل على أنّ المُصطار الحَديثةُ وانما قال من قال الحامضة من أجل قول الاخطل

تَدْمَى اذا طَعَنُوا فيها بجائفةٍ * فوقَ الزُّجاجِ عَتيقٌ غيرُ مُصْطارِ

وليس في هذا دليل على أن المُصطار الحامضةُ بل على أنها الحديثةُ وهو الى أن تكون حُلوةً أقربُ وان صُرِف معنى المُصطار الى أنها تَطير في الرأس كان وَجْها فيكون المُصطار في معنى المُسْتَطار فطُرِحت التاء كما طُرِحت من مُسْطاع وقد قال عديّ في وصف الفرس

كأنّ رَبَقَه شُؤْبُوبُ غادِيَةٍ * لما تَوَقَّل رقيبُ النَّقْعِ مُسْطارا

ـ أى مستَنطارا * أبو عبيد * العاتق ـ القديمة وقيل التى لم يُفَضَّ ختامُها وأنشد

* أو عاتق كدم الذبيح مُدام *

* ابن السكيت * وهى المعتَّقة * أبوحنيفة * اذا مضى لها حَوْلٌ فقد عَتُقَت وعتقت تَعْتُق وتَعْتِق عِتْقا وعُتُوقا وهى عَتيق وعَتيقة وعاتق وقد عُتِّقت ثم الى ماأُدعت من الزمان كذلك * قال أبوعلى * أن تكون العتيق القديمة أولى لأن العِتْق القِدَم فى المَوات من كل شئ وقيل العَتيق القديم من جميع الأشياء حيوانها ومَوَاتها ومنه البيتُ العتيق لأنه أول بيت وُضع للناس وقيل انه لم يملكه أحدٌ من وَلَد آدمَ عليه السلام والعَتيق ـ الطِّلاء والخمر * أبوعبيد * الاسفنط ـ ضَرْب من الخمر رُوميّة * ابن السكيت * وهى الاسْفَنْط وهو اسمٌ بالرّوميّة معرّب وليس بالخمر إنما هو عصير عِنَب ويسمّى أهلُ الشام الاسفنط الرَّساطُونَ يُطْبَخ ويجعل فيه أفواهٌ ثم يُعَتّق * قال وهم يمدحونها به أحيانا ويذمّونها أحيانا * أبوحنيفة * الاسفنط ـ أعلى الخمر وقيل هى الخمر المُقَوْهة * أبو عبيد * المُزّاء ـ ضَرْب من الأشربة وأنشد

بئس الصُّحاةُ وبئس الشَّرْبُ شَرْبُهُم * اذا جَرى فيهم المُزّاءُ والسَّكَرُ

* قال أبو على * هذه رواية أبى عبيد قال السُّكّرى والصواب المَزّاء بالفتح لأنها أمَزُّ الأشربة أى أفضلُها وأمّا المُزّاء بالضم فهى المُزّة ولا خيرَ فيها لأنها آخذة فى حَدّ الحُموضة وقولهم المُزّة بالضم وتفسيرُهم إيّاها بأنها التى فى طعمها مَزازة خطأ لأنها إن كانت فى طعمها مَزّة فلا خيرَ فيها قال وقول الأعشى

* وقَهْوة مُزّة راوُوقُها خَضِل *

هو مَزّة بالفتح قال فان جَعَل هذا بضم الميم يعنى المُزّاء فيلزمه ان لا يَمُدّه لأنه ان كان من لفظ فُعْلَى فلا مدّ وان كان وصفهم بشُرْب الرَّدىء منها ولم يرفعهم الى الجيّد فهذا مَذْهب * قال أبو على * ولم يصنع أبو سعيد شيأ فى هذا الذى قاله من أنه كان ينبغى أن يكون مقصورا وذلك أنه لا يخلو المُزّاء من أن يكون اسما أو صفة فان كان اسما كان بمنزلة الحُمّاض والكُلّاب وان كان صفة كان بمنزلة الكُرّام والحُسّان واذا لم يَخْلُ من هذين ثبت صحة ما رواه أبو عبيد وسقط اعتراضه

* ابن السكيت * المُزّة كالمُزّاء — وهى بين الحامضة والحلوة * أبو حنيفة * المُزّة والمَزّة — التى تحذى اللسان ليس من الحموضة وقد أمزّت * قال أبو على * المُزّاء فُعَلاء على نحو الحُوّاء والظُّلاء وذلك على موضوع اشتقاقه لانه من المَزازة * أبو عبيد * الحُبا — الدبيب من شراب * ابن السكيت * حُبّا كل شئ وسَورته — شدّته * أبو عبيد * المَقَدىّ — ضَرب من الخمر * أبو حنيفة * هو منسوب الى مَقَد — قرية من قُرى البَثْنيّة ولذكرها فى العرب تركوا النسبة وسمّوها المَقَد * غيره * الطابَة — الخمر * أبو عبيد * خمر سُخام وسُخامية — لينة سلسة من قولهم شَعر سُخام — وهو اللّين الحَسَن * أبو حنيفة * وكذلك السَّهوة وكل سَهل سَهو * ابن السكيت * شراب سَلْسَل وسَلْسال — اذا كان سَهل الدخول فى الحلق وأنشد

أم لا سبيل الى الشّباب وذكره * أشهى الىّ من الرّحيق السّلسل

* أبو حنيفة * وكذلك سُلاسِل * ابن دريد * شرابٌ أسوَغ وسائغ — سَهل المَدخل وقد ساغ سَوغا وأسغته * أبو عبيد * اللّذّة — اللّذيذة * أبو حنيفة * شرابٌ لَذيذ ولَذّ وشَربة لَذّة وقد لَذذت لَذّة ولَذاذة * ابن دريد * هى اللّذاذة واللّذاذ وشرابٌ لَذٌّ من أشربة لُذّ ولَذيذ من أشربة لِذاذ * أبو زيد * وقد لَذّ به يَلَذّ لَذّا ولَذاذة ولَذاذا والتَذّه والتَذّ به واستلذّه * ابن السكيت * ومن أسمائها الشَّمول والكُمَيت والصَّهباء والجِرْيال والجِريالة والجِريان والخُرطوم والسُّلاف والسُّلافة والماذيّة والعانيّة فأما الشَّمول فسُمّيت به لأنها تَشمَل بصاحبها * أبو حنيفة * سُمّيت شَمولا لشماسها عند المِزاج لأنها تُنافر الماء اذا شُجّت به وتَميز وتَرمى بالحَباب رَمى السّهام وتَمرَح فى الاناء ولذلك سُمّيت المَروح * ابن السكيت * وسُمّيت كُمَيتا لأنها حمراء الى الكُلفة فاذا اشتدّت حُمرتها حتى تَضرب الى السّواد فهى كَلفاء * أبو حنيفة * الكَلَف — أن تَعلوها لُمَع سود وبذلك قيل لها كَلفاء * ابن السكيت * والصَّهباء — التى عُصرت من عنب أبيض ومن غيره وذلك اذا ضَربت الى البَياض * أبو حنيفة * اذا رقّت حمرتها كثيرا فلم تُرَ الا يسيرا فهى صَهباء اسم لها كالعَلَم * ابن السكيت * وسُمّيت جِريالا

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الحُمْرتها والجِرْيال ـ صِبْغ أحمر وربما جُعل للخمر وربما جُعل صِبْغا فكأنّ أصله رومىٌّ معرّب * على * الجِرْيال عربىٌّ صحيح حكاه سيبويه وكسّره على جَرَايِيلَ وانما ذكرت تكسيره على اطّراده لأن الجِرْيال يقع على الحُمْرة والحُمْرة فلا يجوز أن يُكَسّره يعنى به الحُمْرةَ لأن الحُمْرة عرَض جِنْسىٌّ لا يُكَسّر وانما كسّره وهو يَعْنى به الجوهر الذى هو الخمر * أبو حنيفة * المُدَمّاة ـ الحَمْراء فاذا قَنَأَت حمرتُها فهى الأُرْجُوانيّة فاذا رَقّت قليلا فكانت فى لَوْن الوَرْد الأحمر فهى وَرْدة وأيضا شَرَابٌ أَمْهَقُ من المَهَق ـ وهو بياض فى زُرْقة وقد تقدم فى ألوان الناس * ابن السكيت * والخُرْطوم ـ أوّلُ ما يَنْزِل منها قبل أن يُداس عِنَبُها والسُّلَاف والسُّلافة ـ ما سالَ منها من غير أن تُعْصَر * أبو حنيفة * اذا كانت أوّل ما نزَلت أوقُدحت فهى سُلَاف * قال * واذا أَنقعْتَ الزبيبَ أيّاما فاوّلُ ما يُرفع من عُصَارته السُّلَاف ثم يُصَبُّ عليه الماءُ فيكون ما يخرج منه بعد الماء نَطْلا * ابن دريد * النَّطْل ـ ما عُصر من الخمر بعدَ السُّلاف والمَنَاطل ـ المَعاصر التى يُنْطَل فيها * ابن السكيت * النّاجُود ـ أوّلُ ما يَخْرُج من البَزَال اذا بُزِل الدّنّ وأنشد

كأنّما المِسْكُ نُهْبَى بينَ أرْحُلِنا * مما تَضَوّعَ من ناجُودِها الجارى

* قال أبو على * تَبزّلت الشرابَ وابتَزَلْته * ابن السكيت * والماذيّة سُمّيت لسُهولة مَدْخَلها ومنه قيل عَسَل ماذىٌّ وأنشد

سُلافة صَهْباء ماذيّة * يَفُضّ المُسابِئُ عنها الجِرَارا

والعانيّة ـ منسوبةٌ الى عانَة ـ وهى قريةٌ من قُرَى الجزيرة * أبو على * عن أحمدَ بن يحيى ومن أسمائها المَأْبِيّة كأن التُّجّار يأبَوْن بيعَها * ابن السكيت * ومن أسمائها المَعْموم بها القَيْهَج وأُمّ زَنْبَق والغَرْب وأنشد

ذَرِينى أصْطَبِحْ غَرْبا فأُغْرِبْ * مع الفِتْيان اذ صَبَحُوا ثَمُودَا

الحانيّة والحانُويّة منسوبة الى الحانة وأنشد

كأْسُ عَزِيزٍ من الأعْناب عَتّقَها * لبعض أربابها حانيّةٌ حُومُ

* قال * وكان الأصمعى يقول حُوم ـ كثيرة وكان خالد بن كلثوم يقول حُوم

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ تَدُوم فى الرأس ـ أى تَدُور ويُقال شرابٌ مائع ـ اذا اشتدّت سَوْرته وشرابٌ قارص وشرابٌ يَحْذى اللسانَ ولا يقال يَحْذُو * أبو حنيفة * حَذا يَحْذى حَذْيا ويَحْذُو والاوّل أكثر ومَضَر يَمْضُر مُضُورا ـ حَذا قبل أن يُدرك * صاحب العين * الخلّ ـ ما حَمُض من عصير العنب وغيره * أبو حنيفة * والمَثَل « ماهو بِخَلّ ولا خَمْر » ـ أى لاخير فيه ولا شرّ * صاحب العين * الاختلال ـ اتّخاذ الخلّ والخلّال ـ بائع الخلّ وصانعه * أبو عبيد * خَلّلت الخمرَ ـ جعلتها خلًّا * ابن قتيبة * الخَلّة ـ الخمرةُ الحامضةُ * أبو حنيفة * اذا جاوزت القُرُوص وقويت فهى حاذقة وقد حَذَقت تَحْذق حُذُوقا كالخلّ * أبو زيد * حَذَقَتْ فاهُ ـ حَزَته كالخلّ * أبو حنيفة * حَمُض الشرابُ وحَمَض حُمُوضا وحَمْضا وحُمُوضة * قال أبو على * وتسمّى الخمر أمّ الخلّ وأنشد

رَمَيْتُ بِأُمّ الخَلّ حَبّةَ قلبه * فلم يَنْتَعِش منها ثلاثَ لَيالِ

* صاحب العين * ثَقُف الخلُّ ثَقافةً وثَقِف فهو ثَقيف وثِقِيف ـ حَذَق * أبو حنيفة * الباسِلُ والبَسِيل ـ الشرابُ الحامضُ ويُقال الكَرِيهُ وقد بَسَل * ابن السكيت * البَسِيل ـ مايَبْقَى فى الآنية من شراب القوم فيَبيت فيها * أبو حنيفة * وكذلك البَسِيلة والنّاطِل وقيل الناطِل ـ مايَبْقى فى المِكْيال ومن أمثالهم « مابها طَلٌّ ولا ناطِل » فالطَّلُّ ـ اللبَنُ والنّاطِل ـ الشَّراب ويقال لنصف الراوية من الخمر رَجْل وكذلك من الزّيت * وقال * خَلَف الشَّرابُ يَخْلُف خُلُوفا وخُلُوفة وحَمُض وحَزَ يَحْمِز حَمْزا * ابن السكيت * شرابٌ ناقِسٌ ـ حامض وأنشد فى وصف دَنّ

جَوْنٌ كجَوْز الحِمار جَرّده الـ ـخَرّاسُ لاناقسٌ ولاهَزِمُ

والخَرّاس ـ صاحبُ الدِّنان * أبو حنيفة * الكأس ـ اسمٌ للخمر ولايقال للزُّجاجة كأسٌ إن لم يكن فيها خَمْر قال الله تعالى فى ذكر أهل الجنة « إنّ الأبرارَ يَشْرَبُونَ من كأسٍ كانَ مِزاجُها كافُورا » * وقال جلّ وعلا « يُطافُ عليهم بكأسٍ من مَعِينٍ بَيْضاءَ لَذَّةٍ للشّارِبين » فهى فى كلتا الآيتين نَفْس الخمر

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* ابن السكيت * الكأس - الاناء والكأس - القدح ومافيه من الشراب وقد رُدّ على أبي حنيفة قوله الكأس اسم للخمر ولا يقال للزجاجة كأس ان لم يكن فيها خمر * قال المتعقب * أساء أبو حنيفة في هذا الشرط الكأس نفس الخمر كما قال والكأس الزجاجة وقول الله تعالى الذى احتج به حجة عليه ومنه قوله سبحانه « بأكواب وأباريق وكأس من معين » - أى ظرف فيه خمر من هذه التى هذه صفتها وقد قال سبحانه « وكأسا دهاقا » والدهاق - الملآى ولا يجوز أن يقال أراد وخمرا ملأى هذا فاسد من القول والعرب تقول سقاه كأسا مُرّة وجرعه كأسا من الذيفان وسقاه كؤوس الموت قال الراجز

* كأسا من الذيفان والحُثال *

وأوضح من هذا كله وأبعد من قول أبي حنيفة ماأنشده أبو زياد لريسان ابن عميرة

وأول كأس من طعام تذوقه * ذرى قضب تجلو نقيا مُفلّجا

فجعل سواكها كأسا وجعل الكأس من الطعام وبعض من تبعيضا يدلّ على صحة ماقلنا وقال الآخر

مَنْ لم يَمُتْ عَبْطةً يَمُتْ هَرِما * الموتُ كأسٌ والمرءُ ذائقها

* أبو حنيفة * وجمعه أكواس وكؤوس وكِئاس وأنشد

خضل الكئاس اذا انتشى لمْ تكُنْ * خُلْفا مواعدُه كبرق الخُلّب

* على * ليست الأكواس جمع كأس انما هى جمع كاس على البدل * ابن السكيت * كأس أُنُف - لم يُشرب منها قبل ذلك وأنشد

إن الشواءَ والنشيلَ والرُّغُف * والقينةَ الحسناءَ والكأسَ الأُنُف

* للطاعنينَ الخيلَ والخيلُ خُنُف *

* أبو حنيفة * الأُنُف - أولُ مايُبزل من الخمر وكذلك العُنْفُوان * قال أبو على * عُنفوان كل شئ - أوله * قال سيبويه * هو من الاعتناف * ابن السكيت * كأس راهنة - لاتنقطع * أبو عبيد * رَهَن الشئ - أقام وأرهنته أقمته والقُمحان - الزبد * أبو حنيفة * هو الشديد الابيض الذى تراه

على

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

على وجه الخمر اذا قُدمت مأخوذ من القُمّة ـ وهى الذَّرِيرة البيضاء وحكى غيره قُمّان * أبو عبيد * شرابٌ مَبْوَلة ـ يُبال عليه كثيراً وشرابٌ مَطْيَبةٌ للنفس ـ أى تَطيب عنه النفْس * ابن السكيت * شرابٌ مَخْبَثةٌ للنفس ـ أى تَخْبُث عنه * أبو حنيفة * اذا كانت الخمرُ سَوْداءَ قيل لها أُمّ لَيْلَى * صاحب العين * شَرابٌ طاحِلٌ ـ كَدِرُ اللون * أبو حنيفة * والمُسْتَوْتِن والرُّضاب ـ ما استحكم والشَّراب والشُّروب والشَّرِيب ـ يجمعها وغيرَها من الأشْرِبة * وقال * هذه خمرٌ صَفْوة ـ أى صافِيَة وعِفْوة الشراب ـ خَيْره وأوفره وكلُّ ما صُفِّيَت به الخمرُ أو سُكِبت فيه لتَصْفُوَ وتَرْسُبَ كَدَرُها فهو راوُوق وقد رَوَّق الشرابَ حتى راقَ واذا ثارَ عكَرُ الشرابِ قيل عَكِرَ عَكَرا وهو عَكِرٌ وأعْكَرته وعَكَّرته ـ جعلت فيه العَكَر وخَثِرَ خَثَرا وخَثُر لغة وخَثَر أيضا يَخْثُر وقد تقدم فى اللبن وكَدُر وكَدِر وكدَرَ كَدْرا وكُدُورَة وكُدْرة وكَدارَة وهو كَدِر وقد يُعاد على البُخْتُج الماءُ الذى ذهب منه ثم يطبُخونه بعضَ الطبخ ويُودِعونه فى الأوعِيَة ويُخَمِّرونه فيأخذُ أخذا شديدا ويسمُّونه الجُمْهُورِيّ والمُحْدَّبَ والاحْداب ـ أن يُنْقَل من شئ الى شئ واذا طُبِخ بالأفاويه فهو قِنْدِيد وقيل القِنْدِيد ـ الجيِّد من الوَرْس وليس بمعروف وقيل القِنْديد شرابٌ يجعَل فيه العَسَلُ وقد يُطبَخ العصيرُ بعضَ الطبخ وتُطرح طُفاحته ويُجعَل فى الأوعِيَة فيُخَمَّر وربما طُيِّب فيكونُ خمرا شديدا ويسمى الباذَق فارسِيٌّ وربَّما دفن فى الظَّرف فيسمى حينئذ الصَّقْف * أبو عبيدة * الفَضْلة ـ اسمٌ للخَمْر * أبو حنيفة * العرَب تسمِّى العِنَب خمرا والخمرَ عِنَبا وأنشد

ونازَعَنِى بها نَدْمانُ صِدْقٍ * شِواءَ الطيرِ والعِنَبَ الحَقِينا

الحَقِين ـ المجعُول فى الزِّق * ابن دريد * البَلُوع ـ الشَّراب وكُلُّ شَرابٍ بَلُوع * صاحب العين * العَجُوز ـ الخمرُ * أبو على * العِلْق ـ الخمرُ وأنشد

اذا ذُقْتَ فاها قُلْتَ عِلْقٌ مُدَمَّس * أُرِيدَ به قَيْلٌ فغُودِرَ فى سابِ

وقيل هى القَديمة والعِلْق ـ النَّفِيس من كلِّ شئ وقد قيل هو عِلْق شَرّ * أبو على * عن السكرى البِتْع ـ الخمر يمانية وقد بَتَعْنا بَتْعا ـ أى خَمَرنا خَمْرا والبَتّاع ـ الخَمّار

الآنيـة للخمر وغيرهـا

* أبو عبيد * النَّياطل - مكاييل الخمر واحدها ناطَلٌ وناطِل * قال ابن جنى * وقياسه نواطلُ وقد جُمع كذلك قال الهذلى

قُعود فى بُيوت واضعات * يَشوبُونَ النَّواطلَ بالثَّميل

قال فأمّا نَياطل فليس بقياس لأن فاعلا انما يكسَّر على فواعل كما يحقَّر عليه وهذا من القسم الذى يحمَل فيه التكسير على التصغير هذا تعليله والأقيس أن نَواطلَ جمع ناطل ونياطل جمع نيطَل * أبو عبيد * النَّيْطَل * ابن السكيت * الناطل - القَدَح الصغيرُ الذى يُرى فيه الخَمّار خمره وأنشد

فلو أنَّ ما عندَ ابن بُجْرَةَ عندَها * من الخمر لم تَبْلُلْ لَهاتى بناطل

* صاحب العين * هو الجُرعة من الشراب والماء واللبن والجمع نَياطل ونَواطل وبه فُسر بيتُ أبى ذُؤيب * أبو عبيد * والنَّاجُود - الباطِيَةُ وقال مرة الناجُودُ - كلُّ اناء يُجعَل فيه الشرابُ من جَفْنة أو غيرها والغُمَر - القَدَح الصغيرُ يقال منه تغمَّرْت * أبو حنيفة * والشئ به تَغْمير والصُّلْصُل - مثل الغُمَر * أبو عبيد * القَعْب - أكبرُ من الغُمَر يُروى الرجلَ * سيبويه * الجمع قعاب وقِعَبة وقيل القَعب القدح الضَّخم الغليظ الجافى وقيل هو قَدَح الى الصِّغر يُشبَّه به الحافرُ وهو يُروى الرَّجُلين والثلاثةَ * أبو عبيد * ثم القَدَح يُروى الرجُلين والجمع أقداح وقِداح * صاحب العين * هو اسمٌ يجمع صغارَها وكبارَها وصانعُها القَدّاح وحرفته القِداحة * أبو عبيد * ثم العُسّ يُروى الثلاثةَ والأربعةَ وجمعه العِسَسَة * غيره * الجمع عِساس * أبو عمرو * وهو العَتاد * أبو عبيد * ثم الصَّحْن أكبرُ منه * ابن السكيت * الصَّحْن - القصيرُ الجِدار العريض * أبو حنيفة * هو مأخوذ من الصُّحون * أبو عبيد * ثم التِّبْن أكبرُها * ابن دريد * التِّبْن - الذى لم تُحكَم صَنْعتُه فهو غليظ * أبو عبيد * المِصْحاة - إناء لا أدرى من أىّ شئ هو * أبو حنيفة * هى المِصحاة والجام والطاس * أبو عبيد * الكَتْن والقَرْو - القَدَح وهو قوله

وانت

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* وأنتَ بينَ القَرْوِ والعاصر *

* وقال مرّةً * القَرْو - الجِذْع من النَّخْلة يُنْقَر فيُنْبَذ فيه * أبو حنيفة * القَرْو في قول الأصمعي - ناجُود إلا أنه من عَجُز نخلة يُنْقَر مثل المِرْكَن يُنْتَبذ فيه ويجمع القَرْو أقْرِياءَ وقيل القرو إناءٌ صغيرٌ وجمعه أقْرٍ * غيره * الجمع أقْراءٌ وقُرِيٌّ * وحكى أبو علي عن أبي زيد أقْرِوَةٌ وهو شاذٌّ من وجهين * صاحب العين * القَرْو - مَسِيل المِعْصَرة ومَثْعَبُها * أبو عبيد * القَرْو - مِيلَغة الكلب والرِّفْد - القَدَح * ابن السكيت * هو القَدَح العظيمُ وأنشد

رُبَّ رِفْدٍ هَرَقْتَه ذلكَ اليَوْ * مَ وأسْرى من مَعْشَرٍ أقْتال

وحكاه أبو عبيدة بالفتح * الأصمعي * القِحْف - الكِسْرة من القَدَح وجمعه قُحُوف * صاحب العين * الجُلْبة - حديدةٌ صغيرةٌ يُرْقَع بها القَدَح * أبو عبيد * المُنْجُوب - الواسعُ الجَوْف وقال هي القاقُوزة * أبو حنيفة * القاقُزّة والجمع قَوَاقِز - وهي الجامُ الصِّغار وأنشد

وذُو نُومَتَيْن وقاقُزَّةٍ * يُعَلُّ ويُسْرِع تَكْرارَها

* صاحب العين * الدَّنُّ - ما عَظُم من الرَّواقيد وجمعه دِنان * ابن السكيت * يقال للدَّنّ الخَرْس والخَرّاس - صاحبُ الدِّنان * صاحب العين * الحُبّ - الجَرَّة الضَّخْمة والجمع حِباب وحِبَبَة * سيبويه * وأحْباب وقيل في تفسير الحُبّ والكَرامة إن الحُبَّ الخشبات الأربعُ التي تُوضَع عليها الجَرَّة ذاتُ العُرْوَتين وإن الكَرامة الغطاء الذي يُوضَع فوقَ تلك الجَرّة من خَشَب كانَ أو خَزَف * أبو حنيفة * الحِباب - أكبرُ من الدِّنان والدِّنان لها عَصاعِصُ فلا تَقْعُد الا أن يُحْفَر لها وصِغار الدِّنان - الرَّواقيد واحدها راقُود والحَنَاتِم - الخُضْر منها وقد يقال لغير الخُضْر منها حَنْتَم ولذلك يقال للسحاب الأسود حَنْتَم * ابن دريد * قَلَفْتُ الدَّنَّ أقْلِفُه قَلْفا فهو مَقْلوف وقَلِيف - نَزَعْتُ عنه الطِّينَ والزَّلَف - الأجاجين الخُضْر واحدتها زَلَفة * أبو حنيفة * والقِلال - دُونَ الحِباب العظام الواحدة قُلّة * صاحب العين * هي الحُبُّ الكبير وفي الحديث

« اذا بَلَغ الماءُ قُلَّتين لم يَحمِل نَجَسا » - يعنى به هذه الحِبَاب وقيل القُلَّة الكُوز الصَّغير * أبو حنيفة * وما عَظُم من الدِّنان فهى خابِيَة * أبو عبيد * وأصلُها الهمز من خَبَأت ولكنّه لم يُلفَظ بها الا مُخَفَّفة * أبو حنيفة * الخُنَابِج - المدفونة فى الأرض واحدتُها خُنْبُجة فارسيّة * وقال صاحب العين * الخُنْبُج - الخابِيَة الصَّغيرة بلغة أهل السَّواد * أبو حنيفة * ومن الطافها الجَرَّة وجمعها جِرَ وجِرَار * ابن السكيت * الجُنْبُل - القَدح العظيمُ الضَّخْم الخَشِب النحتِ الذى لم يُنَقَّح ولم يُسَوَّ وأنشد

اذا انْبَطَحَتْ جافَى عن الأرض بطنَها * وخَوَّأها راب كهامَةِ جُنْبُلِ

* أبو حنيفة * الجُنْبُل - الغُمَر الذى لم يُنْحَتْ ولم يُلَقّ * ابن السكيت * الوَأْب - القَدَح المُقَعَّر الكثيرُ الأخذ من الشَّراب والعَنْف - القَدَح الضَّخْم والمِقْرَى - مثله والأَجَمّ نحوُه والعُلْبة - القَدَح الضخْمُ العظيمُ من جُلودِ الابِل * سيبويه * والجمع عُلَب وعِلَاب * أبو حنيفة * البِرْزِين - قِشْر الطَّلْعة يُتَّخذ من نصفه تَلْتَلة وله رائحة طيّبة وما نُقِر للشراب فهو مُنْقُر والجمع مَنَاقِير والأَبارِيق والأَكْواب والكِيزانُ كلها فارسيّة معرَّبة واحدُها إبريق وكُوز وكُوب والكُوب لا عُرْوةَ له وقد يكون ذا خُرْطُوم وعُرًى والإبريق والكوز ذوا عُرى * قال أبو على * قال أبو بكر الكُوز عربىٌّ من قولهم كَوَّزْتُ الشئ - جمعته * سيبويه * الجمع كِوَزة وكِيزانٌ * أبو عبيد * التَّأْمُورة - الإبريق وأنشد

واذا لها تأمورةٌ * مرفوعةٌ لشرابِها

* صاحب العين * البُهَار - إناءٌ كالإبريق * غيره * المَكُّوك - كأس يُشرَب به أعلاه ضَيِّق ووسطه واسعٌ والجمع مَكاكيكُ * على * مَكاكِىُّ أكثر كراهيَة التضعيف ثلاثا * صاحب العين * البُلْبُل - قَناة الكُوز التى تَصُبّ الماءَ والبُلْبُلَة - الكُوز الذى فيه بُلْبُل * أبو حنيفة * فَدَم الإبريق يَفْدِمه فَدْما وفَدَّمه - شَدّ عليه الفَدَّام والفِدَامَ - وهى خِرقة تُشَدّ على فَمِ الاناء لتكونَ مِصْفاة وأنشد

مُفَدَّمة قَزًّا كأنّ رِقابَها * رِقابُ بَناتِ الماءِ أفزعَها الرَّعدُ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

شبّه أعناق الطير اذا نصبتها بأعناق الأباريق فلذلك قال أفزعها الرعد * قال المتعقب * وقد غلط فى الرواية والتفسير وهذا الشعر للأُقيشر الاسدى وهو مجرور والرواية

سَيُغْنِى أبا الهندىّ عن وَطْبِ سالمٍ * أباريقُ لم يَعْلَق بها وَضَرُ الزُّبْد
مُفَدَّمةٌ قَزًّا كأن رقابَها * رقابُ بناتِ الماء تَفْزَع للرَّعْد

فهذا غلطه فى الرواية وأما غلطه فى التفسير فقوله شبّه أعناق الطير اذا نصبتها بأعناق الأباريق فلذلك قال أفزعها الرعد وهذا غلط لأن الطائر اذا سمع صوت الرعد لم يَنْصِبْ عُنُقَه له ولكن يَلْويه وكذلك أيضا الأباريقُ عُوج ولذلك شُبّهت بأعناق الطير العُوج وقد أوضح ماقلناه شُبْرُمة بنُ الطُّفيل الضَّبّي بقوله

كأنّ أباريقَ الشَّمُول عَشيّةً * إوَزٌّ بأعلى الطَّفّ عُوجُ الحَناجِر

ألا تَراه كيف اختارَ إوَزًّا كَكُرٍ وهى أعلى الطَّفّ لأنها تُعَوِّج رقابَها شديدا * أبو عبيد * فَدَّم على فيه بالفِدام يَفْدِم * غيره * الفِدام – شئٌ يُمسح به الأعاجمُ عند السَّقْي واحدتها فِدامة * ابن الاعرابى * الغُلَّة – خِرْقة تُشَدّ على رأس الابريق وجمعها غُلَل * أبو حنيفة * الهَجْم – القدحُ العظيمُ وأنشد فى صفة ناقة

فتملأُ الهَجْمَ عفوا وهى لاهيةٌ * حتى تَكادَ شِفاهُ الهَجْمِ تَنْثَلِمُ

* وقال مرة * هى العُلْبة والجمع أهجامٌ وأنشد

* اذا أُنيختْ واتّقَوْا بالأهْجامْ *

والمِصْبَح والمِصْباح والمِغْبَق والمِغْباق – قدح كبير والقَلْد – نحوُ القَعْب وكذلك المِعْلَق * ابن السكيت * إناءٌ أرَحُّ ورَحْرَح ورَحْراح – قصير الجِدار واسع * صاحب العين * إناءٌ زَلَحٌ – قصير الجِدار * الكلابيّون * قدحٌ شابٌّ وهَرِم يذهبون الى الجِدّة والبِلَى * أبو حنيفة * واذا كان الاناء صغيرا فهو زَنَاءٌ والزَّناء – الضَّيِّق فى كل شئ * ابن دريد * البَطّة – إناءٌ كالقارورة شاميّة والحَوْقَلة – القارورة الطويلةُ العُنُق والقُبّاع – مكيال واسعٌ والقَعْبة – إناء والصُّراحيّة – إناءٌ من أوانى الخمر قال ولا أدرى ماأصلها * غير واحد *

الصُّواع والصَّوْع ـ إناءٌ يُشْرب به مذكَّر وأما قوله تعالى « ثم استخرجها من وعاء أخيه » بعد ذكر الصُّواع فان الضمير راجع على السِّقاية * صاحب العين * الطَّهْنان ـ البَرَّادة * ابن دريد * القُدَاف ـ جرَّة من فخَّار * وقال * قَعْب مقْعار ـ واسع بعيد القَعْر والجُعْبُر ـ القعْب الغليظ الذى لم يُحْكم نحته والجَنْبة ـ عُلْبة تُتَّخذ من جِلْد جَنْب بعير والفُمْعُل ـ المستدير وقيل هو قَعْبٌ صغيرٌ * ابن السكيت * يقال للقَدَح زُجاجة وزَجاجة * أبو عبيد * هو الزِّجاج والزُّجاج والزَّجاج وأقلها الكسر واحدته زُجاجة وزَجاجة وزِجاجة * صاحب العين * وصانعه الزَّجَّاج وحِرْفته الزِّجاجة * أبو حنيفة * القارُور ـ ماقَرَّ فيه الشَّراب أوغيره من الزُّجاج خاصَّةً هكذا قال بعض أهل اللُّغة ولم يتكلَّم فيه الأصمعىُّ بشئ وقيل إن قولَ الله تعالى « قَوَارِيرَ من فِضَّة » أى أوَانِىَ يَقِرُّ فيها الشرابُ وقيل بل المعنى أوَانِى فضَّة فى صَفَاء القَوَارير وبياض الفضّة وهذا أعجب التفسيرين * أبو اسحق * القارُورة من القَرار كأن الشَّراب استقرَّ فيه على ماتقدم * قال أبو على * لو قيل إنه من دار قَوْراءَ ـ خالِيَة كأنه خَلَا بالسَّبْك مما كانَ فيه من التُّراب الذى لاَيَنْسَبِك مُصَفًّى لكان قولا ولو قيل إنه من القَرَار كأنه استقرَّ بعدَ ما كان انماعَ للذَّوْب لكانَ أيضا * أبو حنيفة * والحَوْجَلَة ـ القارُورة العظيمة الأسْفَل * ابن دريد * هي ما كانَ منها شِبْه قَوَارِير الذَّرِيرة وما كان واسعَ الرأسِ من صِغَارها شِبْهَ السُّكُرُّجات * أبو حنيفة * والنُّهَاء ـ القَوارير لاأعْرِف لها واحدا من لَفْظها والكُرَاز ـ القارُورة وجمعها كِرْزانٌ * قال * ولا أدرى أعربىٌّ هو أم عجمىٌّ والبَالَة ـ القارُورة والعَيْزَارة ـ إناءٌ عظيمٌ من الزُّجاج * السِّيرافىُّ * لُمَاعة الاناء ـ صَفْوته والقِلَّمُ ـ القَدَح الضَّخْم * صاحب العين * الصَّاخِرَة ـ إناءٌ من خَزَف والحَصَف لغة فى الخَزَف * أبو زيد * الأَصِيصُ ـ الدَّنُّ * الفارسىُّ * هو منها ما كانَ فيه خَمْرٌ وقيل هو الدَّنُّ المَقْطُوع الرأسِ وقيل هو أسفَلُ الدَّنِّ يُوضَع لِيُبال فيه * ابن دريد * فاثُورٌ ـ إناء من فِضَّة أوذهب أوطَسْتٌ * صاحب العين * الزَّوْراء ـ مِشْرَبة من فِضَّة مستطيلة * وقال * أبْهِتَ الاناءَ ـ فرَّغته

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

باب أصمة الأوانى وغُلُفها

* أبو عبيد * صمام كل آنية ـ سِدادُها وغطاؤها * ابن السكيت * صممتها أصمُّها صمًّا * غيره * وأصممتها * أبو عبيد * قارورة فُتُح ـ ليس عليها صمام ولا غلاف * صاحب العين * العِفاص ـ صمام القارورة وقد عفصتها أعفِصُها عفصا ـ جعلت فى رأسها العفاص وأعفصتها ـ عملت لها عفاصا والصِّماد ـ العفاص وقد صمدتها أصمُدها * ابن دريد * البُرصوم ـ عفاص القارورة * وقال * علهضت القارورة ـ ضممت رأسها ويقال عضهلت كأنه من المقلوب وقد تقدم أنه استخراج العين من الرأس * وقال * وقاع القارورة ـ صمامها * صاحب العين * عزعزت صمام القارورة عزعزة ـ استخرجته والكُنْعة ـ طرف القارورة والعُنجورة ـ غلاف القارورة * أبو حاتم * المُشاوَب ـ غلاف القارورة

باب المزاج والتَّصفية

* غير واحد * مزجت الشراب أمزُجه مزجا فامتزج * أبو حنيفة * المِزاج والمَزْج والمِزْج ـ ما مزجت به الخمر فأما الفعل فالمَزج لا غير مزجه يمزجه مزجا فامتزج وشراب مَزيج وأصل المزج الخلط وكل نوعين امتزجا فكل واحد منهما لصاحبه مزيج ومزاج وهو أيضا الشِّياب والفعل الشَّوب وهى مَشيبة ومَشوبة * أبو عبيد * المُعرَق من الشراب ـ الممزوج قليلا مثل العِرق يقال فيه عِرْق من ماء ـ أى ليس بكثير * أبو حنيفة * شرّق الكأس ـ مزجها * أبو عبيد * قطبت الشراب وأقطبته وقطّبته ـ مزجته وأنشد

* يقطبها بالعنبر الورد مُقطِب *

* أبو حنيفة * كل مزيج قَطْب وقد قطب شرابَه يقطِبه قطبا فهو مقطوب وقطيب وكل جمع بين شيئين قَطْب ولذلك قيل للذى يقبض وجهه قطب وقطب ومنه قيل للعريان قطاب لأنه يجمع الثوب ويضمه * ابن السكيت * ومنه جاءنى

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الناسُ قاطبةً ـ أى جميعًا * ثعلب * قَطَبْتُ الماءَ فى الخمر ـ قطّرته * أبو حنيفة * شَمَطَ شرابَه ـ خَلَطه وكلُّ مخلوطٍ مشمُوطٌ ويقال للرجل اذا سَقَيْت فاخْفِسْ له وأخْفِذْ ـ معناه أقلَّ الماءَ وأكثر الشرابَ أو اللبنَ أو السَّويق * غيره * أخْفَسْتُ الشرابَ ـ أكثرتُ مزجَه * أبو حنيفة * والعَسِيقة ـ الشرابُ الكثيرُ الماء الرّدىءُ فان أرقَّ المزاجَ ـ قيل شَعْشَع ولذلك قيل للرجل الخفيفِ اللحم شَعْشاع فان زِيدَ فى المزاج حتى يرِقَّ جدًّا قيل أماهَها وأمْهاها حتى مَهُوَتْ مَهاوَةً فهى مَهْوة * على * مَهاوة لا توجبه القياس لأنّ مَهُوَ مقلوبٌ لا مصدرَ للمقلوب عند سيبويه * أبو حنيفة * والمُذاة والمُهاة وقد شَعَطه يشْعَطه ـ أرقَّ مزاجه * وقال * شَجَّها بالمزاج يشُجُّها شجًّا وشَجَّها المزاجُ شجًّا وكل ما علوته فقد شَجَجْته * ابو عبيد * شجَّ يَشُجُّ ويَشِجُّ * أبو حنيفة * قتَلها يقتُلها قتْلا ـ اذا مزَجها وأنشد

انَّ التى عاطَيْتنى عِزاجها * قُتِلَتْ قُتِلْتَ فَهاتها لم تُقْتَل

* وقال * شَرَجَ شرابَه ـ مزجه وكل ضَربين شَرِيجان وأنشد

فشَرَجها من نُطفة رَجَبيَّة * سُلاسِلة من ماء لصْب سُلاسِل

* صاحب العين * كأسٌ صُراحٌ وخمرٌ صُراحٌ ـ خالصةٌ لم تُشَب بمَزْج وكذلك صُراحية * أبو حنيفة * فان شُرِبَت بغير مزاج فهى صِرْف وقد صَرَفْتُ وصرّفْتُ وأصْرَفتُ وصُرِّفَت وقيل التَّصْريف ـ قلّة الماء فى المِزاج * صاحب العين * خَرْبحتةٌ ـ خالصةٌ وقد تقدم أن البحْتَ الخالصُ من كل شئٍ * أبو عبيد * المُصَفَّق ـ المَمْزوج * ابن السكيت * صُفِّقَت الخمرُ ـ حُوِّلت من إناءٍ الى إناء لتَصْفُوَ * أبو حنيفة * كلُّ ما صرَّفته فقد صَفَقْته وصَفَّقْته * أبو عبيد * راقَ الشرابُ يروق ـ صَفَا * غيره * رَوْقًا ورَوَقانًا وتَرَوَّق * أبو عبيد * رَوَّقته ـ صفَّيته والراوُوق ـ المِصْفاة * وقال * القَذا ـ ما يسقُط فى الشراب فيُرْمَى * أبو زيد * وقد قَذِىَ * صاحب العين * نَزَت الخمرُ تَنْزُو ـ اذا مُزِجَتْ فوثَبَت وتَوَارَى الخمر ـ ما يَنْزُو منها * أبو عبيد * صَبَحت الاناءَ ـ اذا كان فيه شرابٌ فقابَلت بين أصْبعيك ثم أرسلتَ ما فيه فى شئٍ آخر

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* ابن السكيت * جَنَادِع الخمر - ما ينزو منها إذا مُزِجت * أبو حنيفة * الجَنَادِع - جَنادِبُ تكونُ في العُشَر فشُبِّهَ ما ينزو من الخمر بالجَنادع اذا قَصَمت ويقال للجَنَادِع الفَوَاقِعُ والحَبَابُ * وقال كُراع * فَصُّ الخمر - ما نَزَا منها عند المِزاج * ابن دريد * صَلّ الشرابَ وغيرَه يَصُلُّه صَلًّا - صَفّاه والمِصَلّة - إناء تُصَفَّى به الخمرُ وغيرها يمانية والمِطْبَقة - المِصْفاة يُصفّى فيها الخمر * صاحب العين * النَّوَاطِبُ - خُروق تُجعَل في مِبْزَل الشراب وفيما يُصفّى به الشيءُ فيتَبَزَّل منه ويتصفّى * ابن دريد * شَخَلت الشرابَ أشخَله شَخْلا - صَفّيته والمِشْخَلة - المِصفاة يمانية * صاحب العين * شَخَلْته - بَزَلته * وقال * خُضْت الشرابَ بالمِجْدَح وخَوَّضْته - خلطته وحرّكته والمِخْوَض - ما خَوَّضته به * أبو عبيد * المُجَدَّح - الشراب المُخَوَّض بالمِجْدَح

اجتلاب الخمر واستباؤها

* أبو حنيفة * التِّجار والتُّجّار والتَّجْر - جُلّاب الخمر وقيل الخَمّارون ويقال للخَمّار نفسه حانُوتٌ وأكثرُ ما يقع ذلك على البيت وهو يذكَّر ويؤنَّث وقد يسمى الحانوتُ حانَةً وخانَةً وينسب الى الحانُوت حانَوِيٌّ وحانِيٌّ وكذلك الى الحانة ولم يقولوا حانُوتِيٌّ وأنشد

* أبعضَ أربابِها حانِيَّةٌ حُومُ *

وأنشد سيبويه

فكيفَ لنا بالشُّرب ان لم تَكُنْ لنا * دوانيقُ عندَ الحانَوِيِّ ولا نَقْدُ

* علي * الذي عندي أن الحانيَّ والحانَوِيَّ منسوبان الى الحانَة وهي لغة * أبو حنيفة * ويقال للحانُوت - الكُرْبُجُ والكُرْبُقُ فارسيان معرّبا كُرْبَه وهي الكابَة * السيرافي * هو الكُرْبُجُ والكُرْبَجُ وقيل الكُرْبَج - موضع وعسى أن يكون سُمِّيَ كُرْبَجًا بحانُوتٍ كان فيه * سيبويه * والجمع كَرابِجُ وكَرابِجة ألحقوا الهاء للعُجْمة والهاء تَغلِب على هذا النحو كثيرا ونظيره من العربيّة مما دخلته الهاء الصَّياقِلَة والقَشَاعِمَة ومما لا تدخله الهاء الصَّوامِع والكَواكِب * قال

ابن جنى * فاما قول الهذلى

عشى بيننا حانوت خمر * من الخرص الصراصرة القطاط

فيجوز ان يكون على حذف المضاف أى ذو حانوت ويجوز أن يكون الخمار نفسه سماه باسم مايعانيه ومن رواه حانوت خمر أراد عشى الساقى بيننا بالخمر ثم حذف حرف الجر نحو قوله عز وجل « واختار موسى قومه سبعين رجلا لميقاتنا » * صاحب العين * الدبر — خان النصارى والجمع أدبار وصاحبه دبار ودبرانى * أبو حنيفة * ويقال لشراء الخمر السبء والسباء وقد سبأها يسبؤها سبأ وسباء واستبأها ولا يقال ذلك الا فى الخمر * قال * واذا أردت أنه جاء بها من أرض الى أرض قلت سباها سبيا وسباء واستباها وكذلك هو فى غير الخمر قال الأسود بن يعفر يذكر أزمة

يخان قتار اللحم مسكا وعنبرا * جنيا سبته من عكاظ اللطائم

فجعل العطر سبيا اذ كان محمولا من أرض الى أرض * أبو عبيد * السباء — الخمر لأنها تسبى * ابن السكيت * السبيئة * أبو حنيفة * ويقال للخمار سباء

الأنبذة التى تتخذ من التمر والحب والعسل

* أبو حنيفة * الفضيخ — أن يؤخذ العذق وهو نصفان بسرا ورطبا فيخرج منه الرطب فيلقى فى المشعل ويؤخذ البسر فيشدخ فى المناحيز ثم يطرح مع الرطب لم ينزع له نوى ولا يقع فيملأ من البسر والرطب والماء فيصنع هذا عشية ويشرب بالغداة والمعصار — مخلاة عظيمة تعلق فوق القرو يغرف فيها الفضيخ بنواه وقشره فيكف ماء الفضيخ فى القرو وقد تقدم ذكر القرو وما اتخذ من الرطب وحده فهو الغربى * صاحب العين * الخلاص — رب يتخذ من تمر * ابن دريد * الدبس والدبس — عسل التمر * أبو حنيفة * وشراب الاطواق — هو حلب النارجيل وهو أخبث من كل شراب وأشده إفسادا للعقل وينتبذ من النبى والحوان، خليطين — وهما نوعان من التمر والسكر — يتخذ

من التمر والكُشُوث والأكشوث أيضا فيطرحان سافاً وسافاً ويصبّ عليه الماءُ وربّما خُلط به الآس فزاده شدّةً * صاحب العين * الكَشُوث والأكشوثاء ـ نبات مقطوع الأصل أصفر يتعلق بأطراف الشوك * أبو حنيفة * فاذا حُمل على النبيذ عسل أودبس ليقوى سُمّى قِتَاقا فاذا استحكم النبيذُ فقد استوتن وقد تقدم فى الخمر فاذا خُمد فلم يغل فقد تَرَزَّزُ رُزوزا وكلُّ ما مات وبرد فقد ترز * ابن دريد * الصُّعْف ـ شرابٌ يُتّخذ من العسل * قال أبو حنيفة * فأمّا خُمورُ الحُبوب فما اتُّخذ من الحنطة فهو المِزْر وما اتُّخذ من الشعير فهو الجِعَة ومن الذرة السُّكُرْكة والسقرقة حبشىّ * أبو عبيد * الغُبَيراء ـ السُّكُركة * صاحب العين * الكَشْك ـ ماءُ الشعير * ابن دريد * الفَيْخة ـ السُّكُرجة * غيره * فيّخت العجين ـ جعلته كالفيخة * أبو حنيفة * الكَسِيس ـ شراب يُتّخذ من الذرة والشعير وهو عند أهل الحجاز سَكَر وقد تقدم والفَقْد ـ ضَرْب من شراب العسل سُمّى بنبات يُلْقَى فيه يقال له الفَقْد ويسمى بالفارسية فنجكشت * صاحب العين * الفقد ـ شرابٌ يُتّخذ من الزبيب والعسل ويقال ان العسل يُنْبَذ ثم يُلْقَى فيه الفَقْد ـ وهو نبت شبه الكُشُوث * ابن دريد * البِتْع ـ ضَرْب من شراب العسل وقد تقدم أنها الخمر بعينها * صاحب العين * النَّقُوع والنَّقِيع ـ شئٌ يُنقَع فيه الزبيب وغيرُه ثم يُصَفَّى ماؤه ويُشرب نَقَعْته أنقَعه نَقْعا وأنقَعْته والمِنْقَع والمِنْقَعة ـ إناءٌ يُنقع فيه الشئُ ونُقاعة كلّ شئٍ ـ الماءُ الذى تَنْقَعه فيه فأما النَّقْع الدّواء المنقوع فسُمّى بالمصدر والفُقّاع ـ شرابٌ يُتّخذ من الشعير سُمّى به لما يعلوه من الزَّبَد * ابن السكيت * مَتَع النبيذُ يَمْتَع مُتُوعا ـ اشتدّت حُمْرته * أبو عبيد * البِتْع ـ نبيذ * غيره * السُّقُرْقَع ـ شرابٌ لأهل الحجاز من الشعير والحُبوب وهى حبشيّة وليست من كلام العرب * صاحب العين * نبيذٌ صُمادِحٌ ـ قد أدرك وخلص

باب الشُّرْب للخمر وغيرها

وانما لم تفصّل المشروبات لأن بعض مايُخَصّ به أحدُها فى قول بعضٍ يُعَمّ به فى قول

بعض الاماقلّ من ذلك * ابن السكيت * شَرِب شُرْبا وشَرْبا وشِرْبا * قال أبو على * الشُّرْب المصدرُ والشِّرْب الاسمُ وكاد هذا يطّرد * ابن السكيت * الشَّرُوب ـ ماشَرِبت * صاحب العين * وهو الشَّرِيب * ابن السكيت * والشَّرْب ـ جمعُ شارب * قال أبو على * هو من باب رَكْب ورَجْل ـ يعني أنه اسم للجمع وهو القياس والصّواب * ابن السكيت * رجُل شَرُوب وشَرِيب وشِرِّيب ـ كثيرُ الشُّرب * وحكى سيبويه * رجُل شَرّاب قال ومن كلامهم أمّا العَسَلَ فأنا شَرّاب استَشْهَد به على اعمال فَعّال المُكَثّر من فاعل وجمع الشَّرْب شُرُوب * على * وقد يجوز أن يكونَ الشُّرُوب جمعَ شارِب كجُلُوس وسُجُود * أبو زيد * هذا الطَّعامُ أشرَبُ من هذا ـ أى يُشْرَب عليه الماءُ كثيرا وكذلك طعامٌ مَشْرَبة * صاحب العين * المَشْرَبَة ـ إناء يُشْرَب فيه * أبو حنيفة * إنه لَذُو شَرَبَّة ـ أى كثيرُ الشُّرب * قال * وأوّل الشُّرْب النَّهَل وقد نَهِل الشاربُ نَهَلا ثم العَلَل وقد عَلَّ يَعِلُّ عَلّا وعَلَلا * أبو عبيد * عَلَّ يَعِلُّ ويَعُلّ وأعْلَلْته وعَلَلْته * أبو حنيفة * ثَأَجَ يَثْأَج ـ شَرِبَ * قال أبو على * قال أبو العباس فَأَبْتُ ـ شربتُ وهو فى الماء والخمر وخصّ به أبو عبيد الماءَ * قال * وأوّل الشُّرْب التَّغَمُّر مأخوذ من الغُمَر * أبو حنيفة * وكذلك الاغْتِمار وقد غَمَّره ـ سقاه دُونَ الرِّىّ * أبو عبيد * أَمْغَدَ الرجُلُ ـ أكثَرَ من الشُّرب فإن شَرِبَ دُونَ الرِّىّ قال نَضَحْت الرِّىّ نَضْحا وإنْ شَرِب حتّى يَرْوَى قال نَضَحْت الرِّىَّ نَضْحا وكذلك بَضَعْت به ومنه أَبْضَعُ بَضْعا وبُضُوعا وقد أبْضَعَنِي وَنَقَعْت به ومنه أنقَعُ نَقْعا ونُقُوعا وقد أنْقَعَنِي والنَّشْح ـ دُونَ النَّضْح وقيل هما واحدٌ وأنشد

* وقد نَشَحْنَ فلا رِىٌّ ولاهِيمُ *

* أبو زيد * نَشَح الشارِبُ يَنْشَحُ نَشْحا ونُشُوحا وانْتَشَح ـ اذا شَرِبَ حتى يَمْتَلِئَ ونَشَحْت بَعيرى ـ سقَيته ماءً قليلا والنَّشُوحُ أيضا ـ الماءُ القليلُ وقد تقدّم * ابن دريد * قَمَحَ الفرسُ من الماء ـ شَرِب دُونَ الرِّىّ * قال أبو على * قال ثعلبٌ هو مُسْتَعْمَل فى كلّ شارِب ومَشْرُوب وفَرَسٌ قَمُوحٌ * أبو حنيفة *

روى

رَوِىَ رِيًّا ـ شرب حتى انتهى نَفَسُه وأَرْواه ساقيه وقد شرب شَرْبَةً رَوِيَّةً ـ اذا أَرْوَتْه * صاحب العين * رَوِيتُ وارْتَوَيْت وتَرَوَّيْت والاسم الرِّىُّ رجل رَيَّانُ وامرأةٌ رَيَّا من قومٍ رِواء وكذلك المؤنث * ابن جنى * رَوِىَ رِوًى وهو أحدُ ما جاء من مَصادرِ فَعِلَ على فِعَلٍ وهو قليلٌ وأما رَيّا من أسماء النساء فصفَة على نحو الحرث وان لم يكنْ فيها ألفٌ ولامٌ ولو كانت على نحو زَيْد من العَلَمِيّة لكانت رَوْى من رَوِيت وكان أصلُها رَوْيَا فقُلبت الياء واوًا لأن فَعْلَى اذا كانت اسما ولامُها ياءٌ تُقْلَب الى الواو كتَقْوَى وشَرْوَى وان كانت صفَة صحّت الياء فيها كصَدْيا وخَزْيا هذا قول سيبويه * أبو حنيفة * فان تَمَلَّأَ من الخمر حتى تُثْقِله قيل كَظّه الشرابُ يَكُظُّه كَظًّا * أبو عبيد * وكذلك أَعْظَره * أبو حنيفة * تَجّ من الشراب تَجَّة وأزْغَل زُغْلة ـ اذا قاء منه * وقال * تَحَبَّب من الشراب وتَضَلَّع وتَوَكَّر وتَزَكَّر وأَوَّن ـ صار جَنْباه مثلَ الأَوْنَين ـ وهما العِدْلان وأنشد

* سَيْرًا وقد أَوَّنَ تأْوِينَ العُقُق *

وخص أبو عبيد بالتَّحَبُّب الحمارَ * وقال * نَتَف فى الشُّرْب ـ ارتَوَى * أبو حنيفة * سَأَب من الشراب يَسْأَب سَأْبا وصَئِب وصَئِم صَأَما وصَأَبا وذَئِج ذَأْجا وذَأَجا وقَئِب قَأْبا وقَأَبا ـ تملَّأ * ابن دريد * رجل مِقْأَب وقَؤُوب * أبو حنيفة * قَئِم قَأَما ـ تَمَلَّأ وكذلك اطْرَوْرَى وأَرَضَ ونَهِىَ وانتهى ـ أى رَوِىَ * قال أبو على * قال أبو العباس حَصَأْت من الشراب ـ رَوِيت وخص أبو عبيد به الماء * وقال * أحصأت الرجل ـ أروَيْته من الماء * أبو حنيفة * شرب حتى ملأَ مَذاخِرَه ومَصَارَّه من صَرَرْت وعَنَى بالمَذاخِرِ ـ الأَعْفَاج * وقال * شرب حتى اطْمَحَرَّ واطْمَغَرَّ ـ أى امتلأ وقد تقدم مثله أو نحوه فى السِّقاء * وقال * حَبِلَ من الشراب وبه حَبَلٌ ـ امتلأ بطنُه ورجل حَبْلانُ وامرأةٌ حَبْلَى وكأنّ الحَبَل مأخوذ من هذا وقد تقدم تعليلُ هذه الكلمة فى أوّل الكتاب بأشدّ من هذا * وقال * جَأَذَ يَجْأَذ جَأْذا ـ شرب * صاحب العين * الجائِذ ـ العابُّ فى الشراب * غيره * ذَاجَ الماءَ

بغير همز ذَوْجا * ابن دريد * غَثْلَب الماءَ غَثْلَبةً — جَرَعه جَرْعا شديدا * أبو عبيد * تَمَزَّرت الشرابَ — شربته قليلا قليلا وأنشد

تَكُونُ بعدَ الحَسْوِ والتَّمَزُّرِ * فى فَمِه مِثْلَ عَصِيرِ السُّكَّرِ

* أبو حنيفة * وكذلك تمزَّزتها وهى المُزّة * أبو عبيد * تَوَتَّحتُ الشرابَ — مثل تمزَّرْت * أبو حنيفة * هو مأخوذ من الوَتْحِ — وهو القليلُ * أبو عبيد * تَمَقَّقت الشرابَ كذلك * أبو حنيفة * هو المُقاقة والمَقّة الواحدة * وقال * تَفَوَّقها — شربها فِيقةً فِيقةً وكذلك شربها أفاوِيقَ وأصله من فُوَاق الناقة * وقال * حَسَا حُسْوةً واحدة والجمع حُسًا * ابن السكيت * حَسَوْت حَسْوة وحُسْوة * وقال مرة * حَسَوْت حَسْوة وفى الاناء حُسْوةٌ واحدة * أبو على * وقد كاد هذا يَطَّرِد * أبو حنيفة * ويقال للحُسَا القُرَرُ الواحدة قُرّة فان شَرِب فكَرَع فى الاناء ولم يَمْتَصّ قيل عَبَّ يَعُبُّ عَبًّا * صاحب العين * عَبَّ الطائرُ الماءَ ولا يقال شَرِب * أبو حنيفة * وكذلك غَفَق يَغْفِق غَفْقا وتَغَفَّق وكَرَع يَكْرَع كُروعا وجَرَع وجَرِع يَجْرَع جَرْعا وتَجَرَّع * غيره * اجْتَرَعه — ابتلعه بمَرّة وتجرّعه — بلعه مَرّةً بعد مَرّة فى مَهَل وهذا عند سيبويه من معانى التَّفَعُّل كالتَّمَهُّج والتَّلَوِّى وهو يكون فى الظِّلْف والحافر والطائر وكُلُّ ما بَلَعه الحَلْق مُجْتَرَع وقالوا تَجَرَّع الغيظَ وهو على المَثَل والاسم من كل ذلك الجُرْعة والجَرْعة وقالوا «أفلَتَنى فلانٌ بجُرَيْعة الذَّقَن» — أى كقُرْب الجُرَيعة من الذَّقَن وقيل أفلَتَ بجُرَيعةِ الذَّقَن — أى جَرِيضا * أبو حنيفة * غَمَج يَغْمِج غَمْجا * ابن دريد * وكذلك غَمِج غَمْجا وهى الغُمْجة وكذلك غَبَجَه يَغْبِجُه وبَجَّه وهى الغُبْجة والبُجّة * أبو حنيفة * وكذلك نَغَب يَنْغَب نَغْبا * ابن السكيت * نَغِبت نَغْبا * وقال * الفُعْلة والفَعْلة مقولتان فى هذا كلّه * صاحب العين * نَغَب الطائرُ يَنْغَب نَغْبا ولا يقال شَرِب * أبو حنيفة * النُّغْمة — كالنُّغْبة وقد نَغَم * وقال * غَنَث فى الاناء نَفَسا أو نَفَسين يَغْنَث غَنْثا * قال أبو على * ويُستعمل فى غير هذا تشبيها به وأنشد عن الشيبانى

قالتْ له باللهِ ياذا البُرْدَيْنْ * لَمّا غَنَثْتَ نَفَسا أو اثنين

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

كُنِّيَ بذلك عن النكاح * أبو حنيفة * عَبَّ عَبًّا - أدامَ الشُّرب شيأ بعد شيء وهي العُبّة والعَبّ ويقال شَرِب شَرْبةً خَرْساءَ - اذا لم تَسمع لها صوتا والغَتُّ - أن يَغُتَّ في الاناء وهو ما بين النَّفَسين من الشُّرب والاناءُ على فيه والغُذَمُ - مثل الجُرَع الواحدة غُذْمة * وقال * قَلَدَ من الشراب في جوفه يَقْلِدُ قَلْدًا - شَرِبَ حتى نَقَعَ وذلك أن يَشرب حتى يَرجِع الشراب الى حَنْجَرته * ابن دريد * حَظِبْتُ من الماء - امتلأتُ * أبو عبيد * انْقَى بالماء - أكثر منه فان أكثر من ذلك وهو لا يَرْوَى قال سَفِفْتُ الماءَ سَفًّا وسَفَتُّه سَفْتًا وسَفِهْتُه والله أَسْفَهَكَه وكذلك بَغَرْتُ به بَغْرًا * أبو زيد * بَغَرْتُ به بَغْرًا وبَغِرْتُ مثله * صاحب العين * رجل بَغِرٌ وبَغير - عطشان وكذلك البعير * أبو عبيد * وكذلك مَجَرْتُ مَجْرا * أبو حنيفة * فان لم يَسْتَطِبْه واستبشعه فزَوَى وجهه وقبضه قيل قَطَب وقَطَّب وقد تَقَمَّح الشراب - كرهه إما لاكثار وإما لعِياف والقامحُ - الكاره * وقال * قَمِحت من الشراب قَمْحا وقَمَحْتُ أقمَح قُمْحا - تكارهت عليه والغالب تَقَمَّحت والتَّرَمُّح - كالتقمّح * ابن دريد * تَغَمَّرت بالماء - شربته عن غير شهوة وهو الغُمَرة نخص به الماء وأرى ابن الأعرابي عمّ به * أبو حنيفة * فان مَصَّه مَصًّا بشفتيه ولم يَعُبّ قيل مَصَّه يَمَصُّه مَصًّا ومَصْمَصَة - وهو الرَّشْف والرَّشيف والتَّرشاف والتَّرشُّف وقد رَشَفه يَرْشُفه ويَرْشِفه وارتشفه فان ذاقها ولم يَشرب فاستطابها فصَوَّت بشفتيه فذلك التَّمَطُّق فان لم يتمطَّق ولكن لَحِسَ ما على شفتيه فذلك التَّلَمُّظ والتِّلْماظ وقد قدمت ذلك في الطعام * ابن دريد * شَرِب الماءَ لَمَاظا - ذاقه بطرف لسانه وألْمَظْتُه - جعلت الماءَ على شفتيه خصّ به الماءَ وعمّ به غيره * وقال * تَزَمَّقَ الماءَ وغيرَه - حَسا منه حَسْوة بعد أُخْرى * وقال * سَلِجْت الشيءَ في حلقي - اذا جرعته جرعا سهلا * أبو حنيفة * العَذْج - الشُّرب عَذَج يَعْذِج عَذْجا * وقال * تركته يَتَغَمَّج الشراب ويتزلّجه ويتسلّجه - أي يُلِحّ في شُرْبه * ابن دريد * الغَمْجَرة - تتابعُ الجُرَع وقد غَمْجَر الماءَ * وقال * غَذَجه يَغْذِجه غَذْجا - جرعه ولا أدري ما صحتها * وقال * لَذَجه وذَلَجه - جرعه * وقال * جَرْجَرَ الشرابَ في جوفه - اذا جرعه جَرْعا متداركا حتى يُسْمع

صوتُ جَرْعه وفى الحديث « مَنْ شرب فى آنيةِ الذهب والفضة فكأنما يُجَرْجِرُ فى جَوْفه نارَ جهنّم » * غيره * القَمِيح – فوق الجرع * صاحب العين * الاقْتماح أخْذُكَ من يدك بلسانك وقَمِحْتُ من الماء وغيره * ابن دريد * والقُمْحة من الماء – ماملأ الفم منه * أبوحنيفة * تركته يَتَمَمَّل مملا من الشراب وغيره مما يُشْرب ويتعبب ويتسأر – أى يشرب بقايا * وقال * تصابَبْتُ ما فى الاناء واصْطَبَبْتُه – شربت جميع ما فيه وكذلك تصابَبْت العَيْشَ مُشَبَّه بذلك والاسم الصُّبابة ومثله اشْتَفَفْته وتَشَافَفْته – شربت جميع ما فيه * غيره * شَفَّه يَشُفُّه شَفًّا مثله * أبوحنيفة * وهى الشُّفافة والثُّمَالة – كالشُّفَف * أبوعبيد * اقْتَمَعت ما فى السِّقاء – شربته كله أوأخذته * أبوحنيفة * وكذلك قَمَعْته * ابن دريد * اقْتَحف ما فى الاناء – شربه أجمع * صاحب العين * قَحَفْت الاناء أقْحَفه قَحْفا كذلك * ابن دريد * القَحف – كالقَحف * السيرافى * الهِرْشَفُّ – الشديدُ الشُّرب * أبوحاتم * أخذت الاناءَ فاجتلدته واجتلدت مافيه – اذا حملته فحَسَوْت ما فيه * أبوعبيد * صَفَحت الرجُل أصفَحُه صَفْحا – سقيته أىَّ شراب كان ومتى كان فان شرب من السَّحر فهى الشُّرْبة الجاشِريّة حين جَشْر الصبح – وهو طُلُوعه * * ابن السكيت * صَبَحته أصْبَحه صَبْحا – سقيته صَبُوحا – وهو شُرْب الغداة * أبوحنيفة * يقال لكل شُرب يكون بالغَداة الصَّبوح وقد اصْطَبح وهى الصَّباح ويقال لشُرب نصف النهار القَيْل وقد قَيَّله وهى القَيْلات * ابن دريد * تَقيَّل – شرب فى وقت المَقيل * أبو حنيفة * يقال لشرب العشىّ وأول الليل غَبوق وقد غَبَقه يَغبِقه ويَغبُقه غَبْقا وهى الغَبائق * أبو زيد * الغَبوق – ما اغتُبِقَ بالعشىّ من لبَن أونحوه وقد اغتَبَقَ ورجُل غَبْقان والغَبوق – حلَب العشىّ وغَبَقت الابلَ – سقيتها بالعشىّ أيضا وكذلك الغنم وفى المثل « ان كنتَ كَذوبا فشربتَ غَبوقا باردا » – أى هلكت ماشيتُك فعدمت اللبن وشربت الماء وأنشد الخليل

يَشربْنَ رِفْها بالنهار والليل * من الصَّبوح والغَبوق والقَيْل

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وأنشد

أيُّها المرْءُ خلفَكَ الموتُ إلّا * بِكَ منه اصْطِباحُهُ فاغْتِباقُهُ

* أبو حنيفة * القلزُ - ضرب من الشُّرب وأنشد

ونَدامَى كأنّهم بِقَلزٍ والقَلزُ عتيد

* ابن دريد * باتَ يَتَزَقَّم اللبَن - يشرَبُه ويُفرط فيه وهو الزَّقم وان يكن للزَّقوم اشتقاق فمن هذا * غيره * شَقَع فى الاناء يَشْقَع شَقْعا وقَبَع وقَمَع ومَقَع - شرب * صاحب العين * قَصَع الماءَ قَصْعا - جرَعه جَرْعا * غيره * قعز ما فى الاناء يقْعَزُه قَعْزا - شربه عَبًّا * صاحب العين * عَلَسَ يَعْلِس عَلْسا - شرب وقد يقع على الأكل * وقال * زَعَبت الشَّرابَ أَزْعَبُه زَعْبا - شربته كلَّه وقد تقدّم أن الزَّعْب المَلْءُ * وقال * شَرابٌ لذيذُ المَنْزَع - أى المَقْطَع * قُطْرب * شُرْبٌ غَشَاش - قليلٌ وقد تقدم فى قلّة النوم والشَّفْشَفَة - التصريدُ فى الشُّرب أى التقليل * صاحب العين * البَغْبَغة - شُرْب الماء وقد تقدم أنه الهَديرُ * أبو عبيد * قَعَرتُ الاناءَ - شربتُ جميعَ مافيه حتى انتهيتُ الى قَعْره

الغَصَص بالشَّراب

* أبو عبيد * الجأْز - الغَصَص بالماء وقد جَئِزْت * سيبويه * رجلٌ جَئِزٌ وجَئِيز وقد تقدم مافى نظائره من اللُّغات المُطَّردة فى باب الأكل وباب الحُمّى * ابن دريد * الجَعْز لغة فيه وقد جَعِز فأما الشَّرَق - فالغَصَص بالشَّراب والطعام عن ابن السكيت * صاحب العين * وقد شَرِق شَرَقا وشَرِق بريقه شَرَقا كذلك وفى الحديث « لعلّكم تُدرِكون قوما يُؤَخِّرون الصَّلاةَ الى شَرَق المَوتَى فصَلُّوا الصلاةَ الى الوقت الذى تَعْرِفون ثم صَلُّوا معهم » - أراد أنهم يُصَلُّون الجمعةَ ولم يَبْقَ من النَّهار الابقَدْر مابَقِىَ من نَفْس هذا الذى شَرِق بريقه وقيل هو اذا ارتفعَت عن الحيطان وصارت بين القُبور كأنّها لُجّة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

النِّدَام ومُداوَمة الشَّراب

* ابن السكيت * نادَمْتُ الرجلَ نِدَاما ومُنادَمةً وهو نَدِيمى وهم نُدَمائى ونَدْمانى وهو نَدْمانى والجمعُ كالواحد وهى نَدْمانَتى * سيبويه * نَدْمانٌ ونَدْمانةٌ والجمع نِدَام ونَدَامَى ولا يجمع بالواو والنون وإن دخلت الهاء على أنثاه * على * انما ذلك لأن الغالبَ على باب فَعْلانَ أن يكون أنثاه بالالف نحو رَيَّانَ ورَيَّا وسَكْرانَ وسَكْرَى وقد يكون النَّديم المُصاحِبَ والمُجالِسَ على غير الشَّراب وأنشد

ألَا يا أُمَّ عَمْرٍو لا تَلُومِى * اذا احتضر النَّدامَى والمُدامُ

* قال أبو حنيفة * لا تكونُ المُنادَمة الا المُجالسةَ على الشَّراب والا فهو جَليس وليس بنَديم * صاحب العين * الأَنْدَرُونَ — فِتْيانٌ من مواضعَ شَتَّى يجتمعون للشَّراب واحدهم أَنْدَرِىٌّ وأنشد لعمرو بن كلثوم

* ولا تُبْقِى خُمورَ الأَنْدَرِينا *

* على * الأَنْدَرُون من باب الأَعْجَمِين والأَشْعَرِينَ * أبو حنيفة * نابَثْتُ الرجُلَ مثل نادَمْتُ — وهو المُجالسة * ابن السكيت * شَرِيبُك — الذى يُشارِبُك وأنشد

* رُبَّ شَرِيبٍ لكَ ذى حُسَاسِ *

أى ذى مُشارَّة وسُوءِ خُلُق * أبو حنيفة * ظَلَّ يتَمَهَّق الشَّرابَ يومَه أجمعَ — اذا حَسَاه واذا لازَمَها شاربُها فلم يَسْتَفِق قيل أَدْمَنَ وعاقَرَ وهو خِمِّير — اذا أكثر شُرْبَها وأُغْرِم بها وهو مُسْتَهْلَكٌ بها * صاحب العين * المُكاشَحة — المُشارَبة الشديدةُ * أبو حنيفة * فَنَكَ فى الشَّراب — عَكَفَ عليه والانتقال والمُناقَلة — أنْ لاتَفْتُرَ الكأْسُ والغَتُّ — أن يُوالِىَ عليه الكأسَ دِرَاكا والاكْراء — الابطاء بها وقد أكْرَتِ الكأْسُ نَفْسُها وأكْراها صاحِبُها فان قَطَعها وقَلَّل سَقْيَه قيل صَرَدَ شُرْبَه * صاحب العين * صَبَنَ الساقى الكأْسَ عمّن هو أحَقُّ بها — صرفَها * ابن دريد * بَنُو غَبْراءَ — قومٌ يجتمعون على الشَّراب من غير تَعارُف وكذلك بَنُو قا بياءَ * صاحب العين * النُّقْل — ما يُعَبَّث به الشاربُ على شرابه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

العربدة

* ثعلب * العربدة ـ الأذى على الشراب ورجل معربد وعربيد * ابن قتيبة * هو من العربد ـ وهي حية تنفخ ولا تؤذي * ابن السكيت * السوار ـ المعربد * صاحب العين * المتزبع ـ العربيد وأنشد

وإن تلقه في الشرب لا تلق مالكا * على الكأس ذا قاذورة متزبعا

وقد قدمت أن التزبع ـ سوء الخلق والمشارة

الدبيب والسكر

* قال أبو حنيفة * اذا بدأ الشراب يأخذ في شاربه فذلك الدبيب * غيره * دب يدب وخمر دبابة ومنه دب السقم في الجسم والبلى في الثوب والصبح في الغلس * أبو حنيفة * فاذا تجاوزت في الأخذ قيل تمشت * وقال صاحب العين * حد الخمر ـ صلابتها في تمشيها وأنشد

وكأس كعين الديك باكرت حدها * بفتيان صدق والنواقيس تضرب

* أبو حنيفة * فاذا طارت في رأسه قيل سارت سورا وسؤورا وسوورا * سيبويه * الهمز وتركه في مثل هذا مطرد أما ترك الهمز فعلى الاصل وأما الهمز فعلى من همز ذؤورا وذلك سورتها وفورتها وحمياها ـ حموها وشدة أخذها وحميا كل شئ ـ حدته فاذا اشتدت سورتها حتى يدار بشاربها فذلك الدوار وقد دير به وأدير وكذلك الدوام وقد دومت شاربها فاذا أخذ شاربها يفتر ويسترخي فذلك الفتار ـ وهو ابتداء النشوة والخمير ـ أشد من الفتير ثم هو ثمل والجمع ثمال وقد ثمل ثملا وهو أيضا نشوان بين النشوة والنشية وقد نشي من الشراب نشوا ونشوة ونشوة وجمع النشوان نشاوى ـ وذلك اذا قارب السكر ولما يغلب وقد انتشى ويقال للمنتشي أيضا مخثم وقد تخثم والاسم الخثمة * قال أبو زيد * وذلك أن ريح الشراب تثور في الخيشوم ثم تخالط الدماغ فتذهب العقل * أبو حنيفة * واذا أخذت تثلبهم عقولهم وتريهم

القبيحَ حسَـنا فذاك التحوّن والغَوْل فاذا حمل عبد وبترنح ويُلْجلِجُ فقد أمعن فيه السُّـكر ـ أى ذهَب * وقال * سكر سُكْرا وسَكرا وسَكرا وسكرانا فهو سكرانُ * سيبويه * والجمع سُكارى وسَكارى وسَكرَى والانثى سكرَى ومنه سُكْرُ الشباب والمال والسُّلطان * ابن السكيت * رجـل سِكِّير ومِسْـكير ـ كثـير السُّكر * سيبويه * والانثى مِسْكير بغير هـاء وقد أسكره الشرابُ والسَّكر ـ الخمرُ نفسُها * على * فأما قراءة من قرأ « وتَرَى النـاسَ سَكْرَى » فانه يجوز أن يكون جمع سَكرانَ شبّه فَعْـلان بفَعيل الذى بمعنى مفـعُول كجَريح وجَرْحَى ويجوز أن يكون أراد به الجماعـة فأنث على ذلك * أبو حنيفـة * فاذا نَزِفَت عقلَه فهو مَـنْزوفٌ ونَزِيف ونُزُوف وأنشد

* بدّاء تَمْشى مشْـيةَ النّزُوف *

وهو أيضا المُـنْزَف ـ أى أُنْزِف عقلُه وكل مستنفد شيأ فقد أنزفه وأَنْزَف القومُ ـ نَفِد شرابُهم * قال أبو على * يقـال أَنْزَف الرجلُ على معنيين أحدهما أنه يُراد به سكر وأنشد أبو عبيدة وغيره

لعَمْـرى لئن أنزفتُمُ أو صَحَوتمُ * لبئس النَّـدامَى كنتُمُ آلَ أبجرا

فقابلته له بصَحَوتم يدلّ عـلى أنه أراد سَكِرتم والآخر أنزَفَ ـ اذا نَفِد شرابُه ومعنى أنزفَ ـ صار ذا نَفَـاد لشَرابه كما أن الأوّل معناه النَّفاد فى عَقْـله وقـراءة حمـزة والكسائى يُنْزِفُون يجوز أن يُراد به لايَسْـكَرون عن شُرْبها ويجوز أن يراد لايَنْفَـد ذلك عنـدهم كما يَنْفَد شرابُ أهل الدنيـا واذا كان معنَى لافيها غَوْلٌ لاتَغتال عقولَهم حُملت قراءةُ حمـزةَ والكسائى لايُنْزِفُون فى الصافّات على لايَنْفَـد شرابُهـم لأنك ان حملتـه على أنهم لايَسْـكَرون صرتَ كأنك كرّرتَ يَسْكَرون مرتين وان حملت لافيها غَوْلٌ على لاتَغتال صحّتهـم ولا تُصيبهم عنها العللُ التى تَحـدُثُ عن شُرْبهـا كما ذهب عاصمٌ اليـه فى يُنْزَفُون فى الصافّات كان على أنهم لايَسْكَرون ويقال للسّكْران مَنْزوف وفى الواقعـة يُنْزِفُونَ ـ أى لايَنْفَد شرابُهـم لانه قد تقدّم أنه لايُصيبهم فيها الصُّداع فقوله لايُصَـدَّعُون عنهـا كتأويل قوله تعالى فى الصـافّات لاتَغتـال صحتَهـم فيُنصرف لايُنْزِفُون فى الصـافّات الى أنهم لايَنفَدُ شرابُهم وأما من قرأ لايُنْزِفون فى الموضـعين

فانه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فانه أراد لايسكرون وهو مثل لا يقشرون وليس يفعلون من أفعل ألا ترى أن أنزف الذى معناه سكر وأنزف الذى يراد به نفد شرابه لايتعدى واحد منهما الى المفعول به واذا لم يتعد الى المفعول به لم يجز أن يبنى له فاذا لم يجز ذلك علمت ان ينزفون من نزف وهو منزوف — اذا سكر * أبو حنيفة * والمنزوف مغلوب وصريع وصعيق وقد أقطع القوم مثل أنزفوا * وقال * رانت الخمر بالمنزوف رينا وأنشد

مخافة أن يرين النوم فيهم * بسكر سناته كل الرين

وهو حينئذ سكران ملتخ وملطخ وملتك — وهو اليابس من السكر ويقال سكران طافح وغرق ومغمور باتٌّ ما يبتّ وما يبتّ مأخوذ من بتّ عليه الشئ وأبتّه — قطعه واذا فارقه السكر قيل أفاق فاذا تملّس قيل صحا صحوا * غيره * صحا صحوا وأصحى * أبو حنيفة * فان اعتقب من شربها أذى قيل خمر خمرا فهو خمر ومخمور واسم ذلك الأذى الخمار * صاحب العين * العلّة — أذى الخمار * غيره * شراب مخفس — سريع الاسكار واشتقاقه من القبح ألا ترى أنك تخرج من سكرك الى أقبح القول والفعل

باب الداخل على القوم فى الشراب لم يدع اليه

* أبو حنيفة * الواغل والوغل — الداخل على القوم فى شرابهم كالوارش فى الطعام وقد وغل وغلا ويقال للقدح المردود وغل وأنشد

إن أك مسكرا فلا أشرب الوغل ولا يسلم منى البعير

* أبو على * وقد يكون الوغل ههنا مصدر وغل فيكون المعنى لا أشرب وغلا — أى داخلا على القوم ولم أدع ثم أدخل الالف واللام كما قال فأوردها العراك وهو يريد عراكا * وحكى السيرافى * رجل وغل أتبع للمضارعة على قياس ماحكاه سيبويه فى هذا الباب * أبو حنيفة * الحصور والحصير — الذى يشرب مع القوم فلا ينفق ولا يغرم ولا يسقى وقيل هو الذى لايشرب الشراب من علة ويقال شرب القوم فحصر عليهم فلان — أى بخل

كتاب النخل

* صاحب العين * النخلة - شجرة التمر والجمع نخلات ونخل ونخيل

باب اغتراس النخل وافتساله وبدء نباته

* قال أبو المجيب والحرث بن دكين * أول أسمائها النقيرة والنقيرة - سرة العجمة * قال أبو زيد * النقير - النقرة التي في ظهر النواة ومنها تنبت النخلة من حبة صغيرة مدورة تكون في ذلك الموضع فاذا نزعت منها ونجمت فهي نجمة وناجمة ثم هي شوكة ثم تصير الشوكة خوصة وهي الخناصة والجمع الخناص ثم تغيب أياما ثم تطلع من الخوصة خوصة أخرى وأخرى فاذا صارت ثلاث خوصات سمى القرش ثم يتتابع الخوص حتى يكثر ثم يعرض فيدعى السفيف وذلك قبل أن يعسب فاذا كثر خوصه قيل عسب وهو عسيب ثم هي نسيغة الغين معجمة ثم هي شعيب العين غير معجمة لأنها قد شعبت أفنانا * وقال أبو المجيب * اذا غرست الفسيلة قيل وجهها - وهو أن تميلها قبل الشمال فتقيمها حتى تثبت فاذا مشت الحياة في الغريسة واخضرت وخرج قلبها ومجت شحمتها وضربت بعروقها وخرج ليفها فهي مؤتزرة وهي لفيفة ثم هي عالقة فاذا خرج سعفات بعد غروسها قيل انتشرت ويقال اجثال الفسيل - اذا انتشر وانتفخ وهو مثل اسواد واحار من شعر جثل وقد تقدم في الشجر فاما أبو حنيفة فقال اذا زرع النخل من النوى فنبت فهو نوى حتى تنسب إحداهن وهي أطول ما كانت فيقال لها نواة * قال * وكل نخلة مما لا يعرف اسمه فهو جمع والنواة حين تطلع غريسة لأنها صلحت للتحويل لأن الغريس ما غرس الواحدة غريسة ويقال لما يغرس أيضا غرس وغراس وغراسة ويجمع غروسا وأغراسا وغراسا والمغرس - موضع الغرس والغروس - هو الركز * صاحب العين * الغراس - زمن الغرس * ابن دريد * الغريسة - الفسيلة ساعة توضع في الارض

حتى

حتى تَعْلَق ثم كثر ذلك فى كلامهم حتى قالوا غَرْس عندى نعمة — أى أثبتها * أبو حنيفة * فاذا علق الغِراس فهو العالِقُ * قال * والنَّضلة النابتة من النَّواة يُقال لها تَمْرِيةٌ فاذا حُوِّلت فهى فَسِيلة وقد افتسَلتها واذا كان الغَرْس من فِراخ النخل وأَرآدها — وهى أولادُها الواحد رَئْد ولم يكن من النَّوى — فهو الجَثِيث لأنها اجْتُثَّت من أمها * ابن دريد * الجَثْثة والجُثاث — ما يُجَثُّ به الجَثِيث — يعنى يُقْطَع * أبو عبيد * هو الجَثِيث والوَدِىُّ واحدته وَدِيَّة والفَسِيل واحدته فَسِيلة * أبو الحبيب * افتَسَلْت الفَسِيلة — قطعتها من أمها وغرستها * أبو عبيد * الهُراء — الفَسِيل وأنشد أبو حنيفة

أَبَعْدَ عَطِيَّتِى أَلْفا جَمِيعا * من المَرْجُوّ ناقِبَةَ الهُراء

وقال * يعنى ما نُقِّب من الفَسِيل فى أُصوله وانما تُنَقَّب اذا قَوِيت جدًّا فخِيف عليها أن تستَفْحِل فيُنْقَب أصلُها نَقْبا نافذا لئلا يَغْلُو فى القُوّة ويُنْقَب بالعَتَل وقوله ناقِبة يريد ذاتَ نَقْب كما قال الآخر جوف البِراع النَّواقِب — أى ذَوات النَّقْب * قال * ومثله شجر نامِر — أى ذو ثَمَر * قال المتعقب * هذا كلام أبى حنيفة وروايته وتفسيره وما أحسنه لو كان أصاب فى الرِّواية ولكنه قد غلط فيها والشعر مرفوع والرواية

أَبَعْدَ عَطِيَّتِى أَلْفا جَمِيعًا * من المَرْجُوّ ناقِبَه الهُراءُ
أَذُمُّكَ ما تَرَقْرَقَ ماءُ عَيْنِى * عَلَىَّ اذًا من الله العَفاءُ

* وقال أبو حاتم * فى قوله ناقِبَه الهُراء — يعنى قد طلع فَسِيلُه * أبو عبيد * فاذا كانت الفَسِيلةُ فى الجِذْع ولم تكن مستأرِضة — أى مُتَمكِّنة فهى خَسِيس النخل ويُسَمّى الراكِبَ * أبو حنيفة * هى الراكُوبُ والرَّكُوب واللاحِقة ولا خير فيها والرَّكّابة — الفَسِيلةُ تَخْرُجُ فى أعلى النخلة عند قِمّتها وربما خرجت فى أصلها واذا قُلعت كان أفضلَ لأمّها واذا كثُرت فِراخُ النخل قيل شَكِرت شَكَرا * ابن السكيت * الشَّكِير — فِراخُ النخل * ثعلب * حقيقةُ الشَّكِير — ما يَنْبُت حديثا حَوْلَ قديم * أبو حنيفة * واذا كان ذلك عن شُرْبها الماء قيل أَشْرَت أَشَرا واذا أُشْفِق على الفَسِيل فسُتِر ليَقْوَى قيل كُمّ ويقال للتى اجْتُثَّت من أمّها القَلْعة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والتى اجتثت من الجذع الركزة وأصلها فى الجذع يسمى الصنبور والصنبور أيضا ـ النخلة الخارجة من أصل نخلة أخرى لم تغرس * أبو عبيد * فاذا قلعت الودية من أمها بكربها قيل ودية منعلة فاذا حفر لها بئرا وغرسها ثم كبس حولها بترنوق المسيل والدمن يعنى بالترنوق السماد والطين فقد فقرلها واسم البئر الفقير وجمعها فقر * ابن الاعرابى * بقروا النخلهم مثل فقروا * ابن دريد * المشاش ـ الطينة التى غرس فيها النخل * أبو حنيفة * يقال للفقرة التى توضع فيها النخلة القناة وقد قنيت كذا وكذا فاذا غرس الودية قيل وجهها ـ وهو أن يميلها قبل الشمال * أبوعبيد * البتول ـ الفسيلة التى قد انفردت واستغنت عن أمها والام مبتل وأنشد

ذلك ما دينك اذ جنبت * أجمالها كالبكر المبتل

* أبو حنيفة * هى البتيلة والبتول والاولى أكثر والبتل ـ المنفرد ليس بصنو ولاله رئد وأنشد

* من كل سمحاء لها جذع بتل *

* غيره * الجثلة ـ الفسيلة * أبو حنيفة * الأشاءة ـ فوق الفسيلة * أبو عبيد * الأشاء ـ صغار النخل واحدته أشاءة * أبو عبيد * فاذا صار للفسيلة جذع قيل قعدت وفى أرض فلان من القاعد كذا وكذا * أبو حنيفة * فاذا تمكنت فى الارض وغلظت أعجازها فهى غلباء والغلب من النخل فى أعجازه ومن الحيوان فى رقابه

باب أصول النخل

* صاحب العين * الجذع ـ ساق النخلة والجمع أجذاع وجذوع * قال الحرث بن دكين وأبو الجيب الاعرابى * مقاعد النخل وقصرها ـ أصولها وقد عممنا بالقصر أصول الشجر وأرى المقاعد من قولهم قعدت النخلة ـ اذا صار لها جذع * أبو عبيدة * أعجاز النخل ـ أصولها * ابن دريد * الصور ـ أصل نخلة وأنشد

كأنّ جِذعًا خارجًا من صَوْرِه * مابين أُذْنيه الى سِنَّوره

نُعوت سَعَف النخل وكَرَبه وقِلَبته

* أبو عبيد * أنْسَغت الفَسِيلة – أخرجَتْ قَلْبها * أبو حاتم * نَسَّغت * ابن دريد * نَسَّغت وقيل التَّنْسيغ – إخراجها سَعَفا فوق سَعَف * ابن السكيت * هو قَلْب النخلة وقُلْبها وقِلْبها * أبو زيد * سُمّي قَلْبا لبياضه * أبو حنيفة * والجمع القِلَبة والقُلوب والأَقْلاب وقد قَلَبها – نزَع قُلْبها * وقال * قُلْب النخلة – رأسُها اللّين الذى لم يَشْتدّ فيصير جِذعا وقيل قُلْب النخلة – الخُوص الذى يَلِي أعلاها واحدتُها قُلْبة ويقال لقُلْبها الجُمّارة * أبو عبيد * والجمع الجُمّار * ابن دريد * يُقال للجُمّار الجامُور فصيحة * أبو عبيد * وشَحْمة النخلة – هى الجُمّارة * ابن السكيت * الجَذَب – الجُمّار الخَشِن واحدته جَذَبة * قال أبو على * قال أبو العبّاس الجَذَبة – القُلْب خاصّة والجمع جَذَبٌ وجِذاب * سيبويه * هى الجَذَبة وجمعها جَذَب والجَذْبة وجمعها جِذاب * أبو حنيفة * فاذا قُطِع ليُؤكل قيل جَذَب النخلة يَجْذِبها جَذْبا ويُقال للجُمّار الكَثْر الواحدة كَثْرة * ابن دريد * وهو الكَثَر * صاحب العين * عَقَرت النخلةَ عَقْرا – اذا قَطَعت رأسَها فيَبِست ولم يَخْرُجْ من ساقها شئٌ أبدًا ونَخْلة عَقِرة – اذا فُعِل بها ذلك * أبو عبيد * يقال للسَّعَفات اللّواتى يَلِينَ القِلَبةَ العواهِنُ وقد عَهَنَت تَعْهَن وتَعْهُن – يَبِست * أبو حنيفة * سُمّيت عَوَاهِنَ لأنها رَطْبة ثم تشْتَدّ وذلك أنه يُقال للقَضِيب اذا وَهَنَ من كَسْر يَسِير قَضِيبٌ عاهِنٌ وقد تقدّم * أبو عبيد * الخَوَافِى – كالعَوَاهِن * أبو حنيفة * سُمّيَتْ خَوافِىَ تَشْبيها بخَوافِى الجَناح – وهى الرِّيشاتُ التى بَعْد القَوادم وهى أَضْعف وأقصر من القوادم والقَوادم تَسْتُرها اذا ضَمّ الطائرُ جَناحَيه والسَّعَفة من النخلة – بمنزلة القَضِيب من سائر الشَّجَر وهى فَرْع النخلة ولا يُقال فى النخل قَضِيب ولا غُصْن ولكن يُقال شَطْبة وجَرِيدة وجمعه جَرِيد وقَنَى وخُوص وخَوْص وجمعه خِوصان وقد تقدمت هذه اللُّغاتُ الثلاثُ فى السِّنّان وكذلك عَسِيب وجمعه عُسُب وعُسْبانٌ وأَعْسِبة وعُسُوب جمع

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قليل فى الكلام ولايقال فى النخل وَرَق ولكن خُوص واحدتُه خُوصة وقد أخْوص النخلُ وكذلك كلُّ ما أشبهَ النخلَ وهو اسم لرَطْبه ويابسه * صاحب العين * الخُوص - ورَقُ النخل والمُقْل والنارَجيل وصانعُه الخَوّاص * وقال ابن دريد * خَوَّصت الفسيلة - انفتحتْ سَعَفاتُها * أبو حنيفة * وقيل الخُوص يابسه والسَّعَف رَطْبه فاذا يَبِس فهو صَرِيف الواحدة صَرِيفة وقيل لاتكونُ السَّعَفة جَرِيدة الا بعد أن يُنْزَع خوصُها * صاحب العين * السَّعَفة - غُصْن النخلة والجمع سَعَف وأكثرُ مايُقال له ذلك اذا يَبِس فاذا كان أخضَرَ رَطْبا فهو شَطْبة * غيره * السَّعَف - النخلُ عامّة * أبو عبيد * السَّعَف - هو الجَرِيدُ عند أهل الحجاز * صاحب العين * وشَبَّه امرؤُ القيس ناصيةَ الفرس بسَعَف النخل فى قوله

وأرْكَبُ فى الرَّوع خَيْفانَةً * كَسَا وَجْهَها سَعَفٌ مُنْتَشِرْ

* أبو حنيفة * ويقال للجَرِيد القَنَا وجمعُه القَنِيُّ وأنشد

وقُلْ لها مَتى على بُعْدِ دارِهَا * قَنَا النخل أو يُهْدَى اليك عَسِيبُ

وانما استَهْدته عَسِيبا - وهو القَنَا لتتخذ منه نيرةً وحَفّة * ابن دريد * الوَصا واحدتُه وَصاةٌ - وهى جَرِيدة الفَسيل الصِّغارِ الذى يُشَقُّ ويُرْبَط به القَتُّ عِمانِيَة وقيل واحدتُها وَصِيَّة * على * فوَصا على هذا اسمُ للجمع * أبو عبيد * الكَرانيفُ - أُصولُ السَّعَف الغِلاظُ الواحدة كِرْنافةٌ * أبو حنيفة * وكُرْنُوفة وقد كُرْنِفَت النخلةُ والدُّبّاكة - الكِرْنافة بلُغة أهل السَّواد فاذا أملاسَّت وذهَب كَرَبُها فلم يَبْقَ عليها شئٌ منه فهى قِرْواح وقِرْوِيَ والقِرْوَى أيضا - النخلةُ تَنْبُت فيها نخلةٌ أُخرى واذا لم يُسْتَقْصَ الكَرَبُ فبَقِيت أُصولُه ناجِمةً فى الجِذْع فأمكن المُرْتَقِيَ أن يرتَقِيَ فيها فذلك الوَقَلُ ومنه تَوَقَّل اذا صَعِد واذا شُذِّبت العُسُب فأصولُها التى قُطعت منها هى الكَرَب واحدها كَرَبة * أبو حنيفة * ويقال لما يَبْقَى منها جِذْمارٌ وجُذْمور * ابن السكيت * هو مابَقِي من السَّعَفة بعد ماتُقْطَع * أبو حنيفة * التَّشْبِيت - ماشُذِّب عن النخلة للتخفيف عنها ويقال لما بين الكَرَب مُحيطا بالجِذْع الى قِمّة النخلة اللِّيفُ * قال سيبويه * واحدته لِيفة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* الاصمعى * وقد لَيَّفَت * أبو عبيد * الوَتِيل ـ اللِّيف وكذلك الخُلْب واحدته خُلْبَة * غيره * هو لُبُّ النخلة وقد تقدم أن الخُلْب والغَلْفَق ـ ورق الكرم والسَّيف من اللِّيف ـ ما كان منه لاصقا باُصول العُسُب وهو أردأ الليف وأجفاه وشَوْك النخل ـ يقال له السُّلاء الواحدة سُلَّاءة وأَسَل الواحدة أَسَلَة وسَعْدانة * وقال * أَشْوَكت النخلة ـ كثر شوكها واذا كثر سَعَف النخلة فهى أثيثة وقد أثَّت أَثَاثة وذلك كَرَم * ابن دريد * هَذَبْت النخلة ـ نقيتها من الليف وهَذَبت الشئَ أهذِبه هَذْبا ـ اذا خلصته ونقيته وربما قالوا هَذَبت الشئ ـ قطعته والكُلْبة ـ الخُصْلة من الليف وقد تقدم أنها شدة البرد والعَتَك والعُتُك ـ عُروق النخل خاصة لا أدرى أواحد أم جمع وقد قالوا العُتُك فان كان صحيحا فهو جمع هذا اللفظ وليس بلازم لأن فُعُلا يكون واحدا وجمعا * وقال * نخلة نَخُور ـ عظيمة الجِذْع غليظة السَّعَف وفرس نَخُور ـ عظيم الجُرْدان وقيل فَنْخَر كذلك وقالوا فحل فَنْخَز بالزاى وقد تقدم جميع ذلك والقَدْف ـ جريد النخل أزدية وقيل هو أن ينبت للكَرَب أطراف طوال بعد أن يُقطع عنه الجريد والزُّور ـ عَسِيب النخل يمانية والزَّفْن ـ عَسيب من عُسُب النخل يُضَم بعضه الى بعض شبيها بالحصير المرمول وقال نخلة مُغْضِف ـ اذا كثر سعفها وبها سمى الغَضَف من الخوص * أبو حنيفة * النَّوَّاس ـ ما تعلق من السعف

عُذوق النخل ونُعوتها

* أبو عبيد * العَذْق عند أهل الحجاز ـ النخلة نفسها والعِذْق ـ الكِبَاسة * أبو حنيفة * الكِبَاسة من النخل ـ بمنزلة العُنْقود من الكَرْم * غير واحد * جمع العِذْق أعذاق وعُذُوق * أبو عبيد * القِنَا ـ الكِبَاسة وجمعها أَقْناء * أبو حنيفة * وقد قُرئ ومن النخل من طلعها قَنْوان وتقدم أنه الجريد * أبو عبيد * القِنْو ـ العِذْق وجمعه قِنْوان * أبو حنيفة * وقُنْوان وقُنْيان * ابن جنى * قَنْوان بالفتح وهو اسم للجمع وليس بجمع لأن فَعْلانا ليس من أبنية الجموع * أبو عبيد * يقال لعود العِذْق ـ العُرْجُون

وقال مرة هو العذق اذا يبس واعوج * غيره * العرجنة - تصوير عراجين النخل وأنشد

* فى خدر مياس الدمى معرجن *

أى فيه صور الدمى والعراجين * أبو عبيد * يقال للعرجون أيضا الاهان * أبو حنيفة * وجمعه أهن ويقال لأصل الاهان الابيض الذى لم يظهر بعد إغريض وللاغريض موضع آخر سنأتى عليه ان شاء الله * أبو عبيد * الشمراخ والشمروخ والاثكال والاثكول والعثكال والعثكول - هو الذى عليه البسر وأصله فى العذق والمتعثكل - العذق ذو العثاكيل * أبو حنيفة * العثكول - هو القنو مالم يكن فيه رطب فان كان فيه رطب فهو عذق والعثكال - الكباسة * غيره * وهى العثكالة والاثكون - لغة فى الاثكول * أبو عبيد * والعاسى والمطو وجمعه مطاء - كله الشمراخ * أبو حنيفة * هو المطو والمطو وجمعهما أمطاء ومطاء * أبو عبيد * العرداام - العذق الذى تكون فيه الشماريخ والذيخ - القنو وجمعه ذيخة * أبو حنيفة * يقال للعذق الشمل وأنشد

أو بشمل شال من خصبة * جردت للناس بعد الكمام

فاذا نفض العذق فلم يبق فيه شئ فهو التريك والجمع الترائك واذا خرجت الكبائس وفارقت الكوافير وامتدت عراجينها فان كانت العراجين طوالا قيل نخلة بائنة وان كانت قصارا قيل نخلة حاضنة وكابس والجثم وجمعه الجثوم - هى العذوق اذا عظم بسرها شيأ وقد جثمت العذوق تجثم جثوما * ابن دريد * نخلة طروح - طويلة العراجين والجمع طرح والعسق - العرجون * صاحب العين * هو الردىء القديم * ابن دريد * العيطل والعطيل - شمراخ من طلع فحال النخل والطريدة - أصل العذق والجمز - ما يبقى فى أصل الطلع من الفحال والجمع جموز * غيره * العرجود - أصل العذق وقد تقدم فى العنب * الأصمعى * رأيت فى العذق وخزا من خضرة - أى نبذا وقد تقدم أنه النبذ من الشئ مهوما به * غيره * عذق قنول - كثيف ومنه رجل

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فتول الليبة

ترجيب النخل وتكميم عذوقها

* أبو عبيد * اذا مالت النخلة فبنى تحتها دكان تعتمد عليه فذلك الرُّجبة * أبو حنيفة * ويقال الرُّجمة * أبو عبيد * والنخلة رُجَّبيَّة وأنشد

ليست بسنهاء ولا رُجَّبيَّة * ولكن عرايا فى السنين الجوائح

* قال أبو على * قال ثعلب رُجْبية ورُجَّبية وهذا هو القياس وأصل هذا من التعظيم يقال رَجَبت الرجل رَجْبا — أعظمته * أبو حنيفة * الترجيب — أن يُجعل شوكٌ حول النخلة لئلا تُمس ولا تُرتقى ويقال للرُّجمة — الحائط والتذليل — أن يُربط العذق الى الجريدة لتحمله والتكميم — أن تُجعل الكبائس فى أكمة تصونها كما تُجعل عناقيد الكرم فى الأغطية وقد كمّم الأعذاق يكمها كمّا وكمّا ما والتجبير — أن توضع العذوق على الجريد وذلك اذا كثر حمل النخلة وعظمت الكبائس تخيف على الجمارة أو العرجون * أبو زيد * الجائز — الخشبة التى تُنصب عليها الأجذاع

لقاح النخل وفحاله

* أبو حنيفة * هو اللَّقاح واللَّقح * غير واحد * لقحت النخلة وألقحتها ولقحت هى وكذلك غيرها ولا يقال لقَّحتها فأما قوله تعالى « وأرسلنا الرياح لواقح » فزعم أبو العباس محمد بن يزيد أنه على طرح الزائد كنحو

* يخرجن من أجواز ليل غاض *

* قال أبو على * قال أحمد بن يحيى ليس على حذف الزائد ولكنه يقال ريح لاقح كما يقال ريح عقيم وقد أبنت ذلك فى الريح واستلقحت النخلة — آن لها أن تلقح * الأصمعى * أتانا زمن الجباب — أى التلقيح للنخل وقد جبوه — لقحوه * أبو عبيد * أبرت النخل آبره أبرا وأبرته وقد يستعمل فى الزرع وأنشد

ولى الأصل الذى فى مثله * يصلح الآبر زرع المؤتبر

وقد تقدم * أبو حنيفة * واسم العمل الابارة وكل إصلاح إبارة وقد تأبرت النخلة — قبلت الابارة وقد تقدم الابار فى الزرع * أبو عبيد * أهل المدينة يقولون كنا فى العفار — أى إصلاح النخل وتلقيحها * ابن دريد * عفرت النخل — فرغت من لقاحها فى بعض اللغات * أبو حنيفة * ذكران النخل — هى الفحاحيل واحدها فحال وهى الفحول أيضا واحدها فحل و يقال نخلة فحال لأنه لا يوصف به الا المذكر وغلب الفحال للتفرقة * ابن السكيت * هو فحال النخل ولا يقال فحل الا فى ذى الروح وأنشد

يطفن بفحال كأن ضبابه * بطون الموالى يوم عيد تغدت

* أبو حنيفة * ويقال للفحال أيضا جاف * غيره * وهو البعل * ابن دريد * الذكارة — الفحل من النخل والشرعاف والشرعاف — طلع فحال النخل * أبو حنيفة * وربما نظرت النخلة الى الفحال البعيد منها فصبت اليه فلا ينفعها تلقيح حتى تلقح منه ويقال صبت النخلة تصبو واذا امتنعت النخلة من الحمل قيل استفحلت — أى صارت كالفحل والحرق — اسم ما أخذ من الفحل فدس فى الآخر والتقحيط — التلقيح فان أعجلت النخلة فلقحت فذلك الابتسار فاذا أفسدها قبل جززها وهى حينئذ مصيص قيل واذا أرادوا أن يلقحوا العجوة قيل لقحوها بالعتيق — وهو فحل معروف لا تنفض نخلته ولا تصاصئ ولا تمرق وان لم يكن بالعتيق قيل هذا فحل الون * أى الدقل أبو عبيد * وهو الراعل * غيره * وهو الكريم من الفحاحيل * ابن دريد * فقحقت النخلة — اذا فرجت سعفها لتصل الى الطلعة فتلقحها * صاحب العين * ومنه انفقحت عواء الكلب — انفرجت * ابن دريد * مقفت الطلعة — شققتها للابار وكذلك غيرها ونقحت الجذع — شذبته من الليف ومن ذلك قولهم « خير الشمر الحولى المنقح » * اللحيانى * الكش — الذى يلقح به النخل * الاصمعى * العطيل — ما ألقحت به النخلة من الفحال

نعوت النخل فى طولها وقصرها

* أبو عبيد * اذا صار للنخلة جذع يتناول منه المتناول فتلك النخلة العضيد وجمعه عضدان * أبو حنيفة * هى العضيدة * أبو عبيد * فاذا فاتت اليد فهى جبّارة فاذا ارتفعت عن ذلك فهى الرقلة وجمعها رقل ورقال وهى عند أهل نجد العيدانة * ابن دريد * عيدنت النخلة — صارت عيدانة — أى طويلة ملساء * أبو عبيد * فاذا طالت قال ولا أدرى لعل ذلك مع انجراد يكون فهى سحوق وجمعها سحق * قال أبو على * فأما قوله

كأنّ عينىّ فى غربىْ مقتّلة * من النواضح تسقى جنّةً سحقا

فزعم خالد بن كلثوم أنه سمّى جماعة النخل جنّة * وقال أحمد بن يحيى * أراد نخيل جنّة سحقا * أبو حنيفة * السحوق — التى لا بعدها والجبّار — الذى قد ارتقى فيه ولم يسقط كربه وهى أفتى النخل وأكرمه والعيدان — أطول ما يكون من النخل وقيل لا تكون النخلة عيدانة حتى يسقط كربها كله ويصير جذعها أجرد من أسفلها الى عثها وقيل تكون وديّة ثم فسيلة ثم أشاءة وجمعها أشاء * على * حملها صاحب الكتاب على أنّ همزتها منقلبة عن ياء وحملها أبو بكر على أنها من باب أجأ والقول الأوّل أصح لأن الحروف التى فاءاتها ولاماتها همزة محصورة لم تسع أشاءة لامكان التصريف أن يردّها الى غير ذلك ولذلك حمل أبو على قولهم أ لّا الشاعر على أنه من باب أ نّاة أى ان همزتها بدل من الواو كما ذهب اليه أبو بكر فى همزة أسماء اسم امرأة اشتقّه من الوسامة * أبو حنيفة * ثم تكون بعد الأشاءة جعلة وجمعها جعل وقد قدمت أنه الفسيل ثم جبّارة وانما سمى جبّارا لأنه عظم أن تناله يد * السيرافى * الجبّار بغير هاء — النخلة الفائتة لليد والذى عندى أنه جمع جبّارة * ابن قتيبة * جمع الجبّارة جبابير والذى عندى أن جبابير جمع جبّار * أبو حنيفة * ثم عضيدة ثم رقلة ثم مجنونة — وهى أطول النخل ويقال للنخلة الطويلة بلغة أهل المدينة رقلة وفى لغة أهل نجد عيدانة وفى لغة أهل عمان عوانة وجمعها عوان وبها كنى الرجل * ابن دريد * نخلة عوانة وفى لغة أهل البحرين صادية وفى لغة طيّئ طرق والجمع طروق * أبو عبيد * الطريق — الطوال واحدته طريقة * أبو حنيفة * ويجمع الطريق

طَرَائق * ابن دريد * الطَّرِيق من النخل - الذى يُنال باليد وقيل هى التى تمتنع عن اليد نخلة طريقة - طويلة ملساء * ابن السكيت * نخلة عميمة ونخيل عُمٌ - طويلةٌ * أبو حنيفة * نخلة عُمٌّ ونخيل عُمٌّ بيّنة العَمَم * على * هذا يصلح أن يكونَ من باب جُنُب فى أنه للواحد والجميع بلفظ واحد ويصلح أن يكون من باب دِلاص وهِجَان أعنى أن عُمًّا كُسِّرت على عُمّ فاللفظ متفق والتوجيهان مختلفان فتكونُ الضمةُ التى فى عُمّ الجمعيّة غيرَ التى فى الواحد كما قالوا دِرْع دِلَاص وأدْرُع دِلَاص فكسّروا فِعَالا على فِعَال * قال سيبويه * ويدلُّك على أنه ليس من باب جُنُب قولُهم دِلَاصان وهِجَانان فكسّروا كما ثنّوا والكلمة أعنى عُمًّا فى الواحد والجمع فُعْل لا فُعُل لأن فُعُلا يحتمل التضعيفَ ولا يُدْغَم كقولهم فى الواحد شُلُل وفى الجميع جُدُد ولذلك حمل سيبويه رجُل جُدّ على فُعْل دون فُعُل وان كان فُعُل أكثرَ فى الصفات لما ذكرناه وأما سيبويه فجعل عُمًّا جمع عَميمة * قال * وألزموه التخفيفَ اذ كانوا يُخَفِّفون غير المعتلّ ونظيره بُونٌ وقد كان يجب عُمُم كسُرُر لأنه لا يُشْبِه الفعل * ابن السكيت * الكَتيلة بلغة طيّئ - النخلة التى فاتت اليد وأنشد

قد أبصرتْ سُعْدَى بها كَتائلى * طويلةَ الأقْناء والأثَاكِل

* وقال * نخلةٌ مُطَّلِعة - اذا طالت النخلَ - أى كانتْ أطولَ من سائره * صاحب العين * الباسقة - الطويلةُ وقد بَسَقت تَبْسُق بُسُوقا * أبو حنيفة * البَهْزَرَة - النخلةُ التى تتناول منها بيدك وأنشد

بَهازِرًا لم تَتّخذ مآزِرا * فهى تُسامى حولَ جِلْفٍ جاذِرا

الجِلْف - الفُحّال ويعنى بالمآزر الليف فاذا أفرطت النخلةُ فى الطُّول قيل أهْجَرَتْ وهى مُهْجِر * ابن دريد * القَضَاضِيم - النخلُ التى تَطولُ حتى يَخِفّ ثمرها الواحدة قُضّامة * ابن السكيت * نخلةٌ سامقة - طويلةٌ جدًّا سَمَقَتْ تَسْمُق سُمُوقا * الاصمعى * نخلةٌ قِرْواحٌ - طويلةٌ مَلْساء

نعوتُ النخل فى اصطفافها ونبتتها

* أبو عبيد * النخل المُنبق – المُصطفُّ على سطر مُستوٍ وأنشد

* كنخل من الأعراض غير منبّق *

* أبو حنيفة * كلُّ شيءٍ سوّيته فقد نبّقته ونمّقته * قال * وكلُّ سطر من النخل اذا كان مُنبّقا سكّة * على * وسُمِّيت الأزقّة سككا لاصطفاف الدور فيها كطُرُق النخل * أبو عبيدة * مابين السكّتين من النخل غرار وطريق وقد تقدّم أن الطريق الطوال منها * أبو حنيفة * الحقّ الحَفِيّ – النخلُ المُقارَب بينه والحَصَر – التضايُقُ فى النِّبْتة حتى يَمَسّ بعضُ السَّعَف بعضا ولا خير فى هذه النِّبْتة لان أفضلَ الغَرْس ماتُوعِد بينه حتى لا تَمَسّ جريدةُ نخلة جريدةَ نخلة أُخرى وشرّه ماقُورِبَ بينه وخطّأ المرّار فى قوله فى صفة النخل

كأنّ فُروعَها فى كلّ ريحٍ * جَوارٍ بالذوائب يَنْتَصينا

ثم فسّر هذا البيتَ فقال وهذا من التقارُب حتى ينالَ سَعَفُ بعضِه سَعَفَ بعض وذلك هو الحَصَر – أى التضايُق وقال لَبيد فى نعت نخل بخلاف وصف المرّار

بَيْنَ الصَّفا وخَليج العين ساكنةٌ * غُلْبٌ سَواجِدُ لم يَدْخُلْ بها الحَصَرُ

* قال المتعقّبُ * أما قوله أخطأ المرّار فى قوله

* جَوارٍ بالذوائب يَنْتَصينا *

فالخطأ منه ولا شئَ أحسنُ من هذا الوصف للنخل وأهلُ البَصَر بالنخل من أهل الحجاز وأهل البصرة مُجمِعون على أن النخلَ سَبيلُه أن يُباعدَ بين غَرْسه وأنّ من جَيِّد نعته أن يمتدّ جريدُه و يَكْثُر خُوصُه ويَكْثُف و يتصلّ بعضُه ببعض بنواصيه حتى يمنع الطيرَ من أن تطيرَ من تحته الى أعلاه وهذا أشدُّ اشتباكا من المُناصاة لأن المُناصاة أن يأخذ الاثنان كلُّ واحد منهما بناصية صاحبه ومن وَصْفهم لنخلهم أن يقولوا لا تقدر الطيرُ على أن تَشُقّه ولا تُرَى منه الشمسُ وقولُ أبى حنيفة إن النخلَ إنما يتناصى من الحصَر غلطٌ وانما الحَصَر – تقارُب مابين الأصول والاختيارُ تباعُدها وقد أكثرت الشعراءُ فى ذلك وحمدت العربُ الجَنّات بالتفافها فقالوا جَنّة لَفّاءُ وقد وَهِم فى بيت لبيد فما وَهِم فيه ما أنبأتك من أنه جعل الحَصَر تقارُبَ الرؤس وانما هو تقارُب الأصول ووَهِم أيضا فى السَّواجد وزعم أنها المَوائلُ وزعم

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أنها الثَّوابتُ واستشهد لهذا بقول الراجز

لَوْلا الزِّمامُ اقْتَحَمَ الأَجارِدَا * بالغَرْبِ أوْدَقَّ النَّعامَ السَّاجِدَا

أنشده ابن الأعرابى * وقال * قول ابن الأعرابى هذا حَسَن وقد يجوز أن يكون الساجدُ المائلَ على أن الرُّجَّبات من النخل كلَّها مَوائلُ ولا يُرَجَّب إلا كَرِيمُ النخل ثم قال وصَعْل النخل كلها عُوجٌ وأنشد

لا تَرْجُوَنْ بذِى الأَطام حامِلةً * مالم تَكُنْ صَعْلةً صَعْبا مَراقِيها

ثم مالَ الى أنها المَوائل واختارَ هذا القولَ وقد أساء من جهتين إحداهما تغييرُ الرِّواية انما روَى العلماءُ بيت لبيد

* غُلْبٌ سَوامِقُ لايُزْرِى بها الحَصَرُ *

فجعلها سَواجِدَ ثم اختار شرَّ وجهَىْ سَواجِد لو كان قاله وانما الساجدُ فى لُغة طيِّئ المنتصبُ وفى لُغة سائر العرب المُنْحنِى * ابن دريد * الرَّزْدق ـ السَّطر من النخل وغيره فارسىٌّ معرَّب * وقال * وقف القومُ رَزْدَقا ـ أى صَفًّا * أبو حنيفة * واذا كانت النَّخَلات فى أصْل واحد فهى أصناء وصِنْيانٌ وصُنْيانٌ وصِنْوانٌ وصُنْوانٌ الواحد صِنْو وأصلُ الصِّنو ـ المِثْلُ * قال أبو على * الكسرة التى فى صِنْوان ليست التى كانتْ فى صِنْو كما أن الكسرةَ التى فى قِنْوان ليست الكسرةَ التى كانتْ فى قِنْو لأنَّ تلكَ قد حُذِفَتْ فى التكسير وأمَّا من ضَمَّ الصادَ من صُنْوان فانه جعله مثلَ ذِئْب وذُؤْبان وربما تعاقَبَ فِعْلانٌ وفُعْلان على البناء الواحد نحو حَشٍّ وحِشَّان وحُشَّان وكذلكَ صُنْوانٌ وقد حكى سيبويه الضمَّ فيه والكسرُ فيه أكثرُ فى الاستعمال * قال أبو عبيدة * فى قوله جل وعز «وفى الأرْضِ قِطَعٌ مُتَجاوِرَاتٌ وجَنّاتٌ مِنْ أعْنابٍ وزَرْعٌ ونَخِيلٌ صِنْوانٌ وغيرُ صِنْوان» الصِّنْوان ـ صفةٌ للنخيل والمعنى أن يكونَ الاصلُ واحدا ثم يتشعَّب فى الرُّوس فتصير نخلا ويَحْمِلْن * ابن دريد * نخل عَثْلٌ ـ مُلتفٌّ وقد قدَّمت أن العَثْل كثرةُ الشجر

نُعوتُ النخلِ فى جَزْئِها وبُعْدِها من الماءِ وقُرْبِها

* أبو حنيفة * النخلُ الجازِئُ ـ المستغنِى عن السَّقى وكذلكَ الغامرُ والصّادِى

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

واذا عطشت فهى صَدِيًا وصادية وقد تقدّم أن الصادية الطويلة فان يبست من العَطَش فهى صاوية وقد صَوَت تَصوى صُوِيًّا * قال أبو على * وقد يكون الصُّوِيّ فى الحيوان وأنشد

قد أُوبِيَتْ كُلَّ ماءٍ فَهْى صاوِيَةٌ * مَهْمَا تُصِبْ أُفُقًا من بارِقٍ تَشِمِ

* أبو عبيد * البَعْل ـ ماسقَتْه السماءُ عمّ به وخصّ بعضهم به النخلَ وقيل البَعْل من النخل ـ ما شَرِب بعُروقه من عُيُون الارض من غير سَماء ولا سَقْي وإيّاه عنى النابغة بقوله يصف نخلا

مِنَ الوارِداتِ الماءَ بالقاعِ تَسْتَقِى * بأذنابِها قَبْلَ استقاءِ الحَناجِرِ

فأخبر أنها تشرَبُ بأذنابها ـ وهى العُرُوق وقد استَبْعَل النخلُ والموضعُ ـ صار بَعْلا والبَعْل ـ الاتاوة على سَقْى النخل * أبو حنيفة * والسَّقِى ـ الذى يُسْقَى «رُوِى أنّ النبى صلى الله عليه وسلم أُتِىَ بقِنَاعَيْن من رُطَب أحدُهما سَقِى والآخَر بَعْلٌ فوضَع يدَه فى البَعْل وترك السَّقِى فقيل له يارسولَ الله هذا أصْفَرُهما وأطيبُهما يعنون السَّقِىّ فقال عليه السلام إن هذا لم تَجِمّ فيه كَبِدٌ ولم يُضْرَب فيه ظَهْر» يعنى العِذْى ـ أى البعل * ابن دريد * الجَعْل ـ كالبَعْل وقد تقدّم أنها القِصار وأنها الفَسائل * أبو حنيفة * فاذا أردتَ المُتباعدَ عن الرِّيف البرِّىّ قلتَ عِذْىٌ مثل سَقِى * وقال * شَرَّبت النخلةَ ـ هيَّأت لها الشَّرَبات وقد تقدم ذكرُها وكذلك حَوَّضْتُها * ابن دريد * العِضْدان والعَواضِد ـ ماينبُت من النخل على جانبَى الفَلَج وقد تقدم أن العِضْدانَ من النخل ـ ما صار له جِذْع يَتَناوَل منه المُتناوِلُ * أبو عبيد * الكارِعات والمُكْرِعاتُ ـ القَرِيبة من الماء والنّادِيات ـ البَعِيدةُ منه * أبو حنيفة * الهَوادِى ـ البعيداتُ من البُيُوت والمَذارِعُ ـ القَرِيبة منها ومنه قيل للقُرَى التى تَقْرُب من الرِّيف مَذارِعُ

جُمّاع النخل

* أبو عبيد * الصَّوْر ـ جُمّاع النخل * وقال مرة * هو النخلُ المجتمع الصِّغارُ ولا واحدَ له والحائش ـ جُمّاع النخل ولا واحدَ له وأنشد

وكأنّ ظُعنَ الحيّ حائشُ قريةٍ * داني الجَناةِ وطيِّبُ الأثمارِ

* أبو حنيفة * وهي الحَوائش والحَشُّ والحُشّ - جماعةُ النخل * سيبويه * والجمع حُشّان وحِشّانٌ وحَشاشينُ جمعُ الجمع والحَشُّ أيضا - البُستانُ أيًّا كانَ والحائطُ والحَديقةُ والحَظيرةُ والبُستانُ والأيكةُ - جماعةُ النخل وأنشد

فما خلتُها إلّا دوالحَ أوقرتْ * وكُتّ لحمل نخلُها وفَسيلُها

يكادُ يحارُ المُجتني وسْطَ أيكِها * اذا ماتدانى بالعشيِّ هَديلُها

فجعل الأيكةَ من النخل وقد عمّمنا قبل هذابها والعُقْدة - الجماعةُ من النخل ومنه قيل « آلَفُ من غُرابِ عُقْدةٍ » * قال أبو علي * وهي العقّاد * ابن دريد * اعْتَقَد فلانٌ أرضا - اشتراها * أبو حنيفة * الشَّرْبُ - الجماعةُ من النخل والصَّرِيمة - القطعةُ من النخل وأنشد

تَجُولُ بأعلَى ذي البُلَيْدِ كأنّها * صَرِيمةُ نخلٍ مُغْطئلٌّ شَكيرُها

* ابن دريد * المَنْقَبة - الحائطُ من النخل * قال أبو علي * قال خالدٌ الجَنّة - جماعةُ النخل والجمع جِنانٌ وإنّما ذلك لالتفافها كما تقدم وقال في التذكرة لاتكونُ جَنّةٌ في كلام العرب إلا وفيها أعنابٌ فاذا كانتْ أشجارًا لانخلَ فيها ولا أعنابَ فهي الحدائقُ وسائرُ النّبات الرِّياض

حَمْل النخل وسُقوط حَمْله

* ثعلب * حَمْل النخلة يُفتَح ويُكسر وقد تقدم تصريفُه في عامّة الشجر * أبو عبيد * اذا حملت النخلةُ صغيرةً فهي المُهْتجِنة * أبو حنيفة * وقد يقال ذلك في الغَنَم وهي الهاجِنُ يقال أخْرَفُ لنا من الهَوْبَجِين وقد قدّمت الهاجِنَ في العُنُوق والمُهْتجِنةَ في النساء * قال أبو عبيد * في كتابه الموسوم بالأمثال عند قولهم « حَمَلَتِ الهاجِنُ عن الوَلَد » إنّ الهاجِنَ هُهنا كنايةٌ عن المُسنّة على وجه التفاؤل * ابن دريد * الفِرْضاخ - النخلةُ الفَتِيّة وقالوا ضَرْبٌ من الشجر والضِّرْداخ كذلك * أبو عبيد * فان حملتْ سنةً ولم تحمل أخرى قيل عاوَمَتْ وسانَهَتْ وهي سَنْهاءُ * أبو حنيفة * وكذلك قَعَدت وحالَتْ وهي حائلٌ وأخلفتْ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* أبو عبيد * فاذا كثر حملها - قيل حشكت * ابن دريد * وهى نخلة حاشك بغير هاء * أبو عبيد * وكذلك أوسقت - يعنى أنها قد حملت وسقا وهو الوقر وأنشد

* موسقات وحفل أبكار *

* أبو حنيفة * وكذلك حشدت * قال * واذا بلغ الاشاء أن يحمل قيل أثم وأطعم والضفن والحوارة - النخلة الكثيرة الحمل وقد تقدم فى الشاء والابل * ابن دريد * نخلة سرداح - كريمة صفية * صاحب العين * الخضبة - النخلة الكثيرة الحمل والجمع الخضاب * أبو حنيفة * ويقال نخلة موقرة وموقرة وموقر وموقر فان كان ذلك عادة لها فهى ميقار واذا كانت كذلك فهى ثمرة فى نخيل ثمر والغزيرة مثلها وقد تقدمت فى الخيران والمياه * وقال * آتت النخلة - كثر حملها وآتت أتوا - طلعت ثمرتها ويقال لحمل النخلة سنتها الكفاة والكفاة واذا كانت البسرتان والثلاث فى قمع واحد فذلك الغبران والضال فاذا كثر فى النخلة فهى ضلول وضالة ونخلات ضوال * على * ليست الضوال جمع ضلول ولا ضالة انما هى جمع ضالة أو ضال وقيل الغبرانة والجرهة - بلحات يخرجن فى قمع واحد * ابن دريد * نخلة قبور وكبوس - التى يكون حملها فى سعفها * أبو عبيد * فاذا كثر نفض النخلة وعظم مابقى من بسرها - قيل خردلت وهى مخردل فاذا انتقض قبل أن يصير بلحا - قيل أصابه القشام فان نفضته بعد مايكثر حملها - قيل مرقت وأصاب النخل مرق * أبو حنيفة * مرقت تمرق مرقا * ابن دريد * أمرطت النخلة وهى ممرط - سقط بسرها غضا فاذا كان ذلك من عادتها فهى ممراط * وقال * النفاض - ما نفض من النخل أو نفضته الريح فما سقط من ثمر فهو النفض ونفاضة كل شئ - ما نفضته فسقط منه * أبو عبيد * فاذا وقع البلح وقد ندى واسترخت تفاريقه - قيل بلح سد الواحدة سدة وهو السداء وقد أسدى النخل والسلاخ من النخل - التى تنتثر بسرها والخضيرة - التى تنتثر بسرها وهو أخضر * وقال * أخلت النخلة - أساءت الحمل * أبو حنيفة * يقال للنخلة اذا تناثر بسرها قد أملست وهى مملس

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ومِسْلاس ومِنْثار ونَثُورٌ * ابن دريد * شَمْرَخَ النخلةَ - خَرَطَ بُسْرَها * وقال * صَوَّبَت النخلةُ وصَوَّتْ صُوِيًّا - يَبِس بُسْرُها وهو أخضر وقد تقدم أن الصَّوَى يُبْس النخلة نفسها والحصَل - كل شئ يَسْقط من الكافور حين يَخْضَرّ وهو مثل الخرز الأخضر الصِّغار وللحَصَل موضعٌ آخَرُ سنأتى عليه ان شاء الله تعالى فاذا صار مثلَ أبْعار الفِصال فما سقط منه حينئذ فهو الغاسي * قال أبو على * الغَسَا - البَلَح الساقطُ وقيل هو البَلَح ما كانَ * أبو حنيفة * السَّقيط - ماسقط من البَلَح اذا اخضرّ * ابن دريد * سِقاط النخل - ماسَقَط من بُسْره * صاحب العين * الـنَّجَز من الرُّطَب - ما لم يُرْطِب على شجره بل ما سَقَط بُسرا فأرطب فى الأرض * أبو حنيفة * والحَق والخلفة والاستلعاب - شئٌ أخضر يخرج فى النخل بعد ما يُرْطِب وقلّما يَبْلُغ لأنّ الشتاء يُدْركه وربّما بَلَغ * قال * ولم أسمع للاستلعاب باسم وقد تقدم ذكرُ اللَّحَق والخلفة والاستلعاب فى الزرع والكرم

نعوت النخل فى الابكار والتأخر

* أبو عبيد * اذا كانت النخلةُ تُدْرِكُ فى أوّل النخل فهى البَكُور وهنّ البُكُر وأنشد

* أحمالُها كالبُكُرِ المُبْتِل *

وقد تقدم البيتُ والبَكِيرة - مثلُ البَكُور * أبو حنيفة * وهى البَكائر وقد أبْكَر وبكَّر وبَكَر يَبْكُر بُكُورا * وقال * هل عندكم من الباكورة شئٌ يريد كلَّ نخل يُبَكِّر والباكُور - أوّلُ ما يُرَى من الرُّطَب والسُّبَّق والمَعاجِيلُ - كالبَكائر واحدها مِعْجال وكذلك العُرْف * أبو عبيد * المِئْخار - النخلة التى يَبْقَى حَمْلُها الى آخر الصِّرام وأنشد

تَرَى الغَضِيضَ المُوقَرَ المِئْخارا * من وَقْعه يَنْتَشِرُ انتشارا

* على * الهاءُ فى وَقْعه تعود الى المَطَر - أى ان الشتاء يُدْرِك هذا اللَّحَق فيُسْقطه المطرُ السَّبْط والرِّبْعِىّ - نخل يُدْرِك آخرَ القَيْظ سُمّى بذلك لأن آخر القيظ وقت الوَسْمىّ والمطرُ عند العرب ربيع متى جاء وأما الرِّبْعِيَّة فى قول الأعرابى « صَرَفانَةٌ رِبْعِيَّه تُصْرَم بالصَّيْف وتُؤْكَل بالشَّتِيّه » فهى ههنا على مذهب الجمهور - وهى

المتقدمة كالرّبعيّة المتقدمة النّتاج وكذلك الفصيل الرّبعي

نعوتها فى الصبر على القحط

* أبو حنيفة * الجِلاح والجَلْدة — هى التى لاتبالى القُحوط

عيوب النّخل وآفاتها

* أبو عبيد * اذا صَغُر رأسُ النخلة وقلّ سعفُها فهى عَشّة وهُنّ عِشاش * أبو حنيفة * وقد عَشّشت * ابن دريد * وهو العَشَش * وقال * اصمالّت النخلة — دقّ رأسها ونخلة صَعْلة * أبو حنيفة * الصَّعْلة — العَوْجاءُ الجَرْداء الاُصُول وجمعها صُعْل وأنشد

لا ترجُوَنّ بذى الآطام حاملةً * مالم تكن صَعْلةً صَعْبامَراقيها

* أبو عبيد * فاذا دقّت من أسفلها وانجرد كَرَبها قيل صَنْبرت وهى الصُّنْبور وقد تقدم أنها النخلة تخرج من أصل نخلة أخرى لم تُغْرس * أبو حنيفة * الصَّوْجانة — النخلة الكَزّة الجاسِئة — يعنى الغليظة ويقال للنخلة اذا فسد أُصولُ سعفها حَضَات وحَظَلت وغَلِقت — اذا دوّد أصولُ سعفها وانقطع حَمْلُها ومنه غَلِق ظَهْر البعير غَلَقا — كثُر عليه الدَّبَر والمِقْمار من النَّخل — البَيْضاءُ البُسْر والمِدْمار — التى لا يُرْطب بُسْرها * ابن دريد * المَطَق — داءٌ يُصيب النخلة فتمتنع من الحمل أزْديّة * أبو عبيد * سَخِّلت النخلة — ضَعُف نَواها وتمرُها * ابن دريد * هو اذا نفضته * أبو عبيد * السُّخَّل — الشِّيص * ابن الاعرابى * الدّامغة — طَلْعة تخرج من بين الشَّطْبات طويلة صُلْبة ان تُركت أفسدت النخلة فاذا عُلم بها امتُصخت * أبو زيد * نخلة مِمْغار — حمراءُ البُسْر وبُسْر مُمْغر — أحمرُ * الاصمعى * هو الذى لونُه لونُ المَغْرة

طَلْع النخل وإدراك ثمره

* صاحب العين * الطّلْع — نَوْر النخل ما دام فى الكافور واحدته طَلْعة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وقيل الطَّلْع هو الكافور * أبو حنيفة * طَلَع الطَّلْعُ يَطْلُع طُلُوعا وطَلْع * ابن السكيت * أطْلَع النخْلُ - بدا طَلْعُه * ابن قتيبة * طَلْع وأطْلَع وقد تقدّم الاطْلاع فى الزَّرْع * أبو حنيفة * اذا هَمَّت النخلةُ بالاطْلاع - وهو اخْراجها الطَّلْع قيل نَجَمت الكوافيرُ وقد أبدَتْ نواجِمَها الواحد ناجِمٌ واذا انْصدَعت الجُمّارة عن الطَّلْع فبَدا قيل فَلَّقت النخلةُ - أى انشقّت عن الكافور وهو الطَّلْع فهى فالِقٌ ونخل فُلَّق والجُفّ وجمعه جِفُوف والقِيقاءة والقِيقاية - قشر الطَّلْعة وقيل القِيقاءة - الطَّلْعة ويقال للطَّلْع الكافور والكافُر * ابن دريد * الكَفَر - وعاء الطَّلْع ووعاء كلّ ثمرة - كافورها فأما الكافور من الطِّيب فلا أحسبه عربيًّا مَحْضا لأنهم رُبَّما قالوا القَفُور والقافور * غيره * كَفَّارة وكُفُرّى واحدة * أبو عبيدة * ويقال للطَّلْع - الوَلِيع * صاحب العين * هو الطَّلْع مادام فى قِيقائه واحدته وَلِيعة * أبو عبيدة * وهو الغَرِيض والاغْرِيض وقيل الاغْرِيض - كلُّ أبيض مثل اللبن والبَرَد وما ينشقّ عنه الطَّلْع * أبو عبيد * الضَّحْك - الطَّلْع * أبو حنيفة * سُمّى ضَحْكا تشبيها له بالثَّغر فى بياضه عند الضَّحِك يقال ضحك النخل فلقّحوه ويقال له أوّل ما تَفَلّق أطرافه تبَسّم الطَّلْع وانْبزَل - أى انفتق واذا انشقّت الطلعةُ فخرجت بيضاءَ قيل غَضّة بَغْوة * أبو عبيد * اذا بدا الطَّلْع فهو الغَضِيض * ابن دريد * الغَضِيض - الطَّلْع وقد يُسمّى الغَيْض وهى يمانية * أبو حنيفة * الهِراء - الطَّلْع لعبد القيس وقد تقدم أنها الفسيل * ابن دريد * يقال للطَّلْعة قبل أن تتفلّق ضَبَّة والجمع ضِباب واذا خرج طَلْعها تامًّا فهو ضِبابها * قال أبو على * قال أحمد بن يحيى قال أحدُ بنى سُوَاءة الحَرْب - الطَّلْع واحدته حَرْبة وقد أحْرَب النخْلُ * صاحب العين * الخَصْبة - الطَّلْعة فى لغة وقد تقدم أنّ الخَصبة النخلة الكثيرة الحَمْل ولها موضعٌ آخَرُ سنأتى عليه ان شاء الله وقال فى معنى قوله عز وجل « طَلْعها هَضِيم » أى مُنْضَمّ فى جوف الجُفّ * أبو عبيد * فاذا اخضرّ قبل خَضْب النخل ثم هو البَلَح الواحدة بَلَحة وقد أبْلَح النخلُ * أبو حنيفة * اذا صار الطَّلْع مقدارَ الشِّبْر فهو الشَّوْاق الواحدة شاقّة * أبو عبيد * واذا انعقد الطلعُ حتى

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يصير بلحا فهو السَّياب الواحدة سَيابة و بها سُمى الرجل * أبو حنيفة * وهو السُّياب الواحد سُيابة وأنشد

* تخال نكهتها باللّيل سُيّابا *

* أبو عبيد * فاذا اخضرّ واستدار قبل أن يشتدّ فهو الجدال * قال بعض أهل البادية

سارت الى يبرين خمسا فأصبحت * يخرّ على أيدى السُّقاة جدالها

* أبو حنيفة * هى الجدالة والسَّرادة وجمعها سَراد * قال * وهو بعد التَّلقيح خلال * ابن الاعرابى * واحدته خلالة وقد أخلّت النخلة وقد تقدم أن الاخلال إساءة الحمل * أبو حاتم * كَبر الخلال - عظم * الشيبانى * هو مثل كفواهم كَبر الغلام - عظم * ثعلب * هو أصل * أبو حنيفة * فاذا كَبر شيأ فهو البغو وقد تقدم أنها الطَّلعة الغضة وكذلك كل ثمرة خضراء صلبة فاذا خُلق فيه النَّوى فهو المنوى * أبو عبيد * فاذا عظم فهو البُسر وقد أبسر النخل * ابن السكيت * واحدة البُسر بُسْرة وبُسُرة * سيبويه * وقالوا بُسْران يذهب الى النوعين كما قالوا تمران اذا استبان البُسْر ونبتت أقماعه وتدحرج قبل حصل النخل وهو الحصَل فأما قول الشاعر

مُكمّم جبّاره والجعل * ينحتّ عنهنّ السّدى والحصل

فانه سكّن للضرورة وقيل هو الطَّلع اذا اصفرّ وقد تقدم أن الحصل ما سقط من البلح فاذا اسمرّ الوليع شيأ قيل أجدر وجادر واذا أرطب النخل قبل أن يبسر فهو الرّمخ واحدته رمخة * ابن دريد * هو الرُّمْخ واحدته رُمخة والمَرْخة - كالرُّمخة * أبو حنيفة * فاذا اشتدّ النّوى ونضجت البُسرة وهى خضراء فهو السّدى وقد تقدم أنه البلح المسترخى التفاريق فاذا عظم البُسر شيأ قيل جمّت العذوق تجمّ جُموما * أبو عبيد * فاذا صارت فيه طرائق وخطوط فهو المُخطَّم * صاحب العين * الوَكب - سواد التمر اذا نضج وقد وكّب وأكثر ما يستعمل فى العنب وقد تقدم * ابن دريد * بُسْر قارنٌ - اذا نكّت فيه الارطاب كأنه قرن الابسار بالارطاب آزدية * أبو عبيد * فاذا تغيّرت البُسرة الى الحمرة قيل هذه شقحة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وقد أشقح النخل * أبو حنيفة * هى شُقْحة وشُقَح وقد أشقح وشقّح وقد تستعمل فى غير النخل وأنشد

كنانية أوتادُ أطْناب بيتها * أراكٌ اذا صافت به المَرْدَشقّحا

فجعل التشقيح فى الأراك اذا تلوّن ثمره وقيل شقّح النخل — حسُن بأحما له وقيل اذا اصفرّ أو احمرّ فقد أشقح وهو قبل أن يحلو فاذا طاب سمى الزهو والزهو واحدته زَهْوة وقد أزهى النخلُ وزَهَا زُهُوًّا وقيل اذا احمرّت البسرة وهى حمراء الجنس قيل لها زَهْوة * قال * وقال بعضهم الزُّهْو جمع الزَّهو مثل وَرْد ووُرْد على * أساء فى تمثيل زُهْو بوُرْد لأن فُعْلا فى الصفة كثير وفى الأسماء قليل فاذا ظهرت الحمرةُ أو الصُّفرة قيل تجهز الزَّهْو وأشدُّ إدرا كا من الزَّهْوة الشُّقْحة وأشدُّ إدراكا من الشُّقْحة الحانطةُ حَنَط يحنُطُ حُنُوطا والحُنُوط فى كل الثمر وقد تقدم * أبو عبيد * القالبُ — البُسْر الأحمرُ وقد قلبت البُسرةُ تقلب * وقال * أفضح النخلُ — اذا احمرّ واصفرّ وأنشد

باهَلْ أُريكَ حُولَ الحىّ غاديةً * كالنخل زينها ينْعٌ وإفْضاح

* أبو حنيفة * وكذلك أوضح ووضح وأشرق وشرّق وتراءى وتشكّل وتلوّن * قال * واذا تلوّن البُسر بالحمرة والصُّفرة فقد املاح * أبو عبيد * القَسْمُ — البُسْر الأبيضُ الذى يُؤكل قبل أن يُدرِكَ وهو حُلْو * أبو حنيفة * رَطُبَ البُسْر رُطُوبا وأرطَب ورطَّب * سيبويه * وهى الرُّطَبة والجمع رُطَب وليس بتكسير انما هو اسم يدلّ على الجمع وليس باسم جمع لأنه ليس بينه وبين واحده الا هاء التأنيث ولم تُغيَّر الحركةُ عمّا كانت عليه فى الواحد فيكون من باب حَلْقة وحَلَق فى أنه اسمٌ للجمع * قال * وأرطابٌ جمع رُطَب كرُبَع وأرباع * صاحب العين * رَطَّب النخلُ وأرْطَب فهو مُرطِب ورطيب — حانَ أوانُ رُطَبه وأرْطَب القومُ — أرطَبَ نخلُهم * أبو عبيد * رطَبْتهم — أطعمتُهم الرُّطَب * أبو حنيفة * صَبَّغ — مثلُ أرْطَب * أبو عبيد * اذا أبصرتَ فيها الرُّطَب قلت قد أصْهَلَتْ واذا بدت فى البُسْر نُقَط من الأرطاب فذلك التَّوكيتُ * السيرافى * بُسْرةٌ مُوكِّت بغيرهاء وقد مثّل به سيبويه * ابن السكيت * أوشَتِ النخلةُ — اذا رُؤى أوّل

رطبها

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رُطَبِها * أبو عبيد * فاذا أتاها التَّوْكيت من قِبَل ذَنَبِها قيل ذَنَّبَت والرُّطَب التَّذْنُوب واحدته تَذْنُوبة * ابو حنيفة * التَّذْنيب والذَّنُوب - الأرطاب واذا أرْطَب جانبٌ منها ليس غيرُ فهى الشَّمْطانة واذا أرْطَبت من وَسَطها فهى مُعَضِّدَة واذا أرْطَبت من حَوْل تُفْرُوقها فبَدأت فى ذلك المَكان فهى غَبِيسة ومَغْسُوسة ومُغَسَّسة وهو أردأ الرُّطَب واذا كانت كذلك لم يكن لها فى القَنْوتَيات * أبو عبيد * فاذا دخلها كلَّها الارطابُ وهى صُلْبة لم تنهضم بعدُ فهى جَمْسَة وجمعها جُمْس * أبو حنيفة * وهى مَكْرة * أبو عبيد * فاذا لانَتْ فهى ثَعْدة وجمعها ثَعْد * صاحب العين * هو الرُّطَب وقيل هو الَّذى غَلَب عليه الأرطاب * قال ثعلب * هو من قولهم بَقْلٌ ثَعْد مَعْد - أى ناعِم مُتَدلّ * أبو حنيفة * المُثَلَّث - الذى قد رَطَّب ثُلُثُه فان كان أكثر من ذلك فهو المُجَزَّع * أبو عبيد * اذا بلَغ الارطابُ نصفَها فذاك المُجَزِّع والمُجَزَّع * أبو حنيفة * وكذلك المُنَصِّف وقيل التَّنْصيف - مُساواة البُسْر الرُّطَب * وقال * أخْرَف النخلُ - أمكَن أن يُخْرَف وقيل أخْرَفت النخلة - نَصَّف حملُها وكان نصفه رُطَبا أو ثُلُثُه * أبو عبيد * فاذا بلَغ ثُلُثَيها فهى حُلْقانة وهو مُحَلْقِنٌ * أبو حنيفة * وقد حَلْقَنَت ورُطَب مُحَلْقِن ومُحَلْقِم وهى الحَوَاليق - اذا أرْطبت الى مَوْضع القِمَع * أبو عبيد * فاذا جَرَى الارطاب فيها كلِّها فهى المُنْسَبِتة * أبو حنيفة * فاذا نَضِجت البُسْرة كلُّها سُمّى خالعا * غيره * بُسْرة خالِعٌ وخالعةٌ فاذا انتهى نُضْجُه سُمّى ثَعْرا وقد نَضِج البُسْر وأَنْضَج - صار رُطَبا وأنضجَتْه أيّامُه وكذلك جميعُ الثَّمَر * أبو عبيد * فاذا أرْطَب النخلُ كلُّه فذاك المَعْو وقد أمْعَت النخلةُ وقياسه أن تكونَ الواحدة مَعْوة * قال * ولم أسمعْه * أبو حنيفة * واحدته مَعْوة * ابن دريد * أتانا بمَعْو طيِّب ونَهْو - وهو ما لانَ من الرُّطَب * السيرافى * المَهْوة من التَّمْر - كالمَعْوة والجمع مَهْو * أبو عبيد * اذا أدرك حِملُ النخلة فهو الاناضُ وأنشد

فأخواتُ ضُرُوعِها فى ذُراها * وأناضَ العَيْدانُ والجَبَّارُ

* أبو حنيفة * غَنَّت النخلةُ - أدركتْ * ابن دريد * وأَغَنَّت وتَباشير النخل - أوَّلُ ما يُدرِك * أبو عبيد * أمْضَغ النخلُ * أبو حنيفة * وكذلك آكَلَ

ــ وذلك حين تذهب بشاعته * أبو عبيد * أشكل النخل ــ طاب رطبه * أبو حنيفة * رطبة مهوة ــ رقيقة فاذا صارت قشرة وصقرا فهى الهامدة فاذا صارت الرطبة فى حد التمر فقد تمر وأتمر فاذا يبس شيأ فقد قب يقب قبوبا وقد تقدم القبوب فى الجرح * ابن السكيت * وكذلك جز يجز جزوزا وأجز * أبو حنيفة * الذبول بعد الجزوز والقفول بعد الذبول وقد قفل يقفل وقد تقدم القفول فى عامة اليبس * ابن الاعرابى * فاذا سقط من تناهيه وايناعه فقد ألقط

معالجة التمر للارطاب والايباس

* أبو عبيد * اذا ضرب العذق بشوكة فأرطب فذلك المنقوش والفعل النقش * أبو حنيفة * وهو الموكب والأنبوش * ابن دريد * شمرخ النخلة ــ نحوط بسرها * أبو عبيد * فان غم ليدرك فهو مغموم ومغمول وكذلك الرجل تلقى عليه الثياب ليعرق وقد تقدم * أبو حنيفة * اذا وضع البسر فى الشمس ثم نضح بالخل ثم جعل فى جرة فذلك المغموم والمخلل فان وضع فى الشمس حتى ينضج فهو الممسق * قال * وأنا فيه شاك وما نضج على العذق فهو الذوى واذا شقق البسر وشمس فهو الشسيف وقد شسفه والمشدخ ــ بسر يغمز حتى ينشدخ ثم ييبس واذا تقشر البسر قيل تقفع * ابن دريد * التمر الربيد ــ الذى قد نضد فى جرة ونضح عليه الماء * وقال * أبسلت البسر ــ طبخته وجففته * ابو عبيد * فاذا بلغ الرطب اليبس فقد صلب فاذا وضع فى الجرار وقد يبس وصب عليه الماء فذلك الربيط فان صب عليه الدبس فذلك المصقر والدبس والدبس عند أهل المدينة يقال له الصقر * وقال مرة * هذا رطب صقر مقر ــ أى له صقر وهو عسله ومقر اتباع * أبو حنيفة * صقر النخل ــ لم يبق فيه شئ * أبو عبيد * النجير ــ ثفل عصير التمر وقد نجرت التمر أنجره ــ خلطته بالنجير * أبو حنيفة * اذا لم يبلغ البسر كله فوضع فى جون أو جرار فذلك الوضيع

صرام النخل وخرصه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* أبو عبيد * اذا صُرِم النخلُ فذلك القَطاع والقِطاع والجَزاز والجِزاز وقد أجزّ النخلُ وجزَزْته * أبو حاتم * أجزّ القومُ - حان جَزازُ نخلهم وغنمهم وزرعهم * أبو عبيد * وهو الجَرام والجِرام * ابن السكيت * تمر جَريم - مجروم وقد جَرَمه يجرِمه جَرْما - صرمه * أبو حنيفة * جَرَمه جَراما وجِراما كذلك * أبو عبيد * جَرَمْته - خرصته * وقال * هو الصَّرام والصِّرام * سيبويه * أصرم النخلُ ونحوه من أخواته كأقطع وأجزّ - انما معناه استحقّ أن يُفعل ذلك به * قال * وأمّا صَرَمته ونحوه من أخواته كجززت وقطعت - فمعناه أوصلت اليه القطعَ واستعملته فيه وكذلك أخواتها من فَعَلت * أبو عبيد * وقد اصْطَرَمْته وأنشد

أنتم نخلٌ نُطيف به * فاذا ما جَزّ نصطرمُهْ

* قال * وكذلك الجَداد والجِداد وقد أجدّ النخلُ * أبو حنيفة * جَدَدْته * وقال * أتانا بنخلٍ صَريم وجَديد وجِداد - أى حين صُرم * أبو عبيد * جاءنا زَمَن الجَزال والجِزال - أى الصَّرام وأنشد

حتّى اذا ما حانَ من جَزالها * وحطّت الجُرّامُ من جِلالها

* وقال * جَزَر النخلَ يجزُره ويجزِره - صرمه * أبو حنيفة * وهو الجَزار وأنشد

ولا التمرُ المُكَمّ حولَ حَصٍ * اذا ما كان من هَجَرٍ جَزارُ

* وقال * حَزَرت النخلَ أحزُره - خرصته * أبو عبيد * أحزِره وأحزُره حَزْرا * أبو حنيفة * وحَزَوْته وجَذَذته - صرمته والجِزام - الصِّرام جَزَمته أجزِمه جَزْما واجتزمته * أبو عبيد * حَزَمت النخلَ - خرصته وكذلك حَزَوْته وحَزَيْته * ابن السكيت * حَزَيته حَزْيا * وقال * خَرَصت النخلَ أخرُصه خَرْصا وخِرْصا * سيبويه * الخَرْص المصدر والخِرْص الاسمُ * ابن السكيت * وهم الخُرّاص * أبو حنيفة * زَهَدت النخلَ أزهَده وأزهُده - خرصته

اختراف النخل ولقط ماعليه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* أبو حنيفة * الاخْتراف ـ لقط الثَّمَر بُسْرا كان أو رُطبا ويقال أتانا بخُرْفة طَيِّبة ـ أى بِرُطَب اخترفه والخارفُ ـ اللاقطُ والحافظ للنخل والمَخْرَف بالفتح ـ النَّخل الذى يُلتقط والمَخْرَف ـ الزَّبيلُ الذى يُخْتَرَف فيه وما أشبهه واذا اشترى الرجلُ نخلتين أو ثلاثا الى العشر يأكُلهن قيل قد اشترى مَخْرفا جيدا * الاصمعى * الخَرْف ـ جَنَى النخل وفى الحديث « عائدُ المَريض على مَخارف الجَنّة حتى يَرْجِعَ » * أبو حنيفة * والخَرائفُ ـ النخلُ التى يُخْرَفْن واحدته خَرُوفة وخَرِيفة والاوّلُ أكثر وأخْرَفَ النخلُ ـ أمْكَنَ أن يُخْرَف * الاصمعى * خَرَفْت النخلَ أخْرُفها خَرْفا ـ جَنَيْتُها * صاحب العين * أخْرَفته نخلةً ـ جعلتُها له خُرْفة وقد خَرَفْت أخْرُف ـ أخذت من طُرَف الفواكه * ابن دريد * الخُرَافة ـ ماخُرِف من النخل * أبو زيد * هو كلُّ نُثارة من تَمْر أو سُنْبل * صاحب العين * القِطْف ـ ما قَطَفت من الثَّمَر والجمع قُطُوف وفى التنزيل « قُطُوفُها دانيةٌ » والقِطاف والقَطاف ـ أوانُ قَطْف الثَّمَر * أبو حنيفة * أشْمَلَ فلانٌ خَرائفَه ـ لقَطَ ماعليها من الرُّطَب الاقليلا وتُدْعَى تلك البَقيّة شَمَلا وشِمْلالا وقد تقدم أن الشَّمَل ـ الدُّفعة القليلةُ من المطر وأنها لغة فى الشَّمأَل على غير تخفيف الهمز وأن الشِّملال الناقةُ السَّريعة * أبو عبيد * هو ما يَبْقَى من العِذْق بعد ما يُلقَط بعضُه * ابن دريد * وهى الشَّمَلة * ابن السكيت * ماعليها الاشْمَلُ وما عليها الاشَماليلُ * ابن دريد * واحدُها شُمْلولٌ * السيرافى * شَمَلَ ـ أخذ الشَّماليلَ * أبو عبيد * واذا قَلّ حَمْلُ النخلة قيل فيها شَمَلٌ * ابن دريد * شَمِلَت النخلةُ ـ اذا كانت تَنْفُض حَمْلَها فشُددت تحت أعذاقها قِطَع أكْسِية والمِنْفَض ـ وعاء يُنْفَض فيه التَّمْر * وقال * اسْتَنْجَى النخلَ ـ لقط رُطَبه وقد استَنْجَى الناسُ فى كلِّ وجه ـ اذا أصابوا الرُّطَب وكلُّ اجتناء استنجاء وأنشد

ولقد نجَوْتُك أكْمُؤا وعَساقِلا * ولقد نَهَيْتُك عن بَنات الأوْبَر

الرّواية الغالبة جَنَيْتك ويقال أجْنَى النخلُ وأجْنَى وأتانا بجَناة طيِّبة ـ أى برُطَب اجتناهُ ورُطَبٌ جَنِيٌّ ـ مَجْنِيٌّ * أبو زيد * الجَنَى ـ الثَّمر المَجْنِيُّ الطّرِيّ وقد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تقدم ذلك فى عامّة التمر * ابن دريد * الاجْتِزام - شراء النخل اذا أرْطَب فان اشترى ما فى رؤوس النخل بتمر فتلك المُزَابَنة التى نُهِىَ عنها * أبو عبيد * الجُرَامة - تمر يُلتقط من الكَرَب بعد ما يُصْرَم وكذلك الكُرَابة * أبو حنيفة * الكُرَابة - ما يبقى فى أُصول السَّعَف يقال تَكَرَّبتها وكذلك العُشَانة وقد تَعَشَّنتها والخُلالة وقد تَخَلَّلتها * ابن دريد * الصِّيصِيَة والصِّيصة - القَرْن الذى يُقْلَع به التمر

رفع التمر وموضعه بعد الصرام

* أبو عبيد * المِرْبَد والمِسْطَح والجَرِين - الموضع الذى يُجعل فيه التمر اذا صُرم * غيره * هو الجُرْن وقد تقدم ذلك فى بَيْدَر الزرع * ابن السكيت * وكذلك الحَضِيرة والصُّوبة * أبو عبيد * ورُبّما خُشِىَ المطرُ فجُعِل فى المِرْبد جُحْر ليَسيل منه الماءُ واسم ذلك الجُحْر الثَّعْلَب * أبو حنيفة * كَنَز التمرَ كَنْزاً فهو كَنِيز - رفَعه * أبو عبيد * هو الكِنَاز والكَنَاز * صاحب العين * ومنه كَنَز الشئَ فى الوعاء - أكثر غمزه فيه * أبو حنيفة * واذا لم يُكْنَز فهو سَحٌّ وفَضًا وفَذٌّ وبَذٌّ وبَثٌّ ونَثْر - أى متفرّق لايلتزق بعضه ببعض ولا يَكْتَنِز * أبو على * ونَثْر * ابن دريد * القَوْع - المِسْطح الذى يُلْقَى فيه التمرُ والبرُّ عبديّة والجمع أقْواعٌ والفَدَاء ممدود - الموضع الذى يُطرح فيه التمر والجمع أفْدِية وقد تقدم أنه النَّبْر من الطعام والخَلْف - المِرْبَد وراءَ البيوت وأنشد

وجِئْنا من الباب الجُافِ تَوَاتُرًا * وإن تَقْعُدَا بالخَلْف فالخَلْفُ واسِعُ

جلال التمر وأوعيته ونثر ما فيها

* صاحب العين * الجُلّة - وعاء يُتّخذ من الخوص والجمع جِلال وجُلَل * أبو عبيد * النَّوْط - الجُلّة الصغيرة فيها التمر * ابن السكيت * هى القَوْصَرّة والدَّوْخَلّة مشدّدتان * أبو حنيفة * ومُخفّفان * ابن دريد * السَّلُّ والسَّلّة - من أوعية التمر * قال * ولا أحسبها عربيّة * على * والسَّلُّ ليست بجمع

سَلَّة لأنه من النوع المَصْنوع وانما هو من باب دار ودارة وان كان قد يجيء من المصنوع مثلُ تَمْرة وتَمْر الا أنه نادرٌ لا يُقاس عليه وبابُ دارة ودارٍ أكثرُ من باب سَفِينة وسَفِين فتفَهَّمه * سيبويه * سَلَّة وسِلال * ابن السكيت * الوَفِيعة — هَنَة تُتَّخذ من العَرَاجين والخُوص مثل السَّلَّة والخَصَفة — الجِلال البَحْرانيّة واحدتها خَصَفة * أبو حنيفة * الخَصَفة — الجُلَّة العظيمة التى تكون عِدْلا والجمع خِصاف والقَلِيف — الجِلال الواحدة قَلِيفة والجِلال كلُّها سَفائف الواحدة سَفِيفة وسَفِيف وقد أسْفَفت الخُوص — نَسَجته * أبو عبيد * سَفَفْته وأسْفَفْته ورَمَلْته وأرْمَلْته كذلك * ابن دريد * الحَصَن — المِكْتَلة * أبو عبيد * أفْرَثْت الجُلَّة — نثرت ما فيها * أبو حنيفة * فَرَثها يَفْرُثها فَرْثا وفَرَّثها * وقال * نَدَلت التمرَ من الجُلَّة أنْدُله نَدْلا ونَدَّلته — اذا أخرجته كُتَلا بيدَيك أو بيدٍ واحدة وأنشد

* نَدْلًا ولا تَنَدَّلى تَنْتِيفا *

وكذلك الخُبْزُ من السُّفْرة والتَّنْتِيف — أن تأخذ منه شيأ قليلا * ابن دريد * الدَّعْن — سَعَف يُضَم بعضُه الى بعض ويُرْمَل بالشَّريط ويُبْسَط عليه التمرُ أرْدِيَة * غيره * السَّدّ — سَلَّة من قُضْبان والجمع سِداد وسُدُود * قال صاحب العين * القَفْعة — هَنَة تُتَّخذ من خُوص يُجْتَنى فيها التمرُ ونحوُه والمَعَاجِر — ما يُنْسَج من لِيف كالجَوالِق * ابن دريد * جُلَّة نَجْلاءُ — عظيمة * ابن السكيت * جُلَّة بَحْوَنَة كذلك * غيره * أنْفَضْت جُلَّة التمر — اذا نَفَضْت جميعَ ما فيها * صاحب العين * الزَّبِيل — القُفَّة وقيل الجِراب والجمع زُبُل وزُبْلانٌ * أبو عبيد * وهو الزِّنْبِيل والعَرَقُ — الزَّبِيل وقد تقدم * السيرافى * الكِرْدِيد — جُلَّة التمر وقد مثَّل به سيبويه

جماعة التمر وبقيته

* أبو حنيفة * اذا كُنِزَ التمرُ فلَزِم بعضُه بعضا فانّ القِدْرة العظيمةَ منه تسمى الكِرْدِيدةَ وأنشد

وأطعمتُ كرديدةً أو فدرة * من تمرها فاعلوطت بصره

وقد تقدم أن الكرديد بغير هاء الجُلّة من التمر والوزن - الفدرة من التمر لايكاد الرجل يرفعها بيديه تكون ثلث الجُلّة من جلال هجر أونصفها والجمع وُزُون وأنشد

وكنّا تزوّدنا وُزُونا كثيرة * فأفنيتها لمّا علوا سبسبا قفرا

* قال * وأظن الوزن مقدارا من الأوزان معروفا والفِنْديرة - الفدرة الضخمة من التمر والكُمْزة والجُرْزة والكُتْلة - مادون الفدرة من التمر * أبو حنيفة * أتانا بفدرة كأنها رُبْضة خروف يصفونها بالجودة * ابن دريد * الجِزْلة - القطعة العظيمة من التمر وربّما قيل لنصف الجُلّة جِزْلة والجُمْسة - القطعة اليابسة منه * وقال * بقيت في الجُوالق زُمْلة - أى بقيّة من تمر أوغيره * أبو حنيفة * القوس - البقيّة تبقى فى أسفل الجلة من التمر أنى وقيل قوس الجُلّة أسفلها من التمر وقَرَعتُها - أعلاها وثفنتاها - ماقتا أسفلها * أبو عبيد * الحُسافة - ماسقط من التمر * صاحب العين * وهو الحَقِيل * ابن دريد * والعُجّال - جمع الكف من التمر وقد تقدم أنها جميع الكف من الحَيْس * أبو زيد * حففت التمر أحُفّه حفّا - اذا جمعته اليك وكذلك البُرّ وقد تقدم

طوائف التمر

القِمع والقِمْع - ماالتزق بأسفل التمر وجمعهما أقماع وقد تقدم فى العنب وقمعت البُسْرة - قلعت قمعها * أبو حنيفة * الثُّفْروق - علاقة مابين القمع والنواة وهو الذُّفْروق * أبو عبيد * الثُّفروق - مايلتزق به القِمَع من البُسرة كأنه يقول ماتحت القِمَع منها وقال مرة الثُّفْروق - قمع البُسْرة أو التمرة وقد تقدم أنه الشِّمراخ * أبو حنيفة * القَصِيط - علاقة مابين القمع والنواة كالثُّفروق واحدته قصيطة وفيها النَّواة والجمع نَوًى * أبو حنيفة * أنوى التمرُ - صار فيه النوى وقد تقدم * أبو عبيد * نوّيت التمرَ وأنويته - أكلته ورميت نواه والعَجَم - النّوى واحدته عَجَمة وليس هو من عجمت التمر * أبو حنيفة * عَجَمة وعَجَم وعِجَام وأنشد

* في أربع مثل عُام القسب *

والمقصوع من التمر - المنزوع نواه وقيل المنزوع قشره والقضيض من النوى - الذى يقلف والمجلج - المردد فى الفم الذى لم يبق فيه طعم ويقال للنقرة التى فى ظهر النواة ومنها تنبت النخلة النقير ولما فى شقها من باطنها الفتيل ويقال للقشرة الرقيقة المطيفة بالنواة الفوفة والقطمير والقطمار والفتيل - المنفتل فى شق النواة مثل الخيط وقيل هو الذى يخرج مع القمع من البسرة والرطبة اذا انتزعته * غيره * السبراة - القرفة اللازقة بالنواة واستعاره الشاعر لخلب القلب فقال

نجى امرأ من محل السوء أن له * فى القلب من سبراء القلب نبراسا

* أبو حنيفة * ويقال لقشوره الحسافة وجمعها حساف وقد حسف عنه القشر يحسفه حسفا - حته * وقال * الحسافة من التمر - بقية أقماعه وقشوره وقيل الحساف - بقية كل شئ أكل ومنه حساف الصليان والجمع أحسفة وقد تقدم أنه ماسقط من التمر والنساح - كالحسافة * صاحب العين * هو النسح والنساح * أبو حنيفة * الثنى - قشور التمر واحدته ثناة * أبو عبيد * الجرام والجريم - النوى وهو أيضا التمر اليابس * ابن السكيت * تمر قشر - كثير القشور * أبو زيد * نوادى النوى - ماتطاير منه عند المرضخة

عصير التمر

النجير - ثفل عصير التمر وقد تقدم فى العنب * أبو حنيفة * الصقر - عسل الرطب والدبس - عصارته من غير طبخ واذا لم تمسه النار فهو خام وهو أفضل * أبو عبيد * خثر الدبس - خثر

نعوت التمر من قبل طعمه وقدمه

* ابن دريد * تمر حت ومحموت - شديد الحلاوة * قال أبو على * تمرة حمتة وحمتة - حلوة وهذه التمرة أحمت من هذه وكل مامتن أو متن فهو حميت وزى الحميت الذى هو العكة الممتنة بالسمن والرب منه * وقال * تمرة وخواخة - حلوة

وقيل مُسْتَرْخِيَة * ابن دريد * تمر وَخْواخ ــ لا حلاوة له * أبو عبيد * عتق التمر وغيره وعتق بعق * أبو زيد * تمر خندريس ــ قديم وقد تقدم فى الحنطة والخمر الصيغل ــ التمر الذى يلتزق بعضه ببعض ويكتنز فاذا فلقته رأيت فيه كالخيوط وأنشد

يُغذى بصيغل كنيز مُتارز * ومحض من الألبان غير مخيض

آفات التمر

* أبو عبيد * اذا لم تقبل النخلة اللقاح ولم يكن للبسر نوى قيل صأصأت النخلة * أبو حنيفة * وهى الصيصاء وهو بالفارسية كبكا وججا وهو بالعربية الفاخر * قال * وربما كان له نوى ضعيف وهذا النوى يسمى نوى العقوق ونوى العجوز لأنها تأكله للينه ودقته * أبو عبيد * واذا غلظت الثمرة وصار فيها مثل أجنحة الجراد فذلك القفا وقد أقفت النخلة * أبو حنيفة * القفا ــ فساد فى البسر اذا انتفخ ويبقى بالواو * أبو عبيد * يقال للتمر العفن الدمال ويقال للذى لا يشتد نواه الشيشاء وأنشد

يالك من تمر ومن شيشاء * ينشب فى المسعل واللهاء

* أبو حنيفة * هو الشيص والشيصاء واحدته شيصة وشيصاءة وقد شاص النخل * ابن دريد * هو فارسى معرب * أبو عبيد * وأهل المدينة يسمون الشيص السخل وقد سخلت النخلة ــ ضعف نواها وتمرها * أبو حنيفة * الحشف ــ مالم ينو من التمر فاذا يبس فسد وصلب وقد حشفت النخلة وأحشفت * ابن السكيت * تمر حشف * أبو عبيد * الخشو ــ الحشف وقد خشت النخلة خشوا وكذلك الصيص * أبو حنيفة * أصاص النخل وهى نخلة مصيص وصاص يصيص والقشم والقشامة من التمر ــ الحشف الردىء وهو القسب والقسابة والقسب سمى بذلك ليبسه وقلة صقره وكل صلب شديد قسب وقد قسب قسوبة واذا اسود أجواف الرطب من آفة تصيبه قيل رطب خزان الواحدة خزانة والمعرار ــ التى يصيبها الجرب * ابن دريد * القش ــ ردىء التمر والنخل وما أشبهه يمانية * صاحب

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

العين * المُنْتَلِع من البُسْرِ والرُّطَبِ ـ الذى أصابه المطرُ فأسقطه

إعراء النخـــــل

* أبو حنيفة * اذا أخرفه نخلةً يأكل ثمرتَها فتلك النخلة تُسمّى العَرِيّة وقد أعراه إياها واستعرى الناس فى كل وجْه * غيره * العرِيّة ـ النخلة التى تُعزَل عند المُساومة للأكل * أبو حنيفة * ويقال للعرِيّة الطُّعْمة والجمع طُعَم

أجنـــاس النخل والتمـــر

* أبو حنيفة * هى الأجناس والجُنُوس وأنشد

تخيّرتُها صالحات الجُنو * س لا أستقيل ولا أستقيل

* أبو عبيد * كلّ جنس من النخل لا يُعرف اسمه فهو جَمْع * أبو حنيفة * كلّ مالا يُعرف اسمه من التمر فهو دَقَل واحدته دَقَلة وهى الأدقال * أبو عبيد * أدقلَ النخلُ من الدَّقل * أبو حنيفة * تمرةٌ دَقَلة وتمرتان دقلتان وتمرةٌ دقَل وتمرتان دقَل * قال أبو الحسن * وليس شئٌ من الأجناس يُثنّى ويجمع إلا التمر * أبو عبيد * ويقال للدقل الألوان واحدها لَوْن * أبو حنيفة * اللِّينة من النخل ـ مالم تكن عجوةً أو برنيّة * ابن دريد * اللُّونة واللِّينة ـ النخلة وجمعها لِينٌ ولُونٌ ولِيان وأنشد

وسالفة كسحوق اللِّيا * ن أضرمَ فيها الغَوِيُّ السُّعُر

ولا يُلتفت الى روايتهم كسحوق اللُّبان لقصر شجره وإنما هى قعدةُ إنسان وقد زعم السكرىّ أن اللُّبان الصَّنَوبَر فاذا كان كذلك فالرواية صحيحة * قال أبو على * لِينة من قوله تعالى « ماقطعتم من لينة أو تركتموها » تكون فِعْلة وفُعْلة وسألت محمد بن السرىّ هل اشتقاق لِينة منه ـ وهو اسم موضع قال نعم هو موضع كثير الطين وقال ما تنبت اللِّيان الا هنالك وأنشد

تسألنى اللِّينَ وهمّى فى اللَّيْن * واللِّينُ لا ينبتُ إلا فى الطين

* أبو عبيد * الرِّعال ـ الدَّقَل واحدتها رَعْلة ويقال لفحلها الراعل وعم أبو

حنيفة بالراعل جميع فحاحيل النخل وقد تقدم والخصاب ـ نخل الدقل الواحدة خصبة وقد تقدم أن الخصبة النخلة الكثيرة الحمل وأنها الطلعة * أبو حنيفة * الشدن ـ ضرب من التمر وكذلك الهيرون والهنم * ابن دريد * وقيل الهنم ـ التمر أيّاً كان * أبو حنيفة * وأم جرذان ـ نخلة تحبها الجرذان فتصعدها فتأكل منها ولذلك سميت أم جرذان * قال * وروى الاصمعي عن نافع بن أبي نعيم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا لأم جرذان مرتين فزعم أهل المدينة أنها أصبر على القطع من غيرها وأم جرذان بالمدينة مثل البرنى بالبصرة تلقط أبداً حتى لا يبقى عليها شئ وذلك لعظم بركتها ويقال لأم جرذان مشان ومشان وموشان وأصلها بالفارسية موشاق ويقال رطب مشان وهى أم جرذان رطبا فاذا جف فهو الكبيس * ومن رديء تمر الحجاز الجعرور ومصران الفأرة وهى الفأرة وعذق ابن حبيق والجيسوان سمى بذلك لطول شماريخه شبه بالذوائب وأصلها فارسى والذؤابة يقال لها بالفارسية كيسوان والبرنى والبرنى فارسى انما هو بارنى بار الحمل ونى تعظيم ومبالغة * أبو عبيد * تمر برنى وبرنى ويقال تمر برنى وتمرة برنى * ابن جنى * تمر برنى * أبو عبيد * أختار فى الشهريز تمر سهريز ولا تضف ويقال شهريز والسين أحب الى من الشين والعرب تعرب الشين سينا فتقول نيسابور ونسابور وهو بالفارسية شين وكذلك الدشت تحوله سينا فتقول دست وفعليل أكثر فى كلامهم من فعليل ولذلك اختاروا السرجين على السرجين * أبو حنيفة * تمر سهريز وسهريز مأخوذ من حمرة اللون * ابن السكيت * تمر سهريز بالكسر لاغير * أبو عبيد * بسر كريثاء وقريثاء * أبو حنيفة * وقرانَاء وقال تمرة قريثاء وتمرة قريثاة وتمرتان قريثاوان ولا تكاد الاضافة تكون فى البرنى لأن البرنى هو التمر وهو منسوب كتميمى وهروى ويقال للشهريز القطيعاء سميت بذلك لصغرها وهو الأوتكى وأنشد

باتوا يعشون القطيعاء ضيفهم * وعندهم البرنى فى جلل دسم
فما أطعمونا الأوتكى من سماحة * ولا منعوا البرنى إلا من اللؤم

ويقال للتمر الشهريز سوادى والعجوة بالحجاز نظير الشهريز بالعراق وقيل هما واحد

ولكن فرق بينهما البلدان والهواآن ونظير السهرير بعمان والبحرين النبي ونظير البرني بعمان البلق ـ وهو تمر أصفر مدور وهو أجود تمرهم ولا يصبر على الحر صبره شئ من تمرهم ونظير السهريز باليمامة الجذامي ـ وهو أصفر صغار ويقال تمرة نرسيانة ونرسيانة وتمر نرسيان * ابن قتيبة * تمرة نرسيانة وتمر نرسيان بالكسر * أبو حنيفة * تمرة سكرية وتمر سكري والسنة ـ صنف من تمر المدينة والصرفان عربي والقرض ـ من أجود رطب بعمان وأنشد

اذا أكلت سمكا وفرضا * ذهبت طولا وذهبت عرضا

والصفري ـ تمر عمان أصفر يجفف بسرا وقندة الرقاع ـ تمرة بين التمرة والقسبة علكة والخضرية ـ تمرة خضراء كأنها زجاجة تستطرف للونها * صاحب العين * زبرباح ـ ضرب من التمر * أبو حنيفة * الهلباث ـ ضرب من رطب البصرة ومن رطبها بسر الجهندر وبسر الجدر والخناسري والخوارزمي والباهين والطياب والقواني والعمري وبسر الطبرزذ الأحمر * أبو عبيد * الطريق ـ ضرب من النخل وأنشد

وكل كميت كجذع الطريـ * ـق يجري على سلطات لثم

وقد تقدم أنها الطوال وأنها الصف من النخل * أبو حنيفة * الأطبرق ـ أبكر نخل الحجاز تسبق نخله كله وهي صفراء البسر والتمر والبرشومة والبرشومة والشقمة ـ أبكر نخل البصرة وتسمى القسب والعنزف سمي به لتبكيره يقال للنخلة التي تطعم أول النخل عرف والمقدام ـ أبكر نخل عمان سميت بذلك لتقدمها النخل بالبلوغ * وقال * بين أن تلقح الى أن تؤكل رطبا خمسون ليلة والعشواء ـ من متأخر النخل حملا والباهين ـ نخلة بهجر لايزال عليها السنة كلها الا شهرا واحدا طلع جديد وكبائس مبسرة وأخر مرطبة ومتمرة وبالبصرة نخلة يقال لها العمانية على مثل ذلك الا أنه لم يستثن الشهر والتعضوض ـ ضرب من التمر واحدته تعضوضة وهي تمرة طحلاء كبيرة رطبة صقرة لذيذة من جيد التمر وشهيه وهي تحمل بهجر ألف رطل والجر والحوم ـ التمر الهندي وورقه مثل ورق الخلاف الذي يقال له البلخي ويقال لثمره الصبار وقيل شجره كشجر الجوز وثمره قرون كثمر القرظ

والطن

والطِّنُّ والطُّنُّ – ضَرْب من الرُّطَب أحمرُ شديدُ الحلاوة كثير الصَّقْر يقال لصقره السَّيْلان لأنَّه اذا جُمع سالَ سَيْلا من غير اعتصار لرُطوبته والعَقَدان – ضَرْب من التمر والعُمْر والعَمْر – نخل السُّكَّر والفَوْفَل – نخلة مثل نخلة النارجيل تحمل كبائس فيها الفَوفَل أمثالُ التمر فمنه أسودُ ومنه أحمرُ وليس من نبات أرض العرب * ابن دريد * الجَدَم – ضَرْبٌ من التمر والعُشْوانُ – ضَرْب من النخل أو التمر والبَيْذَخ – نخلة معروفة ونَارُوج – ضَرْب من النخل ومَعَالِيق – ضَرْب من النخل وأنشد

لَئِنْ نَجَوْتُ ونَجَتْ مَعالِيقْ * من الدَّبَا إنِّى إذًا المَرْزُوقْ

وقيل هو ضَرْب من التمر لا واحدَ لها والنَّاقِم – ضرب من التمر والعَجَمْضَى – ضَرْب من التمر معروفٌ * غيره * بَحْنَةُ وابنةُ بَحْنَةَ وجمعها بَحْن – نخلة معروفةٌ وبها سُمِّيت المرأةُ والبَحْوَنُ – ضَرْب من التمر قال ولا أدرى ماه تمه * غيره * العَدَاثِم – نوعٌ من الرُّطَب بالمدينة والمَعْد – ضَرْب من الرُّطَب والعُرْفُ – البُرْشوم وقيل هو العَرَف فأما العُرْف فضَرْب من النخل عند أهل البحرين وهى الأعراف

أسمــاء التمــر

* قال أبو على * قال سيبويه تَمْرة وتَمْر وتُمُور وتُمْرانٌ وليس كلُّ جنس يجمع الا ترى أنك لا تجمع البُرّ ولا الشَّعير * قال * وقالوا التَّمْرَان فثَنَّى على ارادة النوعين من التمر وأنشد

أَغَرَرْتَنِى وزَعَمْتَ أنَّكَ لابِنٌ بالصَّيْفِ تامِرْ

* أبو عبيد * تَمَرْتُ القومَ أتْمُرهم – أطعمتُهم التمر * صاحب العين * وتَمَرْتُهم كذلك * أبو عبيد * أتْمَر القومُ – كَثُر عندهم التمرُ * صاحب العين * التَّتْمير – تيبيس التمر * أبو عبيد * الأَسْوَدان – التمرُ والماء وقد تقدم فى الماء * غيره * العَتِيق – التمرُ وخص بعضهم القديمَ منه وقد تقدم

الدوم

* أبوحنيفة * الدوم واحدته دومة ـ وهى شجرة المقل وبها سميت المرأة وهى تعبل وتسمو ولها خوص كخوص النخل وتخرج أقناء كأقناء النخلة فيها المقل ويقال لخوصها الطفى واحدته طفية وينسج من خوصها حصر تسمى الطفى باسم الخوص والأبلم ـ الخوص واحدته أبلمة * ابن السكيت * أبلمة وإبلمة وأبلمة * أبوحنيفة * ثمر الدوم المقل والوقل * أبوعبيد * الوقل ـ شجر المقل واحدته وقلة * ثعلب * الوقول ـ نوى المقل * قال * والمقل أيضا يقال له أوقال * أبوحنيفة * المقل اذا كان رطبا فهو البهش * صاحب العين * البهش ـ ردىء المقل * أبوحنيفة * فاذا يبس فهو الوقل والذى يؤكل منه يقال له الحتى وداخله العجم والخشل والحشل ـ حتات المقل وحتاته هو الحتى ـ وهو سويق المقل * قال * وذهب بعضهم الى أن الخشل ما يبقى من المقل اذا أخذ عنه حتيه وكل أجوف غير مصمت خشل من حلى وغيره حتى البيضة اذا نقفت يقال لها خشل وقيل الخشل ـ المقل نفسه * ابن دريد * الخشل ـ الردىء من كل شئ وأصله من ذلك ويسمى النبق دوما ويقال للعظام من السدر أيضا دوم وسيأتى ذكره * سيبويه * الأبرة ـ فسيلة المقل والجمع أبر * على * ليس الأبر ههنا تكسير إبرة على حد كسرة وكسر لانه قد عادله بطلمة وطلم فهو إذا من الجمع الذى يدل على الواحد من غير أن يكسر عليه وليست فعلة مما يكسر للجمع لقلتها الا بالألف والتاء وبما يدل على الجمع من هذه الأسماء والخضلاف ـ شجر المقل فأما ما أنشده الشيبانى

اذا زجرت ألوت بصاف سبيبه * أثيث كقنوان النخيل المخضلف

فان أبا عبيدة قال فى تفسيره المخضلف ـ الشبه بالخضلاف ـ وهو شجر المقل وقيل هو النخل القليل الحمل وقد خضلفت النخلة * ابن دريد * الميضنة ـ هنة كجوالق الجص تتخذ من الخوص وجمعها مواضين والمنطفة ـ سمهة تتخذ من الخوص عمانية والقفعة ـ وعاء من خوص والغضف ـ خوص طوال يشبه خوص

النخل

العسل وليس به * صاحب العين * الخزمة - خوص المُقْل يعمل منه أحفاش النساء والخزم - شجر تُتَّخذ من لحائه الحبال واحدته خزمة والخزّام - بائع الخزم وسوق الخزّامين - معروف بالمدينة * ابن دريد * الوزيمة - الخوصة التى يُشَدُّ بها البقل وليس بثبت والوزيم أيضا - الحزمة من البقل وأنشد

آتَوْنا زائرين فلم يئُوبوا * بأبلُمة يُشَدُّ بها وزيمُ

والسّمهة - خوص يُسَفُّ ثم يجمع يجعل شبيها بالسُّفرة * غيره * تذرّعت المرأة - شقّت الخوص لتعمل منه الحصير * ابن السكيت * السّلب - لِيفُ المُقْل

باب نَسْج الدَّوْم ونحوه من الحلفاء وغيرها مما يُنْسَج

* صاحب العين * الحصير - سَفيفة تُصْنَع من بَرْدِيّ وأَسَل سُمّى بذلك لأنه يَحْصُر ما تحته من التراب والجمع حُصُر * أبو عبيد * سَفَفْت الحصيرَ وأَسْفَفْته ورَمَلْته وأرملته - نسجته * ابن دريد * البَرْمُول - الحصير مأخوذ من الرَّمْل - وهو نَسْج الحُصُر من جريد النخل * صاحب العين * الفَحْل - حصيرٌ يُنْسَج من السَّعَف وجمعه فُحُول وفى الحديث « أنّ النبيّ صلى الله عليه وسلم دخل على رجُل من الأنصار وفى ناحية البيت فَحْل من تلك الفُحُول فأمر بناحية منه فرُشّت ثم صلّى عليه » وقيل سُمّى فَحْلا لأنه يُصْنَع من سَعَف فُحُول النخل * ابن دريد * السَّمْهَة - خوص يُسَفّ ثم يُجْمَع يُجْعَل شبيها بالسُّفْرة * صاحب العين * الخُمْرة - حصيرٌ يُنْسَج من السَّعَف أصغرُ من المُصَلّى والطَّلِيل - حصير منسوج من دَوْم * الاصمعى * البارِيُّ والبارِيَّة والبُورِيُّ والبُورِيَّة والبُورِيَاءُ فارسىٌّ معرّب - الحصير المنسوجُ * صاحب العين * الكَرَاخة - الشُّقّة من البَوارِيّ

أجناس البَلَس

التِّينُ واحدتُه تِينةٌ - وهو البَلَس وقيل البَلَس الثمر والشجر التين فمن أجناسه الجِلْداسيُّ وهو أجوده يُغْرَس غَرْسا - وهو أسودُ ليس بالحالك فيه طُول وبُطونه بِيضٌ والقِلَّارِيُّ - وهو أبيضُ متوسّط ويابسُه أصفرُ كأنه يُدْهَن أصفائه ويَتَزَم

كالتمر والطبار ــ وهو أكبر من رؤوس كيت اذا أنى انشق ويقشر عند الأكل

اغلظ لحائه والقيلماني ــ وهو أسود يلي الطبار في الكبر مدور شديد السواد جيد

الزبيب يتفلع اذا بلغ والصدى ــ وهو أبيض الظاهر أكمل الجوف صادق

الحلاوة اذا أريد تزبيبه قطع بجفاء كالفلق والملاحي والملاحي ــ وهو صغير أملح

صادق الحلاوة ويزبب والوحشي ــ وهو ماتباعدت منابته فنبت في الجبال

وشواطئ الأودية ويكون من كل لون وهو أصغر التين واذا أكل جنيا أحرق

الفم صادق الحلاوة ويزبب والأزغب ــ وهو أكبر من الوحشي عليه زغب فاذا

جرد من زغبه خرج أسود وهو غليظ حلو من ردىء التين وتين الرقع والرقعة

ــ شجرة عظيمة كالجوزة ورقها كورق القثاء ولا يسمى تينا الا أن يضاف الى

شجرته ومنه تين الجبز ــ وهو حلو رطب له معاليق طوال ويزبب وضرب آخر

من الجبز له شجر عظام الواحدة جبزة وجبزى تحمل حملا كالتين في الخلقة ورقها

أصغر من ورقة التين وتينها أصفر صغار وأسود يسمى التين الذكر والأصفر منه حلو

والأسود يدمي الفم وليس لتينها علاقة هو لاصق بالعود

التفاح

* قال أبو الخطاب * التفاح من النفحة ــ وهي الرائحة الطيبة واحدته تفاحة

وأنشد * فكأنها تفاحة مطيوبة *

والسيب التفاح

الزعرور

* صاحب العين * الزعرور ــ ثمر شجرة الواحدة زعرورة تكون حمراء وربما

كانت صفراء * قال ابن دريد * لاتعرفه العرب

الخوخ

* أبو حنيفة * يقال للخوخ الشعراء بجمعه كواحده واللفاح والفرسك والدراقن

* قال *

* قال * ولا أظنه عربيًّا * ابن الاعرابى * الدَّكِلُ - الاحمرُ من الخَوْخ خاصّة * غيره * الزُّعراء - ضَرْب من الخوْخ

الجَوْز

* ابن دريد * الجَوْز فارسىٌّ معرَّب ومن أمثالهم «لَأَشُقَّنَّكَ شَقَّ الجَوْزَة» * ابن الأعرابى * الفِجْرِمُ - الجوزُ لم أسمعْ به الا فى قول ذى الرُّمَّة حين اعتذر من وَصْف عين ناقته وتشبيهها بالمِيم * أبو حنيفة * الخَشْف واحدته خَشْفَةٌ - الجَوْز بلغة أهل الشِّحْر * صاحب العين * نَخِنَ الجوزُ نَخَنا - تغيَّرت رِيحُه وقد تقدم فى السِّقاء * وقال * نَقَدْت الجوزَ وغيرَه أنْقُده نَقْدًا - اذا نقرْتَه باصبَعِك * ابن دريد * المِنْقَدَة - خُرَيْقة يُنْقَد عليها الجوزُ

اللَّوْز وما فى طَرِيقه

* الشيبانى * المَنْج والمِزْج - اللَّوْز وحكى الفارسىُّ أنه الصغيرُ منه * ابن الاعرابى * لَوْز مُنْفَرِك وفَرِك - يتفرَّك فى اليَد من غير أن يُعَضّ عليه والعامّة تقول لوزٌ فَرِكٌ والبُنْدُق - اللَّوز وقيل بل الجِلَّوْز واحدته بُنْدُقة ومنه قول بعض المثلين لبعض أبواب الواو لا تَسَع هذه الكُوَّة شيأ وتَعْجِز عن هذه البُنْدُقة * قال السيرافى * الجِلَّوْز من الجَلْز - وهو الطَّىُّ واللَّىُّ ولذلك قال سيبويه ويكون على فِعَّوْل فالاسم نحو جِلَّوْز

الفُسْتُق

* ابن السكيت * الفُسْتُق لا يَنْبُت فى بلاد العرَب هو فى الهنْد وبلادِ فارس * أبو حنيفة * هو الفُسْتُق والفُسْتَق * أبو على * وغَلِط به هِمْيان فقال

دَسْتِيَّة لم تأكُلِ المُرَقَّقا * ولم تَذُقْ من البُقول الفُسْتَقا

جعله من البُقول * ابن دريد * العَرْزَق - الفُسْتُق الذى لا لُبَّ له

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الرُّمَّان

* ابن جنى * الرُّمَّان على مذهب سيبويه من قولك رممت الشئَ أرُمُّه رَمًّا ـ اذا جمعته وذلك لاكتناز الرُّمَّان واتصال أجزائه وتداخل حَبِّه وقد ألمَّ بذلك بعض المولَّدين بل أبانَهُ فقال يصف مجمع قوم قد ضغطهم وضمّهم

ما أحسَبُ الرُّمَّان يجمع حَبُّه * فى قشره الا كما نحن

وكذلك سمى الرُّمان البرّى مَظًّا مشتقا من المماظّة ـ وهو التدانى والتضامّ فى الخصومة * ابن السكيت * رُمَّانُ إمليسىٌّ على النسب لاغير * صاحب العين * شحمة الرُّمَّانة ـ الهَنَة التى فى جوفها ورُمَّانٌ شَحِم ـ ذو شَحْمَة وقد تقدم فى العنب * ابن دريد * الجُشْب ـ قُشُور الرمَّان يمانية * صاحب العين * رُمَّانةٌ ثَنْبَاءُ إمليسيَّة ـ ليس فيها حَبٌّ انما هى ماءٌ فى قشرة

باب أشجار الجبال

* أبو عبيد * من أشجار الجبال العَرْعَر * أبو حنيفة * واحدته عَرْعَرة * صاحب العين * الأَرْز ـ العَرْعَر وفى حديث النبى صلى الله عليه وسلم « مَثَلُ المنافق كَمَثَل الأَرْزة المُجْذِيَة على الأرض حتى يكونَ انجعافُها مَرَّة » * أبو عبيد * هى الأرَزَة ـ أى الثابتة فى الأرض وقد أرزت تأرز * أبو عبيد * الأَرْز ـ هو الذى يسمى بالعراق الصَّنَوْبر * قال * ومن أشجار الجبال الظَّيَّان وهو ياسمين البَرّ * أبو حنيفة * واحدته ظَيَّانة وموضعها الذى تكثر فيه مَظْياة ومَظْواة * قال ابن جنى * الظَّيَّان لايخلو أن يكونَ فَعَّالا أو فَيْعالا أو فَوْعَلا أو فَعْلانَ ولسنا نعرف فى الكلام تركيبَ ظ ى ى ولا تركيب ظ و ى ولا ظ ى ن ولا ظ و ن فينبغى اذًا أن يحمل على فَعْلانَ لأن فَعْلانَ فى الأسماء أكثرُ من فَعَّال انما جاء صاحبُ الكتاب من الاسماء بالكَلَّاء والجَبَّان والقَذَّاف وزاد أبو على القَيَّاد ـ لذكر البُوم ووجدت أنا أيضا الجَبَّار للسُّعال وهو عندى من لفظ جَبْر ومعناه أما لفظه

وجد بهامش الأصل العتيق ما نصه لما انتهى المصنف الى هنا ترك ثلاث ورقات بيض ثم ذكر الرمان اهـ

فظاهر وأما معناه فلأن جبر جواب والثعال يهيج بعضه بعضا فكأن الثعلة تهيج أختها كما قال

* اذا حنت الأولى سجعن لها معا *

وقال آخر * يجيب بها البوم رجع الصدى *

وكأن الصوتين اذا تقابلا فأحدهما جواب لصاحبه وفعلان قد كثر في الاسماء نحو الصمان والحومان فينبغي للظبان أن يحمل عليه دون غيره واذا كان كذلك فينبغي أن يحكم بأن عينه واو ولامه ياء حتى كأنه في الاصل ظويان ثم عمل فيه ما عمل في ظيان وريان وانما دعا الى اعتقاد هذا حمله على باب طويت وشويت دون حييت وعييت لانه أكثر منه * أبو عبيد * ومنها النبع * أبو حنيفة * واحدته نبعة * أبو عبيد * ومنها الشثم * أبو حنيفة * واحدته نشمة * أبو عبيد * ومنها الشوحط والتألب * أبو حنيفة * واحدته تألبة * أبو عبيد * ومنها الحماط والجثل والجليل واحدته جليلة * ابن السكيت * وهو الثمام واحدته ثمامة وكذلك الغرف والغرف وقيل ما دام أخضر فهو غرف فاذا يبس فهو ثمام وأما أبو عبيد فقال الغرف ــ شجر يدبغ به وكذلك الغلف * قال * ومنها الشث والمظ * أبو حنيفة * واحدته مظة * أبو عبيد * ومنها الرنف والشوع والضبر * أبو حنيفة * الضبر والضبر بالكسر وهو الصحيح واحدته ضبرة وهو لا نهل ويسمى بالفارسية الارس ومنها القان واحدته قانة والطباق والسراء والصوم والغرنف والغرنف والخزم واحدته خزمة والعتم واحدته عتمة والضرو واحدته ضروة * صاحب العين * هو الضرو والضرو * أبو حنيفة * ومنها الرتم واحدته رتمة والصاب والاثاب واحدته أثابة ويقال الاثب والاشكل والالب والبوت والتنوب والثوب والنوع والنعب والجهدة والجراز والدليك والزعرور والسأسم والشريان والشريان والشقب والشحص والضرف والضرم والطنبة والطثي والعجرم والعمق والغار والغضف والقرظة والقنفر والكرات واللوى واللخ والنبع والنشى والهمقان * أبو صاعد * ومنها الخيفان * غيره * ومنها العلبط * قطرب * ومنها الغضور * غيره * ومنها النالك

التحليـــة

• أبو حنيفة * النَّبع ـ له جَنًى أحمر مدحرج كالحبّة الخضراء يسمى القَمْح والنَّشم ـ من عُتُق العيدان والشَّوحَط ـ نباتُه نبات الارْزن قُضبانٌ تسمو كثيرا من أصل واحد وورقه رِقاق طوال مثلُ ورق الطَّرخُون وله ثمرة مثلُ العنبة الطويلة الا أن طرفها أدقّ وهى ليِّنة تُؤكل وهو من عُتُق العيدان التى تُتّخذ منها القِسِىّ والنَّأْلب ـ من عُتُق العيدان التى تُتّخذ منها القسىّ ومَنابته جبالُ اليمن وله عناقيدُ كعناقيد البُطم فاذا أدرك وجفّ اعتُصر للمصابيح وهو أجودُ لها من الزَّيت وتقع الشُّرفة فى النَّألبة فتُعرِّيها من ورقها والحَمَاط من الشجر والعُشب فأمّا ما كان منه شجرا فشجر التِّين الجبلى وهو شبيه بالتِّين خَشَبُه وجَناه وريحه إلا أن جناته أشدُّ صُفرة وأشدّ من حمرة التِّين ومَنابِته فى أجواف الجبال وقد يُستوقَد بحطبه وتتخذ منه الزَّند وتأكل الماشيةُ ورقَه رَطْبا ويابسا وليس من شجرة أحبّ الى الحيّات من الحَماط ومنه قيل شيطان الحَماط وأما الحَماط من العُشب فان أبا عبيد قال اذا يبس الأفانَى فهو الحَماط وسيأتى ذكره * أبو حنيفة * وقيل اذا يَبست الحَلَمة فهى حَماطة * قال * وأظنّه سهوا وقيل الحَماط ـ مثل الصِّلِّيان الا أن الحَماط خَشِن المَسّ والخِذْيَل ـ شجرٌ يشبه الشَّوحَط ينبُت مع النَّبع ونحوه * أبو عبيد * الجَليل ـ الثُّمام * أبو حنيفة * هى بلغة أهل الحجاز وجمع الثُّمام ثُمّ * غيره * واحدته ثُمامة وبها سمى الرجلُ * وقال * الثُّمام ينبُت معًا خِيطانًا دقاقا صغار العيدان كالكَوْلان تأكله الابلُ والغنم وطولها قعدة الرجل أو أطولُ قليلا وله ورق كورق الحَبّ ثمره حَبٌّ كثير ويَمتار منه النملُ لكثرته وهو أبقى شجر نجده عند السَّنة وذلك لكثرته وقيل هو مثل ركْبة البعير وقيل هو من الجَنْبة ويسمّى أيضا الغَرْف واحدته غَرْفة * ابن دريد * ويسمى الشُّبهان والشَّبهان وقد ينبُت أيضا فى السَّهل * غيره * العَقْش ـ نَبْت ينبُت فى الثُّمام والمَرْخ وهو يتلوّى مثل العَصَبة على فرع الثُّمام وله ثمرة خمرية الى الحُمرة ماهى * ابن السكيت * اذا طال الثُّمام عن الجُحْن سمى خَضِر الثُّمام ثم يكون خَضِرا شهرا * صاحب العين * الامْصُوخة ـ أُنبوب الثُّمام وقد أمصخ

ـ خَرجتْ أَمَاصِيخُه * ابن السكيت * بَذْر الثمام بعد شهرين وقرْن الثُّمام شبيه بالباقلى * أبو عبيد * الجُنْبَة ـ خُوصة الثُّمام وقد أَجْنَ * أبو حنيفة * الثُّثُّ ـ شجرةٌ كشجر الرُّمّان وقيل كشجر التُّفّاح الصغار فى القَدْر ورقُه كورق الخلاف ولاشوكَ له وله بَرَمة مُوَرَّدة وسِنْفَة مُدَوَّرة صغيرةٌ فيها ثلاثُ حبّات أو اربعُ سُودٌ مثل الشِّينيز تَرْعاه الحمامُ اذا انتثر وتُخْصِب عليه الابلُ وتُعالَج بفُرُوعه الرَّطْبة من الرِّيح تأخُذ فى الجَسد ويُضَمّد به الكَسْر فيَجْبُرُ وهو ينبت فى الجَبَل والسَّهْل وهو طيّب الرِّيح مُرّ الطَّعْم والمَظّ ـ رُمّان يكونُ بالسَّرَاة يُنَوِّر ولا يُرَبِّى وله حَطَبٌ أسودُ عطاب واتّقابُه نارا ويعمل منه داذينٌ كداذين الأَرْز الذى يكونُ بالثُّغور من جبال الرُّوم يُسْتَوْقَد كما يُسْتَوْقَد الشَّمع ويقال اعسله المَذْح والتَّمَذُّح ـ امتصاصه والرُّنْف ـ هو البَهْرامَج البَرّىُّ وهو ضربان ضربٌ شعرٌ نَوْره أحمرُ وضربٌ أخضر هَبادِب النَّوْر ويسمّى الخلاف البَلْخِىّ وهو طيّب الرائحة والشَّوْع ـ شجرُ البان طوال وقُضْبانه طِوال سَمْحة ويسمى ثمره أيضا الشُّوع وينبت ايضا فى السَّهْل * غيره * واحدته شَوْعة والجمع شِياع والضَّبرُ ـ شجرُ جوزٍ يكونُ فى جبال السَّراة ينوِّر ولا يَعْقد والقانُ ـ من عُتُق العيدان يُتَّخذ منه القِسِىُّ والطُّبّاق ـ شجرٌ نحو القامة يَنْبُت مُتَجاورا لا تكادُ ترى منه واحدةً منفردة له ورق طِوال دِقاق خُضْر يَلْتَزِنُ اذا غُمِز يُضَمَّد به الكَسْر فيلْزَمه فيَجْبُر وله نَوْر مجتمع أصفرُ تأكله الأَوْعال والغنمُ ويَجْرُسه النَّحْلُ ومَنابِته الصَّخْر مع العَرْعَر والسَّراء ـ من عُتُق الشجر الذى يُتَّخذ منه القِسىُّ وقيل هو أجودُ النَّبْع يذهب الى معنى السَّرْو ـ أى الأَصْفَر * قال * وأَخْلِق بأن يكونَ ذلك كما قال لأن أوسا وصفَ قوسَ نَبْعٍ فأطنب فى وَصْفها ثم جعلها سَرَاةً فلولا أن السَّراء نَبْع ما فعل وهو قوله

وصَفْراء من نَبْعٍ كأنّ نذيرَها * اذا لم تُخَفِّضْه من النَّبْع أَفْكَلُ

وبالغ فى وصفها ثم ذكر عَرْضَ صاحبها إيّاها للبيع وامتناعَه وقولَ أصحابه له بِعْ فقد أُرْغِبْتَ

فأزْعَجه أن قِيلَ شَتّانَ ما تَرَى * اليكَ وعُودٌ من سَراءٍ مُعَطَّلُ

والصَّوْم ـ شجرٌ قبيح المَنْظَر جدًّا له هَدَب ولا تَنْتَشِر أفنانُه ولكن تَنْبُت نباتَ الأَثْل مع

قبح منظر ولا يطول ذلك الطول وقيل هو نوع ولذلك يشبه من بعد شخوص الناس وأكثر نباته بجراب بني شبابة من الأزد لا يأكله شيء ولا فيه منفعة والغريف - شجر خوّار مثل الغَرَب وقيل هو البَرْدي والغرنف - الياسمون والخزم - شجر مثل الدوم سواء غير أنه أقصر وأعرض وأعبل وله أقناء وبسر يسود اذا ينع الا أنه صغار مرّ عفص لا يأكله الناس والغربان حريصة عليه ويتخذ من جذوعه خلايا النحل ويتخذ من خوصه وعسبه الحبال والحطم تدق على الجبه - وهي القرازيم مثل قرازيم الكذانين ثم تفتل دقاقا وغلاظا والعتم - زيتون جبلي لا يري الا أنه يعظم حتى يكون أغلظ من التوت العادي وثمره الزغبج - وهو حب أسود مثل العنب الا أن له نوى وفيه حموضة ينتفع به للدواء لا الطعام ومسا ويكه جياد * قال ابن جني * العتم مشتق من قولهم قرى عاتم - أي بطيء لأن هذا الزيتون من أطول الشجر عمرا * أبو حنيفة * والضرو - شجرته مثل شجرة البلوط العظيمة الا أنها أنعم وتضرب أطراف ورقها الى الحمرة وهي لينة وتثمر عناقيد مثل عناقيد البطم غير أنه أكبر حبا واذا أدرك شاكه الحمرة وكذلك الورق ويطبخ ورقه حتى ينضج ثم يصفى الماء عنه ويرد الى النار فيطبخ حتى يعقد فيصير كأنه القبيطى ويرفع فيتعالج به لخشونة الصدر والسعال وأوجاع الفم وفيه عفوصة واذا كثر علكه ظهر صغيرا ثم لا يزال يربو حتى يصير مثل البطيخة ويسيل من الضروة أيضا حلب لزج أسود مثل القار وهذا العلك يقع في العطر ولشبهها بشجرة البطم قال قوم الضرو الحبة الخضراء ويقال لحاء الضرو الكمكام وهو مما يستاك به والرتم - نبات من دق الشجر شبيه بالرتم - وهو الخيوط والصاب - شجر اذا اعتصر خرج منه كهيئة لبن التين فربما نزت منه نزية - أي قطرة فتقع في العين كأنها شهاب نار وقيل هو شجر مر والأثاب - شجر عظام جدا واسعة تستظل تحتها الألوف من الناس تنبت نبات شجر الجوز وورقها نحو من ورقه ولها ثمر مثل التين الأبيض الصغار وفيه كراهة وقد يؤكل وفيه أيضا مثل حب التين والأشكل - شجر مثل شجر العناب في شوكه وتعقف أغصانه غير أنه أصغر ورقا وأكثر أفنانا وهو صلب جدا له نبيقة شديدة الحموضة تتخذ منه القسي والأب - شجرة شاكة كشجرة

الأُتْرُج وهى قليلة لا يقوم مقامها شئٌ من الضَّجاج وكلّ شجرة تقشب للسباع
ضَجاج وهى أجناس كثيرة أخبثها الألأ والبُوت واحدته بُوتة – نباتها نبات الزُّعرور
وكذلك ثمرتها الا أنها اذا أينعت اسودّت وحلت حلاوة شديدة ولها عجمة صغيرة
مُدوّرة تسوّد بعد مجتنيها وثمرتها عناقيد كعناقيد الكَباث تأكلها الناس والتَّنُّوب
– شجر يعظم جدًّا و يسمو ومنابته جبال دُروب الروم وهو اسم أعجمىّ ومنه يتخذ
أجود القَطران والتَّوع واحدته تَوعة – شجر عظام يسمو وله ساق غليظة وعناقيد
كعناقيد البُطم و ورقه مثل ورق الجوز سبط الأغصان دائم الخضرة ولا ينتفع به
والنَّعب – شبيه بالتَّوعة الا أنها أخشن ورقا وساقها أغبر وليس لها حمل ولها
ظل كثيف والجَعدة – نباتها نبات العظلم الا أنها غبراء طيبة الريح لها ثمر مثل
نُقّاح الاذخر الا أنه أخشن متلبد تحشى به المخاد وقيل هى غبراء وخضراء لها رَعثة
مثل رَعثة الديك دائمة الخضرة وهى من الذُّكور والجراز – نبات يظهر مثل القَرعة
بلا ورق يعظم حتى يكون كأنه الناس الطوال القُعود فاذا عظمت دقّت رؤوسها
وتفرّقت ونوّرت نَورا كنَور الدِّفلى ولا ينتفع به وهو رخو مثل الدُّبّاء يرمى بالحجر فيغيب
فيه والدَّليك واحدته دليكة – ثمر الورد يحمرّ حتى يكون كالبسر وينضج فيحلو ويؤكل
وله حبّ فى داخله وهو بزره والعُنّاب نحو منه والزُّعرور واحدته زعرورة – وهى
ضربان أصفر وأحمر والأصفر أعظم والسَّاسم والسَّاسب والسِّيسب – من العُتق
التى تتخذ منها القسى وقيل هى الآبنوس وقيل الشِّيز والشِّريان – ينبت نبات
السِّدر وله نبقة صفراء حلوة وهو من عُتق العيدان التى تتخذ منها القسىّ
والنَّقب والشَّقب والشّقب – شجر يطول وليس بالواسع ولكنه يطول وربما كان
من أعلى الجبل الى أسفله وهو من عُتق العيدان التى تتخذ منها القسىّ والشَّحس
– مثل العتم ولكنه أطول منه ولا تتخذ منه القسىّ لصلابته وهو زيتون الجبل
والضَّرف واحدته ضَرفة – شجر كالأثأب فى ورقه وعظمه الا أن سوقه غبر مثل
سُوق التين وله جنى أبيض مدوّر مفلطح كتين الحماط الصغار مُرّ مضرّس والضُّرم
واحدته ضُرمة – شجر نحو القامة أغبر الورق كورق الشيح أو أجلّ قليلا وله ثمر
أشباه البلّوط حمر الى سواد تأكله الغنم والحمر ولا تأكله الابل وله ورد أبيض صغير

كثيرُ العسل تجرسه النحل وعسله فضلٌ فى الجودة وله حطب لاجمرله وهو طيب
الرائحة وكذلك دخانه ويدلك بورقه أجواف الخلايا فتألفها النحل ونباته وقضبانه
كقضبان الطرفاء وقد ينبت فى بعض السهول والطين — شجرة تسمو نحو القامة
شوكة من أصلها الى أعلاها شوكها غالب لورقها وورقها صغار ولها نورة بيضاء تجرسها
النحل وهى مرعى والعجرم واحدته عجرمة وبها سمى الرجل — شجرة كالشمة الا
انها اذا كثرت عقدها سميت العجرمة ولذلك قيل للناقة المقربة الخلق مجرمة
ويقال لها أيضا عجرومة وانها شجرة عظيمة لها كعاب كهيئة العقد وذلك الذى
عجرمها والعتق — شجر نحو القامة ورقه شبيه بورق الكبر كثيف غليظ نباته كنبات
الكتم لا يؤكل ويجفف ورقه يدق ويوخف بالماء فيربو ويثخن فيطلى به فى موضع
كنين من الريح دفىء واذا جف أعيد فيحلق الشعر حلق النورة الا أن فيه إبطاء
والعوذر — نصى الجبل والغار واحدته غارة — شجر عظام له ورق طوال أطول من
ورق الخلاف وحمل أصغر من البندق أسود القشرة له لب يقع فى الدواء وورقه
طيب الريح يقع فى العطر ويقال لثمره الدهمست وهو أعجمى وقد ينبت فى السهل
والغضف — نبات يشبه نبات النخل سواء له سعف كثير وخوص صليب يعمل منه
الجلال العظيمة فتقوم مقام الجواليق وجذعه قصير مقدار ذراعين وأكثر ثم تظهر فى
أعلاها شماريخ قليلة فيها بسر عفص بشع والغضفة مملوءة سعفا وخوصا من أسفلها
الى قمتها ومنه قيل نخلة مغضف — اذا كثر سعفها وساء ثمرها والقرطة — عشبة
تشبه النصى الا أنها أعظم أرومة وأطول نباتا وأنجع فى السائمة وأمرأ والقنغر
— شجر مثل الكبر الا انها أغلظ عودا وشوكا وثمرتها كثمرة الكبرة والابل تحرص
عليه والكرات — شجيرة لها ورق طوال دقاق ناعمة اذا قدعت هريقت لبنا
والناس يستمشون بلبنها ويؤتى بالمجذوم حتى يتوسط به منبت الكرات فيقيم فيه
ويخلط له بطعامه وشرابه فلا يلبث أن يبرأ من جذامه وتذهب قوته والألوى —
شجرة تنبت حبالا تعلق بالشجر وتلوى عليها وأكثر معالقها العرعر لأنها تنبت
معه وتتخذ منه مخازم الأطناب لينه وله فى أطرافه ورق مدور فى طرفه تحديد وله
حب مثل عنب الثعلب أخضر أبدا وهو مرعى للابل والغنم وهو أدق من العطف

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والأَلْح واحدته ألحة ـ شجرة عظيمة مثل الأثأبة وأعظم وورقها شبيه بورق الجوز لها جنى كجنى الخَمَاط مرٌّ اذا أُكل أعطش واذا شُرب عليه الماء نفخ البطن وقيل هو شجار عظام تُشبه الدُّلب وله ثمر أخضر يشبه التمر حلو جدًّا الا أنه كريه وهو جيد لوجع الأضراس واذا نُشر أرعف ناشره ويبلغ اللوح منه خمسين دينارا واذا ضُمّ منه لوحان ضمّا شديدا وجُعلا فى الماء سنة التحما فصارا لوحا واحدا والنِّيم ـ شجر عال له شوك لين وورق صغار وحب كثير متفرق أمثال الحمص أخضر حامض فاذا ينع اسود وحلا والنَّبْش ـ شجر يشبه ورقه ورق الصنوبر وهو أصغر من شجره وأشد اجتماعا له خشب أحمر كأنه النجيع صلب يكل الحديد أرزن من النبع والآبنوس ولا يعمل منه القسى لثقله ولكن تعمل منه مخاصر النجائب والهمقان واحدته همقانة ـ له حب يشبه حب القطن يكون فى جماعة مثل الخشخاش الا أنها صلبة ذات شعب تقلى وتؤكل للعماع وهى عجمية * أبو ساعد * الخيفان ـ نبت ليس له ورق وانما هو حشيش وهو يطول حتى يكون أطول من ذراع صعدا وله سنمة صنيفاء بيضاء السفاة * غيره * العلبط ـ شجر ينبت بالسراة تعمل منه القسى وأنشد

تكاد فروع العلبط الصهب فوقنا * به وذرا الشريان والنيم تلتقى

والغضورة ـ شجيرة غبراء تعظم والجمع غضور وقيل الغضور ـ نبات لا يعقد عليه شحم وقيل هو نبات يشبه الضعة والثمام والثلث ـ شجر الدب واحدته ثلثة

ما ينبت منها فى الجلد والغلظ

* أبو حنيفة * منها السخبر واحدته سخبرة وبها سمى الرجل والإسليح واحدته إسليحة والأرث وأم كاب والبسباس واحدته بسباسة وبها سميت المرأة والثغر واحدته ثغرة والجفن والحرشف والحلفاء والحفرى واحد وجمع وقيل واحدته حفراة والحلق واحدته حلقة والحلة وراحة الكاب والسلام واحدته سلامة وبها سمى الرجل والسنعبق والسماق والعشرق واحدته عشرقة والعكرش واحدته عكرشة وبها سمى الرجل والمرأة والعهنة والقفعاء والقلقل والغلاقل والقلقلان

كلها شئ واحد والكفنة والألوف واحدته لوفة والنزعة * صاحب العين * ومنها الحسار والاخريط * ابن السكيت * ومنها الثغرة والثعام والمكاب

النخلية

* أبو حنيفة * السخبر ـ شجر ينبت نبات الاذخر على طوله وعرضه وريحه وقيل يشبه الثمام له جرثومة وعيدانه كالكراث فى الكثرة كأن ثمره مكاسح القصب أو أدق فاذا طال تدانت رؤوسه وانحنت وفيه حراوة وذفر طيب وحمله أبو عبيد من نبات السهل والاسليح ـ طوال القصب فى لونه صفرة تأكله الابل وقيل هو عشبة تشبه الجرجير وتنبت فى حقوف الرمل والأول أكثر والأرث ـ شوك شبيه بالكعر الا أن الكعر أسبط منه ورقا وله قضيب واحد فى وسط رأسه مثل الفهر المصعنب غير أن لاشوك فيه فاذا جف تطاير ليس فى جوفه شئ وهو مرعى للابل خاصة تسمن عليه غير أنه يورثها الجرب وأم كلب ـ شجرة لها نور أصفر وورق كذلك فى خلقة ورق الخلاف يستحسنها الناظر اليها فاذا حركها فاحت بأنتن ريحة والبسباس ـ طيب الطعم والريح يأكله الناس والماشية وهو من الأحرار وقيل البسباس نانخواة البر والثغر ـ من خيار العشب أغبر يضخم حتى يصير كأنه زبيل مكفوء مما يركبه من الورق والغصنة وورقه على طول الأظافير وعرضها وفيه ملحة قليلة مع خضرته وزهرته بيضاء تنبت لها غصنة فى أصل واحد لها شوك ليس بالقوى تأكلها الابل وهو من الذكور والجفنة ـ تنبت فيه متسطحة فاذا يبست تقبضت واجتمعت ولها حب كالحلبة أصفر وهى تبقى سنين يابسة تأكلها الحمر والمعزى وقيل هى ملبة صغيرة مثل العيشوم لها عيدان صلاب دقاق قصار وورق أخضر أغبر أسرع البقل نباتا اذا مطرت وأسرعه هيجا والحرشف ـ أخضر مثل الحرشاء غير أنه أعرض منها وله زهرة حمراء وقيل هو نبت خشن له شوك يسمى بالفارسية كنكر وهو من الجنبة وهو من الذكور والحلفاء ـ سلبة غليظة المس لا يكاد أحد يقبض عليها مخافة أن تقطع يده وقد تأكلها الابل والغنم أكلا قليلا وهى أحب شجرة الى البقر وهى من الأغلاث * قال سيبويه *

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

واحدةُ الحَلْفاء حَلْفاةٌ * قال أبو علي * الحَلْفاء اسمٌ للجمع * أبو عبيد * واحدة الحلْفاء حلَفَة * ابن السكيت * وحَلِفَة وحكى ابن الاعرابى فى واحدتها حَلَف وحَلْفاء على لفظ الجميع * وقال * أحْلَفَت الحَلْفاء - نبتَتْ وأحْلَقَت الارضُ - أنبتَت الحَلْفاءَ * أبو حنيفة * الحفْرَى - ذاتُ ورَق وشَوْكٌ صغار ولها زَهْرة بيضاءُ تكونُ مثلَ جُثّة الحَمامة وقيل هى بقْلة ربْعِيّة وهى تُنَوَّن ولا تُنوَّن والحُلَق - شجرةٌ تَنْبُتُ نباتَ الكَرْم ترْتَقى فى الشجر وورقُها شبيه بورق العنَب حامضٌ يُطْبَخُ به اللحمُ وله عَناقيدُ كعناقيد العنَب الذى يحمَرُّ ثم يسودُّ فيكون مُزًّا ويُؤْخذ ورقه فيُطْبَخُ فيجعَل ماؤه فى العُصْفُر فيكون أجودَ له من حَبّ الرُّمّان ويحمَل اذا جَفَّ لذلك والحَلَمة - شجرة شاكَةٌ أصغَرُ من العَوْسَجة الا أنها أنعَمُ ولا ثمَر لها ولها ورَقٌ صغار وهى مَرْعًى صِدْق وراحَةُ الكَلْب - على قَدْر راحة الكلْب ليست لها زَهْرة ورقُها عِراض قِصار تنْسَطِح على الأرض والسَّلام - هى أبدا خَضْراءُ لا يأكُلها شئٌ والظِّباء تلزَمُها تستظلُّ بها وليست من عِظام الشجر ولا العِضاه والسَّنْعبَق - نباتٌ ينْبُتُ فى الصَّخر فيتدَلَّى حِبالًا خُضْرا لاورَق لها وله نَوْر مثْلُ نَوْرِ الدِّفْلَى لا يأكُله شئٌ ولا يجْرُسه النحلُ رائحته خَبيثة واذا قُصِف منه عود سال منه ماء صاف لزِجٌ له شَعابيبُ والسُّمّاق - شجرٌ له ثَمرٌ حامضٌ عَناقيدُ فيها حَبٌّ صغارٌ يطْبَخ * قال * ولا أعلمه ينْبُت بشئٍ من أرض العرَب الا ما كانَ بالشام والشاميُّ منه شديدُ الحُمْرة والعِشْرِق من الأغْلاث - شجرةٌ تَنْفرش على الارض عريضةُ الوَرَق ليس لها شَوْكٌ ولا يكاد يأكُلها الا المِعْزَى الا ما كان من حَمْلها فانه يُؤْكَل حبُّه ويسمى الفَنَا واذا سقَطت حَبّة العِشْرق فى الارض ويبستْ احمرَّتْ حتى تكونَ كأنها عِهْنة حمراءُ ويُنْشَط بورَقه فيسوِّد الشعرَ ويُنْبتُه وقيل يرْتَفع على ساق قصيرة ثم يَنْتَشِر شُعَبا كثيرة وتُثْمِر ثمَرا كثيرا وثَمَرُه سِنَفَةٌ وهى خرائطُ طِوال عِراض فى كل سِنِفة سَطْران من حَبّ مثل عَجَم الزَّبيب سواء فيُؤْكل مادام رَطْبا ويُطْبخ وهو طَيِّب ورقُه كورَق العِظْلِم شديدة الخُضْرة وحَبّه بيضاءُ طيِّبة هَشّة دَسِمة حارّة جيِّدة للبَواسير وقيل هى كشجَرة الحَناجِم وكذلك ورقها والعِكْرِش - قد تَنْبُت فى السِّباخ وقيل هى من الحَمْض والعِتْر - شجيرة

ترتفع ذراعا ذاتُ أغصان كثيرة وورق أخضر مدوَّر مثل ورق الثُّوم ولها جِراءٌ جِروان جِرْوان متقاربان يتدلَّيان الى الأرض وجِراؤها حلوة طعمها طعم القِثّاء الصِّغار ولا يكاد ينبُت فَرْدا انما توجد ثنتين ثنتين أو أربعا أربعا والعِهْنة – من الذُّكور والقَفْعاء – شُجَيرة خضراء مادامت رَطْبة وهى قُضبانٌ قِصار تخرُج من أصل واحد لازمة للارض لها وُرَيْقٌ صغيرٌ فاذا همَّت بالجُفوف ارتفعت عن الارض وتقبَّضت فتجمَّعت ولا تُؤكل واذا أخصبت طالت وهى من الأحرار وقيل من الذُّكور وقيل هى ضَرْب من الحَسَك أشبهُ شئ بحَلَق الدِّرع وقيل هى نَبْتة خَوّارة ضعيفة من نبات الرَّبيع خَشْناء الوَرَق لها نَوْر أحمرُ أمثالُ الشَّرر صغارٌ وورقها مُشْعَلِباتٌ من وَرَقٍ وعُرَّتُها متقفِّعة من تحتُ والقَلْقَلُ – شُجَيرة خضراءُ تنهَض على ساق لها حَبٌّ كحَبِّ اللُّوبِياء حُلْو يؤكَل والسائمة تحرِص عليه وهى من الذُّكور واذا جَفَّ فدُقَّ وأُوخف بالماء كان كالغِراء فيُضْمَد به الخَلْع والكَفْنة – من دِقِّ الشجر صغيرةٌ جَعْدةٌ اذا يَبِسَت عيدانُها كانت كأنَّها شُقَق القَنا واذا اختلاها الانسانُ قيل كَفَن يَكْفِن وهى من الأحرار * أبو صاعد * الكَفْنة – تنبُت فى القِيعان نِقاطًا بأماكنَ من الأرض بنَجْد * أبو زيد * هى عُشْبة منتشرة النِّبتة على الأرض يقال لها مادامَتْ رَطْبة كَفْنة * قال * وسمعتُ أنا عدَّة من العرب يقولون فاذا يَبِست فهى كَفُّ الكَلْب * أبو حنيفة * والأُلُوف – نَبات له ورقاتٌ خُضْر رِواءٌ طِوال جَعْدة تنبَسط على الأرض وفى وسَطها قَصَبة وفى رأسها ثَمَرة وله بَصَل كبصل العُنْصُل ويُتَداوَى به ونباتُه فى أوَّل الرَّبيع والنَّزَعة – ليس لها زَهْر ولا ثَمَر تأكُلها الابلُ اذا لم تجِدْ غيرها فاذا أكَلَتها امتنعت ألبانُها خُبْثا والحِلَّة – شجرة شاكةٌ أصغرُ من القَتادة وهى التى يسمِّيها أهلُ البادية الشِّبْرِق والحَسَار – نباتٌ له سُنَيْبِل وهو من دِقِّ المرتَع ويَقُّه خيرٌ من رَطْبه وهو يستقِلُّ عن الارض شيأ قليلا يُشبِه الزُّبّادَ الا أنه أضخمُ منه ورقًا والاِخْرِيط – نباتٌ ينبُت فى الجَلَد له قُرون كقُرون اللُّوبِياء ورقُه أصغرُ من ورق الرَّيحان[٣] والثَّغْرة – من خِيار العُشْب وهى خضراءُ تضخُم حتى تصير كأنَّها زَبِيل مكفُوء مما ركِبَها من الورق والغِصَنة ورقُها على طُول الأظافير وعَرْضِها وفيها مُلْحة قليلةٌ مع خُضْرتها وزَهْرتها

بيضاء

٣ تقدم قريبا التفسير والمفسر غير أن هنا زيادة اه

بيضاءُ تنبت لها غصنة فى أصل واحد وهى تنبت فى جلد الارض ولا تنبت فى الرمل والابل تأكلها أكلا شديدا ولها أرَك - أى تقيم الابل فيها وتعاود أكلها وجمعها نُغر قال كثير

وفاضت دموع العين حتى كأنما * براد القذى من يابس النغر تكحل

* ابن السكيت * الثغام - نبت على شكل الحلى وهو أغلظ منه واجل عودا وهو ينبت أخضر ثم يبيض اذا يبس وله سنمة غليظة ولا ينبت الا فى قنة سوداء وهو ينبت فى نجد وتهامة واحدته ثغامة ويكسر على ثغام واسم الجمع أثغماء

ما ينبت منها فى السهل

* أبو عبيد * من نبات السهل الرمث والقضة والعرفج والنقد واحدته نقدة والنعض واحدته نعضة والشقارى والحنزاب والآفانى والسطاحة والغبراء والطحماء والذرماء والحرشاء والصفراء والكرش * ابن السكيت * وهى الكرشة * أبو عبيد * والحلمة والنمة والراء واحدته راءة والشبرم * ابن السكيت * واحدته شبرمة * أبو عبيد * والنفل والحسك والسعدان والجرجار والعرار واحدته عرارة والخبجات والقيصوم والسكب والشيح والعرنوة والحلب والحلاب والحربث والرغة والتربة والخزامى والاقحوان والشكاعى والحنوة والزباد وهو الزبادى * ابن السكيت * والزبادى * أبو عبيد * والبهمى * غيره * وهى للواحد والجمع بلفظ واحد * أبو عبيد * ومنه القراص واحدته قراصة والذرق والعيشران والعبوثران * ابن السكيت * هو العيشران والعبوثران * أبو عبيد * ومنها الصعبر والصنعبر * أبو حنيفة * ومنها الغبيراء * غيره * وهى العناب * أبو حنيفة * ومنها الكنا والشوبلاء والفنا وهو ثعالة والثلثان والزبرق والآكر والجذر والثداء والحصاد والحسار وقد تقدم أنه من نبات الجلد أيضا والتخرة والتوامان والجليف والحوذان والحماض والحبق والحطمى والحبازى وهى القبلة * غيره * وهى الحباز * أبو حنيفة * والخشناء * صاحب العين * ومنها الخشناء * أبو حنيفة * والذفراء والذنبان والرشاة والرشأة

والرمرام والزقوم والسلمة والشبعة والصفنر والصمعة والعنصرس والعجلة والعنزب
والعيقفان والغبراء والغلقة والغاف والغزالة والمرط وقد تقدم أسها من نبات
الجلد والقضب والكحلاء والمرار والمرة والورقاء واليعضيد * صاحب العين *
ومنها الخفج الواحدة خفجة والسوس * ابن السكيت * ومنها الانخريط والأزرق
والصميماء والنج والخطرة وقد تنبت فى الرمل * أبو حنيفة * ومنها الغملول
* ابن السكيت * ومنها الحبلة والقط والقطة والرفة والارانية

تحلية ما كان منه شجرا

* أبو حنيفة * الرمث ــ من الحمض واحدته رمثة وبها سمى الرجل ورقه
طوال دقاق والابل والغنم تحمض به فتعيش به وان لم يكن معه غيره وربما خرج
فيه عسل أبيض كأنه الجمان واللؤلؤ وله وقود حار وهو ينتفع بدخانه من الزكام
وقد ينبت فى الرمل وهو قدر قعدة الرجل ينبت نبات الشيح الا أن الشيح أغبر
وقيل هو خير الحمض فى حش القدر والنفع للمال ويقال لأعاليه الزغف وذلك
اذا عسا وقد يستعمل الزغف فى العرفج * ابن السكيت * الخضارى ــ الرمث
اذا طال نباته * أبو عبيد * يقال للرمث أول ماينفطر ويخرج ورقه قد أقل
* ابن السكيت * هو اذا بدت ورقه صغارا * أبو عبيد * فاذا زاد قليلا قيل
أدبى يشبه بالدبا من الجراد فاذا ظهرت خضرته قيل بقل * ابن السكيت *
بقل وابقل وقد تقدم * أبو عبيد * فاذا ابيض وأدرك قيل حنط حنوطا * ابن
السكيت * أحنط * أبو عبيد * فاذا جاوز ذلك قيل أورس فهو وارس ولا
يقال مورس * أبو حنيفة * والقضة وجمعها قضون وقضا ــ وهى مثل الحرض
حمضية * قال أبو على * مثل هذا لا يكسر * أبو حنيفة * العرفج واحدته
عرفجة وبها سمى الرجل ــ وهو طيب الريح أغبر الى الخضرة وله زهرة صفراء
واذا اجتمع بمكان وكثر فيه سمى المكان الحومان وليس له حب ولا شوك وقد يكون
فى الجبل وأصل العرفج واسع يأخذ قطعة من الأرض وتنبت له قضبان كثيرة بقدر
الاصل وليس لها ورق له بال إنما هى عيدان دقاق يتخذ منها المجارف ــ يعنى

الأكانس وفى أطرافها زمع يظهر فى رؤوسها شئ كالشعر أصفر والنحل تحرص عليه جدا والعرفج مثل قعدة الانسان يبيض اذا يبس وله ثمرة صفراء تأكله الابل والغنم رطبا ويابسا * غيره * امتعس العرفج ـ امتلأت أجوافه من حجبه والعزائز ـ أصول العرفج * ابن السكيت * التقريع ـ نبات العرفج والتقريع ـ التشويك وقد تقدم أنه أول نبات الارض وأنه التغريز * وقال * سليح العرفج ـ ماضخم من يبيسه وسليخة الرمث والعرفج ـ ماليس فيه مرعى انما هو خشب يابس * أبو صاعد * مرخ العرفج مرخا فهو مرخ ـ طاب ورق وطالت عيدانه وقيل المرخ ـ العرفج الذى تظنه يابسا فاذا كسرته وجدت جوفه رطبا * أبو عبيد * اذا مطر العرفج ولان عوده ـ قيل ثقب فاذا اسود شيأ ـ قيل قمل لأنه يشبه مايخرج منه بالقمل فاذا زاد قليلا ـ قيل ارقاط فاذا زاد قليلا آخر ـ قيل أدبى يشبه بالدبا وحينئذ يصلح أن يؤكل فاذا تمت خوصته ـ قيل أخوص * أبو حنيفة * النقد ـ من الخوصة ونورها يشبه العصفر وقيل هى شجرة صفراء وقد تنبت فى القف والمعض ـ شجر يستاك به * قال * ولم تبلغنى له حلية والشقارى والشقارى ـ من الذكور لها زهرة حمراء ريحها ذفرة توجد فى طعم اللبن والشقر ـ هو الشقارى واحدته شقرة وبها سمى الرجل شقرة * أبو عبيد * الشقر ـ شقائق النعمان وقيل هو نبت أحمر والحنزاب ـ جزر البر يقال جزر وجزر ولا يقال فى الشاء الا بالفتح * أبو حنيفة * الحنزاب واحدته حنزابة وهو من الذكور والأحرار له ورق عراض وحبه فى الارض أبيض كأنه عرق الفجلة يأكله الناس ويطبخونه وقيل هو حلو شديد الحلاوة ورقه قطع وقد ينبت فى الغلظ * أبو عبيد * الأقانى ـ نبت أحمر وأصفر * أبو حنيفة * الأقانى واحدته أقانية ـ عشبة غبراء لها زهرة حمراء طيبة تكثر ولها كلأ يابس وقيل هو شئ ينبت كأنه حمضة يشبه بفرخ القطاة حين يشوك فاذا يبس فهو الحماط ـ وهو من أحرار البقول وهى تبدأ بقلة ثم تصير كالشجرة خضراء غبراء * ابن السكيت * واحده حماطة وقيل الحماط الأقانى نفسها والحماطيط ـ نبت كالحماط * أبو حنيفة * وأذن الحمار ـ له ورق عرضه مثل الشبر وهو

على نبتة الحنزاب الا أن أصلها أعظم منها والغُبَيراء - شجرة معروفة سميت بذلك للون ورقها وغبرتها اذا بدت ثم تحمرّ حمرة شديدة ويقال لثمرها الغُبَيراء وان احمرت وذهبت غُبرتها ولا يتكلم بها الامصغرة وهى من الأحرار * ابن السكيت * الغُبَيراء - هى شجرته والغُبَيراء - ثمرته * صاحب العين * فأما الغُبَيراء من الفاكهة فدخيل والظَّمْياء والظَّمْية - من الحمض وقيل الظمياء من النجيل لاحطب ولاخشب انما ينبت نباتا تأكله الابل والدَّرْماء - ترتفع كأنها جمة ولها نور أحمر وورقها أخضر وهى من الذكور وقيل الدرماء من الحمض وهو غلط وقيل هى طويلة القصب ويخضب بورقها الصبيان والخَرْشاء - خردل البر وقيل الخرشاء من السطاح - ما كان فيه خشونة ولذلك سميت والصَّفْراء - تسطّح على الارض وكأن ورقها ورق هذا الخس وزهرتها صفراء وهى من الذكور تأكلها الابل أكلا شديدا والكَرِش - شجيرة من الجنبة تنبت فى أروم وترتفع نحو الذراع ولها ورقة مدورة خوشاء شديدة الخضرة وهى مرعى من الخلة سميت بذلك لأن ورقها يشبه خمل الكرش فيها تعبين كأنها منقوشة وهى من الذكور * ابن السكيت * الكَرِشة من عشب الربيع - وهى نبتة لاصقة بالارض فطحاء الورق مفرضة غبراء ولا تنفع فى شئ ولا تعد الا انه يعرف رسمها * أبو حنيفة * والحَلَمة - شجيرة ترتفع دون الذراع لها ورقة غليظة وأفنان كثيرة وزهرة مثل زهرة شقائق النعمان الا أنها أكبر وأغلظ وهى كثيرة البراعيم كأن براعيمها حلم الضروع وقيل الحلمة - نبت من العشب فيه غبرة له مس أخشن أحمر الثمرة واليَنَمة وجمعها ينم - من الأحرار غبراء تكثر فى الارض لها برعومة كأنها سنبلة فيها حب كثير وليس لها زهر وهى طيبة الرائحة وقيل الينمة - بقلة تشبه الباذروج تسمن الابل عليها ولا تغزر فأما الراء فقيل هى من نبات السهل وقيل من نبات الجبل - وهو شجر أبيض على قدر الانسان جالسا ولها ثمر أبيض رقيق يحشى به بدائد الرحل والبراذع وما أرادوا وقيل الراءة - شجيرة ترتفع على ساق ثم يتفرع لها ورق مدور أحرش غليظ ثم يتفرع لها خيطان دقاق طوال عليها مثل نقاح القصب يحشى به المخاد اللينة وهو أبيض وهو مرعى وقيل الراءة

ـ شجيرةٌ كالعظلمة لها زهرةٌ بيضاء لينة كأنها قطن تخرط ويحشى بها وسائد الأدم فتكون كأنها حشيت بالريش مع خفة ـ والشبرم ـ شجيرة حارة محرقة تسمو على ساق كقعدة الصبي أو أعظم لها ورقٌ طوال دقاق وهي شديدة الخضرة والناس يستمشون بها لها حبٌّ صلاب كجماجم الحمر تأكله الابل والغنم والنفل الواحدة نفلة ـ وهي من أحرار البقل ومن سطاحه تنبت منسطحة ولها حسك رعاء القطا وهي مثل القت ولها نورة صفراء طيبة الريح وبها سمي الرجل نفيلا وهي من الاحرار والذكور وقيل النفل ـ قت البر تأكله الخيل وتسمن عليه وقيل ثمرة النفلة صلبة مطوي بعضها فوق بعض اذا مدت امتدت واذا أرسلت عادت وفيها حبٌّ والحسك واحدتها حسكة ـ عشبة تضرب الى الصفرة لها شوكٌ مدحرج لا يكاد أحدٌ يمشي فيه اذا يبس الامن في رجليه نعل والنمل تنقل ثمرتها الى بيوتها وقيل ثمرتها خشنة مثل ثمرة القطب وكل ما أشبه ذلك فهو حسك وان لم يكن ذا شوك ومن شوك الحسك سمي الحسك الذي تحصن به العساكر وتبث في مذاهب الخيل فتنشب في حوافرها وقيل الحسك ـ القطب والسعدان واحدته سعدانة وبه سمي الرجل ـ وهي غبراء اللون حلوة يأكلها كل شيء ليست بكثيرة ولها اذا يبست شوكة مفلطحة كأنها درهم وهي من الاحرار وقيل السعدان مثل القطب والفرق بينهما أن ورق السعدان أفراد وورق القطب مقترن ثنتان ثنتان وشوكة السعدان ضعيفة وهي أخثر العشب لبنا وقيل السعدان ـ السطاح الذي يذهب على الارض حبالا ويقال خرج القوم يتسعدون ـ أي يطلبون مراعي السعدان وهي من الطريفة والجربار ـ عشبة لها زهرة صفراء حسناء وهي من الاحرار والعرار واحدته عرارة ـ بهار البر وهو شديد الصفرة واسع النور والضباب والاوراك حريصة على أكله وله أرجٌ طيب والجثجاث واحدته جثجاثة ـ وهي ضخمة يستدفئ بها الانسان اذا عظمت لها زهرة صفراء تنبت على هيئة العصفر وقيل الجثجاث من الاحرار وهو أخضر ينبت بالقيظ له زهرة صفراء كأنها زهرة عرفجة طيبة الريح تأكله الابل اذا لم تجد غيره والقيصوم واحدته قيصومة ـ من الذكور ومن الاحرار وهو طيب الريح من رياحين البر وورقه هدب وله نورة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

صفراء عريضة من براعيم صغار وهى تنهض على ساق وتطول والسكب ـ عشب يرتفع قدر الذراع له ورق أغبر شبيه بورق الهندبا نوره شديد البياض فى خلقة نور الفرسك والشيح جمعه شيحان ـ من الأمرار له هدب ورائحة طيبة وطعم مر وهو مرعى للخيل والنعم واذا كثر بمكان قيل هذه بقعة مشيوحاء وقد أشاحت الارض ـ نبت شيحها * غيره * خلع الشيح ـ أورق والقرنوة ـ خضراء غبراء على ساق لها ثمرة كالسنبلة وهى من الذكور وهى من الطريفة * ابن السكيت * هى عشبة تنبت صعدا فى ألوية الرمل ودكادكه والحلب ـ نبت ينبسط على الارض تدوم خضرته له ورق صغار يدبغ به وقيل الحلب من الخلفة ـ وهى شجرة تسطح على الارض لازقة بها شديدة الخضرة لها لبن كثير وأكثر نباتها حين يشتد الحر وقيل الحلب ـ يسلنطح على الارض له ورق صغار مر وأصل يبعد فى الارض وقضبان صغار وهى من خير طعام الظباء فيه * قال المتعقب * قد غلط فى هذا القول لأن ابن السكيت قال وقد وصف الحلبة ولها ورق صغار كورق الخندقوق الا أنه أكثف وهى حامضة وليست بعشبة ولا بقلة والقول قول أبى يوسف هكذا الحلبة حامضة * أبو حنيفة * والحلبلاب ـ نبت تدوم خضرته فى القيظ له ورق أعرض من الكف ولبن تسمن عليه الظباء والغنم * قال سيبويه * الحلبلاب ثلاثى لأنه ليس فى الكلام مثل سفرجال فهذا ثبت * أبو حنيفة * الحربث ـ نبت ينسطح على الأرض له ورق طوال وبينها شئ صغار وهو من أحرار البقول * ابن دريد * وهو الحثرب والرغة ـ بقلة لا أحفظ لها صفة والتربة ـ خضراء تسلح عنها الابل ملاءى ترابا لا تطول ولا تعظم ورقها كالأظفار وهى من الأحرار والخزامى واحدتها خزاماة ـ عشبة طويلة العيدان صغيرة الورق حمراء الزهرة طيبة الريح وقيل الخزامى خيرى البر ونباتها نبات الجرجير تشاكه رائحتها رائحة الفاغية وهى من ذكور البقل والأقحوان الواحدة أقحوانة ـ البابونج والبابونك وهو من الذكور طيب الريح له زهرة بيضاء صافية البياض ويضخم حتى يكون كأنه اللخم وورقه قبل غير منبسط كورق الشيح * ابن السكيت * الأقحوان بنجد وجمعه أقاح * صاحب العين * دواء مقحو

فيه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ــ فيه الأُقْحُوانُ * أبو حنيفة • والشُّكَاعَى والشَّكاعَى وهى قليلة ــ دقيقة العيدان ضعيفة الورق خضراءُ يُتَداوَى بها وقيل هى شجرةٌ ذاتُ شوكٍ وتُنْتَى وهى مثلُ الحُلاوَى وقيل تقع على الواحد والجميع فأما الشُّكاعة ــ فشوكة تملأُ فم البعير لا ورق لها انما هى شوكٌ وعيدانٌ دقاق أطرافها أيضا شوكٌ والحَنْوة ــ الرَّيحانة وقيل هى من العُشب شديدةُ الخُضرة طيبةُ الرِّيح زَهْرتها صَفراءُ وليست بضخمة وهى من الذُّكور والأحرار والزُّبَّادَى والزُّبَّاد واحدته زُبَّادة ــ ورقُه عِراض يأكُله الناس وهو طَيِّب وقيل الزُّبَّاد تنفرش أفنانُه وله ورق مثل ورق المَرْزَنْجوش غُبْر يَضرب بعُروقه فى كل وجه فتنتزع كأنها الجَزَر فتؤكل وهو من الأحرار * ابن السكيت • وقد يَنْبُت فى الجَلَد * أبو حنيفة * والبُهْمَى واحد وجمعٌ وقد يقال الواحدة بُهْماة ــ وهى من احرار البقل تنبت كما ينبت الحَبّ ثم يبلُغ بها النبتُ الى أن تصيرَ مثلَ الحَبّ ويخرج لها اذا يَبِسَتْ شوكٌ مثل شوك السُّنْبُل واذا وقع فى أنوف الابل أنفتْ منه وقد أبْهَم المكانُ ــ كثُر به البُهْمَى وهى ترتفع قدرَ الشِّبر ونباتُها ألطفُ من نَبات البُرّ وطعمها طعمُ الشعير والقُرّاص ــ ضَرْبان أحدهما العُقّار ــ وهو عُشب يرتفع نصفَ القامة رِبْعِيٌّ له أفنانٌ وورق واسعٌ أوسعُ من ورق الحَوْكِ شديدُ الخُضرة ثمرته كالبنادق ولا نَوْرَ له ولا حَبّ وهو لا يلابسُه حيوانٌ الا أمضّه كأنما كُوِىَ بنار والآخر ــ ينبت نبات الجِرْجِير يطول ويَسْمُو وله زَهر أصفرُ يجرُسه النحلُ وله حَرَاوة كحراوة الجِرجير وحبّ صغار أحمرُ والسُّوَامُّ تحبُّه وتخبط عنه كثيرا لحراوته حتى تنقدّ بطونها وقيل القُرّاص ــ عُشبة صفراءُ وزهرتها كذلك لايأكُلها شئٌ من المال الا هُرِيق فيه ماء وهو من الذُّكور والذُّرَق واحدته ذُرَقة ــ من الاحرار وهو الحَنْدَقُوقَى ويعرّب فيقال حَنْدَقُوق ــ وهو الحَبَاقَى بلغة أهل الحيرة ولها نَفْحة طيبة وقيل الذُّرَق ــ من العُشب وفيه شبه من القَتّ يطول فى السماء وهو لونان أحدهما أبيض شديد الحَلاوة * ابن دريد * أذرقت الارض ــ أنبتت ذلك * أبو حنيفة * والعَبَيْثَرانُ والعَبَوْثَرانُ الواحدة بالهاء ــ وهو من ريحان البر طيبُ الريح قريب الشَّبه من القَيْصوم ونَوْرُه مثلُ نَوْرِه وهو أطيبُ منه يُشاكه رائحةَ سُنْبُل الطيب

وقيل العَبَيثَرانُ – شجرةٌ كثيرةُ الشوك لا يكاد يُتخلّص منها وقيل – هو أغبر شبيه بالقيصوم الا أن له ثمرا مُدلّى عليه نورٌ أصفرُ شبيه بالذى يكون فى وسط الأقحوان يُزرع بالبصرة فى البساتين ويوضع فى المجالس مع الفاغية فلا يفوقه ريحانٌ وأنشد

يارُبّها وقد بدا صُنانى * كأننى جانى عَبَوثَران

وقد ظنّ قومٌ من أجل أنه ذكر صُنانه أن العَبَوثَرانَ مُنتن وليس كذلك ولكنه يعنى أن صُنانه عنده كالطيب بعد أن رَوِيتْ إبله والكَنَا – شجر كشجر الغَبْراء سواءٌ فى كل شئ الا أنه لاريح له وثمرها كثمر الغبراء قبل أن يحمرّ والغنم تحبه وتمتنع منه لانه يورثها الرَّمَص – وهو السّلع والشُّوبلاء – من العُشب يتداوى بها والقنا – عنب الثعلب ليس بأحمر بل هو الى الصُّفرة وفيه نُقطٌ سُود ومنه ماهو أسودُ بأسره وهو من الأغلاث والمَكْر – من عُشب القيظ واحدته مَكرة والجمع مُكور – وهى غبراءُ مُليحاءُ الغُبرة تنبت قصدا بعضها حذاءَ بعض يخرُجن معا من الارض وليس له ورق وقيل – هى من الخِلفة غبراءُ خفيفةُ العيدان طيبة فى أفواه المال يظنّ الجاهل أنها بقلة وهى تنبت فى أصل وقيل المكرة – خضراء غبراء ورقها صغير يحبّها المالُ لحلاوتها وطيبها وهى من الطَّريفة والجَدْر واحدته جَدرة وجمعه جُدور – مثل الحلمة غير أنه صغير واذا استحدث فى أصوله النبت صار شجرا أخضر له شوك صغار وهو مما يُرعى والثُّدّاء واحدته ثُدّاءة – شجرة طيبة يحبها المالُ ويأكلها وأصولها بيض حُلوة لها ورق كورق الكُرّاث ولها قُضبانٌ طوال ونباتها نبات الاذخر غير أنه أطول وأعرض وهو مَرعًى له نَورٌ مثل نَور الخِطمى وفى أصله شئٌ من حُمرة يسيرة وهو من الزُّبَل والحَصاد من الجَنبة – وهو مثل النَّصِىّ لورقه حروف كحروف الحلفاء والحَسَار – عُشبة خضراءُ تسطح على الأرض وتأكلها الماشيةُ أكلا شديدا وقيل – هو شبيه بالحُرف فى نباته وطعمه تنبت حبالا على الارض كما يحبل القَتُّ وهو من الاحرار والبَخْرة – عُشبة تنبت نبات الكشنى ولها حبّ مثل حبها الا أنها اذا أُكلت أبخرت الفَم و بذلك سُميت وتعلفها الماشيةُ فتسمّنها والتوأمان – عُشبة صغيرة لها ثمرة

مثل

مثلُ الكمّون كثيرةُ الورق مُسْلَنْطحة لها زهرة صفراءُ والجَليف - نبت شبيه بالزرع فيه غُبْرةٌ وله فى رؤوسه سَنِفة كالبلّوط مملوءةٌ حبا كحب الأرْزَن وهى مَسْمَنة للمال والحَوْذان - يرتفع كقدر الذراع ورقته مدوّرة كأنها رَوْبَحَة وزهرته حمراءُ فى أصلها صُفْرة وقيل - ورقه كورق الهندبا وهو ناجع فى الحافر وهو من الأحرار حُلْو طيّب الطعم يأكله الناسُ والحُمّاض - ضَرْبان أحدهما حامضٌ عَذْب والآخَرُ فيه مَرارة وفى أصولهما جميعا اذا نبتا حُمْرة ويُتَداوَى ببزره وورقه وثمرُه حين يبدأ أحمرُ فيه شُهْبة وهو سُنْبل طِوال شُعْر خشنة فاذا أدرك ابيضّ فاذا فُرِكَ خرج منه حبٌّ أسودُ زُلال مُرَوّى صغارٌ وهو من الذُّكور والحَبَقُ - نباتٌ طيّب الرائحة حديد الطعم مُرَبَّع السُّوق ورقُه نحوُ ورق الخِلاف منه سَهْلِىٌّ ومنه جبلىّ وليس بمرعًى وهو الفُوذَنْج بالفارسيّة والخِطْمِىُّ واحدته خِطْمِية - وهو الغَسُول والغَسُول والغِسْل وأنواعه كثيرةٌ والخُبّازَى أصغرُ شجرا وورقا من الخِطْمِىّ وينضمّ ورقُه بالليل وهو من الذُّكور * ابن جنى * دَرْهمت الخُبّازَى - صارتْ على شَكْل الدِّرْهم * أبو حنيفة * والخَشْناءُ - بقلةٌ تَنْفَرِش على الارض خَشْناءُ فى المسّ ليّنة فى الفَم لها لَزَج كلَزَج الرِّجلة ونَوْرتها صفراءُ كنَوْرة المُرّة وتُؤْكل وهى مَرْعًى ولها حَبٌّ * صاحب العين * الخَشْناء - بقلة خَضْراء ورقُها قصيرٌ مثل الرِّمْرام غير أنها أشدُّ اجتماعا ولها حبٌّ تكونُ فى الرَّوض والقيعان * أبو حنيفة * والذَّفْراء - عُشْبة تنبُت على ساق ولها فُروع وورق نحوُ ورق الشِّيح مُرّةٌ ذَفِرة يُدَقُّ ورقُها ويُشْرَب لوجع الجَوْف والكَبِد وحُمّى الرِّبْع فيُقَىّ ولها نَوْر أصفرُ خَشِنٌ وقلّما تَعَرَّض لها الماشيةُ الا فى رُطوبتها قليلا لكَراهتها والذُّنْبانُ واحدته ذُنْبانة - عُشْب له جَزَرة لا تُؤْكل وقُضْبان مثمرةٌ من أسفلها الى أعلاها كأنها أذنابُ الحَرابِى ولذلك سمى الذُّنْبان وهو من الذُّكور وله ورق كورق الطَّرْخُون ناجعٌ فى السائمة ولها نُوَيْرة غَبْراءُ تجرُسها النحلُ وتسمو قدرَ نصف القامة تُشْبِع الثِّنْتان منه بَعيرا وقيل هو أخضر له ورق كورق الشَّبَث وقُضْبان مثل أذْناب الضِّباب * ابن السكيت * ويسمى أيضا ذَنَب الثعلب * أبو حنيفة * والرَّشَأ - مثل الجُمّة لها قُضْبانٌ كثيرةٌ

وهى مُرّة شديدةُ الخُضرة لَزِجة وهو من الأَحرار يَنْبُت مُسطَّحا على الأرض ورقته طيفة مُحدَّدة والناس يَطبخُونه وهو من خير بَقْلة تنبُت بنَجْد وقيل الرَّشاة خضراء غَبْراءُ تسلَنْطِح ولها زَهْرة بيضاءُ والرَّمْرام - عُشْبة شاكَةُ العيدان والورق عَنَع الآسِ ترتفع ذِراعا وورَقها طويلةٌ ولها عَرْض وهى شديدة الخُضْرة لها زَهْرة صفراءُ تَحْرِص عليها المَواشِي وهى من الجَنْبة وقد تَنبُت فى الحَزْن ومن أمثالهم

* عَلِقتْ مَعالقَها بذى الرَّمْرام *

مَعالقها - مشارِبُها وقيل - هو أخضَرُ له ورَق صَغير لا يَنْبُت الا فى الصيف تأكُله الوحش وقيل - هو نَبْت أغبرُ يأخُذه الناس يَشْفُون منه من العَقْرب والحيّة واحدته رَمْرامة والرَّشاة - شجرةٌ تَسْمُو فوقَ القامة ورَقُها كورَق الخِرْوَع ولا ثَمرةَ لها ولا يأكُلُها شئٌ والزَّقُّوم - شُجَيرة غَبْراءُ صغيرة الورَق مُدَوَّرتها لاشوكَ لها ذَفِرة مُرّة فى سُوقها كَعابِرُ كثيرةٌ ولها وُرَيد ضعيف جدًّا تَجْرُسه النحلُ ونُورَتُها بيضاءُ ويَسْتعرِض أصلُها ويَتَّارض ورأس ورَقِها قَبِيح جدًّا وهو مَرْعًى والسِّلْسة - عُشْبة قَرِيبة الشَّبَه بالنَّصِيّ الا أنّ لها حبا كعَبِ السُّلْت واذا جَفّت كان لها سَفًا يتَطاير اذا حُرِّكت كان كالسِّهام يرتَزُّ فى العُيون والمَناخِر وكثيرا ما يُعمِى السائمةَ والشَّبعة - شجرةٌ دُونَ القامة لها قُضْبانٌ طِوال فيها عُقَد ونَور أحمرُ مُظْلِم صغير أصغرُ من الياسَمِينة تَجْرُسها النحلُ ويأكلُ الناس قُدّاحها يتَمصَّصُون به وله حَرَاوة فى الفَمِ والحَلْق وهى طَيِّبة الرِّيح تَعْبَق بها الثيابُ وعسَلُها شديدُ الصَّفاء طيِّب معرُوف وهو مَرْعًى والصَّعْتَرُ معروف - وهو النَّدْغ والصَّعْتر عربىٌّ وقد سمَّوا موضعا صَعْترا والضَّعَة - نَبْت كالثُّمام وهو أدقُّ منه وجَنَاتُه الاُرَانَى واذا يَبِست ابيَضَّت ولها حَبٌّ أسودُ قليل وقد ينبُت فى الجَبَل والعَضْرَس واحدته عَضْرَسةٌ - وهو عُشْب أشهَبُ الى الخُضْرة يحتمِل النَّدَى ونَوْره أحمرُ قانئُ الحُمْرة لونُه الى السَّواد وهو من الذُّكُور وقيل - هو من أجناس الخِطْمِىّ وليس بمعروف والعِجْلة - هى الوَشِيج ما كان أخضَرَ وهو أطيبُ كَلا وليس ببَقْل ينبُت فى أصل وهى تُشْبِه النِّيل مادامتْ رَطْبة والعُتْرُبُ واحدته عُتْرُبة - شجَرة نحو الرُّمّان فى القَدْر ورقُه أحمرُ مثلُ ورَق الحُمّاض وكذلك ثَمَرُه وهو حامِض عَفِص

مَرعًى جيّدٌ تَدِقُّ عليه بطونُ الماشية أوّلَ شيءٍ ثم يَعقِد عليه الشحمُ بعد ذلك وتَرعاه كلُّ الماشية وله عَساليجُ حُمْر تُقشَر وتُؤكل وله حبٌّ كحَبّ الحُمّاض مُرّةٌ خُشَيْنة والنحل تَجرُس منه العَكَر ولا عسلَ له ويطبخ ورقُه حتى يَنضَج ثم يُعصَر عنه ماؤه ثم يُلقى فى الرائب المنزوع زُبْده الحامض يُقَوِّى البطنَ ويَفتُق الشهوةَ والعَبْقَفان ــ شَبيه بالعَرفج الا أنه أنعمُ وأرَقُّ أخضرُ له سَنَفة كسنفة الثُّفّاء وزهرته صفراء والغَرّاء ــ من رَيحان البَرّ لها زَهرة شديدةُ البَياض وبها سُمّيت وقيل ــ نباتها كنَبات الجَزَر وحبّها كحَبّه يأكلها المالُ وتَطيب عليها ألبانه وهى من الذُّكور وقيل ــ هى عُشبة مُرّة تنبُت فى الرمل سريعةُ اليُبْس وليست ريحُها طيّبة والغَلْقة ــ شُجَيرة تُشبه العِظْلِم مُرّةٌ لا يأكلها شيءٌ تُجفَّف ثم تُدَقّ وتضرب بالماء وتُنْقَع فيها الجلودُ فلا تُبقى عليها شعرةً ولا وبرةً الا أنقتْها نباتُها نحوُ نبات الكَبَر الا أن فيها غُبْرةً ولها لبَن يتوقّاه الناسُ اذا جَنَوْها فما أصاب سَلَخ والغافُ ــ شبيهٌ بالحَلْق فى كل شيءٍ ولا يصلحُ للصَّبْغ وتأكله القُرود فقطْ والغَزالة ــ عُشْبة من السُّطّاح تَنفَرِش على الأرض بورق أخضرَ لا شوكَ فيه ولا أفنانَ ثم يَخرُج من وسطها قَضيب طويلٌ يُقشَر فيُؤكل حلوٌ لها نَوْر أصفرُ من أسفل القضيب الى أعلاه وهى مَرعًى والقَرَظ واحدته قَرَظة وبها سمّى الرجل ــ وهى شجرٌ عظامٌ له سُوق غِلاظ أمثالُ شجر الجَوْز وخشبه صُلْب يَكِلُّ الحديدَ واذا قَدُم كان أسودَ كالآبنوس وهو قَبَلٌ أبيضُ وورقه أصغرُ من ورق التُّفّاح وله حُبلة كقُرون اللُّوبياء وحبٌّ يوضَع فى المَوازين ويُدْبَغ بورقه وثمره وربّما نبت فى الجبل والابل تَسْمَن عليه والقَضْب ــ شجرٌ ينبُت فى مَجامع الشَّجر له ورق مثلُ ورق الكُمَّثرى الا أنه أرقُّ وأنعمُ وشجرُه كشجر الكُمَّثرى وترعى البعيرُ ورقَه وأطرافَه فتَضرَسه وتُخشّن صدرَه وتُورثه السُّعال ولم نعرف له ثمرا والكَحْلاء ــ عُشْبة تنبُت على ساقٍ ولها أفنان قليلة لَيِّنة وورقٌ كورق الرَّيحان اللِّطاف خضراء ووردة كحلاءُ ناضرة لا يرعاها شيءٌ ولكنها حسنة المَنظر والنحلُ تَجرُسها وهى من الذُّكور وقد تنبُت فى الغائط والمُرار ــ شَوكٌ له ورق طوال عِراض يلزَم الارضَ ثم يتشعّب له شُعَب تخرُج فى رأس كلّ شُعبة كُرة كبيرةٌ شَوكة جدّا فيها حبٌّ مثلُ حب العُصفر وهى

عُشْبة مُرّة جدًّا وتَرْعاها السائمةُ وقيل هى بَقْلة تَعُود فى القيظ شجرةً والمُرّة - بقلةٌ تَفرّشُ على الارض لها ورق ناعمٌ مثل ورق الهِنْدِبا أو أعرَضُ ولها نَوْرة صُفَيراءُ وأَرُومة بيضاءُ تُقلَع مع أَرُومتها وتُغسَل ثم تُؤْكَل بالخل والخُبْز وفيها عُلَيْقمة يَسيرة وهى مَصَحّة وهى مَرْعًى والوَرْقاء - شجرة تسمُو فوقَ القامة لها ورَق مُدَوَّر واسعٌ رقيق ناعم تأكُله الماشيةُ وهى غَبْراء الساقِ خَضراءُ الورق لها زَمَع - أى أطرافُ شُعْرٌ فيه حَبٌّ أغبرُ مثل الشَّهْدانِج يَرْعاه الطيرُ والنَّضيد - بَقْلة مُرّة لها زَهْرة صَفْراء تشتَهِيها الابلُ والغنَمُ والخيلُ تُعْجَب به وتَخْصب عليه وهو من الذُّكور وهو أمَرُّ العُشْب * صاحب العين * الخَنَج - نَبات يَنْبُت فى الرَّبيع وهى بقلة شَهْباءُ لها ورَق عِظام عِرَاض والسُّوس - حَشيشة تُشْبِه القَتَّ * ثعلب * هى ربْعيّة مَجاجة ذاتُ لبَن تسمَن عليها الماشيةُ * ابن السكيت * الاخْرِيط - شجرله قُرون مثلُ قُرون اللُّوبِياء ورَقُه أصغرُ من ورَق الرَّيحْان وينبُت بالحِجاز لا ينبُت الّابها فى الجَدَد والغَفَر - جِنْس من النَّفَرة وهوأفضلُ مَرْتَع للحُمُر وهو ينبُت فى الرَّبيع فى السَّهل والاكام وهو كأنه عَصافيرُ خُضْرٌ قِيامٌ اذا كان أخْضَر فاذا يَبِس فكأنه حُمْرٌ غيرقِيام والأَزْرَق - تَنبُت صَبيحةَ المطرِ فى الطِّين الذى يكونُ فى أُصُول الحِجارة وليس فيها منفعةٌ لشئ وهى لاصِقة فى خُضْرة كأنها العَرْمَض فى أُصُول الحِجارة وقالت غُنَيّةُ هى سُهْليّة * ابن السكيت * الصُّمَيماء - تنْبُت بنَجْد فى القِيعان تشبه الغَرَز الا أن عودَها أشدُّ مُلُوسة من عُوده ولها ثمرٌ كأنه رِجْل الدَّجاجة كأنه الثمرُ الذى ينبُت فى العِجْلة وربما مارسها الناسُ واستخرجُوا منها حَبًّا يطبُخونه ويأكلونه وهى جَنْبِيّة والنَّجْ - ضَرْب من النَّبات سُهْليٌّ ولم يُحَلّ والخِطْرة - تُشْبه المَكْر وجمعها خِطَر * أبو حنيفة * الغُمْلُول - بقلة دَشْتيّة تَبَكَّر فى أوّل الرَّبيع ويأكُلها الناس - يعنى بالدَّشْتيّة الصَّحْراويّة لأن الدَّشْت الصحراء بالفارسية والحَبَلة - بقلة لها ثمرةٌ كأنها فِقَر العَقْرب تسمّى شجرةَ العَقْرب يأخذُها النساءُ يَتَداوَيْن بها تنْبُت بنجد * ابن السكيت * الرَّقَة - من العُشْب العظام تنبُت مُتسطّحة غضّة كِبارا وهى من أوّل العُشْب خُروجا وأوّلُ ما يخرُج منها ففيه حُمْرة كالعِهْن النافِض وهى قليلةٌ ولا يَكاد المالُ يأكُلها الا من حاجة والمَكْنان

ينبت

ـ ينبُت على هيئة ورق الهندبا بعض ورقه فوق بعض وهو كثيف وزهرته صفراء وهو أبطأ عُشب الربيع وذلك المكان لينه وهو عُشب ليس من البقل وقد أمكنَ المكانُ ـ أنبت المَكْنانَ والأَرانية ـ شجرة تنبت نبتة الحلاوى على وجه الارض وأتيها وفى بطون الأودية ولا تنبُت فى جبل وهى تحبط النعم اذا رعتها بالغداة فان رعتها وقد أكلت قبلها شيأ لم تحبطها وهى شجرة بيضاء

ما ينبُت منها فى الرَّمل

* أبو عبيد * من نبات الرمل الغضَى والأَرطَى واحدته أرطاة وبها سمى الرجل وقد تقدم تصريف فعله والأَلاء واحدته آلاءة * أبو حنيفه * ومنه الأُمطىّ والمَصاص والرُّخامى والعلقى ومن شجره العلجان والعلندى والهيشر والغرف والحَرْمل واحدته حومَلة وبها سمى الرجل والحُوّاء والجثم والخُذم واحدته خذمة والخطرة والخطر والدّارم والشبرق والصّبغاء والطيطان والعبشوم والعَراد واحدته عَرادة وبها سمى الرجل والغاف والكرات * ابن دريد * وهو الركاة بلغة عبد القيس وبائعه ركّال * أبو حنيفة * ومنها المحروت * ابن السكيت * ومنها الكرية والوَبْراء * صاحب العين * ومنها الكشمخة والجذف * أبو زيد * ومنها الفُقّاح واحدته فُقّاحة وأنشد

كأنك فُقّاحة نَوّرتْ * مع الصبح فى طرف الحائر

* ابن السكيت * ومنها الدَّهْماء والبَركان

التحلية

* أبو حنيفة * الغضى واحد وجمع وقيل واحدته غضاة ـ وهى شجرة دائمة الخُضرة وهو من شجر الحَمض الكبار وورقها مثل الهَدب واذا كثر بأرض فهى غضية وغضياء وقد يكون الغضياء جماعة الغضى كالشجراء جماعة الشجر وقد يكون للارض الكثيرة الشجر ويقال للبعير الذى يلزم الغضى غاض وغَضَوِىّ ويقال لمنبته القصيمة والصَّريمة وقد تكون الصَّريمة من الأرطى والأرطى يُجرى ولا يُجرى

واحدته أَرْطاة وجمعه أَراط وأَرَاطَى تَنْبُت عِصِيًّا من أصل واحد تطول قدر القامة وورقها هَدَب وله نَوْر مثلُ نَوْر الخلاف غير أنه أصغر منه ورائحته طيبة وعُرُوقه شديدةُ الحُمْرة ولا شوكَ للأَرْطَى وله ثمرةٌ كالعُنّاب تأكلها الابلُ غَضّة * أبوعبيد * أَرْطَت الارضُ ويُنْسَب اليه أَرطِيٌّ وأَرْطَوِيٌّ وأَرْطاوِيٌّ وشكَّ مرة في أَرْطاوِيّ وحكى غيره بعيرٌ مأروط * أبوحنيفة * الأَلاء يُمَدّ ويُقْصَر واحده كذلك آلاءة وأَلاَةٌ ـ وهو شديدُ المَرَارة يعظُم ويطُول وهو أبَدًا شديدُ الخُضْرة طيِّب الرِّيح لاتأكُله الابلُ ولا الغنَمَ الا أن المِعْزَى رُبَّما أصابَتْ منه يَسيرا فاذا كَثُر بأَرْض فهى مَأْلَأة بهمزتين وأنشد أبوعبيد

فانَّكُمْ ومَدْحَكُمْ بُجَيْرا * أبالَجَا كمُدحَ الأَلاءُ

* أبوحنيفة * الأُمطِيُّ ـ شجرٌ يَنْبُت قُضْبانا ويخْرُج له لَبَن مثلُ العِلْك يُمْضَغ والمُصَاص الواحدة المُصَاصة ـ وهو يَبِيس الثُّدَّاء وهو مثلُ الكَوْلان وهو نبات يُتَّخذ منه الحِبَال والرُّخَامَى والرُّخَامة ـ غَبْراءُ الخُضْرة لها زَهْرة بيضاءُ نَقِيّة ولها عِرق أبيضُ تأكُله الوَحْش لحَلاوته وطِيبه وقد يُتَسَوَّكُ به وهو من الرَّبْل جَنْبِيَّة من الطَّرِيفة والعَلْقَى تُجْرَى ولا تُجْرَى واحدته عَلْقاة ـ وهى شجرة تَدُوم خُضْرتها فى القَيْظ وقيل هو نَبْت له أفْنانٌ طِوال دِقَاق و ورَق لِطَاف يسمّى بالفارسية خلوانا يتّخذ منه المُجَلِّون مَكَانِسَ الجَلّة وقيل هى شجرةٌ خضراءُ ذاتُ ورَق ولا خيرَ فيها والعَلَجان الواحدة عَلَجانة ـ نَباتُه خِيطانٌ دِقَاق خُضْر جِدًّا خُضرةَ البَقْل الى الصُّفْرة جُرْدٌ لاورَقَ لها وتأكُله الحَمِير وهو كقِعْدة الانسان والعَلَنْدَى واحدته عَلَنْداة ـ شجرة ليستْ بحَمْض والهَيْشَر واحدته هَيْشَرة ـ لها ورَقةٌ شاكةٌ ضَخْمة وهو يَسْمُو وزَهْرته صَفْراء وتطُول له قَصَبة من وَسَطه حتى تكونَ أطولَ من الرجُل والغَرْف واحدته غَرْفة ـ لها قَصَبة صَمّاءُ مثلُ قَصَبة السَّبَط الا أنها قَصيرة الأنابيب كثيرةُ الكُعُوب لها وُرَيْقة أطولُ من الاصْبَع وهى مَرْعًى صِدق وتُحَشّ اذا جَفّت وتُدَّخر فاذا جَفّ فضَغَته أشبهت رائحتُه رائحة الكافور ولا حُرُوفةَ له وقيل الغَرْف الثُّمام والحَرْمَلُ واحدته حَرْمَلة وبها سُمِّى الرجل ـ وهو نوعان نَوْع منه ورَقُه مثلُ ورَق الخِلاف له نَوْر مثلُ نَوْر الياسَمين سواءً أبيضُ طيِّب وحبّه فى

سنفة مثل سنفة العشرق والنوع الآخر يسمى بالفارسية الاسفند وسنفة هذا مدورة وسنفة ذلك طوال ولا يأكله إلا المعزى وقد يتخذ الحب فى سنفته للأدوية وتطبخ عروقه فيسقاها المحموم وقيل الحرملة — شجرة تنبت بقرب الماء تسمو قضبانا نحو القامة لها لبن كثير وورق أغبر طوال دون ورق الخلاف يتخذ منه الزند الجياد وقيل — هى شجرة نحو الرمانة الصغيرة وورقها أدق من ورق الرمان خضراء تحمل جراء دون جراء العشر فاذا جفت انشقت عن ألين قطن فتحشى به المخاد وهو من الاغلاث والحواء واحدته حواءة — وهو من الأحرار له زهرة بيضاء كأن ورقه ورق الهندب ينسطح على وجه الارض يأكله الناس والدواب وهو طيب والحواءة تملأ فم البعير ويسمو من وسطها قضيب دقيق نحو الشبر فى رأسه برعومة مطولة فيها بزرها وقد تنبت فى السهل * أبو عبيد * الحواءة شبه لون الذئب * قال أبو على * همزة الحواءة منقلبة عن واو هو من الحوة * وقال * أحوت الارض — كثر حواؤها * أبو حنيفة * الجعم واحدته جعمة — عشبة كثيرة الماء لها زغب أخشن يكون أقل من الذراع وهى والشقارى مشتبهان ولها ريح ذفرة والخطرة — هى الرخامى وهى من الجنبة وتبقى والخطر — نبات يختضب به مع الحناء فيقنئ * ابن السكيت * الخطرة تنبت فى الرمل والسهل — وهى قصد يشبه عودها عود الكتان ولها وريق يتبع عودها تافه مثل ورق الكتان وليس فى أعلاها شئ فهى تشبه المكرة * قال غيره * هى واحدة الخطر مثل سدرة وسدر * أبو حنيفة * الدارم — شجر يشبه الغضى له هدب ولونه أسود ويتخذ منه المساويك وله طعم حريف والشبرق واحدته شبرقة وبها سمى الرجل — وهى عشبة أطرافها كأطراف الأسل فيها حمرة وهو مرعى غير ناجع فى راعيته ولا نافع وهو الضريع الذى ذكر الله تبارك وتعالى وقيل هو شبيه بالأسلة فأما الشبارق فشجر عال له ورق أحرش مثل ورق التوت وعود صلب جدا يتخذ منه كالعوذ فتقلدها الخيل والبقر والغنم وكل ما خيفت عليه العين ويتخذ منه الأرعوة والصبغاء — شبيهة بالضعة وهى من مساكن الظباء فى القيظ وقيل هى مثل الثمام بيضاء الثمرة والطيطان الواحدة

طِطانَةٌ - وهى الكُرّاثة البرّية والعَيْشوم واحدته عَيْشومة من الرَّبْل - وهو شبيه بالثُّداء الا أنه أضخم وقيل ماندت منه بالدّهناء فهو المُصاص وهو بكاظمة عَيْشوم والعَرَاد واحدته عَرَادة وبها سُمّي الرجل - وهو من الحَمْض وقد يَنْبُت فى السَّهل غير الرَّمْل والغاف - شجرٌ عظامٌ واحدته غافَةٌ - ورقُه أصغر من ورق التُّفاح وهو فى خلقته وله ثمرٌ حُلْو وثمره غُلُف كأنّه قُرون الباقلّى وخشبه أبيض ويقال لثمره الحُنْبُل وقيل هو شجر اليَنْبُوت وهو حَبٌّ فاذا بلغ وجفّ رَمى حَبّه وقِشْره الظاهرَ واتُّخذ من سائره سَويق كسَويق النَّبِق الا أنه دُونَه فى الحلاوة وهو يَعْقِل البطنَ والكَرَاث واحدته كَرَاثة - وهو تطول قَصَبتُه الوُسْطى حتى تكونَ أطولَ من الرَّجُل وهو من الذُّكور والخُرُوث واحدته خَرُوثة - أُصُول الأَجْذَان * ابن السكيت * الكَرِبة - شجرةٌ تنبت فى الرَّمْل فى الخصب تنبت بنجد ظاهرةً على نِبْتة الجَعْدة والوَبْراء - نَبْتَة تَنْبُت فى مُلْتَقى الرَّمْل والسَّبَخ وليست بشئ الا أنها تُعرف باسمها وهى قليلة وَنِحة لاتُرْعَى ولا تُعَدّ وهى غَبْراءُ مُزَغّبة ذاتُ قُضُب وورَق هَشّة * صاحب العين * الكُشْمُخة - بقلة تكونُ فى رمال بَني سَعْد تُؤكل طيّبةٌ رَخْصة والجَذَف - نباتٌ يكونُ باليَمن تأكله الابلُ فلا تحتاج معه الى شُرْب الماء * قال أبو عدنان * هو من نبات دَكادِكِ الرَّمْل والفُقّاح - عُشْبة نحوُ الأُقْحُوان فى النَّبات والمَنْبَت واحدته فُقّاحة * ابن السكيت * الفُقّاح أشدُّ انضمام ثمرةٍ من الأُقْحُوان وهو يَلْزَق به التُّراب كما يَلْزَق بالتّرْبة والحَمِيص وقد تقدم أنه زَهْر جميع النَّبات والدَّهْماء - عُشْبة ذاتُ وَرَق وقُضُب كأنّها القَرْنُوَة ولها نَوْرة حمراء يدبَغ بها والبِرْكانُ - نَبْتٌ يَنْبُت قليلا بنجد ظاهرا على الأرض له وُرَيق دقاق حَسَنُ النَّبات وهو من خير الحُمُوض

مالا ينبت الا على ماء أو قريبًا منه

* أبو حنيفة * منها الاَسَل والبَرْديّ - وهو الحَلْفاء والثّعيمة والثُّنُوم والثِّيل والرِّجْلة والسَّعْد والعُنْصُل والغَرْز والغَضْوَر والقُرْم والقَسْقاس والنَّمَص

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

النخلة

* أبو حنيفة * الأَسَل واحدته أسَلَة - تخرج قُضبانا دقاقا ليس لها ورق ولا شوك الا أنّ أطرافها مُحدَّدة وليس لها شُعَب ولا خَشَب ويتخذ منه الأزِمّة والحُصر والغرابيل وبه سُمّى القَنا تشبيها به فى طوله واستوائه ودقّة أطرافه وقيل الأَسَل - الكُولان وهو من الأَغْلات * قال المتعقب * ليس الأَسَل الكُولان وقد عيّن أبو حنيفة الكُولانَ فى باب الحِبَال عند ذكر حِبَال النّارجيل وما جرى مَجْراها كالقطنىّ ونحوه * أبو حنيفة * والبَرْدِىّ واحدته بَرْدِيَّة - ما كان منه فى الماء فهو أبيض ومافوق ذلك فهو أخضر ونباته كنبات النَّخلة الا أنها لا تطول ولها شَحْمة بيضاء تتمضّغ فتُؤْكل يقال لها خُواط وخُوّاط وخُراطَى وخُرَّيْطَى واحدتها خُراطة ويُقال لساقها العُنْقُر ويشبَّه بها سُوقُ النساء لبياضها وغلظها وهى من الأَغْلات * ابن السكيت * الخَفَأ - البَردىّ وقيل - هو الأخضر منه ما دام فى مَنْبته وقيل - هو أصله الأبيض الرَّطب الذى يُؤكل واحدته خَفَأة وقد احْتَفأت الخَفَأ - اقتلعته والسَّقِىّ - البَرْدىّ واحدته سَقِيّة سُمّى بذلك لنباته فى الماء أو قريبا منه * أبو حنيفة * واذا طال البَرْدىّ فهو القَنْصَف * ابن السكيت * القُنْفُخْر - أصل البَرْدىّ واحدته قُنْفُخْرة * قال سيبويه * هو رُباعىّ مَزيد * التَّوَّزى * الخَضَد - ما تكسّر وتراكم من البَرْدىّ وسائر العيدان الرَّطبة وأنشد

* فيه رُكامٌ من اليَنْبُوت والخَضَد *

* صاحب العين * السَّرير - شَحْمة البردىّ * أبو حنيفة * الشَّعْمة - شجرة عظيمة دون الضّبرة الا أنها أنعم ورقا ورقها مثل ورق السِّلق ولا ثمر لها وهى خضراء غليظة الساق والتَّنُّوم - شجرة غبراء تأكلها الظباء والنعام وهى مما تختبل فيه الظباء لها ورقة عريضة كورقة العنب فى الشبه لا فى الكبر ولها حبّ اذا انفتحت أكمامه اسود ولها ساق وربما اتُّخذت زَنْدا وقيل تسوّد اليد من ثمره وعُصارته شديدة الخُضرة تُصبغ بها الجلود والأطعمة وهما مما تدوم خضرته

فى القَيْظ كلّه وهو من الاغلاث جَنْبيّة وقيل هى شَهْدانِج البَرّ * أبو عبيد *
واحدته تَنُّومة * أبو حنيفة * الثِّيل يقال له النَّجْم واحدته نَجْمة ـ وهو يَنْبُت
فى سَهْل الارض وهو بالفارسية ريْنَز وورقه كورق البُرّ الا أنه أقْصَرُ ونباتُه فَرْش
على الارض يَذْهَب ذَهَابا بَعيدا ويشتبكُ حتى يَصير على الارض كاللِّبْدة ولذلك
سُمِّى الوشِيجَ وكل مُشْتَبِك واشِجٌ وله عُقَد كثيرةٌ وأنَابِيبُ قِصارٌ وهو ينْبُت على شُطُوط
الانهار وقيل هو مما يُسْتَدلُّ به على الماء وهو اللُّوبِيَا فى بعض اللُّغات والرِّجْلة
جمعها رِجَل وهى الفَرْفَخ بالفارسية ـ وهى البَقْلة الحَمْقاء سميت بذلك لانها
تَنْبُت على مَجْرَى السَّيْل فتَقْطَعُها وهى على الطُّرُق ويُقال لها الكَفُّ وليس ذلك
بمعروف والسُّعْد واحدته سُعْدة ويقال لنَبَاته السُّعَادَى ـ وهى أرُومَة مُدَحْرَجة
سَوْداءُ صُلْبة كأنها عُقْدة لها ورَق مثل ورَق الزَّرْع طيِّب الرائحة تقع فى العطْر
والادْوية والعُنْصُل ـ شُجَيرة تَنْبُت نبات المَوْز سواءً ولا تَبْلُغها فى الارتفاع نَوْرها
كنَوْر السَّوْسَن الابيض تجرُسُه النحلُ ثم تظهر له هَنَاة فى رءوسها أمثالُ المُقَل
الصِّغار حُمْر رِدَاة ولا يؤكل والبقرُ تأكل ورقَها فى القُحُوط يُخْلَط لها فى العَلَف
ولا تَبْقَى على الشتاء وعُنْصُلٌ آخَرُ ويقال عُنْصَل وعُنْصُلاء وعُنْصَلاء واحدته عُنْصُلة
ـ بَصَلُ البر ورقُه مثلُ الكُرّاث والغَرَز واحدته غَرَزَة ـ الاسَلُ الذى تُتَّخَذ
منه الغَرابِيلُ لاورَقَ له وقيل نَباتُه نباتَ الإذْخِر وهو من شرّ المَرَاعى وقيل له وَرَق
وهو أصغرُ من الثُّمام وأرَقّ * صاحب العين * الغَرَز ـ ضَرْب من الثُّمَام
واحدته غَرَزة تَنْبُت على شُطُوط الانهار لاورَقَ لها انما هى أنابيبُ مُرَكَّب بعضُها
فى بعض كل أُنْبُوبة منها أُمْصُوخة اذا اجتَذَبْتَها خرجتْ من جَوْف أُخْرَى كأنها
عِفَاص أُخْرِج من المُكْحُلة واجتِذابه المَصْخ * أبو حنيفة * الغَضْوَر واحدته
غَضْوَرة ـ وهى من أصناف الاسَل غيرُ ناجِع ولا نامٍ فى الماشية والقُرْم
واحدته قُرْمة ـ شجرةٌ تنبت فى جَوْف ماء البَحْر يُشْبه الدُّلْب فى غِلَظ سُوقه
وبياضِ قشره وجِنْسُه أبيض وورقُه مثلُ ورَق اللَّوْز والاراك ولا شَوْكَ له وثمره ٣
كثمر الصَّنَوْبَر وهو مرعًى للبقر والابلُ تخُوض الماءَ اليه حتى تأكلَ ورقَه وأطرافَه
الرَّطْبة ويُحْتَطَب فيستوقَد به لِطِيب ريحه ومَنْفَعته والقَسْقاس ـ بقلة تُشْبه

(٣) فى اللسان مثل ثمر الصومر وفى المفردات الصومران اه

الكَرَفْس وهو أخضر خَبيثُ الرائحة له زَهْرة بيضاء والثَّمَص ـ ضرب من الأَسَل لَيِّن يعمل منه القُنُع ـ وهى الأَطْباق وتعمل منه الغُلُف يجمع ثم يُعْصَب بالطُّرُق وهو قليلُ النُّجُوع فى السائمة والابل تَسْلَح عنه

مالم يذكر له منبت من أحرار البقول وذكورها

* قال أبو حنيفة * معنَى الأَحْرار ماعَتَق منها ـ أى رقّ وليس من القدم فمنها الاسْحارّة والذُّعْلوق والصُّوفان وكَفُّ الكَلْب ويقال راحةُ الكَلْب ولحية التَّيْس ويقال لها أذنابُ الخَيْل والدُّعاع والفَثّ والقَلْفة وذُكورُ البقل ـ ماغَلُظ منه وبعضهم يسمّيه العُشْب فمنها الحُلاوَى والنَّهَق والسُّكَّر والمُرَار واحدتها مُرَارة وبها سُمِّى الرجلُ والهَرَاس ودمُ الغزال والنَّزَعة والكَنْة وبقْلة الضَّبّ والحَزَاء والأَيْهُقان والمَكْنانُ والشِّرْشِر

التحليـــة

* أبو حنيفة * الاسْحارُّ والسِّحارُ ـ نباته نباتَ الفُجْل غير أنْ لا أُجْلة له وهو خَشِن تَرْتفع من وسطه قَصَبة فى رأسها كُعَيْبِرة كَكُعَيْبِرة الفُجْل فيها حَبٌّ له دُهْن يُؤكل ويُتَداوَى به وفى ورقه حُرُوفة ولا يأكله الناس وهو ناجع فى الابل تُعلَفه الرَّبائطُ من النَّجائب والذُّعْلوق ـ بقلة تُشْبه الكُرّاثَ تَلْتوى وهى طيّبة ولم يَحْلُ الصُّوفانَ ولا كَفَّ الكَلْب ولحية التَّيْس ـ جَعْدةُ ورَقُها أمثالُ الكُرّاث ولا تَرْتفع ارتفاعَه وتُؤكَل ويُتَداوَى بعَصيرها والدُّعاع والفَثّ ـ بَقْلتان يخرج فيهما حَبٌّ أسْودُ كالشُّونيز يُخْتَبَز ويُقْتَضَم وورَقُه قريبٌ من ورَق الهنْدباء وتَظْهر البُرْعومة من وسَطها فى أوّل نَباتها والقَلْفة ـ خَضْراءُ لها ثمرةٌ صغيرة والحُلاوَى ـ من الجَنْبة تدومُ خُضْرتها وقيل هى شجرةٌ صغيرةٌ ذاتُ شوْك والنَّهَق واحدته نَهَقة وسمّاه لبيد الأَيْهُقانَ حيثُ لم يتَّفق له فى الشعر وهو قوله

فَعَلا فُروعَ الأَيْهُقان وأطْفَلَتْ * بالجَلْهَتَين ظِباؤُها ونَعامُها

ـ وهى عُشْبة تَطُول فى السماء ولها وردةٌ حمراءُ وورَقة عريضةٌ والناس يأكلونه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ويقال له الكَنْأَة وقيل - هو عُشْبَة تستقلُّ قدر الساعد واها ورقة أعرض من ورقة الحُوّاءة و زهرته بيضاء وتؤكل وفيها مرارة * أبو عبيد * الأيْهُقان - الجرجير واحدته أيْهُقانة وانشد البيت عبر واضع له على الضرورة ولم يحل أبو حنيفة السُّكَّر ولا المُرار * أبوعبيد * المُرار - نبت أوشجر اذا أكلته الابل قَلَصت عنه مشافرها وانما قيل لحُجر آكلُ المُرار (١) لأن ابنةً كانت له سَباها مَلِكٌ من ملوك سَليح فقالت له ابنةُ حُجر كأنّك بأبي قد جاء كأنّه جملٌ آكلُ مُرار - تعني كاشرا عن أنيابه واحدة المُرار مُرارة وبها سُمّي الرجلُ * أبوحنيفة * الهَراس واحدته هَراسةٌ وبها سُمّي الرجل - تُشبه القُطْبَ وهي أكثر شوكا وأرض هَرِسَةٌ ودَمُ الغزال - شبيه بنَبات البَقْلة التي تُسمى الطَّرْخُون يُؤكل وله حُروفة وهو أخضَر وله عِرْقٌ أحمر كعِرْق الأرْطاة تخطط الجواري بمائه مَسَكا في أيديهنّ حُمرا ولم يحل التَّرْعة ولا الكَبة ولا بَقْلة الضبِّ والخَزاء - السَّذاب البرّيّ والفَيْجَن اسم البرّيّ وغيره وهي خبيثة الريح وقيل هي النَّبْتة التي تسمى بالفارسية الدوراه وهي تشفي من الريح لها خُطة وريحٌ كريهةٌ والمَكْنان - عُشْب ورقته صفراء وهو ليِّن كلّه من خير العُشب تغزر عليه الماشيةُ وتكثُر ألبانُها * ابن دريد * أمْكَنَ المكانُ - أنبتَ المَكْنانَ * أبوحنيفة * الشِّرْشِر - يذهب حِبالا على الأرض كما يذهب القُطْبُ الا أنه ليس له شوكٌ يُؤذي

الحَمْض والخُلَّة من النبت وذكر شيءٍ من أنواعهما لم يتقدّم

* أبو عبيد * الحَمْض من النبات - ما كانت فيه مُلوحة والخُلّة - ماسوى ذلك وقيل الخُلّة - ما كانت فيه حلاوة والعرب تقول الخُلّة خُبز الابل والحَمض لحمها أوفاكهتها وانما تحوّل الى الحَمْض اذا مَلّت الخُلّة وليس شيءٌ من الشجر العظام بحَمْض ولا خُلّة * أبوحنيفة * كُلّ ما مَلُح من الشجر كله وكانت ورقته حيّة اذا غمزتها انفقأت ماءً وكان ذَفَر الريح يُنقي الثوب اذا غُسل به واليد فهو حمض

(١) قلت أخطأ أبو عبيد فيما قال وتبعه ابن سيده وهما قلدا ابن الكلبي ولفظ أبي عبيد في الغريب المصنف أخبرني ابن الكلبي أن حجرا انما سمي آكل المرار أن ابنة له كان سباها ملك من ملوك سليح يقال له ابن الهَبُولة فقالت له ابنة حُجر كأنك بأبي جاء كأنه جمل آكلُ مُرار تعني كاشرا عن أنيابه وواحدة المرار مرارة (قلت) هذه أكذوبة من أكاذيب ابن الكلبي الكثيرة أضلّ بها أبا عبيد فمن بعده ولم أعلم أحدا فطن لها قبلي والصواب وهو الحق الذي لا محيد عنه أن التي خاطبت زياد ابن الهبولة بقولها هي هند بنت ظالم بن وهب بن الحرث بن معاوية الكندي =

والمَرعى كُلُّه عُشْبا كان أوشجرا خُلَّة وحَمْض ويقال أرض خُلَّة – لا حَمْض بها وعلُوبا أرَضِين خُلَلا – ليس بها حَمْض وإن كان ليس بها نَبات لا قَليلٌ ولا كثيرٌ * قال * وقد يقال للنَّبات خُلَّة * ابن الاعرابى * أخَلَّ القومُ – رعَوا الخُلَّة وأنشد

* جاؤُا مُخِلِّينَ فلاقَوْا حَمْضا *

ومَثَلٌ من الأمثال « إنَّكَ مُخْتَلٌّ فتحَمَّض » * ابن السكيت * إبلٌ خُلِّيَّة ومُخِلَّة ومُخْتَلَّة – تَرْعَى الخُلَّة وقد خَلَّتْها أخُلُّها خَلًّا – حوّلتها الى الخُلَّة وقالت بعض نساء الأعراب وهى تصف بَعْلا تمنّته إنْ ضَمّ قَضْقَض وإن دَسَر أغْمَض وان أخَلَّ أحْمَض تقول ان أخَذَ من قُبُل أتْبَعَ ذلك بأن يأخُذَ من دُبر * أبو زيد * أرضٌ حَمِضة – كثيرةُ الحَمْض من أرَضِينَ حُمْض وسيأتى تصريف فعل الحَمْض فى المَراعى والراعِيَة * أبو عبيد * ومن الحَمْض القُلّام والهَرْم والرُّغْل والحُذْراف والغَوْلان * أبو حنيفة * هؤلاء الثلاثُ الأُخَرُ يكُنّ نَبْتا بالقَيْظ ليس لهنّ خشَب ويبْسَن فى الشِّتاء * أبو عبيد * ومن الحَمْض النَّجِيل * أبو حنيفة * النَّجِيل وجمعه نُجُل – من الحمض الذى يكونُ قريبا من الماء يعنى الماءَ الذى تشْرَب عليه الابلُ وما لم يكُنْ على ماء أو سَبَخ فليس بنجِيل وقيل – هو مادَقّ من الحَمْض فلم يكُنْ له حطَب ولاخشَب وهو خير الحمض كلّه وأنشد فى صفة دَلْو

مَحْبَلَة كـكَرِش الفَصِيل * ألأوْرَق النّادى من النَّجِيل

النادى – الخارجُ من الحمض الى الخُلَّة وقيل النَّجِيل من الحمض – ماقد وَطِئَه المالُ ونجّله بأخْفافه لرقّته وقد أنْجَلُوا إبلَهم – أرسَلُوها فى النَّجِيل وقد قدّمت أنه من نَبات السَّهْل والجَلَد * قال * ومن الحَمْض الضَّمْرانُ والشّعْران والدَّعاع والإنْخِيط وقد تقدم فى نَبات الغلَظ والحُرُضُ * سيبويه * وهو الحُرّض وفى بعض النسخ الحُرْص مكانَ الحُرْض – وهو حَلْقة القُرْط والغُذّام والثَّقاوَى والقَسْوَر والشَّعْراءُ والحاذ والقَصْقاص والعَصَل والطَّرْفاءُ والحاجُ والخَيْهَلُ والسِّلّج والكُبّ والبِرْكانُ والقُضّام والثَّرْمَدُ والثُّرْمانُ والحَصِيص واحدته حَصِيصة والحَرَزة وذاتُ الرِّيش والسالخُ والغَسْلَجُ والقَرْمَل والمَجّ والمُلّاح – وهو القاقُلّى والهَيْثَم * قال * واذا أخرجْت من الحَمْض أربعَ شجَرات وهى الرِّمْث والغَضَى والحاذُ والسِّلّج فالباقى

= وهى هند الهنود زوج حجر وهذا هو المشهور من رواية ابن دريد عن عمه وقيل ان التى خاطبته هى أمُّ أُناس بنت عوف ابن محلم زوج حجر أيضا وهما فى جملة السبى ومعهما هند بنت حجر وبه قال أبو عبيدة ومصداق ذلك قول حجر فى أبياته وفعلُه بهند بعدما بعث صليع ابن عبد غنم وسدوس بن شيبان ليعلما له خبر ابن الهبولة فلما أخبره سدوس بما سمع من محاورة ابن الهبولة وهند زوج حجر حين دنا منها وقبلها وداعبها ثم قال لها ما ظنك الآن بحجر لو علم بمكانى منك قالت ظنى به والله ان يدع طلبك حتى يطالع القصور الحمر وكأنى أنظر اليه فى فوارس من بنى شيبان يذمرهم ويذمرونه وهو =

نَجِيل. والمُنْظُوان من الحَمْض * غيره * العَيْشُوم - يابِسُ الحُمَّاض واحدته عَيْشُومة وقيل - هو نَبْت دَقِيق طويلُ الأَغْصان وقيل شجرله صَوْت قال

* كما تَناوَحَ يومَ الريحِ عَيْشُومُ *

* أبو حنيفة * وكلُّ بلد لايكونُ فيه حَمْض فهو عِذْيٌ والابلُ العَوَاذِي - التى لاتَرْعَى الحَمْض والعُقْدة من الحَمْض - مثلُ العُرْوة من الكلا * وقال مرة * تكونُ العُقْدة من الثُّمام والضَّعة والحَمْض وجمعها عِقاد وأنشد فى وصف ابل

حَمْضِيَّة مَعْقِلُها جَرِيبُها * لم تَرْعَ يومًا خُلَّةً تُرِيبُها

* الاعِقادا مَرِخًا قَضِيبُها *

فجعل العِقاد من الحَمْض والمَرِخُ - الرَّطْب * ابن دريد * الأُشْنانُ والإشْنان وهو الحُرُض * قال الفارسى * ان كان عربيا فهو فُعْلال ولا يكون أُفْعالا لأن هذا البناءَ ليس فى الكلام ولايُجعل أصلا لموضع الاشكال * غيره * المِحْرَضة - إناءُ الأُشْنان وهى القابُوعَة والأُشْنا نُدانَه والضَّرِيع - يَبِيس الحَمْض والخُلّة وقيل هو الشِّبْرِق مادام رَطْبا وقيل هو نَبات مُنْتِنٌ يَرْمى به البحرُ وقد جاء فى التنزيل على طَعام أهل النار والعَرادة - ضَرْب من الحَمْض وقيل هو من نَجِيل العَذاة والجمع عَرادٌ * غيره * الرِّجْلة - ضَرْب من الحَمْض * ابن السكيت * ومنها الشُّوَيْلاء - وهو من نَجِيل السِّباخ والقَتُّ أيضا - من نَجِيل السِّباخ واحدته قَتَّة

التحليـــة

* أبو حنيفة * القُلّام - أشدُّ الحَمْض رُطوبةً ورَقُه شَبِيه بورَق الحُرْف يأكله الناسُ وقيل لا هو مثلُ الأُشْنان الا أن شجرَ القُلّام أعظمُ ويُسَمَّى القاقُلَّى بالنَّبَطيّة والهَرْم واحدته هَرْمة - وهو مادَقّ من الحَمْض سُمّى بذلك لأنه يتهرّم فى أفواه الابل وقيل الهَرْم من النَّجِيل * ابن جنى * أَرَاه سمى بذلك لضعفه كما سموا نَبْتة أُخرى الشَّيخة لبياضها * أبو حنيفة * والرُّغْل - حَمْضة تَتَفَرَّش وعيدانُها صِلاب وورقها نحو من ورق الحَمَاحِم الا أنها بَيْضاء وهو أجودُ الحَمْض وقيل هو

= شديدالكلاب سريع الطلب يزيد شدةً فاه كأنه بعير آكل مرار فسمى حجرا آكل المرار يومئذ وسار حجر حتى أدرك عسكر ابن الهبولة فقاتله قتالا شديدا حتى هزمه وقتل سدوس ابن الهبولة وسلبه وأخذ حجر هندا فربطها بين فرسين ثم ركضا بها حتى قطعاها قطعا فقال حجر حين فعل ذلك بزوجه هند

ان من غره النساء بشئ * بعد هند لجاهل مغرور

حلوة القول واللسان ومر * كل شئ أجن منها الضمير

كل أنثى وان بدا لك منها * آية الحب حبها خيتعور

وأول الأبيات وفيها اقواء =

ذو قضبان له ورق مثل الاظافير خضراء غبراء وقيل هو بقلة ليست بشجرة * صاحب العين * والجمع أرغال وقد أرغلت الارض * أبو حنيفة * الخذراف واحدته خذرافة ــ له ورقة صغيرة ترتفع قدر الذراع أخضر فاذا جف شاكه الباسّ وهو يشبه القلام * وقال غيره * هو نبت ربعى اذا أحس الصيف يبس واحدته خذرافة * أبو حنيفة * والغولان واحدته غولانة ــ هى حمضة كالاشنانة شبيهة بالعنظوانة الا أنها أدق منها وقيل الغولان من النجيل والضمران ــ شبيه بالرمث الا أنه أصغر وله خشب قليل يحتطب وقيل هو أخضر سبط يعجب الابل والشعراء والشعران ــ ليس لها ورق ولها هدب والابل تحرص عليها حرصا شديدا تخرج عيدانا شدادا ولها خشب وحطب وقيل هو أخضر أغبر وقيل هو حمض ترعاه الارانب وتجثم فيه وهو كالاشنانة الضخمة وله عيدان دقاق تراه من بعيد أسود والدعاع ــ بقلة لها ورقات قريبة من ورق الهندبا تسطح وتظهر البرعومة من وسطها فى أول نباتها فتختبز من غير أن تطحن خبزها أسود كالشينيز والاخريط الواحدة إخريطة ــ أصفر اللون دقيق العيدان وله أصول وخشب فيخرط من قضبانه فينخرط وبذلك سمى والحرض ــ هو الاشنان وهو دقاق الاطراف شجرته ضخمة وربما استظل فيها رعاء المال * صاحب العين * الحراضة ــ موضع إحراق الاشنان يتخذ منه القلى للصباغين ومحرقه الحراض * أبو حنيفة * والغذام واحدته غذامة ــ هو أخضر يتثنى وانثناؤه انشداخه اذا مسسته وورقه مثل ورق القاقلى * ابن السكيت * الغذام ــ من نجيل السباخ * أبو حنيفة * والنقاوى ــ تخرج عيدانا سلبة ليس فيها ورق تشبه الهليون فاذا يبست ابيضت وتغسل بها الثياب والقسور ــ حمضة من النجيل مثل جمة الرجل * قال * وانكر بعضهم أن يكون من الحمض وهو كثير الماء يفتق السائمة والحاذ ــ شجرة من الحمض تخصب عليها الابل واحدتها حاذة * أبو عبيد * وبها سمى الرجل * أبو حنيفة * القصقاص ــ ضعاف دقاق أصفر اللون وقيل هو أشنان الشأم والعصل الواحدة عصلة ــ شجرة كبيرة تنبت خيطانا من أصل واحد لا ورق لها وقضبانها صلاب جدا وقيل

= لمن النار أوقدت بحفير * لم تضئ غير مصطل مقرور
أوقدتها احدى الهنود وقالت * أنت ذا موثق وثاق الأسير
ان من غرة النساء الخ وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به آمين

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

هى كالدِّفْلَى تأكُلُه الابل فتَشْرَب عليه الماء كلّ يوم * صاحب العين * هى شجرةٌ تُسْلِح الابلَ * أبو حنيفة * والطَّرْفاء - حَمْضِيّة وستأتى بحليتها فى العضاه والحاجُ - هو الذى تُسَمِّيه أهلُ العِرَاق العاقُولَ له شوكةٌ حادّة لاأعرف له ثمرةً ولا زَهْرة ولا ورَقا تأكُله الماشيةُ وقيل هو مما تدوم خُضْرتُه وتذهَبُ عُرُوقُه فى الارض بَعيدا ويُتَداوَى بطبيخها وله ورَق طوال دِقَاق مُساوٍ للشَّوْك فى الكَثْرة وشوكُه طوَال مستوية حادّة وقد أحاجَت الارضُ واحْتَجَتْ - كثُر بها وهو من الأغلاث والحَيْهَل - نَبْت من دقِّ الحَمْض الواحدة حَيْهَلة سميت بذلك لسُرْعة نَباتها وقيل هو يَنْبُت فى السِّباخ واذا أخْصَب الناسُ ومُطِرُوا هلكَ فلا يكادُ يُرى منه نَبْت فاذا أيبَسَتْ وذهبت الامطارُ نبتَ فى مواضعه حتى تَخْتَلَّ الابلُ فيه خَلَلا من كثرة نَبْته - يعنى تَكُفّ من مَشْيها وهو دُقاق قَصِفٌ ليس له خَشَب ولا حَطَب وربما قتَل الابل فى أوّل أمرها والشُّنْج - من جليل الحمض ضَخْمٌ كأذْناب الضِّبَاب أخضَرُ له شوك تأكُله الابلُ والكُبُّ واحدته كُبّة - ذات شَوْك تسمو ذراعا ولا ورَق لها وهى جَيِّدةٌ للأَمْر * ابن الاعرابى * الكُبُّ - من الحَمْض وقيل الكُبُّ يصلُح ورَقُه لأذْناب الخَيْل يُطَوِّلها ويحسّنها * قطرب * الكُبُّ - شجرةٌ من شجر الحَمْض لها كُعُوب وشوك مثلُ الشُّنْج تنبت فيما رَقّ من الارض وسَهُل * أبو حنيفة * والبِرْكانُ واحدته بِرْكانة - وهو من دقّ النَّبْت والقُضَّام - يُشْبِه الخُذْراف وقيل يُشْبِه الاخْرِيط والعُنْظُوان واحدته عُنْظُوانة - وهو أغبَرُ ضخامٌ وربما استَظَلَّ الانسانُ فى ظلّها وقيل هو شجر كأنّه الحُرُض تأكُله الارانبُ وهو أجودُ الأُشْنان والثُّرْمُدُ واحدته ثُرْمُدة - وهى دُونَ الذِّراع أغلَظُ من القُلّام أغصانٌ بلا ورَق شديدةُ الخُضْرة واذا تقادمتْ سِنِينَ غلُظت ساقُها وطالَتْ شِبْرا فاتُّخِذت أمْشاطا لصَلابتها وجَوْدتها وتَصْلُب حتى تَكاد تُعجِز الحديدَ وتَبْيَضّ ويُتَّخذ منها لصَلابتها الزَّواجِلُ ويقال لها أوّلَ ما تَنْبُت وهى غَضّة الجَرْوة والثُّرْمان - شجر لاورَق له يَنْبُت نباتَ الحُرُض من غير ورَق واذا غُمِز انمَاعَ وهو كثيرُ الماء حامِضٌ عَفِصٌ أخضرُ نَباتُه فى أُرُومة والشِّتاء يُيبِسه ولا خَشَبَ له انما هو مَرْعًى والحُمَيْص - بقْلة حامضة تُجعَل

فى الأقط واحدتها حَمِيصة وهى من الذُّكور وقيل من الأحرار أحمر الأصول يسمى الثَّوْل وقيل هو من العُشْب يطول طولا شديدا وله ورقة عريضة وزهرة حمراء فاذا دَنَا يُبْسه ابيضَّت زهرته والناس يأكلونه والحَرَزة ـ حَمْضة من النَّجيل ترتفع قدر الذراع خضراء ترتفع خيطانًا من أصل واحد لا ورق لها ولكنها منظومة من أعلاها الى أسفلها حبًّا مدوّرا أخضر فى غير علاقة كأنه خرز منظوم فى سلك وهى تقتل الابل وذاتُ الرِّيش ـ يُشبه القَيْصوم ورقها وورْدُها تنبت خيطانا من أصل واحد كثيرةُ الماء جدًّا تسيلُ منها أفواهُ الابل سَيَلانا والناس يأكلونها والسّالخ ـ الحَمْض لاخُوصةَ له والغَسْلَج ـ مثل القَفْعاء أعوادٌ ترتفع قدرَ الشبر لها وُرَيْقة صغيرةٌ مُدَوَّرة لَزِجة ولها زهرة كزهرة المَرْو الجبلىّ تُغْسل به الثيابُ فيُنْقِى والقَرْمَلُ واحدته قَرْملة ـ شجرةٌ تنبُت فى السِّباخ على ساق واحدة لا ورق لها انما هو هَدَبٌ مثلُ الأُشْنان ولها زَهْرة صَغيرة شديدةُ الصُّفْرة وهى شديدةُ الخُضْرة تؤكَل وطَعْمها كالقُلَّام والجَّ ـ حَمْضة تُشْبِه الطَّحْماءَ غير أنها ألطف والمُلّاح ـ كالقُلَّام أغصانٌ بلا ورَق وفيه حُمْرة وقيل كأنه أشنانة يطبَخُ مع اللبَن ويؤكَل عذبٌ وله حَبٌّ يجمَع ويختبَزُ سمى مُلّاحا للَّون لا للطَّعْم والهَيْثَمُ ـ شجرةٌ جَعْدةٌ * أبو زيد * الحَيُّم والثَّوْل ـ شجرُ الحَمْض * ابن الاعرابى * العِرَاق ـ بقيَّة الحَمْض خاصّةً وإبلٌ عِراقيَّة ـ ترْعى الحَمْض

رَعْىُ الحَمْض والخُلَّة ونحوهما

* أبو عبيد * اذا رَعت الابلُ الحمْضَ قيل حَمَضت تحمُض حُمُوضا * أبو حنيفة * حَمَضت تحمُض وتَحْمِض حَمْضا وقد أحمضْتها وحَمَّضْتها ـ أرْعَيْتها الحَمْض وأحمضتُها لاغَيْرُ ـ صيَّرتها تأكُل الحمْض وأحْمَضَ القومُ ـ أصابُوا حَمْضا أو رَعَتْه إبلُهم فاذا نُسِبت الابل الى رَعْى الحمْض قيل حَمْضِيَّة وحَمَضِيَّة وأنشد

* حَمْضيَّة مَعْقِلُها جَرِيبُها *

وأرضٌ حَمْضِيَّة بالاسكان ـ كثيرةُ الحَمْض واذا رعت الخُلَّةَ وأقامَتْ فيها فقد اختَلَّت والقوم مُخْتَلُّون ـ اذا رَعتْ إبلُهم الخُلَّةَ والمُخِلُّون من الخُلَّة كالمُحْمِضِين من

الحمض * وقال * ابلٌ خُلّية — مُقيمة فى الخُلّة لا تُبالى أن لا تَرْعَى حمضا * قال * واذا كانت تَرْعَى قُرْبَ أهلها فى الحمض وشِبْهِه فهى واضعةٌ فاذا فُعِل ذلك بها فهى مَوْضُوعة ويقال ابل عادِيَة وعُدْوِيَّة — تَرْعَى الخُلّة ويقال أرَكَت الابلُ تأرُكُ أُرُوكا وأرَكَتْ أرَكًا — رعَتِ الأَراكَ وهى ابل أَرَاكِيّة وليس هذا بالأُروك الذى هو المُقامُ فيه ذلك يصلُحُ للأَراكِ وغيره وهذا لايكونُ الاله * وقال * بعير عاضِهٌ وعَضِهٌ وقد عَضِهَ عَضَها — اذا كان يأكل العِضَاهَ وأنشد

* وقَرِّبُوا كلَّ جُمَالِيٍّ عَضِهْ *

وقد أعْضَه القومُ — رعتْ إبلُهم العِضاهَ * أبوعبيد * فاذا كان يأكُل الغَضَى قيل بعير غاضٍ * أبوحنيفة * بعيرٌ غَضَوِيٌّ فاذا كان يَرْعَى الطَّلْحَ فهو طَلْحِيٌّ وطَلَحِيٌّ وطُلَاحِيٌّ وطِلَاحِيٌّ * قال * وقال الفراء فى طُلَاحِيّ هو بمنزلة أُذَانِيّ ورُؤاسِيّ وأُنَافِيّ * قال * وهذه النسبة انما تكونُ للأَعضاء فشبّه طُلَاحِيٌّ به اذا كان مُلازِمًا له فصار كأنّه منه وقيل طُلَاحِيٌّ وطِلَاحِيٌّ كنُبَاطِيّ ونِبَاطِيّ * أبو عبيد * فاذا كان يأكُل الأَرْطَى قيل بعير مَأْرُوط وأَرْطَوِيٌّ وأَرْطَاوِيٌّ ثم شكّ فى الأخيرة * أبوحنيفة * بعير أرِطٌ كذلك * وقال * ابل قَتَادِيّة وسَمُرِيّة وعُرْفُطِيّة وقَرَظِيّة — اذا كانت تَرْعَى ذلك كلّه * وقال * لَصِفَ البعيرُ وثَئِم وجَثِجَثَ — اذا أكلَ اللَّصَفَ والثُّومَ والجَثْجَاثَ * وقال * جمل رَمِثٌ وناقة رَمِثَةٌ — اذا كانا يأكلان الرِّمْثَ * ابن السكيت * ابل مُعاقِبَةٌ — تَرْعَى فى حَمْضٍ مرّةً وفى خُلّة أُخرى وعَقَبَت الابلُ — تحوّلت من مكانٍ الى مكانٍ تَرْعَى

الطَّرِيفةُ ونحوُها

* قال أبوحنيفة * الطَّرِيفة من الجَنْبة وهى الخَضِم ولا تكونُ هذه طَرِيفةً حتى تَيْبَس وتَبْيَضّ فلا يَبْقَى فيها من الخُضْرة شئٌ وهى خيرُ الكلإِ وأطيبُه الاما كان من العُشْبِ وقيل الطَّرِيفة بين البَقْل والشجرِ ولذلك سميت جَنْبة * ابن السكيت * أطْرَفَ الوادى — كثُرَتْ طرِيفَتُه * ابن الاعرابى * جمع الطَّرِيفة طُرُف * أبو حنيفة * الطَّرِيفةُ أوّلُ ماينبُت نَشْأةً ونَشِيئة فاذا يبس فهى الطَّرِيفة * قال *

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ومنها الثُّغام والنَّصِيُّ ـ هو ما كان أخضر * قال أبو علي * فأما قوله

* تَرْعَى أَناصٍ من حَزِيزِ الحَمْضِ *

فقد رُوِي بالصاد والضاد أَناصٍ وأَناضٍ فأما أَناصٍ فانه كسر النَّصِيَّ على أنصاء ثم كسر الأَنصاءَ على الأَناصي فكان يلزم أناصيُّ فخفف للضرورة وأما أَناضٍ فانه جمع نَضْوٍ على أَنضاء ثم جمع انضاءً على أناضٍ وقد كان يلزمه هنا مثل ما لزمه هنالك فأما قوله أناصٍ فالنصيُّ قد ينبت مع الحمض وحَزِيز الحمض ـ عُقْدته وقيل حَزِيزه ـ ما نبت منه في غليظ الارض وأما من روى أناضٍ فانه جعل البقيَّة المُغادَرة من مَرْعَى الحمض كالنِّضْو من الابل ـ وهو الطَّليح المَهْزُول * أبو عبيد * أَنْصَتِ الارضُ ـ كثُر نَصِيُّها والسَّبَط كالنصيّ * وقال مرة * السَّبَط ـ هو النَّصِيُّ مادام رطبا فاذا يبس فهو الحَلِيُّ * السِّيراف * الاسْنام ـ ثَمَرُ الحَلِيّ واحدته إسْنامة * أبو حنيفة * اللُّمْعة ـ من يبيس الكلأ وأكثر ما تكون من الحَلِيّ * وقال مرة * اللُّمْعة ـ المكانُ الكثيرُ النَّصِيّ خاصّة والجمع لُمَع ولِمَاع وقد أَلْمَع المكانُ واذا كانت اللُّمْعة مُنتفِشة قيل لُمْعة كَنْسُوم وأُكْسُوم وجعلها أكثر ما تكون من الحَلِيّ * ابن السكيت * لُمْعة كَوْساء ـ مجتمعة ولا تكون الا من الصِّلِّيَان والنَّبْدة ـ نُسَال الصِّلِّيان * أبو حنيفة * العُنْثُوَة والعُنْثُوَة ـ يَبِيس الحَلِيّ * غيره * هي العُنْثة والجمع عُنَاث واستعاره بعضهم في الشَّعَر فقال

* عليه من لِمَّته عُنَاثُ *

* أبو حنيفة * العُنْصُوَة والعِنْصُوَة ـ كالعُنْثُوَة وقد تقدم في الشَّعَر * وقال * رأينا غَمِيلا من نَصِيّ ـ اذا كان بعضُه فوق بعض وأنشد

وغَمْلَى نَصِيٍّ بالمِتَان كأنَّها * ثعالبُ مَوْتَى جِلْدُها قد تَزَلَّعا

غَمْلَى جمع غَمِيل * صاحب العين * الجَامِح ـ رُؤوس الحَلِيّ والصِّلِّيان ونحو ذلك مما يَخْرُج على أطرافه شِبْهُ السُّنبل غير أنه لَيِّن كأذناب الثَّعالب واحدته جُمَاحة * أبو زيد * القَضِيم ـ ما أَذرعَتْه أفواهُ الابل والغنم من بقية الحَلِيّ والأَبَد ـ ما يسقط من الطَّرِيفة والصِّلِّيان ـ وهو سَفًا أبيض يَسْقُط منهما في أصولهما وتستقبله الريحُ فتجمعه حتى يصير كأنه قطع الأَلْباد البيضُ الى أصول الشجر

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والصِّلِّيان والطَّريفة فبرعاء المالُ وهو خيرُ ما يُرعى من يبيس العيدان * قالت غُنيَّة * هو الكلأ الرقيق يتلبَّد اذا أنسل فيختلط بالحِبَّة فيسمّونه اللِّبد والطريف * ابن السكيت * جيل الطريفة والسَّبط والضَّعة والثُّمام والوَشيج ـ الدَّويلُ الاسودُ منه * وقالت السَّلولية * يخرج الرائدان فيقول الحمدُ وجدتُ الطَّريفة المُسمنة الكثّة الاصل الطويلة الفرع الخضراء الحباب الحسنة النبات الحُماسة قد نبتت والصِّلِّيان الذى شجّ كأنه كُرسُف المفارش وتحته فراخ فينفرُ الحىّ فيحلُّون فيه والفراخ أعجبُ الى الابل لانها أغضّ * أبو حنيفة * ومنها التَّفرة وهى أحبُّ المرتعى الى المال اذا عُدم البقلُ ـ وهى ما ابتدأ من البقل نباتا ليّنا صغارا رطْبا فاذا غلظ قليلا وارتفع وهو رَطْب فهو النَّشيئة ومنها الصِّلِّيان والعَنكث والهالَق والنَّجيم والثَّدم والسَّلة وهذه أشياءُ بعضُها قريب من بعض فى الخلقة * ابن السكيت * ومنها الصَّفار والأسنام والغرز والغَذم والقبا مقصور * قال * وهى شرُّ الطريفة والطَّهفة لانعرف من الطريفة غير ما ذكرنا والبصباص ـ ما يبقى من الطريفة على عود كأنه أذناب اليرابيع * ابن السكيت * الأقمة ـ حطام الطريفة الواحد قيم

التحلية

* أبو حنيفة * النَّصِىُّ واحدته نَصِيَّة ـ ينبُتُ صُعُدا ويجتمع وهو دُقاق العيدان ولا يُفضَّل عليه كلأٌ مما تأكل الابلُ والغنمُ وله سُنبُل اذا يبس صار نُسالا وهو مما يتربّل وقيل نباتُ النَّصِىّ كهيئة الذرع يكونُ جميعا ثم يكونُ نصيّا فاذا غلظ سُمّى حَليّا والثَّغام واحدته ثَغامة ـ وهى أرقُّ من الحَلِىّ وقيل هو حَلِىُّ الجبل واذا يبس ابيضّ فشُبّه به الشَّيب وقيل ينبُت خيوطا طِوالا دقاقا من أصل واحد وتُعلفه الخيلُ * قال المتعقب * كلا القولين غلطٌ لأن الثَّغام غير الحَلِىّ ومع هذا فهو أغلظُ من الحَلِىّ وأجلُّ عودا * قال ابن السكيت * يقول الرجلُ للرجل وهو يرعى غنمه فى الجبل الثَّغامَ والله ما بقيت فى الجبل الا بقايا من أثغماء فى شعابه كأنها آذانُ الذِّئاب * قال * ورأيت بقايا من ثغام كأنها

قَلَواتٌ وقُـوع ولا يَنبُتُ الثَّغامُ الا فى قُنَّـة سَوْداءَ ونِبْتَتـه على نِبْتَـة الحَـلِىّ وهو أغلَظُ منـه وأجلُّ عُودا وهو يَنْبُتُ أخضَرَ ثم يَبْيَضُّ اذا يَبِس يُشَـبَّه به الشَّيْبُ وهذا وصفُ الثَّغامِ لا ماقال هو * أبو حنيفـة * والسَّـبَط وجمعه أسباطٌ ـ شجرٌ سَليبٌ طـوال فى السماء دِقاقُ العيـدان تأكُله الماشـيةُ ويَحتَشُّه الناسُ وليس له زَهْـرة ولا شوكٌ وله ورقٌ دِقاق على قـدر الكُرّاث أوّلَ مايخرُج وقيـل نباتُه نباتُ الدُّخْن الكبارِ دُونَ الذُّرة وله حبٌّ كحبّ الـبِزْر لا يخـرُج من أكِمَّـته الا بالدَّقّ والناسُ يَستخرِجُونَه ويأكُلونه خـبْزا وطَبْخا * صاحب العين * واحـدة السَّبَط سَـبَطة * أبو حنيفـة * الصِّـلِّيَان ـ يَنْبُتُ صُـعُدا وأضخَمُه أعجازُه وأُصُوله على قـدْر نبتِ الحَلِىّ وهو من الجَنْبـة والعَنْكَث واحدته عَنْكَثة وبها سمى الرجـلُ ـ وهو مثـل الصِّـلِّيان الا أنه ألـيَنُ وليس له ثمـرٌ ولا زَهْرٌ والهَلْتَى ـ أحمَرُ ينبت نباتَ الصِّـلِّيان والنَّصِىّ ويزدادُ حُمْرة اذا يَبِس وهو مائىٌّ لاتكادُ تأكُله الماشـيةُ ماوجدَتْ من الكلإ ما يشْغَلُها عنـه وهو من الجَنْبـة ويُشْـبِه الحَـلِىَّ الا أنها حمراءُ والسَّحَم ـ شجـرٌ له ورَقٌ طَوِيل ذو عِرَض تشَبَّه به المَعابِل والأُرْيَنَبـة ـ شَبِيهة بالنصِىّ الا أنها أرقُّ وأضعَفُ وألْيَنُ وهى ناجعـة فى المال ولها اذا جَفَّتْ سَـفًا يتطايَرُ اذا حُرِّكَتْ فيرِزُّ فى العـين والأنْف والسَّحَمُ ـ ينْبُتُ نَبْتَ النصِىّ والصِّلِّيان والعَنْكَث الا أنه يطُولُ فوقَها فى السماء وربّما كان طولَ الرجُـل وأضخَمَ تأكُلُها الابلُ والغَنم أكْلا شـديدا والسَّلِـمَة ـ عُشْـبة قَريبـةُ الشَّـبَه بالنصِىّ الا أنّ لها حَبًّا كحَبّ السُّلْت واذا جَفَّتْ كان لها سَـفًا يتطايَرُ اذا حُرِّكَتْ * وقال * ألْهَقَ الصِّلِّيانُ ـ نَبَت نَبـاتا حسَـنا ليس بالأثِيثِ والطَّهْفة ـ أعالِى الجَنْبة والأوْضاحُ ـ بَقايا الحَـلِىّ والصِّـلِّيان اذا يَبِس سمِّى بذلك لبَياضـه * ابن السكيت * واحدها وَضَحٌ * غـيره * القِصْم ـ قِصْم الطَّرِيفـة ـ وهو المأكُول الذى يبْقَى من أُصُولها والجمع أقْصام والأقْصام ـ أُصُول المَرْتَع واحـدها قِصْم ولا يكونُ الا من النَّصِىّ * ابن السكيت * الكُدَاد ـ حُسَاف الصِّـلِّيان ـ وهو الزِّقَة يؤكَل حـين يَظْهَر ولا تُترك حتى يتِمّ * قال * واذا كانت فى الصِّلِّيانة وَفْرة وهو يَبِيس منـه ثم نَبَت

فيه الرُّطْب قبل الْوثَ فانْ كان قد أُكِل مرّةً ثم نبت فيه الرُّطْبُ فلا يقال أوِثَ ولكنّها حينئذ جميم ورقة والنَّصِيُّ على هذه الصفة وكلُّ مخلوجة مما ذكرنا اذا ظهر فيها نَبْت ولبست عليها وَفْرة فهي رِقَة ويقال في الضَّعَة أُوِثَتْ والثّاثَتْ واختلطتْ وفي الهَلْتَى والسَّحَم ولا يكاد يقال في الثُّمام ولكن يقال فيه بقَل ولا يقال في العَرْفَج أُوِثَ ولكن أَدْبَى وامتعَس زِئْبِره * أبو صاعد * آمَدَتْ عِيدانُ النَّصِيّة والطَّرِيفة - اذا مُطِرتْ فلانَ عُودُها وقد تُستعمل في العَرْفَج * أبو حنيفة * الاسْنامة - ثمرُ الحَلِيّ والسِّنامُ آخَر واحدُته إسْنامةٌ - وهو ما كان من ثَمَر الأعشاب شبيها بثَمر الاذْخِر والقَصَب وأفضل السَّنَم سَنَمُ عُشْبة تسمى الأسنامة * أبو زيد * المُشَبَّه - المُصَفَّر من النصِيّ

النَّبـاتُ الذى تَدُومُ خُضْرته الى آخر القَيْظ

* قال أبو حنيفة * النَّباتُ الذى تَدوم خُضْرته الى آخر القيظ وان هاجَت الأرض وجَفَّ البقل يسمى القَيظة وهي عُلْقة للمال اذا يَبِس ماسِوَاه فمما تقدم منه الحُلَّب والحَلَاب والخَمْم والخَماط والنَّقَد والجَعْدة والثَّنُّوم والنَّشْر والرُّشأ والجَدْر والذُّنْبان والأُمْطِيّ والسَّلام والسِّكْران وحبّه أخضر كحَبّ الرازيانج الا أنه مستدير ومن غير ما تقدم الشَّرِي والذَّفْراء والزُّمام والدَّهْماء والخُشْبناء والسَّمْنة وهي من الجَنْبة والعُلْقة * قال * وهي كلها رِبّة ولا أحسَبه سمي رِبّة الا لحُبّ الراعية له وارْبابها به وقد جعل بعضهم الرِّبّل غير الرِّبّة والوَشِيج - النَّيِل وهو مما تَدوم خُضْرته ويطول بقاؤه قال الراعي ووصف حميرا

تأوّبُ تَجْنِي مَنْعِج ومَقِيلُها * بحَزْم قَرَوْرَى خَلْفَة ووَشِيج

جعل لها الخِلْفة والوَشِيج * غيره * عُقّال الكَلا - ثلاثُ بَقَلات يَبْقَيْن بعد انْصرامه السَّعْدانةُ والحُلَّب والقُطْبة والعُلْقة - الشجر يبقى في الشتاء تَبلَّغ به الابِلُ حتى تُدرِك الربيعَ وقد عَلَقت الابل تَعْلُق عَلْقا وتَعَلَّقت - رَعَت العُلْقةَ * قطرب * النَّقَل - نَبات أخضر فيه خُطْبة

العضاه وسائر الشجر الشاكى

* أبو عبيد * العضاه من الشجر ـ كلُّ شجر له شوك * أبو حنيفة * العضاه ـ أعظمُ الشجر وزعم بعضهم أنها الخمط والخمط ـ كلّ شجرة ذات شوك وقيل العضاه اسم يقعُ على ماعظُم من شجر الشوك وطال واشتدّ شوكهُ فان لم تكُنْ طويلةً فليست من العضاه وقيل عِظام الشجر كلُّها عضاه * قال * وانما يجمع هذا الاسمُ مايُستَظَلُّ به فيها كلها * قال * وقال بعض الرواة العضاه ـ من شجر الشوك كالطّلح والعَوْسَج حتى اليَنْبُوت مما له أرومة تبقى على الشتاء فالعضاه على هذا القول الشجرُ ذو الشوك مما جَلَّ أودقّ والاقاويلُ الأُوَلُ أشبهُ * قال * وواحد العضاه عِضاهة وعِضَهة وعِضَة وأصلها عِضَهة ثم قالوا فى القليل عِضَوات فأبدلوا مكانَ الهاء الواوَ ثم قالوا فى الجميع عِضاه * ابن السكيت * بعيرٌ عاضهٌ ـ يأكل العضاه * أبو عبيد * من أعرف العضاه الطلح والسَّلَمُ والسَّيال والعُرْفط والسَّمُر * صاحب العين * ومنها الهَدال * أبو عبيد * ومنها الشُّبهانُ * ابن دريد * وهو الشَّبَهانُ * أبو حنيفة * هو الشبه وزاد نَوْعَى السِّدْر وهما الضَّالُ والعُبْرِىُّ * أبو عبيد * ومنها القَتَاد * أبو حنيفة * القتادة ـ ذاتُ شَوْك ولا تُعَدُّ من العضاه لقصرها الا أن تضخم * قال * والعَوْسَجة ـ ذاتُ شَوْك وهى قصيرة ولكنها رُبَّما طالَتْ فعُدَّت من العضاه واذا طالَتْ فهى غَرْقَدَة ويقال للعوسج القَصَد ومن العضاه الأَرَاكُ وفيه شئٌ من الشوك هو ما أذكُره والأَثْلُ ـ وهو النُّضار والعُشَر * ابن دريد * وهو الأَشْخَرُ يمانية * أبو حنيفة * وكذلك المَرْخ والسَّوَاس والزَّيتُون والنَّخْل والكَنَهْبَل والقَصف والأَصَف والتَّنْضُب والسَّحاء والقَطَف والعَرْمَض والطَّرْفاء والخِلَاف والشِّرْس والصَّوْمَرُ والضَّهْيأ والعَبَاقِيَة والبانُ واحدتُه بانَةٌ والسَّرْح وقيل كل شجرة لاشوكَ فيها فهى سَرْحة مأخوذة من الانسراح ـ أى الانجراد من الشوك والسَّرح والسَّرِيح ـ السهل وهذا غير المخصوصة من الشجر فاما ما صَعَد من نبات الشوك فان العرب تسميه الشِّرْس وتقول فى مثل تضربه للرجل يَلْقَى شِدَّة « عَثَرَ بأشْرَس

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الدهر» ومنه الشراسةُ فى الخُلُق * غيره * ومنها القَتَم * أبو حنيفة *
يقال للشجرة اذا كثر شوكها قد شوكتْ شوكا وشاكتْ فهى شوكة وشاكة وذلك
من كل النبات وشائكة ومُشيكة ومُشوكة وقد أشوكتْ * أبو عبيد * شاكتْه
الشوكة — دخلتْ فى جسده وشكتُ أشاكُ — اذا وقعتُ فى الشوك وشوّكتُ
الحائط — جعلتُ عليه الشوك وشوّكت لَحْيا البعير — طالتْ أنيابُه وقد تقدم
وشِكْتُ الرجلَ — أدخلتُ الشوكَ فى رِجْله * أبو حنيفة * ما أشكته بشوكة
ولاشُكْته بها * ابن دريد * وربما قالوا رجل شوك يمانية * صاحب العين *
شكتُ الشوكَ أشاكُه — دخلتُ فيه وشاكتْنى الشوكةُ تشوكنى — أصابتنى
* غيره * أشوكت الارضُ — كثر فيها الشوكُ * أبو حنيفة * كلب الشوكُ
— اذا شقّ ورقُه ويقال لنَوْر جميع العضاه البَرَم الواحدة بَرَمة وربما قيل بَلَّة
وهى بيض وصُفر وأطيبُها ريحا بَرَمة السَّلَم وهى صَفْراء وبَرَمة الطَّلْح أيضا طَيِّبة
وهى بيضاءُ وأطيبُها ريحا بَرَمة العُرْفُط وهى بيضاءُ كأنّ هَيادبها القُطن كما ترى من
بَرَمة الآس وهى مثل زِرّ القميص أو أشفّ وقد أبْرَم العضاهُ ويقال لبَرَمة العُرْفُط
خاصّة الفَتْلة * ابن الأعرابى * الفَتْلة والفَتَلة لجميع أنواع العضاه * قال
المتعقِّب * على أبى حنيفة وقد غلط فى هذا الشرط لأن أبا زيد قال فى كتاب
النبات وقد ذكر السَّمُرة ووصفَها ثم قال ويقال لنَورتها أوّلَ ماتخرج البَرَمة ثم أول
ما يَخرج من بدء الحُبْلة كُعْبورةٌ نحو بدء البُسرة فتلك البرمة ينبُت فيها زغبٌ بيض
هو نَوْرها فاذا خرجت فتلك البَلّة والفَتْلة ثم ذكر كلاما قال فيه ويقال أبرمتْ
السَّمُرة وأحبلتْ وأفتلتْ ثم ذكر العُرْفُط ولم يذكر الفَتْلة التى ذكرها أبو
حنيفة ولستُ أُنكرها وانما رددتُ شرطه الذى قال فيه لبَرَمة العُرْفُط خاصّة
* ابن السكيت * البَلّة — نَوْرُ السَّمُرة * قال * وخير ماتكونُ المِعْزَى فى بَلّة
العضاه وحُبْلته وبَلّةُ العضاه — زَهْر يخرج فيه بيضٌ هو من الطَّلح والسَّلَم البَرَمةُ
وهو منها أصفرُ وهو من العُرْفُطة والسَّمُرة البَلّة وهو منها أبيضُ أغبرُ * أبو
حنيفة * فاذا انتشر نَوْرُ العضاه وعقدت الثَّمرةُ فاسم ثمرتها الحُبْلة وجمعها
حُبُلات وهى تكون قُرونا كِبارا كأنها الباقلّى وصِغارُها كقُرون اللُّوبيا منها

المنبسط ومنها الاعرف والعلف كالحبلة واحدته علفة * أبو عبيد * العلف – ثمر الطلح خاصة * ابن السكيت * أعلف الطلح وعلف – بدا علفه وقيل الحبلة للسلم خاصة * أبو حنيفة * أحبل العضاه وعلف – تناثر ورده وعقد للابرام والابرام أعم من الاحبال لمخالفة الثمرة واشباه النور ويقال للقتاد والاراك أبزم البرم ولا يقال للثمرة حبلة ولا علفة * قال المتعقب * أصاب فى الاراك وأخطأ فى القتاد لأن القتاد يقال لبرمه البغو الواحدة بغوة حكاها أبو زيد وغيره ولا يقال لها برمة * أبو حنيفة * والخالع من العضاه – الذى لا يسقط ورقه أبدا * ابن السكيت * الحبلة – العضاه اذا اخضرت وغلظ عودها وصلب شوكها ونظير الحبلة فى صوغ الحلى على شكلها الكرم والنخل والارنب والجراد وكل نبات ثمره مثل ثمر القصب فتلك الثمرة سنمة والجمع سنم وقيل للاسنامة أسنامة لأن سنمها أفضل السنم فخصت بهذا الاسم * ابن دريد * الجداد – صغار العضاه * صاحب العين * ومنها الشقب * ابن السكيت * ومنها الكابة * صاحب العين * والعلندى * غيره * العرين – هشيم العضاه والعرين – غابة الاسد والضبع والذئب والحية سمى بالعرين – وهو اللحم وقد تقدم ذلك * صاحب العين * ومنها الحسك والغاف واحدته غافة * ابن السكيت * القشقشة – ثمرة أم غيلان والجمع القشقش

التحلية

* أبو حنيفة * الطلح واحدته طلحة وبه سمى الرجل – وهو أعظم العضاه وأكثره ورقا وأشده خضرة وله شوك ضخام طوال حاد وله برمة صفراء طيبة الريح تصير حبلة وفيها حبة خضراء تؤكل وفيها شئ من مرارة تجد بها الظباء وجدا شديدا وتحبل بها * سيبويه * طلحة وطلاح شبهوه بقصعة وقصاع يعنى أن الجمع الذى على فعال انما هو للمصنوعات كالجرار والصحاف والاسم الدال على الجمع أعنى الذى ليس بين واحده وبينه الا هاء التأنيث انما هو للمخلوقات نحو النخل والتمر والشجر وان كان كل واحد من الحيزين داخلا على صاحبه * ابن الاعرابى * جمع الطلح

طلاح وطُلُوح * ابن دريد * الحُنْبُل - ثمرٌ من ثمر الطلح وربما قيل لثمر اللوبياء
الحُنْبُل تشبيها بذلك * أبو حنيفة * السَّيَال واحدته سَيَالة - شوكه حديدٌ طوال
الا أنه أبيض ناصع البياض يلوح من خلال الورق وهو أخضر نَضِر ويشبه به
الشعراء الثغور واذا نُزع ذلك الشوكُ خرج منه اللبن والعُرْفُط الواحدة عُرْفُطة
وبها سمي الرجل - وهو فَرْش على الارض لا يذهب في السماء وله ورقة عريضة وشوكة
حديدة حَجْناء يُصنع من لحائه الأرشية وله بَرَمة بيضاء وهو خروع العيدان وليس
له خَشَب يُنتفع به وله نفحة ريح ليست لشئ من العضاه * ابن السكيت * الخَصْلة
والخُصْلة - ما رُخِّص من قُضبان العُرْفُط وقد خصله يخصله خصلا - قطعه وقيل
الخَصْلة - عودٌ فيه شوك وخصّلت البعير - قطعت له ذلك والخِصال - المنجل
والخِصال أيضا - القطّاع * وقال * خمد العرفط خمودا - استوفرت خصلته
ورقا حتى لا ترى شوكها * أبو حنيفة * والسَّمُر واحدته سَمُرة وبها سمي الرجل
- وهو طوال عظيمٌ صغار الورق قصار الشوك يحمل من لحائه أرشية وله بَرَمة
صفراء ثم تصير حُبْلة متعكشة مجتمعة كأنها قرون اللوبيا الا أنها متثنية مجتمعة
ولها زَهْرة تنبت في جوفه يقال لها العَنَم واحدتها عَنَمة يشبه بها البنان وقيل
هي أغصان تنبت في أصله حُمْرٌ لا تشبه سائر أغصانه * أبو عبيد * الحُبْلة -
ثمر العضاه كلها * ابن السكيت * الحُبْلة - ثمر السَّلَم والسَّيَال والسَّمُر وقيل هو
وعاء حب السلم والسمر فأما جميع العضاه بعدُ فان لها مكان الحُبْلة السِّنْفة وقد
أحبل العضاه وقد تقدم أن الحُبْلة ضرب من الحُلِيّ يُصاغ على شكل هذه الثمرة
* ابن السكيت * وضبٌّ حابلٌ - يرعى الحُبْلة * أبو عبيد * العَنَم - شجر
دقاق الاغصان * ابن السكيت * النُّفاض - ورق السمر يُنفض في ثوب
والبِساط - ورق السمر يُبسط له ثوب ثم يُضرب * أبو حنيفة * القرضيُّ والعَصَبة
- ينبتان في أصل السمرة وفي العرفط والسلم وعَصَبة أخرى - شجرة تتلوى
بين الشجر لها ورق ضعيف وقيل هي اللبلاب وهي العطفة والعَطَفة * صاحب
العين * الهَدال - شجر ينبت في السمر ليس منه وينبت أيضا في اللوز والرمان
وفي كل شجرة واحدته هَدَالة * غيره * الهَدَالة - كل غصن ينبت مستقيما

قوله والخصال أيضا القطاع الخ في القاموس وكتب القطاع من السيوف ونحوه في اللسان كتبه مصححه

في طلحة أو أراك * ابن السكيت * الهَدَال - شجر بالحجاز له ورق عِراض يشبه الدراهمَ الضخام لا ينبت إلا مع شجر السَّلَم والسَّمُر يسحقه أهل اليمن ويطبخونه * أبو حنيفة * والشَّبَه والشَّبَهان واحدته شَبَهانة - شجرة تشبه السَّمُرة كثيرة الشوك والضالُ - شوكته حجناء حديدة وقد أضالت الأرض وأضيلت - صار فيها الضالُ * قال ابن جنى * رأيت بخط جعفر بن دَرَسْتَوَيه أحد أصحاب ثعلب الضَّأْل مهموزا فكنت أرى أنه من الشيء الضَّئيل لأنه لبعده عن الأنهار والأرياض مهزول نَبْتُه ولم يكن كما ينبت على الأنهار من العُبْرِيّ الى أن رأيت بخط أبي اسحق أضيلت الارضُ فقطعت أن العين ياءٌ * أبو حنيفة * والعُبْرِيّ - مالا شوكَ فيه من السِّدر وقد يقال العُمْرِيُّ * ابن السكيت * الضَّالُ من السِّدر - مانبت في الجبل أو بعيدًا من الماء واحدته ضالةٌ والعُبْرِيُّ - ما نبت على شطوط الأنهار * على * هو نسبٌ الى العِبْر الذي هو الشاطئُ على غير قياس ونظيره كوكبٌ دُرّيٌّ فيمن أخذه من الدُّرّة التي هي الجَرية واعتقده منسوبا * ابن السكيت * الأَشْكَل - السِّدر الجبليُّ واحدته أَشْكَلة * وقال الحربى * الغَشْوة - السِّدْرة وأنشد

غَدَوْتُ لغَشْوة في رأس نِيقٍ * ومُورةِ نَعْجةٍ ماتت هُزالا

مُورتها - مامار من صوفها عن جلدها عند موتها - أي سقط * صاحب العين * النَّبِق - حَمْل السِّدر * أبو زيد * وهو النَّبِق والنِّبْق والنَّبْق الواحدة نَبِقة ونَبْقة * ابن السكيت * هو النَّبِق بالكسر لا غيرُ ولذلك مثّل سيبويه إحدى عَشِرة بإحدى نَبِقة * ابن دريد * الصُّلّام والصُّلَّام - لبُّ نوى النَّبِق والقُرْمُوط - ضَرْب من ثمر العضاه * صاحب العين * الرَّاضِبُ - ضَرْب من السِّدر واحدته راضِبَة * أبو حنيفة * والقَتَاد الواحدة قَتادة وبها سمي الرجلُ - وهو شجرٌ له شوكٌ أمثالُ الإبَر وله بَرَمة غَبْراءُ صغيرةٌ وثمرةٌ تنبُت كأنها عَجَمة النَّوَى واذا اضطُرّ الناسُ الى رَعْيه شَيَّطُوه بالنار حتى يذهب شوكُه ثم يُشَقَّق للإبل وذلك الفعل هو التَّقْتيد وهو منظوم بالشوك من أعلاه الى أسفله وله سِنْفة كسِنْفة العِشْرِق وقيل القَتَاد كقِعْدة الانسان لها ثمرةٌ مثلُ التُّفّاح جوفاء تُصَوِّت اذا ضربتها

بِبِلادٍ وهو ضَرْبان فأما القَتاد الضِخام فانه يخرج له خَشَب عِظام وشوكته جُنّاه
قصيرة ولا يُنْتَفع بِلِحائه ولا بخشبه الا أن يُسْتَوقَد وهو تأكله الابل وتَمْلَق ورقَه
الغَنَم ورَقَتُه قصيرةٌ عريضة متفرِّقة الأطراف وليس له ثمرةٌ نَعرِفها والقَتاد الآخر
ينبُتُ صُعُدا لاينفرِش منه شئٌ وهو قُضْبانٌ مجتمعة كلُّ قَضيب منها ملآنٌ مابينَ
أعلاهُ وأسفله شَوْكا ورُؤوس الشوك تتبعُ العُود صُعُدا وبينه الوَرَقُ لايقدر عالقُه على
الوَرَق مع الشوك وله ثمرةٌ وهى نُفّاخ وليس له خَشَب * ابن السكيت * قَتادٌ مُزْبِد
وهو أجْوَدُ ما يكونُ وازْباده — أن تَصير خُوصَتُه عِيدانا ويخرُجَ فى قُلَلِه ثمرةٌ
وصَلاح القتادأن يُزْبِد وهو نُفّاخ كأنه الحِمّص أجوَفُ * ابن السكيت * خُضُوب
القَتاد — أن تخْرُج فيه وُرَيْقة عند الرَّبيع وتمدّ عِيدانُه وذلك فى أوّل نَبْتِه
وكذلك العُرْفُط والعَوْسَج ولا يكون الخُضُوب فى شئٍ من أنواع العِضاه غيرِها * أبو
حنيفة * والعَوْسَج واحدته عَوْسَجةٌ وبها سُمّى الرجُل — وهى من شَجَر الشوك
له ثمرٌ أحمرُ مُدَوَّر كأنه خرز العَقِيق يُسمّى المُصَعَ واحدته مُصَعة وقد أمْصَع وهو
حُلْوٌ يُؤكَل * ابن دريد * وهو المَصْع واحدته مَصْعة * أبو حنيفة * والعَوْسَج
الحَمْض يَقْصُر أُنْبوبه ويَصْغُر ورقُه ويَصْلُب عُودُه ولا يعظُم شجرُه وفى أصله الغُرْنُوق
— وهو لَيِّن النَّبات وغُرانِقٌ من هذا — يعنى الشابَّ والأَراكُ واحدته أراكةٌ
وبها سُمّيت المرأةُ وأرضٌ أَرِكَةٌ — كثيرةُ الأَراكِ ويقال اصغاره العَرْمَض واحدته
عَرْمَضَةٌ وللأَراكِ ثلاثُ ثمرات المَرْد والكَباث والبَرِير فالكَباث — ضِخام تُشبه
التِين والمَرْد — أشدّه رُطوبةً ولِينًا وهو على لَوْن الكَباث واحدته مَرْدة والبَرِير
واحدته بَرِيرة — كالخَرَز الصِغار الا أنّ لونَ الثمرة واحدٌ وهذا كلُّه تأكله الناس
والماشيةُ وفيه حَراوةٌ على اللِسان والنُّعَر — أوّلُ ما يُثمِرُ الأَراكُ وقد أنْعَر
* قال * وقال بعضهم البَرِير جِنْس والكَباث جِنْس آخر فالبَرِير — أعظَمُ
حَبًّا وأصغَرُ عُنْقودا وله عَجَمة مُدَوّرة صغيرةٌ صُلْبة والكَباث — فَوْق حَبِّ الكُسْبُرة
فى المِقْدار والبَرِير أكبَرُ من الحِمّص قليلا وكلاهما ينبُتُ أخضَرَ ثم يحمرُّ فيحلو
وفيه حُروفة ثم يَسْوَدُّ فيزدادُ حَلاوةً وفيه بعضُ حَراوة وليس للكَباث عَجَم وعُنْقود
البَرِير مِلْءُ الكَفِّ والكَباث مِلْءُ كَفَّى الرجل واذا رعتْهما الابل وُجِدتْ رائحتُهما

فى ألبانها طيبة ويأكله كأنه الآس وقيل المرد الغض منه والكباث المدرك والبرير يجمعهما وقيل المرد والبرير واحد * غيره * وربما سمى ثمر الأراك عنابا والأكثر أنه هذا الثمر المعروف وقد تقدم أن العناب الغبيراء * أبو حنيفة * الأثل ـ طوال فى السماء سلب مستقيم الخشب وورقه هدب طوال دقاق ليس له شوك ومنه تصنع الآنية والنضار أكرمه ـ وهو ما نبت منه فى الجبال واحدته نضارة واذا كانت الآنية كريمة فهى نضار والا فهى نحيت وهو من الأغلاث * ابن السكيت * النضار ـ ما كان من الأثل عذيا على غير ماء فى جبل وقدح نضار ونضار ـ متخذ منه * أبو حنيفة * والعشر ـ عراض الورق ينبت صعدا فى السماء وله سكر يخرج من فصوص شعبه ومواضع زهره فيه مرارة يخرج له نفاخ كالشقاشق وفى جوفه حراق من أجود ما يقتدح ويحشى ويتخذ منه مسد وخذاريف لخفته والخذاريف ـ خرارات يلعب بها الصبيان وهى فلك فيها خيوط يدخل الصبى أصابع يديه فى أطراف الخيوط ثم يجذبها تارة ويرخيها تارة وهو بذلك يدور حتى لا تضبطه العين من شدة دورانه ونور العشر كنور الدفلى ومنابته السهل وقيعان الأودية والمرخ واحدته مرخة وبه سميت المرأة ـ ينفرش ويطول فى السماء حتى يستظل فيه وليس له ورق ولا شوك عيدانه سلبة قضبان دقاق خوارة تنبت فى شعب وفى خشب ولها ثمرة كالباقلاء محددة الطرف الا أنها أعرض ويقال لوعائه الاغليط فاذا يبست فسقط حبها وبقى قشرها ذلك فهو سنفها ومنبته الرمل والورخ ـ شجرة تشبه المرخ فى نباته غير أنه أغبر له ورق دقاق كورق الطرخون والسواس واحدته سواسة وقيل السواسى ـ وهو كالمرخ يتخذ منه السلال ومنبته القفاف والجبال والكنهبل ـ صنف من الطلح جفر قصار الشوك وقيل الكنهبل ـ شجر يعظم * أبو عبيد * واحدته كنهبلة * سيبويه * نون كنهبل زائدة لأنه ليس فى الكلام مثل سفرجل * أبو حنيفة * الأصف والأصف ـ يعظم شجره ويتسع وتأكله الابل وله شوكة فيها جثنة ـ أى تعقيف وله جنى يسمى الشفلح يخرج فى زهر أبيض واذا صارت على قدر كبار الخشخاش احمرت أطرافه وذلك حين أنى فيؤكل

طيبا ما لم يُقْضَم حبُّه فاذا قُضِم وُجد فيه حرارة شديدة وقيل اللَّصَف - شئٌ ينبت فى أُصُول الكَبَر رَطْب كالخِيار وعدَّ بعض الرُّواة اللَّصَف من الأغلاث وبعضهم من العضاه وهو بالأغلاث أشبهُ وانما عُدَّ من العضاه لشَوْكه والتَّنْضُب واحدته تَنْضُبَة - شجرٌ له شوكٌ قصار وفى ورقه تقبّض وعيدانه بيض ومنابته القفاف وتألَفُها الحِرْباء وثمره الهُمَقع واحدته هُمَقعة * ابن دريد * هُمْقُع وهُمَقِع وهُمَقع * أبو حنيفة * وقيل هو شجر ضخام ليس له ورق وهو يَسوق يخرج له خشب ضخام وأفنان كثيرة وله شوكة قليلة صغيرة تأكلها الماشية * ابن السكيت * التَّنْضُب - شجر ينبت بالحجاز وليس بنجد منه شئ الا جَزْعة واحدة بطرف ذقان عند التُّقيدة وهو ينبت ضخما على هيئة السَّرح وله جَنًى مثل العنب الصغار أحمر يؤكل * أبو حنيفة * والسَّخاء واحدته سخاءة - شوك قصار لازم للأرض يكثر فى منابته ولا ورق له وفى أضعاف شوكه أقماع كثيرة فتجئ النحل فتدخل فى أجواف تلك الأقماع وعسلها معروف وضبٌّ ساحٍ - يرعى السَّخاء ويصلح عليه واذا بلغت الغاية قيل ضبُّ السَّخاء كما قيل تَيْسُ الحُلّب وقيل السَّخاء - شجرة صغيرة مثل الكفّ له شوك وزهرته بيضاء مُشْرَبة تسمى البهرمة * قال المتعقب * قال ابن السكيت يقال رأيت سخاء كأنه أذناب الحسلة والسَّخاء - نبت يتمطّط إذا مُضِغ كأنه العلك وهو ينبت على هيئة أذناب الضِّباب وهذه الصفة مخالفة لصفة أبى حنيفة لأنه قال مثل الكف والقول قول ابن السكيت * وقال * له براعيم ولا يكون فى تلك البراعيم ورق ولكن الورق فى أصوله كأنه ورق الهندبا الا أنه قصار على قدر أنملة وأنملتين ينبت فى الجبل والبلد الغليظ الذى يشبه الجبل ولا يُفْنيه المال فى منابته أبدا وهذا القول أيضا مخالف لما رواه أبو حنيفة لأنه قال ولا ورق له وقال أبو يوسف ولكن الورق فى أصوله والقول قول يعقوب * أبو حنيفة * والقَطَف - من شجر الجبل وهو مثل شجر الاجّاص فى القدر وورقته خضراء مُعَرَّضة حمراء الأطراف خشناء خشبه صُلْب متين يتخذ منه الأسنان - وهى الحلق فى أطراف الأروية وهذا غير القَطَف المعروف وهو الذى يسمى بالفارسية السَّرْمَق وبالعربية القَوْشان والسَّرْح

واحدته

واحدته سَرْحة وبها سُمِّيت المرأةُ – وهو طُوَال فى السماء وقد تكون السَّرْحة دَوْحةً مِحْلالا واسعةً تَحُلُّ تحتها الناسُ فى الصَّيف ويَبْتنُون تحتها البُيوتَ وتكونُ منه العَشَّة القليلةُ الورَق القليلةُ الفُرُوع والسَّرْح عِنَب يسمَّى الآء واحدته آءَة يأكله الناس ويربُّون منه الرُّبَّ وله أوَّل شئ بَرَمةٌ يخرج فيها هذا الآء وهو يُشبه الزيتون وقيل كل شجرة لاشوكَ فيها فهى سَرْحة ذهب الى معنى السُّرُح وهو السَّهْل من كل شئ وقيل فى السَّرْحة وهى دُونَ الأثْل فى الطُّول ورقُها صغار وهى سَبِطة الأفنان مائلةُ النِّبْتة أبدًا ومَيْلها من بين جميع الشجر فى شقّ اليمن وهى من نَبات القُفّ وقيل من السَّهْل واليَنْبُوت ضَرْبان أحدُهما هذا الشوكُ القصار الذى يسمَّى الخَرُّوب النَّبَطِىّ والآخَر شجر عظام مثلُ شجر التُّفّاح ورقُها أصغَر من ورَقها لها ثَمَرة أصغَرُ من الزُّعْرور شديدةُ السَّواد شديدةُ الحَلاوة لها عَجَمة تُوضَع فى المَوازين وهى تُعَدّ من الأغْلاث والعِضَاه * صاحب العين * القَشّ – حَمْلُ اليَنْبُوت الواحد قَشّة والجمع القِشَاش * صاحب العين * الخَرُّوب – شجر اليَنْبُوت واحدتها خَرُّوبة وهو الخَرْنُوب والخُرْنُوب واحدته خَرْنُوبة وخُرْنُوبة * أبو حنيفة * والطَّرْفاء واحدتُها طَرَفة وطَرْفاءةٌ وقيل هى واحدٌ وجَمع وهَدَبُها مثلُ هَدَب الأثْل وليس لها خَشَب وانما تخرُج عِصِيًّا سَمْحةً فى السماء وقد تَتَحَمَّض بها الابلُ اذا لم تجد غيرَها وقد يُتَّخذ منها قِداح النَّبْل عند العَوَز وعِصِيُّه ووُقُوده وأوْتاره جَيِّد وهى من العِضَاه حَمْضَة غَلِثَة وقيل الطَّرَفة – الشجرةُ والطَّرْفاءُ – مَنْبِتها والخِلَاف هو الصَّفْصاف والسُّوجَر – وهو شجر عظام وأصنافُه كثيرة وكلُّها خَوّار خفيف سُمِّى خِلافا لان الماءَ جاء به سَبِيًّا فنبَت مخالفا لأصله * غيره * واحدته خِلَافة * أبو حنيفة * الشِّرْس – ما صَغُر من شجر الشوك ومن أمثالهم « عَثَر بأشْرَس الدَّهر » أى بالشِّدَّة * ابن السكيت * الشِّرْس – عِضَاه الجَبَل له شوكٌ أصفَر وقيل الشِّرْس – حَمْلُ نَبْتٍ ما وقد أشْرَس القومُ – رعَتْ إبلُهم الشِّرْس وأرضٌ مُشْرِسَة وشَرِسَة – كثيرةُ الشِّرْس * أبو حنيفة * والصَّوْمَر – شجر لاينبُت وحدَه ولكن يتلوَّى على الغاف قُضْبانا لها ورَق كورَق الأراك وقُضبانه أدقّ من الشَّوك وله ثمر يشبه البَلُّوط فى

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الخلفة ولكنه أغلظ أصلا وأدق طرفا يؤكل وهو لين شديد الحلاوة وأصلها أغلظ من الساعد تسمو مع الغافة ماسمت والضهيأ ـ شجرة عظيمة لها برمة وعلفة وهى كثيرة الشوك وعلفها شديد الحمرة وورقها مثل ورق السمر والعباقية لم تحل * ابن دريد * القرموط والقرمود ـ ضربان من ثمر العضاه والجداد ـ صغار العضاه * أبو صاعد * الخصلة ـ عود فيه شوك والتخصيل (١) فاذا غلظت العضة وتشوكت فهى خصلة والجمع خصل وخصلة والجمع خصل * صاحب العين * واذا جرى الماء فى عود العضاه حتى يتصل بالعرق قيل أخصبت * غيره * الغرف ـ من عضاه القياس * صاحب العين * الشقب ـ عضاه القياس وهى ذات غصنة وورق ونبتتها كنبتة الرمان وورقها كورق السدر ولها جناة كأنها جناة النبق وفى جناتها نوى ومنبتها تهامة * أبو صاعد * اذا ما عسا العضاه وصارت خضرته مظلمة سمى الجلبة وكذلك اذا غلظت قصبته فصارت عودا وغلظ شوكها يقال جلبة من سمرة و يسمى العرفج والقتاد جلبة أيضا * ابن السكيت * ارنشق العضاه ـ خشن * ابن دريد * العفعف ـ ضرب من ثمر العضاه * ابن السكيت * الكلبة ـ شجرة شاكة من العضاه لها جراء وقد كلبت ـ انجرد ورقها * صاحب العين * العلندى ـ شجر من العضاه لاشوك له وأنشد

سيأتيكم منى وان كنت نائيا * دخان العلندى دون بيتى مذود

* وقال * صلعت العرفطة صلعا ـ اذا أكلتها الابل أوسقطت رؤس أغصانها وأنشد فى صفة الابل

ان تمس فى عرفط صلع جماجمه * من الأسالق عارى الشوك مجرود

باب الشاك من النبات الذى ليس بعضاه ولا حمض

* أبو حنيفة * البلكاء ـ نبت يتعلق بالثوب فلا يكاد يفارقه والكنب ـ شرسة من نبات الشوك بيضاء العيدان كثيرة الشوك لها فى أطرافها براعيم فى كل برعومة شوكات ثلاث متفرقة والكعر ـ شوك ينبسط له ورق كبار أمثال الذراع

(١) كذا فى الأصل بدون شرح له وفى القاموس وخصله تخصيلا جعله قطعا والشجر شذبه والبعير قطع له ذلك اه

كثيرةُ الشوكِ ثم يخرج له شُعَب وتظهر في رؤوسها هَنَاتٌ أمثالُ الراح يُطيف بها شَوْكٌ كثيرٌ طوال وفيها وَرْدةٌ حمراءُ مُشْرِقة تجرسُها النحلُ وفيها حبٌّ أمثالُ حبِّ العُصْفُر شديدُ السّواد تُؤْخذ قضبانُه وهي رُؤْدة فتُلْقى وتُؤكل حُلْوة طيبة والكَاع ـ شوكةٌ تنبُت فتَحتَطِب لها سُوَيقةٌ قدرُ الشبرِ لينة كأنها سَرْوُها فُرُوع مملوءة شوكاً وفي خلال الشوكِ وُرَيْقة لابالَ بها تنفض ثم يبقى الشوكُ واذا جفّت ابيضّت والقُتّان ـ عُشْبة من الجَنْبة لها ورقٌ متفرّش أخشنُ كأنه المَساحي كخشونة لسان الثور يسمو من وسطها قضيبٌ كالذّراع في رأسه نَوْرةٌ كحلاءُ وهي دواءٌ من أوْجاع ألْسنة الناسِ والابلِ من داءٍ يسمّى الحارشَ ـ وهي بُثُور تظهر بالألسنة مثلُ حبِّ الرُّمّان

الدُّلْب ونحوُه

* أبو حنيفة * الدُّلْب والصِّنّار بالفارسيّة ـ شجرٌ يعظم ويتّسع ولا نَوْرَ له ولا ثمرَ مُفرّضُ الورق واسعُه شبيه بورق الكَرْم واحدته دُلْبة وصِنّارة ويقال له العَيْثَام واحدته عَيْثامةٌ وقيل هو شجرٌ غير الدُّلْب * أبو حنيفة * والفُرْفار ـ شجرٌ عظام يسمو سموَّ الدُّلْب ورقُه كورق اللَّوْز نَوْره مثلُ الوَرْدِ الأحمرِ ويغلُظ حتى يُخرط منه الآنية العظيمةُ والمِنْبَر مثلُه وفيه قِصَف * ابن السكيت * الشِّيزُ ـ خشبٌ أسودُ وزعم ثعلبٌ أنه من الدُّلْب * أبو عبيد * الشِّيزَى ـ شجرٌ يعمَل منه القِصَاع

ما ينسطح من النبات فلا يطول

* أبو حنيفة * من السُّطّاح الأُسْحُقَانُ ـ يَمتدُّ حِبالاً وله ورقٌ كورق الحَنْظَل الا أنه أدقُّ وله قُرُون أقصرُ من قُرُون اللُّوبِيَا فيها حَبٌّ مدوّر أحمرُ لا يُؤكل ولا يُرْعاه شيءٌ ويُتَداوَى به من النَّسا والدَّمْدام واحدته دَمْدامة ـ عُشْبةٌ لها ورقةٌ خضراءُ مدوّرة صغيرةٌ وعِرق مثلُ الجَزَرة أبيضُ شديدُ الحلاوة يأكله الناس ويَرْتفع من وسطه قَصَبةٌ قدرُ الشبر في رأسها بُرْعُمة مثلُ بُرْعُمة البَصَل فيها حَبٌّ

والعَيَاءُ ـ بقلة تنفرش على الأرض غبراء خشناء ذات شوك ثمرتها صفراء يعنى نَوْرتها والقطفة ـ بقلة ربعية تسلنطح وتطول لها شوك كالحسك وجوفه أحمر وورقها أغبر وقيل هي تشبه الحسك

دق النبات

* أبو حنيفة * من الدق أم وجع الكبد ـ وهى بقلة تحبها الضأن لها زهرة غبراء فى برعومة مدورة ورقها صغير جدا أغبر سميت بذلك لأنها تشفى من وجع الكبد والصفر اذا عض بالشرسوف سقى عصيرها والحقول ـ وهو شجر مثل صغار الرمان فى القدر وورقه مدور مفلطح دقاق كأنها فى محبب ظاهرها تونة وليس لها رطوبة التوت وفيه مرارة وله عجمة غير شديدة تسمى الحفض وكل عجمة من نحوها حفض * ابن دريد * النجيرة ـ نبت قصير لا يطول * أبو حنيفة * العذب ـ شجرة من الدق وقيل العذب ـ غصون الشجر واحدتها عذبة

ما يستاك به مما لم يذكر له منبت

* أبو حنيفة * مسواك وسواك وجمعه سوك وسوك وأنشد

أغر الثنايا أحم اللثا * تمنحه سوك الإسحل

* قال أبو على * بابه سوك مثل خوان وخون ولكنه جاء على الشذوذ والضرورة * أبو حنيفة * استاك بالسواك وساك به فاه واستن به وسن به فاه * أبو عبيد * السنون ـ ما يستاك به * أبو حنيفة * ماص به فاه موصا وشاصه به شوصا * ابن دريد * الشوص ـ الاستياك من سفل الى علو وبه سمى هذا الداء شوصة لأنها ريح ترفع القلب عن موضعه * أبو حنيفة * نكثت السواك أنكثه نكثا وانتكثته مضغه ليلين طرفه وتشعث وما انتكثت منه فهو شعث المسواك * أبو عبيد * ماح فاه بالسواك يميح ـ اذا استاك * ابن دريد * العرب تقول لو سألتنى قضمة سواك وقصامة ونفاثة ما أعطيتك ـ وهو كل ما يبقى فى فيك من

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

السَّوَاكُ والمِضْوَاز ـ المِسْواكُ والضُّوَازة ـ النُّفَاثَةُ منه * أبو حنيفة * من الشجر الطَّيِّب الذى يُتَّخَذ منه السُّوكُ البَشَامُ الواحدة بَشَامة ـ وهو شجرٌ طيِّب الرِّيح والطَّعْم ذو ساقٍ وأفنانٍ شَكِعة ـ أى كَزَّة غير سَبْطة وورق صِغار أكبَر من وَرَق الصَّعْتَر ولا ثَمَر له واذا قُطعتْ أو قُصِفَت هُرِيق لبَنا أبيضَ والبَكَا واحدته بَكَاةٌ ـ وهى مثلُ البَشَامة ومنه الأَسْحِل واحدته إسْحِلَة ـ وهو شجرٌ يشبه الأَثْل ولا يكادُ يُفرقُ بينهما وهو أشدُّ استواءَ عِيدانٍ وألطفُ من البَشَام وهو يطُولُ ولونُه غيرُ لونِ الأَراكِ أخضَرُ الى البَياض وقُضْبانُ الأسحِل سُمْرٌ الى السَّواد وخَشَب الأسحِل أصْلَبُ من خَشَب الأَراك ولذلك اتُّخِذت منه الزِّمَال دُونَ الأَراكِ لأن الأَراكَ خَوَّار قَصِفٌ وقيل الأسحِل من العضاه ومنها اليَسْتَعُور ـ وهو أشَدُّ المَساوِيك إنقاءً للثَّغر وتَبْييضا له مَسَاوِيكُ وفيها شئٌ من مَرَارة مع لِينٍ وقد تقدم أنه المِسْح الذى يُلْقَى على عَجُز البعير وأنه موضع وبيّن وجه تعليله ومن أينَ لم يُحْكَم على يائه وتائه بالزيادة وحكم عليهما بالأصل

الرَّياحينُ وسائرُ النَّباتِ الطيِّبِ الرِّيح

* أبو حنيفة * كلُّ نَبْتةٍ طيِّبةِ الريح رَيْحانةٌ وأنشد أبو على

بِرَيْحانةٍ من بَطْنِ حَلْيةَ نَوَّرتْ * لها أرَجٌ ما حَوْلَها غيرُ مُسْنِتِ

والجمع رَيْحانٌ وياؤه منقلبةٌ عن واو على جهة المُعاقَبة وقد يجوز أن يكون فَيْعَلانًا وان كان لم يُستعمَل فيكون كهيِّن وميِّت لأن معنَى الرِّيح فيه قائمٌ * صاحب العين * الرَّيْحانُ ـ أطرافُ كلِّ بَقْلة طيِّبة الرِّيح اذا خرجَ عليها أوائلُ النَّوْر والطَّاقةُ من الرَّيحان رَيحانةٌ والسَّرير ـ أطرافُ الرَّياحين والسُّرور منها ومن جميع النَّبات ـ أنصافُ سُوقِه العُلَى * أبو حنيفة * أفواهُ الرَّياحين ـ ما ادُّخِر منها وأُعدَّ للطيبِ الواحدُ فُوه وأصل الأفواه الأصناف والأنواع وان كان الطيب قد شُهِر به وأنشد

(١) تَرَدَّتْ من أفواهِ نَوْر كأنَّها * زَرَابِىُّ وارتجَّتْ عليكَ الرَّواعِبُ

ومِسْكُ البَرِّ ـ رَيْحانةٌ نَباتُها نباتُ القَفْعاء ولها زَهْرة مثلُ زَهْرة المَرْو ومن

(١) قال محمد محمود لقد حرف أبو حنيفة هنا أربع تحريفات يقبح مثلها من مثله فى بيت ذى الرمة هذا وقلده ابن سيده فى محكمه ومخصصه وقلدهما صاحب لسان العرب والتحريفات هى قوله أفواه وقوله كأنها وقوله ارتجت وقوله الرواعب والصواب فى الرواية ألوان وكأنه وانهلت والرواعد وأصاب صاحب اللسان فى روايته الرواعد وأخطأ فى روايته عليها كخطأ ضم التاء من تردّيت لانها تاء مخاطب فحقيقة رواية البيت هكذا

تردّيتَ من ألوانِ نَوْرٍ كأنه * زرابىّ وانهلّت عليك الرواعد

ومعنى البيت الدعاء لرسم دار خرقاء بالخصب وانهلال السحائب الرواعد والقصيدة دالية لا بائية بدليل السوابق واللواحق قال فيها وهو مطلع القصيدة

ألا أيها الرسم الذى غيّر البلا * كأنك لم يعهد بك الحىَّ عاهدُ

ولم يمش مشى الأُدْم فى رونق الضحى * بجرعائك البيضُ الحسانُ الخرائدُ

رَيْحان البَرّ الضَّوْمُرَان والضَّيْمُرَان ـ وهو مثل الحَوْك ويقال له العُنْجُج والشَّاهِسْفَرَم وقيل الضَّوْمَر ـ الحَوْك ومن رَياحين البَرّ الفاخُور والحافُوز ـ وهو المَرْو العريضُ الورَق ويقال له رَيْحانُ الشُّيُوخ لأنه يَقْطع الشَّباب ـ أى يُخْفِرُهم ومن النَّبات ماهو كذا ويَزْعُمُون أن الحَبَق منه ومنه النَّدْغُ ـ وهو صَعْتَر البَرّ وتجرُسُه النحلُ وعسلُه جَيِّد والعَوْف ـ نباتٌ طَيِّبُ الرِّيح وأنشد

ولا زالَ رَيْحانٌ وعوفٌ مُنَوِّرٌ * سأُتْبِعُه من خَيْرِ ماقال قائلُ

* على * هذه الرواية مستحيلة انما هى (٢)

* فَنَبِّتْ حَوْذانا وعَوْفا مُنَوِّرا *

كذلك رواه سيبويه * صاحب العين * النَّرْجِس ـ رَيْحانة طَيِّبةٌ * قال أبو على * هو النَّرْجِس والنِّرْجِس فان سَمَّيت رجُلا بنَرْجِس لم تصرِفْه لأنه تَفْعِل كتَضْرِب وليس برباعِيّ لأنه ليس فى الكلام مثلُ جَعْفِر فان سميته بنِرْجِس صرَفْته لأنه على وزن فِعْلِل فهو رُباعِيّ كهِجْرِس * أبو حنيفة * ومن النَّبات الطَّيِّب الرِّيح جِدًّا العَبْهَر ـ وهو النَّرْجِس وهو عندنا بَرِّيّ وريفِيّ * غيره * هو الياسمِين وانما سمى بذلك لنَعْمَته لأن العَبْهر الناعِمُ من كلّ شئْ * ابن دريد * الأَشاهِر ـ بَياضُ النَّرْجِس * قال أبو على * ولم أسمع لها بواحد * أبو حنيفة * ومن أسماء النَّرْجِس القَهْد والفَغْو والفاغِيَة ـ وَرْد ما كانَ من الشجَر طَيِّب الرِّيح وفاغِيَة الحِنَّاء مشهُورة والزَّغْبَر والزَّنْغَر ـ وهو المَرْو الدِّقاق الورق ولا أدرى أهو الذى يقال له مَرْوُما حُوز أو غيره والضَّالُ ـ شجرةٌ من الدِّق تنبُت نباتَ السَّرْو لها بَرَمة صَفْراءُ ذَكِيَّة جِدًّا تأتيكَ ريحُها من قبل أن تصِلَ اليها واحدته ضالَةٌ وليستْ بضالِ السِّدْر والجاحِم ـ نَبْت ينبُت بأطراف اليَمَن وليست ببَرِّيَة وأعظم عندهم وكذلك الثُّمام ولذلك يسمُّونه الحابِيَ لحُبُوّه وعُلُوّه

وممـا لا ينْبُت بأرض العَرَب وهو طَيِّب الرِّيح

المَرْزَجُوش والمَرْزَنْجُوش وربَّما قالت العرب المَرْدَقُوش وأنشد

يَعْلُونَ بالمَرْدَقُوشِ الوَرْدِ ضاحِيَةً * على سَعَابِيبِ ماء الضَّالَةِ اللَّجِنِ

تردت من ألوان نور كأنه * الخ وبعده
وهل يرجع التسليم أو يكشف العمى * بوهبين أن تسقى الرسوم البوائد
فلم يبق منها غير آري خيمة * ومستوقد بين الخصاصات هامد
ضريب لأرواق السواري كأنه * قرى البو تغشاه ثلاث صعائد
أقامت به خرفا حتى تعذرت * من الصيف أحباس اللوى فالفراقد
وكتبه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

(٢) قلت لقد فطن ابن سيده لشئ وفاتته أشياء ولم يصب فى قوله الرواية مستحيلة ولو أصاب لقال الرواية ملفقة وبين كيفية تلفيقها وذكر قائل البيت وفيمن قيل لتظهر الحقيقة لكل أحد وكان ذلك حقا عليه والصواب أن الرواية ملفقة من بيتين وذلك أن قوله ولا زال ريحان صدر بيت وما بعده من بيت آخر وصحة انشاد البيت

ولازال ريحان ومسك وعنبر * على منتهاه ديمة ثم هاطل

كما فى سيبويه وحرف البيت الذى أنشده وانما

وانما جعله وَرْدا لأنه اذا انتهت نبتته مُنتهاها علتها حمرة وعنى النساء أنهن يمتشطن به وهو يجعل فى الغسلة وأراد بماء الضالة ماء الآس ونساء الحضر يمتشطن به شبهه بماء السدر لخضرته والبين متلزج وكذلك الغسلة متلزجة والسعابيب — ما امتد من الغسلة والخطمى اذا أوخف الواحد سُعْبُوب * قال المتعقب * الغسلة متلزجة كما ذكر ونساء الحضر يمتشطن بماء الآس كما قال الا أنه عدل عن الصواب فى الضالة والضالة ههنا السدرة ونساء الحضر يمتشطن بالسدر بمصر والشام وغير ذلك من البلاد ومع هذا فماء الآس غير متلزج ولا متلجن ولا رطب ولا يابس وانما السدر هو المتلزج * أبو حنيفة * ويقال المَرْزَجُوش السمسم والعتر والعنقز والسمسق * ابن دريد * السمسق — الآس ومن رياحين البر الطيبة الخُزُنباش — وهو شبيه بالمرو الدقاق الورق ورده أبيض يوضع فى أضعاف الثياب لطيبه ومما ارتفع عن الأعشاب فكان من الشجر الآس * قال ابن جنى * ينبغى أن يحكم على ألفه بأنها من واو حملا على الأكثر عند عدم الدليل وقد تقدم تعليل الآس من الرماد * أبو حنيفة * وثمره القطس وقيل الآس هو الرند — شجر طيب الريح وقيل هو شجر الغار خاصة واحدته رندة * أبو عبيد * الرند — من شجر البادية خاصة وهو طيب الريح * قال * وربما سموا عود الطيب رندا يعنى العود الذى يتبخر به وأنكر أبو عمرو أن يكون الرند الآس والعمار — الآس ومنه قول الاعشى «ورفعنا عمارا» وقيل هو دعاء أى عمرك الله * أبو حنيفة * ومن الشجر الذى نوره ريحان ويربب به الدهن بأرض العرب الظيان — وهو الياسمين البرى ويسمى السجلاط ودهنه الزنبق * قال أبو على * السجلاط رومى * قال * وقال الاصمعى هو بالرومية سجلاطس وكذلك سجلاط الهودج وقد تقدم * على * ويقوى ما ذهب اليه أبو على أن سيبويه قد نفى مثل سفرجال * أبو حنيفة * العرب تقول هذا ياسمين فيجعلونه واحدا ومنهم من يجعله جمعا ويجعل واحده ياسما ثم يجمعه بالياء والواو قال أبو النجم

* من ياسم بيض وورد أحمرا *

وانما قال بيض لأنه جعل الياسم اسما للجنس كالورد فتكون الواحدة ياسمة مثل

قبل البيت الشاهد بقوله
ولازال قبر بين تبنى وجاسم * عليه من الوسمى جود ووابل
والرواية
سقى الله قبرا بين بصرى وجاسم * ثوى فيه جود فاضل ونوافل
والبيت للنابغة الذبيانى يرثى أبا حجر النعمن بن الحرث الغسانى دفين الجولان والدليل على صحة ما قلته سوابق البيت ولواحقه قال النابغة أثناء لاميته المرثية
فلا تبعدن ان المنية منهل * وكل امرئ يوما به الحال زائل
فما كان بين الخير لو جاء سالما * أبو حجر الا ليال قلائل
سقى الله قبرا بين بصرى وجاسم * ثوى فيه جود فاضل ونوافل ==

وَرْدَة * قال سيبويه * الياسمين فارسى معرَّب * أبو حنيفة * ومن ذلك الجُلّ - وهو الوَرْد أبيضه وأحمره وأصفره فنه جَبَلِى ومنه قَرَوِىٌّ ويقال للعبلة العَبَال ويقال انْوَرَ الوَرْد الجُلَّة والوَتِير واحدته وَتِيرة فأما الحَوْجَم فهو الأحمر الواحدة حَوْجَمَة * ابن دريد * وهو الحَوْجَم * أبو حنيفة * وكل نَوْر وَرْدَة * صاحب العين * الفَغْم - الوَرْد اذا فَغَم وفَتَح وقد فَغَم يَفْغَم فُغُوما * قال وهو الفَغْو والجُلَّسان - نِثَار الورد فى المجلس * أبو حنيفة * ومن الشجر الطيِّب الريح الجَفْن وأنشد

آلَتْ الى النِّصف من كَلْفاءَ أَتْرَعَها * عِلْجٌ ولَثَّمها بالجَفْن والغار

والزَّنْجَبِيل - عُروق تَسْرى فى الأرض وليس بشجر نباتُه نَبات الراسَن * سيبويه * الزَّنْجَبِيل خُماسىٌّ * أبو حنيفة * والقَرَنْفُل - من النبات الطيِّب الريح وأنشد

* كأنَّ فى أنيابها قَرَنْفُول *

وهذه الواو مقحَمة للضمَّة كالواو فى قوله أنا أنظُور اليك * على * هذه عبارته على أنه مقول فى غير الشعر وهذا انما يجىء فى الشعر خاصَّة وانما أوهمه قولُ الشاعر

وانّنى كُلّما يَثْنى الهَوَى بَصرى * من نَحْوِ غيرهمُ أدْنُو فأنظُور

* أبو حنيفة * ويقال طِيبٌ مُقَرْفَل ومُقَرْنَف لم يستدل سيبويه على زيادة النون فى قرنفل بمُقَرْفَل الذى ذكره انما استدلّ على زيادة النون فيها بأنه ليس فى الكلام مثل سَفَرْجُل فيكون هذا مُلحَقا به * أبو حنيفة * المَحْلَب - نبات موصوف بالطِّيب ومن الشجر الذى يطيَّب به الدُّهن الكاذِى ومن شجر الطِّيب الأُتْرُجّ والتُّرُنْج وهى لغة مرغوبٌ عنها وأنشد

يَحمِلْنَ أُتْرُجَّةً نَضْخُ العَبِير بها * تَخال نَكْهَتَها فى الأنف تَطْيابا

* على * هذه الرواية غير معروفة وانما البيت

يَحمِلْنَ أُتْرُجّةً نَضْخُ العَبِير بها * كأنّ تَطْيابَها فى الأنف مَشْمُوم

والشعر لعَلْقَمة بن عَبَدة وهكذا أنشده ابن دريد * قال أبو حنيفة * ويسمى الأُتْرُجّ المُتْك واحدته مُتْكة * صاحب العين * الحُمّاض - مافى جَوْف

الاترجة

وغيّب فيه حين راحوا بخيرهم * أبو حجر ذاك المليك الحلاحل
وآب مضلوه بعين جليّة * وغودر بالجولان حزم ونائل
ولازال يسقى بطن شرج وجاسم * بغيث من الوسمى قطر ووابل
ولازال ريحان ومسك وعنبر * على منتهاه ديمة ثم هاطل
بكى حارث الجولان من هلك ربه * وحوران منه خاشع متضائل
كتبه محمد محمود لطف الله به آمين

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الأُتْرُجَّة * أبو حنيفة * ومن الشجر الطيِّب النَّوْمُ - وهو شجرٌ عظامٌ واسعُ الوَرَق مع طُول أخضرُ أطيبُ ريحا من الآسِ يُبْسَط فى المجالس كما يُبْسَط الرَّيحانُ ومنه الشُّذْن - وهو شجرٌ له سِيقانٌ خَوَّارةٌ غِلاظٌ ونَوْرٌ شبيهٌ بنَوْر الياسمين فى الخِلْقة إلا أنه أحمرُ مُشْرَبٌ ومن الطَّيِّب الرِّيح الخَلَص - وله وَرْدٌ كوَرْد المَرْوِ وورقُه مثلُ ورقه ينبُت نَبات الكَرْم ويتعلَّق بالشجر فيعلُو وهو طيِّبٌ ذكِىٌّ * ابن دريد * الزَّبْعَر - ضَرْب من النَّبْت طيِّبُ الرائحة وأنشد

* كالضَّيْمُرانِ تكمّه بالزَّبْعَر *

والشَّقْشَف - العَنْقَزُ * أبو حنيفة * ومن الطَّيِّب الرائحة السُّنْبُلُ والزَّرْنَب والصَّنْدَل واللُّبْنَى - وهى حَلَبٌ من حَلَب الشجر كالدُّودَم ولذلك سُمِّيت المَيْعَةَ لامتياعها وذَوْبها ومن النبات الطَّيِّب الرِّيح والطَّعم التَّامُول - وهو ينبُت نباتَ اللُّوبِيَا طعمُه طعمُ القَرَنْفُل يُمضَغ فيطيِّب النَّكْهة واسمه عَجَمِىٌّ ومن الشجر الطيِّب أصابع الفَتَيات وهو بأيَا من أرض العرب كثيرٌ ومنه السَّوْقَم - وهو شجرٌ عِظام مثلُ الأَثْأب سواءً غيرَ أنه أطولُ من الأَثْأب وأقلُّ عَرْضا ولها ثمرةٌ مثلُ التين وإذا كان أخضرَ فإنما هو حجرٌ صلابةً فإذا أدركَ اصفرَّ شيأ ولانَ وحَلا حلاوةً شديدةً وهو أعْرَبُ من ثمرة الأَثْأب يُتهادَى ومنه السَّاج - وهو شجرٌ يعظُم جِدًّا ويذهب طُولا وعَرْضا وله وَرَق أمثالُ التِّراس الدَّيْلَمِيَّة يتغطَّى الرجلُ بالوَرَقة منه فتُكِنُّه من المطر ولا ينبُت الا ببلاد الهِنْد والزَّنْج ومنه السَّيْسَنْبَرُ - وهى الرَّيحانة التى يقال لها النَّمَّام سُمِّيت نمَّاما لسُطُوع ريحها نمَّت بذلك على نفسها ومن تَلَبَّس بها ومن الطَّيِّب الرِّيح مِسْكُ البَرِّ - وهو نباتٌ مثلُ العِشْلِج سواءً ومنه النَّعْنَع - وهى بقلةٌ فيها حَرارةٌ على اللِّسان ألطفُ من النَّمَّام نَبْتا والنَّمَّام أطيبُ منه ريحا * ابن دريد * الغاغة - ضَرْب من النبت وهو الحَبَق والجمع غاغ * الأصمعى * العِتْرُ - المَرْزَنْجُوش وأنشد

وما كُنتُ أخشى أن أكونَ خِلافَهم * بستّة أبياتٍ كما نبتَ العِتْر

وذلك أنه إذا قُطِع أصلُه نبتَ حوله شُعَبٌ ستٌّ أو ثلاثٌ وقيل هى بقلةٌ إذا طالت قُطِع أصلُها فخرج منه اللَّبَن وقيل هى العِضُّ واحدتها عِتْرة - وهى شُجَيرةٌ صغيرةٌ

قد تقدمت تحليتها * صاحب العين * البهار ـ نبت طيب الريح والأذخر ـ حشيش طيب ينبت على نبتة الكولان واحدتها إذخرة * قال السكرى * لاتراها تنبت الاشفعا وهو معنى قول الشاعر

وأخو الأباءة إذ رأى خلانه * تلى شفاعا حوله كالاذخر

* غيره * الفاخور ـ نبت طيب الريح * صاحب العين * النسرين ـ ضرب من الرياحين والأطراب ـ نقاوة الرياحين

باب العود

قد قدمت أن الضرب من العود انما سمى عودا وأطلق عليه حتى صار له اسما علما من قبل أنه أشرف أنواع العود وأطيبها رائحة كما خصوا بالنجم الثريا وبالشعر المنظوم وبالفقه علم السنة فن أسمائه الألوة والألوة اسم أعجمى الأصل وقد عربته العرب فقالوا ألوة وألوة ولوة ولية * قال الراجز

* إلا بعودلية ومجمر *

وحكى اللحيانى ألوة وألوة والالاوية جمع ويقال عود ألنجوج وهو من المضاف الى نعته وهو الأنجوج واليلنجوج واليلنجج واليلنجيج والألنجج والألنجوجى * السيرافى * الأنجوج واليلنجوج * على * قراءته عود ألنجوج مضاف الى نعته خطأ لأن هذه الكلمة بجميع مافيها من اللغات اسم وليست بصفة * سيبويه * الهمزة فى ألنجج زائدة وكذلك فى أخواتها والنون كالهمزة فى الزيادة ويكون على أفنعل فالاسم نحو ألنجج وانما كانت الهمزة أولى بالزيادة من احدى الجيمين فى ألنجج وان كان باب كوكب أقل من باب أكل لقوة الهمزة فى الزيادة أولا * أبو حنيفة * وهو القطر والقطر ولذلك قيل للمجمرة مقطرة وأنشد

فى كل يوم لها مقطرة * فيها كباء معد وحميم

* ابن دريد * قطر ثوبه وتقطرت المرأة ـ تبخرت * غيره * وهو الكباء وقد تكبى ـ اذا تبخر كبيت ثوبى * صاحب العين * تبخرت بالعود ونحوه والبخور

ـ ما يُتَبَخَّر به * غيره * القُطار ـ طَرَاء لِعُود البَخور * صاحب العين *
الوَجّ ـ عيدانٌ يُتَبَخَّر بها ويقال لنفس العود المجمر ومنه الخبر فى أهل الجنة
«ان مجامِرَهم الأَلُوَّة» وقد استجمرت بالمجمر ـ أى تبخرت بالعود وجمرت ثوبى
وأجمرته ومنه فلان المجمر وكان يُبَخِّر البيت وهو المندل والمندلىّ * ابن جنى *
وهو المُطَيَّر فاذا كان ذلك فالمطَيَّر فى قوله

* ذَكِىُّ الشَّذا والمَندلىُّ المُطَيَّرُ *

بدل من المندلىّ وليس بصفة ولامقلوبا * أبو حنيفة * وهو الهندىّ ويقال
لكِسَر العود الوَقَص وقد تقدم أن الوَقَص كِسَر العود ما كان يقال وَقِّص على نارك
وأنشد ابن السكيت

لا تَصْطَلِي النارَ الا مجمرا أرجًا * قد كسّرتْ من يَلَنْجُوج له وَقَصا

* صاحب العين * الشَّذا ـ كِسَرُ العُود الذى يُتَطَيَّب به * غيره * والقَبَر
ـ النَّقْر فى عُود الطِّيب خاصّة وقيل هو المَوْضِع العَفِن * أبو زيد * عودٌ
صَنِفِىٌّ ـ لضَرْب منه ليس بجيد ومن أسمائه الغارُ والغالب أن الغارَ شجر
طَيِّب كما تقدم والأَهضام ـ العُود الواحدة هَضْمة * صاحب العين *
الأَهْضام ـ البَخُور وقيل هو كل شئ يُتبخر به غير العود واللُّبْنَى واحدها هضم
وهَضَم وهَضْمة وذُكورُ الطِّيب ـ ما يَصلُح للرجال دُونَ النساء نحو المسك والغالية
والذَّريرة * صاحب العين * الكُسْتُج ـ الكُسْت بلغة أهل السَّواد * ابن دريد *
النَّدُّ والنَّدُّ ـ ضرب من الطِّيب يُدَخَّن به ولا أحسبه عربيًّا محضا * صاحب
العين * الأَظافير ـ ضَرْب من العطر أسودُ مُقتلَف من أصله على شكل ظُفُر
الانسان يُوضَع فى الدُّخْنة ولا واحد له * ثعلب * واحدته أظفارة * وقال
غيره * لا يجوز أظفارةٌ الا فى الشعر وقيل هو الظُّفُر والجمع أظفار وقد ظَفَّرت
ثوبى ـ طيبته بالظُّفُر * صاحب العين * القُسْط ـ عُود يتبخر به والمُرَنَّخ ـ
ضَرْب من العُود يجمّر به وهو من أجوده فاذ قد ذكرتُ العُود فلنذكر سائرَ
الطِّيب وان كان هذا الموضع مخصوصا بذكر النبات المِسك واحدته مِسكة ومن
ههنا أنثه بعضهم وقيل هو اسم للجنس والمِسك جمع مِسكة قال الراجز

* أخذ بها أطيب من ريح المسك *

فأما من رواه المسك فعلى الاتباع كما قال

* شُرْبَ النبيذ واعْتِقالا بالرِّجِلْ *

اراد بالرِّجْل * ابن جنى * الشَّذا — المِسْكُ وقد تقدم أنه كِسَر العُود * غيره * وهو الاَنَابُ واللَّطِيمة وقيل اللَّطِيمة المِسْكُ تكونُ فى العير وقيل اللَّطِيمةهى العيرالتى تحمل المِسْك وقيل هى سُوقُ المِسْك وقيل إنَّ المِسْك انما سُمِّى لَطِيمة لأنه يُوضَع على المَلاطِم — وهى الخُدُود وهو الصُّوار وقيل الصُّوار — القَليل من المِسْك * أبوزيد * كل قطْعة من المِسْك حَصَاة * صاحب العين * مِسْكٌ فارتٌ وقَرّات — وهو أجَفُّه وأجوده وأنشد

* يُعَلُّ بقَرّاتٍ من المِسْك فاتِقِ *

* صاحب العين * فَتَقَ المِسكُ فُتُوقا — يَبِس * غيره * مِسْكٌ كَدِىٌّ — لارائحةَ له يقال فُتِقتْ فأرةُ المِسْك وفُضَّت وذُبِحتْ وأنشد ابن السكيت

كأنَّ بينَ فَكِّها والفَكِّ * فأرةَ مِسْكٍ ذُبِحَتْ فى سُكِّ

* صاحب العين * النافِقة — فأرةُ المِسْك والنَّضُوح — ضَرْب من الطِّيب وقد انتَضَحت به والنَّضْخ من الطِّيب — ما كان غليظا نحو الخَلُوق والغالِية والنَّضْح منه — ما كان رقيقا مثل الماء والجمع نُضُوح وأنْضِحة * غيره * الحُمْرة — الوَرْس وأشياءُ من الطِّيب تَطْلِى به المرأةُ وجهها لتحسّن لونُها وقد تحمَّرت به وإنها لَحَسَنة الحُمْرة من الطِّيب * قال سيبويه * العَنْبَر رُبَاعىٌّ ويقال له الذَّكِىُّ وخَضْمٌ * قال أبوعبيدة * وبه سُمِّى العَنْبَرُ بن عَمْرِو بن تَمِيم خَضْمٌ ويقال فَتَقْتُ المِسكَ بالعَنْبر — اذا خلطته به فذَكَّتْ رائحته وكذلك يقال لكلِّ ما خُلِط من الطِّيب بعضه ببعض ويقال لذلك الفِتَاق ويقال أيضا رَوَّحتُ الطِّيبَ — اذا جعلتَ فيه شيأ يُفتِّق رائحته ومنه حديثُ النبى صلى الله عليه وسلم « أنه أمرَ بالاثْمِدِ المُرَوَّحِ عند النَّوم » يريد الذى جُعِل فيه المِسْكُ * صاحب العين * الرُّضَاب — فُتاتُ المِسْك * أبوزيد * طَرَّيتُ الطِّيبَ تَطْرِيَة — فَتَقْتُه بالأخلاط وخَلَصته ومما يُتَّخَذ منه النَّدُّ — وهو مِسْكٌ يُعجَن بعَنْبَر وعُود وانما سُمِّى نَدّا

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

لأنه نَدَّ عن سائر الطيب ـ أى خرج عنه وتقدّمه بطيبه مأخوذ من قولهم نَدَّ البعيرُ ـ اذا خرج عن الابل وتقدّمها والغالِيَة ـ وهى مِسْكٌ وعَنْبر يُعْجَنان بالبان ويقال ان الذى سمّاها غالِيَةً مُعاويةُ بنُ أبى سُفيانَ وذلك أنه شمّها من عبد الله بن جعفر بن أبى طالب فاستطابها فسأله عنها فوصفها له فقال هذه غالِيَة * الزجاجى * وهى المَضْنُونة والمَضْنُون ـ دُهْن البان والرَّامَك والرَّامِك والكسر أعلى ـ شئٌ أسودُ كالقار يُخلَط بالمِسْك وهو حينئذ السُّكّ * ثعلب * تَسَكَّكت سُكًّا ـ اتّخذته ويقال للسُّكّ والرَّامك الخَشِيف * صاحب العين * العِطْر ـ يجمع ضُروبَ الطِّيب والجمع عُطور وبائعه عَطّار وحِرْفته العِطارة وقد تعطّر وعطّرته ورجل مِعْطار وعَطّار وعَطِر وامرأة مِعْطار ومِعْطِير وعَطِرة * قال أبو على * والسّاهِرِيّة ـ ضَرْب من الطِّيب وأنشد

أفينا تَسُوم السّاهِريّةَ بعدما * بَدا لكَ من شَهْر المُلَيْساء كَوْكَبُ

* غيره * المُعَتَّقَة ـ ضَرْب من العِطْر والنوعُ ـ ضَرْب من الطِّيب والمائعة ـ ضَرْب من العِطْر * صاحب العين * الحَنُوط ـ طِيبٌ يُخلَط للميّت وقد حَنَطته وتَحنّط وفى الحديث « انّ ثمود لمّا استيقنوا العذابَ تكفّنوا بالأنطاع وتحنّطوا بالصَّبِر » والمَحْلَبِيّة ـ ضَرْب من الطِّيب يُطَيَّب بشجر يقال له المَحْلَب * ابن السكيت * هو حَبُّ المَحْلَب ولا تقل المِحْلَب وهى المَحْلَبِيّة * صاحب العين * المَهْضُومة ـ ضَرْب من الطِّيب يُخلَط بالمِسْك والبان * غيره * اللَّخْلَخَة ـ ضَرْب من الطِّيب وقد لَخْلَخته والسَّلِيخة ـ شئٌ من العِطْر كأنه قِشْر مُنسَلِخ ذو شُعَب * ابن دريد * الفاغِرَة ـ ضَرْب من الطِّيب زعموا

استعمال الطيب والتلطّخ به

لَطَخْته بالشئ أَلْطَخه لَطْخا ولَطَّخته والتَّلطاخة ـ بقيّة اللَّطْخ * ابن دريد * اللَّتْخ لغة فى اللَّطْخ وقد تَلَتَّخ * صاحب العين * الضَّمْخ ـ لَطْخ الجسد بالطِّيب حتى كأنه يَقْطُر ضَمَخْته أَضْمَخه ضَمْخا وضَمَّخته فاضْطَمَخ وتضمّخ * غيره * وتَفَغَّم وفَغِم واغْتَسَل ـ كلّه التَطَخ وارْتَدَع وتَرَدَّع والرَّدْع ـ أثر الطِّيب ومنه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قول ابن مقبل

* يجرى بديباجتيه الرشح مرتدع *

* ابن دريد * تغلّلت بالغاليـة وتغلغلت وتغلّيت وغلّلته بها * صاحب العين * تغلّفت بالطيب واغتلفت كذلك وغلّفت به لحيتـه وأنكرها ابن دريد * أبوعبيد * تلغّـمت المرأةُ بالطيب - اذا وضـعته على ملاغمها - وهى ما حوْلَ الفـم * أبو زيد * فادت المرأةُ الطيب فَيْدا - اذا دافته بالماء ليذوب

لصوق الطيب بالبدن وبقاؤه

فى الثوب والمكان

يقال عَبِق به الطيبُ عَبَقا فهو عَبِـقٌ - لَزِقَ ورجُـل عَبِقٌ - اذا تطيّب بأدنى ريح فلم يفارقه أياما والأنثى عَبِقَـة * أبوعبيـد * صالَ به الطيبُ صَكَا وعَتَك به يعتك كذلك * صاحب العين * خَمِت الرائحـةُ الطيّبـةُ فى الثوب والمكان - أقامت وخمّنه - غطّيته بشئ كى يعبق * غـيره * النَّضخ - اللَّطْخ يبقى فى الجسد والثوب من الطيب ونحوه وقد تقدم أنه نوع

آلة الطيب وأوعيته

يقال التى يكون فيها الطيب القَسيمة والجُؤْنة وأنشد الفارسى

اذا هُـنّ نازلن أقرانهـنّ * وكان المصاعُ بما فى الجُؤَن

وليس أصلها الهمز لأنه من الجَوْن - وهو الأسْودُ اذ هى مستقَرّ للطيب والطيب عامّتـه أسْودُ * سيبويه * الهمزُ فى الجُؤْنة هو الأكثر ويقال لما يُسْحَق عليه الطيبُ الصَّـلاءة والصَّـلاية * سـيبويه * الياءُ إن لم تكن طرفا لا تُهمَز جاؤا بها على الجميع والمَداك والعَبدة والقُسْـنطاس وليس بعربىّ ويقـال سَحَقت المرأةُ الطيبَ وسهكته ونسمته وأسـدت المسك - اذا بلّته لتُصْلِح منه ماتريد وأسّدتْ غيره به وسـدى المسـك - اذا ابتلّ * غيره * العَسـيل - مكنسة من شعر يكنس

بها العطّار بلاطة العطر وأنشد

فَرِشْنِي بخيرٍ لا أكونَنْ ومِدْحَتِي * كناحتٍ يوماً صخرةٍ بعَسِيل

عمل الطيب

عَبَأْتُ الطيبَ أعبأُه عَبْأً — خلطته وصنعته وكل ما صنعته فقد عبأته ومنه قولهم ما أعبأُ به — أى ما أصنع وفى التنزيل «قُلْ ما يَعْبَأُ بِكُمْ رَبِّي»

باب الريح الطيبة

* أبو عبيد * يقال طِيبٌ وطابٌ وأنشد

مُقابَلَ الأعْراقِ فى الطّابِ الطّابْ * بينَ أبى العاصِى وآلِ الخطّابْ

* قال أبو على * الطابُ الثانى وصْف الطاب الأول على نحو شِعْرٌ شاعرٌ وبناؤه فَعَلٌ أو فاعِلٌ ذهبت عينُه على ماذهب اليه الخليلُ فى هذا الضَّرْب * السيرافى * الطُّوبَى — الطِّيب * صاحب العين * تطيَّبْتُ به * أبو حنيفة * كلُّ ريحٍ طيّبة نَسِيمٌ وأصلُ النسيم بَدْءُ كل ريح اذا بدأتْ بضَعْف وكذلك النَّسَم * قال * خَطَر الطِّيبُ يخطُر وفارَ فَوَراناً وسطَع سُطُوعاً وضاعَ يَضُوعُ ضَوْعاً وتَضَوَّع وتَضَيَّع وانْضاعَ * ويقال * لطائرٍ يَصيح بالليل ضُوعٌ وضِيَعٌ والضُّياع — ضَرْب من الطِّيب حديدُ الريح والرَّيّا — الرائحةُ الطيبة خاصّةً وهى مؤنثة * قال جَميل ووصف رَوْضة

بأطْيَبَ من أرْدانِ بَثْنَةَ مَوْهِناً * اذا بَلَّ رَيّاها على الرَّوْضةِ الفَضْلُ

والنَّشْر — طِيب الريح خاصّةً وهو الفَوْح الذى يَنْتشرُ منها وقد نَشَر وانْتَشَر — تفشَّى وأنشد

* كأنَّها فى نَشْرِها اذا نَشَرْ *

* أبو عبيد * وجدْتُ فَوْعةَ الطِّيب وفَغْمتَه وقد فَغَمتْنى — اذا سدّتْ خياشيمَك * ابن السكيت * فغَمَتْنى تفغَمُنى غيره تفغُمُنى * أبو عبيد * الشَّذا — شدّةُ ذَكاءِ الريح وأنشد

اذا مامَشَتْ نادَى بما فى ثيابها * ذَكِىُّ الشَّذا والمَنْدَلِىُّ المُطَيَّرُ

وقد تقدم أنه كِسَر العُود وأنه المِسْكُ * أبو حنيفة * السَّعِيط والسُّعاط ــ ذَكاءُ الرِّيح وحِدَّتها ومبالَغتُها فى الأنف والسَّعُوط منه وقيل السَّعِيط البانُ * أبو عبيد * السَّعِيط ــ الرِّيحُ من الخمر وغيرها من كل شئ * ابن السكيت * هى السُّعَاط ومثلُه الصُّوَار * أبو حنيفة * أُصْورة المِسْكِ ــ قِطَعُ رِيحِه ونَفَحاتٌ منه يقال صُوَار وصِوَار وقد تقدم أنه القليل من المِسْك * أبو حنيفة * الأَرَجُ والأَرِيجةُ ــ وَهْجُ الرائحة وتوقُّدُها يقال تَوَهَّجَ الطِّيبُ ــ اذا توقَّد وكذلك تأَكَّلَ الطيبُ وأَكَلَ بعضُه بعضا وتلك أقصى المُبالَغة فى نَعْته ونعت ماأشبهه * وقال النَّمِر فى تأَكُّل الطيب

تَرَبَّبَها التَّرْعيبُ والمَحْضُ خِلْفَةً * ومِسْكٌ وكافورٌ ولُبْنَى تأَكَّلُ

وقال أوس بن حجر فى صفة سيف توقَّد أَثْره

اذا سُلَّ من جَفْنٍ تأَكَّلَ أَثْرُه * على مِثْل مِسْحاة اللُّجَيْنِ تأَكُّلَا

فاذا بقيت رائحةُ الطِّيب فى شئ قيل عَبِقَتْ عَبَقًا وعَبَاقةً وعَبَاقِيَةً * قال طرفة

ثمَّ راحُوا عَبِقُ المِسْكُ بهم * يَلْحَفُون الأرضَ هُدَّابَ الأُزُرْ

وفأْرة الابل ــ هى التى تَرْعَى أفواهَ البُقُول الطيبة من العَذَوات العازبة ثم تَرِدُ الماء فتَشْرب فاذا رَوِيَتْ ثم صَدَرَتْ فالتفَّ بعضُها ببعض فاحتْ برائحة طيبة قال الراعى

لها فأْرةٌ ذَفْراءُ كلَّ عشيَّة * كما فَتَقَ الكافورَ بالمِسْكِ فاتقُه

* قال * ظنَّ أنه يُفتَق به وكان الراعى أعرابيًّا قُحًّا والمِسْكُ لايفتَق بالكافور * قال المتعقب * أما قوله والمسك لايُفتَق بالكافور فصحيح ولم يقل الراعى كما فَتَقَ المِسْكَ بالكافور وان كانَ المِسْكُ لايفتَق بالكافور فان الكافور يُفتَق بالمسك وجعل الراعىَ أعرابيًّا قُحًّا ونسبه الى الجَفاء وأوهم أنه قد غلط وخطَّأ فى شئ اللهم الا أن يكون عند أبى حنيفة أن الكافورَ لايفتَق بالمسك ويكون قد غلط فى العبارة وعكسها فيكون فى هذه الحالة أسوأَ حالا منه فى الأولى ولا رائحةَ أَنَمُّ من الكافور اذا فُتِقَ بالمِسْك * أبو حنيفة * فأْرة الابل مأخوذة من فأْرة المِسْك

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ونوافجها التى تكونُ فيها واحدتُها فَأْرة سميت بالفأر وليست بفأر انما هى سُرَر ظباء المِسْك قال الشاعر

اذا التاجرُ الهنديُّ وافَى بفأْرةٍ * من المِسْكِ أضحتْ فى مَفارِقِهم تَجْرِى

* قال المتعقب * قد غلط فى همز هذه الفأرة لأن الفار كله مهموز ماخلا فارة الابل وقد اختلف فى فأرة المسك وفأْرة الانسان - وهى عضَلُه والاَعْلَى فى فأر المسك الهمزُ وفى فأر الانسان تركُ الهمز ومن كلامهم « أَبْرِزْ نارَكَ وانْ أهزَلْتَ فارَكَ » * أبو حنيفة * وبنَواحى الهند فأر تُجلَب الى أرض العرب أحياءً وقد تأنَّستْ وألِفتْ تدور فى البُيوت فلا تلابِسُ شيأً ولا تدخُل بيتا ولا بحْرا ولا تبول على شئٍ الافاح طيبا وتجلُب التجارُ خُرْأَها فيشتريه الناسُ ويجعلونه فى صُرَر يضعُونها بين الثياب فتَطيب وهى نحو بَنَات مِقْرَض ومن هذا الجنس الذى ذكرنا الدُّوَيْبَّة التى تسمَّى الزَّبَادَ - وهى مثلُ السِّنَّوْر الصغير فيما ذُكرلى تُجْلَب من تلك النَّواحى وقد تأنَس فتقْتَنَى وتُحْلَب شيأً شبيها بالزُّبد يظهر على حَلَمَته بالعَصْر كما يظهر على أنف الغِلْمان المراهقين فيجمَع وله رائحة طيِّبة البَنَّة * قال * وقد رأيته وهو يقع فى الطِّيب وقد بلغنى أن شَحْمه كذلك * ابن دريد * أَفْعَم المسكُ البيتَ - ملأَهُ رائحة وفَعَمَه رائحة الطيب وفَغَمَه - ملأتْ أنفه * وقال * مسكٌ ذُوفَنَع - أى حادُّ الرائحة والصُّوار - ريحٌ فيحٌ * أبو زيد * فاحتْ ريحُ المسك فَيْحا وفَيَحانا وتفوح فَوْحا وفَوَحانا * ابن دريد * الفَيْحُ والفَيْجُ والفَيْخُ - الانتشارُ * صاحب العين * الفَوْح - وُجدانُكَ الريحَ الطيبةَ فاحَ فَوْحاوفُؤُوحا * ابن دريد * يقال للطيب اذا كان له رائحةٌ إنه لَانفيضٌ * أبو عبيد * وَجَدتُ خَمْرَةَ الطِّيب وخَمَرَتَه - أى ريحَه والبَنَّة - الريحُ الطَّيبةُ والجمعُ بِنَانٌ * ابن السكيت * العَرْفُ - الريح الطيبة * غيره * الفَنَعُ - رائحة المسك وأنشد

وفُروعٍ سابِغٍ أطرافُها * عَلَّلتْها ريحُ مِسْكٍ ذى فَنَعْ

* أبو زيد * الخَمْطَة - ريح نَوْر الكَرْم وما أشبهه مماله ريحٌ طَيِّبةٌ وليستْ بِشديدة الذَّكاء طيِّبا * قطرب * أَرْضٌ خَمْطَةٌ - طيبةُ الرائحة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الرِّيحُ المُنْتِنَةُ

نَتُنَ الشئُ نَتْنا ونُتُونة ونَتانةً وأَنْتَنَ وريحٌ مُنْتِنَةٌ ومِنْتِنَة الكسرة فى الميم عارضةٌ * قال * وقال سيبويه انما قالوا مِنْتِنٌ إتباعا للكسرة الكسرة كما قالوا أنا أَجوؤُكَ وأُنْبُؤُكَ * ابن السكيت * من قال نَتُنَ قال مِنْتِن ومن قال أنتَنَ قال مُنْتِن وانما حكاها عن أبى عمرو * قال المتعقب * هذا غلط من أبى عمرو والأصل فى هذه الكلمة أنتَنَ الشئُ فهو مُنْتِن وهى بلغة أهل الحجاز وغيرهم يقول نَتُنَ الشئُ يَنْتُن نَتْنا ولا يقولون نَتِين وهكذا القياس فى فَعُل كقولهم فَقُه وشَرُف وظَرُف وكَبُر وأشباهها فهو فَقِيه وشَرِيف وظَرِيف وكَبِير الا أنّ طائفة من العرب جُلّهم من تميم يقولون شئٌ مِنْتِن فيتبعون الكسرَ الكسرَ * غيره * مُنْتِن ومُنْتُن ومِنْتِينٌ * أبو حنيفة * الدَّفَر — النَّتْن لاغير رجل دَفِرٌ وأَدْفَر وامرأة دَفِرَةٌ ودَفْراءُ ومن ذلك سميت الدنيا أُمّ دَفْر * صاحب العين * ويقال لها أُمّ دَفَار وذَفْرة * ابن السكيت * ويُقال للأمَة اذا سُبَّتْ يادَفَار ويقال دَفْرًا دافرًا لما يجئ به فلانٌ — وذلك اذا قبّحت الامر أو نَتَّنته * أبو عبيد * الصَّيق — الريح المُنْتِنة وهى من الدوابّ * وقال * عَرَصَ البيتُ — خَبُثَت ريحه * أبو زيد * اللَّخَن — نَتْنٌ يكون فى أرفاغ الانسان وأكثر ما يكون فى السُّودان وقد لَخِنَ لَخَنا فهو أَلْخَنُ والأنثى لَخْناءُ * ابن دريد * الصَّنَق — شدّة دَفَر الابط والجسد صَنِق صَنَقا * أبو زيد * صَتِكَ الرجل يَصْتَكُ صَأْكا — عرِق فهاجت منه ريحٌ مُنْتِنة من دَفَر أو غيره * أبو حنيفة * الصُّمَاح — النَّتْن * وقال * ذَمَّتْنى الريحُ — آذَتْنى وأنشد

انى ذَمَّتْنى ريحُها حين أقبلَتْ * فكدتُ لما لاقيتُ من ذاك أُصْعَق

* وقال * فى طعامه تَهَمَةٌ وتَمَاهةٌ وتَهْمَة * غيره * وقد تَهِم تَهَما وبه سميت تِهامةُ لأنها سفلت عن نَجْد فخَبُثت ريحُها وقد تقدم أنه من التَّهَم — وهو شدّة الحرّ * أبو عبيد * سَنِخ الطعامُ وزَنِخ كذلك * أبو حنيفة * فيه زَناخة وسَناخةٌ وأنشد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فأتيتُ بيتاً غيرَ بيتِ سِناخةٍ * وازدرتُ مُزدارَ الكريمِ المِعْوَلِ

* أبو عبيد * فى طعام فلان شُمْخُرِيرة ـ وهى الرِّيح * أبو حنيفة * فى طعامه شُمْخُرِيرة وقد اشْمَخَر ـ وَضَح وفيه زَنَخَة وزَنَاخة وقد زَنِخَ زَنَخاً وقَنْمَة وقد قَنِمَ قَنَماً وغَمَقة وزَهَامة وزُهُومة وقد زَهِمَ زَهَماً * صاحب العين * الزُّهُومة ـ رائحةُ لحم سمين مُنْتِن والزُّهْمُ ـ الرِّيح المُنْتِنة وفيه غَمَسة ونَسَمة وسَهَكة وخَمَطة * سيبويه * السَّهْكة والخَمْطة ـ اسم لبعض الرِّيح ولم يريدوا فَعَل فَعْلة والقول فى القَنْمة كالقول فى السَّهْكة وقد خَمِطَ خَمَطاً وهو خَمِطٌ وزَهَمْقة * غيره * الزَّهَمْقة ـ نَتْن العِرْض وقيل هو الزُّهُومة السيئة تجدُها من اللحم الغَثّ وإنّه لزَهَمِق الرِّيح ـ أى خبيثها * أبو حنيفة * الحَرْوة ـ الرائحةُ الكريهةُ مع حِدّة فى الخَيَاشيم والبَخَر ـ النَّتْن خاصّةً ويكون فى الفم وغيره وَنَبْتَة يقال لها البَخْراء وأرض بالشام يقال لها كذلك لعُفُونة تُرْبتها * صاحب العين * البَخَر والبُخَار ـ رائحةٌ سطَعت والخَمَج ـ النَّتْن وقد خَمِجَ والنَّتْن مثله وقد نَتُن * وقال * أروح الطعام ـ تغيّرت ريحُه * صاحب العين * الخَفْر ـ المتغيّر ريح الجسد * ابن دريد * خَلَفَ فُوهُ يَخْلُف خُلُوفة وخُلُوفاً وأخْلَف ـ تغيّر من صوم أو مرض * أبو عبيد * وكذلك اللبنُ وقيل نَوْمُ الضُّحى مَخْلَفة للفم * غيره * السَّهَك ـ ريحٌ كريهة تجدُها من الإنسان إذا عرِق وإنه لسَهِكٌ وأنشد

سَهِكِين من صَدَإ الحديد كأنّهم * تحت السَّنَوّر جِنّة البَقّار

* سيبويه * السَّهْكة ـ اسمٌ لبعض الرِّيح كالخَمْطة

ما يعمّ الرائحتين

* أبو حنيفة * الذَّفَر ـ حِدّة الرِّيح طيّبةً كانت أو مُنْتِنة فمن الطِّيب قولهم مِسْكٌ أذْفَر وأنشد

بخَوٍّ من قَسَا ذَفِرِ الخُزَامى * تَداعى الجِرْبياءُ به الحَنينا

ومن الخبيث تسميتهم الذَّفْراء ذَفْراء ـ وهى نَبْتة من دِقّ النَّبْت خبيثةُ الرِّيح ولذلك خُصّت بهذا الاسم فأما الذَّفِرة فعُشْبة أخرى تنبُت فى الجَلَد على عِرْق واحد

(قوله والبخر النتن خاصة) عبارة اللسان البخر الرائحة المتغيرة من الفم قال أبو حنيفة البخر يكون فى الفم وغيره اه وبه يتبين ما هنا كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

لها ثَمَرةٌ صفراءُ تُشا كِلُ الجَعْدة فى رِيحها حكاه ابن السكيت * أبو حنيفة * الصُّنَانُ - رِيحُ الذَّفَر وقيل هى الرِّيح الطيِّبة والخَمْرة - الرِّيح الطَّيِّبة وربما قيلت فى غير الطَّيِّبة وخَصَّ أبو عبيد بها الطيِّبةَ والبَنَّة - كالخَمْرة والجمع بِنَان وخصَّ أبو عبيد بها الرِّيحَ الطيِّبة * ابن دريد * البَنَّة - رِيحُ مَرابِض الغنَم والظِّباء والبقر والعَرْف - الرائحةُ الطيِّبةُ والمُنْتِنةُ وهى فى الطَّيِّبة أغلب وذَكاءُ الرِّيح - حِدَّتُها طيِّبا كان أو نَتْنا وقد ذَكَت الرِّيحُ ذُكُوًّا كذُكُوِّ النار والفَوْرة - سُطُوع الرائحة طيِّبةً كانت أو مُنْتِنةً * صاحب العين * النَّفْحة - دَفْعةُ الرِّيح طيِّبةً كانت أو خَبِيثة والجمع نَفَحات وقد نَفَح الطِّيبُ وغيرُه يَنْفَح نَفْحا ونُفُوحا * غيره * وَهَجُ الطِّيبِ ووَهِيجُه - انتشارُه وأَرَجُه وتَوَهَّجت رائحةُ الطِّيب - أى توقَّدتْ

الاستنشاءُ والاستنشاق

* أبو حنيفة * اذا أدنَيْت الشئَ من أنفك لتجتذب رائحته بالاستنشاء قلت تَشَمَّمته واشْتَمَمْته * وقال * شَمِمْتُ الرائحةَ شَمًّا وشَمِيما - وجدتُها * ابن السكيت * شَمِمت وشَمَمْت أَشُمّ لغة * صاحب العين * أشْمَمته إيّاه وقول عَلْقمة بن عَبَدة

* كأنّ تَطْيابَها فى الأنف مَشْمُومُ *

ذهب ابن دريد الى أنه المسك وليس بمعروف فى اللغة * صاحب العين * والشَّمَّامات - ما يُتَشَمَّم من الأرواح الطيِّبة * أبو حنيفة * الاستياف - الاشْتِمام وكل شئ تَشَمَّمته فقد سُفْته سَوْفا فان كان مما تُدخله أنفك قلت تَنَشَّقته واستَنْشقته ونَشِقته نَشَقا ونَشِيقا والنُّشُوق - ماجعلته فى أنفك ومنه قولهم لأُنْشِقَنَّك نَشُوقا مُعَطِّا * ابن السكيت * النَّشاق - الرِّيح الطيِّبة * أبو حنيفة * الاستنشاق والتنشِّى كالتشمم * وقال * نَشِيت منه رِيحا وأَنْشَيْتُ نَشْيا ونَشْوة - شممت ريحا طيِّبةً ونفس الرائحة نَشْوة كالنَّشْوة من السُّكر ونَشاةً ونَشًا ونَشْوة * وقال * أَنْشانى فلانٌ - وجدَ ريحى وكلُّ هذا يكون فى الطِّيب والنَّتْن

* ابو

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* أبو عبيد * انتشيت من فلان نشوة طيبة * ابن السكيت * الذئب يستنشي الريح وهو مما همز وليس أصله الهمز * أبو حنيفة * نشمت الطيب - شممته * وقال * أرحت الرائحة وأروحتها ورحتها * أبو عبيد * أريحها وأراحها * أبو حنيفة * أروحني الصيد - وجدريحي واستراح السبع الريح واستروح وأروح وأراح - أى وجدها * قال * وقال سيبويه لم نسمعهم قالوا الا استروح والاسم من كل ذلك الرائحة وحكى ابن جنى فى هذا المعنى ريح وريحة * أبو عبيد * لم يرح رائحة الجنة من أرحت ويرح ويرح * وقال * نكه ينكه وينكه * ابن السكيت * استنكهت الشارب فنكه فى وجهى * أبو زيد * نكهت عليه وله أنكه نكها وأنكه - تنفست على أنفه ونكهته نكها ونكهته - شممت رائحة فيه والاسم النكهة * ابن دريد * كهت - فى معنى استنكهت وفى الحديث «فقال ملك الموت أومى كه فى وجهى» * صاحب العين * نجوت الرجل - نكهته وأنشد

نجوت مجالدا فوجدت منه * كريح الكلب مات حديث عهد
فقلت له متى استحدثت هذا * فقال أصابنى فى جوف مهد

النبات الذى يصطبغ به ويختضب

* أبو حنيفة * الورس ضربان البادرة والعتيقة فالبادرة - الذى لم يعتق شجره وهو الأفضل والعتيقة - الذى عتق شجره وقيل البادرة - الحديث النبات وفى صبغها حمرة والآخر الحبشى لسواد فيه وهو آخر الورس وقيل هو أصفر خالص الصفرة ويقال للشئ يصفر قد أورس كأنه أتى بورس كقولهم أثمر الشجر - اذا جاء بثمره فهو وارس وورس وقد ورس ثوبه - صبغه بالورس وهو مورس وورس ويقال للورس الحص * ابن السكيت * الأصفران - الورس والزعفران * أبو حنيفة * ومما يصبغ به العصفر ويقال له أيضا الحريع والخريع وقيل هو شجره والبهرم والبهرمان وأنشد

* كوماء مقطير كلون البهرم *

ويقال بَهْرَمَ لحيته ـ حَنَّاها تحنئةً مُشبعة ويقال للعُصْفُر المُرِيق قيل هو عربي وقيل هو عجمي يقال ثوب مُمَرَّق ـ مصبوغ بالمُرِيق وأنشد

يا ليتني لك مئزرٌ متمرّق * بالزعفران لَبِسْتِه أياما

فقال متمرّق بالزعفران وكان ينبغي أن يكون بالعُصْفُر كما قال الآخر «مربوب بقار» وكان ينبغي أن يكون برُبّ وصرح سيبويه بعربية المُرِيق وقال حكاها لي أبو الخطّاب عن العرب * أبو حنيفة * يقال للعُصْفُر الاحْرِيض * ابن الاعرابي * الاحْرِيض ـ حَبّةٌ خاصّة واحدته إحْرِيضة * ابن السكيت * القِرْطِم ـ حَبّ العُصْفُر * أبو عبيد * هو القُرْطُم والقِرْطِم واحدته قُرْطُمة * أبو حنيفة * وهو القِرْطِمّ ويقال لسُلافة العُصْفُر الجِرْيال وأنشد

والخيلُ عابسةٌ كأنّ فروجها * ونحورَها يَنْضَحْنَ بالجِرْيال

سُلافة كل شيءٍ وسَلَفُه ـ ما تقدّم منه والعرب تُسمّي اللونَ الاحمر جِرْيالا وأنشد

وسَبِيئةٍ مما يُعتَّق بابلٍ * كدم الذبيح سَلَبْتُها جِرْيالَها

فجعل الجِرْيال لونَها فلذلك قال سَلَبْتُها جِرْيالَها لانه سَلَبَها لونَها لما شربها حمراء وبالها بيضاءَ وقيل الجِرْيال ـ ما خَلَص من لونٍ أحمرَ وغيره وأنشد

اذا جُرِّدَتْ يومًا حَسِبْتَ خَمِيصةً * عليها وجِرْيالَ النَّضير الدُّلامِصا

أراد الصُّفرةَ * السيرافي * الزَّرْجُون ـ صِبْغ أحمر وقد تقدّم أنه الخمر وأنه الكَرْم وأنه الماء المُسْتَنْقِع فارسي وهو مما مثّل به سيبويه * ومما يُشَبّ به العُصْفُر القِلْي والقِلَى وحَبّ الرمّان والشَّبّ وقد شَبَبْتُه أَشُبّه شَبًّا واسم ما شَبَبْتَه به الشَّباب والشُّبُوب ومنه قيل للكَتَم شَباب لانه يُوقِدُ الحِنّاء ويَشُدّ لونَه ومنه قيل للرجل الجميل مَشْبُوب والخَزْنى ـ شجرة تَنْبُت نباتَ الكَرْم وترتقي في الشجر تُطبخ ويُجعل ماؤُها في العُصْفُر فيكون خيرًا له من حَبّ الرمّان ويقال للعُصْفُر الخالص صَبِيب وأنشد

* دمًا سِجالاً كصَبِيب العُصْفُر *

وقد عَصْفَر ثوبَه ـ اذا صبغه بصَبِيبة العُصْفُر ويُسمّى صَبِيبُه عُصْفُرا كما يُسمّى حِنّاء ويقال للتي تَلْقُط العُصْفُر القابِنة وكلّ ضمّ قَبْو قَبَوْته ـ ضممته وكان النحويون

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يُسَمُّون الرَّفْعَ القَبْوَ لأنه ضَمٌّ وثُفْلُ كلِّ ماصُبِغَ به يُقال له الغِرْيَلُ والغِرْيَنُ وقد تقدم فى بَقِيَّة الماء * صاحب العين * طُبَاخَة كلِّ شئٍ - عُصارَته المأخوذة منه بعدَ طَبْخِه كعُصارة البَقَّم ونحوه * غيره * القِنْدِيد - الوَرْس الجَيِّد * أبو حنيفة * ومما يُصْبَغ به الزَّعْفران وقد زَعْفَرْتُ الثوبَ وأنشد فى وصف الأسد

أم السَّبع فاسْتَنْجُوا وأَيْنَ نَجاؤُكُمْ * فَهذا وربِّ الراقصاتِ المُزَعْفَرُ

وقيل هو عجمىٌّ معرَّب ويقال له الكُرْكُم عجمىٌّ وقد صُرِّف فقيل كَرْكَمَ ثوبَه قال البَعِيث فى وصف القَطَا

سَمَاوِيَّةٌ كُدْرٌ كأنَّ عُيونَها * يُذَافُ بها وَرْسٌ حديثٌ وكُرْكُمُ

* قال المثقب * الكُرْكُم - غيرُ الزَّعْفَران الزَّعْفَران - شَعَرٌ معْرُوفٌ والكُرْكُم - عِيدانٌ معروفة يُسْتَغْنَى بشُهْرتها عن الشاهد عليها ولونُها كلون الوَرْس سواءً وهما مُبايِنَان للون الزَّعْفران وهُما أصفَران وصِبْغاهما أصفَران فاقعان وكلَّما زيد فى صِبْغهما نَصَعا وصِبْغُ الزَّعْفران أيضا أصفَرُ فان زيد فى صِبْغه رَهَقَته كُدْرة فان أُفْرِط فيه شاكلَ السَّوادَ ولونُ الزعفران أحمرُ * ابن دريد * كُرْكُم - هو الهُرْد فى بعض اللُّغات وقيل الهُرْد - عُروق صُفْر وفى الحديث « يَنْزل عيسى بن مريم عليه السلام فى ثَوبين مَهْرودَين » أى مصبوغَين بالهُرد * غيره * العَنْبَر - الزَّعْفرانُ وقيل الوَرْسُ * أبو حنيفة * ومن أسمائه الرَّيْهُقانُ والعَبِيرُ والخَلُوق والجادىُّ قال أبو النجم ووصف نساء

كأنَّ لونَ البَيْضِ فى الأُدْحِىِّ * مِنهنَّ لولا صُفْرةُ الجادىِّ

* أبو عبيد * الجَسَد والجِسَاد - الزَّعْفران ومنه قيل للثوب مُجْسَدٌ ومُجَسَّدٌ - اذا صُبِغ بالزَّعْفران * أبو حنيفة * ثوبٌ مُجْسَد - اذا كَثُر فيه الزَّعْفرانُ حتى يَجِفَّ فيَقُومَ قياما ومنه يُقال للدَّم اذاجَفَّ جاسِدٌ وجَسِدٌ * أبو عبيد * المَرْدَقُوش - الزَّعْفرانُ وقد تقدم أنه من الرَّياحين * وقال * ذَرَّحت الزعفرانَ وغيرَه فى الماء - اذا جعلت منه فيه شيأً يسيرا * صاحب العين * القُمْحانُ والقُمَّحان - الزَّعفران وقيل الوَرْسُ وقد تقدم أنه الذَّريرة وأنه زَبَدُ الخمر * غيره * القَرْمَد - الزَّعفرانُ وثوبٌ مُقَرْمَد - مَطْلىٌّ به وأنشد

* بالعبير مُفَرْمَدُ *

* وقال * ثوبٌ مُفَرْوَلٌ بالزعفران وغيره – اذا صُبغ به صَبْغا شديدًا * ابن السكيت * أوغيره بَدَه من الزعفران عَطرة والقيد – ورقُ الزعفران * أبو حنيفة * ومما يُصطبَغ به العَنْدَم – وهو البَقَم وهو خشب يُطبَخ وليس بعرق * قال الأعشى فى نعت الخمر

فبتُّ كأنّى شاربٌ بعدَ هَجْعة * سُخامِيّةً حمراءَ تُحسَب عَنْدَما

* أبو عبيد * من ذلك دم الأخَوَيْن – وهو الشَّيَّان والأيْدَع * غيره * الأيدَع – خشب البَقَم وقيل الزعفران وقد بَدَّعته * قال سيبويه * همزة أيْدع زائدة وان لم تشتق منه ماتذهب فيه الزيادة فلم يُعرف بَدَّعته * صاحب العين * القِرْمِزُ – صِبْغ أرْمَنِىّ يقال إنه من عُصارة دُود يكون فى آجامهم ومما يُصبَغ بعصيره النُّكَعة والنَّكَعة – وهى هَنَة تخرج فى رأس الطُّرْثُوثة حمراء قانئة ومنه قيل رجل نَكِعٌ – شديدُ الحُمْرة ومما يُختضَب به الحِنَّاء وهو ممدود واحدته حِنّاءة وبه سُمّى الرجل ويُجمع الحِنّاء حُنّانًا وأنشد

فلقد أروح بلِمّةٍ فَيْنانة * سوداءَ لم تُخضَب من الحُنّانِ

وقد حَنَّأ لحيته – خضبها بالحنّاء وتحنّأ ولا يقال حَنَّنَ ولا تَحَنَّن ومن أسمائها العِلّام واليَرَنّاء واليُرَنّاء ممدودان * أبو عبيد * هو اليَرَنّا واليُرَنّا والرِّقان والرَّقُون وقد رَقَّن رأسه ورَقَّنه وأرْقنه * أبو حنيفة * الرَّقُون مثل الخَضُوب – وهو كل ماهُيِّئ لتختضب به ومنه قيل للمرأة اذا نقّطت وجهها بالزعفران ارتقنت والرِّقان كالخِضاب ويقال ذلك أيضا لما اختضبت به والراقنة – المختضبة ويقال غَمَأ لحيته يَغْمَأها غَمْأ وغَمَغها – صبغها بالحنّاء وغمأت أنفه وغَمَغت – اذا كسرته فسال دمًا ونِضْو الحنّاء – باقى أثره وقد نَضَا نُضُوًّا ومن شِباب الحنّاء الخِطْر والسَّنا وهى من الأغلاث والعِظْلِم – وهو الوَسِمة والوَسْمة * قال * ولا أحسب العظلم سُمّى وَسِمة الا من الوَسامة لأنها تستر قُبوحَ الشّيب وتُشبّه الشيخ بالشاب * قال أبو على * واشتقاق أسماء منه ولذلك لم تُصرف * أبو عبيدة * الغَرِىّ – صِبْغ أحمر وأنشد

* كأنما جبينه غَرِىٌّ *

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* أبو حنيفة * ومن شباب الحناء الصبيب – وهو نُقاعةٌ ولذلك قيل لما صَبَّتْه السحابةُ من المطر فاستنقع صبيب وقيل هو طَبيخ شُجَيرة تُشبه السَّذاب وقيل هو ماءُ شجرة السَّمسم وقيل هو نُقاعة حناء تُصَبّ على حناء فتُعجَن بها وقيل الصبيب – ماءُ الشُّقارَى والاختلاف فيه ليس من قبل الصبيب هذه المياه كلها صبيب ولكن من قبل الأشياء التي أخذ صبيبها فالصبيب واحد وما استُلَّ منه شئ * ابن السكيت * القُفْل – شجر بالحجاز يَنشَم يتخذ النساء من ورقه غُمرا يجيء أحمر ومما تمتشط به فيُسوِّد الشعر ورق العِشرق وورق القان والفرصاد – صبغ في الأيدي وللأثواب ولا يُصبَغ به والفرصاد – هو التُّوث والتُّوت وقيل التُّوث بالفارسية والتُّوت بالعربية * ابن السكيت * هو التُّوت ولا تقل التُّوث * ابن دريد * اللَّطخ – كل شئ لطختَه بغير لونه * أبو زيد * الغُمرة والغُمر – الزعفران وقيل الوَرس وثوب مُغمَّر – مصبوغ به وجارية مُغمَّرة – مطليَّة ومُغتمِرة ومتغمِّرة * أبو زيد * العوهق – صبغ يشبه اللازَوَرد * غيره * العُرق – نبات أصفر يُصبغ به وجمعه عُروق وقيل العُرق جمع واحدته عُرقة * أبو زيد * وهو الجُزع * صاحب العين * الخُلَّق – نبات لورقه حموضة يُخلَط بالوسمة للخضاب الواحدة خُلَّقة

الاصطباغُ والاختضاب

خضبتُ الشيءَ أخضِبُه خَضبا وخضَّبته – غيَّرت لونه بحمرة وكل ما غيَّر لونه بحمرة فهو مخضوب وخَضيب وكذلك الأنثى والجمع خُضُب وقد اختضب وتخضَّب واسم ما تخضَّبت به الخضاب والخُضَبة – المرأة الكثيرة الاختضاب * أبو عبيد * اختضبت المرأة طَرقا أو طَرقين – أي مرة أو مرتين * صاحب العين * اختضبت المرأة غَمسا – اذا غمست يديها خضابا مستويا من غير تصوير * وقال * نَصَا الخضابُ نَصْوا ونُصُوّا – ذهب لونه ونَصَل يكون ذلك في اليد والرجل والرأس واللحية ونُضاوةُ الخضاب – ما أُخذ منه بعد النُّصول * أبو حاتم * صبغتُه أصبُغه صَبغا واصطبغته * صاحب العين * والاسم الصِّبغ والصِّباغ وقد أنعمتُ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تجنيس ذلك فى باب ألوان الإبل * وقال * غمغ رأسه بالحناء والخلوق يغمغه غمساً فأكثر

الشجرُ المرّ والعفص وعُصارته

* أبو عبيد * الصَّابُ - ضربٌ من الشجر مُرّ * أبو عمرو * واحدته صابة * صاحب العين * الخذلة - الساق من الصابة * أبو عبيد * السَّلَع - ضرب من الشجر مُرّ * قال أبو على * وإنما قيل للسُّم سَلَع تشبيها به ولم يضعه صاحب العين على التشبيه بل قال السَّلَع - شجر مُرّ وقيل هو السُّم * أبو حنيفة * الصَّبِر - عُصارة نَبْت شبيه بنبات السَّوسن الأخضر إلا أنه أكثر ورقاً يؤخذ ذلك الورق فيقدح فى المعاصير وتسيل عصارته الى حِباب مُجيرة ويُقرّ حتى يَمْتَن ثم يجعل فى الجُرُب ويُشمَّس حتى يشتد ثم يُحمل فى البلاد والمَقِر - نبات الصبر وزعم أنه يخرج الصبر منه أولا ثم الحُضُض يقال الحُضُض والحُضَض والخُظُظ والخَظَظ ثم ثُفله الذى يبقى يقال له المَقِر * ابن دريد * أمقرت لفلان شراباً - أمررته له وكل شئ أنقعته فى شئ فقد مقرته فيه وهو مَقِير ومَقْور ومُمقَر * أبو حنيفة * ويقال لشجر المقر العَلْقَى * ابن دريد * الثُّفّاء - الصبر وقيل حَبُّ الرشاد * ابن السكيت * أمقَر الشئ - صار مُرًّا * أبو عبيد * (١) القارُ - الشجر المُرّ * أبو حنيفة * هذا أقْيَر من هذا - أى أمَرُّ منه * ابن دريد * يُسمّى الخُشخاش قاراً * أبو حنيفة * القِشْب - نبات يشبه المَقِر يسمو من وسطه قضيب فاذا طال تنكس من رطوبته وفى رأسه ثمرة ويُضَحّى بالقشب سباع الطير فيقتلها ومن عالجه شدّ أنفه وإلا ضرّه * ابن دريد * العَزْوَق - حَمل شجر فيه بشاعة وربما سُمّى الفُستق عزوقاً وقد تقدم * صاحب العين * الدِّفْلَى - من الشجر المُرّ واحده وجمعه سواء * أبو حنيفة * الدِّفْن - شجر كالدفلى * صاحب العين * العَفْص - شجر يحمل مرة بلوطا ومرة عفصا وعفصت الحبر - جعلت فيه العفص * غيره * العِشْرِق - شجر مُرّ الطعم * ابن دريد * الشِّريس - نبت بشع الطعم وكل بشيع الطعم شريس * صاحب العين *

(١) فى القاموس واللسان القار شجر مُر كتبه مصححه

الصُّبار ـ حَمْل شجر شديدُ الحُموضة له عَجَم أحمر عريضٌ يُجلب من الهند * أبو عبيد * المُقر ـ الحامضُ أيضا * ابن السكيت * الحَبْنُ ـ الدِّفْلى

التحليـــة

* أبوحنيفة * السَّلع ـ شجر مثل السَّنعبق الا أنه ينْبت بقرب الشجرة ثم يتعلّق بها فيرتقي فيها حبالا خضرا لا ورق لها ولكن قضبانٌ تلتفّ على الغصون وتتشبّك وله ثمرةٌ مثلُ عناقيد العنب صغار فاذا ينع اسودّ فتأكله القرود فقط واذا عُصف سال منه ماءٌ لزجٌ صاف له سَعابيبُ وقيل السَّلع ـ سمٌّ كلّه وهو لقط قليل في الأرض له وُرَيقةٌ صُفَيراء شاكةٌ كأنّ شوكها زغب وهو بقلة تفرش كأنّها راحة الكلب لا أرومة لها وليس بمستنكر أن ترعاه النَّعم مع مرارته فقد ترعى الحنظل الخُطبانَ وقيل السَّلع ـ بقلة من الذُّكور خبيثةُ الطَّعم * ابن دريد * العَسْبق ـ شجرٌ مُرُّ الطَّعم

باب الأدهان

* غيرواحد * دهنته أدهُنُه دهْنا والدُّهْن الاسم والجمع الأدهانُ والدِّهان وقد ادّهن فأما ما أجازه النحويّون من قولهم عجبت من دُهْنِ زيد لحيته فعلى قوله « باكرتُ حاجتها الدَّجاجَ » وقوله

* وبعد عطائك المائةَ الرِّتاعا *

وقد أبنت قوله تعالى « فاذا انشقت السماء فكانت وردةً كالدِّهان » في ألوان الخيل * صاحب العين * المُدْهُن ـ آلة الدُّهن وهو أحدُ ما شذّ من هذا الضَّرب والقولُ فيه كالقول في المُكحلة وقد تقدم * أبو عبيد * الغِرْيَن والغِرْيَلُ ـ ما بقي في أسفل القارورة من الدُّهن وقد تقدم في الصِّباغ * ابن دريد * الحَثْلُ ـ ما يبقى في أسفل القارورة من عَكَر الدُّهن ولا يكون الا من طيب * غيره * وهو الحُثالة * اللحياني * حُثالة الدُّهن وغيره من الطيب وحفالته كذلك * ابن دريد * أصهيت الصبيّ ـ اذا دهنته بالسَّمْن ثم نوّمته في الشمس

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

من مَرَض يُصيبه * صاحب العين * الارْفاهُ - الادّهان كل يوم وقد نُهِى عنه والخطّار - دُهْن يتخذ من الزيت بأفاويه الطيب والفتاق - أخلاطٌ يابسةٌ مدقوقةٌ تُفتَق - أى تُخلط بدُهْن الزنبق ونحوه كى تفوح ريحه * وقال الصعْد - شجرةٌ يُتخذ منها القبار * وقال * مَرَخته بالدُّهْن مَرْخا ومَرّخته - دَهَنته وتَمَرَّخت به ورجل مَرِخ ومِرّيخ - كثير الادّهان * ابن دريد * رَطَّل شعره - ليّنه بالدُّهْن وكسّره وثنّاه * النضر * سَلأْت السِّمسم سَلْئًا - عصرته واخرجت دُهْنه * صاحب العين * الزنبق - دُهْن الياسمين * وقال * دُهْنٌ مُفتّت - مطيَّب مطبوخ بالرياحين * أبو عبيد * الدُّهْن المروّح - المطيَّب وربَّبْت الدُّهْن - طيَّبته * صاحب العين * القَفَعات - الدارات التى يجعل فيها الدهّانون السِّمسم المطحون ويوضع بعضه على بعض حتى يسيل منه الدُّهْن * غير واحد * سَغْبَل رأسه بالدُّهْن وسَغْسَغه وغرّقه - روّاه وقد تقدم عامّة ذلك فى الطعام * صاحب العين * الزيت - عُصارة الزيتون وقد قدمت تصريف فعله فى باب الطعام * أبو عبيد * السَّليط عند عامّة العرب - الزيت وعند أهل اليمن دُهْن السِّمسم وأنشد

* أهانَ السَّليطَ فى الذُّبال المُفتَّل *

* غيره * الحَلّ - دُهْن السِّمسم * أبو عبيد * شاط الزيتُ - خَثُر * أبو عبيد * المُهْل - دُرْدِىّ الزيت * أبو زيد * غَلَلْت الدُّهْنَ فى رأسى - أدخلته فى أصول الشعر * صاحب العين * المَرْغ - إشباع الدُّهْن * سيبويه * مَرخ عُمْرُخ - يعنى دَهَن

تغيُّر الدُّهْن

* أبو عبيد * قَمِهَ الدُّهْنُ قَمَها ونَسِمَ ونَمِسَ - تغيَّر وكذلك سَنِخَ * أبو حنيفة * وزَنِخ وفيه زَناخة و زَنَخ وسَناخةٌ وقد تقدم فى الرِّيح المُنتِنة

باب الصَّمْغ واللِّثى والمغافير والعُلوك ونحو ذلك

* ابو

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* أبوحنيفة * الصَّمْغ - ماجَمَد من نَضْح الشجر ولم تكن له مَضْغة والعِلْكُ - ما كانت له مَضْغة * أبوحاتم * هو من قولهم عَلَكْت الشئ أعلُكه وأعلِكه عَلْكا - اذا مضغته ولجلجته فى فيك وطعام عالكٌ وعَلِكٌ - متين المَضْغة * صاحب العين * جمع العِلْك عُلُوك والعَلّاك - بائع العِلْك * أبوحنيفة * المَغافير - كالصمغ الا أنه حُلْو يجفّ فيكون كالسُّكَّر والمَنّ - ماسالَ فجَرَى جَرْى العَسَل ويقال صَمْغ وصَمَغ واحدته صَمْغة وصَمَغة وقد أصْمَغ الشجر وفى المثل « تركته على مثل مَقْلع الصَّمْغة ومَقْرف الصَّمْغة » وهما سواء - اذا لم يَدَعْ له شيأ وذلك أن الصَّمغة اذا قُلعت من الشجرة لم يَكَدْ يَبْقَى منها فى الشجرة شئ بل تأخذ معها بعض اللِّحَاء فاذا كانت الصمغة حمراء كبيرة كأنها جُمْع الكَفّ فهى قُهْقُر وبُهْصُر وصَرَبة وجمعها صَرَب فاذا كانت صغيرة فهى صُعْرُور وقيل الصُّعْرور صَمْغة تلتوى ولا تكون صُعْرورة الا مُلْتوية وهى نحو الشِّبْر وقيل الصُّعْرور يكون مثل القَلَم وينعطف كالقَرْن وفى السَّمُرة الدُّودِم والحَذَال واحدته حَذَالة فأما الدُّودم فيخرج من أجواف الشجر أسود فى حُمْرة يتدَمَّم به النساء - أى يجعلنه على وجوههن والدَّمّ - اللَّطْخ وقد دَمَّ حائطه - اذا طَيَّنه وقيل هو شئ يُشْبه الدَّم يخرج من السَّمُرة فيقال قد حاضت - اذا خرج ذلك منها * ابن دريد * وهو الدُّودن وقيل هو دَمُ الأَخَوَين * أبوحنيفة * والحَذَال - شئ آخر يشبه الدُّودم ومن الصُّموغ المُقْل الذى يسمى الكُنْدُر - وهو من الأدوية ينبت بين الشِّحْر وعُمَان * غيره * الكُنْدُر - اسم لجميع العلك * أبو حنيفة * ومنها الضِّجَاج بالكسر - وهو صَمْغ أبيض يغسل به الناس ثيابهم ورؤسهم فيُنْقِى ومنبته هنالك وقد قدمت أنه مايُقتل به السباع والطير من الشجر ومنها الكَثيراء * قال * وهو صَمْغ قَتادنا هذا لا القَتاد المعروف ومنها اللُّكّ - وهو يَعُمّ العُود كله فيكون له كالقِرْف واذا طُبخ واستخرج صِبْغه فهو اللُّكّ بالضم تُصبغ به الجلود التى يقال لها اللُّكَّاء وليس ببلاد العرب ولكن قد جرى فى كلامهم * قال الراعى يصف رَقْم هوادج الأعراب اذا رحلوا فزيّنوها

* بأحمر من لُثّ العراق وأصفرا *

* صاحب العين * جلدٌ ملكوكٌ - مصبوغ باللَّكّ واللُّكّ واللَّكّ - ما ينحت من الجلود الملكوكة تشدّ به نُصُبُ السكاكين * أبو حنيفة * ومنها صمغ المرو ومنابت شجره بسقطرى من هنالك يقع الى أرض العرب يمدّ ويقصر ومنها الأيدع - وهو صمغ أحمر يؤتى به من سقطرى وتُداوى به الجراح ولحمرته شبّه به الدم وقيل انه نجم يطبخ فيخرج منه ماء أحمر * ابن دريد * قطر الصمغ من الشجرة يقطر قطرا - خرج * صاحب العين * الدبق - حمل شجر فى جوفه كالغراء يلزق به جناح الطائر وقد دبقته أدبقه دبقا ودبّقته * أبو حنيفة * ومما يجرى مجرى الصموغ الكافور وليس من نبات بلاد العرب وقد يجرى فى كلامهم ومن العلاك علك المصطكا المبيم من نفس الكامة ويقال شراب ممصطك - اذا كان فيه المصطكا وشجر البطم الذى يسمى علكه علك الانباط كانها متناسبة وأما المغافير فانها تكون فى الرمث والعشر والثمام فما كان منها فى الرمث فانه يكون أبيض مثل الجمار حلوا فيه لين وما كان منه فى العشر فانه يخرج من فصوصه ومواضع زهره فيبيس يجمعه الناس ويسمى سكر العشر وفيه مرارة واحدها مغفور ومغفر ومغفر ومغفار وتبدل الثاء من الفاء فى ذلك كله * وقال * تمغفرت المغفور - جنيته وقد أغفر الرمث * ابن دريد * المغفوراء - أرض فيها مغافير وصمغ الاجاصة مغفور ومغفار * أبو عبيد * خرجوا يتمغفرون - اى يجنون المغافير * ابن السكيت * يتغفرون كذلك * أبو صاعد * خرجنا نلتثى ونتلثى - اى نأخذ اللثى * أبو حنيفة * فان رق من ذلك شئ حتى يسيل كان لثى وقد ألثت الشجرة - اذا نضحت ما تحتها باللثى وليس فى لثى العرفط حلاوة * صاحب العين * لثيت الشجرة لثى فهى لثية * ابن دريد * الثيت الرجل - أطعمته الصمغ * أبو حنيفة * وقد زعم بعض الرواة أن الشراب الذى يتخذ منه يسمى العبيبة وهم يتبلغون به * قال * ومن أجناس المغافير العسل الجامد الذى يسمى عندنا الترنجبيل انما هو نبع شجرة من شجر

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الشَّوْكُ صَغِيرةٌ والحُلَّبِيتُ ويُقال الحِلْتِيتُ ـ نَباتٌ يَسْتَطِيلُ ثم يَخْرُجُ من وَسَطِه قَصَبةٌ تَسْمُو وفى رأسها كُعْبُرةٌ فالصَّمْغ الذى يَخْرُجُ فى أُصول تلكَ القَصَبة هو الحِلْتِيت والمُرُّ ـ صَمْغَةٌ وبه سُمِّى الرَّجُلُ * ابن دريد * الخُلُّ ـ الحِلْتِيت عِبانِيَة * وقال * الضَّجْعُ ـ صَمْغ نَبْت يُغسل به الثِّيابُ والأَمْطِىّ ـ صَمْغ يُؤكَل من صَمْغ الشجر كاللُّبان تأكُله الأعراب وقد تقدم أنه من نَبات الرمل والضَّرْمُ ـ صَمْغ من صَمْغ الشجر ذكره الخليل * وقال * الأُذْنُ والأُذْنَةُ ـ ضَرْب من العُلُوك وقيل هو دَواءٌ بالفارسيَّة وقيل هو نَدًى يَسْقُط فى الليل على الغنم فى بعض جَزائر البحر * قال الفارسى * هو معْرُوف قد ذكرته حُذَّاق الفلاسفة * صاحب العين * الثَّعْر والثُّعْر ـ لِثًى يَخْرُج من أَصْل السَّمُرة قيل هو سَمّ واذا قُطِرَ فى عَيْن منه قَطْرةٌ مات صاحبُها وَجَعًا * وقال * قَرِد العِلْكُ قَرَدًا ـ فَسَدَ طَعْمُه

باب الكَمْأة

* أبو حنيفة * الكَمْأة جمع واحده كَمْءٌ وهو من النادر لأن بناءَ الكلام أن يكونَ الواحدُ بهاء والجمع بطرْح الهاء وقيل ان الكَمْأة تكون واحدة وجمعا وقالوا كَمْءٌ وأَكْمُؤٌ والكثير الكَمْأة * سيبويه * الكَمْأة اسم للجمع وليس بتكسير كَمْءٍ لأن فَعْلا لا يكسّر على فَعْلة وواحده عنده كَمْء * أبو حنيفة * أَكْمَأَت الارضُ ـ كَثُرت كَمْأَتُها والمَكْمُوءة ـ الموضع الكثير الكَمْأة وأنشد

اذا شِيمَ أَكْدَى على كَوْدَنٍ * كما الفَقْع بالجَلْهة المَكْمُوءه

ويقال للذى يَخْرُج لاجْتناء الكَمْأة المُتَكَمِّئُ وللذى عَمَلُه جمعُها وجَلْبُها الكَمّاء وأنشد

لقد ساءَنى والناسُ لا يَعْلَمُونَه * عَرازِيلُ كَمّاءٍ بِهِنَّ مُقيم

العِرْزال ـ بيتٌ صغيرٌ يَبْنِيه الكَمّاء بالقَفْر يأوِى اليه ويجمع فيه الكَمْأة وقد تقدم شرحُ العِرْزال فى غير موضع * أبو عبيد * الكَمْأة ـ هى التى الى الغُبْرة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والسَّواد * قال * ومن الكَمْأة الجَبْأة مقصورة مهموز - وهى الحُمْر واحدها جَبْء
والجمع أجْبُؤ * أبو حنيفة * الجَبْأة - خِيارُ الكَمْأة وقيل الجَبْأة - هَنَةٌ كأنها
كَمْء ولا يُنتفع بها وهى بيضاء وجمعها جِبَاء * وقال مرة * الجِبَاء السُّود فلم تجمع
بالهاء كأنّ واحدتها جِبَاءة وقد أجْبَأت الارض - كثرت جَبْأتُها وارض مَجْبَأة
والبَدْأة - كالجَبْأة الا أنها سوداء * أبو عبيد * ومنها بَنات أوْبَر - وهى الصِّغار
الى الغُبْرة والسَّواد وأنشد

ولقد جَنَيْتُكَ أكْمُؤًا وعَساقلا * ولقد نَهَيْتُكَ عن بَنات الأوْبَر

* قال أبو على * الالف واللام فى أوْبَر زائدة كما قال الآخر

* يا لَيْتَ أُمَّ العَمْر كانَتْ صاحِبِي *

روى ذلك عن أحمد بن يحيى وأما ابن السكيت فرواه أمّ الغَمْر بالغين وهذا
لاشاهد فيه على زيادة الالف واللام * أبو حنيفة * بَنات أوْبَر صِغار أمثال
الحَصَى رَديئةُ الطَّعْم يكُنَّ فى النَّقْض من واحدة الى عَشْر وهى أوّل الكَمْأة ويقال
إنَّ بَنِي فلان مثلُ بَنات أوْبَر يُظَنُّ أن فيهم خيرا وقيل بَنات أوْبَر - شئٌ مثلُ
الكَمْأة وليس بها ومنها العَساقِيل * أبو حنيفة * العَساقِيلُ والعَساقِل - أكبَرُ
من الفَقْع وأشدُّ بَياضا واسْتِرْخاءً واحدها عُسْقُول وعَسْقَل والصاد لغة وهو
رَدىء فى قول بعضهم وقيل العُسْقُول - ضَرْب من الجَبْأة وهى كَمْأة بين البَياض
والحُمْرة * غيره * واحدته عُسْقُولة * أبو عبيد * ومنها الفَقْع وجمعه الفِقَعة
- وهى البِيض * ابن السكيت * هو أذَلّ من فَقْع قَرْقَر وفَقْع * أبو
حنيفة * هى العَساقِيل * وقال مرة * الفَقْع الواحدة فَقْعة - هَنات
بِيضٌ وهى أرداُها طَعْما وبها سُمِّى الحَمام فَقِيعا وكلُّ ما تَفَقَّعَتْ عنه الارضُ من
غير أصل ولا بَقْل ولا ثمرة فهو فَقْع والجمع أفْقُع وفُقُوع ويقال الفَقْعة أيضا
الفُطْر واحدته فُطْرة والقَعْبَل وهو شرٌّ ذلك وقيل القَعْبَل - ضَرْب من الكَمْأة ينبت
مُستطيلا كأنه عُودٌ له رأس فاذا يَبِس تطاير ويقال له فَسَوات الضِّباع * قال *
واذا يَبِس الفَقْع - آض له جَوْفٌ أحمر اذا مُسّ تفقَّت ويسمّى الذى يكون فى

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

جوفها نوغا أخذ من البوغاء ـ وهى التراب الذى يطير من دقته اذا مس والكوكب ـ الفطر * قال * ولا أذكره عن عالم والمعروف أن الكوكب نبات يسمى كوكب الارض لم يحل * أبو عبيد * الغردة والمغرودة والغرود والغراد واحدته غرادة ـ وهى الصغار من الكمأة ويقال أيضا هى الغراد واحدتها غردة * أبو حنيفة * الغراد ـ الكمأة الرديئة والمغروداء ـ أرض ذات مغاريد وقد أغردت الارض ـ كثرت مغاريدها * ابن السكيت * الغرد والغرد ـ ضرب من الكمأة قال وهى الغردة * أبو عبيد * الجمامس ـ الكمأة * قال أبو حنيفة * لم يسمع لها بواحد * قال * ويقال للكمء الابيض قرحان الواحد أقرح قال أبو النجم

وأوقر الظهر الى الجانى * من كمأة حمر ومن قرحان

وقيل القرحان ـ ضرب من الكمأة أبيض صغار ذات رؤس كرؤس الفطر الواحدة قرحانة والعرجون ـ ضرب من الكمأة قدر شبر أودون ذلك وهو طيب ما كان غضا والقعبل ـ ضرب من الكمأة * أبو عبيد * القلاعة والقلاعة ـ قشر الارض الذى يرتفع عن الكمأة ويدل عليها والقلفعة كذلك غيره * القلفعة ـ الكمأة أيضا * أبو حنيفة * القلفعة كالقلاعة والنقض ـ الموضع الذى يتصدع عنها والجمع أنقاض * ابن السكيت * ونقوض وقد انقضت الكمأة فانتقضت * أبو حنيفة * ويقال للكمأة حينئذ نقض والجميع أنقاض وأنشد

كأن السليطيين أنقاض كمأة * لأول جان بالعصا يستثيرها

وقد نقض الكمء ـ اذا نقض عن نفسه الارض وبدا وأنشد

* ونقض الفقع فأبدى بصره *

* صاحب العين * الشطء ـ خروج الكمأة من الارض والنبات اذا صدع الارض فظهر قيل له الشطء * أبو عبيد * الثرى ـ ماعلى الارض من التراب والقشور وجمعه أسرة * صاحب العين * وهو السرير * ابن دريد * الهرنيق

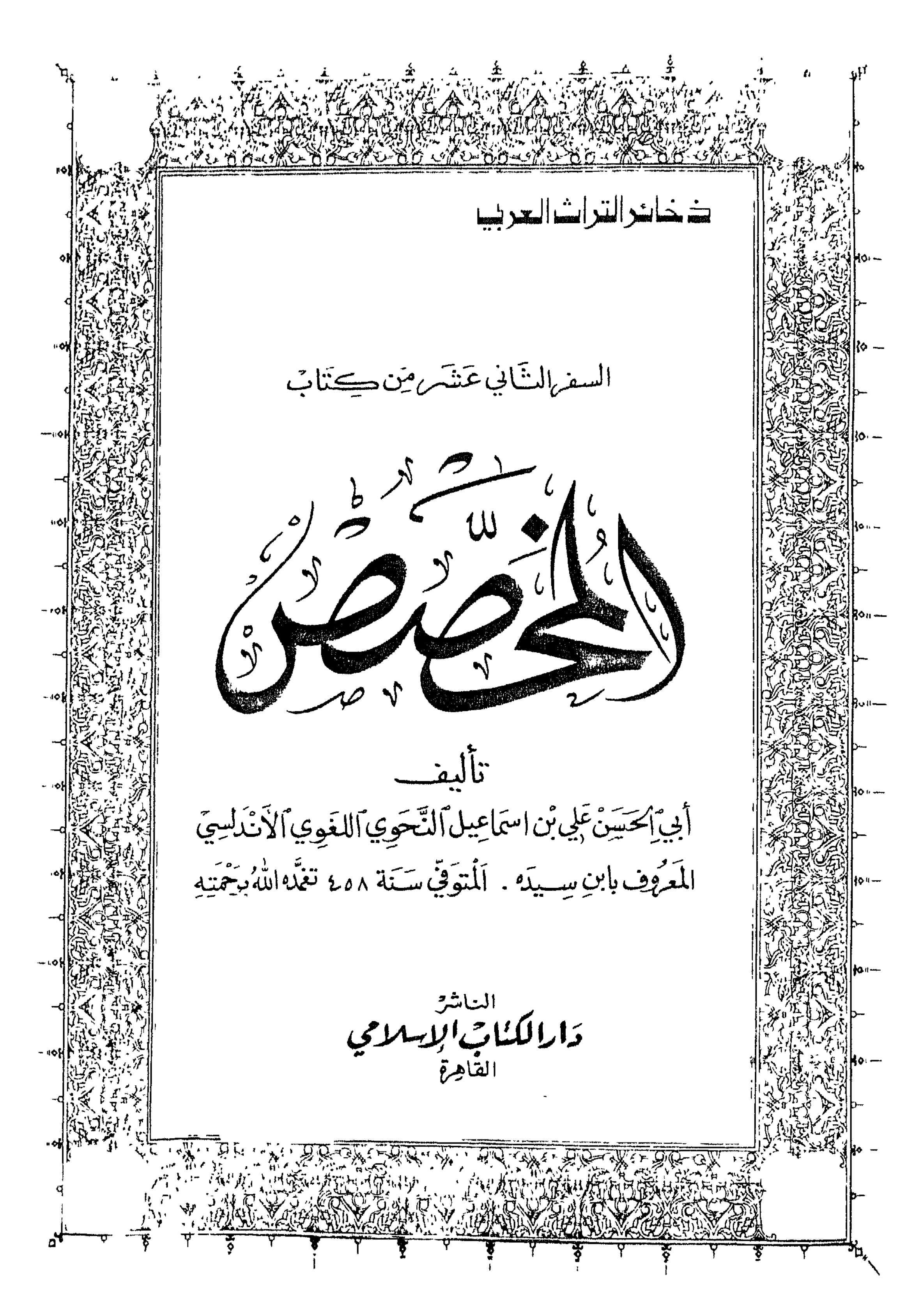
ـ ضَرْب من الكَمْأة * وقال * فَقْعَةٌ شَرْباخ ـ
اذا عَظُمت حتى تَنْشَقّ * أبوزيد * خَفَيْت
الكَمْأَةَ ـ أخْرجْتُها من الارض
وأظْهَرْتُها وأمّا غيرُه
فَعَمّ به
م

﴿ تم الجزء الحادى عشر ويتلوه الجزء الثانى عشر
وأوله مايشاكل الكمأة مما هو فى طريقها ﴾


Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)


Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



ذخائر التراث العربي

السفر الثاني عشر من كتاب

المخصص

تأليف

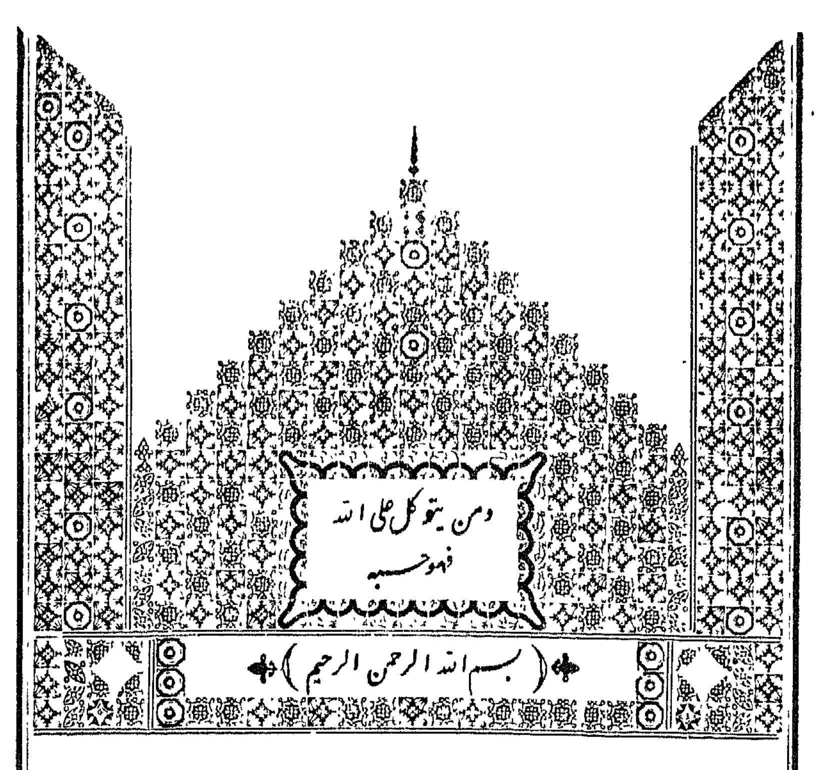
أبي الحسن علي بن اسماعيل النحوي اللغوي الأندلسي

المعروف بابن سيده . المتوفي سنة ٤٥٨ تغمده الله برحمته

الناشر

دار الكتاب الإسلامي

القاهرة



ما يُشَاكِل الكَمْأَةَ مِمَّا هو فى طريقها

* أبو حنيفة * مِمَّا يدخل فيها وليس منها العُرْجُون وهو طويل يكون شِبْرا وأقصر وقد أَدْخَله قبل هذا فى الكَمْأة * صاحب العين * أَنْتَضَ العُرْجُون — رَفَعَ عن نفسه عُرْجُونا آخر ونَبَتَ كما تُنْتِض السِنُّ السِنَّ عن نفسها وقد تقدم * أبو حنيفة * الدُّمَالِق — أصغر من العُرْجُون وأَقْصَرُ يكون فى الروض وكأَنَّ رأسه مِظَلَّةٌ ومنها الطُّرْثُوث والذُّؤْنُون فالطُّرْثُوث الأحمر وهو يَنْقَضُّ فى الارض فأعلاه نَكَعَتُه وهى منه قِيسُ اصبع وعليه أُثُرٌ حُمْر وهى النُّقَط وهى مُرَّة وما كان أسفل منها فهو سُوقَتُه وهى أَطْيَبُ ما فيه وقد يَطُول ويَقْصُر ولا يَخْرُج الا فى الحَمْض وقيل الطُّرْثُوث ضَرْبان فمنه حُلْو وهو الأحمر ومنه مُرٌّ وهو الأبيض يَنْبُت فى النَّدَاء وتحت الأَرْطَى ويقال خرج الناس يَتَطَرْثَثُون

ـ أى يطلبون الطرثوث * ابن دريد * الطرث ـ الرخاوة ومنه اشتقاق الطرثوث والهنبوع ـ شبه الطرثوث يؤكل * أبو حنيفة * والذؤنون ـ مثل الطرثوث سواء إلا أنه أبيض يضرب الى الصفرة ويخرج فى الأرطى وقد يخرج فى الحمض وله رأس له ثلاث شعب لازقات به وهى صغار وقضيبه واحد وله نكعة كنكعة الطرثوث ونكعته أغلظ من أسفله * ابن دريد * النكأة لغة فى النكعة * قال أبو حنيفة * وقيل الذؤنون ضرب واحد حلو أخضر فاذا جد ابيض ويقال خرج الناس يتذأنون ـ أى يطلبون الذؤنون والضغبوس ـ نقع يتفقع من تحت الارض فيخضر ماظهر منه وما فى الارض من ذلك خير منه وهو أبيض يأكل الناس أخضره وأبيضه وانما يخرج ساقا ساقا ليس له ورق ولا شعب وهو أيضا القثاء الصغير * قال أبو عبيد * هى شبه صغار القثاء وبها قيل للضعيف ضغبوس وجاء فى الحديث « أهدى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ضغابيس » * أبو حنيفة * واذا كانت الارض كثيرة الضغابيس قيل أرض مضغبة ورجل ضغب ـ اذا اشتهى الضغابيس * قال أبو على * ومنه قول الاعرابية « وان ذكرت الضغابيس فانى ضغبة » * قال أبو حنيفة * وقيل الضغبوس على نبتة الهليون والضجع ـ مثل الضغابيس وهو فى خلقة الهليون وهو مربع القضبان فيه حموضة ومرارة * صاحب العين * الثغارير ـ الطراثيث وقيل أطرافه وقيل هو نبت غيره والهرنوع ـ أصل نبات يشبه الطرثوث وقد تقدم أنه الضخم من النبات

الحنظل وماشاكله

* أبو حنيفة * من الاغلاث ـ الحنظل واحدته حنظلة وبها سمى الرجل ويقال الحنظل لا يرعاه الا النعام والظباء وقد يغلط به البعير فيقع فى أضعاف العشب فيمرض عنه فيقال بعير حظل وقد حظل حظلا * ابن دريد * الحنظل يمكن أن تكون النون فيه زائدة واشتقاقه من الحظل وهو النغ الشديد * غيره * العلقم ـ الحنظل وقيل شجرته واحدته علقمة وبها سمى الرجل وكل مر علقم وفيه

عَلْقَمَةٌ ـ أى مراره * غيره * الهبيرُ مخفف ـ الحنظل * أبو عبيد * الشَّرْىُ ـ الحنظل واحدته شَرْيَةٌ * أبو حنيفة * يقال لمثل ما كان من شجر القِثّاء والبِطّيخ شَرْىٌ * ابن دريد * الشَّرْىُ ـ ورق الحنظل * أبو عبيد * فاذا خَرَج الحنظل فصغاره الجِراء واحدها جِرْوٌ وقد أَجْرَتْ شجرتُه * أبو حنيفة * كلُّ ما كان من ثمر النبات فى مثل شكل القثّاء الصغار والحنظل وصغار البِطّيخ والقَرْع والباذنجان والخَشْخاش فالواحد منه جِرْوٌ والجمع أَجْرٍ وجِراء حتى الرُّمّان فى أوّل نباته قبل أن يَعْظم وأنشد

أَصَكُّ صَعْلٌ ذو جِرانٍ شاخصٍ * وهامَةٍ فيها كَجِرْوِ الرُّمّان

* أبو عبيد * فاذا اشتدّ الحنظل وصَلُب فهو ـ الحَدَجُ واحدتها حَدَجَةٌ وقد أَحْدَجَت الشجرةُ * صاحب العين * الحُدْجُ لغة فيه * أبو عبيد * فاذا صار للحنظل خُطوط فهو ـ الخُطْبان وقد أَخْطَبَ * أبو حنيفة * وذلك أَمَرُّ ما يكون * ابن السكيت * حَنْظَلَةٌ خَطْباءُ ـ فيها خُطوط خُضْر وصُفْر وسُود * ابن دريد * الخُطْبة ـ غُبْرة تَرْهَقُها خُضْرةٌ والأَخْطَبُ ـ كلُّ شئٍ أخضر يُخالطه سوادٌ والانثى خَطْباء وقد خَطِب خَطَبا وقيل الأَخْطَبُ ـ لونٌ يَضْرِب الى الكُدْرة مُشْرَب حُمْرةً فى صُفْرة والخُطْبان ـ جماعة الأَخْطَب من الحنظل وقيل الخُطْبان ـ جماعة خُطْبانة كقولهم كُتْفان من الجراد وكُتْفانة * قطرب * الخُطْبان ـ نبتة فى آخر الحشيش كأنها الهِلْيَوْن أو أذناب الحيّات أطرافُها دِقاقٌ تُشبه البَنَفْسَج وأشدُّ سوادا ومادون ذلك أخضرُ وما دون ذلك الى أصولها أبيض وهى شديدة المرارة * ثعلب * انما سمى هذا النبات الذى حَلّاه قُطْربٌ عُشْبا كأنه الحنظل فى المرارة * أبو حنيفة * فاذا اسودَّ الحنظل بعد الخُضرة فهو الفُهُقْر وقد تقدم فى الصَّمغ * أبو عبيد * فاذا اصفرّ فهو الصَّرْاء واحدته صَرَاية وجمعها صَرَايا * أبو حنيفة * هى ـ الصَّرَايَة والصَّرَاءة * ابن دريد * الصَّرَايَة ـ نَقيعُ الحنظل فهذا ترتيب أبى عبيد وأبى حنيفة لنقل الحنظل فأما ابن السكيت فقال يقال لشجر الحنظل الشَّرْىُ ومنابته نجد والحجاز واليمن وأكثرُ نَبْتته بالحجاز واليمن وغَلَبةُ نباته فى بطون الأودية ويَنبت فى الخَصْب والبلاد ذات الثَّرَى

* أبو

* أبو عبيد * فاذا امتدت أغصانه قيل — أرشت الشجرة — أى صارت كالأرشية * صاحب العين * أرشية الحنظل والبطيخ ونحوه — خيوطه واحدها رشاء * ابن السكيت * الإزهار بعد الإرشاء وهو — أن يخرج فيها زهر أبيض مثل زهر البطيخ ثم يصير جروا مثل النبقة فيقال قد أجرت ثم يشب واسمه الجرو حتى يكون مهرة وهو مثل الجرو واحدها مهر ثم يكون حدجا الواحدة حدجة ثم يقال لها حين تصفر خطبانة والحنظل يجمع هذا كله * أبو عبيد * والهبيد — الحنظل وقيل حبه واحدته هبيدة قال الراجز « نفرجت لا أتقوت هبيده ولا أتلفع بوصيده » * أبو عبيد * تهبد الظليم — استخرج ذلك ليأكله * أبو حنيفة * وكذلك اهتبده والنقف — كسر الحنظل واستخراج حبه * غيره * نقفته أنقفه نقفا وانتقفته * أبو عبيد * الصيصاء — قشر حب الحنظل * أبو حنيفة * وقد تكون الذواة للعنبة والبطيخة * قال أبو على * والجمع ذوى * أبو حنيفة * الألط وجمعه الألطاط — قلائد تتخذ من حب الحنظل المصبغ وقد تقدم أنه العقد

أجناس اليقطين

كل شجرة لا تقوم على ساق فهى — يقطين وبه سمى الرجل * أبو حنيفة * من اليقطين — التامول وهو ينبت نبات اللوبياء ويرتقى الشجر وما ينصب له وطعم ورقه طعم القرنفل وريحه طيبة ويمضغ فينتفع به وهو عجمى وقد تقدم فى الشجر الطيب الريح ومن اليقطين — البطيخ وهو أول ما يخرج قعسر صغير ثم يكون خضفا ثم يكون قحا والحدج يجمعه وقد تقدم فى الحنظل ثم يكون بطيخا * ابن السكيت * هو البطيخ والطبيخ * أبو عبيد * هى المبطخة والمبطخة وقد أبطخ القوم — كثر عندهم البطيخ * غيره * تفلعت البطيخة — تشققت وقد تقدم فى العقب ونحوها والقح — البطيخة التى لم تنضج وكل جاف — قح وأنشد

* لا أبتغى سيب اللئيم القح *

* ابن دريد * الخربز — البطيخ * صاحب العين * دغمت البطيخة — خرج

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بعضها وانهزم بعض والفقوص - البطيخة قبل أن تنضج * ابن دريد * يقال للعدج الجح من قولهم جح الشئ يجحه جحا - اذا سحبه وكل شجر انبسط على الارض فهو الجح كانهم يريدون انجح على الارض - اذا انسحب * أبو حنيفة * هو القثاء والقثاء والمقثأة والمقثؤة وقد أقثأت الارض وأقثأ القوم * صاحب العين * قثاءة رهيدة ناعمة - والرهيد من كل شئ - الناعم والرهادة - الرخاصة * أبو حنيفة * الشواف - القثاء والشعارير - صغار القثاء الواحد شعرورة سميت بذلك لما عليها من الزغب وهى الزغب والضغابيس - صغار القثاء وقد تقدم ذكره فى الكمأة وماهو على طريقها ويقال للقثاء القشعر واحدته قشعرة والقثد - الخيار واحدته قثدة * صاحب العين * القرع - حمل اليقطين * ابن دريد * اشتقاقه من الرأس * ابن السكيت * هو القرع والقرع وهو الدباء واحدته دباءة * ابن الاعرابى * وهى الدبة * سيبويه * الجمع دباب * صاحب العين * اللفاح - نبات يقطينى أصفر شبيه بالباذنجان * قال ابن دريد * ماأدرى ماصحته * أبو حنيفة * الباذنجان بالفارسية وهو بالعربية المغد والوغد * قطرب * المغد والمغد - الباذنجان وقيل هو شبيه به وقيل هو جنى التنضب * صاحب العين * وهو اللفاح وقد تقدم أنه شبيه به * أبو حنيفة * الأنب - الباذنجان واحدته أنبة والحدق واحدته حدقة * قال أبو على * شبه بحدق المها

الخيار والكبر

الخيار - نوع من القثاء والكبر - على شكل صغار القثاء والأصف - شئ ينبت فى أصل الكبر كأنه خيار والعترة - قثاءة الأصف

باب البصل

* ابن دريد * الدوفص - البصل * ابن السكيت * بصل حريف - له حرافة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

العقاقير

* صاحب العين * العقّير - ما يتداوى به من نبات وشجر وحكاه أبو زيد عقّار وكذلك رواه عنه صاحب الآباء والأمهات * ابن السكيت * الاهْليلَج والاهْليلِج - عقّير معروف وهو معرّب * صاحب العين * هو الهَليلَج * غيره * والاهْليلَجَة

ما يزرع ويغرس

* أبو حنيفة * من ذلك الأُتْرُجّ وهو لونان أحدهما ثمرته فى مثل هيئة الاوز لا يزال حُلْوا من أول نباته والآخر فى هيئة الاجّاص يبدأ حامضا ثم يحلو اذا أينع ولهما جميعا عَجَمة وريح طيبة ويكبس الحامض منهما وهو غضّ فى الجباب حتى يُدْرِك فيكون كأنه المَوْز فى رائحته وطعمه ويَعْظُم شجره حتى يكون كشجر الجوز وورقه كورقه وهو بِجمى والزُّنْبُور - شجرة عظيمة فى طول الدُّلْبة ولا عرض لها ورقها كورق الجوز فى منظره نَوْرها كنَوْر العُشَر أبيض مُشْرَب حَمْلها مثل الزيتون سواء فإذا نضج اسودّ سوادا شديدا وحلا جدًّا له عَجَمة كعَجَمة الغُبَيْراء تَصْبُغ الفمَ كما يَصْبُغ الفِرْصاد والزَّنْجَبِيل وهو شبيه بنبات الرّاسَن * أبو عمرو واحدته زَنْجَبِيلة * صاحب العين * القَطَف - بقلة واحدته قَطَفة وهو السَّرْمَق * أبو حنيفة * السَّيْسَبان والسَّيْسَبى - شجر يَنْبُت من حبّة ويطول ولا يَبْقَى على الشتاء وَرَقُه كورق الدِّفْلى حسن ثَمَرُه نحو خرائط السِّمْسِم الا أنها أدق والسَّلْجَم والمَيْس - شجر عظام شبيه فى نباته وورقه بالغَرَب واذا كان شابًّا فهو أبيض الجوف واذا قدم اسودّ فصار كالآبنوس ويَغْلُظ حتى تُتَّخذ منه الموائد الواسعة والرِّحال وقيل هو ضَرْب من الكَرْم يَنْهَض على ساق بعض النهوض ثم يتفرع وله ثمرة فى خِلْقة الاجّاصة الصغيرة يعنى بالكرم شجرا يُخْرَط منه الموائد وليس بشجر العنب * ابن دريد * السَّذاب - بقلة مُعَرَّبة وهو بلغة أهل اليمن الخُتْف والخُفْت لغة فى الخُتْف والفَيْجَن - السَّذاب قال ولا أحسبها عربية صحيحة * صاحب العين * الكَرَفْس معروف

قوله والسلجم والميس الخ يظهر أن حديث السلجم سقط من قلم الناسخ اذ هو كما فى القاموس واللسان نبت أو ضرب من البقول كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وهو - التَّراجيلُ بلغة أهل السواد

﴿ مالم يُحَلَّ من النبات أولم يُبالَغ فى تحليته يُستدل به على عينه ﴾

* أبو حنيفة * من ذلك الابْلِمُ والأُبْلُمُ والأَبْلَمُ فأما الابْلِمُ الذى هو الدَّوْم فقد قدَّمْتُ تحليته والحَنْدَمُ واحدته حَنْدَمة وهو - شجر حُمْرُ العروق والخافُور - نبات له حَبٌّ تجمعه النمل فى بيوتها والقَفْعُ - بقلة شهباء لها ورق عراض * صاحب العين * هو الخفعُ * أبو حنيفة * والرِّقَةُ - من الاحرار ولم يُحَلَّها والسَّمَلُ - عُشْبٌ من المرْعَى والصَّوْصَلاء والصَّاصَلُ - من العُشْب ولم تُحَلَّ والظَّلامُ - عُشْبٌ من المرْعَى والعَسْرَى - بقلة تكون أذَنة ثم تكون سحاءً اذا ألْوَتْ ثم تكون عَسْرى وعُسْرَى اذا يبِسَت والعَيْسَرانُ - نبت وحَماطَانُ - شجر وقيل موضع والهَيْثَمُ - ضرب من الشجر والهَرْنَوَى - نبت والنَّجيرة - نبت غير قصير لا يطول والعلَفُ - شجر يكون بناحية اليمن ورَقُه كورق العنب اذا طُبخ اللحمُ طُرِح فيه فقام مقام الخَلِّ ومنه العَلَثُ وهو - شجر والعَرْعَرُ واحدته عَرْعَرة وهو مَرْتع والفرسُ - ضرب من النبت والفُرْزُح واحدته فُرْزُحة - شجرة جَعْدة لها حَبٌّ أسود والقَفُّور - نبات تَرعاه القطا والقَصاص - شجر باليمن تجرسه النحل واحدته قَصاصة والقُفّاعُ - نبات مُتَقَفّع اذا يبِس صَلُب فصار كأنه قُرون والقَعْوَس - عُشْبة من المرْعَى وقيل هو الرقيق الخفيف من النبات وقد تقدم فى الوصف أنه الشره الحريص والخفيف واللغوة - نبت تُسرع أكله الماشية للينه ومنه الهِرْدَى والهِنْدَباء واحدتها هِنْدَباءة ويقال الهِنْدَبا والهِنْدَب وهى من الاحرار * ابن دريد * الكَنْعَبُ - نبت وليس بثَبَت والخَرْبَق - غير نبت وهو سَمٌّ اذا أُكل والقِشْلِب والقَشْلَبُ - نبت وليس بثَبَت والخَرْط - نبت وليس بثَبَت والزَّغْول والعَنْكَثُ - نبت ولا أدرى ما صحته والعَجْرَمُ - ضرب من الشجر يتخذ منه القِسِيُّ والقَنْفَعُ - ضرب من النبت زعموا والشُّرْعُوفُ - نبت أو ثمر نبت والدُّعْبُ والخُلْبُ - ثمر نبت والقَيْسَبُ - ضرب من الشجر والسَّوْجَع - ضرب من الشجر ويقال هو الخِلاف يمانية والسَّوْقَمُ - ضرب

من الشجر عمانية وقيل يُشبه الخلاف وليس به * غيره * الاثمر — ضرب من الشجر * ابن دريد * الحاوُور — نبتٌ * غيره * الطَّلَق — نبتٌ تستخرج عُصارته يتطلى بها الذين يدخلون فى النار والطِّبْق — حمل شجر بعينه والجِرْجير والجرجار — نبتان والصَّوْمَر — ضَرْبٌ من البَقْل يقال له الباذَرُوج عمانية والغَضَوْر — ضربٌ من الشجر والصِّمْلِل والخِلِّيب والقِنِّير — ضرب من النبت وكذلك الغَميس وقيل هو الغَمير وقد بيَّنَّا الغمير والاجْلِيح — نبت زَغْبُوا والقُرْشُون — ضرب من الشجر يقال ان البعوض تخلق منه والعَباقِيَةُ — ضرب من الشجر والآدِيَاءُ — ضرب من النبت والعُلَّاق — نبت والسُّمَاقُ — ثمر نبت والهِرْدَاء — ضرب من النبت والأعرف فيه القصر والحُلُبُوب والهَمَقِيق — ضرب من النبت والغَسْوِيلُ — ضرب من الشجر والعَسَطُوس — ضرب من الشجر وقد قدمت أن العَسَطُوس الخَيْزُرَان والغَسُولُ — عُشْب لَيِّن رَطْب يؤكل سريعا والشُّرْجُبَان — ثمر نبت شبيه بالحنظل أو أصغر منه والفِنْفِعْر — ضرب من الشجر * قال * وهذا الحرف ذكره سيبويه وقال ليس فى كلام العرب فِنْفَعْل غيره * قال السيرافى * لم يحدد سيبويه هذا الحرف ولا ذكره فى فصل الأبنية من كتابه ولا فى غيره من الفصول * غيره * الرَّحا — نبت يقال له إسْبَاخَ * وقال ابن السكيت * الشِّبْرِق — نبت غَضٌّ * ابن دريد * القُنَّبِير — ضرب من النبات والزُّغْلُول — نبت والجَذْر — نبات واحدته جَذْرة والنَّبج — نبات وكذلك البَنْج والضَّرم والضُّرْم — ضربان من الشجر والتُّفْسُف — نبت * صاحب العين * الكَنْأَة — نبت كالجِرْجِير وكذلك البَلْقَة * قال * والحَوْمانُ واحدته حَوْمانة — نبات بالبادية وقد قدمت ماهو من الارض * أبو مالك * السِّيَرَاء — ضرب من النبات وقد تقدم أنه ضرب من الثياب وأنه الذهب * أبو زيد * السَّنَا — نبت يُكْتَحَل به واحدته سَنَاة والأُبْنُ — شجر والأُبَيْنَى — المَنْعة * ابن دريد * الشِّقِرَانُ — نبت أو موضع * ابن السكيت * حَبَا مُعَيْران — شجرة قصيرة وهى مثل الانسان القائم تشبه السَّرْح من بعيد وورَقُها يشبه وَرَق السَّرْح وهو ورق قصار * أبو مالك * الحُضُض — ضرب

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

من النبت * ابن دريد * الجَـدَفُ ـ نبت وقيـل هو ـ مالم يذكر اسم الله عليـه والحفيل ـ ضرب من النبت إما من الاحرار وإما من الحمض والهُقْصُ ـ حَلٌ نبت يؤكل ولا أحُقُّـه والحُضُ ـ نبت وليس بثَبْت والطَّلَق ـ نبت والجَرَأُ مهموز مقصور والقَفْرُ ـ ضرب من النبت زعموا أنه الهَيْشَر والقَرْشُ زعموا هو ـ حَلٌ شجر يمانية قال ولا أحُقُّـه * قال * والقُشاغ ـ نبات ينتشر على الشجر ويلتوى عليه والغَضْرةُ ـ نبت * أبو عبيد * والقُنَّبِير ـ نبت * ابن دريد * القَرْمُ ـ ضرب من الشجر قال ولا أدرى أعربىٌّ هو أم دخيـل * صاحب العين * الغَرْبُ ـ ضرب من الشجر والغُمْلُول ـ حشيشـة تؤكل مطبوخـة * ابن دريد * العَوْقَس ـ ضرب من النبت وليس بثَبْت والخُعْفُع ـ ضرب من النبت وليس بثَبْت والحَصِيلُ ـ ضربٌ من النبت * صاحب العين * والحَرْشَف ـ نبت والحُنْزُوب ـ ضربٌ من النبت والهَبَقُ ـ نبت * قال ابن دريد * لا أدرى ما صحتـه والهَمَقِيقُ ـ ضرب من النبت والرُّخاخ ـ نبـات لَيِّن هَشٌّ والرُّخّ لغـة فيـه والخَضِرَة ـ بُقَيْـلة وجمعها خَضِر * صاحب العين * الخُرْبُصيصـة ـ نبتٌ يتخذ منـه طعام فيؤكل وجمعه خَرابِيص وقد تقدم أنها هَنَـةٌ تَبِصّ فى الرمل والسَّمَالُ ـ شجر يُسَمَّى الشيب يمانيـة والعِهْنة ـ بقـلة والعُلَّقـة ـ نبـات لا يلبث والعَقْفاء والأَعْقَف ـ ضرب من النبت والعَكَشَةُ ـ شجرة تلوّى بالشجر تؤكل طَيِّبة والعَلاثُ والعُلالَث ـ شجر ينبت بالحجاز والعَجَـلة والعُجَيْـلة ـ نبـات والعطفة ـ نبـات فأما العَطْفـة فشجرة تلتوى على الشجر وقد تقـدم أن العَطْفـة الخَرَزة والدُّلاعُ والدُّمّاعُ والدعامة والبُعْر والشُّرْعُوف نبت أو ثمر والعَشْرِيف ـ نبت وقـد تقـدم أنه الفاجر الخبيث * ابن دريد * العَنْبَثُ ـ شجـيرة زعموا والحُكالُ ـ نبتٌ وقيـل هو البورق والقَعْط ـ ضرب من النبت وليس بثَبْت والحَناقُ والحَبِقُ والحَقْبِقُ ـ نبت والرَّشيحُ ـ نبتٌ على وجـه الارض والطَّلَاح ـ نبت * ابن السـكيت * الخِنْسَـفُوج ـ نبت يَتَنَقَّى وخَصَّ بعضهم به العُشَر والفَرْفار ـ ضرب من الشجر يُتَّخَذ منه العِساس والقصاع والاعرواز ـ نبت مَثَّل به سيبويه وفسره السيرافى والأُرْبِيان ـ نبت * ثعلب *

حَاطانٌ – نبت والنَّفْرَةُ – نبت حكاها سيبويه * قال السيرافي * لم يذكرها الا هو ولا فسّرها الا أحمد بن يحيى

ذكر المَراعى والراعية

* أبو حنيفة * الرَّعْيُ بالفتح – فعل الرَّاعية وقد رَعت الماشيةُ تَرْعَى وارْتَعَتْ وأَرْعاها رَاعيها – أمكنها من المَرْعَى وَرَعاها – حَفظها في المَرْعَى وغيره والرِّعْيُ بالكسر – نَفْسُ المَرْعَى * ابن الاعرابى * جمع الرِّعْي أَرْعاء * أبو حنيفة * أَرْعَيْتُه أرضًا – جعلت له رعيها وقد أَرْعَت الارضُ – أَمكنَتْ أن تُرْعَى أو كثر رعْيُها ويُجمع الراعى رُعْيانا ورِعْيانا ورِعاء ورُعاةٌ * أبو الحسن * فأمّا رُعاةٌ فمُطَّرد * أبو حنيفة * الرَّعِيَّةُ – جماعة المَرْعِيّ * أبو الحسن * يعني بالمَرْعِيّ المالَ نفسَه واذا كان جيّد الرعاية قيل تِرْعَايَةٌ والارْتِعاء – الافتعال من الرَّعْي نالتْ خِصْبًا أو لم تَنَلْ * ابن السكيت * تِرْعِيَّةٌ وتُرْعِيَّةٌ وتُشَدَّد الياء منهما * أبو عبيد * اسْتَرْعَيْتُه المالَ – اسْتَحْفَظْتُه إياه يَرْعاه وكُلُّ من اسْتَحْفَظْتَه شيأ فقد اسْتَرْعَيْتَه إياه * قال * وفي المثل « من اسْتَرْعَى الذِّئْبَ فقَدْ ظَلَم » والرَّعَاوَى والرَّعايا والارْعاوَى – الماشية المَرْعِيَّة تكون للسلطان وغيره وقيل الارْعاوَى للسلطان خاصة وهى التى عليها سِمَاته ورُسُومه * أبو عبيد * اذا طال النباتُ بقدر مايُمْكِن النَّعَمَ أن تَرْعاه فذلك المَرْعَى * قال * ولهذا قالت العرب شَهْرٌ مَرْعًى وقد تقدم تفسيره وهى الرِّعاية والرَّعْوَى والرُّعيا – من رِعَاية الحفظ * ابن الاعرابى * ورُبَّما استعمل ذلك في معنى الارْعاء يعنى الامكانَ من الرَّعْي * سيبويه * رَعَيْتُه وسَقَّيْتُه – قلتُ له رَعْيًا وسَقْيًا وحكى أَسْقَيْتُه وأنشد

وقَفْتُ على رَبْعٍ لِمَيَّةَ نَاقَتِي * فَما زِلْتُ أَبْكِي عِنْدَهُ وأُخَاطِبُهْ
وأُسْقِيهِ حتَّى كادَ مِمَّا أَبُثُّه * تُكَلِّمُنِي أَحْجارُهُ ومَلاعِبُهْ

* أبو حنيفة * أرْعَى المَرْعَى راعيَتَهُ – وافقها فأسْمَنَها والسَّوْمُ مثل الرَّعْي – سامَت السائمةُ سَوْمًا وأَسَمْتُها والسائمةُ – الراعيةُ كلُّها والجمع السَّوائمُ والسَّوام خفيفة على فَعَال * قال أبو على * ويقال السَّوامى مقلوبٌ * أبو حنيفة * السائمةُ تَسُوم

الكَلَأَ ـ أى تُدِيم رَعْيَه * ابن الاعرابى * أَسَمْت الابلَ وسَوَّمْتها ـ أرسلْتها فى الرِّعْى * ابن دريد * سامَ ماشِيَتَه وهو مُسِيمٌ ولم يقولوا سائم خرج عن القياس * أبو عبيد * سَرَحَت الماشيةُ تَسْرحُ سَرْحًا وسُرُوحًا وسَرَحْتُها * ابن الاعرابى * هو مَسْرَحُ الابلِ ومُرَاحُها * أبوحنيفة * السَّرْحُ أيضا ـ الراعية * وقال * سَرَحت الماشية نهارا * صاحب العين * السَّرْحُ ـ مايُغْدَى به من المال ويُرَاح والجمع سُرُوح والسَّارِحُ يكون اسما للراعى الذى يَسْرَح الابل ويكون اسما للقوم الذين لهم السَّرْح كالحاضر والسامر * أبوحنيفة * السُّرُوب ـ مثل السُّرُوح سَرَبَتْ تَسْرُب سُرُوبًا ويقال للراعية سَرْبٌ * أبو عبيد * المَسَارِبُ ـ المَرَاعِى * أبوزيد * هِجْتُ الابلَ هَيْجًا ـ حركتها بالليل الى المَوْرِد والكَلَأ * أبوحنيفة * فاذا اخْتَلَفتِ الرَّاعِيةُ فى المَرْعَى مُقْبِلةً ومُدْبِرةً فذلك ـ الرِّيَاد وأنشد

(١) يَمْشِى بها ذَبُّ الرِّيَادِ كأنَّهُ * فتًى فارِسِىٌّ فى سَرَاوِيلَ رامِحُ

* أبو على * ذَبُّ الرِّيَاد ـ الثَّوْرُ الوَحْشِىُّ وقد تقدم تعليله فى باب البَقَر * أبوحنيفة * رَادَتْ تَرُودُ رِيَادًا * أبوعبيد * ورُدْتُها أنا * أبوزيد * رُدْتُها وأَرَدْتُها * ابن الاعرابى * فاذا اخْتَلَفَتْ وجوهُها فى المَرْعَى قيل تَخَيَّفَتْ وتَبَرْقَطَتْ * أبوحنيفة * الرُّتُوع ـ أن تَجِدَ السائمةُ ما شاءت من المَرْعَى فتَتَّدِعَ فيه وقد أَرْتَعْتُ الماشيةَ فرَتَعَتْ تَرْتَعُ وهى رَوَاتِع ورُتَّعٌ ورُتْعٌ ورِتَاعٌ ومنه رَتَعَ القومُ ـ اذا كانوا رافِهِين فيما اشْتَهَوْا ومنه « نَرْتَع ونَلْعَب » والمَرْتَعُ ـ المَرْعَى فكلُّ هذا اذا كان نهارا * صاحب العين * الرَّتْعُ ـ الاكلُ والشُّرْب رَغَدًا فى خِصْب ورِيف رَتَعَت الماشيةُ تَرْتَع رَتْعًا ومنه رَتَعَ القومُ ـ وَقَعُوا فى خِصْب ورَتَعَتْ إبلُهم وقوم راتعون ورَتِعُونَ ـ مُرْتِعُون وأَرْتَعَت الارضُ ـ اذا رَتَعَتْ فيها الابلُ والغنمُ وشَبِعَتْ * قال أبو اسحق * فاما قولهم رَتَعَ فى ماله ـ أى تَقَلَّبَ فعلى المَثَل وذهب به أهل اللغة الى أنه أصل * أبوحنيفة * رَعْيُها فى أول النهار غَدَاءٌ وقد تَغَدَّتْ وغَدَّاها هو وفى مُتُونه ضَحَاءٌ وقد تَضَحَّتْ وضَحَّاها هو * قال * (٢) ولم أسمعهما بالتثقيل وبالعَشِىِّ وأول الليل عَشَاءٌ وقد تَعَشَّتْ وعَشَتْ عُشُوًّا ومنه المَثَل

(١) قلت لا يغترن أحد بعد هذا بما وقع فى المحكم والمخصص واللسان من انشاد هذا البيت على هذه الصورة فانه خطأ كما أن ضبط سراويل بالجر مضافا الى رائح من تحريف اللسان المطبوع والصواب أن الرواية أتى دونها وأن سراويل غير مضاف ورائح مرفوع تابع لفتى والبيت لابن مقبل من قصيدة يشبب بدهماء فيها مطلعها

دعتنا بكهف من كُنَابِيل دَعْوة * على عَجَل دَهْماءُ والركب رائح
فقلت وقد جاوزت بطن خُنَاصة * جرت دون دهماء الظباءُ البوارح
أتى دونها ذَبُّ الرياد كأنه * فتى فارسى فى سراويلَ رائحُ

وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به

(٢) قوله ولم أسمعهما بالتثقيل هكذا فى الاصل ويظهر أن الصواب ولم أسمعهما الا بالتثقيل فسقطت إلا من الناسخ كتبه مصححه

« العاشية

« العاشية تهيج الآبية » وناقة عشبة وجمل عشٍ برد فى العشاء على الابل * ابن السكيت * عشوتُ الابل — عشيتها وكذلك الرحل * وقال * هذا عشى الابل لما تتعشاه وهذا شاذ * أبو حنيفة * فان ردّت السائمة الى أهلها عشيا فهى — مُراحة ومُروّحة * أبو عبيد * راحت الابل تَراح رائحة * أبو حنيفة * ابل مُؤَوّاة كمروّحة وقد أوَت اليها أُويًا * ابن السكيت * هو مأوى الابل ومأويها ولا نظير له الا مأقى العين وقد تقدم تعليله * أبو حنيفة * الآئبة كالآوية آبت تؤوب إيابا ومآبها ومباءتها — مأواها وقد أوّبها — روّحها الى مباءتها فتبوّأته وبوّأها إياه وانه لحسن البيئة * ابن دريد * قسّس ماشيته — روّحها وأنشد

فياسلم لاتخشى بكرمان أن أرى * أُقسّس أعراج السّوام المروّح

* أبو حنيفة * وان لم تَرد فهى — عوازب وقد عزبت تعزب عزوبا وعزب بها الراعى وعزّبها * ابن دريد * واسم الابل العازبة — العَزيب * قال سيبويه * عازب وعَزيب كرائح وروح اسمان للجمع * الاصمعى * المعزّابة — الكثير التعزيب لابله * أبو حنيفة * فان عزبت وعزب بها أربابها وأقاموا معها فى مراعيها فذلك الفعل — التجشير والقوم جَشَر * أبو عبيد * مال جَشَر — يرعى فى مكانه لايرجع الى أهله * أبو حنيفة * تأكّد بابله — تتبع بها الخضرة حيث كانت * قال * واذا خلطت السائمة فى رعيها فرعت مرّة فى حمض ومرة فى خُلّة فتلك — المعاقبة والآخر عُقبة للاول والجميع العُقب وقد عقّبت الراعية تعقب عقبا — تحولت من مرعى الى مرعى * قال أبو حنيفة * عُقبة المرعى كعُقبة الركوب وهما على بناء الدُّولة لانه اعتقاب وتداول وأنشد

ألهاه آءٌ وتنّومٌ وعُقبته * من لائح المرو والمرعى له عُقَب

* أبو حنيفة * المرازمة — كالمعاقبة وكل خلط بين شيئين فى مأكل مرازمة وأنشد

كلى الحمض بعد المقحمين ورازمى * الى قابل ثم اعذرى بعد قابل

قال واذا وضعت الراعية رأسها فى المرعى فقد صبت صبوًّا ومنه قيل صابى رمحه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ اذا أمالَه فى الطَّعن به واذا رَعت رأسها عنـه ولم ترْتع فقـد عـدبت عُـذوبا * أبوزيد * أشحَاتُ الابلَ والغَنم وهجأتُها ـ كففتُها الرعى * أبوحنيفة * أوّلُ الرَّعى ـ اللَّسُّ وهو رَعىُ الابل بمَشافرها وذلك فى أول نبات الكلا وهو قصير لَسَّتْ تَلُسُّ لَسًّا واسمُ المَرْعى ـ اللُّساس واللَّعذ مثل اللَّس وهو الأكل بطرف اللسان اذا لم يمكنه أن يأخذه بأسنانه ثمّ النَّسْف وهو اذا ارتفع عن ذلك قليلا فقدَرتْ على انتسافه بأحْناكها والانتساف ـ انتزاعـه بأصله وهو بعير منْسَفٌ وقد نالت الراعيـة نُسافةً من البقـل بقـدر ماتنسفُه بثناياها وذلك ـ المُكادمة وقـد كادمَت المرعى ـ اذا لم تستمكنَ منـه واذا ارتفع المرْعى عن ذلك وكان لُعاعًا ناعمـا قيـل ـ تلعّت اللُّعاع ولَعيتُها وأنشد

صُهيْبيّة صُفر تَلعّى رباعُها * بمُعتلج الضّمران والجَرَع السَّهْل

* وقال * هَنأت الماشيـةُ هَنأ ـ أصابت حَظًّا من البقْل ولم تشبَع منـه واذا اشـتدّ أكلُ الماشية قيل ـ شرسَتْ تَشْرُس شَراسةً وانه لَشَريسُ الأكل ـ أى شديده والهَرْسُ ـ مثـل ذلك وهى ابلٌ مَهاريسُ ـ اذا اشـتد أكلُها قذفَتْ كلّ شئ والرَّف ـ الأكل وقد رَفّتْ تَرُفّ رَفًّا وحفظى فى اللون يَرِفّ رَفيفًا وفى الأكل والمَص يَرُفّ رَفًّا * قال المتعقب * خلط بصحيح رده سقيما وانما يقـال رَفّ يَرِفُّ كما قال اذا بَرَق لونُه يقال منه رَفّ الثغْر يَرِفّ رَفًّا قال بِشربن أبى خازم

لَيـالىَ تَسْتبيكَ بذى غُروب * يَرِفّ كأنّه وَهْنًا مُدامُ

ورَفّ يَرِفّ اذ اختلج حاجبُه ورَفّ الشجرُ يَرِفّ ـ اذا اهتزّ من نَضارته هذا بالكسر كلّه ويقال رَفّ يَرُفّ ـ اذا مَصّ الشرابَ وغيرَه وكذلك رَفّ البعيرُ البقْلَ ـ اذا أكلَه ولم يَملأْ فَمَه منـه وكذلك رَفّ له يَرُفّ ـ اذا كَسب له وهـذا كلّه بالضم فاما رَفّ يَرَفّ بالفتح كما ذكر أبو حنيفة أنه حفظه فـلم يأت فى كلام العـرب والرَّفّ من الكلمات التى جاءت كل واحدة منها بعشرة معان * أبوحنيفة * وحينئذ تختلف رؤس السائمـة فى المرْعى لانها شتّ وكانت قبـل ذلك مجتمعة لاتفرّق لقـلة المرعى والارتباعُ والتربُّع ـ رَعىُ البقـل زمانَ الرّبيع وقـد أرْبَع ابلَه بمكان كذا وكذا ـ ورعاها هُنالكَ ربيعَه والتبسُّر ـ رعىُ البقـل غَضًّا فى أول نباته وهو بُسْر والبُسْر

ـ الغض

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ الغَضُّ من كل شئ والاختضار ـ رَعْىُ الخضرة متى كانت وكذلك خَزُّها والغذم ـ أكل الرطب اللين وهو الاكل السهل واذا كان الرَّعْى كذلك فهو غَذِمَةٌ والنُّجْعَة ـ السَّير الى الكلا وهى النُّجْع وقد انتجع والمُنْتَجع ـ المنزل فى طلب الكلا * وقال * أعْشَبَت الماشيةُ ـ صادفَتْ عُشْبا وكَلأَتْ كَلْوءًا وأكْلأَتْ ـ دَخَلَتْ فى الكلا * أبو عبيد * المُؤنَّفةُ من الابل والمُؤْنَفة والتشديد أكثر ـ التى يُتَتَبَّع بها أُنُفَ المَرْعَى والراعى ـ مِئْناف * أبو حنيفة * فاذا صادفت العُشْبَ وافرا لم يُرْعَمْ يعنى لم يتناول قيل أنَفَتْ ـ وطئت كلأ أُنُفا وقد أنَفَ راعيها ماشاه ونَتَقَت الراعيةُ المرعى بتأخير الهمزة وأنشد

نَتَقْنَ النَّدَى حتى كأنَّ ظُهورَها * بِمُسْتَرْشَعِ البُهْمَى ظُهورُ المَداوِلِ

وقد قيل فى نَتَقْنَ أكَلْنَ فأمَّا قول الشاعر

رَعَتْ بأرض البُهْمَى جَمِيما وبُسْرة * وصَمْعاءَ حتى آنَفَتْها نِصالُها

فليس من الأُنُف فى شئ وقد اختلف فى تفسيره فقيل آنفتها صيَّرتها تشتكى أُنُوفَها وذلك أن البُهْمَى لما جفَّتْ فرعَتْه دخل الصِّفارُ ـ وهو شَوْكُ البُهْمَى فى آنُفها وشَوْكها مثل شوك السُّنْبُل الا أنه أصغر وهو مُؤْذٍ يُؤْذيها فى جحافلها وآنُفها ويَرْتزُّ فى قوائمها اذا هَبَّتْ به الرياح واذا أصاب الأُنْفَ شئ قيل أنِفَه يأنُفُه كما يقال طحَلَه وقيل آنفتها ـ صيَّرتها الى كراهتها يقال أنِفْتُ الشئَ ـ كرِهْتُه وأنشد

حتى اذا ماتأنَّف التَّنُّوما * وخَبَط العِهْنة والقَيْصوما

فأما اذا كان الكلأ مُعيفًا لا يرعاه شئ فذلك ـ المَأْبِيُّ وقد رَغِبَت السائمةُ المرعى ـ كرِهَتْه واذا تتبَّعَت الراعيةُ المَرَاعى قيل ـ قَرَتْ قَرْوًا والقَرْوُ للرَّطْب واليابس جميعا فاما الرَّطْب فان استقراءه التَّلزُّج والتَّخلُّب وانما ذلك اذا لم يكن المرعى متصلا وكان مَلاقِطَ أرْفاضًا واذا لم تُبْعِد السارحة فى مَرْعاها فرَعَتْ حَوْلَ البيوت فذلك ـ اللَّعْط وقد لَعَطَتْ والنَّعَطات والمَلْعَط ـ المَرْعَى واذا رعاها الراعى وهى غير باحدة ولكنه يسير بها سيرا هَوْنا وهى فى ذلك تَرْعَى فذلك ـ الجَرُّ وقد جَرَّها يَجُرُّها جَرًّا وأنشد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قَدْ طالَ هذا رَعْيَةً وجَرّا * حَتَّى نَوى الأَعْجَفُ واسْتَمَرّا

نَوَى ـ سَمِنَ مأخوذ من النِّيّ وهو الشحم وأنشد

تُجْرِزُ الأَهْونَ من أَدْقانِها * جَزَّ الصُّوفِ الَّتي من خَمائِها

واذا رَعَت السائمة أطايب الكلأ رَعْيًا خفيفا يكون ما يبقى أكثر مما تأكل فذلك المَشْق ـ أَمْشَقَها فَشَقَتْ مَشْقًا وكذلك اذا رَعَتْ وعليها أحمالُها وقد تقدم أن المَشْقَ الطَّعْن واذا رَعَت السائمة وَرَق الشجر وأطرافه فذلك ـ العَلْق وقد عَلَقَتْ تَعْلُقُ عُلُوقًا والعَلُوق ـ اسم ما عَلَقَتْه وأنشد

وكل كُمَيْتٍ كجِذْعِ الخِصَا * بِلا ظَ العَلُوقُ بِهِنَّ احْمِرارا

وقد تقدم أن العَلُوق الدائم الفراء عَلَقْته كذلك دُبَيرِيَة * أبو حنيفة * والمَرْغ ـ أكل السائمة العُشْب وقد مَرَغَتْه وأنشد

* إنّي رأيتُ العَيْرَ في العُشْبِ مَرَغْ *

واذا اشتدّ أكل البعير قيل ـ لَفَّ يَلُفُّ لَفًّا وأنشد

هادِيَةٌ فيه تَلُفُّ العَوْسَجا * والخَضِرَ السَّطّاحَ والسَّمْلَجا

* ابن الاعرابي * له إبلٌ وغنمٌ حُطَمَةٌ ـ أي كثيرة تَحْطِمُ الارض بخفافها وأظلافها أي تكسرها وتحطم شجرها أي تأكله * أبو حنيفة * فاذا كان المَرْعَى مُمْكِنًا ذافِرة فَتَشَبَّعَت السائمة قيل ـ مَجَدَتْ تَمْجُدُ مُجُودا وقيل مَجَدَتْ ـ أكلت ما تكتفي به وليس بالشِّبَع المُفْرِط وقيل مَجَدْتُها وأَمْجَدْتُها وقيل أَمْجَدْتُ الابلَ ـ ملأت بطونها ولا فصل انها في ذلك ويقال أَمْجَدَنا فلان طعاما وشرابا ـ أوسَعَنا وأنشد

* أَتَيْناهُ زُوّارًا فأَمْجَدَنا قِرَى *

وكلُّ إمجاد إكثارٌ ولذلك قيل « في كل الشَّجر نار واسْتَمْجَدَ المَرْخُ والعَفار » أي ذهبا بأفضل ذلك * أبو عبيد * مَجَدْتُ الناقةَ ـ اذا عَلَفْتَها مِلْءَ بطنها ومَجَّدْتُها ـ علفتها نصف بطنها * ابن دريد * المَجْدُ ـ امتلاء بطن الدابة ثم قال تَمَجَّدَ الرجلُ ـ امتلأ كرمًا * ابن السكيت * حَشَمَت الدوابُّ في أول الربيع ـ اذا أصابت منه شيأ فسمنت وعظمت بطونها * صاحب العين * أَمْذَيْتُ فرسي

ومذيته

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ومذنبه ـ أرسلته يرعى * أبو حنيفة * السفّ ـ أكل اليبيس سفّت الابل تسفّ سفًّا وأسففتها ـ علفتها اليبيس وأنشد

أُسفّ جسيدَ الحاذ حتى كأنما * تردّى صبيغًابات في الورس منقعا

جسيده ـ يابسه تردّى صبيغًا يعني أن لونه حَسَنٌ وقد يُستعمل السفّ في غير اليبيس قال الشاعر ووصف ظبية

ظبية من ظباء وَجْرَة أدما * ءتسفّ البريرَ تحت الهدال

واذا صارت الابل الى رعي العضاض وغريض الشجر قيل شاجرتْ وألحّتْ عليه وأنشد

تعرف في وجوهها البشائر * آسانَ كلّ آفقٍ مشاجرِ

الآفق ـ الفاضل ويقال حينئذ قد اختطبتْ وأنشد

ان أخصبتْ تركتْ ماحولَ مبركها * زَبْنًا وتجدب أحيانًا فتختطبُ

زَبْنًا من الحُقّال الذى يُلقى عن اللّبن * قال * وقال بعضهم ووصف ناقة « انها حطّابةٌ كسّابةٌ متّنات رتوع » والخشب ـ أكل اليابس الصُّلب الذى صار خشبًا وأنشد

حرّقها من النصيل أشهبُه * أفنانه وجعلتْ تخشّبُه

أشهبه ـ يابسه وخاطب آخر ناقته حين لم يبق الاخشبُ المرعى وجاسئُه فقال

وتقنعي بالعرفج المشجّجِ * وبالثمام وعرام العوسجِ

عرامه ـ عارمسه وغليظه ذو الشق على الراعية والمشجّجُ ـ الذى ذهبتْ أعاليه وكُسّرت فأُكل والعوسجُ من الشوك واذا صارت الابل الى أكل الشوك قيل كالبتْ لان الشوكَ كلاليبُ الشجر وقد تكون المكالبة ارتعاء الخشن اليابس والشجر الكلبُ ـ الخشنُ الذى لم يصبه الربيعُ فيلين * قال * واذا أسنت الناس عمدوا الى القتاد فقطعوه من أصوله ثم جمعوه فأشعلوا فيه النار فتحترق أطراف ذلك الشوك ثم يشقّون فتعلفه الابل وتسمن عليه وذلك ـ التقنيد وأنشد

يارب أنقذني من القتاد * أغدوهُ في بكر السواد

* سعرًا كسعر صاحب الجراد *

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يعنى طابخ الجراد * قال * وقال أبو الجيب ووصف أرضا جدبة فقال «اغبرّت جادّتها ودُرِّع مَرتعها وقضم شجرها والتقى سرحاها ورقّت كرشها وخور عظمها وتغيّق أهلها ودخل قلوبَهم الوَهَل وأموالَهم الهُزْل» الهُزْل - سوء الحال وليس من الهُزال وان كان الهُزال داخلا فيه والشجرُ القضم - الذى كسرت الراعية منه ما قدرت عليه ورقّت الكرش من أكل الشجر الخشن لأنها تتعب فيه فترقّ وتضعف وقد ترقّ الكرش أيضا أيام النجر وقد ترق كروش الابل فى القيظ وتنجرد من أوبارها فاذا طلع سهيل وتنفّس البرد نابت لحومُ المال وطلعت أوباره ونبتت أكراشه حتى تصير الكرش هلباء يعنى قد كان انجرد ثم نبت الآن والمدرَّع - الذى أكل حتى ابيضّ كالشاة الدرعاء التى يبيضّ مقدّم رأسها من الهزال خاصة * قال أبو على * هذا خطأ انما المدرّع من النبات - المختلف الالوان من الشاة الدرعاء وقد أخطأ فى قوله وهى التى يبيضّ مقدّم رأسها من الهزال خاصة وانما هى البيضاء الرأس خاصة وأنشد

وإن غضبت لأشربنّ بنعجة * درعاء من شاء الحواء سحوف

* أبو حنيفة * وأما قول الشمّاخ فى وصف إبله

إن تمس فى عرفط صُلْع جماجمه * من الأسالق عارى الشوك مجرود
تصبح وقد ضمنت ضرّاتها غرقا * من ناصع اللون حلو غير مجهود

فانه وصفها بالكرم فى غزرها ودوام درّها على السنة وجدوبة المراتع وليس العرفط من جيّد المرعى ثم جعله مع ذلك سليفا قد أحرقه البرد ومجرودا ذاهب العفوة قد أكل فقال هى وان كان المرتع هكذا فدرّها نابت من لبن ناصع اللون خالصه لان اللبن اذا فسد فسد لونه وطعمه وألبانُ هذه ناصعة اللون حلوة يحلبها من غير أن تجهد * قال أبو على * رواية المصنّف تُضحى ومن ناصح اللون وروايتى فى غير النبات حلو الطعم مجهود (١) ولم يفسر المجهود على هذه الرواية * أبو حنيفة * واذا وطئت السائمة مكانا مرعيّا أو مجدبا فلم تجد به مرتعا قيل لم تجد المال بهذه الارض مقضما ولا مأرما ولا متعلّقا ولا متملّأ ولا علاقا أى شيأ يتعلق به ولا مصبا - أى ما كلا تضع رؤسها فيه واذا صادفت الراعية مرعى طيبا مخصبا فأكلت حتى

كادت

(١) قوله ولم يفسر المجهود على هذه الرواية قد فسره فى مادة ج ه د من اللسان نقلا عن المحكم بأنه المشتهى الذى يلح عليه فى شربه لطيبه وحلاوته كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

كادت تبشم قيل سنقت سنقا وقد تقدم فى الانسان واذا أكلت حتى تردّ شهوتها فذلك ـ الاقهاء والاقهام وقالوا علقت مراسيها بذى رمرام وبذى الرمرام وذلك حين اطمأنت الابل وقرت عيونها بالكلا والمرتع ويضرب هذا لمن اطمأن وقرت عينه بعيشته ويقال قيدوا إبلكم تعلج شيأ ـ اى ترتع واذا وجدتم معلجا فعلجوا فيه شيأ حتى يختبز الناس فأما العالج فهو الذى يرعى العلجان * وقال * نضحت الغنم وذلك حين تشبع الى الليل ثم يرتفع النبت حتى يقال قد نضحت الابل * أبو حنيفة * واذا كان الكلأ ناميا فى الراعية ناجعا قيل كلأ مسوس وأصل المسوس الترياق واذا كان غير مرىء قيل كلأ وخم ووخيم ووبيل وقد وبل وبالة ووبالا ووبلا والرطب واليابس فى ذلك سواء ويقال مرتع غمق بين الغمق ـ اذا حمل عليه الندى تخوى منه وخبث أو أضرت به السيول بغثائها وزبدها وربما كثر نداه ولا يخم ولا يجوى * ابن السكيت * غثا السيل المرتع ـ أذهب حلاوته وجمعه * أبو حنيفة * وهذا كلأ ناجع ـ اذا كان موافقا للساعة تنمى عليه وقد نجع ينجع نجوعا ونمى المال على هذا الكلا ينمى نماء ونموا ـ اذا نبت وربل وحسنت حاله وقد أنماه الكلأ وهذا مرعى نزه ـ صحيح بعيد من الاوباء وقد نزه نزاهة والقرف ـ مقارفة الوباء قارف فلان العام ـ رعى بالأرض الوبيئة واذا أصيب الناس بالآفات فى مراتعهم أومعايشهم أوسائمتهم قيل أعاه القوم وأعوهوا وعاهت البلاد عوها وعاهة وعؤوها وهى ـ الداء والأمراض * وقال * آف القوم من الآفة مقيس على العاهة وآفت البلاد أوفا وآفة وأؤوفا فاذا برأت من الآفة قيل ـ أصح القوم وأسووا فاذا كان الكلأ يعيب المال ويعقره قيل كلأ أرض بنى فلان عقار * وقال * كثرت الآكلة بهذه الارض على فعلة ـ كثرت الراعية فيها * ابن دريد * ظل يهرع فى الحشيش ـ أى يرعى * أبو زيد * التلزج ـ تتبع البقول والرعى القليل من أوله وفى آخر مايبقى * أبو عبيد * ملحت الماشية ـ أطعمتها سجنة الملح وذلك اذا لم تقدر على الحمض فاطعمتها هذا مكانه * غيره * سجنة الملح ـ ملح وتراب والملح أكثر * ابن السكيت * أرض متردمة وقد تردمها الناس حتى نهكوها ومعنى تردموها ـ أكلوا مرتعها مرة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بعد مرة * ابن دريد * قَفِشَت الارضُ - مُطِرَتْ وفيها نَبْتٌ فَحَمَلَ المطرُ على النَّبْت الترابَ فلا تأكُله الماشيةُ حتى يَنْجلِيَ عنه * أبو حنيفة * اذا تَفَرَّقت الابلُ والغَنَمُ فى مَراعيها عن غِرّة فقد انْتَشَرتْ فان كان الرّاعى هو الذى فَرَّقَها قيل أنْشَرَ الرّاعى غَنَمه * غيره * عازَّ الرجلُ إبِلَه وغَنَمه مُعازَّةً - اذا كانت مِراضًا لاتقدر على أن تَرْعَى فاحْتَشَّ لها * وقال * قَنَعَتِ الابلُ والغنمُ - رَجَعَتْ الى المَرْعَى وأقْنَعتُ لمأواها وأقْنَعْتُها أنا فيهما * وقال * صاعَ الابلَ والغنمَ صَوْعًا - أتاها من هنا ومن هنا وقد قدمت مايخص الابل والغنم من أفعال الرَّعْى

رَعْىُ الماشية الارضَ حتى لاتَدَعَ من رَعْيِها شيأ أو تقارب ذلك

* أبو حنيفة * الجَلْحُ للمَرْعَى - أن لاتترك الماشيةُ فيه شيأ الا الأصول جَلَحَتْه الراعيةُ تَجْلَحُه وهى الجَالِحُ وأنشد الفراء فى نعت بعير

يَجْلَحُ حَمْضَ نادق فيا كل * عرق نواصى الأعجم المناجل

العَرْقُ استئصال الجَزّ والفعلُ للناجل * ابن السكيت * جَلَحَ المالُ الشجرَ يَجْلَحُه جَلْحًا - أكَلَ أعاليه ونَبْتٌ اجْليحٌ - مَجْلُوحٌ وأرضٌ مُجَلَّحة - مَرْعِيّة النبات والشجر وناقةٌ مِجْلاحٌ مُجَلِّحة على الشتاء والجَوالِحُ نحوُها وقد تقدم فى الابل والجالِحَةُ - ماتَطايَرَ من رؤس النبات فى الرِّيح شِبْه القُطْن وكذلك ماأشبهه من نسج العنكبوت وقطع الثلج اذا تهافت * صاحب العين * فاتَكَتِ الابلُ المَرْعَى - اذا أتَتْ عليه بأحْناكها * أبو حاتم * جَرَسَتِ الماشيةُ الشجرَ والعُشْبَ تَجْرِسُه وتَجْرُسُه جَرْسًا - لَحَسَتْه * أبو حنيفة * والاجْعامُ - كالجَلْحِ ومنه ناقة جَعْماء وهى - التى لَصِقَتْ أسنانُها بالاصول من الكِبَر وقد أُجْعِمَ الشجرُ وأُجْمِمَ - أُكِلَ أعلاه وبَقِيَتْ أصولُه * أبو حنيفة * حُرِضَ المَرْعَى - اذا لم يُتْرَكْ به شئ وقد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

حرَصَتْه الراعيةُ تَحْرُصُه حَرْصًا والإمعارُ ــ أن لاتَدَع شيأ فى المرعَى وقد مَعَرَ المرْتَع مَعَرًا * وقال * جَرَزَت الابلُ الارضَ تَجْرُزُها جَرْزًا ــ أكلَتْ نباتَها فلم تترك منه شيأ ومنه قيل للارض الجَدِبة التى ليس بها نبات أرض جُرُزٌ * أبو عبيد * المَدَاقيعُ ــ التى تأكل النباتَ حتى تُلصقه بالدَّقْعاء وهى الارض * أبو حنيفة * المَنَاسيفُ ــ التى تَنْتزِعه باصوله الواحد مِنْسَافٌ وكذلك الانثى وقد نَسَفَتْه تَنْسِفه نَسْفًا * غيره * لَعِقَت الماشيةُ الارضَ ــ اذا أكلَتْ نباتَها حتى لاتَدَعَ منه شيأ والمَدْعُوكَةُ من الارَضين ــ التى كَثُرَ بها الناس ورَعَاها المالُ حتى أفسدها وكثرت فيها آثاره وأبوالُه وقد يكرهونه الا أن يجمعهم أثَرُ سحابة لابُدَّ منها اهـ * ابن السكيت * أرض مَحْرُوصة ــ مَرْعِيَّة مُدَعْثَرة * أبو زيد * لاتَحْطِمْ علينا المَرْتَع ــ أى لاتَرْعَ عندنا فتُفْسِدَ المرْعَى * أبو حنيفة * تَحَجَّت الراعيةُ المرْتَعَ ــ اذا أكلَتْ بعضًا وتركَتْ بعضا * قال أبو على * وكذلك جَرَجَتْ * أبو حنيفة * واذا أكلَت الماشيةُ عُفْوَةَ المرْعَى وهى لِيِنَتُه وبَقِيَتْ أصولُه فذلك الكَدَنُ وقد كَدِنَ الصِّلِّيانُ ــ اذا لم يَبْقَ الا كَدَنُه وهى أيضا العَضَاضُ والعُضُّ وما بَقِىَ فى الارض الا العَضَاضُ وهو ــ ماغَلُظَ وعَسَا من النَّبْت والكُدَامةُ ــ مثل العَضَاض وهو غليظ المرْعَى الذى ذهب لِيِنُه وهما جَوَاشِنُ النبات وغليظه وأنشد

كِرَامٌ اذا لم يَبْقَ الاَّ جَوَاشِنُ الثُّمَامِ ومِنْ شَرِّ الثُّمَامِ جَوَاشِنُه

* قال أبو على * الجَوَاشِنُ ــ بقايا الثُّمَام * وقال مرة * الجَوْشَنُ من كل شئ ــ بقيَّته وأشْذابُ الكَلَإ ــ بقاياه * النضر * بَقِيَتْ من الكَلَإ كُدادَةٌ ــ أى قليل * أبو صاعد * كُدادُ الصِّلِّيان ــ حُسَافُه وهو الرِّقَّةُ تُؤْكل حين تَظْهر ولا تُتْرَكُ حتى تَتِمّ * ابن السكيت * طَلَبُوا الكَلَأَ فوقَعوا بأرض قد وُكِتَتْ ــ أى أُكلَتْ ورُعِيَتْ وكذلك أُكِتَتْ وأدْلاسُ الارض ــ بقايا عُشْبها وقد دَلَّسَت الابلُ ــ اتَّبعَت الأدْلاس وأدلسَت الارض ــ أصاب المالُ منها شيأ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ذكر المَعْدِنيّات

* صاحب العين * الجَوْهَر — كُلّ حَجَرٍ يُسْتَخْرَج منه شئٌ يُنْتَفع به وقيل الجَوْهَر فارسيّ معرّب وفِلِزُّ الارض — جواهرُها والمُهْل — اسم يَجْمع الجواهر نحو الذهب والفضة والحديد * أبو عبيد * هو — كُلّ فِلِزٍّ ذائب وقيل هو — خَبَثُ الجواهر وقد تقدم أنه دُرْدِيُّ الزيت وأنه ضَرْب من القَطِران وأنه مايَتَحاتُّ عن الخُبْزة من الرماد والمَعْدِنُ — مَنْبِتُ الجواهر من الذهب والفضة والحديد ونحو ذلك من فِلِزِّ الارض ومَعْدِنُ كل شئٍ — أصلُه ومَبْدؤه وانما سُمّي مَعْدِنًا لان أهلَه يُقيمون فيه صَيْفًا وشتاء يقال عَدَنْتُ بالمكان أقَمْتُ وأما قولهم فلان مَعْدِنُ فَضْلٍ وكَرَم — أي أَصْلٌ له فَعَلَى المَثَل * صاحب العين * أكْدَى المَعْدِنُ — قَلَّ مافيه من الجوهر * الاصمعي * كَبِدُ الارض — مافيها من مَعادِن المال والجمع أكباد وفي الحديث « تَرْمِي الارضُ بأفْلاذ كَبِدها » * صاحب العين * الرِّكاز — قِطَعٌ من الذهب والفضة تَخْرُج من المَعْدِن وقد أَرْكَزَ الرجلُ — أصاب ذلك وفي الحديث « في الرِّكاز الخُمُس » * ابن دريد * السُّيُوب — الرِّكاز * أبو عبيد * لأنها من سَيْب الله — أي عطائه * ابن دريد * المَقْتَم — الكَنْز * صاحب العين * في قوله عز وجل « ما إنَّ مَفاتِحَه لَتَنُوءُ بالعُصْبة » يعني كُنوزَه * وقال * نُفُوضُ الأرض — نَبائثُها يعني من المَعْدِنيّات ونحوها

الذَّهَب

يقال ذَهَبٌ وذِهابٌ * قال أبو علي * ليس الذِّهاب جمع ذَهَب ولكنه يقال ذَهَبَة فذِهابٌ جمعه وأَذْهَبْتُ الشئَ وذَهَّبْتُه — طَلَيْتُه بالذَّهَب وأنشد

قُبّاه ذاتُ سُرّة مُقَبَّبه * كأنّها حِلْيةُ سَيْفٍ مُذْهَبه

* أبو عبيد * السّامُ — عُروق الذهب واحدته سامَةٌ وأنشد

* عليها وجِرْيالَ النَّضِير الدُّلامِصا *

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وأنشد لو أنكَ تُلقي حَنظلًا فَوقَ بَيضنا * تَدحرج عن ذي سامه المُتقارِب

أي البَيض الذي له سامٌ * غيره * السّامَةُ ـ رَشّةٌ من ذَهَب وجمعها سَيَمٌ * أبو عبيد * العِقْيان ـ الذَّهَب وقيل هو ـ ذَهَبٌ يَنبُت وليس مما يُستَذاب من أحجاره والنَّضير ـ الذَّهَبُ وأنشد البيت الذى تقدم بالوُشُر * ابن دريد * النَّضْر والأنْضَرُ ـ الذَّهَبُ ونُضارةُ كل شئ ـ خالصُه * صاحب العين * النُّضار ـ الخالصُ من جَوهَر التِّبْر والخشب * ابن دريد * العَيْنُ من المال ـ الذَّهَبُ * صاحب العين * هو الدِّينارُ والزُّخْرُفُ ـ الذَّهب ثم صُيّر لكل مازيّن * قال أبو على * وصَرّفوا منه فقالوا زَخرَفتُ البيتَ ـ زَيَّنْتُه * أبو زيد * الفُذاذاتُ ـ قِطَعٌ صِغارٌ من الذهب * صاحب العين * الزِّبْرِجُ ـ الذهبُ وزينةُ السلاحِ والوَشْيُ وزَبْرَجتُ الشئَ ـ حسَّنْتُه * وقال * ذَهَبٌ كَزٌّ ـ صُلْبٌ جِدًّا * ثعلب * كُلُّ ما يَبِسَ وانقبض فقد كَزَّ يَكَزُّ كَزًّا وكَزازةً * صاحب العين * الكَزازةُ ـ اليُبْسُ والانقباض * أبو عبيد * التِّبْرُ ـ ما كان من الذهب والفضة غير مَصُوغ * قال أبو اسحق * ويقال لمُكَسَّر الزُّجاج تِبْرٌ * قال أبو على * هو من التَّتْبير وهو التغيير والتكسير من قوله تعالى « وليُتَبِّروا ما عَلَوا تَتْبيرا » * ابن دريد * التِّبْر ـ الذهبُ كُلُّه ما كان * صاحب العين * بعضهم يقول كُلُّ جَوْهَرٍ قبل أن يستعمل تِبْرٌ والقَطْقُ ـ قِطَعٌ من ذَهَب أو فضة أمثال الشَّبْر وأعظم توجد فى المعادن وهو أجودُه ويوصف به فيقال ذَهَبٌ لَقَطٌ والعَسْجَدُ ـ الذهب وقيل هو اسم جامع للذهب والدُّرّ والياقوت والعَسْجَديّةُ ـ العِيرُ التى تَحمِل الذهب والمال * غيره * الكِبْريتُ ـ الذَّهَب الأحمر وقيل الياقوت الأحمر * الاصمعى * الصَّفْراء ـ الذهبُ للَوْنها * أبو عبيد * الاصْفَرانِ ـ الذهبُ والزَّعْفَران * أبو زيد * السِّيَراء ـ الذهبُ وقد تقدم أنه ضرب من الثياب * ابن جنى * الابْرِيزُ ـ الذهبُ إفْعيل من بَرَزَ يَبْرُزُ كأنه أُبْرِزَ من خَبَثه وتُرابه * أبو عبيد * المُقَطَّع من الذهب ـ اليسير كالشَّذْرة والحَلْقة ومنه الحديث « نَهى عن لُبْس الذَّهَب الا مُقَطَّعا »

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الفضـــــــة

* قال أبو على * قال أحمد بن يحيى فَضَّضْتُ السيفَ من الفِضّة * أبو عبيـد * اللُّجَيْنُ ـ الفِضّة (١) وأنشد

* تَرَامَوْا به غَرَبًا أو نُضَارا *

* وقال أحمد بن عبيـد * هو جَامٌ من فِضّة * ابن دريد * الصَّوْلَجُ ـ الفِضّة الخالصة * قال * ولم يحكها الا الخليل * أبو حاتم * فِضّةٌ صَوْلَجٌ وصَوْلَجَة * أبو عبيـد * الوَذِيلَةُ ـ قِطعة من الفِضّة وجمعها وَذِيلٌ * ابن دريد * وقيل هى من الذَّهَب * قال ابن كيسان * هى الجَلْوَةُ * أبو عبيـد * المَسِيحُ ـ القِطعة من الفِضّة (٢) والقَدِيدُ ـ مُسَيَّحٌ صَغير والجُذَاذَاتُ من الفِضّة قِطَعٌ صِغَار * صاحب العين * التِّجَابُ من حِجارة الفِضّة ـ ما أُذِيبَ مَرّةً وقد بقيت فيه فِضّة والقِطعة منها تِجَابَةٌ والصِّيدَانُ ـ ضَرْبٌ من حجر الفِضّة والقطعة منه صِيدَانَة * وقال * فِضّةٌ مَحْضٌ ومَحْضَة ومَمْحوضة ـ خالصةٌ وقد تقدم أنه الخالص من كل شئ * ابن دريد * الرِّقَة ـ الفِضّة وجمعها رِقُون ومن أمثالهم « وِجْدانُ الرِّقِينَ يُغَطِّي على أَفْنِ الأَفِينِ » والوَرِقُ ـ الدراهم بعينها والجمع أَوْراق ورجل مُسْوِرِقٌ ووَرِقٌ ووَرَّاقٌ ـ كثير الوَرِق وأنشد

يارُبَّ بَيْضاءَ مِنَ العِراقِ * تأْكُلُ من كِيسِ امْرِئٍ وَرّاقِ

* أبو حاتم * وهو الوِرْقُ والوَرْقُ وربما سُمِّيت الفِضّة وَرِقًا * صاحب العين * ان هذه الفِضّة والذهب لَحَسَنُ الحِبَاء ممدود بكسر الحاء ـ أى خروج من الحِبَاء حَسَنًا * قال أبو على * وروى عن مجاهد أنه قال فى قوله جلّ وعزّ « وكان له ثُمُرٌ » ان الثُّمُرَ الفِضّة وليس ذلك بقوىّ فى اللغة وقد قدّمت تعليلها فى باب إثمار الشجر

(١) قوله وأنشد ترامَوا الخ سقط قبل هذا ما يؤخذ من اللسان فى مادة غرب ونصه والغرب الذهب وقيل الفضة قال الاعشى

اذا انكب أزهر بين السقاة * تراموا الخ

ويقال الغرب جام فضة اه كتبه مصححه

(٢) قوله والقديد مسيح صغير المسيح المأخوذ فى معنى القديد مصغر المسح بالكسر للباس المعروف ولا مجانسة بينه وبين المسيح بوزن أمير الذى هو القطعة من الفضة كتبه مصححه

الصُّفر وما يُصنع منه

* أبو زيد * هو الصُّفر والقطعة صُفرة * ابن السكيت * هذا كُوز صُفر مضموم ولا يقال بالكسر * أبو عبيد * صِفر بالكسر ولم يحكها أحدٌ غيره انما الصُّفر عند الجمهور الخالى * قال أبو على * الصُّفر - جِنْس يجمع النُّحاس والآنُك * صاحب العين * الصَّفّار - صانع الصُّفر والنُّحاسُ الأحمرُ من الصُّفر والفِلِزُّ - النُّحاسُ الأبيض يُجعَل منه القُدور العظام المُفرَغة وقد تقدم أنه جميع جواهر الارض * صاحب العين * التُّبْرُس من النحاس - أجوَدُه والقِطْرُ - النحاسُ الذائب وقيل ضَرْبٌ منه * ابن السكيت * الشِّبْهُ والشَّبَه - الآنُك وأنشد

تَدِينُ لِمَزْرُورٍ الى جَنْبِ حَلْقَةٍ * مِنَ الشِّبْهِ سَوّاها بِرِفْقٍ طَبِيبُها

* أبو زيد * جمعهما أشباه * صاحب العين * هو النحاس يُصبَغ فيَصفَرُّ وانما قيل له ذلك لانه يُشَبَّه بالذهب * ابن دريد * المِسُّ - النُّحاس ولا أدرى أعربى هو أم لا * أبو حاتم * الطَّسُّ والطَّسْتُ والطَّسَّة - معروف * ابن دريد * الجمع أطساس وطُسُوس * أبو حاتم * طِسَاس وطُسُوتٌ * أبو زيد * طَسّاتٌ * صاحب العين * الطَّسّاسُ - بائع الطُّسُوس وحِرْفَتُه الطِّسَاسة والتَّوْرُ - شِبْهُ طَسْت من صُفْر * ابن دريد * السَّيْطَل - الطَّسْتُ * صاحب العين * السَّيْطَل والسَّطْل - طُسَيْسَةٌ شِبْه التَّوْر له عُروة واحدة والجمع سُطُول

الرصــاص

* أبو عبيد * هو الرَّصاص بالفتح ولا تقلها بالكسر وحكاها غيره * ابن قتيبة * الآنُكُ - الرَّصاص * قال * وفى الحديث « من استمع الى قَيْنَة صُبَّ الله فى أُذُنَيه الآنُكَ يومَ القيامة » وهو الأُسْرُبُّ والأُسْرُفُّ والأُسْرُبُ والصُّرفانُ وأنشد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* أَمْ صَرَفَانًا بَارِدًا شَدِيدًا *

* ابن دريد * رَصَاصٌ قَلْعِيٌّ ـ شديد البياض * غيره * هاعَ الرَّصاصُ يَهِيعُ ـ ذاب وسال

الحديد وما يُصنع منه

* قال أبو علي * قال أبو العباس الحَدِيدُ ـ جنس لايثنى ولا يجمع * ابن الاعرابي * الحَدِيدُ واحدته حديدة كالشعير واحدته شعيرة وحَدِيدٌ ليس بفعيل في معنى فاعل لأنه لافعل له فأما قولهم حَدَدْتُ عليه أَحُدُّ فليس منه على أن هذا المثال فعلٌ له ولكن الحَدِيدُ يُشتق منه أفعالٌ كقولهم حَدَدْتُه أَحُدُّه حَدًّا وأَحْدَدْتُه وحَدَدْتُ أَحِدُّ وحكى أبو علي حَدِيدَة وحَدَائد وحَدَائدات جمع الجمع وأنشد

* فهنّ يعلُكْنَ حَدائداتِها *

* صاحب العين * الحَدَّادُ ـ مُعالِجُ الحديد والاسْتِحْدادُ ـ الاحْتِلاقُ بالحديد وأمّا أفعالُ الاحْدادِ فقد تقدم ذكرُها في باب إحْدادِ النِّصال وغيرها * ابن دريد * حَرَقْتُ الحَدِيدَ بالمِبْرَد أَحْرُقُه وأَحْرِقُه حَرْقًا وحَرَّقْتُه ـ بَرَدْتُه * قال أبو علي * وقد قرئ لَنُحْرِقَنَّهُ ولَنَحْرُقَنَّهُ وهما سواء في المعنى وليست حَرَّقْتُه مُكَثِّرة عن حَرَقْتُه كما ذهب اليه الزجاج من أن لَنُحَرِّقَنَّه في معنى لَنَبْرُدَنَّه مَرَّةً بعد مرة لان الجوهر المَبْرُودَ لايحتمل ذلك * صاحب العين * الذَّكَرُ والذَّكِيرُ من الحديد ـ أَيْبَسُه وأَجْوَدُه والذُّكْرَةُ ـ القطعةُ منه تُزاد في رأس الفأس وغيرها وقد ذَكَّرْتُ الفأسَ والسَّيفَ وذهبَتْ ذُكْرَةُ السَّيف والرجل ـ أي حِدَّتُهما * أبو زيد * الفُولاذُ والفالُوذ ـ الذُّكْرةُ من الحديد تزاد في الحديد * ابن دريد * الجُنْثِيُّ والجِنْثِيُّ ـ من أَجْوَدِ الحديد والدِّكْدانُ من الحديد ـ يسمى المِنْصَب ويُسمى المِقْلَى * صاحب العين * القُفْلُ ـ مايُغلَق به الباب * ابن السكيت * هو القَفْلُ والقُفْلُ * ابن دريد * ويُسَمَّى القُفْل المِحْصَن وقد تقدم أن المِحْصَن الزَّبِيل في بعض اللغات وتُسمى الفَرَاشةُ النَّشَب والحُرزُ ـ العَمُودُ من الحديد وجمعه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

جِرزة وأجراز * أبو عبيد * الكَتِيف - الضَّبَّة وأنشد

* وَدانَى صُدُوعَه بالكَتِيف *

وهى الكَتِيفة * ابن دريد * مِغْلاقُ الباب وغَلَقُه - الحَديدة التى يُغلَق بها وقد تقدم مِغلاقُ الباب ومِغلاقُه ونحوهما فى طوائفه * صاحب العين * الزُّبْرَة - القطعة الجَمّة من الحديد والمِذْبَل من الحديد - الذى يُسمَّى بالفارسية نَرْم آهَن * السيرافى * القُرْدُمانُ - الحديدُ وما يُصْنَع منه وقد تقدم أنه القَباء المَحْشُو

إحماء الحديد

* ابن السكيت * أَحْمَيْتُ الحديدةَ فى النار * صاحب العين * قُسالةُ الحَديدِ ونحوه - مايَتَناثَرُ منه

الدراهم والدنانير

* قال سيبويه * الدِّرْهَم - فارسىٌّ مُعرَّب أَلْحَقُوه بِبِناء هِجْرَع وقالوا فى تصغيره دُرَيْهِيم وهو من باب خُوَاتِيم وطَوَابِيق قال كأنهم صَغَّروا دِرْهامًا * قال ابن جنى * قد قيل دِرْهَام

لَوْ أَنَّ عِندى مائَتَىْ دِرْهَامِ * لَجازَ فى آفاقِها خُتَّامِى

* أبو على * فأما جمعه فدَراهِم ولم يكن التكسير فى حد الشذوذ كالتصغير قياسا انما يُحْكَى من ذلك ما أُثِرَ فان سمعتَ فى شعر دراهيم فعلى الضرورة كالصَّيَاريف * قال سيبويه * وقالوا دينار فألحقوه ببناء ديباج وهو فارسى مُعرَّب وقد تقدم تعليله * صاحب العين * دينار أَخْرَش - فيه خُشُونة لِجِدَّته وأنشد

* دَنانير خُرْش كلُّها ضَرْبُ واحِد *

والقُرْقُوف - الدِّرْهَم * أبو عبيد * العامَّةُ يَرَوْنَ الصامتَ الدراهمَ والدنانيرَ وأما أهل الحجاز فانما يُسَمُّون الدراهمَ والدنانيرَ النَّاضَّ وانما يسمونه كذلك اذا

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تحوّل عينًا بعد أن كان متاعا * صاحب العين * النَّضُّ - الدرهم الصامت * أبو عبيد * درهم قَسِيٌّ مثال دَعِيّ - يعني رديئا كأنه اعراب كاني والجمع قِسْيانٌ * صاحب العين * قسا الدرهم يقسو * الأصمعي * درهم مُزْأبَق - مَطْلِيٌّ بالزئبق * ابن دريد * درهم مُسْتَوق وسُتُّوق ودرهم صَرِّيٌّ وصِرِّيٌّ الياء والراء مشددتان - يعني له طنين * الاصمعي * درهم بَهْرَجٌ - رديء وكل مردود عند العرب بَهْرَجٌ ونَبَهْرَجٌ وكرهها بعضهم وقيل هو فارسي معرّب أصله بالفارسية نَبَهْرَه * صاحب العين * درهم مُكَفْوَف - بَهْرَجٌ * أبو عبيدة * درهم زائف وزَيْفٌ كذلك والجمع زُيُوف وصرّف منهما فقال بَهْرَجْته وزَيَّفْته * صاحب العين * زافَ زُيُوفًا وزُيُوفةً والدَّوْبَجُ - درهم يتعامل به أهلُ البصرة والطَّسُّوجُ - حَبَّتان من الدانق سَوَادِيٌّ * وقال * دينار قائمٌ - لا يَرْجَح والجمع قيم وقوم * وقال * الفَلْس - معروف والجمع أَفْلُس وفُلُوس وبائعه فَلّاس وأَفْلَسَ الرجلُ - صار ذا فُلُوس بعد أن كان ذا دراهم * الاصمعي * النُّمِّيُّ - الدرهم الذي فيه رَصاص أو نُحاس * وقال مرة * هو الفَلْس بالرومية وأنشد

وقارَفَتْ وهْيَ لم تَجْرَبْ وباعَ لها * مِنَ الفَصَافِصِ بالنُّمِّيِّ سِفْسِيرُ

* أبو علي * هو فُعُّول من النَّماء

ضربها وآلاته

* صاحب العين * ضَرَبْتُ الدرهمَ والدينارَ أضربه ضَرْبًا * سيبويه * درهمٌ ضَرْبُ الأمير - أي مضروب وُصف به على نية الانفصال * ابن السكيت * طَبَعْتُ الدرهمَ أَطْبَعُه طَبْعًا - ضربته وقد تقدم في السيف * صاحب العين * السِّكَّة - حديدة تُضْرَب عليها الدنانيرُ والدراهمُ والرَّوْسَم - السِّكَّة

الانتقاد

* صاحب العين * النَّقْدُ - تمييز الدراهم والدنانير * ابن السكيت * نَقَدْتُ

الدراهمَ أنقُدها نَقْدًا * سيبويه * نَقْدُهُ بمعنى نَقَدْتُه يذهبون به الى المشاكلة * أبو على * نَقَدْتُ الدرهمَ ونَقَدَ نُكَه وهى النَّقادة * صاحب العين * نَقَدْتُها وأنْقَدْتُها وتَنَقَّدْتُها * أبو على * وهو التَّنْقادُ وأنشد

* نَفْىَ الدَّراهيمِ تَنْقادُ الصَّيارِيفِ *

* قال * وهذا المصدر عند سيبويه يدل على الكثرة والقَسْطَرُ والقَسْطَرِيُّ والقَسْطارُ — مُنْتَقِدُ الدراهم وقد قَسْطَرَها * ابن السكيت * ثَلَلْتُ الدراهمَ أثُلُّها ثَلًّا — صَبَبْتُها * قال أبو على * ولا تُخَصّ بذلك الثَّلّ — فى كل ما هِيلَ * صاحب العين * تَمَعَّلْتُ الدراهمَ — انْتَقَدْتُها * وقال * شَشْقَلْتُ الدينارَ شَشْقَلةً — عَيَّرْتُه عجمية * ابن السكيت * النَّحْلُ — الانتقادُ * وقال مرة * النَّقْدُ وأنشد

فَباتَ يَجمع ثُمَّ آبَ الى مِنًى * فأصْبَحَ رَادًا يَبْتَغِى المَزْجَ بالنَّحْلِ

* أبو عبيد * نَحَلْتُه مائةَ درهم — نَقَدْتُه * قال أبو على * لاأدرى أهو أصلٌ لقولهم نَحَلْتُه مائةَ سَوْطٍ أم هذا أصلٌ له والانْسِحَال — الاحْتِكاكُ * أبو عبيد * النُّحَالةُ — ما سَقَطَ من الذهب والفضة ونحوهما اذا بُرِدَ * قال أبو على * وهى البُرادة وقد بَرَدْتُه أبْرُدُه بَرْدًا * ابن دريد * نَقَدْتُه مائةً نَدَرِىَ — أى أخرجتها من مالى * أبو عبيد * زَكَأْتُه مائةَ درهم — نَقَدْتُه ومَلِىءٌ زُكَأَةٌ — سريعُ النَّقْد * صاحب العين * الخَلْسُ — أن يأخذ المُصَدِّقُ النَّقْدَ مكانَ الابل والخَتْمُ — الجَوْزَةُ التى تُدَلَّكُ لتَمْلاسَّ فيُنْقَدُ بها تُسَمَّى التَّبِرَ بالفارسية * الاصمعى * سَلَأْتُه مائةَ درهمٍ — نَقَدْتُه * صاحب العين * الكَبْعُ — نَقْدُ الدراهم وقد كَبَعَ

وَزْنُها

عَبَرْتُ الدنانيرَ — نَظَرْتُ كَمْ وَزْنُها وعَبَّرْتُها وعَيَّرْتُها — وَزَنْتُها واحدا واحدا وكذلك عَبَرْتُ الكَيْلَجة * ابن دريد * درهمٌ ثَقْلَةٌ — وازنٌ * صاحب العين * الكَبْعُ — وَزْنُ الدَّراهم وقد تقدم

باب ترك الوزن والانتقاد

* صاحب العين * الهَزْل ـ مايُورَدُ بيتَ المال تَقدمةً غير موزون ولا مُنتَقَد الى مَحِلّ النَّجم * وقال * تَجَوَّزتُ الدراهم ـ قبلتُها غير منتقدة

صرف الدنانير والدراهم

* صاحب العين * الصَّرْفُ ـ فَضْلُ الدرهم على الدرهم والدينار على الدينار والصَّرْفُ ـ بَيْعُ الذهب بالفضة والتَّصريفُ فى جميع البِيَاعات ـ إنفاقُ الدراهم والصَّرَّافُ والصَّيْرَفُ والصَّيْرَفِىُّ ـ النَّقَّاد * أبو على * والجمع صَيارِفة دَخَلت الهاءُ فيه على حَدّ دخولها فى القَشاعِمة والملائكة اذ ليس له سبب من الاسباب الاربعة التى تَدْخُل من أجْلها الهاءُ وأما قوله

* نَفْىَ الدَّراهِيم تَنْقادُ الصَّيارِيفِ *

فعلى الضرورة

اذابة الذهب والفضة

ونحوهما من الجواهر والطلى بها

* أبو عبيد * ذُوْبتُ الذهبَ والفضةَ ونحوهما وأذَبْتُه وقد ذابت ذَوْبًا وذَوَبانًا والمِذْوَبُ ـ ماذَوَّبتَها فيه والذَّوْبُ ـ ماذَوَّبْتَ منه فأما الأذْوابةُ فأصلها فى الزُّبْد يُذاب للسَّمْن وقد يستعمل فى الفضة وهى قليلة * ابن دريد * النُّقْرةُ من الذهب والفضة ـ القطعة المُذابة وقيل هو ـ ماسُبِكَ مجتمعا * سيبويه * الجمع نِقارٌ * ابن دريد * ماعَ الصُّفْر فى النار يَمِيعُ ويَمُوعُ مَوْعًا ـ ذاب * أبو عبيد * وتَمَيَّعَ * ابن دريد * وكذلك الفضة * قال أبو على * المُوَاعةُ ـ بقيّةُ كلّ ما أُذيب وقد يستعمل فى بقية كل شئ * ثعلب * صَدِيدُ الفضة ـ ذُوَابَتُها على التشبيه بالصَّديد * صاحب العين * وهو ـ المُهْل

والأُسْرُبُّ ـ دمان ـ الفضة وقد تقدم أنه الرصاص * أبو حاتم * القالَبُ ـ الشئُ الذى تُفرَغ فيه الجواهر ليكون مثالا لما يُصاغ منها * ابن دريد * خَبَثُ الفضةِ والحديد ـ مالا خَيْرَ فيه * صاحب العين * طَلَيْتُ الشئَ بالذهب والفضة طَلْيًا والاسم الطِّلاءُ * أبو عبيد * مَوَّهْتُ الشئَ ـ طَلَيْتُه بذهب أو فضة وما تحت ذلك حديدٌ أو شَبَهٌ * ابن جنى * مَهَيْتُه أمْهِيه وأمْهاه مَهْيًا فى هذا المعنى وكلُّ مُزَيَّنٍ مُمَوَّهٌ * صاحب العين * سَبَكْتُ الذهبَ ونحوه من الذَّوَابة أَسْبِكُه سَبْكًا وسَبَّكْتُه ـ ذَوَّبْتُه وجعلتُه فى قالَب والسَّبيكة ـ القطعة المُذَوَّبة منه وجمعها سَبائك وقد انْسَبَكَ * الاصمعى * فَتَنْتُ الذهبَ والفضةَ وغيرَهما من الجواهر ـ أحرقتُهما بالنار ودينارٌ فَتِينٌ ـ مَفْتُون * صاحب العين * أَفْرَغْتُ الذهبَ والفضةَ ونحوَهما من الجواهر الذَّوَّابة ـ صَبَبْتُها فى قالَب * وقال * كلُّ جوهرٍ ذَوّابٍ كالذهب ونحوه خالطتَه بالزاوُوق فهو ـ مُلْغَمٌ وقد أَلْغَمْتُه فالْتَغَمَ * وقال * صاغ الشئَ صَوْغًا وصِياغةً وصِيغةً ورجلٌ صائغ وصَوّاغ وأهل الحجاز يسمّون الصَّوّاغَ الصَّيّاغ والصَّوْغ ـ ما صُغْتَ وقد قُرِئَ « نَفْقِدُ صَوْغَ المَلِكِ »

اسم بقية الشئ

* أبو عبيد * الذُّبابةُ ـ بَقِيَّةُ الشئِ والتُّلاوةُ مثلُه وقد تَلِيَ الرجلُ ـ اذا كان بآخر رَمَقٍ وقد أَتْلَيْتُ حَقِّى عنده ـ تركتُ منه بَقِيَّةً وتَتَلَّيْتُه ـ اذا تَتَبَّعْتَه حتى تَسْتَوْفِيَه وهى التَّلِيَّةُ وتَلِيَتْ لى عليه تَلِيَّةٌ ـ اى بَقِيَتْ * الكسائى * تَلِىَ من الشهر كذا تَلًى كذلك * أبو عبيد * بَقِيَتْ منه رَوْبةٌ اى بَقِيَّةٌ هذا كله فى الدَّيْن ونحوه * ابن السكيت * الضَّمَدُ ـ الغابرُ من الحق من مَعْقُلَةٍ أو دَيْنٍ والنَّصِيبَةُ ـ البَقِيَّة وأنشد

تَجَرَّدُ من نَصِيبَتِها نَوَاجٍ * كما يَنْجُو من البَقَرِ الرَّعِيلُ

* ابن دريد * الثُّلْثَةُ ـ البقية من الشئ * قال * وكلُّ بقيةٍ غُمَيْلةٌ * أبو عبيد * الكُدَادةُ ـ بَقِيَّةُ كلِّ شئٍ أُكِل * الأصمعى * على بَنِى فلان

غَـدَرٌ من الصَّدقة ــ أى بَقِيَّـةٌ والغُـدَارةُ ــ ماغادَرْتَ من شئ ــ أى بَقَّيْتَ وتَرَكْتَ وأنشـد

في مُضَرالحَمْراءلم تَتْرُكْ * غُدَارةً غيرالنِّساء الجُلوس

* أبو زيد * أغْدَرْتُ الشئَ ــ بَقَّيْتُه ومنه الغَدِيرُ من الماء وقد تقـدم وأغْسانُ الشئ وغُسَّنُه ــ بقاياه وأنشد

قَرَبْ قَيْنان طَويلٍ لِمَمُهْ * ذى غُسُناتٍ قَدْ دَعانى أحْزِمُهْ

* أبو عبيـد * اذا بَقِىَ من لحم الناقـة وشَحْمِها بقيّـةٌ فاسمها الأُسُنُ والعُسُنُ والتخفيف جائز فيهـما وجمعهما آسانٌ وأعْسانٌ * غـيره * بنو فلان أشْـلاءٌ في بنى فلان ــ أى بَقَايا * صاحب العـين * الفَضْـلة والفُضَالة ــ البَقِيَّـة من الشئ وقد أفْضَلْتُ فَضْـلةً * ابن السكيت * فَضَـلَ الشئُ يَفْضُل وفَضِل يَفْضَل وفَضِـل يَفْضُـل نادر * أبو زيد * مابَقِيَتْ له ثَأْوةٌ ــ أى شاة * الخليـل * الثَّأْوة ــ بقيّة قليـل من كثير * ابن دريد * الكَثْـمُ ــ البقيّةُ تَبْقَى في يَدِكَ من الشئ اليابس

الشئ المحق الذاهب والمُتَبَدِّد

* صاحب العـين * المَحْقُ ــ النقصان وذَهابُ البركة شئٌ ماحِقٌ ــ ذاهب وقـد مَحَقَ وأمْحَقَ وامَّحَقَ * ابن السـكيت * الامِّحاقُ ــ أن يَمَّحِقَ كَمِحاق الهِلَال وأنشـد

أبُوكَ الذى يَكْوِى أُنُوفَ عُنُوقِه * بأظْفاره حتّى أنَسَّ وأمْحَقَا

فأما يومٌ ماحِقٌ شـديد الحرّ فقـد تقـدّم ذكره * وقال * مَحَقْتُ الشئَ أمْحَقُـه مَحْقًا * ابن دريد * وأمْحَقْتُه وأباها الأصمعى وشئٌ مَحِيقٌ ــ ممحوق * قال * يصف رُمْحًا عليه سِنَانٌ من حديد أوقَرْنٌ وَحْشِى

يُقَلِّبُ صَعْدَةً جَرْداءَ فيها * نَقِيعُ السُّمِّ أوقَرْنٌ مَحِيقُ

* صاحب العـين * مَصَحَ الشئُ يَمْصَحُ مُصُوحًا وهو شبيه بالدُّرُوس * وقال * مَحَيْتُ الشئَ أمْحاه مَحْيًا ومَحَوْتُه مَحْوًا فامَّحَى وامْتَحَى وكره أبو حاتم امْتَحَى * صاحب

العين * دَرَسَ الشيءُ يدرُسُ دُروسًا - ذهب أثره ودرسته الريحُ ودرسه القومُ - اذا أذهبوه والدَّرْسُ - أثرُ الدارس والزَّوالُ - الذهابُ والاضمحلال زالَ يزولُ زَوالا وزَويلا وأزلته وزَوَّلته وزلته أزاله وأزيله - أزلته وهي قليلة وأكثرها في تمييز الاشياء * أبوعبيد * المتقضِّبُ - الذاهب والعافي - الدارس وقد عَفَا يعفو عُفُوًّا وعفاءً وعفته الريحُ والدَّاثرُ مثله * ابن دريد * دَثَرَ يدثُرُ دُثورًا واندَثَرَ * أبو زيد * الوَطْأةُ - الأثرُ * سيبويه * وَطِئَ يطأ فَعِلَ يَفْعِلُ حذفوا الواو لوقوعها بين ياء وكسرة ثم فتحوا بعد الحذف لمكان حرف الحلق * أبوعبيد * الوَطْأةُ الدَّهماء - الجديدة والغبراءُ - الدارسة وقيل الوطأة الحمراء - الجديدة والسَّوداء - الدارسة * وقال * طَمَسَ الطريقُ وطَسَمَ مقلوب * ابن دريد * طَمَسَ يطمُسُ ويطمِسُ * قال أبوعلي * وتَطَسَّمته - تتبعتُ أثره ولا أعرف تطمَّسته * الزجاجي * طَرَسَمَ المنزلُ - عفا * ابن دريد * خَنْدَقَ الشيءُ من يدى - تبدَّد في بعض اللغات * صاحب العين * بَادَ الشيءُ بيدًا وبيادًا وبُيودًا - انقطع وأباده الله

فساد الشيء واستحالته

فَسَدَ الشيءُ يفسُدُ ويفسِدُ وفَسُدَ فسادًا وفُسودًا وأفسدته * حكى سيبويه * رجل مفسَدٌ ومفسادٌ * صاحب العين * عَفِنَ الشيءُ عفنًا وعُفونةً فهو عَفِنٌ وتعفَّن - فسد من نُدُوّة وغيرها فتفتت عند مسه * وقال * حالَ الشيءُ حَوْلًا وحُؤُولًا وتحوَّل - تغيَّر والحائلُ - المتغير اللون * ابن دريد * حالَ حُيولًا كذلك * أبوزيد * الخَجَلُ - الفسادُ والتغير كذلك وكذلك الخَيْس وقد خاس * ابن دريد * تَلِفَ تلفًا - هلك * صاحب العين * التَّلَهُ لغة في التَّلَف والمَتْلَهة - المَهْلَكة

الآثار واقتيافها

* أبو زيد * الأثرُ والأثارةُ - موضعُ يدِ الدابة في الارض أو رجلها * ابن

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

السكيت * خَرَجْتُ في أَثَرِهِ وإِثْرِهِ والجمع آثار * أبو زيد * دابة أَثِيرَةٌ ـ عظيمة الأَثَرِ في الارض وقد تقدم تجنيس هذا اللفظ في آثار الجروح * ابن السكيت * تَقَصَّصْتُ أَثَرَهُ ـ تتبّعته * ابن دريد * وهو القَصَصُ من قوله عزوجل « فارْتَدَّا على آثارهما قصصا » * أبو عبيد * قَصَصْتُها أَقُصُّها قَصًّا وقَصَصًا وتَقَصَّصْتُها ـ تتبّعتها بالليل وقيل هو ـ تَتَبُّع الأَثَر أيَّ وقت كان * ابن السكيت * نَكَفْتُ أَثَرَهُ أَنْكُفُه نَكْفًا وانْتَكَفْتُه وذلك ـ اذا عَلا ظَلَفًا من الارض لايُؤَدِّى الأَثَرَ فاعْتَرَضْتَه في مكان سَهْلٍ * ابن دريد * اعْتَسَسْنَا الابل فما وَجَدْنا عَسَاسًا ولا عَسَاسا ولا قَسَاسًا ولا قَسَاسًا ـ أى قليلا ولا كثيرا * صاحب العين * ماوجدنا عَسًّا كذلك * أبو عبيد * عِلْتُ وعِلْتُ للضالّة عَيْلًا وعَيَلانا ـ اذا لم تَدْرِ أيّ وجهة تبغيها * قال أبو على * عِلْتُ له ـ تتبّعتُ أثره * أبو عبيد * قَفَوْتُهم ـ اتّبعتُ آثارهم وقَفَيْتُ غيرى ـ أَتْبَعْتُهم القوم ومنه قوله تعالى « وقَفَّيْنا على آثارهم بعيسى بن مريم » * ابن السكيت * تَقَفَّيْتُ فلانا ـ اتّبعته من ورائه * أبو عبيد * هو يَقْفُو الأَثَرَ ويَقُوفُه قِيَافَةً * سيبويه * فَرُّوا الى قِيَافة من القُفُول يعنى أنهم استثقلوا الواوين مع الضمة وكان في باب أَيُوب أخفّ عليهم لمكان الياء * أبو عبيد * اقْتَافَ الأَثَرَ كذلك * ابن السكيت * قَفَرَهُ واقْتَفَرَه وتَقَفَّرَه ـ اقتافه وأنشد أبو عبيد

* فانِّى عن تَقَفُّرِكُم مَكِيثُ *

قال والتَّأْبِينُ مثله وأنشد

يقولُ له الرّاءُونَ هاذاكَ راكبٌ * يُؤَبِّنُ شخصًا فَوقَ عَلْياءَ واقِفُ

والتأبين موضع آخر سنأتى عليه ان شاء الله تعالى * أبو زيد * أَبَنْتُه بأَبِنُه أَبْنًا كذلك * ابن السكيت * العَيْثَرُ ـ الأَثَرُ الخَفِىُّ وقيل هو ـ ماقلبته بأطراف رجليك من طين وتراب ونحوه وقد قدمت أن العَيْثَرَ والعِثْيَرَ الغُبار الساطع

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الدلالة والمعرفة بمواضع الماء

* صاحب العين * دَلَلْتُه على الشئ أَدُلّه ـ سَدَّدْتُه اليه والدَّلِيلُ ـ الذى يَدُلُّكَ والجمع أَدِلَّةٌ وأَدِلَّاء * ابن السكيت * هى الدَّلَالة والدِّلَالة * ابن دريد * والدُّلُولة * قال سيبويه * اما الدِّلِّيلَى فانما يُريد علمَه بالدلالة ورُسُوخَه فيها * صاحب العين * الدُّلَالةُ ـ ماجَعَلْتَه للدليل * أبو عبيد * البِرْتُ ـ الرجلُ الدَّليلُ وجمعه أَبْرات * قال أبو على * هو البِرْتُ والبُرْتُ * أبو عبيد * الهادى ـ الدَّليل لانه يَقْدُم القومَ وقد يكون من أنه يَهْدِيهم * وقال * دَليلٌ نَجُدٌ ـ ماهرٌ هاد * أبو عبيد * دَليلٌ خَتَعٌ وهو ـ الماهرُ بالدلالة المُنْكَر * صاحب العين * دَليلٌ خَوْتَعٌ كذلك وخَتَعَ بهم يَخْتَعُ خَتْعًا وخُتُوعًا ـ سار بهم تحت الظُّلْمة على القَصْد وخَتَعَ على القوم ـ هَجَمَ منه وانْخَتَعَ فى الارض ـ أَبْعَد والكُتَعُ ـ الدليلُ والكُتَعُ ـ المُشَمِّر فى أمره وقد كَتَع وكَتِعَ كَتْعًا وقيل كَتَعَ ـ تَقَبَّضَ وانْضَمَّ كَكَنَعَ فكأنه ضِدٌّ * صاحب العين * الخِرِّيتُ ـ الدليلُ الحاذقُ كأنه يَنْظُر فى خُرْت الابْرة من دِقّة نظره ويُجْمَع خَرارِيت وأنشد

* تُعْيِي على الدَّلَامِزِ الخَرارِتِ *

والدَّلامِزُ ـ المَوَاضِى * أبو الحسن * ليس الخَرارِتُ جمع خِرِّيت من أَوَّلِيَّته على ماذهب اليه وانما يُكَسَّر على خَرارِيت غير أن الشاعر اضْطُرَّ فحذف والهَوْجَلُ ـ الدَّليل وقد تقدم أن الهَوْجَل الواسع من الارض وأنها النّاقةُ التى كأنّ بها هَوَجًا من سُرْعتها * ابن دريد * جَوَّابُ الفَلاة ـ دَليلُها وقد جابَها واجْتابَها ـ قَطَعها * ابن السكيت * وبه سُمِّى جَوَّاب لانه كان لايَحْفِر صَخْرةً الا أماهَها * صاحب العين * القُنَاقِنُ ـ الدليلُ الهادى البصير بالماء تحت الارض فى حفر القُنِىّ * أبو عبيد * صَبَعْتُ فلانا على فلان ـ دَلَلْتُه عليه * صاحب العين * دَليلٌ مِصْدَعٌ ومِسْدَع ومِسْمَع ـ ماضٍ لوَجْهه * وقال * عَسَلَ الدليلُ يَعْسِلُ ـ أَسْرَعَ فى المَفازة وأنشد

عَسَلْتُ بُعَيْدَ النَّوْمِ حتَّى تَقَطَّعَتْ * نَفانِفُها والإِبْلُ بالقَوْمِ مُسْدِفُ

والقَسْقَسُ ـ الدليل * وقال * دَلِيلٌ مِسْلَعٌ ـ هادٍ يَسْلَعُ أجوازَ الفَلاة ـ أى يَشُقُّها وأنشد

سَبَّاقُ عادِيَةٍ ورأسُ سَرِيَّةٍ * ومُقاتِلٌ بَطَلٌ وهادٍ مِسْلَعُ

والزَّاعِبُ ـ الدليلُ الهادى وأنشد

* يَكادُ يَهْلِكُ فيها الزَّاعِبُ الهادى *

والعَيَّافُ ـ الذى يَعْرِفُ مَوْضِعَ الماء من الارض والحُكَّكُ ـ الأَدِلَّاء الذين يَتَعَسَّفُون الفَلاةَ وقد حَكَّ فى الدَّلالة حَكًّا * وقال * دليلٌ مُخَشْنِفٌ ـ ماضٍ وقد خَشَفَ ٢٠م يَخْشِفُ خَشَافَةً وخَشْفًا

السَّيرِ والاجماع عليه

سارَ سَيْرًا ومَسِيرًا وسَيْرُورةً وسِرْتُه وسَيَّرْتُه تَسْيِيرًا وتَسْيارًا عن سيبويه وهى صيغة تدل على التكثير كما أن فَعَّلْتَ كذلك * أبو عبيد * آضَ أَيْضًا ـ سارَ فأما غيره فقال ـ رَجَعَ * أبو عبيد * أَجْمَعْتُ المَسِيرَ وأَجْمَعْتُ عليه وأَزْمَعْتُه وأنكر أَزْمَعْتُ عليه * وقال غيره * أَزْمَعْتُ الامرَ وأَزْمَعْتُ عليه ـ ثَبَتَ عليه هَمِّى وعَزَمْتُ عليه والاسم الزَّمْعُ والزَّماعُ وأَزْمَعُوا ابْتِكارًا وأَزْمَعُوا به وعَمُودُ النَّوَى ـ ما استقامت عليه السَّيَّارةُ من نِيَّتِهم واستقاموا على عَمُودِ رَأْيِهِم ـ أى الوجه الذى يَعْتَمِدُون * صاحب العين * السَّفَرُ ـ خِلافُ الحَضَر * ابن السكيت * الجمع أَسْفارٌ ورجلٌ سافِرٌ ومُسافِرٌ وقومٌ سافِرةٌ وسَفْرٌ وسُفَّارٌ وأَسْفارٌ * أبو زيد * المِسْفَرُ ـ الكثير الأَسْفار وكذلك السَّفَّار * ابن السكيت * إنَّه لَبِلْوُ سَفَرٍ وبِلَى سَفَرٍ ـ أى قَوِىٌّ عليه * وقال مرة * هو الذى قد بَلَاهُ السَّفَرُ وإنه لَعَبْرُ سَفَرٍ وعِبْرُه وقد تقدم فى الابل * ثعلب * سَفَرٌ عَطُودٌ ـ طويل * أبو عبيد * أَبَبْتُ أَئِبُّ أَبًّا ـ عَزَمْتُ على المَسِير وتَهَيَّأْتُ له وأنشد

* وكانَ طَوَى كَشْحًا وأَبَّ لِيَذْهَبا *

* ابن دريد * أَبَّ أَبِيبًا وأَبابةً * صاحب العين * طَوَى كَشْحَه ـ مَضَى لِوَجْهِه * ابن السكيت * شَخَصَ لِسَفَرِه شُخُوصًا ـ تَهَيَّأَ له * صاحب العين *

شخوص

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

شُخُوصُ المسافر ـ خروجُه عن أهله ورُجوعُه اليهم * ابن السكيت * تَجَرَّدَ للسَّفر ـ قَصَدَ اليه وجَدَّ فيه وعَمَّ به مَرَّةً وانْجَرَدَ بِنَا السَّيْرُ ـ امتدّ * أبو زيد * طَسَّسَ القومُ الى المكان ـ أبْعَدُوا فى السير * الاصمعى * هَجَرَ الرجلُ ـ خرج من البَدْو الى المُدُن والمهاجرةُ بالعموم ـ الخروجُ من أرض الى أرض وأصلُ هذه الكلمة البُعْد يقال هذا الطريقُ أَهْجَرُ من هذا ـ أى أبعد ومنه هَجَرْتُ الرجلَ أَهْجُرُه هَجْرًا وهِجْرانًا ـ اذا صَرَمْتَه * صاحب العين * وهى الهِجْرة والهُجْرة وهِجْرةُ النبىّ عليه الصلاة والسلام ـ خروجُه من مكة الى المدينة * ابن السكيت * الهِجْرَتان ـ هِجْرةٌ الى المدينة وهِجْرةٌ الى الحَبَشة * صاحب العين * فى حديث عمر رضى الله عنه « هاجِرُوا ولا تَهَجَّرُوا » أى لاتَشَبَّهوا بالمُهاجِرين * أبو عبيد * بَيْقَرَ الرجلُ ـ هاجَرَ من أرض الى أرض وأنشد

أَلاهَلْ أتاها والحَوادثُ جَمَّةٌ * بأنَّ امْرأَ القَيْسِ بنَ تَمْلِكَ بَيْقَرا

وقيل بَيْقَرَ ـ أعْيا وقيل أقام بالعراق وقيل بَيْقَرَ ـ خرج الى موضع لايُدْرَى أين هو * ابن دريد * البَيْقَرةُ ـ أن يَعْدُوَ الرجلُ مُنَكِّسا رأسَه وأنشد

كما * بَيْقَرَ مَنْ يَمْشِى الى الجَلْسَد *

والجَلْسَد ـ صَنَمٌ كان يُعْبَدُ فى الجاهلية * الاصمعى * تَحَمَّلَ القومُ واحْتَمَلُوا ـ ذَهَبُوا * ابن دريد * المُسْتَباة ـ التى تُخْرَج من أرض الى أرض * ابن السكيت * الظَّعْن والظَّعَنُ ـ السَّير * صاحب العين * ظَعَنَ يَظْعَن ظَعْنًا والظَّعِينة ـ المرأة الظاعنة لانها تَظْعَن بظَعْن زوجها وتُقيم باقامته * أبو عبيد * الظَّعِينة ـ الهَوْدَج وجمعها ظَعائن وظُعُن وأظْعان وانما سُمِّيت النساء ظَعائنَ لانَّهن يَكُنَّ فى الهَوادج وقد قدمت ذلك فى باب المَراكب سوى الرِّحال * صاحب العين * الظَّعينة ـ الجَمَل وبه سُمِّيت المرأة * وقال * انه لَحَسَنُ الظِّعْنة وقد قدمت بعض تجنيس هذه الكلمة فى كتاب الابل وفى المثل « على كُرْهٍ ظَعَنَتْ ظاعنةٌ » وقيل على عَمْد وهو ظاعنةُ أخو تميم غَلَبَهم قومهم فرحَلُوا عنهم * وقال * اقْتَرَعْتُ سَفَرِى وحاجتى ـ أخذتُ فيهما * أبو زيد * جَلَا القومُ عن المَوْضع جَلْوًا وجَلاءً

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وأجْلَوْا وفرّق بينهما فقال جَلَوْا من الخوف وأجْلَوْا من الجدب وأجْلَيْتُهُم أنا وجَلَوْتُهم لغة * وقال * جَلَّ القومُ عن منازلهم يَجِلُّون جُلولاً — جَلَوْا * وقال * بَانَ بَيْنًا وبَيْنُونَةً — ذهب وقد بِنْتُ عنه وبِنْتُهُ وأنشد

كأنّ عَيْنَيَّ وقد بَانُونِي * غَرْبانِ في جَدْوَلٍ مُنْجَنُونِ

* صاحب العين * استَقَلَّ القومُ — ارتحلوا * ابن السكيت * تَجَشُّمُ الارض — أن تأخُذَ نَحْوَها تُريدها * صاحب العين * السَّمْتُ — السيرُ على الطريق بالظّن * ابن دريد * ضَرَبَ فلان في الارض ضَرْبًا وضَرَبانًا — خرج فيها تاجرا أو غازيًا * صاحب العين * ضَرَبَ في سبيل الله يَضْرِبُ ضَرْبًا كذلك * ابن دريد * فَصَلَ — خَرَجَ من بلد الى بلد * صاحب العين * راغَمْتُ — هاجَرْتُ وقوله تعالى « ومن يُهاجِرْ في سبيل الله يَجِدْ في الارض مُراغَمًا » — أي مُتَّسَعًا * ثعلب * طافَ في البلاد طَوْفًا وتَطْوافًا وطَوَّفَ — سارَ * صاحب العين * طَوَى البلاد طَيًّا — قطعها من بلد الى بلد * ابن دريد * الطِّيَّةُ — المنزل والنيّة يقال امْضِ لطِيَّتِكَ والجمع طِيَّاتٌ وقد يُخَفَّف في الشعر * أبو عبيد * خازَمْتُ الرجلَ الطريقَ وهو — أن يأخُذَ في طريق وتأخُذَ في غيره حتى تلتقيا في مكان وهي — المُخازَمة * قال أبو العباس * المخاصرةُ تكون على القُرْب والبُعْد * أبو عبيد * المخاصرةُ أيضا — أخْذُ الرجل بيد الرجل * ابن دريد * ومنه اشتقاق المِخْصَر * الاصمعي * نَشَطَ من المكان يَنْشِطُ — خرج منه الى غيره وكذلك اذا قطع من بلد الى بلد وبه سُمّي الناشِطُ من بقر الوحش لخروجه من بلد الى بلد وكذلك الحمار * أبو الحسن * بنحو ذلك سُمّي زُهَيْرٌ الثورَ مُسافرًا * أبو حنيفة * الجُهُوش — النُّهوض من أرض الى أرض * أبو زيد * أمِجَ الى أرض كذا — انْطَلَقَ * صاحب العين * عَفَقَ الرجُل يَعْفِقُ — رَكِبَ رأسَه ومَضَى وهو يَعْفِقُ العَفْقَة ثم يرجع — أي يَغيب الغَيْبة * أبو عبيد المُذْلَعِبُّ والمُصْمَعِلُّ — المنطلق والمُجْرَهِدُّ — الذاهب القاصد * ابن السكيت آدَيْتُ للسَّفر — تهيّأتُ * أبو عبيد * أوْذَمْتُ على نفسي سَفَرًا — أوْجَبْتُه * وقال * اعْتَزَزْتُ السَّيْرَ — اذا دَنَا مَسيرُه * وقال * أحَمَّ خُروجُنا وأجَمَّ — دنا وأزِفَ

* صاحب

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* صاحب العين * ارتحل البعيرُ رِحْلةً - أى سار فمضى ثم جرى ذلك فى المنطق حتى قيل ارتحل القومُ والتَّرَحُّلُ والارتحالُ - الانتقال * ابن السكيت * هى الرِّحْلة والرُّحْلة يقال دَنَتْ رِحْلَتُنا ورُحْلَتُنا * وقال أبو عمرو * الرِّحْلة - الارتحالُ والرُّحْلة - الوجهُ الذى تريده تقول أنتم رُحْلَتى * صاحب العين * الرَّحيلُ - اسمُ الارتحال والذهابُ - السَّيْرُ ذَهَبَ يَذْهَبُ ذَهابًا وذُهوبًا فهو ذاهبٌ وذَهُوبٌ وذَهَبْتُ اليه وذَهَبْتُ به وأَذْهَبْتُه على حَسَب هذين الضَّرْبين من النقلة فأما قراءة بعضهم «يَكادُ سَنَا بَرْقِه يُذْهِبُ بالأَبْصار» فنادر * صاحب العين * خَفَّ القومُ - ارْتَحَلوا مُسْرِعين والنُّقْلَةُ - المَرْحَلَةُ من مَراحل السفر * وقال * امتدّ بهم السفرُ - طالَ * أبو زيد * انْقُطِعَ بالرَّجل وقُطِعَ به عن طريق أو عجز عن سفر بعدم نفقة أو راحلة * وقال * أُبْدِعَ الرجلُ وبه وأَبْدَعَ - حَسَرَ عليه ظَهْرُه أو قام به وفى المثل «اذا طَلَبْتَ الباطلَ أُبْدِعَ بك» وأَبْدَعَ البعيرُ - كَلَّ * أبو عبيد * أُعْبِدَ به كأُبْدِعَ * ثعلب * أَذَمَّ البعيرُ - أُبْدِعَ به وأَذَمَّ الرجلُ فى هذا المعنى وأنشد

قومٌ أَذَمَّتْ بهم رَواحِلُهم * واسْتَبْدَلوا مُخْلَقَ النِّعال بها

* صاحب العين * وَعْثاءُ السَّفَرِ - مَشَقَّتُه

خلو المكان من أهله

خَلَا المكانُ خُلُوًّا وخَلاءً - اذا لم يكن فيه أحد ومكانٌ خَلاءٌ - لا أَحَدَ به * أبو زيد * خَلَت الارضُ وأَخْلَتْ وأرضٌ خَلاءٌ * أبو عبيد * خَلَا لك الشئُ وأَخْلَى وأنشد

أَعاذِلَ هَلْ يأتِى القَبائلَ حَظُّها * مِنَ المَوْتِ أَمْ أَخْلَى لنا المَوْتُ وَحْدَنا

وأنشد ابن السكيت

* خَلَا لكِ الجَوُّ فَبِيضِى واصْفِرِى *

* أبو زيد * أَخْلَيْتُ المكانَ - جَعَلْتُه خاليًا * ابن السكيت * أَخْلَيْتُه - وجَدْتُه خاليًا وأنشد

أَتَيْتُ مع الحُدَّاثِ لَيْلَى فلم أَبِنْ * فأَخْلَيْتُ فاستَعْجَمْتُ عِنْدَ خَلائيا

وخَلاَلكَ الشىءُ وأَخْلَى — فَرَغَ وبه فسَّر بعضهم بيت مَعْن

* أَمْ أَخْلَى لنا المَوْتُ وَحْدَنا *

* أبوزيد * اسْتَخْلَيْتُ المَلِكَ فأَخْلانى وخَلاَنى * صاحب العين * خَلا الرجلُ بصاحبه خُلُوًّا * أبواسحق * خَلَوْتُ اليه ومعه * صاحب العين * خَلَيْتُ بينهما وأَخْلَيْتُه معه وأَخْلَيْتُه وإيّاه * أبوزيد * كُنّا خَلْوَيْنِ — أى خالِيَيْن وأنت خَلِيٌّ من هذا الامر — أى خالٍ والجمع خَلِيُّون وأَخْلِياء وفى المثل « وَيْلٌ للشَّجِىِّ من الخَلِىّ » والخِلْوُ كالخَلِىِّ والجمع أَخْلاءٌ وقد خَلَيْتُ الأَمرَ وتَخَلَّيْتُ منه وعنه وخالَيْتُه وخَلَّيْتُه — تركتُه * أبوعبيد * خَوَتِ الدّارُ خَوَاءً — خَلَتْ * الاصمعى * خَوَتْ خُوِيًّا * أبوزيد * خَيًّا وأرضٌ خَوَاءٌ — خاليةٌ من أهلها * صاحب العين * الفَراغ — الخَلاءُ وقد فَرَغَ يَفْرُغُ ويَفْرَغُ فَراغًا وفُروغًا وفى التنزيل « وأَصْبَحَ فُؤادُ أُمِّ مُوسَى فارِغًا » — أى خاليًا من الصَّبْرِ وفَرَّغْتُ المكانَ — أَخْلَيْتُه وقد قُرِئَ « حَتَّى اذا فُرِّغَ عن قُلوبِهِم » * أبوعبيدة * إناءٌ فُرُغٌ — مُفَرَّغٌ * صاحب العين * الصِّفْرُ والصُّفْرُ والصَّفْرُ — الخالى وكذلك الجميع والمُؤَنَّث وقد صَفِرَ صَفَرًا وصُفُورًا فهو صَفِرٌ * ابن السكيت * العرب تقول « نعوذُ باللهِ مِنْ قَرَعِ الفِناءِ وصَفَرِ الاناءِ » قَرَعُ الفِناءِ — خُلُوُّه من الابل يقال منه قَرِعَ الفِناءُ قَرَعًا

المرافقـــــة

* صاحب العين * رافَقَهُ — صاحَبَهُ ورَفِيقُكَ — الذى يُرافِقُكَ الواحد والجمع فى ذلكَ سواء وقد يُجْمَع على رُفَقاء * ابن دريد * الرُّفاقة والرِّفْقة والرُّفْقة — المُترافِقون فى السَّفَر والجمع رِفَقٌ ورِفاقٌ ورُفَقٌ * ابن السكيت * وهى — الرُّفْقة

أسمـــاء الطريق

* أبوعبيد * الطَّرِيقُ تؤنث وتُذَكَّر وجمعها أَطْرِقَةٌ وأنشد ابن جنى

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فلمّا جَزَمتُ بها قِرْبتي * تَيَمّمْتُ أَطْرِقَةً أو خَليفا

* قال * وهذا يدلّ على تذكير الطريق لأنه كسّره على أفعلة ولو كان مؤنثا جَمَعَهُ على أَفْعُل كأَتان وآتُن وحكى سيبويه طُرُق وطُرُقات جمع الجمع * ابن جنى * وقد يجمع على أَطْرِقَا مقصور بلغة هذيل واليه ذهب بعضهم فى قول أبى ذؤيب

* على أَطْرِقَا باليات الخيام *

* وقال سيبويه * بنو فلان يَطَؤُهُمُ الطريقُ - أى أهل الطريق * أبو حاتم * السبيلُ - الطريق وماوضَح منها * أبو عبيد * وهى تذكر وتؤنث وتأنيثُها أعلى قال الله تعالى « قُلْ هذه سَبِيلِى » والجمع سُبُلٌ وسَبِيل سابِلةٌ على المبالغة * ابو زيد * السابِلةُ - المُرّارُ على الطريق وأَسْبَلَ الطريقُ - كَثُرَتْ سابِلَته * صاحب العين * وهو - الصِّراطُ يذكر ويؤنث * أبو عبيد * وهو - السِّرَاطُ * أبو على * هو الاصل وانما الصاد للمضارعة فأما ماحكاه الاصمعى من قراءة بعضهم الزِّراط بالزاى المُخْلَصة فخطأٌ انما سمع به المُضارعةَ فتوهّمها زايًا وحكى قطرب الصّراد بالدال على المضارعة أيضا * أبو عبيد * المَوْرُ والرِّيعُ - الطريقُ وأنشد

* اذا خَبَّ فى رِيعها آلُها *

* ابن السكيت * رَكِبَ مَتْنَ المَنْقى - أى الطريق * ابن دريد * الأَلْغازُ - طُرُقٌ تَلْتَوى وتُشْكِل على سالكها الواحد لُغْزٌ ولُغَزٌ وقد تقدمت الالغاز فى جِحَرة اليرابيع والتُّرَّهاتُ - الطُّرُق تَتَشَعَّب من طريق وتَعُود اليه * ابن السكيت * المَوَارد - الطُّرُق الى الماء واحدتها مَوْرِدَة وأنشد

كأنَّ عُلُوبَ النِّسْع فى دَأَياتها * مَوارِدُ مِنْ خَلْقاءَ فى ظَهْر قَرْدَد

* ابن دريد * المَثَابُ - الطريقُ الى الماء وأنشد

بِرَأْس الفَلاة ولم يَنْحدِرْ * ولٰكنّها عَنْ مَثاب سُوَى

* صاحب العين * المَخْلَفَة - الطريق * ابن دريد * المَنْقَب - طريقٌ فى حَرَّة وغِلَظ وكان فيما مضى طريقٌ بين اليمامة والكوفة يُسمّى مَنْقَبا * صاحب

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

العين * المَنْقَبة — الطريقُ الضيِّق بين دارَيْن لايُستطاع سُلوكه * ابن دريد *
الثَّعَن — طريق فى غلَظ والشَّرَى — الطريقُ والجمع أَشْراء * صاحب العين *
السَّمْتُ — الطريق * ابن السكيت * طُرُقٌ صِغَارٌ تَتَشَعَّب من الطريق الأعظم
والطريقُ اذا كان فى السَّعَة فهو مَجَازَةٌ وجمعه مَجَاز ويقال للعشر مَجَازة الطريق
ومَجازُ الطريق — اذا قطعته عَرْضًا من أحد جانبيه الى الآخر * أبو زيد *
جُزْتُ الطريقَ جَوْزًا وجُؤُوزا وجَوَازًا * أبو عبيد * جُزْتُه — صِرْتُ فيه وأجَزْتُه
— خَلَّفْتُه وقطعتُه وأجَزْتُه — أنْفَذْتُه ومنه قوله

* حتى يُقالَ أَجِيزُوا آلَ صَفْوانا *

يمدحهم بأنهم يُجيزون الحاج * ابن دريد * النَّعامةُ — الطريقُ فأما قوله

* وابْنُ النَّعامةِ يومَ ذلك مَرْكَبِي *

فقيل ابْنُ النَّعامة — الطريق وقيل باطنُ القَدَم وقيل هو عِرْقٌ فى الرِّجْل
وقيل هو اسمُ فَرَس * ابن السكيت * تَنَعَّمَ الرجلُ — مَشَى حافيًا مشتق
من النَّعامة التى هى الطريق وتَنَعَّمْتُ القومَ ونَعَّمْتُهم — طلبتهم والمَصْدَعُ
— طريقٌ سَهْلٌ فى غِلَظ من الارض والمَيْلَعُ — الطريقُ له سَنَدان * صاحب
العين * طريقُ الظَّهْرِ — طريقُ البَرِّ وذلك حين يكون فيه مَسْلَكٌ فى البر ومَسْلَكٌ
فى البحر والزُّقاقُ — الطريقُ الضيِّق دون السِّكَّة والجمع أَزِقَّةٌ * سيبويه *
وزُقَّانٌ * الاصمعى * البارِىُّ والبارِيَّةُ والبُورِىُّ والبُورِيَّةُ والبُورِياءُ فارسى معرّب
— الطريق

أسماء مَحَجَّة الطريق وجادّته

* صاحب العين * مَنْهَجُ الطريق — وَضَحُه والمِنْهاجُ كالمَنْهَج يكون اسما وصفة
وفى التنزيل « لِكُلٍّ جَعَلْنا منكم شِرْعَةً ومِنْهاجًا » * أبو عبيد * وهو النَّهْج
وجمعه نُهُوج * صاحب العين * جمعه نُهُجٌ ونَهَجاتٌ * ابن السكيت *
المَحَجَّةُ — الطريقُ الواضحُ البيِّن * أبو عبيد * رَكِبَ فلان الجادّةَ والمَحَجَّةَ
والمَرْجَجَةَ معناه كلُّه — وَسَطُ الطريق ومُعْظَمُه ومَنْهَجُه * ابن السكيت * المَرْجَجَةُ

— الطريق

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ الطريق وقيل مُعْظَمُه ورواه أبو زيد بجيمين كأبي عبيد ورواه الاصمعي بالخاء معجمة قبل الجيم * أبو عبيد * مَلَكُ الطريق ومِلْكه ومَلْكه ودررُه ـ قصدُه وشَرَكُ الطريق ـ جَوادُّه الواحدة شَرَكَة * ابن السكيت * الطُّرَق ـ الجَوادُّ واحدتها طُرْقة وذلك أن الطريق تكون فيه طُرُق كثيرة من آثار قوائم المارّة فهي طُرَق والطريق يجمع ذلك كلّه والطُّرَق ـ آثار الابل اذا تتابعت وكان بعير خلف آخر كالقطار وقد اطَّرَقَتْ وأنشد

* جاءَتْ معًا واطَّرَقَتْ شَتيتا *

وسَنَنُ الطريق وسُنَنه وسُنُنه ومَرْتَكَمُه كلّه ـ المَحَجَّة * صاحب العين * السُّنَّة ـ الطريق المُسْتَوِي والسِّكَّة ـ أَوْسَعُ من الزُّقاق سُمّيت بذلك لاصطفاف الدُّور فيها * أبو زيد * رَكِبَ مَتْنَ الطريق ـ أي وسطه * ابن السكيت * تَنَحَّ عن سُجُح الطريق وسُجُحه وكَمِه ونكَمه وميداثه ولَمَقِه ولَقَمِه معناه عن الطريق وقصده * قال أبو علي * لَقَمْتُ الطريق أَلْقُمه لَقْمًا ـ سَدَدْتُ فَمَه فأما أبو عبيد فَمَرَّ به فقال لَقِمْتُ الطريق وغيره * ابن السكيت * فارعةُ الطريق ـ ظَهْرُه وفارعَتُه ـ أَعْلاه ومُنْقَطَعه وقد فَرَعْنا الطريق ـ عَلَوْناه * الاصمعي * فارعةُ الطريق وفَرَعَتُه وفَرْعاؤه ـ ما ارتفع منه وظَهَر * ابن السكيت * اركَبوا ذَلَّ الطريق ـ أي وسَطه * ابن دريد * مَدْرَجةُ الطريق ـ قارعته ومَدارِجُ الأَكَمَة ـ الطُّرُق المعترضة فيها * ابن السكيت * الأُخْدُود ـ كلّ ما انحفر في الارض من الجَوادّ * صاحب العين * نيرُ الطريق ـ أُخْدودٌ فيه * وقال * نحن على وَحْي الطريق ـ أي قصده والرِّفاضُ ـ الطرقُ المتفرقة أخاديدُها

أسماء ناحية الطريق وجانبه

* ابن السكيت * ضِيفا الطريق ـ ناحيتاه وقد تقدم في الوادي ونَبْثاه ـ جانباه * ابن دريد * الشُّرَى ـ ناحية الطريق والجمع أشراء وقد تقدم أنه عامة الطريق وأَطْرارُ الطريق ـ نَواحيه واحدها طُرٌّ وفي المثل السائر

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

« أَطْرِقْ فإنَّكَ نَاعِلُه » أى اركَبِى أطرارَ الطريق وهو أغلَظُه وقيل بل رُذِى الابلَ من أطْرارِها أى نواحيها وقيل « أَطْرِقِى فإنَّكِ ناعِلَه » أى اركبى الطُّرر وهى الحجارة المحدَّدة * غيره * مَقَاصِيرُ الطريق ـ نواحيها * صاحب العين * أَعْضَادُ الطريق ـ نَوَاحيها وعِدَاؤُه وطِوَارُه ـ ماانْقادَ معه من طُوله أو عَرْضه ومَشَى عِدَاءَ الطريق ـ أى مَتْنَه

نعوت الطريق

* أبو حاتم * طريق مَخَافة ـ أَخَافَه اللُّصوص * صاحب العين * طريقٌ مَخُوفٌ * أبو عبيد * طريقٌ أَهْيَعُ ومُدَيَّثٌ ومَوْقَع ـ مُذَلَّل * ابن دريد * أَهْيَجُ كأَهْيَع * أبو عبيد * مَهْيَعُ الطريقِ ـ الواسعُ الواضحُ * قال ابن دريد * وقال بعضهم المَهْيَعُ مشتق من المهع وهذا خطأ عند أهل اللغة لانه ليس فى الكلام فَعْيَل ولا تَلْتَفِتْ الى قولهم ضَهْيَد فانه مصنوع وكُلّ ماجاء على هذا الوزن فهو بكسر الفاء والوجهُ عند أهل اللغة أن مَهْيَعًا مَفْعَلٌ من هاعَ يَهِيع ـ اذا جَرَى أو من الهَيْعة وهى الضَّجَّة عند الفَزَع وتسمى الهائعة * قال ابن جنى * فقد كان يجب على هذا أن يكون مَهَاعًا لانه مَفْعَل مما اعتلت عينه لكنه شَذَّ ونظيره المَثْوبة والفُكاهة مَقْوَدَةٌ الى الارض * ابن دريد * طريقٌ أَكْثَم ـ واسِعٌ * ابن السكيت * طريقٌ لاحِبٌ ولَحْبٌ ـ بَيِّنٌ منقاد * صاحب العين * لَحَبَ الطريقُ يَلْحَبُ لُحُوبًا ـ ظَهَر * وقال * طريق نافِذ ـ سالكٌ ونَفَذَ الى موضع كذا يَنْفُذُ وفيه مَنْفَذٌ * ثعلب * ومُنْتَفَذ * أبو عبيد * المَطَارِبُ ـ طُرُقٌ ضيقة واحدتها مَطْرَبة وأنشد

ومَتْلَفٍ مثلِ فَرْقِ الرَّأْسِ تَخْلِجُه * مَطَارِبٌ زَقَبٌ أَمْيالُها فِيحُ

الزَّقَبُ ـ الضَّيِّقة * ابن دريد * الواحد والجمع فيه سواء * صاحب العين * الواحدة زَقَبة * ابن دريد * الطريق الضَّيِّقة * أبو عبيد * الدُّعْبوب ـ الطريق المَوْطوء * ابن السكيت * طريق دَعْسٌ ومَدْعُوس كثرت به الآثار وأنشد

قوله ابن دريد الطريق الخ يظهر أن الحدث عنه سقط من قلم الناسخ كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فَمَنْ يأتنا يوماً بقَصِّ طريقنا * يجدْ أثراً دَعْساً وسَخْلاً مُوضَّعا

أى قد أزلقت الخيل فى هذا الطريق أولادَها من بُعده وطريق مَدْعُوق * وقال * دُعِقَ الطريقُ دَعْقاً ـ كثُر عليه الوَطْءُ وأنشد

* يركبْنَ ثَنْيَ لاحبٍ مدْعُوقِ *

* صاحب العين * طريق دَعْلٌ كذلك * أبو عبيدة * طريق مَوْعُوسٌ ـ مَوْطُوءٌ والوَعْسُ ـ شِدّة الوَطْء * ابن السكيت * العَوْدُ ـ الطريق القَدِيم وأنشد

عَوْدٌ على عَوْدٍ لأقوامٍ أُوَلْ * يَمُوتُ بالتَّرْكِ ويَحْيا بالعَمَلْ

يريد بالعَوْدِ الاوّل الجَمَلَ وهكذا الطريق يموت اذا تُرِكَ أى يَدْرُس ويَحْيا اذا سُلِكَ * أبو زيد * طريقٌ رائغٌ ـ مائل * أبو عبيد * طريق مَعْلُوبٌ ـ موطوء * وقال مرة * المَعْلُوب ـ الطريق الذى يُعْلَب بجَنَبَتَيْه ـ يعنى يُؤَثَّر فيه وكلُّ ماوسَمْتَه فقد عَلَبْتَه عَلْباً والعَلْبُ ـ الأثَر * قال * والمَلْحُوب كالمَعْلُوب غيره * طريقٌ عَطَرَّدٌ ـ ممتد طويل وقد تقدم أنه الطويل من الناس * ابن دريد * طريقٌ مَجِن ومُمْجَن ـ وُطِئَ حتى سَهُل * صاحب العين * مُوجَن بَيِّنٌ وسبيل سُلِكَ حتى صار مَعْلَماً * ابن السكيت * احْتَفَلَ الطريقُ ـ استَبان وكَثُرتْ آثارُه وأنشد

يَرْزُمُ الشّارِفُ مِنْ عِرْفانِه * كُلّما لاحَ بنَجْدٍ واحتَفَلْ

* وقال * طريقٌ مَرْقَدٌ ـ واضحٌ بَيِّنٌ وروى عن الاصمعى المَرْقَد بفتح الميم ولا أدرى كيف هو * صاحب العين * الضُّحُولُ من الطُّرُق ـ ماوَضَحَ واستَبان * وقال * اسْتَلْحَمَ الطريقُ ـ اتَّسَع * أبوعبيد * المُنْلَحِبُ ـ الطريقُ البَيِّنُ المُمْتَدّ * أبو زيد * أَنْهَجَت الطُّرُق ـ وَضَحَت وأَنْهَجْتُها أنا واجْرَهَدَّ الطريقُ ـ استَمَرّ وامتَدّ * صاحب العين * طريقٌ مَخْرُوطٌ ـ مُمْتَدّ وقد اخْرَوَّطَ بهم * ابن دريد * انْضَرَجَت الطريقُ ـ اتَّسَعَتْ * ابن السكيت * طريقٌ عَمِيقٌ ومَعِيقٌ ـ بعيدٌ وقد مَعُقَ مَعْقاً ومَعاقَةً وطريقٌ ذو غَوْلٍ ـ بعيدٌ * أبوعبيد * النَّيْسَبُ ـ الطريق المستقيم * ابن السكيت * هو ـ الواضح والنَّيْسَم

قوله موجن الخ الظاهر أن فى الكلام تقديما وتأخيرا ووجه الكلام وسبيل موجن بين سلك الخ كتبه مصححه

ـ ماوجدتَ من الآثار فى الطريق وليست بجادَّة بيِّنة وأنشد

باتت على نَيْسَمٍ خَلٍّ جازعٍ * وَعْثِ النِّهاضِ قاطعِ المَطالعِ

* مَتى تُزايلْ مَتْنَهُ تُراجِعِ *

النِّهاضُ جمع نَهُوض ـ يعنى ماوعرَ منها وعَلَا * صاحب العين * هو النَّيْسَبُ والنَّيْسَبانُ * الاصمعى * الأُسْلوبُ ـ الطريقُ المُسْتوى ومنه « أَخَذَ فى أَساليبَ من القول » أى ضُروبٍ منه * ابن دريد * طريقٌ وَعْبٌ ـ واسعٌ والجمع وِعابٌ * وقال * طريقٌ جَوْرٌ كجائرٍ * صاحب العين * الطريقُ المُسْتَحِيرُ ـ الذى يأخُذُ فى عَرْضِ المَفازة لايُدْرَى أَيْنَ مَنْفَذُه وأنشد

* ضاحِى الأَناديدِ ومُسْتَحِيرِه *

* أبو زيد * طريقٌ أَلْوَى ـ بعيدٌ مجهول * ابن دريد * طريقٌ خَيْدَعٌ ويَنْكُوبٌ ـ مخالفٌ عن القَصْد * صاحب العين * طريقٌ شابِكٌ ـ ملتبسٌ بعضُه ببعض * الاصمعى * طريقٌ ناشِطٌ ـ يَنْشِطُ من الطريق الأعظم يَمْنَةً او يَسْرةً وكذلك النَّواشِطُ من المسائل * صاحب العين * عَدَلَ الطريقُ الى مكان كذا ـ مالَ فان أرادوا الاعوجاج قالوا انْعَدَلَ فى مكان كذا * وقال * طريقٌ يَدْفَع الى طريق كذا أى يَنْتَهِى ومنه « غَشِيَتْنا سحابةٌ فدَفَعْناها الى بَنِى فُلان » أى انْصَرَفَتْ عنا اليهم ودَفَعَ فلان الى فلان ـ انْتَهَى * ابن دريد * المَخْرَفُ والمَخْرَفةُ ـ الطريق الواضح يقال « تركتُه على مِثْل مَخْرَفَة النَّعَام » * صاحب العين * طريقٌ دَلِيعٌ ـ واسعٌ وكذلك هَطِيعٌ وفارِزٌ فى حَزْنٍ لاصُعود فيه ولا هُبوط * صاحب العين * الفارِزَةُ ـ طريقٌ تأخُذُ فى رَمْلة فى دَكادِكَ لَيِّنة كأنَّها صَدْعٌ فى الارض مُنْقاد طويل * ابن السكيت * طريقٌ فَرِيغٌ ـ واسع * أبو عبيد * المِيتاءُ ـ الطريقُ العامِرُ * وقال * ضَحَا الطريقُ ضُحُوًّا ـ ظَهر * صاحب العين * وَضَحَ كذلك * الكلابيون * الجِلْواخُ ـ ماوَضَحَ من الطريق وبانَ بَيانًا * ابن دريد * الوَخْىُ ـ الطريق القاصدُ المُسْتوى ومنه وخَيْتُ وتَوَخَّيْتُ ـ أى قَصَدْتُ * صاحب العين * طريقٌ خادعٌ ـ مخالفٌ لايُفْطَن له * أبو زيد * طريقٌ دَعْسٌ ومِدْعاسٌ ومَدْعُوسٌ ـ مَوْطُوءٌ وقد دَعَسَه

دَعْسًا ـ وَطِئَه وَطْأً شديدا والدَّعْسُ ـ الأَثَرُ البَيِّنُ فى الطريق وطريقٌ تَهامِىٌّ وتَهامٍ ـ بَيِّنٌ واضحٌ * وقال * نَجِدَ الطريقُ يَنْجُد نُجودًا ـ وضَح وطريقٌ نَجْدٌ ـ واضحٌ وقوله عزوجل « وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ » أى طريقَ الخير وطريقَ الشر وأَمْرٌ نَجْدٌ ـ واضحٌ منه * أبو على * طريقٌ جُدَّرٌ ـ واضحٌ * صاحب العين * تَصَلَّ الطريقُ من موضع كذا ـ خَرَجَ وتَصَلَّ من بين الجبال نُصُولًا ـ ظَهَر والمُسَنْسَنُ ـ الطريقُ المسلوكُ * ابن السكيت * يقال للطريق اذا كان واضحا بَيِّنًا هذا طريقٌ يَحِنُّ فيه العَوْدُ ومعنى ذلك ـ أن يَنْبَسِطَ السيرُ فيه * أبو عبيد * طريقٌ وَعْثٌ ووَعِرٌ وأَوْعَرُ والجمع وُعُورٌ وقد وَعُرَ ووَعِرَ وَعْرًا ووُعُورةً ووَعَارةً ووُعُورًا ووَعِرَ وَعَرًا ووُعُورةً ووَعَارةً وأَوْعَرُوا ـ وَقَعُوا فى الوَعْرِ واسْتَوْعَرُوا طَرِيقَهُم * أبو زيد * الفَجُّ ـ الطريقُ الواسع فى قُبُلِ جَبَلٍ أَوْسَعُ من الشِّعْب وجمعه فِجَاجٌ * ابن دريد * واذا أراد طريقًا فَضَلَّ قالوا « أرادَ طَرِيقَ العَنْصُلَيْنِ » وهو فى معنى قول الفرزدق

أَرادَ طَرِيقَ العَنْصُلَيْنِ فَيَاسَرَتْ * به العِيسُ فى نَائِى الصُّوَى مُتَشَائِمُ

* أبو زيد * فى الطريق أدد ولم يفسره

اقسام الطريق وركوبه

* أبو زيد * ضَبَعَ لى من الطريق يَضْبَعُ ضَبْعًا ـ قَسَم * صاحب العين * اعْتَزَمْتُ الطريقَ ـ رَكِبْتُه ماضيًا غير مُنْثَنٍ وانشد

مُعْتَزِمًا للطُّرُقِ النَّوَاشِطِ * والنَّظَرِ الباسطِ بَعْدَ الباسِطِ

تسمية أرض العرب

* أبو عبيد * جزيرةُ العَرَب ـ ما بين عَدَنِ أَبْيَنَ الى أَطْرار الشَّام فى الطُّول وأمَّا فى العَرْض فَمِنْ جُدَّة وما والاها من شاطئ البحر الى رِيف العراق وقيل هى ـ ما بين حَفَر أبى موسى الى أقصى تِهامة فى الطُّول وأما فى العرض فما بين رَمْلِ يَبْرِين الى مُنْقَطَع السَّماوة وانما سُمِّيت بذلك لأن بحر فارس وبحر الحبشة ودِجْلَة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والفُرات قد أحاطت بها وقيل الجَزيرة ـ موضعٌ نَخْل بين البَصْرة والأُبُلّة والجَزيرة أيضا ـ موضعٌ الى جَنْب الشام * أبو عبيد * العَالِيَةُ ـ ما فوق نَجْد الى أرض تِهامة الى ماوراءَ مَكّة * سيبويه * النسب اليه عُلْوِىٌّ على غير قياس وحكاه غيره على القياس * ابن السكيت * وتُسمّى أيضا ـ عَلْو وأنشد

* مِنْ عَلْوَ لاعَجَبٌ منها ولا سَخَرُ *

* أبو عبيد * وما كان دون ذلك الى أرض العراق فهو نَجْدٌ وفى لغة هُذَيل نُجُد * أبو عبيدة * والحَزْنُ ـ مابَيْنَ زُبالَة فما فَوْقَ ذلك مُصْعِدًا فى بلاد نَجْد وفيها ارتفاع وغِلَظٌ واليَمَنُ ـ ما كان عن يَمِين القِبْلة من بلاد الغَوْر * على * والنسب اليه يَمَنِىٌّ ويَمَانٍ على نادر المعدول وألفه عِوَضٌ من الياء ولا تَدُلُّ على ماتَدُلّ عليه الياء إذ ليس حكم العَقِيب أن يَدُلّ على مايدل عليه عَقِيبُه دائما * ابن السكيت * حَضَنٌ ـ جبل باعالى نَجْد وفى المثل «أَنْجَدَ مَنْ رَأَى حَضَنا» والجَلْس ـ ما ارْتَفع عن الغَوْر وبه سُمِّيَتْ نَجْدُ جَلْسا * ابن دريد * الرِّيفُ ـ ماقارَبَ الماءَ من أرض العرب وغيرها والجمع أرياف ورُيُوف والطَّفُّ ـ ما أَشْرَف من أرض العرب على رِيف العراق سُمّى طَفًّا لانه دَنَا من الرِّيف وكُلّ شئٍ أَدْنَيْتَه من شئٍ فقد أطْفَفْتَه منه * وقال غيره * عَدَنُ أَبْيَنَ ويَبْيَنَ ـ موضعٌ باليَمَن نَزَله رجلٌ من حِمْير اسمه أَبْيَنُ فنسب اليه لانه عَدَنَ به أى أقام واليه تُنْسَب الثياب العَدَنِيّة * قال السيرافى * وإِبْيَنُ لغة وكذلك حكاه سيبويه والحِجَازُ ـ حَيِّزُ بلادِ العرب * صاحب العين * سُمِّىَ بذلك لانه فَصَلَ بين الغَوْر والشأم * ابن دريد * سُمّى به لانه فَصَلَ بين نَجْد والسَّرَاة وقيل لانه احْتُجِزَ بالحِرَار الخَمْس * قطرب * سمى به لانه حَجَزَ بين تِهامة ونَجْد * صاحب العين * الشِّحْرُ ـ ساحلُ اليَمَنِ فى أقْصاها وهو بينها وبين عُمَان * أبو عبيدة * شِحْر عُمَان وشَحْر عُمان

هنا بياض فى الاصل مقدار صحيفتين

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ذكر البُرَق والدارات

* قال أبو علي * أمّا البُرَق فنها الجوّال وبُرْقة الثّمان وبُرْقة مُنْشِد وبُرْقة ثَهْمَد وبُرْقة الجوّال وبُرْقة المُتَثَلَّم وبُرْقة الصَّفّاح وبُرْقة صادِر وبُرْقة حاج وبُرْقة مَكْرُوثاء وبُرْقة أَهْوَى وبُرْقة الحَسَنِين باليمن وهما رَمْلَتان في أقصاهما بُرْقة تنسب اليهما والبُرْقة من الارض ـ غلظ فيه حجارة ورَمْل وقد تقدم ذكرها

* وأما الدارات فدارة جُلْجُل ودارة القَلْتَيْن قال بشر بن أبي خازم

سَمِعْتُ بدارة القَلْتَيْن صَوْتًا * لِحَنْتَمَة الفُؤادُ به مَضُوعُ

أي مَرُوعٌ ضاعَه ـ أفزعه ودارةُ الجُدِّ ودارة خَنْزَر ودارة الجَنَد ودارة القَدّاح ودارةُ صُلْصُل ودارة رَفْرَف ودارةُ مَكْمَن ودارة قُطْقُط ودارة مُحْصَن ودارةُ مَأْسَل ودارةُ الجَأْب ودارة الذِّئْب ودارةُ الكَوْر ودارةُ رَهْبَى ودارةُ الدُّور ودارة الخَرْج ودارةُ وَشْحَى * قال * ورأيت بخط أبي اسحق دارة شَحَا فلست أدري أهي هذه أم دارة أخرى ودارةُ مَوْضُوع ودارة السَّلَم * قال * وكل دارة فهي تَدْوَرَة ودَيْرَة كانت معرفة أو نكرة أو مفردة أو مضافة وأصل الدارة كُلّ أرض واسعة بين جبال وجمعها دُوَر وقد تقدم ذكرها وكُلّ هؤلاء البُرَق قيل فيها بَرْقاء كذا وأَبْرَق كذا غير أنهم خصوا الحَنّان بالأَبْرَق فقالوا أَبْرَق الحَنّان ولم يقولوا بَرْقاء الحنّان وكذلك قالوا دَيْرة كذا وتَدْوَرة كذا إلاّ دارةَ جُلْجُل

هذا بياض في الاصل مقدار صحيفة

ورود البُلْدان ونزولها

* أبو عبيد * غُرْنا ـ أَخَذْنا في الغَوْر وأنشد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يا أُمَّ حَزْرَةَ ما رَأَيْنا مِثْلَكُمْ * فى المُنْجِدِينَ ولا بِغَوْرِ الغائِرِ

قال وسألتُ الكسائىَّ عن قوله

* أَغَارَ لَعَمْرِى فى البِلَادِ وأَنْجَدَا *

فقال ليس هو من الغَوْرِ هو من السُّرعة * قال أبو على * لا يكون أَنْجَدَ فى هذه الرواية أَخَذَ فى نَجْدٍ لان أَخَذَ فى نَجْدٍ انما يُعادَل بالأَخْذِ فى الغَوْر لانهما متقابلان وليست أَغَارَ من الغَوْرِ انما التقابل فى قول جرير

* فى المُنْجِدِين ولا بِغَوْرِ الغائر *

* ابن جنى * غَوَّرَ القومُ - أَتَوُا الغَوْرَ عَنِّى بِغَوَّرَ انْتَسَبَ الى الغَوْرِ أو أتاه وأنشد سيبويه

وأَنْتَ امْرُؤٌ من أَهْلِ نَجْدٍ وأَهْلُنا * تَهامٍ وما النَّجْدِىُّ والمُتَغَوِّرُ

* ابن دريد * «لا أَدْرِى أَغَارَ أَمْ مارَ» أغارَ - ذَهَبَ الى الغَوْرِ ومارَ - رَجَعَ الى نَجْدٍ * أبو عبيد * أَنْجَدْنا وأَتْهَمْنا وأَعْرَقْنا وأَعْمَنَّا - من نَجْدٍ وتهامة والعراق وعُمَان وأنشد

فانْ تُتْهِمُوا أُنْجِدْ خِلافًا عليكُمُ * وان تُعْمِنُوا مُسْتَحْقِبِى الحَرْبِ أُعْرِقِ

* وقال * أَعْمَنَّا وعَمَّنَّا ويامَنَّا - من اليَمَن وأَشْأَمْنا - من الشَّأْم وأنشد

* صَرَمَتْ حِبالَكَ فى الخَلِيطِ المُشْئِمِ *

وكَوَّفْنا وبَصَّرْنا - من الكُوفة والبَصْرة وشَرَّقْنا وغَرَّبْنا - من الشَّرق والغرب وأَسْهَلْنا وأَحْزَنَّا - من السَّهْلِ والحَزْنِ * ابن السكيت * جَلَسَ يَجْلِسُ جَلْسًا - أَتَى جَلْسًا وهى نَجْدٌ وأنشد

اذا ما جَلَسْنا لا تَزالُ تَرُومُنا * سُلَيْمٌ لَدَى أَبْياتِنا وهَوازِنُ

* أبو زيد * جَلَسَ جُلُوسًا * ابن السكيت * عالَوْا - أَتَوُا العالِيَةَ * وقال * امْتَنَى القومُ وأَمْنَوْا - أَتَوْا مِنًى وكذلك تَزَلُوا وأنشد

أَنازِلَةٌ أَسْماءُ أَمْ غَيْرُ نازِلَهْ * أَبِينِى لَنا يا أَسْمَ ما أَنْتِ فاعِلَهْ

وأَخْيَفُوا وأَخَافُوا - نَزَلُوا الخَيْفَ * وقال * أَحْجَزَ القومُ واحْتَجَزُوا وانْحَجَزُوا - أَتَوُا الحِجازَ وساحَلُوا - أَخَذُوا على السّاحِل وأَسْيَفُوا - أَخَذُوا على السِّيفِ وهو

السّاحل

الساحل وأَرْيَفُوا ـ صاروا الى الرِّيف * ابن دريد * كذلك تَرَيَّفُوا * ابن السكيت * وأَبَرُّوا ـ ركبُوا البَرّ وقد تقدم الإبحار فى باب البحر وأَلْوَوْا ـ صاروا الى لِوَى الرمل وأَجَدُّوا ـ صاروا الى الجَدَد * صاحب العين * نَزَلْتُ الارضَ أَنْزِلُها نُزُولاً ونَزَلْتُ بها والنُّزُل ـ ما نَزَلْتَ عليه وتَنَزَّلْتُ عليه ـ نَزَلْتُ وأَنْزَلْتُ الرجلَ المكانَ وأَنْزَلْتُه فيه وبه والمَنْزِلَةُ والمَنْزِلُ ـ موضع النُّزُول * وقال * فَرَعْتُ أرضَ كذا ـ نزلتُها * صاحب العين * اسْتَحَارَ بالمكان ـ نَزَلَ به أيامًا والحَلّ والحُلُول ـ النُّزُول حَلَّ بالمكان يَحُلّ حَلًّا وحُلُولاً وحَلَّهُ واحْتَلَّ به واحْتَلَّهُ وكذلك حَلَّ بالقوم وحَلَّهُم واحْتَلَّ بهم واحْتَلَّهُمْ ورجل حالٌّ من قوم حُلُول وحِلَّال وحُلَّل وأَحْلَلْتُه المكانَ وأَحْلَلْتُه به وحَالَلْتُه ـ حَلَلْتُ معه وحَلِيلَةُ الرجل ـ امرأتُه وهو حَلِيلُها من ذلك لان كل واحد منهما يُحَالُّ صاحبَه وقيل حَلِيلَتُه ـ جارَتُه من ذلك أيضا لانهما يَحُلَّان مَوْضِعًا واحدا والحِلَّةُ ـ القومُ النُّزُول اسم للجميع وما أَحْسَنَ حِلَّتَهُمْ ـ أى حُلُولَهم بالمكان وتَصْفِيفَهم بيوتَهم والحِلَّة ـ جماعاتُ بيوتِ الناس والجمع حِلَال والمَحَلُّ والمَحَلَّة ـ منزلُ القوم ورَوْضَةٌ مِحْلَالٌ وأرضٌ مِحْلَالٌ ـ كثُرَ القومُ الحُلُول بها وقد تقدم ذلك فى صفة الارَضِين والمُحِلَّاتُ ـ الدَّلْوُ والقِرْبَةُ والجَفْنَةُ والسِّكِّين والفَأْسُ والقِدْرُ والزَّنْد لان من كانت هذه معه حَلَّ حيث شاء * صاحب العين * هَبَطَ أرضَ كذا ـ نَزَلَها * أبو عبيد * هَبَطَ من بلد الى بلد وهَبَطْتُه وأَهْبَطْتُه والجَعْجَعَة ـ سرعة الاناخة والنزول * أبو زيد * أَبَأْتُ القومَ منزلاً وبَوَّأْتُهم إياه ـ أنزلتهم فيه والاسم المَبَاءَةُ والبِيئَةُ فأمّا شهاداتُ المواضع فتجىء على فَعَّلُوا كقولهم عَرَّفُوا ـ شَهِدُوا عَرَفَةَ المُعَرَّفُ ـ المَوْقِف ووَسَّمُوا ـ شَهِدُوا المَوْسِم وقد قالوا وَسَمُوا وعَيَّدُوا ـ شَهِدُوا العِيد

الاغتراب والنزاع والبعد

* قال أبو على * الاجْتِنَابُ والاغْتِراب والتَّغَرُّب والاسم الغُرْبة والجَنَابَةُ كالاجتناب * أبو عبيد * رجلٌ جُنُبٌ بَيِّنُ الجَنْبَة والجَنَابة * وقال مرة * رجلٌ جُنُب

غُرُبٌ وهو - الغريب وأنشد

وما كانَ غَضُّ الطَّرْفِ منّا سَجِيّةً * ولكنّنا فى مَذْحِجٍ غُرُبانِ

* ابن دريد * رجلٌ جُنُبٌ من قوم أجْنابٍ ورجلٌ جانبٌ غير مهموز كذلك * صاحب العين * رجلٌ أجْنَبِيٌّ وأَجْنَبٌ وجُنُبٌ وقومٌ جُنُبٌ لا يُجْمع ولا يؤنث وتَجَنَّبْتُ الشئَ وجَنَبْتُه واجْتَنَبْتُه - بَعُدْتُ عنه وجَنَّبْتُه إيّاه وجَنَبْتُه إيّاه أَجْنُبُه وفى التنزيل « واجْنُبْنِي وبَنِيَّ أن نَعْبُدَ الأَصْنامَ » ورجلٌ ذو جَنْبَةٍ - أى اعتزال * ابن دريد * غَرَبَ الرجلُ - بَعُدَ ومنه قولهم اغْرُبْ - أى ابْعُد ويقال « هَلْ مِنْ مُغَرِّبَةِ خَبَرٍ » جاء من بعد * صاحب العين * أَغْرَبْتُه وغَرَّبْتُه - نَحَّيْتُه وغَرَبَ يَغْرُبُ غَرْبًا - تَنَحَّى وأَغْرَبَ القومُ - انْتَوَوْا ورجلٌ غَرِيبٌ من قوم غُرَباء والانثى بالهاء ودارُ فلان غَرْبَةٌ - من البُعْد * أبو زيد * غَرَّبَه وغَرَّبَ عليه - أى دَعْه بَعَدًا * صاحب العين * بَنُو الغَبْراء - الغُرَباء وقد تقدم أنهم المجتمعون للشراب * أبو عبيد * الشَّطِيرُ - الغريبُ * أبو زيد * النَّقِيلُ - الغريبُ فى القوم ان رافَقَهم أو جاوَرَهم والانثى نَقِيلة * ابن السكيت * قومٌ عِدًا - غُرَباءُ وأنشد

اذا كُنْتَ فى قومٍ عِدًا لَسْتَ منهُمُ * فَكُلْ ما عُلِفْتَ من خَبيثٍ وطَيِّبِ

قال ولم يأت فِعَلٌ فى الصفات غير هذا وهذا أيضا مذهب سيبويه وهو اسم للجمع * أبو زيد * الجَبِيلُ - الغريبُ فى القوم لا يُعْرَفُ نَسَبُه * وقال * نَزَعَ الانسانُ الى وَطَنِه وكذلك البعيرُ والمَصْدَرُ النِّزاعُ والنَّزاعةُ والنُّزُوع وحكى الفارسى عنه أَبَّ يَئِبُّ أَبًّا وأَبِيبًا وأَبابَةً - اذا نَزَعَ الى وَطَنِه وقد ثبت بعض هذا فى الجمهرة * صاحب العين * ضَغَنَ الانسانُ ضَغْنًا - حَنَّ الى وَطَنِه ودابّةٌ ضَغِنَةٌ - تَحِنُّ الى وَطَنِها والشَّوْقُ - النِّزاعُ الى الشئ والجمع أَشْواقٌ وقد شُقْتُ اليه شَوْقًا وتَشَوَّقْتُ واشْتَقْتُ وشاقَنِي شَوْقًا وشَوَّقَنِي * وقال * تاقَتْ نفسى اليه - نَزَعَتْ * أبو زيد * تاقَتْ تَوْقًا وتُؤُوقًا وتَوَقانًا * صاحب العين * البُعْدُ - ضِدُّ القُرْب * ابن السكيت * هو البُعْدُ والبَعَدُ * أبو زيد * بَعُدَ بُعْدًا وبَعِدَ بَعَدًا فهو بعيدٌ وأَبْعَدَهُ اللهُ وباعَدَه * وقالوا * باعَدْتُ الرجلَ - بَعُدْتُ منه وتباعَد

قوله جاء من بعد يستفاد من اللسان ان هنا سقطا وعبارته أى هل من خبر جاء من بعد اهـ كتبه مصححه

القومُ ـ بَعُدَ بعضهم عن بعض وباعَدَ اللهُ بينهم وأَبْعَدَ وبَعَّدَ وقد قرئت هذه الآية « باعِدْ بَيْنَ أسفارِنا » وبَعِّد والبِعادُ ـ البُعْدُ وقيل هو مصدر باعَدْتُ وهو منكَ غيرَ بَعِيد وبَعَد وبَعِيد وبَعِدَ الرجلُ بَعَدًا وبَعُدَ ـ اغتَرَبَ وهَلَكَ وفى التنزيل « كما بَعِدَتْ ثَمُودُ » والمعنى واحد وأنشد

يقولون لاتَبْعَدوهُمْ يَدْفِنُونَنِي * وأَيْنَ مَكانُ البُعْدِ الاّمَكانِيا

وبَعُدَ عَهْدُنا بكَ ـ طال وهو على المثل ويقال لمن يفارِقُ وفِراقُه محبوبٌ أَبْعَدَهُ اللهُ وأَسْحَقَه وأَوْقَدَ نارًا أَثَرَه وكانوا يُوقِدُون فى أَثَرِه نارًا على التفاؤل أن لايرجع اليهم * وقال * جَلَسْتُ بعيدةً منكَ وبعيدًا منكَ أى مكانا بعيدا وربما قالوا هى بعيدٌ منكَ كقولهم فى ضده هى قَرِيبٌ منكَ وفى التنزيل « وما هى من الظالِمِين بِبَعِيد » ولو قيل بِبَعِيدة كان صوابا وأما بعيدةُ العَهْدِ بكَ فبالهاء وسنستقصى هذا فى فصل التذكير والتأنيث من هذا الكتاب ونوضح علّته ان شاء الله تعالى وهو غيرُ بعيدٍ منكَ وغيرَ بَعَدٍ ومنزلٌ غيرُ بَعَد ـ أى غير بعيد وتَنَحَّ غيرَ باعِدٍ ـ أى غيرَ صاغِرٍ وغيرَ بعيد ـ أى كُنْ قريبا وما عندكَ أَبْعَدُ وإنّكَ لغيرُ أَبْعَد ـ أى ماعندكَ طائلٌ وذلكَ حين تَذُمُّه * على * هو من البُعْد لان الطُّول أحد الأبعاد الثلاثة * صاحب العين * البُعْدُ والبِعادُ ـ اللعْنُ بَعِدَ بَعَدًا وأَبْعَدَه اللهُ عن الخير واستَبْعَدْتُ الشئَ ـ رأيتُه بعيدا * أبوزيد * نَأَى الرجلُ يَنْأَى نَأْيًا وانْتَأَى ـ بَعُدَ وأَنْأَيْتُه * أبوعبيد * نَأَيْتُهم ونَأَيْتُ عنهم والنَّوَى ـ البُعْدُ والنَّوَى ـ الغُرْبةُ البَعِيدة ومِثْلُها ـ الشُّطُون * أبوزيد * شَطَنَتِ الدارُ تَشْطُن شُطُونًا * ابن دريد * شاطِبُ المَحَلِّ كَشاطِنٍ * أبوعبيد * الشاطَّةُ كالشُّطُون وقد شَطَّ يَشُطُّ شَطًّا ـ بَعُدَ ومنه أَشَطَّ فلانٌ فى الحكم وكل بعيدٍ شاطٌّ * أبوعبيد * الشَّطاطُ ـ البُعْدُ * أبوزيد * شَطَّ يَشِطُّ شُطُوطًا ـ بَعُدَ وكذلكَ فى الحكم اذا جار * وقال محمد بن يزيد * المعروف أَشَطَّ واشْتَطَّ وفى التنزيل « ولاتُشْطِطْ » * غيره * أَشَطَّ فلان فى طلب فلان ـ أبعدَ فى المَفازة * أبوزيد * قَصَوْتُ عنه قَصْوًا وقُصُوًّا وقَصًا وقَصاءً وقَصِيتُ ـ بَعُدْتُ والقَصِىُّ ـ البَعِيدُ وكُنّا فى مكانٍ قاصٍ وقَصِىٍّ والغايةُ القُصْوَى والقُصْيا ـ

قوله والمعنى واحد عبارة اللسان وقرأ الكسائى والناس كما بَعِدت وكان أبو عبد الرحمن السلمى يقرؤها بَعُدت يجعل الهلاكَ والبعد سواء وهما قريبان من السواء اه وبهذا يعلم ماهنا من النقص كتبه مصححه

البعيدة والقاصية والقصية من الناس ـ البعيد المُنتحى وأقصيت الرجل ـ باعدته وهلم أقاصيك يعنى أينا أبعد من الشر وقاصانى فقصوته والقصا ـ النسب البعيد منه * أبو عبيد * الغول والطرح ـ البعد وأنشد

* وترى نارك من نأى طرح *

* صاحب العين * بلد طروح ـ بعيد * أبو زيد * مكان متماحل ـ بعيد * أبو عبيد * والعران ـ البعد يقال دارهم عارنة والجمع عران وأنشد

ألا أيها القلب الذى برحت به * منازل مى والعران الشواسع

والمتمعدد ـ البعيد وأنشد

قفا إنها أمست قفارا ومن بها * وإن كان من ذى ودنا قد تمعددا

اى ذهب فتباعد * قطرب * معد ـ بعد * أبو عبيد * الناضب ـ البعيد ومنه قيل للماء اذا ذهب نضب وقد تقدم تجنيسه والعدواء ـ البعد * أبو زيد * وهو العداء * أبو عبيد * النازح ـ البعيد * الأصمعى * نزح ينزح نزوحا ونزحت به الايام وأنزحته وأنشد ابن السكيت بياض بالأصل

ومن ينزح به لابد يوما * يجىء به نعى أو بشير

* أبو عبيد * شسع يشسع شسوعا ـ بعد وحكى الفارسى أن شسع الفرس منه وضعه فى التذكرة ولم يفسره وفسره ابن دريد فقال شسع الفرس شسعا ـ اذا كان بين ثنيته ورباعيته انفراج وقد شسعت به وأشسعته * أبو عبيد * الشطير ـ البعيد * صاحب العين * هو غير فعيل * أبو زيد * شطر عن أهله شطورا وشطورة وشطارة ـ نزح عنهم وبه سمى الشاطر ومنزل شطير ـ بعيد منه وحى شطير والجمع شطر كذلك طحا المبط ـ البعد والتراخى ـ البعد وليس بذلك * ابن دريد * طحا طحوا ـ بعد وبه سمى طاحية وهو أبو بطن من الأزد ومنه طحا قلبه ـ أى ذهب فى مذهب بعيد والشقة ـ البعد * ابن السكيت * الشقة والشقة ـ السفر البعيد * أبو زيد * البين ـ البعد والفرقة وقد يكون الوصل فهو ضد وبينهما بون وبين أى بعد والواو أعلى * ابن دريد * الشحط ـ البعد ومنزل شاحط وشحيط

وشحط

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وشَحَطَ يَشْحَطُ شَحْطًا وشَحَطًا وشُحُوطًا * وقال * انْقَضَعَ الرجلُ عن أرضه - بَعُد عنها وبه سُمّى القُضَع أبو قبيلة من العرب * أبو عمرو * طَمَرَ - بَعُد ومنه طامِرُ ابنُ طامِرٍ * ابن دريد * النَّطْوُ - البُعْد ومكانٌ نَطِىٌّ - بعيد وأحسب أن نَطَاةَ من هذا اشتقاقُه وهو - حِصْنٌ بخَيْبَر وكذلك النَّيْطُ وقد ناطَ عنه نَيْطًا وانْتاطَ * وقال * مكانٌ طَمَاسِرٌ - بعيد وأرضٌ نَطِيطَةٌ - بعيدةٌ يقال نَطَطْتُ الشئَ أَنُطُّه نَطًّا - مددتُه والنَّطْنَطَةُ - البُعْد * وقال * أَسْحَقَ الرجلُ وانْسَحَقَ - بَعُدَ ومكان سَحِيقٌ - بعيد * صاحب العين * ويجوز فى الشعر مكان ساحِقٌ * ابن السكيت * نَوًى قَذَفٌ - بعيدة وقُذُفٌ أيضا وقد تقدم فى الفلاة * ابن دريد * مَنْزِلٌ قَذَفٌ وقَذِيفٌ كذلك * ابن السكيت * الشَّلَّة - النِّيَّة حيث انْتَوَى القومُ * أبو زيد * طَمَسَ الرجلُ يَطْمِسُ طُمُوسًا - بَعُد وخَرْقٌ طامِسٌ - بعيدٌ لا مَسْلَكَ فيه * ابن السكيت * قولُهُم مَسافةُ ما بيننا وبين مدينة كذا وكذا أصلُه من السَّوْف وهو - الشَّمّ وكان الدليل اذا كان فى فلاة أَخَذَ الترابَ فشَمَّه فعَلِمَ أنّه على الطريق والهداية ثم كثر استعمالُهم لهذه الكلمة حتى سمَّوا البُعْد مَسافةً * أبو زيد * تَرَّ الرجلُ عن بلاده يَتِرُّ تَرَارةً - بَعُدَ وأَتَرَّهُ القضاءُ * قال أبو على * ويقال للغريب المتباعد الفريد اذا أقام فى أرض فلم يَبْرَحْها هو ثاوِيها والعازِبُ والعَزِيبُ - الغائب البعيد وقد عَزَبَ يَعْزُبُ عُزُوبًا ومنه تَعْزِيبُ الراعى إبلَه انما هو - بُعْدُه بها عن البيوت وبه سُمّى مِعْزَابَة وقيل المِعْزابة - المُتَعَوِّد للعُزُوبة التى هى تَرْكُ النكاح ومنه كَلَأٌ عازِبٌ - بعيد لم يُوطَأْ ولا رُعِىَ وأَعْزَبَ القومُ - صادَفوا كَلَأً عازبًا وقد قدمت ذلك فى الكلأ * قال سيبويه * عازِبٌ وعَزَبٌ كرائح ورَوَح جعلهما اسمين للجمع لان فاعلا عنده ليس مما يُكَسَّر على فَعَل وكلُّ ما بَعُدَ عنك فقد عَزَبَ وتَعَزَّب ومنه « لا يَعْزُبُ عنه مِثْقالُ ذَرَّة » أى لا يَبْعُد عليه ولا يَغِيب عنه ونَعَمٌ عَزِيبٌ - أى عازِبٌ عن أهله بعيد وقد قدّمت عامة ذلك عند ذكر المَرَاعى والراعية * أبو زيد * العَبَادِيدُ - الأطراف البعيدة وأنشد

* كالسَّيْل يَرْكَبُ أطرافَ العَبَادِيد *

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* صاحب العين * رجلٌ ضَرِيحٌ ـ بعيدٌ وأنشد

شَجَانِى الفُؤادُ وأَسْلَمْتُه * ولَمْ أَلْدُ ممّا عَنَاهُ ضَرِيحا

وضَرَحَ ـ تَباعَدَ * أبو زيد * غاب الرجلُ غَيْبًا وغِيابًا ومَغِيبًا وتَغَيَّبَ ـ بَعُدَ أو خَفِىَ فلم يظهر * ابن السكيت * بَنُو فلان يَشْهَدُون أحيانا ويَتَغايَبُون أحيانا وقد غَيَّبْتُه * سيبويه * رجلٌ غائبٌ وقومٌ غَيَبٌ اسم للجمع

التَّنَحِّى والبُعْد عن البيوت والمياه

* صاحب العين * العَنُود ـ الذى يَحُلُّ وَحْدَه ولا يُخالط الناس وأنشد

ومَوْلًى عَنُود أَلْحَقَتْه جَرِيرَةٌ * وقد يُلْحَقُ المَوْلَى العَنُودَ الجَرائِرُ

يقول اذا جَرَّ جَرِيرَةً نَخاف على نفسه لَحِقَ بقومه وقد عَنَدَ عن الشئ يَعْنِد ويَعْنُد عَنْدًا وعُنُودًا وعَنَدَ عَنَدًا ـ تَباعَدَ وقد تقدم أن العَنُود من الابل ـ التى تَرْعَى ناحيةً * ابن دريد * حَلَّ فلان زَبْنًا عن قومه وزِبْنًا ـ تَباعَد عن بيوتهم * أبو زيد * الحُوزِىُّ من الرجال ـ الذى يَحُلُّ وَحْدَه ولا يُخالط البيوتَ بنفسه ولا ماله * ابن السكيت * التَّنَزُّه ـ التباعُدُ عن المياه والأرياف ومنه فلان يَتَنَزَّه عن الأقذار ـ أى يُباعِد نفسَه عنها وأنشد * بِنُزْهِ الفَلاةِ * يعنى ماتباعد من الفلاة عن المياه والارياف * وقال * ظَلِلْنا مُتَنَزِّهِين ـ اذا تباعَدُوا عن الماء * وقال * سَقَيْتُ ابلى ثم نَزَّهْتُها ـ أى باعَدْتُها عن الماء وهو يَتَنَزَّه عن الشر ـ اذا تَباعَد عنه وإنّ فلانا لَنَزِيهٌ كَرِيمٌ ـ اذا كان بعيدا من اللؤم وهو نَزِيهُ الخُلُق وهذا مكانٌ نَزِيهٌ ـ خَلاءٌ ليس فيه أحد * ابن قتيبة * وهى النُّزْهة * صاحب العين * مكانٌ نَزِهٌ وقد نَزِهَ نَزَاهَةً ونَزَاهِيَةً وأرضٌ نَزِهة ـ بعيدة عَذِبَةٌ نائية عن الأنداء والمياه وتَنَزَّهْتُ ـ خرجتُ الى الارض النَّزِهة * أبو حاتم * والعامّةُ يجعلون التَّنَزُّه الخروجَ الى البساتين والخُضَر والرِّياض وانما التَّنَزُّه حيث لا يكون ماءٌ ولا نَدًى ولا جَمْعُ ناس وذلك شَقُّ البادية ولذلك قالوا رجلٌ نَزْهُ الخُلُق ونَزِهُه ونازِهُ النفس وهو ـ العَفِيفُ المتكرم الذى يَحُلّ وَحْدَه ولا يُخالط البيوت والجمع نُزَهاء ونَزِهُون ونِزاهٌ والاسم النُّزْه والنَّزاهة وهو

قوله بنزه الفلاة من بيت لاسامة ابن حبيب الهذلى أورده فى اللسان وهو أقب رباع بنزه الفلاة لا يرد الماء الا انتيابا كتبه مصححه

بنزه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يُنَزِّه نفسه عن القبيح – أى يُنَحِّيها ومنه تَنْزِيهُ الله عزوجل والمُعْزَالُ – الذى لا يَنْزِلُ مع القوم ولا يُخالط البيوت ومنه قيل للرّاعى المُعْزِبة مِعْزَال وقد عَزَلْتُ الشئَ أعْزِله عَزْلًا – مَيَّزْتُه من غيره ونَحَّيْتُه فانْعَزل وتَعَزَّل واعْتَزَل واعْتَزَلْتُ الشئَ وتَعَزَّلْتُه ويَتَعَدَّيان بحرف وهو عن والرجُل يَعْزِل عن المرأة عَزْلًا ويَعْتَزِل – اذا لم يُرِدْ وَلَدَها والاسمُ من كل ذلك العُزْلة والأَعْزَل من الدواب – الذى يَعْزِل ذَنَبه عن دُبُره عادةً لا خِلْقة عَزِلَ عَزَلًا وتَعازَل القومُ – اعْتَزَل بعضهم بعضا ومنه عَزْل الوالى انما هو تَنْحِيَتُه عن عمله * صاحب العين * رجلٌ مُدْحَق ودَحِيق – مُنَحًّى عن الخير والناس * وقال * أَدْحَقه اللهُ – باعَدَه عن كل خير والمُراغَمةُ – الهِجْران وقد أرْغَم أهلَه وراغَم قَوْمَه مُراغَمةً – نَبَذَهُم

الناحيةُ للشئ

* صاحب العين * الناحِيَةُ – كُلُّ جانبٍ تَنَحَّى عن القَرار والجمع نَواحٍ وأَنْحِيَةٌ نادر * أبو الحسن * ونظيرُه مما لاهاء فيه وادٍ وأَوْدِيَة وقد نَحَّيْتُه فتَنَحَّى وفى لغة نَحَيْتُه أَنْحاه وأَنْحِيه نَحْيًا والنَّاحاتُ – النَّواحى فى لغة طيئ واحدتها ناحَةٌ والناحاةُ أيضا – الناحيةُ وقيل الناحاةُ واحد ونَحْوُ الشئ – ناحِيَتُه * أبو عبيد * الجَدِيلةُ – الناحِيَة وقد تقدم أنها القبيلة * سيبويه * هم حَوْلَه وحَوْلَيْه وحَوالَيْه وحَوالَهُ * على * فأما قول امرئ القيس

* أَلَسْتَ تَرَى السُّمّارَ والناسَ أَحْوالى *

فعلى أنه جعل كل جزء من الجِرْم المُحِيط بها حَوْلًا ذَهَب الى المبالغة بذلك أى أنه لامكان حَوْلَها إلّا وهو مشغول بالسُّمّار فذلك أَذْهَبُ فى تعذّرها عليه * ثعلب * حافَةُ كل شئ – ناحِيَتُه وتصغيرها حُوَيْفَة * أبو عبيد * تَحَيَّفْتُ الشئَ – أخذتُه من جوانبه * ثعلب * حَفافُه – جانبه والجمع أحِفَّة وقد خُصّ به جانبُ الرأس فيما تقدم * أبو عبيد * الشَّزْنُ والشُّزْن والقُطْر والقُتْر – ناحيةُ الشئ ومن الانسان جانبه والجمع أَقْطار * ابن دريد * التَّقاطُر – التقابُل على الأقطار وقد قَطَرَهُ – أَلْقاه على قُطْره وقَطَّرَهُ فَرَسُه وأَقْطَره وتَقَطَّر

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

به - أَلْقاه على تلك الهيئة * أبو عبيد * الْجُبْرَةُ والجِيزَةُ والعَيْنُ والبِينُ والصُّقْع - الناحية وأنشد

* لا يَكْدَحُ الناسُ لَهُنَّ صُقْعا *

* صاحب العين * الجِيزُ - ناحيةُ الشئ وقد تقدم أنه الاصل * أبو عبيد * الصُّبْرُ - الناحية * ابن السكيت * هو الصُّبْرُ والصَّبْرُ والجمع أَصْبار * أبو عبيد * وهو البُصْر مقلوب عن الصُّبْر * أبو زيد * الحَيْزُ - الناحية والجمع أَحْياز نادر وأما على القياس فعلى رأى سيبويه حَيائِز مهموز وعلى رأى أبى الحسن حَياوِز * صاحب العين * شَطْرُ الشئ - ناحِيَته * أبو حنيفة * الأَصْقاعُ - النَّواحى من الارض واحدها صُقْع * قال أبو زيد * ولهذا قيل خَطِيبٌ مِصْقَع لانه يأخذ فى كل صُقْع من الكلام أى فى كل ناحية منه وأصله للارض * وقال * العَيْنُ - الصُّقْع * ابن دريد * كُلّ ناحِيَة - جَناحٌ ومنه جناح الطائر لانه فى أحد شِقَّيه وكُلّ شئ مال فَقَدْ جَنَحَ وجُدَّةُ النهر والوادى - حافَتُه * أبو زيد * جُدُّ كل شئ - جانِبُه * ابن دريد * حَنْوُ كل شئ - ناحِيَتُه والجمع أَحْناء والشَّرَى - الناحيةُ فى قول قوم والجمع أَشْراء * أبو على * الحَشَى الناحيةُ وأنشد

* بأَىّ الحَشَى أَمْسَى الخَلِيطُ المُبايِنُ *

* وقال * كُنّا فى حَشَى فلان - أى فى كَنَفِه * ابن دريد * أَقْصاءُ كل شئ - ناحِيَتُه * أبو زيد * شَطْرُ كل شئ - ناحيته * صاحب العين * القُذُفاتُ والقِذافُ - النَّواحى وأنشد

قِذافٌ لايُضاعُ الماءُ فيها * ولا يَرْجُو بها القَوْمُ اضْطِجاعا

وواحدها قُذُف والجَنابُ - الناحيةُ وجانِبا الشئ وجَنْبَتاه - ناحيتاه والنُّغْرة - ناحية من الارض والحَرا والحَراةُ - ناحيةُ الشئ والقَصا - الناحية والعَرُوض - الناحية قال

لِكُلّ أُناسٍ من مَعَدٍّ عِمارةٌ * عَرُوضٌ اليها يَلْجَؤُن وجانِبُ

وتَنَحَّوا عن عُرْضٍ - أى شِقّ وناحية ومنه قيل لِلْحَرُورِىّ يَسْتَعْرِضُ الناس

- أى

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ أى لايُبالى من قَتَل * وقال * حَرْفُ الشئ ـ ناحيتُه وحَرْفَا الرأس ـ شِقّاهُ منه وكذلك حَرْفُ السفينة والجَبَل وفلان على حَرْفٍ من أمْرِه ـ أى ناحية اذا رأى شيأ لايُعْجِبُه عَدَل عنه وفى التنزيل « ومِنَ الناس مَنْ يَعْبُدُ اللهَ على حَرْف » أى اذا لم يَرَ مايُحِبُّ انقلب على وجهه * ابن جنى * الرُّكْنُ ـ الناحيةُ القَوِيّة والجمع أركان * أبو حاتم * الكَنَفُ والكَنَفَة ـ ناحيةُ الشئ والجمع أكْنَاف * ابن دريد * الأَكْسَاءُ ـ النَّواحى واحدُها كُسْءٌ * ثعلب * وكُسُوءٌ * ابن السكيت * نحنُ فى شِمْلِكُم أى فى كَنَفِكم وناحيتِكم * أبو عبيد * الرَّبَضُ ـ نَواحى الشئ * صاحب العين * الرَّبَضُ ـ ماحَوْلَ المدينة * أبو عبيد * رَبَضُ الشئ ـ وسَطُه والجمع أرْبَاضٌ * ابن دريد * فلان فى ضِبْنِ فلان وضِبْنَتِه ـ أى فى ناحيته وكَنَفه وفلان فى ضِيفِ فلان كذلك * صاحب العين * الطَّرَفُ ـ الناحية والجمع أطْراف وقد طَرَّفَ حَوْلَ القوم ـ أتى على ناحيتهم * ابن السكيت * لِفْتُ الشئ ـ جانبُه وقد ألْفَتُّه وتَلَفَّتُّه ـ نظرتُ الى لِفْته

القرب

* صاحب العين * القُرْبُ ـ نقيض البُعْد قَرُبَ قُرْبًا وقُرْبانًا فهو قَريبٌ الواحد والاثنان والجميع فى ذلك سواء وقَرَّبْتُه منّى وتَقَرَّبْتُ اليه تَقَرُّبًا وتِقِرَّابًا واقْتَرَبْتُ وقارَبْتُ الشئَ مُقارَبةً ـ دانَيْتُه وتَقارَبَ الشيئان ـ تَدانَيا * أبو حاتم * قَرِبْتُه قُرْبًا وقُرْبانا * ابن السكيت * قَرِبْتُكَ وقَرُبْتُكَ ولا أقْرَبُكَ * وقال * هو منّى قُفْرَةً ـ اذا كان منك قريبا * أبو زيد * دَنَوْتُ منه دُنُوًّا * ابن السكيت * ودَناوَةً وتَدانَى الشئُ ـ قابَلَ بعضُه بعضا وأدْنَيْتُه منه واليه * أبو عبيد * دانَانى فَدَنَوْتُه والتَّدْنِيَة ـ الدُّنُوُّ من الامر وقد دَنَّيْتُه إلىَّ فأما الدُّنيا فأصلُها الواو لأنه من دَنَوْتُ وانما قلبت الواو ياء لأنها فُعْلَى اسمٌ وفُعْلَى اذا كانت اسما من ذوات الواو أُبْدِلَتْ واوُه ياءً كما أبدلت الواو مكان الياء فى فَعْلَى فأدخلوها عليها فى فُعْلَى ليتكافئا فى التعبير هذا قول سيبويه وزِدْتُه أنا بيانا * أبو

عبيد * الوَلْىُ ـ القُرْبُ وأنشد

وَشَطَّ وَلْىُ النَّوَى إنّ النَّوَى قَذَفٌ * تَيّاحةٌ غَرْبَةٌ بالدار أحيانا

* ابن دريد * دارٌ وَأْيَةٌ ـ أى قريبة * أبو عبيد * المُساعَفَةُ ـ القُرْب والدُّنُوُّ * صاحب العين * أسْعَفْتُ بالرجل وساعَفْتُ ـ دَنَوْتُ منه * وقال ابراهيم الحربى * المُجاحَفَةُ ـ الدُّنُوُّ * أبو زيد * أجْحَفْتُ بالطريق ـ دَنَوْتُ منه ولم أُخالِطْه ومنه أجْحَفْتُ بالامر ـ قاربْتُ الاخلالَ به * صاحب العين * كَرَبَ الامرُ يَكْرُبُ كُرُوبًا ـ دَنَا وقد كَرَب أن يكون ذلك وكَرَبَ يكون * وقال شامَمْنا العَدُوَّ ـ دَنَوْنا منهم حتى رَأَوْنا ومنه شامَمْتُ الأمْرَ ـ اذا وَلِيتَ عمله بيدك * أبو عبيد * الاصْقابُ والصَّقَبُ كالمُساعَفَة * قطرب * الصَّقَبُ والسَّقَبُ ـ المكان القريبُ وقد أصْقَبَتْ دارُهم وأسْقَبَتْ وساقَبْناهم ـ قارَبْناهم * ابن دريد * سَقِبَت الدارُ وأسْقَبْتُها * أبو عبيد * الصَّدَدُ ـ كالصَّقَب وقيل الصَّدَدُ ـ ما استَقْبَلَكَ وهذا على صَدَدِ هذا ـ أى قُبالته والصَّدَدُ ـ الناحيةُ والصَّدَدُ ـ القَصْدُ * ابن دريد * وهو الصَّتَتُ * أبو زيد * دارى حَذْوَةَ دارِك وحُذْوَتَها وحِذَتَها وحِذاءَها وحَذْوَها * صاحب العين * حاذَيْتُ المكانَ ـ صرْتُ بِحِذائه * وقال * دارى مَنادارِك ـ أى بحيث أراها * أبو عبيد * الكَثَبُ ـ القُرْب وأكْثَبَكَ الصيْدُ ـ دَنَا منك * ابن دريد * أكْثَبَكَ ـ أمْكَنَكَ مِنْ كاثِبَته وهو ـ مَوْقِع يدِ الفارس بِرُمْحِه أو بِعِنانه ثم كثر فى كلامهم حتى صار كل قريب مُكْثِبًا * أبو زيد * سارَ سَيْرًا ناجِحًا ونَجِيحًا ـ أى وَشيكًا ومنه قَرَبٌ نَجِيحٌ * ابن السكيت * دارُه قَمَنٌ من دارِى ـ أى قريبة والنَّوْبُ ـ القُرْبُ وأنشد

أرِقْتُ لِذِكْرِه مِنْ غَيْرِ نَوْبٍ * كما يَهْتاجُ مَوْشِيٌّ نَقِيبُ

* قال أبو عبيد * هو ما كان منك مَسيرةَ يومٍ وليلة وقيل هو ما كان على فرسخين أو ثلاثة وقيل ما كان على مسيرة ثلاثة أيام * صاحب العين * أطَلَّكَ الشئُ ـ دَنَا منك * ثعلب * هو لَوْذَهُ ـ أى قُرْبَهُ لا يستعمل الا ظرفا * أبو زيد * رَتَأْتُ الى الشئ ـ دَنَوْتُ * وقال * أقْرَأْتُ من أرضى ـ دَنَوْتُ * وقال *

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

جابأنى من قُرْب – قابَلَنى * ابن دريد * الزَّحْبُ – الدُّنُوُّ من الشئ وقد زَحَبَ وكذلك الزَّحْلُ وقد زَحَلَ يَزْحَلُ وقيل هو من الاضداد يقال زَحَلْتُه عَنِّى – باعدْتُه * أبو زيد * هو ذَرَوَك – أى حِذاءك وقُبالتك * أبو عبيد * المُضِرُّ – الدانى من الشئ وأنشد

ظَلَّتْ ظِباءُ بَنِى البَكَّاء راتِعةً * حتّى اقْتَنَصْنَ على بُعْدٍ واضرار

* ابن السكيت * الأَمَمُ – القُرْب * أبو عبيد * والمُؤَامُّ – المُقارِب أُخِذَ من الأَمَم * صاحب العين * شارَفْتُ الشئَ – دَنَوْتُ منه * أبو عبيد * ودَنَقْتُ الى الشئ – دَنَوْتُ منه والمَوْدِقُ – المَأْتَى للمكان وغيره * أبو زيد * ودَقْتُ وَدْقًا ووُدُوقًا

الإياب

آبَ أَوْبًا وإِيابًا وأَوَّبَه اللهُ * صاحب العين * الرُّجوع – نقيض الذهاب رَجَعَ يَرْجِع رَجْعًا ورُجُوعًا ومَرْجِعًا ومَرْجِعًا ومَرْجِعَةً ورُجْعَى ورَجَعْتُه أَرْجِعُه – رَدَدْتُه وحكى سيبويه رَجَعْتُه وأَرْجَعْتُه كفَتَنْتُه وأَفْتَنْتُه * قال * وحكى أبو زيد عن الضَّبِّيين أنهم قرؤا «أَفَلا يَرَوْنَ أن لا يُرْجِعُ اليهم قَوْلًا» * سيبويه * رَجَّعْتُه ورَجَعْتُه * صاحب العين * راجَعَ الرجلُ – رَجَعَ الى خيرٍ أو شرٍّ لا يقال فيه الا المُراجَعة والى الله رُجُوعُك ومَرْجِعُك ورُجْعانُك * وقال قَدِمَ من سَفَره قُدُومًا فهو قادمٌ والجمع قُدَّمٌ وقُدّام ويقال قَفَلَ من سَفَره يَقْفُل قُفُولا – رَجَعَ * ابن السكيت * وقد أَقْفَلْتُ الجُنْدَ من مَبْعَثِهم * أبو حاتم * وقَفَلْتُهم وهُمُ القافِلةُ والقُفّال والقَفَل * أبو زيد * أَقْرَأْتُ من سَفَرى – أُبْتُ وقد تقدم أن الاقراء القُرْب * قال أحمد بن يحيى * فاذا أقام بموضع واستقرّ هنالك واطمأنّ قيل – أَلْقَى عَصَا التَّسْيارِ وأَلْقَى عَصَاه وأنشد

فأَلْقَتْ عَصاها واسْتَقَرَّتْ بها النَّوَى * كما قَرَّ عَيْنًا بالإيابِ المُسافِرُ

وقيل ان معناه أن امرأة كانت لا تستقرّ على زوج كلما تزوجها رجل لم تُوَاتِه ولم

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تكشف عن رأسها ولم تُلق خمارها فكان ذلك علامة إبائها من الزوج ثم تزوّجها رجل فرضيت به وألقت خمارها ويُضرب مثلا لكل من وافقه شئ فأقام عليه * قال * ومنه قول زهير

فلما وردن الماء زُرقا جمامُه * وضعن عصىّ الحاضر المتخيّم

الحاضرُ ـ الساكن فى المياه وأنشد أبو على

فألقت عصا التسيار عنها وخيّمت * بأرجاء عذب الماء بيض محافره

وأصله من العصا التى يُتوكأ عليها * أبو عبيد * ألقى بَوانيه كذلك وفى حديث خالد بن الوليد « إن عمر استعملنى على الشأم وهو له مُهِمٌّ حتى اذا ألقى بَوانيه وصار بَثْنيّة وعسلا » * صاحب العين * الحُضُورُ ـ نقيض المَغيب حضر يحضُر حُضُورًا وحَضارة * ابن السكيت * حضِرته وحضَرته أحضُره وهو شاذ والمصدر كالمصدر وأحضرتُ الشئ وأحضرتُه إيّاه * أبو عبيد * كان ذلك بحَضْرته وحِضْرته وحُضْرته وحَضَره ومَحْضَره ورجل حاضرٌ وقوم حُضَّر وحُضور والحاضرةُ والحاضر ـ الحُضور وقالوا حَضار ـ أى احْضُر وجئته عقب قُدومه ـ أى بعده وجئته على عُقْب مَرّه وعُقُبه وعَقِبه وعُقْبه وعُقْبانه ـ أى بعد مروره * وقال * أفرَغوا من سفرهم ـ قدموا * وقال * تحلّل به السفر ـ اذا اعتلّ بعد قدومه وتكسّر * سيبويه * رجل رائب وقوم رَوْبى ـ قد أثخنهم السفر والوجع * أبو زيد * وعَثاء السفر ـ تعبه وأذاه * صاحب العين * الغَفْق ـ الأوب من الغَيبة فجأة والهُجوم على الشئ

الاقامة بالمكان لا يبرح منه واعتماره

* صاحب العين * أقمت بالمكان وغَنِيت غِنًى والمَغانى ـ المنازل وقيل هى المنازل التى كان بها أهلها ثم ظعنوا ومنه قولهم فى الشئ البائد « كأن لم يغن بالأمس » * أبو عبيد * ألبَبْتُ بالمكان وأرْبَبْتُ وربَبْتُ وأبدتُ به آبد أُبودا وألبيتُ كلّ هذا اذا أقام به فلم يبرحه * ابن السكيت * ألبّ بالمكان ولبّ وهى

بالألف أكثر وأنشد

* أَبٌ بأرض لاتَخَطَّاها الحُمُر *

* قال * وقال الخليل لَبَّيْكَ وسَعْدَيْكَ هو من هذا كأنه أراد أجيبُك ولَزِمْتُ طاعتَكَ فيما دعوتنى اليه وانما ثُنِّىَ لأنه أراد إجابةً بعد اجابة كأنه قال كُلَّما أجَبْتُكَ فى أمرٍ فانا مجيبك فى غيره * وقال * معنى لَبَّيْكَ - أنا مُعَكَ وسَعْدَيْكَ - أنا مُسْعِدُكَ * أبو عبيد * رَمَكْتُ أرْمُكُ رُمُوكا وأرمكتُ غيرى وبَلَدْتُ أبْلُدُ بُلودا وعَدَنْتُ أعْدِنُ عُدُونا * ابن السكيت * عَدَن يَعْدِنُ عَدْنا ومنه قيل جَنَّاتُ عَدْنٍ - أى جَنَّات اقامة ويقال إبلٌ عَوادِنُ - اذا لَزِمَتِ المكان وأقامت به ومنه سمى المَعْدِن لأن الناس يُقيمون به فى الشتاء والصيف وأنشد

* مِنْ مَعْدِنِ الصِّيرانِ عُدْمُلِىّ *

أى كِنَاس قديم ثبات البقر فيه * غيره * عَدَنْتُ أعْدِنُ وأعْدَن ومَعْدِنُ كلِّ شيْءٍ - أصلُه ومَقامه والعَدانُ - موضع العُدون * ابن دريد * خَلَدَ بالمكان يَخْلُد خُلودا وأخْلَد ومنه خَلَدَ يَخْلُد خَلْدا وخُلودا - بَقِىَ ودارُ الخُلْدِ - الآخرةُ منه وقد أخْلَدَ الله أهلَها وخَلَّدهم والخُلْدُ - اسمٌ من أسماء الجنان * ابن السكيت * جَثَمَ الانسانُ يَجْثِمُ ويَجْثُمُ جَثْمًا وجُثُوما - لَزِمَ مكانَه فلم يَبْرَحْ وكذلك الطائر والخُشْف ومنه المُجَثَّمة - المحبوسة للقتل وفى الحديث « انه نهى عن المُجَثَّمة » وقال بعضهم لايكون الا فى الطائر والأرنب * أبو عبيد * قَطَنْتُ أقْطُن قُطُونا * الكلابيون * القَطِينُ - جماعة القُطّان * سيبويه * القَطِينُ اسم للجمع * صاحب العين * سَكَنَ بالمكان يَسْكُنُ - أقام وأسكنْتُه إياه * أبو زيد * السُّكْنى - أن تُسْكِن الرجلَ مَوْضعا بلا كِرْوة كالعُمْرى والمَسْكَن والمَسْكِنُ والسَّكَنُ - المنزل والسَّكْنُ أيضا - أهل الدار وهو اسم الجمع كشارب وشَرْب والسَّكَنُ - ماسَكَنْتَ اليه * أبو عبيد * رَكَنْتُ رَكْنا * ابن السكيت * رَكَنْتُ ورَكِنْتُ رَكْنا أرْكُن وأرْكَن بالفتح عن أبى عمرو وهو شاذ وليس له نظير * أبو عبيد * رَجَنَ يَرْجُنُ رَجْنًا ورَجَنَتِ الناقة فى الحَمْض وهى راجِنٌ - أقامت فيه ورَجَنْتُها أنا والرّاجِنُ من الطير وغيره - الآلِف والدّاجِنُ كالرّاجِن وقد دَجَنَتْ ودَجَّنْتُها وقيل

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رَجَنَتْ فهى راجنة ودَجَنَتْ فهى داجنة والأكثر بغير هاء فهذه حكاية أهل اللغة وقد قدمتها فى كتاب الابل وحكى أبو على فى التذكرة أن أبا العباس أحمد بن يحيى قاله فى كل شئ من الحيوان * أبو عبيد * فَنَكَ فُنُوكًا . وأَرَكَ يأرِكُ أُرُوكًا ومَكَدَ يَمْكُدُ مَكْدًا ومُكُودًا وتَكِمَ وثَكَمَ يَثْكُمُ ثُكُوما وثَكِمْتُ المكانَ أَثْكَمُه ثَكَمًا ـ لَزِمْتُه * أبو عبيد * أَبَدَ بالمكان ـ أقامَ والأُبُدُ والأَبِدُ ـ الذى لا يَبْرَح منزلَه ولا يطلب معاشا * ابن السكيت * لَبَدَ بالارض يَلْبُدُ لُبُودًا * أبو عبيد * خامَرَ الرجُل المكانَ وخَمَرَه وتأنَّقَه ـ لم يَبْرَحْه والدَّارىُّ ـ الذى لا يَبْرَحُ منزلَه ولا يطلب معاشا وأنشد

لَبِثْ قليلًا يُدْرِكِ الدَّارِيُّونْ * ذوو الجِيادِ البُدَّنِ المُكْفِيُّونْ

وهو ـ الأَنْبَسُ أيضا وقد تَلَبَّسَ * أبو زيد * الخَوالِفُ ـ الذين لا يَغْزُون واحدهم خالفةٌ كأنهم يَخْلُفون من غَزا * أبو عبيد * الخُلُوفُ ـ الحُضُور والغُيَّبُ ضدٌّ * وقال * أَبْنَنْتُ بالمكان ـ أَقَمْتُ وأنشد

* أَبَنَّ بها عَوْدَ المَباءَةِ طَيِّبُ *

* ابن دريد * بَنَّ بالمكان بَنًّا ـ أقام * صاحب العين * أَخْلَطَ بالمكان ـ أقام * أبو زيد * هَدَأْتُ بالمكان ـ أقمْتُ * سيبويه * ثَوَيْتُ بالمكان ثُوِيًّا * صاحب العين * ثَوَيْتُ به ثَواءً وثَوَيْتُه وأَثْوَيْتُ ـ أطَلْتُ الاقامة به * أبو عبيد * أَثْوَيْتُه أنا ـ أَلْزَمْتُه الاقامة وأَنْزَلْتُه وهو معنى قراءة عبد الله « لَنُثْوِيَنَّهُم من الجَنَّة غُرَفًا » * صاحب العين * يقال للغريب اذا لَزِمَ بَلْدَةً هو ثاويها * وقال * خَلَأَ الانسانُ يَخْلَأُ خُلُوءًا لَزِمَ مكانَه * أبو عبيد * الرّاهِنُ ـ المقيم * وقال * رازَمَ القومُ دارَهم ـ أطالوا الاقامةَ فيها * وقال * تَلَدَ فى بنى فلان يَتْلُدُ وتَلَدَ يَتْلِدُ ـ أقام وكذلك تَلَدَ بالمكان ـ لَزِمَه فلم يَبْرَحْه * ابن السكيت * تَنَخَ بالمكان يَتْنَخُ تُنُوخًا ـ أقام * ابن دريد * تَنَخَ وتَنَّخَ وبذلك سُمِّيتْ تَنُوخ * صاحب العين * تَنَخَ بالمكان تَتْنيخًا كتَنَخَ وانما جئت بالمصدر هنا وان كان مطردا لأُعْلِمَ أن تَنَّخَ غير مقلوبة من نَتَخَ * ابن دريد * أرْقَدْتُ بالمكان ـ أقمْتُ * غيره * مَدَنَ بالمكان ـ أقام ومنه اشتقاق المدينة وقد تقدم

مليلها * ابن السكيت * وكذلك خيّم ودَيّم وبجّد يَبْجُد بُجُودا ومنه قيل « أنا ابن بَجْدتها وبُجْدتها وبُجُدَتها » يريد أنا عالم بها أصله منه * وقال * أَضْرَبَ فى بيته ـ أقام * ابن دريد * تَجَبْجَبَ القومُ بالمكان ـ أقاموا فيه وقيل التَّجَبْجُبُ ـ التوقّف عن الشئ وسيأتى ذكره ان شاء الله * وقال * عوّه بالمكان ـ أقام وكذلك رَبَدَ ومنه اشتقاق المِرْبَد للموضع الذى تُحبَس فيه الابل ولَذَبَ بالمكان لُذُوبًا ـ أقام ولا أدرى ماصحته * وقال * لَدَمَ بالمكان وأَلْدَمَ ـ أقام ولا أحسب أَلْدَمَ ثبتًا * وقال * تبنّك بالمكان وأَلْدَمَ ـ أقام وتأهّل وبُنْكُ الشئ ـ خالصه * وقال * حَتَدَ بالمكان يَحْتِدُ حَتْدًا ـ أقام مرغوب عنها ومَتَدَ بالمكان يَمْتُدُ مُتُودًا ولا أدرى ماصحته ومَتَنَ بالمكان مُتُونًا ـ أقام وكذلك اعْلَنْكَسَ * وقال * دارُ بنى فلان غَمَلٌ وغَدَلٌ ـ أى دارُ مُقام * وقال * بَجَا بالمكان يَبْجُو وتَبَجّى ـ أقام ومنه اشتقاق بَجْوان وبَجَا كبَجَا ووَكَدَ بالمكان وُكُودًا ووَرَكَ وُرُوكًا ـ أقام وَعَمَنَ به وعَمِنَ يَعْمَن ـ أقام ومنه اشتقاق عُمَان وقيل عُمَان ـ اسم رجل نُسب اليه البلد كما سمّوا قُدَم * وقال * عَهَنَ بالمكان ووَبَتَ وَبْتًا وبَتَأَ يَبْتَأُ بُتُوءًا وبَتَا بُتُوًّا وتَنَا يَتْنُو فى لغة من لايهمز كلّه ـ أقام * أبو زيد * تَنَأَ تُنُوءًا كذلك * ابن دريد * ضَجَا بالمكان ـ أقام وليس بثَبْت ونَوَسَ بالمكان ـ أقام ومنه اشتقاق الناووس وهى ـ مقابر النصارى ان كان عربيا وقد يكون من ناس يَنُوس * وقال * تَبَرَّكَ بالمكان ـ أقام ومنه اشتقاق اسم تِبْرَاك وهو موضع * وقال * سَدَحَ بالمكان ورَدَحَ ـ أقام * صاحب العين * أهلُ البيت ـ سُكّانه وقد تقدم تعليله وجمعه فى أهل بيت الرجل وقبيلته ومَكَانٌ آهِلٌ ـ له أَهْلٌ ومَأْهُولٌ ـ فيه أهل وكلُّ شئٍ أَلِفَ المنازلَ من الدوابّ أَهْلِىٌّ وآهِلٌ * وقال * خَرَقَ فى البيت خُرُوقًا ـ أقام فلم يَبْرَح ولَكِئَ به ـ أقام والتَّجْمِيرُ ـ ابقاء الجُنْد فى ثَغْر العَدُوّ لايُقْفَلهم وقد نُهِى عن ذلك * ابن دريد * وتَدَفَ بيته ـ أقام والدَّوَى ـ الذى لايَبْرَح مكانه * أبوعبيد * أَحْوَلْتُ بالمكان وأَحْلَتُ * ابن دريد * عَمِرْنا بالمكان ـ أقمنا * أبوعبيد * عَمَرَ مكانه يَعْمُره وعَمَرَ المكانُ نفسُه يَعْمُر وقد تقدم * صاحب العين * حَدِى بالمكان

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

حدَى فهو حدِ ـ لزم موضعه فلم يبرحه * أبو حاتم * خَدَرَ بالمكان وأخدر أقام * أبو زيد * مَكَثَ بالمكان يَمْكُثُ مُكُوثا ومَكَانةً ومُكْثا * سيبويه * مَكَثَ مُكْثا بالضم كشُغله شُغلا ولى فيه مَكْثٌ ومُكْثٌ * ابن السكيت * مَكَثَ ومَكُثَ والضم أعلى لقولهم مَكيث * أبو زيد * ضَنِنْتُ بالمكان ضَنًّا وهو ـ أن لاتفارقه * وقال * لَبِثَ لَبْثًا ولَبَاثا * أبو حاتم * لَبَانة ولَبيثة * أبو عمرو * أَزَمَ بالمكان أَزْمًا ـ لزمه * أبو عبيد * تَأَيَّيْتُ ـ تمكّثْتُ وأنشد

* وعلمت أن ليست بدار تَئِيَّة *

* وقال * تَلَحْلَحَ القومُ ـ ثبتوا فى مكانهم وأنشد

* أقاموا على أثقالهم وتَلَحْلَحُوا *

واما التَّحَلْحُل فهو التحرك والذهاب والمُرْمَئِزُّ ـ اللازمُ مكانَه لايبرح * وقال مرة * ماارْمَأَزّ من مكانه ـ أى مابرح * صاحب العين * عَنْعَتَ بالمكان ـ أقام * وقال * عَرَشَ بالمكان يَعْرُشُ عُرُوشًا ـ ثَبَتَ وقد تقدم العرش فى البئر والكَرْم والبناء * وقال * المُلْسَمِعةُ ـ المقيمُ مكانه لايبرح * ابن الاعرابى * مالكم مُلْسَمِعين بهذا المكان ـ أى مقيمين قاطنين والوَضيعة ـ الجُنْد يُوضَعون فى كُورة لايبرحون بها والوَضيعة ـ قوم كان كسرى ينقلهم من أرضهم فيُسكنهم أرضا أخرى فيَصيرون بها وَضيعةً أبدا والجمع وَضائع وقد تقدم أن الوَضيعة ـ الحنطة تبل بالماء والمُستحلِس ـ اللازم مكانه لايبرح * الكسائى * قَرّ فى مكانه قَرًّا وقَرارًا وقُرُورًا واستقرّ ـ أقام * علىّ * استقرّ أحد الحروف التى لاتأتى لموافقة الشئ بحسب الطلب كاستجاد ونحوها مما حكاه سيبويه وانما معناه كمعنى قَرّ ومثله علا قرنه واستعلاه * أبو عبيد * قَرِرْتُ بالمكان وقَرَرْتُ أقَرُّ لغة أهل الحجاز والكسر أجود وقد قَرَرْتُه فى المكان

قوله قررت بالمكان الخ يؤخذ من اللسان نقلا عن المحكم وغيره ان الفعل هنا من باب سمع وضرب ومنع والاخيرة أقل الثلاثة كتبه مصححه

لزوم الانسان صاحبه وغيره

* أبو عبيد * أعْصَمَ الرجلُ بصاحبه وأخلد وأزم أزْمًا وعَسِكَ عَسَكا وسَدِكَ

سَدِكًا كله ــ لزمه * ابن دريد * وسَدْكًا * أبو عبيد * اكِىَ به اكًا كذلك وقد تقدم أن اكِىَ ــ أقام * وقال * ألظظت به ــ لزمته * ابن دريد * ألظظت به ألظا وتلاظّ القوم التظاظا وملاظّة ــ لزم بعضهم بعضا * قال الفارسى * هو من باب تطوَّيت انطواء * أبو عبيد * ضريت به ضرى وضراوة كذلك * ابن السكيت * وفى حديث عمر رضى الله عنه « إياكم وهذه المجازر فان لها ضراوة كضراوة الخمر » وقد ضرّيته بالامر * أبو عبيدة * وكذلك دربت به دربا والاسم الدُّربة ولهِجت به لهَجا وأولِعت به واعتدته * أبو زيد * لهِجَ وألهجَ وألهجته به وقد تقدم اللَّهج والالهاج فى رضاع الفصيل * أبو عبيد * ألظظت بالامر ألظّ لظّا ــ لزمته * على * أرى اللظّ الذى هو العقد سمى بذلك للزومه العُنُق كما سميت القلادة تقصارا * أبو عبيد * لذمت به لذما وألذمته * ابن دريد * أُلْذِمَ بفلان ــ لم يفارقه * ابن السكيت * ذَرِ بذلك ــ ضرى * صاحب العين * « إنّ للّحم سرفا كسرف الخمر » ــ أى ضراوة * الفارسى * مسكت به وتمسكت واستمسكت وامتسكت * أبو عبيد * مسّكت * قال * وفى التنزيل « والذين يمسّكون بالكتاب » ومثله كثير * أبو عبيد * تحجيت بالشئ وتحجّيت به يهمز ولا يهمز ــ لزمته وتمسكت به وأنشد

أصمّ دُعاء عاذلتى تحجّى * بآخِرنا وتنسى أوّلينا

وهو يحجو وقوله

* فهن يعكفن به اذا حَجَا *

أى أقام ومنه قوله

* وكان بأنفسه حجًّا ضنينا *

* أبو الحسن * تحجّيت من لفظ حجا أنشد الفارسى

* حيث تحجّى مطرق بالفالق *

* ابن دريد * الحَجْو ــ الضنّ بالشئ وبه سمى الرجل حَجْوة * ابن السكيت * غلِقَ فلان بفلان ــ لزمه يقاتله وغلِقَ الذئب بغنم آل فلان ــ لزمها يفرسها وقد تقدم فى افتراس الغنم * وقال * لَغِىَ بالشئ لغى ــ أولع به وخص أبو

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

عبيـد به المـاءَ * ابن دريد * غَرِهَ به غَرًى * وقال * رجـل بَلٌ بالشئ - لَهِجٌ به * أبو زيد * أدته بأخيـه - أَلزمتُـه إياه وأوْلعتُـه به * على * هـذه حكايتـه والمعروف فى أولعت صيغة ما لم يُسَمَّ فاعـله ولم يقولوا أَوْلعتُـه بالشئ * ابن دريد * السَّـدَم - اللَّهِج بالشئ * وقال * عَرِسَ الصبىُّ بأمِّـه - أَلِفَها ومنه اشـتقاق العُرْس تفاؤلا بذلك * وقال * فَغِم فـلان بكذا فهو فَغِمٌ - أُولِعَ به وأنشد

تَؤُمُّ ديارَ بنى عامر * وأنت بآل عقيلٍ فَغِم

* صاحب العـين * طَفِقَ طَفَقًا - لَزِمَ وطَفِقَ يفـعَل كذا وطَفَقَ - أى جَعَـل ولا يقـال ماطَفِق والرِّكُّ - إلزامُك الشئَ انسـانا تقول رَكَكْتُ هـذا الجُرْ فى عُنُقـه وركَكْتُ الأغلال فى أعناقهم * قال * وأَلْسَمْتُـه الحُجَّةَ - أَلزمته اياها وأنشد

لاتُلْسِمَنَّ أبا عِمْرانَ حُجَّتَه * ولا تَكونَنْ له عَوْنًا على عُمَرِ (١)

* أبو زيد * صَبَرْتُ الرجلَ أَصْبِرُه صَبْرًا - لَزِمْتُـه * ابن السكيت * صارَ الأمرُ ضَرْبَةَ لازِبٍ فهـذه اللغة الفصيحة واللَّازِبُ واللَّاتِبُ - الثابت ولازم لغة وأنشـد

ولا يَحْسَبُونَ الخيرَ لاشرَّ بعدَه * ولا يَحْسَبُونَ الشَّرَّ ضَرْبَةَ لازبِ

* أبو عبيـد * قَفَوْتُه - اذا كنتَ معـه على أَثَره * وقال * ماطَطْتُه - اذا لَزِمْتَـه وشَقَقْتَ عليه فى خُصومة وغيرها * أبو زيد * لاتكونُ المُماطَّة إلا مقابلة فى خصومـة وغـيرها * أبو عبيـد * شَنِئْتُه بالأمر شَنْئًا - عَبَّتُـه * وقال * قَنِيتُ الحَياءَ - لَزِمْتُـه فأما أبو العباس فقال تَقَنَّيْتُ الحَياءَ - لَزِمْتُـه وقَنِيتُ بالشئ - لَزِمْتُه * أبو عبيد * غَرِيتُ به غَرًا - أُولِعْتُ * سيبويه * غَرِيتُ به غَرَاءً نادر * غـيره * غَرِيتُ به واغْـتَرَيْتُ وأَغْرَيْتُ به غـيرى * أبو على * ياءُ غَرِيتُ به منقلبـة عن واو لانه لُزُوقٌ من الغَراء الذى يطلى به لانه يقال غَـرَوْتُ السَّهم والقَوْسَ وقول كثير

اذا قُلْتُ أَسْلُو غارَتِ العَيْنُ بالبُكا * غَراءً ومَدَّتْها مَدامِعُ حُفَّلُ

(١) بكسر الراء لان عمرا مصروف قطعا باتفاق العرب سماعا وقياسا لانه منقول عن جمع نكرة وهو عمر جمع عمرة وثبت فى الصحيح اعتمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أربع عمر وما وقع فى بعض كتب اللغة من رسم ما فى هـذا البيت بفتح رائه ورقم ألف بعـدها فهو خطأ محض تقليدا لكثير من الاقـدمين سبقت أقلامهم فى انه معدول دعوى مجردة بلا حجـة ولا دليل قطعى للعرب وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به تعالى آمين

قيل هو من الغَرَاء الذى هو الوِلاء وقيل فاعَلْتُ من قولك غَرِيتُ بالشئ * صاحب العين * عَضَّ صاحِبَه عَضًّا ـ لَزِمه * وقال * عَكَفَ على الشئ يَعْكُف عَكْفا وعُكُوفا ـ اذا أَقْبَلَ عليه لايَصْرِف عنه وجهه * غيره * عَرِشَ بغَرِيمه عَرَشًا ـ لَزِمَه * وقال أبو على * هذا تصحيف انما هو عَرِسَ * أبو عبيد * أُولِعْتُ به وأُوزِعْتُ وَلُوعا ووَزُوعا * ابن الاعرابى * نَشِمْتُ به كذلك * صاحب العين * قَلَّدْتُه الأمرَ ـ أَلْزَمْتُه إياه وتَقَلَّدَه هو ـ احْتَمَله

السكون والطُّمَأْنينة

السُّكُونُ ـ ضد الحَرَكة سَكَنَ يَسْكُن سُكُونًا وأَسْكَنْتُه وسَكَّنْتُه وكل ماهَدَأَ فقد سَكَنَ كالرِّيح والحَرّ والبرد ونحو ذلك * أبو عبيد * المُطْمَئِنُّ والمُطْبَئِنّ سواء * قال سيبويه * الطُّمَأْنينة مقلوبة من طَأْمَنْتُ * أبو زيد * الدَّعَة ـ السكون والهُدُوء وقد وَدُعَ وَدَاعة فهو وادِعٌ وَوَدِيعٌ وتَوَدَّع واتَّدَعَ وإنه لَذُو وَدَاعة وتُدَعَة وتُدْعَة وفلان يأتى المَكارِمَ وادِعًا ـ أى من غير تَكَلُّف وتَوَدَّعَ الرجلُ واتَّدَعَ تَوَقَّر والاسم المَوْدُوع كالمَيْسُور وحكى بعضهم رجلٌ مُتَّدَعٌ على لفظ المفعول به وقد وَدَّعْتُه ـ رَفَّهْتُه ومنه وَدَّعْتُ الفعلَ للضِّراب * أبو عبيد * أَنَثْتُ أَوْنًا ـ اتَّدَعْتُ ورَفَهْتُ والضَّمْز ـ السُّكُون وكُلُّ ساكنٍ لايتحرّكُ ـ ساجٍ ورَاهٍ وَرَاهٍ * ابن السكيت * أَرْهَيْتُ لهم الطعامَ ـ أَدَمْتُه * ابن دريد * عَيْشٌ راهٍ ـ ساكِنٌ * أبو زيد * أَرْهِ على نَفْسِكَ ـ أى ارْفُقْ وكُلُّ ساكنٍ ـ رَهْوٌ * أبو عبيد * المُسْبِتُ ـ الذى لايتحرّكُ * ابن دريد * السُّبات ـ السكون * صاحب العين * سَبَتَ يَسْبُتُ سَبْتًا * ابن دريد * ورجلٌ مَسْبُوتٌ وبذلك سُمّى السَّبْت * وقال * سَجَا سُجُوًّا ـ سَكَنَ من حركته * أبو عبيد * بَلِتَ ـ سَكَنَ وبَلَتَ وبَلِتَ بَلْتًا ـ انقطع عن الكلام * صاحب العين * بَلِتَ وأَبْلَتَ * أبو عبيد * ثَلِجَتْ نفسى تَثْلَجُ وثَلَجَتْ ثَلَجًا ـ اطمأنت * السكرى * أَثْلَجَ الرجلُ وثَلَجَ ـ بَرَدَ قلبُه عن شئ وأنشد

* يَزْدادُ عن طُولِ البِطاحِ ثَلَجَا *

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* أبو عبيد * الرَّهْوُ ـ اللِّينُ والمُهاوَدةُ ـ المُوادَعَة * صاحب العين * الهَوادَةُ ـ مايُرجَى به الصلاح بين الناس وحقيقته اللِّين * أبو عبيد * المَسْجُور ـ الساكن وقد تقدم أنه المملوء * ابن السكيت * هَدَأْتُ أَهْدَأُ هُدُوءاً وهَدْأً ـ سَكَنْتُ وأتانا بعدَ ماهَدَأَتِ الرِّجْل ـ أى بعد ماسَكَنَتْ والهَدْءُ ـ السُّكون * على * هو مِثْل ليس من لفظ هَدَأَت * أبو عبيد * أَهْدَأْتُ الصَّبِيَّ ـ اذا جعلتَ تَضْرِب عليه بكَفِّكَ وتُسَكِّنه لِيَنام * أبو على * هَجَمَ الشئُ ـ سَكَنَ وأَطْرَقَ وأنشد

حتّى اسْتَبَنْتُ الهُدَى والبِيدُ هاجِمَةٌ * يَخْشَعْنَ فى الآلِ غُلْفًا أو يُصَلِّينا

* صاحب العين * الهُدْنةُ والهُدُون والمَهْدَنة ـ الدَّعَة والسكون هَدَنْتُ أَهْدِن هُدُونا ـ سَكَنْتُ وهادَنْتُ القومَ ـ وادَعْتُهم وهَدَنْتُ الصَّبِيَّ ـ سَكَّنْته لينام * وقال * الرُّكود ـ السُّكون رَكَدَ يَرْكُد رُكُودًا وكلُّ ماثَبَتَ فى شئ فقد رَكَدَ * ابن دريد * راقَ رَوْقًا ورَوْقًا ـ سَكَن وليس من قولهم رَءُوف رحيم * وقال * رَقَّدْتُ الرجلَ والدابّةَ ـ سَكَّنْتُه * ابن السكيت * وَقَرَ ـ سَكَن * أبو عبيد * قال بعضهم وأما قوله تعالى « وقِرْنَ فى بُيُوتِكُنَّ » فليس هو من الوَقار وانما هو من الجُلوس يقال وَقَرْتُ جلست * قال * وليس هو عندى كذلك انما هو من الوقار * ابن دريد * جاء على هَوْنه وهِينَتِه ـ أى على سُكُونه * أبو زيد * عليكَ بالسَّكِينة ـ أى الوَقار لانظير لها والمعروف بالتخفيف * أبو عبيد * المُرْفَئِنُّ ـ الساكن بعد نِفار * صاحب العين * هَكَعَ يَهْكَع هُكُوعا ـ سَكَن واطْمَأَنّ * ثعلب * هو يُحِبُّ الضَّجْعة ـ أى الخَفْض والدَّعة * قال أبو على * قال أبو العباس هو من قولهم ضَجَعَ فى أمره يَضْجَع ضَجْعًا وأَضْجَع ـ وهَنَ وتَوانَى * صاحب العين * الرَّاحةُ ـ وُجُودكَ رَوْحًا بعدَ مَشَقَّة * أبو زيد * مالَكَ فى هذا الامر راحَةٌ ولا رائحةٌ ولا رَوِيحة ولا رَواحَةٌ وقد أَراحَنِى فاسْتَرَحْت * وقال * خَجِلَ خَجَلًا ـ بَقِى ساكنا لايتحرك * ابن السكيت * ماسمعتُ له زَجْمَة ولا زُجْمَة ـ أى حركة ولا كلمة * ابن دريد * ماسمعت له زَجْنَة كذلك

الشئُ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الشيء الدائم الثابت والحاضر

دامَ الشيءُ يَدومُ ويَدَام دَوْمًا ودَوامًا ودَوَمانًا ودَيْمومةً وأَدَمْتُه واسْتَدَمْتُه وداوَمْتُه مُداوَمةً والدَّيُّوم ــ الدائمُ كما قالوا قَيُّوم * صاحب العين * ثَبَتَ الشيءُ يَثْبُتُ ثَباتًا وثُبوتًا فهو ثابِتٌ وثَبِيتٌ وثَبْتٌ وأَثْبَتُّه أنا وثَبَّتُّه * أبو عبيد * الوَاتِنُ ــ الدائمُ الثابت * ابن دريد * ومنه الماءُ الواتِنُ وهو ــ الذي لا يَجْرِى وقد وَتَنَ وُتُونًا وأَتَنَ وكذلك الواثِنُ والمُواتَنَةُ والمُواتَنة ــ المطاولة والمماطلة * أبو عبيد * أَوْصَبَ القومُ على الشيءِ ــ ثابَرُوا والطَّادِى ــ الثابت وأنشد

* ولا تَقَضَّى بَوَاقِى دَيْنِها الطَّادِى *

والمَوْطُود ــ المُثْبَت واللُّغَوِيُّون يقولون إن هذا من المقلوب * صاحب العين * وَطَدْتُ الشيءَ وَطْدًا وطِدَةً وشيءٌ وَطِيدٌ ــ مَوْطُود وقد اتَّطَدَ ومنه وَطَّدْتُ له منزلة ــ مَهَّدْتُها * أبو عبيد * الأَقْعَسُ ــ الثابت وأنشد * وعِزَّة قَعْساء * غيره * ومنه قيل للعزيز أَقْعَس وتَقاعَسَت الدابةُ وتَقَعْسَتْ ــ تأخَّرت فى مكانها فلم تَبْرَح وهو منه والمُقْعَنْسِسُ ــ المتأخر من ذلك * أبو عبيد * جَذَا الشيءُ جَذْوًا وجُذُوًّا وأَجْذَى ــ ثَبَتَ قائمًا * وقال * ثَبَتُّ على الشيءِ ــ دُمْتُ * صاحب العين * السَّرْمَدُ والسَّرْمَدَةُ ــ دوام الزمان * أبو عبيد * رَسَخَ الشيءُ يَرْسَخُ رُسُوخًا ــ ثَبَتَ فى الارض وكلُّ ثابتٍ ــ راسِخٌ * الأصمعى * الرَّاسِخُ فى العِلْم ــ الذى دَخَل فيه دُخُولا ثابتا والرَّاسِخُون فى كتاب الله ــ الدارسون ورَسَخَ الدِّينُ ــ ثَبَتَ * صاحب العين * رَسَخَ وأَرْسَخْتُه * ابن دريد * رَصَخَ كرَسَخ * صاحب العين * الحاصِلُ من كل شئ ــ ما بَقِىَ وثَبَتَ وذَهَبَ ما سِواه من الحِساب والاعمال ونحوهما وقد حَصَلَ يَحْصُلُ حُصُولا والتَّحْصِيل ــ تمييز ما يَحْصُل والاسم الحَصِيلة وأنشد

وكُلُّ امرئٍ يومًا سيَعْلَمُ سَعْيَه * اذا حُصِّلَتْ عندَ الالهِ الحَصائلُ

وتَحَصَّلَ الشيءُ ــ تَجَمَّع منه وحَصِلَت الدابةُ حَصَلًا ــ أَكَلَت التُّرابَ فبَقِىَ فى بَطْنها منه وقد تقدّم * أبو عبيد * أَوْهَبَ الشيءُ ــ دامَ * الاموى * أَوْهَبْتُ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

لَكَ الشيءَ ـ أَعْـدَدْتُه * أبو عبيـد * أَرَزَ الشيءُ يأرِزُ ـ ثبت في مكانه واجتمع ومنـه قوله عليـه السـلام « إنَّ الاسـلامَ ليأرِزُ الى المدينـة كما تأرِزُ الحَيَّـةُ الى جُحْرِها » وأنشد

* فذاكَ بخَّالٌ أَرُوزُ الأَرْزِ *

ويقـال « إنَّ اللئيم اذا سُئِل أَرَزَ وإنَّ الكريمَ اذا سُئِل اهْتَزَّ » * صاحب العين * رَصُنَ الشيءُ رَصانَةً فهو رَصِين ـ اشـتدَّ ثباتُه * وقال * وَصَبَ الشيءُ وُصُوبا ـ دام وثبت وفي التـنزيل « وَلَهُ الدِّينُ واصِـبًا » * ابن السكيت * أَقْرَرْتُ الجُلَّ على ظَهْرِ الفرَسِ ـ أَلْزَمْتُه إياه * أبو حنيفة * خَبَأْتُ الشيءَ ـ أَدَمْتُـه وأَثْبَتُّه قال الأعشى

دُفِعْنَ الى اثْنَيْنِ عند الخُصُو * ص قد خَبَأَا بينَهُنَّ الاصَارا

* صاحب العين * رَسَا الشيءُ رُسُوًّا ـ ثَبَتَ وأَرْسَيْتُه أنا * ابن دريد * رَتَبَ الشيءُ يَرْتُب ـ ثبتَ فـلم يتحرّكْ ويقـال لايزال هـذا الشيءُ عـلى بني فلان تُرْتُبـا ـ أى دائما لايزول * أبو عبيد * التُّرْتُبُ ـ الامرُ الثابتُ * قال سيبويه * وهو التُّرْتَب وتاؤه زائدة * قال أبو عـلي * اسـتدلَّ عـلى زيادتها بضربَيْن من التَّثَبُّت وهـما الاصـل الذى هو مثل وعدم المثال أما المثـل فانه يقـال رَتَبَ الشيءُ ـ ثَبَتَ وعيشٌ راتبٌ ـ مقيم يعني بالمثـل الاشتقاقَ وأما عَـدَمُ المثال فانه ليس في الكلام على مثال جُعْفَر وبهـذا يسـتدل عـلى أنها في تُرْتَب زائدة أيضا فاما تُرْتُب فيسـتدل على زيادتها فيـه بمثـل ماسـتدل به في تُرْتَب على مذهب سيبويه لاعلى مذهب أبي الحسـن * عليّ * معنى قوله يسـتدل على زيادتها فيه بمثـل ماسـتدل به في تُرْتَب يعـني بالتَّثَبُّت من الاشـتقاق وبعـدم المثال وخَصَّ به مذهبَ سيبويه دون مـذهب أبي الحسـن لان سيبويه ينفي فُعْلَلًا وأبو الحسـن يثبته مُحْتَجًّا بجُنْدَب فلا يسـتدل على زيادة التاء في تُرْتُب في رأى أبي الحسـن الا بالتَّثَبُّت من الاشتقاق * ابن الاعرابي * جَذَلَ الشيءُ يَجْذِلُ جُذُولا ـ ثَبَتَ وانتصب لايَبْرَح * أبو الحسـن * اشـتُقَّ من الجِذْل وهو أصل الشجرة كما قيل للمُقيم واتِدٌ مشتق من الوَتِد * صاحب العين * اسْتَمْتَعْتُ بالشيءِ وتَمَتَّعْت ـ دام لي مااستمتعتُه منـه

ومتع

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ومَتَّعَ اللهُ فلانا بفلان وأمْتَعَه — أى أبْقاه ليَسْتمتِع به فيما يُحِبُّ من المنافع والسرور ومتَّعتُه بالشئ ملَّيْتُه إياه وطالما أُمْتِع بالعافية ومُتِّع — أى مُلِّيها وتَمَتَّع بها — تَمَلَّاها ومَتاعُ الدنيا — ما تَمَتَّعْتَ به منها وكلُّ من مَتَّعتَه بشئ يَنْتفع به فهو له مَتاعٌ ومُتْعة ومنه مُتْعة المرأة وهو — ما تُوصَل به بعد الطلاق وقد متَّعْتُها وتزويج المُتْعة بمكَّة منه وذلك — أن الرجل كان يتزوج المرأة يَتمتَّع بها اياما ثم يُخَلِّى سبيلها وأَمْتَعْتُ بأهْلى ومالى ونحوهما واسْتَمْتَعت وتَمَتَّعْتُ وقوله

* وكانا بالتفرُّق أمْتَعا * أى كان ماأمْتَع به كلُّ واحد صاحبَه أنْ فارَقه

* أبو عبيد * العَاهِنُ الحاضرُ وأنشد * وإذْ مَعْروفُها لكَ عاهِنُ *

* صاحب العين * عَهَن — دام وثَبَت وعَهَن — حَضَر ومنه قيل أعطاه من عاهِنِ ماله وآهنِه — أى من حاضره وقيل من تِلادِه * وقال * عَتُدَ الشئُ عَتادةً — حَضَر وشئٌ عَتِيدٌ وقد أعْتَدْتُه ومنه عَتِيدةُ الطِّيب والعَتادُ — ما أعْتَدْتَه والجمع أعْتِدة وعُتُدٌ والشاهِدُ والشَّهيدُ — الحاضر والجمع شُهَّدٌ وقد شَهِدْتُ الامرَ وشاهَدْتُه وفى التنزيل «فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْه» أى من شهد منكم البَلَدَ فى الشَّهر لايكون الاذلك لان الشهر يَشْهَده كلُّ حىّ فيه وامرأةٌ مُشْهِدٌ ومُشْهِدةٌ — شَهِدَ بعلُها * اللحيانى * أتَمَ أُتُومًا ووَتَمَ — ثبت فى المكان * صاحب العين * اعْلَوَّدَ الشئُ — ثبت فى مكانه فلم يُقْدَرْ على تحريكه وأنشد

وعِزُّنا عِزٌّ إذا تَوَحَّدا * تَثَاقَلَتْ أرْكانُه واعْلَوَّدا

باب البقاء

* صاحب العين * البَقاءُ — ضدُّ الفَناء بَقِىَ بَقاءً وأبْقَيْتُه وبَقَّيْتُه وتَبَقَّيْتُه واسْتَبْقَيْتُه * أبو عبيد * الاسم البَقْوَى والبُقْيا * صاحب العين * الفَلَحُ والفَلاحُ — البقاء فى الخير والنَّضيئة — البقاء وقد تقدم أنها المَلاك

المواظبة والاعتماد

* ابن السكيت * واظَبَ على الشئ ووَظَبَ وُظوبًا وواكَظَ * أبوعبيد * وكذلك

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ثابَرَ وثافَنَ وأوْصَبَ * ابن السكيت * ومثله ساقَطَ وحارَضَ و بارَكَ * أبو عبيد * وكذلك دارَكَ وتارَكَ * وقال * فَنَكَ الرجلُ يَفْنِكُ ويَفْنُكُ فُنُوكاً وأفْنَكَ - واظب على الشئ ولازَمَه كان خيرا أوشرا أوفعلا أو كلاما * ابن السكيت * فَنَكَ فى الشئ - لَجَّ فيه * صاحب العين * فَنَكْتُ وأفْنَكْتُ - داوَمْتُ على عَذْلٍ أوغيره وقد تقدمت هذه الكلمة فى باب الاقامة بالمكان * وقال * ألَحَّ على الشئ - أقبَلَ عليه لايَفْتُرُ عنه ورجلٌ مِلْحاحٌ - مُدِيم الطلب وألَحَّ المَطَرُ بالمكان كذا - دام فلم يَفْتُرْ وسَحَابٌ مِلْحاح وقد تقدم فى المطر * الاصمعى * أكْبَبْتُ على الشئ - أقبلتُ عليه ولَزِمْتُه * ابن السكيت * لَظَّ على كذا - ألَحَّ * صاحب العين * ألَظَّ على الشئ وبه وَلَظَّ - ألَحَّ والاسم اللَّظِيظُ والمُلاظَّةُ فى الحرب - المُواظَبة ولُزومُ القتال من ذلك وقد تَلاظُّوا مُلاظَّةً ولِظاظًا * ابن دريد * أضَبَّ على الشئ - لَزِمه * ابن السكيت * كابَدَ الأمْرَ - عاناه وقاساه والكَبَدُ - التدبيرُ وشِدَّةُ الفكر فى الشئ ولُزُومُ العمل له * وقال * مَرْطَلْتُ العَمَلَ مُنْذُ اليومِ - أى لم أزل أعمل وقيل المَرْطَلة لاتكون إلا فى فساد خاصَّة * صاحب العين * الاسْتِمْحاب - التصدِّى للشئ والاقبال عليه والوُلُوع به والمحافَظَةُ - المواظَبةُ على الامر وفى التنزيل «حافظوا على الصَّلوات» * وقال * ألاحَ على الشئ - اعتمد

الدَّأْب

* أبو عبيد * مازال هذا دَأْبَكَ * ابن السكيت * ودَأَبَكَ * أبو زيد * دَأَبَ يَدْأَبُ * أبو عبيد * مازال هذا دِينَكَ * صاحب العين * ولا فِعْلَ له الا فى بيت واحد وهو

* يادِينَ قَلْبِكَ مِنْ سَلْمَى وقَدْ دِينَا *

* أبو عبيد * والجمع أديان وفى المثل «ذَهَبَتْ هَيْفُ لأدْيانِها» * وقال * مازال هذا دَيْدَنَكَ * ابن جنى * ودَيْدانَكَ * أبو عبيد * ودَيْدَبُونَكَ وطَرِقَتَكَ ومَرَنَكَ * ابن السكيت * مَرَنَ يَمْرُنُ مُرُونًا ومَرانةً ومَرَنَتْ يَدُه على العمل

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وأَكْنَبَتْ وأنشد

قد أَكْنَبَتْ يَدَاكَ بعدَ لِينٍ * وهَمَّتَا بالصَّبْرِ والمُرُونِ

* ابن دريد * مَرَنْتُ فلانا على الأمر — لَيَّنْتُه عليه وقدّرته وتقول لأَمْرُنَنَّ كذا وكذا فيقول صاحبك أَوْمَرِنًا مّا أُخْرَى أى أو ترى غير ذلك وهو من أمثالهم * ابن السكيت * طابَقَ فلان — مَرَنَ * وقال * جَرَنَتْ يَدُه على العمل جُرُونًا — مَرَنَتْ وجَرَنَ الانسانُ وغيرُه على الامر يَجْرُن * ابن دريد * مَسَأَ مَسْأً — مَرَنَ على الشئ * صاحب العين * العادَةُ — الدَّيْدَنُ والدُّرْبَةُ والتَّمادى فى شئ حتى يصير سَجِيَّةً له وجمعُها عادٌ وقد تَعَوَّدَ الشئَ واعْتادَه واسْتَعادَهُ وأَعادَه وأنشد

لا يَسْتَطِيعُ جَرَّهُ الغَوامِضُ * إلاَّ المُعِيداتُ به النَّواهِضُ

يعنى النُّوقَ التى اسْتَعادت النَّهْضَ بالدَّلْوِ وعَوَّدْتُه إيّاه والمُعاوِدُ — المُواظِبُ فى أمره من ذلك وعادَنى عِيدِى — أى عادَتى ومنه « عادَ قَلْبَهُ عِيدُ » وهو ما يَعْتادُه من العَلاقة والعَوْدُ — ثانى البَدْء منه وقد عادَ عَوْدًا وأعادَ الشئَ وهو مُعِيدٌ لهذا الامر — أى مُطِيق له وذلك لاعتياده إياه * أبو عبيد * مازال ذالك إِهْجِيراكَ * ابن جنى * وقد يُمَدّ * أبو عبيد * وهِجِّيراكَ * ابن دريد * وربما قالوا هِجِّيره وأُهْجُورته * وقال * مازال ذالك إِجْرِيّاه وإِجْرِيّاءه — أى دَأْبَه وحالَه * أبو عبيد * الإِجْرِيّاءُ — الوجهُ تأخذ فيه * ابن السكيت * تلك الفَعْلَة من فلان مَطِرَةٌ — أى عادة من خير وشر * ابن دريد * مازال ذالك وَكْدِى — أى فعلى ودأبى * صاحب العين * الشِّرْعَة — العادة * أبو عبيد * النَّحِيزَةُ — السِّيرة والطريقة وقد تقدم أنها النفس والطبيعة والطُّرَّة من الخِباء وأنها كعَرَض الحزام وأنها مما يُزَيَّن به الهَوْدَجُ وأنها الرَّمْلة

لزوم الانسان أمره وإلزامه إياه

لَزِمْتُه لَزْمًا ولُزُومًا ولازَمْتُه مُلازَمَةً ولِزامًا والتَزَمْتُه وأَلْزَمْتُه إياه ورجل لُزَمَةٌ — يلزمُ الشئَ فلا يُفارقه * ابن السكيت * صار ذلك ضَرْبَةَ لازِبٍ ولازِمٍ ولاتِبٍ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* أبو عبيد * أَقبِلْ على خُبَيْدَبَتِكَ ـ أي في أمرك الاول وخُذْ في هِدْبَتِكَ وقِدْبَتِكَ ـ أي فيما كنتَ فيه * وقال * اربَأْ على ظَلْعِكَ وارْقَ وَقِيْ وَقْ ـ أي الْزَمه وارْبَعْ عليه * وقال * مازال فلان على شَرْبَة واحدة * وقال * نَكِمَ الأمرَ يَنْكُمه نَكْماً ـ لَزِمه ونَكِمَه كذلك ولم يَعْدُ بعضُهم نَكِمَ * صاحب العين * التَّشَبُّثُ ـ لُزومُ الشئِ والتعلُّق به * ابن السكيت * مازال على وَتيرة واحدة ـ أي على طريقة واحدة * ابن دريد * دَعْه على شَكِيمته وشاكِلته ـ أي على طريقته * وقال * أَبْصِرْ وَسْمَ قِدْحِكَ ـ أي لاتُجاوِزَنَّ قَدْرَكَ * أبو زيد * مَضَيْتُ على مَكانَتِي ومَكِينَتِي ـ أي على وَجْهِي * وقال * رَكِبَ جَدِيلَةَ رأيه ـ أي عَزِيمة رأيه

لزوق الشئ بالشئ

* ابن السكيت * هو لِزْقُه ولِسْقُه ولِصْقُه ولَزِيقُه ولَسِيقُه ولَصِيقُه * ابن دريد * الأزاق ـ إلصاقُك الشئَ بالشئِ بالزاي والصادُ أعلى وقد لَزِقَ به لُزُوقاً وأَلْزَقْتُه وكذلك سائر اللغات * أبو عبيد * عَبِقَ به الشئُ عَبَقاً ـ لَصِقَ وكذلك عَبِقَ به * ابن دريد * ومنه قولهم عَبِقَ هذا الكلامُ بقَلْبِي * أبو عبيد * عَتِكَ يَعْتَكُ عَتْكاً ورَضِعَ يَرْضَع رُضُوعاً كذلك * أبو عبيد * حَدِقْتُ بالمكان حَدَقاً ـ لَزِقْتُ * أبو عبيد * لَصِبَ الجِلْدُ باللحم لَصَباً ـ لَزِقَ به من الهُزال * ابن السكيت * لَصِبَ السيفُ في الغِمْد لَصَباً ـ نَشِبَ * صاحب العين * أَصِغَ الجِلْدُ أُصُوغاً ـ يَبِسَ على العَظْم عَجَفاً * ابن دريد * طَبِقَتْ يَدُ الرجلِ والبعيرِ طَبَقاً فهي طَبِقَةٌ ـ لَصِقَتْ بجنبه * أبو عبيد * لَحِجَ بالمكان ـ نَشِبَ فيه ولَزِمه * صاحب العين * عَلِقَ بالشئِ عَلَقاً وعَلِقَه ـ نَشِبَ فيه وعَلِقْتُ الشئَ عَلَقاً ـ لَزِمْتُه ونفسٌ عَلِقَةٌ وعَلِقْنَةٌ وعَلاقِيَةٌ ـ لَهِجة وقال

فقلتُ لها والنَّفسُ مِنِّي عَلِقْنَةٌ * عَلاقِيَةٌ تَهْوَى هَواها المُضَلَّلِ

وفي المثل «عَلِقَتْ مَعالِقَها وصَرَّ الجُنْدُب» يُضرَب هذا للشئ تأخذه فلا تريد

أن

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أن يَنفلت منك * ابن السكيت * عَلِق الظَّبيُ فى الحبالة عَلَقًا ـ نَشِب * أبو زيد * نَحِص بالمكان نَحَصًا كذلك * ابن دريد * لَحِصَ بالمكان لَحَصًا ـ نَشِب * أبو عبيد * الصَّائِكُ ـ اللَّازق وقد صَاكَ يَصِيكُ * ابن جنى * ويَصُولُ * ابن دريد * جاحَفَ الشئَ ـ زَاحَمَه وأَصَق به وبه سُمّى الرجل جِحَافا * وقال * ظَفَرَ السَّبُعُ ـ أَنْشَب مخالبه * أبوعبيد * لَحِمَ بالمكان لَحَمًا ـ نَشِبَ ولاحَمْتُ الشئَ بالشئ ـ أَلْصَقْتُه * ابن دريد * كُلُّ شئٍ لأَمْتَه فقد لَحَمْته وأَلْحَمْته * صاحب العين * لَحَمْتُه أَلْحَمُه لَحْمًا واسمُ مالَحمته به ـ اللِّحَامُ * أبو عبيد * لَطَطْتُ الشئَ أَلُطُّه لَطًّا ـ أَلصقْتُه أو سَتَرْته * ابن دريد * لَطَطْتُ وأَلْطَطْتُ وهو اللَّطَطُ * أبوعبيد * لَطَأْتُ بالارض ولَطِئْتُ ـ لَصِقْت بها * صاحب العين * اللَّدَكُ ـ لُزُوقُ الشئِ بالشئ * قال * واذا أَكَل الانسانُ الشئَ اللَّزِجَ فتَلزّق بشَفَته من لَوْنه أو جَوْهره قيل ـ لَكِدَ بفيه لَكَدًا * وقال * لَزَزْتُ الشئَ بالشئِ أَلُزُّه لَزًّا وأَلْزَزْتُه إياه ـ أَثْبَتُّه به ولِزَازُ الباب ـ مايُشَدُّ به وكُلُّ شئٍ دانَيْتَ بينه أوقَرَنْتَه فقد لَزَزْتَه ولازَزْتُه مُلازَّةً ولِزَازًا ـ قارنتُه * أبو زيد * لَزِجَ التَّمْرُ بيده لَزَجًا ـ لَزِقَ * صاحب العين * لَزِجَ لُزُوجًا ولُزُوجةً وتَلَزَّجَ وزَبيبةٌ لَزِجَةٌ * قال أبو على * طِينٌ لازِبٌ لازق وقد لَزَبَ يَلْزُبُ لُزُوبًا * أبو عبيد * احْتَكَأَت العُقْدةُ فى عُنقه ـ نَشِبَتْ واحْتَكَأْتُها * وحكى أبو زيد * أَحْكَأْتُها وحَكَأْتُها * ابن دريد * تَوَرَّطَ فى كذا ـ نَشِبَ وهى الوَرْطَة والجمع الوِرَاط وكُلّ غامض وَرْطَة * وقال * نَشِبَ الشئُ فى الشئِ نَشَبًا ونُشُوبًا ونُشْبَةً وأَنْشَبْتُه ونَشَّبْتُه * صاحب العين * دَحَحْتُ الشئَ أَدُحُّه دَحًّا فانْدَحَّ وذلك ـ اذا وَضَعْتَه على الارض ثم دَسَسْتَه حتى يَلْزَق وقد تقدم أنه صَفْعُ العُنُق

اختلاط الشئ بالشئ

* صاحب العين * خَلَطَ الشئَ بالشئِ يَخْلِطُه خَلْطًا فاخْتَلَطَ وخالَطَ الشئَ بالشئ والخِلْطُ ـ ماخالَطَ الشئَ وجَمْعه أَخْلاط * وقال * ضَرَبْتُ الشئَ بالشئِ وضَرَّبْته ـ خَلَطْته

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الخشونة

الخَشِنُ ـ الأَخْرَشُ من كل شئ والانثى خَشِنَةٌ وجمعُها خِشَان * صاحب العين * خَشُنَ خُشُونةً * أبو زيد * وخُشْنَةً وخَشَنَةً * قال سيبويه * وقالوا الخُشْنَة كما قالوا الحُمْرة وقد خَشُنَ واخشَوْشَن * قال * كأنهم أرادوا أن يجعلوا هذا عامًّا كثيرا قد بالغ وقالوا أخْشَنُ وأجْرد كما قالوا أمْلَس وأجْلد فجاؤا به على بناء ضده * صاحب العين * اخْشَوْشَنَ الرجلُ ـ لَبِس الخَشِنَ أو تكلَّم به * أبو عبيد * خاشَنْتُ الرجلَ ـ خَشُنْتُ عليه والمُخاشَنَة تكون فى القول والعمل * سيبويه * خَشَّنْتُ بصَدْره وخَشَّنْتُ صَدْرَه * ابن دريد * القُرَاشِنُ والقُرَاشِمُ والقُشَاعِرُ ـ الخَشِنُ المَسّ

انضمام الشئ بعضه الى بعض واجتماعه وجمعه

* أبو عبيد * أَزَحَ ـ الانسانُ يأزَحُ أُزُوحًا ـ تَقَبَّض ودَنا بعضُه من بعض * أبو عبيد * ورجلٌ أَزُوحٌ وقد تقدم أن الأَزُوحَ المُتَخَلِّف * أبو عبيد * وكذلك أَرَزَ يأرِزُ أُرُوزًا * الاصمعى * أَزَّ يأزُّ أزًّا كذلك * أبو عبيد * وكذلك أَزَى يأزِى أزْيًا واعْرَنْزَم * ابن دريد * العَرْزُ ـ التقبُّض * ثعلب * استَعْرَزَت الجِلْدةُ فى النار ـ تقبَّضت وعارَزَنى الرجلُ ـ قاطَعَنى * ابن السكيت * وكذلك انْزَوَى وزَوَى * وقال * أسمعه كلامًا فانْزَوَى له مابَيْنَ عينيه ـ أى انقبض وأنشد

فلا يَنْبَسِطْ من بَيْنِ عَيْنَيْكَ ماانْزَوَى * ولا تَلْقَنِى الّا وأنْفُكَ راغِمُ

ومنه قوله صلى الله عليه وسلم « زُوِيَتْ لى الارضُ » ـ أى جُمِعَتْ وقُبِضَتْ * ابن دريد * زَوَيْتُ الشئَ زَيًّا وزُوِيًّا ـ جمعتُه وانْزَوَت الجِلْدة فى النار ـ تَقَبَّضَتْ * أبو عبيد * المُجْرَمِّزُ والمُقْرَنْبِع والمُحْرَنْبِئُ والمُزْبَئِرُّ والمُحْرَنْجِمُ كله ـ المجتمِع * أبو زيد * احْرَنْجَمَ الرجلُ ـ اذا أراد الامر ثم كَذَّبَ عنه * ابن دريد * تحَرْجَمَ الوَحْشِىُّ فى وِجَارِه ـ تقبَّض * أبو عبيد * المُزْرَئِمُّ ـ المُتَقَبِّض والمُقْلَوْلِى ـ المُنْكَمِش

وقيل

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وقيل ـ المُشرِف * ابن دريد * أَزَزْتُ الشئَ أَؤُزُّه أَزًّا ـ ضَمَمْتُ بعضه الى بعض * أبو عبيد * الكانِعُ ـ الذى قد تَدَانَى وتَصَاغَر وتقارَبَ بعضُه من بعض والمُكْتَنِع ـ الحاضر * ابن دريد * الكَنَعُ ـ التداخُلُ والتَّقَبُّض وقد كَنَعَ يَكْنَعُ كُنُوعًا وأَسِيرٌ كانِعٌ ـ قد ضَمَّه القِدُّ فأما قوله

* بِزَوْراءَ فى حافاتِها المِسْكُ كانِعُ *

فانما أراد تَكَاثُفَ المِسْكِ وتَرَاكُبَه * قال أبو على * أصل الكُنُوع التَّقَبُّضُ واليُبْسُ فى اليد ثم قيل لكل ما انْضَمَّ وتَدَانَى كانِعٌ حتى استعملوه فى الأَنْف ومنه قيل كَنِعَ فلان بفلان وتَكَنَّع ـ تَعَلَّق وتَشَبَّثَ والاِكْتِنَاعُ ـ الاجتماع * ابن دريد * الدَّوْكَس ـ تَرَاكُبُ الشئِ بعضِه على بعض وهو فعل ممات * صاحب العين * الطَّرْسَمَةُ ـ الانقباض * أبو عبيد * كَفَتُّ الشئَ أَكْفِتُه كَفْتًا ـ ضَمَمْتُه الىّ وقَبَضْتُه والكِفَاتُ ـ الموضع الذى يُكْفَتُ فيه الشئُ ومنه قوله تعالى « أَلَمْ نَجْعَلِ الأَرْضَ كِفَاتًا » وليس هو الفِعْل وقيل كِفَاتُ الارض ـ ظَهْرُها للاحياء وبَطْنُها للاموات ومنه قولهم للمنازل كِفَاتُ الأحياء وللمقابر كِفَاتُ الاموات * غيره * وفى الحديث « حُبِّبَ الىّ الطِّيبُ والنساء ورُزِقْتُ الكَفِيتَ » اى ما أَكْفِتُ به معيشتى ـ اى أَضُمُّها وقيل رُزِقْتُ الكَفِيتَ ـ اى القُوَّةَ على الجماع * ابن دريد * تَكَرَّس الشئُ وتَكَارَس ـ تَرَاكَمَ وتَلازَبَ * أبو زيد * كَبَسَ الرجلُ وتَكَبَّسَ ـ أدخَلَ رأسَه فى ثوبه وقيل التَّكَبُّس ـ أن يَتَقَنَّعَ بثوبه ثم يَتَغَطَّى بطائفة منه والكُبَاسُ من الرجال ـ الذى يفعل ذلك * صاحب العين * شَرَّجْتُ اللَّبِنَ ـ نَضَدْتُ بعضَه الى بعض وكُلُّ ما ضَمَمْتَ بعضه الى بعض فقد شَرَّجْتَه والاسْتِجْمار ـ الانضمام ومنه جَمَّرَت المرأةُ شَعَرَها وقد تقدم والرَّصْفُ ـ ضَمُّ الشئِ بعضه الى بعض ونَظْمُه رَصَفْتُه أَرْصُفُه رَصْفًا فارْتَصَفَ وتَرَصَّفَ * ابن السكيت * اقْرَعَبَّ الرجلُ ـ اجْتَمَعَ وتَقَارَبَ بعضُه الى بعض من بَرْدٍ أو غيره * ابن دريد * تَدَخْدَخَ الرجلُ ـ انْقَبَضَ مَرْغُوبٌ عنها * وقال * تَكَوَّى ـ دَخَل فى موضع ضَيِّقٍ فتَقَبَّضَ فيه ومنه اشتقاق الكَوَّة * وقال * تَكَنْبَتَ الرجلُ ـ تَدَاخَل بعضه فى بعض ورجلٌ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

كُنُبٌ وكُنَاباتٌ كذلك * وقال * لَكَ لَكَا ولكا - تداخل بعضه فى بعض وقد أميت هذا الفعل واكتفوا بأن قالوا تلاحك وكذلك اقمعط وهى القمعطة واقمعد كاقمعط والمقمعد - الذى لايلين اذا كلمته * وقال * كنع الرجل كنعا - انقبض وانضم ورجل كنع - اذا كان كذلك وقيل كنع - شمر فى أمره والشنج - تقبض الجلد وغيره وقد شنج وتشنج وشنجته ورجل شنج وأشنج - متقبض الجلد وفرس شنج النسا وهو مدح لانه اذا شنج نساه لم تسترخ رجلاه وكل شئ تجمع وانضم بعضه الى بعض فهو - جماع والشمز - التقبض واشمأز عن كذا - تقبض عنه مشتق منه * أبو عبيد * وفيه شمأزيرة * ابن دريد * العكز - التقبض عكز عكزا واحسب أن اشتقاق العكاز من هذا التعكز الانسان واتكائه عليها والزمك - تداخل الشئ بعضه فى بعض فان كان محفوظا فمنه اشتقاق الزمكى وقد قالوا زمجى وهو منبت ريش ذنب الدجاجة وشنبص من التقبض وليس بثبت والتعمعم - الانقباض ودخول بعض الشئ فى بعض ولا أدرى ماصحته والتقرعث - التجمع والكمثرة - فعل ممات وهو تداخل الشئ بعضه فى بعض واجتماعه فان كان الكمثرى عربيا فمن هذا اشتقاقه * وقال * تعنكث الشئ - اجتمع والحكش - التجمع والقبض * وقال * تكرسف الرجل وتكرفس - تداخل بعضه فى بعض * وقال * تقرعف الرجل وتقرفع واقرعف - تقبض وتداخل بعضه فى بعض * وقال * تقوصر الرجل - دخل بعضه فى بعض والدامر - المتداخل وأنشد

* عقد الرياح العقد الدماسرا *

ورجل مقبئن ومكبئن وكبن - متقبض وربما سمى البخيل بذلك * أبو عبيد * كبن وكبنة وأنشد ابن السكيت

* فى القوم غير كبنة علفوف *

* قال أبو على * كل مايبس وتقبض فقد اكبأن حتى انهم يقولون خبزة كبنة - أى يابسة متقبضة * ابن دريد * اخبأن كاكبأن ورجل خبن * أبو عبيد * اشذأرت واخرنفشت - تقبضت وقيل المخرنفش - الغضبان

المنقبض

المنقبض المتهيئ للقتال * ابن دريد * تكاوَل الشئ - تقاصر * أبو زيد * الخَنْعة - الانقباض فى موضع تخفى فيه * أبو عبيد * خَشَشْتُ فى الشئ أَخُشّ خَشًّا - دخلت * ابن دريد * انْخَشَشْتُ كذلك * صاحب العين * دَرَجْتُ الشئَ فى الشئ أَدْرُجه دَرْجًا وأَدْرَجْتُه - أدخلته وطويته ومنه أَدْرَجْتُ الكتابَ فى الكتاب - أدخلته فيه * وقال * زَرَبَ الشئ زَرْبًا وزُرُوبًا - دخل بعضُه فى بعض ومنه طين لازبٌ وقد تقدم أن الأَزب اللازق * ابن دريد * الدَّبْل - جَمْعك الشئ دَبَلْتُه أَدْبُلُه وأحسب أن اشتقاق الداء الذى يسمى الدُّبَيْلة من هذا لانه داء يجتمع ورجل مُبْرَنْدِعٌ عن الشئ - مُنْقبض * أبو عبيد * المُكْلَئِزّ - المُنْقَبِض والمُزْرَئِمّ - المجتمع المُقْشَعِرّ * صاحب العين * ارمأزّ - انقبض * وقال * عَكَشْتُ الشئ أَعْكُشُه عَكْشًا - جمعته والصَّعْنَبة - الانقباض * وقال * كَفَتُّ الشئ - جمعته وفرّقته * وقال * حَشَشْتُ الشئَ - جمعته

الجَمع والقبض

* ابن دريد * جَعَبْتُ الشئَ جَعْبًا - جمعته وانما يومأ به الى الشئ اليسير * وقال * قَبَوْتُ الشئَ قَبْوًا - اذا جمعته بأصابعك وبه سمى القَبَاء لاجتماع أطرافه * أبو زيد * الوَزْمُ - جمعُ الشئ القليل الى مثله * ابن دريد * جَفَشْتُ الشئَ أَجْفِشُه جَفْشًا - جمعته يمانية وكذلك عَدَفْتُه أَعْدِفه عَدْفًا * صاحب العين * قَمَمْتُ الشئَ أَقُمُّه قَمًّا واقْتَمَمْتُه - جمعته * ابن دريد * قَمَامِ بمعنى اقْمُمْ مُطَّرِدٌ عند سيبويه وموقوف عند أبى العباس والكَعْزُ فى بعض اللغات - جَمْعُك الشئَ بأصابعك كَعَزَ يَكْعَزُ * أبو حاتم * كَفّ الشئَ بكفّه كَفًّا - جمعه * ابن دريد * كَرَزْتُ الشئَ أَكْرُزه كَرْزًا - اذا جمعته فى يديك حتى يستدير ولا يكون ذلك الا فى الشئ المُبْتَلّ كالعجين ونحوه * صاحب العين * الكُتْلة - ماجمعته من الطين والتمر وغيرهما والجمع كُتَل * ابن دريد * كَثَبْتُ الشئَ أَكْثِبُه وأَكْثُبه كَثْبًا - جمعته من قُرب وصَبَبْتُه ومنه الكَثِيب من الرمل

وقد تقدم * ابن السكيت * الكُثْبَةُ – ما جمعته منه * وقال * كَوَّدْتُ التراب – جمعته وجماعته كُثْبة والكَوْدُ – ما جمعت من طعام وتراب ونحوه * وقال * رَزَمْتُ الشئَ أَرْزِمُه وأَرْزُمُه رَزْمًا ورَزَّمْتُه – جمعته فى ثوب وهى الرِزْمَة * وقال * قَمَزْتُ الشئَ قَمْزًا وهى القُمْزَة وكَارَزْتُه أُكَارِزُه كَارْزًا وكَارَزْتُه – جمعته * وقال * جَثَمْتُ الطينَ والتراب – جمعتهما وهى الجُثْمَة * وقال * كُزْتُ الشئَ كَوْزًا – جمعته ومنه اشتقاق الكُوز وكذلك عَقَشْتُه أَعقِشُه عَقْشًا وقَعَشْتُه وقَفَشْتُه أَقْفِشه قَفْشًا وعَفَقْتُه أَعفِقُه عَفْقًا وتَعَفَّقَ الوَحْشِىُّ بالأَكَمَة – لاذَ بها من خَوْف كلب أو طائر وأنشد

تَعَفَّقَ بالأَرْطَى لها وأَرَادَها * رِجالٌ فَبَذَّتْ نَبْلَهُم وكَلِيبُ

* وقال * عَكَمْتُ الشئَ أَعكِمُه وأَعكُمُه عَكْمًا – جمعته ووَسَقْتُ الشئَ – جمعته وامْتَرَشْتُه – جمعته وكذلك كَوَّمْتُه والكُومَةُ – الشئُ المُجْتَمِعُ من الطعام وغيره ومنه كُبَّةُ الغَزْل وقد كَبَّبْتُه – جعلته كُبَّةً * ابن دريد * أَبَشْتُ الشئَ أَبْشًا وهَبَشْتُه هَبْشًا – جمعته والقَرْزَلَةُ – جمعك الشئَ يقال قَرْزَلَتِ المرأةُ شَعَرها – جمعته وسطَ رأسها * وقال * قَرْمَشَ الشئَ وهَلْطَه – جمعه وقَنْفَشَه – جمعه جمعًا سريعا * وقال * مَتَشْتُ الشئَ أَمْتُشُه مَتْشًا – جمعته والعَكْشُ – جمعك الشئَ وبه سُمِّىَ عُكاشة والعَنْكَشَةُ والعَكْش – التجمع وبه سُمِّىَ العَنْكَبُوت عُكاشًا والعَكْثُ – اجتماع الشئ والتئامه ومنه اشتقاق عَنْكَثَة * وقال * قَبَطْتُ الشئَ أَقبِطه قَبْطًا – اذا جمعته بيدك * صاحب العين * قَتَرْتُ الشئَ – ضممتُ بعضه الى بعض والقُتْرَة – كُثْبة من بَعَر أو حَصًى ومنه تَقْتِير المتاع والرِّكاب وقد تقدم والقَفِيرُ – جمعك التراب وغيره * ابن دريد * دُحْتُ الشئَ دَوْحًا – جمعته وفرقته والجَعْوَة – ما جمعت من بعر ونحوه فجعلته كُثْبة * صاحب العين * حَوَيْتُ الشئَ حَيًّا وحَوَايةً واحْتَوَيْتُه واحْتَوَيْتُ عليه – جمعته * وقال * الهَصُّ – شِدَّة القَبْض والغَمْز

قوله ومنه كبة الغزل سقط قبل هذا ما يؤخذ من اللسان وعبارته والكُبُّ الشئ المجتمع من تراب وغيره ومنه كبة الغزل ما جمع منه مشتق من ذلك اهـ كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الدخول فى الشئ

* صاحب العين * الدُّخُولُ – نقيض الخروج – دَخَلَ يَدْخُل دُخولا وتَدَخَّلَ وأَدْخَلْتُه ودَخَلْتُ به * قال سيبويه * دَخَلْتُه كقولك دَخَلْتُ فيه * وقال * تَدَخَّلوا وادَّخَلُوا فى معنى دَخَلُوا * ابو زيد * غَلَلْتُ فى الشئ أَغُلُّ غُلُولًا وانْغَلَلْتُ وتَغَلْغَلْتُ – دخلت فيه وغَلَلْتُ غيرى – أدخلته وكذلك غَلْغَلْتُه * ابن دريد * ومنه رسالة مُغَلْغَلَةٌ – ذاهبة فى البلاد والتَّغَلُّل كالتَّغَلْغُل * ابو زيد * وَغَلَ فى الشئ وُغولًا – دَخَلَ فيه وتَوَارَى به * ابن دريد * كُلُّ ما دَخَلَ فى شئ دُخُولَ مُسْتَعْجِل فقد أَوْغَلَ فيه * ابو زيد * سَلَكَ المكانَ يَسْلُكُه سَلْكًا وسُلُوكًا – دَخَل فيه وسَلَكْتُه أنا وأَسْلَكْتُه وسَلَكْتُ يدى فى الجيب والسِّقاء وأَسْلَكْتُها – أدخلتُها * ابن دريد * تَكَارَزَ فى المكان – اخْتَبَأَ * ابو زيد * الدُّمُوجُ – الدُّخُول وقد ادَّمَجَ الرجلُ فى بيته وانْدَمَجَ – دَخَل وكذلك النَّبْى فى كِنَاسه وقد تقدم * صاحب العين * الوُلُوجُ – الدخول وَلَجَ فى البيت وُلُوجًا وتَوَلَّجَه * سيبويه * وكذلك اتَّلَجَه * صاحب العين * وقد أَوْلَجْتُه والمَوْلِجُ – المَدْخَل * سيبويه * وهو التَّوْلَجُ وأصله وَوْلَج فأبدلوا التاء من الواو الاولى وليس ذلك بمُطَّرِد * قال * وانما حَمَلها الخليل على فَوْعَل دون تَفْعَل لقلة تَفْعَل فى الاسماء وكثرة فَوْعَل فحَمَلَه على الاكثر وربما أُبدِلَت التاء دالا * ابن دريد * انْصَنَكَ فى الشئ – دَخَل فيه * صاحب العين * دَمَقْتُه فى البيت أَدْمُقُه وأَدْمِقُه دَمْقًا فهو مَدْمُوق ودَمِيقٌ وأَدْمَقْتُه – أَدْخَلْتُه فيه وقد انْدَمَق فيه – دَخَل وانْدَمَق منه – خرج * ابو عبيد * انْكَرَسَ فى الشئ واندمج وادْرَمَّجَ وانْغَمَسَ أَخَذْتُه من الناموس وازْرَبَق وازْرَقَبَ كُلُّه – دَخَلَ فى الشئ واستتر به * أبو زيد * دَغَلْتُ فى الشئ – دَخَلْتُ فيه دُخُولَ المُرِيب كما يَدْخُل الصائد فى القُتْرة ونحوها لِيَخْتِل القَنَص * قطرب * وَلَبَ فى البيت – دَخَل * أبو عبيد * ومنه وَلَبَ اليه الشَّهْر وغيره وُلُوبا – وَصَلَ * وقال * قَمَعَ فى بيته وانْقَمَع – دَخَله مُسْتَخْفِيا وبه سُمِّى

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قَمَعَ الدُّهْنَ لدخوله فى الاناء * سيبويه * غُرتُ فى الشئ غُؤُورًا وغِيارا — دَخَلْتُ فيــه

باب الخروج

* صاحب العين * الخُرُوج — نقيض الدخول خَرَجَ يَخْرُجُ خُروجًا فهو خارج وخَرُوجٌ وخَرّاجٌ وقد أخرجتُــه * صاحب العين * سَتَلَ القَوْمُ سَتْلًا وانْسَتَلُوا وتَساتَلُوا — خَرَجُوا متتابعين واحدا بعد واحد

اللُّزوق بالأرض

* ابن دريد * ضَبَجَ ضَبْجًا — أَلْقَى نفســه على الارض من كَلَال أو ضَرْب * ابن السكيت * خَرِقَ — لَصِقَ بالارض * وقال * أَخْبَدَ البعــيرُ — أَلْقَى جِرانَه على الارض * أبو عبيــد * كَبَنَ الظَّبْيُ — لَطَأَ بالأرض والمُطْلَنْفِئُ — اللاطِئُ بالارض يهمز ولا يهمز * وقال * ضَبَأَ بالارض يَضْبَأُ ضُبُوءًا — لَصِقَ بها وبه سُمِّى الرجــل ضابئًا * ابن دريد * أَضْمَجَ الرجلُ وضَمَجَ — لَصِق بالارض وأَقْرَدَ — لَصِق بالارض من فَزَعٍ أو ذُلٍّ * أبو عبيــد * لَطَئْتُ بالأرض ولَطَأْتُ — لَصِقْتُ * صاحب العين * خَلَدَ الى الارض وأَخْلَدَ — رَكَنَ وفى التــنزيل « ولكنه أَخْلَدَ الى الأرض » ومنــه أَخْلَدَ الى الأمر — رَكَنَ اليــه ورَضِىَ به * قال أبو على * لُبِطَ به ولُبِجَ به — فَزِعَ فَلَصِق بالارض * أبو عبيــد * لُبِجَ به ولُبِطَ به — ضُرِبَ بنفســه الارض ولم يذكر اللُّزُوق * ابن دريد * لَبَجَ البعيرُ بنفســه — اذا وَقَعَ على الارض ولُبِجَ بالبعــير والرجــل فهو لَبِيجٌ — رَمَى بنفســه على الارض من مَرَضٍ أو إعياء * وقال * اضْطَجَعَ بالأرض — لَزِقَ وكل لازِقٍ بالارض — حَضِجٌ

الجلوس وحالاته

* غير واحــد * جَلَسَ يَجْلِسُ جُلُوسًا * وقال أبو على * وقد رأيت جَلَسًا فى

الشعر

الشعر لا أدرى ألُغة أم ضرورة لانهم مما يُعيدون جميع المصادر الثلاثية فى الشعر الى فَعْل اذا اضطرّوا * وقال * أجْلَسْتُه وجَلَّسْتُه والمَجلِس مما لم يُعَدَّ اليه الفعل بغير حرف جرّ لم يقولوا هو مَجلِسَ زيد والجِلْسة - الهيئة التى يُجلَس عليها بالكسر وقد جالَسْتُه مُجالَسة وجِلاسا والجِلْس والجَلِيس - المُجالِس وهم الجُلَساء والجُلّاس * ابن جنى * وقد يكون الجَليس للواحد والاثنين والجميع والمذكر والمؤنث بلفظ واحد * صاحب العين * القُعود - الجُلوس قَعَدَ يَقْعُد قَعْدًا وقُعودا وأقْعَدْتُه وتَقَعَّدَنى عنك شُغْل * وقال * القُعود كالجُلوس الا أنه لا يقال مع القيام إلا قعد والقَعْدة - ضربٌ من القُعود وقد أقْعَدْتُه وقَعَدْتُ به والقَعْدة أيضا - مقدار ما يأخذه القُعود يوصف به حكى سيبويه مَرَرْتُ بماء قِعْدةَ رجل والقُعاد - داء يُصيب الانسان فيُقْعِده والقَعَد - الذين لا يغزون ولا ديوان لهم اسم الجمع * على * ولذلك اذا نُسب اليه قيل قَعَدىّ وقاعَدْتُ الرجلَ - قَعَدْتُ معه وقَعيدُك - الذى يُقاعِدك ومنه قيل لامرأة الرجل قَعيدَته وقَعيدةُ بَيْته * ابن جنى * وقد يكون القَعيدُ للواحد والاثنين والجمع والمؤنث والمذكر بلفظ واحد * وقال ابن السكيت * قال الأصمعى « دخل رجل من العرب على مَلِكٍ من مُلوك حِمْيَر فقال له الملك ثِبْ وثِبْ - اقْعُدْ بالحِميرية فوثب الرجل فتكسّر فقال الحِميرىّ ليس عندنا عَرَبِيَّتْ مَنْ دَخَلَ ظَفارِ حَمَّر » حَمَّر - تكلم بكلام حِمْيَر * ابن دريد * الوِثاب - السرير ويُسمّى المَلِكُ الذى يَلْزَم السريرَ ولا يغزو - مَوْثَبان * ابن السكيت * حَذْوَتَه - قَعَدْتُ بحِذائه * أبو زيد * وَحَفْنا الى فلان وَحْفا - جلسنا اليه * قال أبو على * قال ثعلب ضَفَنْتُ الى القوم أضْفِنُ ضَفْنا - جلستُ وأما أبو عبيد فقال اذا جئتَ اليهم حتى تجلِس معهم * وقال * قَعَدَ القُرْفُصَى مكسور مقصور والقُرْفُصاء مضموم ممدود وهو - أن يجلس على أَلْيَتَيْه ويُلْصِق فَخِذَيه ببطنه ويحتبى بيديه * ابن دريد * القُرْفُصاء والقُرْفُصَى * أبو عبيد * جلس القَعْفَزَى وقد اقْعَنْفَز وهو - أن يجلس مُسْتَوْفِزا * أبو عبيدة * المُقْلَوْلِى - المُسْتَوْفِز وقد تقدم أنه المنكمش والمُشرِف * ابن دريد * الجَثْمَة -

القُعود على غير طُمأنينة * صاحب العين * قَزَّ الانسانُ يَقِزُّ قَزًّا – قعد كالمُستَوفِز ثم انقبض وقد تقدم أنه الوَثْبُ والخَلْبُ – الجُلوس على رُكْبة للأَكْل بِقِبال الحَلْبُ فَكُلْ * ابن دريد * قَعَدَ الهَبَنْقَعَة – اذا قعد مُسترخيا مُلصِقا أَوصالَه بالارض * أبو عبيد * الهَبَنْقَع – الذى يجلس على أطراف أصابعه يَسأَل الناس وقيل هى جِلْسَةُ المَزْهُوّ وقد اهْبَنْقَعَ والهَبَنْقَع – المَزْهُوُّ الأحمق وقيل الهَبَنْقَعَة – قعود الاستلقاء الى خَلْف وقيل هى أن يَتربَّع ويَمُدَّ رِجْلَه اليُمنى فى تَرَبُّعه وقيل هى أن يَقْعُد ولا يَبْرَح وقد قدمت أن الهَبَنْقَع الذى لا يستقيم على أمر ولا يُوثَق به فى قول ولا فى غيره * أبو عبيد * فَرْشَطَ الرجلُ – أَلصَق أَلْيَتَيه بالارض وتَوَسَّد ساقَيه * ابن دريد * وكذلك فَرْشَحَ ومنه الفَرْشاح * وقال * نَجَعَ الرجلُ – اذا أَقعى على أطراف قدميه كأنه يستنجى وَتَرًا والجاذى – المُقْعِى مُنْتَصِب القدمين وقد جَذا جُذُوًّا وكلُّ ثابتٍ على شئ فقد جَذا عليه وربما جُعِل الجاذى والجاثى سَواءً * أبو عبيد * جَذَوْتُ وجَذَوْتُ والجُذُوُّ – أن تقوم على أطراف أصابعك وأنشد

اذا شِئْتُ غَنَّتْنى دَهاقينُ قَرْيةٍ * وصَنَّاجةٌ تَجْذُو على كل مَنْسِمِ

وأبو عبيد يجعله إبدالا وأبو على يزعمهما لُغَتَيْن * صاحب العين * جَثا جُثُوًّا – جلس على رُكْبَتَيه للخصومة ونحوها وقوم جُثِىٌّ * ابن دريد * تَجاثَوْا فى الخصومة مُجاثاةً وجِثاءً * على * هما من المصادر الآتية على غير أفعالها * وقال * أَكْمَخ الرجلُ – جَلَس جُلُوس المُتعظِّم فى نفسه حكاه عن أبى الدُّقَيْش * قال * ولَبِس كِساءً له ثم جَلَس جُلوس العَرُوس فى المِنَصَّة فقال هكذا يُكْمِخُون من البَأْو والعَظَمة وأنشد

اذا ازْدَهاهُمْ يومُ عِزٍّ أَكْمَخُوا * بأْوًا ومَدَّتْهم جِبالٌ شُمَّخُ

* ثعلب * باءَلْتُ الرجلَ – جالَسْتُه * وقال * أَقْعَى الرجلُ – جلس مُتَساندًا الى ظهره * أبو عبيد * قَعَدَ على مَوْضعٍ ذى عُدَواء – أى غير مطمئن ولا مستقيم وكذلك جِئْتُ على مَرْكَبٍ ذى عُدَواء

الانكباب

* صاحب العين * يقال لكل ذى رُوح اذا انْكَبَّ على وَجْهه كَبَا يَكْبُو وأنشد

اذا اسْتَجْمَتْ للمرءِ فيها أُمورُه * كَبَا كَبْوَةً للوجْهِ لا يَسْتَقيلُها

* وقال * كَرَسْتُه على رأسه — قَلَبْتُه ومنه كَرَسَهُ اللهُ فى النار — أى كَبَّه

* أبو عبيد * دَمَّخَ الرجلُ ودَمَخَ ودَبَّخَ — طَأْطَأَ رأسه والمُتَأْخِذُ — المُتَأْطِئُ رأسَه من وَجَع أو غيره والمُتَدَمِّى — المُطَأْطِئُ رأسه يقطر منه الدمُ * الأصمعى * رجلٌ مُكِبٌّ ومِكْبابٌ — كثير النظر الى الارض * أبو عبيد * أَسْجَدَ — طَأْطَأَ رأسَه وانْحَنَى وانشد

فُضُولَ أزِمَّتِها أَسْجَدَتْ * سُجُودَ النَّصارَى لأَرْبابِها

فأما سَجَدَ فوَضَعَ جبهته فى الارض — يقال سَجَدَ يَسْجُد سُجُودا * قال سيبويه * ساجد وسُجُود * ابن السكيت * المَسْجِدُ — موضع السُّجود وهو من الشاذ وسيأتى تعليله * ابن دريد * كَفَّرَ القومُ لِمَلِكِهم — سَجَدُوا له فأما أبو عبيد فقال التَّكْفير — أن يَضَعَ يدَه على صَدْره وأنشد

واذا سَمِعْتَ بحَرْبِ قَيْسٍ بَعْدَها * فَضَعُوا السِّلاحَ وكَفِّرُوا تَكْفيرا

* قال أبو على * قال ابن الاعرابى هذا هو التَّقْليسُ فأما التَّكْفير فالسجود

* صاحب العين * الدَّنْقَسَةُ — تَطَأْطُؤ الرأس ذُلًّا وخُضوعا وأنشد

* اذا رآنى من بَعيد دَنْقَسا *

الاتكاء والاضطجاع

يقال تَوَكَّأَ الرجلُ واتَّكَأَ * قال سيبويه * أتْكَأْتُه — أضْجَعْتُه أوأَلْقَيْتُه على جانبه الايسر * قال أبو على * والمُتَّكَأُ مما لم يُعَدَّ اليه الفعل بغير حرف جر لم يقولوا هو مُتَّكَأٌ زَيْد وكذلك حكاه سيبويه * أبو عبيد * سَنَدْتُ الى الشئ أَسْنُدُ سُنُودا وأَسْنَدْتُ واسْتَنَدْتُ — اعتمدتُ عليه بظهرى وأَسْنَدْتُ غيرى

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

اليه * صاحب العين * الأَجْز ـ ارتفاق العرب وذلك اتخاذُوها على وسائدها من غير أن تتّكيء على يمين أو شمال وقد استأجزت * ابن دريد * ضَجَع يضجع ضَجعًا وضُجوعًا واضطجع ـ استلقى وأضجعته ـ وضعت جنبه على الارض وضاجعته وضجيعك ـ المُضاجع لك وقد تقدم أن الاضطجاع النوم * أبو عبيد * إنّه لحسن الضِّجعة ـ أى الاضطجاع * وقال * انسدح ـ استلقى وفرّج رجليه والمُجلنظي ـ الذى يستلقى على ظهره ويرفع رجليه بهمز ولا يهمز والمُحرنبي كالمُجلنظي وقد احرنبأ واحرنبى وقد تقدم انه المتقبض والمُجلنذ ـ المستلقى الذى قد رمى بنفسه * صاحب العين * اسلنطر واسلنطح ـ وقع على بطنه والاسلنطاح ـ الطول والعرض * ابن دريد * الطَّرشحة ـ الاسترخاء * ابن دريد * وقد طرشح والنّهل ـ الانبساط على الأرض * أبو عبيد * رجل قُعدة ضُجعة ـ يكثر القعود والاضطجاع وحكى جِلسة تُكأة ولكنه غير مطّرد والمكامعة ـ أن يبيت الرجلان فى ثوب واحد والمكاعمة ـ أن يلصقا فويهما بعضهما ببعض * أبو عبيد * الجنابُ ـ المضطجع * غيره * المُتارِخ ـ المضطجع * صاحب العين * السَّرير ـ المضطجع والجمع أسرّة وسُرُر

القيام والاعتدال

القيامُ ـ نقيض الجلوس قام قومًا وقيامًا وأقمته وقام الشئ واستقام ـ اعتدل واستوى وقوّمته أنا * سيبويه * رجل قائم من قوم وقيم قلبت فيه الواو ياء لخفتها وقربها من الطرف * أبو عبيد * الماثِل ـ القائم وقد مثل يمثل مثولاً والمُصلَخِدّ والمُصلخِمّ ـ المنتصب القائم وكذلك المُصطخِمّ غير أنها عفقفة المبم والمُتمهّل ـ المعتدل وهو المتمثل والمتمهّد ـ المعتدل * أبو زيد * ترأدت فى قيامى ـ اذا قمت فأخذتك رعدة شديدة فى عظامك * وقال * المُجثئل ـ المنتصب

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الامتداد والانتصاب

* أبو عبيد * اتْلَأَبَّ الرجلُ ـ امتدّ واستوى وهى التِّلَأْبِيبَةُ * وقال مرة ـ المُتْلَئِبُّ والمُتْلَحِبُّ * وقال * اشْرَأَبَّ ـ امتدّ وهى الشُّرَأْبِيبَةُ والاقْتِنَانُ ـ الانتصاب ومنه

* والرَّحْلُ يَقْتَنُّ اقْتِنَانَ الأَعْصَمِ *

* أبو زيد * رَتَبَ الرجلُ يَرْتُبُ رَتْبًا ـ انتصب

التشاغل والتردد

* أبو عبيد * هو فى شُغْلٍ وشَغْلٍ وشُغُلٍ وشَغَلٍ * قال سيبويه * وهو من المصادر المجموعة قالوا الأشغال * أبو عبيد * وقد شَغَلْتُه وأَشْغَلْتُه * ثعلب * شُغِلْتُ به وعنه وحكى عنه اشْتَغَلْتُ كذلك * أبو عبيد * شُغْلٌ شاغِلٌ على المبالغة * وقال * شَدَهَه شَدْهًا ـ شَغَله * ابن السكيت * شَدَهَ شَدَهًا وشَدْهًا * أبو عبيد * رجلٌ مَشْدُوهٌ مفعول بمعنى فاعل * ابن دريد * الاسم ـ الشُّدَاه * صاحب العين * خَلَجَتْه الخَوالِجُ ـ أى شَغَلَتْه الشَّواغِل

التثاقل والابطاء والمهل

* ابن الاعرابى * ثَقُلَ الى الأرض وتَثَاقَلَ واثَّاقَلَ وفى التنزيل « اثَّاقَلْتُمْ الى الأرض » * ابن دريد * تَثَاقَلَ القومُ ـ اذا استُنْهِضُوا النَّجْدةَ فلم يَنْهَضُوا * صاحب العين * الكَسَلُ ـ التثاقُلُ عن الشئ وقد كَسِلَ كَسَلًا فهو كَسِلٌ وكَسْلانُ والجمع كُسَالَى وكَسَالَى وكَسْلَى والانثى كَسْلَى وكَسْلانَةٌ وكَسِلَةٌ وكَسُول ومِكْسَال والمِكْسَالُ أيضا ـ التى لاتَبْرَحُ مَوْضِعَها وقد أَكْسَلَنِى الأَمْرُ وكَسِلْتُ عنه * وقال * الفَشَلُ ـ الكَسَلُ فَشِلَ الرجلُ فَشَلًا فهو فَشِلٌ ويقال رجل خَشِلٌ فَشِلٌ وخَشْلٌ فَشْلٌ * قال سيبويه * بَطُؤَ بِطَاءً وبُطْأً كأنها غريزة

* صاحب العين * أبطأ وتباطأ وهو البُطْءُ * أبو عبيد * اللأْيُ - الإبطاء والاحتباس واللَّبْثُ - البطيءُ والمُتَلَوِّمُ - المُتَبَطِّئُ * أبو زيد * لي في هذا الأمر لُبْثَة - أي تَنَبُّطٌ * أبو عبيد * ألْبَثْتُ بالمكان - أبطأت وهو فَعَلْتُ من اللَّوْث * وقال * جاء فلان عَصْرًا - أي بطيئا * ابن دريد * مَسَأْتُ - أبطأتُ وقد تقدم أنه مجنت * ابن السكيت * مافي سيره أَتَمٌ ويَتَمٌ - أي إبطاء * صاحب العين * تَرَدَّدَ وتَرَادَّ - تراجع والتَّلاثُثُ - البُطْءُ في كل أمر وأنشد

* لاخيرَ في وُدِّ امرئٍ مُتَلاثِثِ *

* أبو عبيد * تَلاثَثْتُ - ترددت في الأمر وتَمَرَّغْتُ وكذلك تَلَدَّنْتُ وتَلَبَّثْتُ وتَأَرَّيْتُ وأنشد

(١) ولا تَأَرَّى لما في القِدْرِ تَرْصُدُهُ * ولا تقومُ بأعلى الفَجْرِ تَنْتَطِقُ

* قال * وآرِيُّ الدابة مأخوذ من هذا لأنه يحبسها * وقال مرة * يتأرَّى - يتحرَّى * قال أبو علي * وهو منه * ابن السكيت * أَرَيْتُ له آرِيًّا - عملته ومنه أَرَتِ القِدْرُ أُرْيًا - احترق في أسفلها شيءٌ من الاحتراق * أبو عبيد * في الحديث « اللهم أَرِّ بينهما » - أي ثبِّت الودَّ ومكِّنه * صاحب العين * عَسَّ عليه عَسًّا - أبطأ وتَرَجَّزَ عن أمره كذلك * غيره * تأَزَّحَ - تباطأ وقد تقدم أنه التخلف * أبو زيد * المَكانَةُ - التُّؤَدَةُ ومرَّ على مَكِينَتِه - أي تُؤَدَتِه * أبو عبيد * رجل مُتَمَكِّنٌ - مُتَّئِد * وقال * أرْكَيْتُ في الأمر - تأخرتُ * أبو زيد * الانْفِشاشُ - الانكسار عن الشيء * صاحب العين * نَظَرْتُ الرجلَ وانْتَظَرْتُه وتَنَظَّرْتُه - تأنَّيْتُ عليه والتَّنَظُّرُ - تَوَقُّعُ ما يُنْتَظَر * وقال * اللَّوْثُ - البُطْءُ في الأمر وقد لاثَ لَوْثًا والْتاثَ فهو أَلْوَثُ ورجلٌ ذو لُوثَة - بطيءٌ مُتَمَكِّث * ابن دريد * آنَيْتُ - أبطأت والأَناءُ - الانتظار * ابن السكيت * وَنَى في الأمر وَنْيًا - فَتَرَ قال الله تعالى « ولا تَنِيا في ذِكْري » ومنه قولهم لاتَوانَ في كذا وكذا والوَنَا - الفَتْرَةُ عند وتقصير * أبو عبيد * وَنَيْتُ في الأمر - ضَعُفْتُ وأَوْنَيْتُ غيري * أبو علي * ومنه الوَناةُ والأَناةُ من

(١) قلت وقع هذا البيت في لسان العرب المطبوع محرفا هكذا ولا تأرى لما في القدر يرقبه * ولا يقوم بأعلى الفجر ينتطق وكتب بهامشه قوله ولا تأرى كذا في الأصل بلفظ الماضي وحرر الرواية اهـ والصواب في الرواية ولا تأرى لما في القدر ترصده * ولا تقوم بأعلى الفجر تنتطق وتأرى في البيت مضارع مبدوء بتاءين اقتصر على احداهما قال ابن مالك وما بتاءين ابتدى قد يقتصر فيه على تا كتبين العبر وكقوله تعالى ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى والبيت للحطيئة يصف بهكنة وقبله وفي الظعائن لو أمعن بهكنة بالزعفران لعوب جيبها شرق لا تطعم الزاد الا أن تهب له كما يصادي عليه الطاعم السنق ولا تأرى لما في القدر ترصده * ولا تقوم بأعلى الفجر تنتطق وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

التّاء مبدلة من الواو وقد تقدم ذكرها والعَمَيْثَل ـ البطيءُ من عِظَمه والانثى عَمَيْثَلة وقد تقدم أنه الذى يُطيل ثيابه وأنه الطويل الذَّنَب من الظباء * وقال * ماتَلَعْثَمْتُ أن خَرَجْتُ ـ أى انتظرت ـ وتَلَعْثَمْتُ عن الامر ـ نَكَلْتُ ومنه تَلَعثَم فى كلامه وتَلَعْدَم ـ أى تَلَكَّأَ * ابن السكيت * فلان ذو رَتْــلة ـ أى مُتَوانٍ * وقال * ضَجِعَ الرجلُ وضَجَّع وأَضْجَع ـ وَهَنَ فى أمره وتوانَى وفيه ضَجْعة وضُجْعة ـ أى وَهْنٌ * ابن دريد * هَنْتَبَ فى أمره ـ استرخَى وتوانَى * صاحب العين * راثَ رَيْثًا ـ أبطأ ورجل رَيِّثٌ ـ بطيءٌ واسترَثْتُه ـ استبطأته ورَيَّثَ عما كان عليه ـ قصّر * أبوزيد * تَنَأْنَأْتُ عن الأمر ـ أردتُه ثم تركته * ابن السكيت * تَوَكَّفْتُ أمرَ فلان ـ انتظرتُه * وقال * ماتَنَظَّرْتُ مُنْذُ اليوم ـ انتظرتُكَ والمُماناةُ ـ المُطاوَلة

فإنْ لا يَكُنْ فيها هُرَارٌ فإنَّني * بِسِلٍّ يُمانيها الى الحَوْلِ خائفُ

ويقال لم يكن فى أمرنا تَوَقُّفٌ ـ أى تَوانٍ * وقال * بَقَيْتُ الشىءَ بَقْيًا ـ انتظرته ورَصَدْتُه * صاحب العين * هو ـ نَظَرُك اليه * وقال * الرَّصْد والارتصاد ـ الانتظار والرَّصَدُ والمَرْصَد ـ المُرْتَصِدون والمِرْصاد والمَرْصَد ـ موضع الرَّصْد * أبوعبيد * رَصَدْتُه أرْصُده ـ ترقّبته وأرْصَدْتُ له ـ أَعْدَدْتُ * وقال * لَوَيْتُ على الرجل لَيًّا ـ انتظرتُه * وقال * تأَسَّنَ الرجلُ ـ اعتلَّ وأبطأَ * ابن دريد * تَلَكَّأْتُ ـ اعتللتُ وامتنعتُ * صاحب العين * التَّحَوُّس ـ الاقامةُ كأنّه يريد سفرا ولا يتهيأُ له لاشتغاله بشيءٍ بعد شيءٍ * أبوزيد * لنا فى هذا الأمر لُومةٌ ـ أى تَلَوُّمٌ ونَظَار * أبوعبيد * أتيتُه فلم أُصِبْه فرمَضْتُ وهو ـ أن تنتظره شيأ * ابن دريد * لى لُبْثةٌ على هذا الأمر ـ أى توقُّف * وقال * مالى على هذا الامر رُبْصةٌ ـ أى تَلَبُّثٌ وقد رَبَصْتُ به رَبْصًا وتَرَبَّصْتُ وهو ـ انتظارُكَ بالرجل خيرا أوشرا يَحُلُّ به * وقال * مالى عليك عَرْجةٌ ولا تَعْرِيجٌ ـ أى تَلَبُّثٌ * وقال * تَكَأْكَأْتُ عنه ـ توقّفت وتجأجأْتُ ـ تَحَبَّسْتُ * ابن السكيت * رَبَعَ يَرْبَعُ ـ وَقَفَ وتَحَبَّس * غيره * تَعَجَّس ـ أبطأَ ومنه قولهم « لا آتيكَ سَجِيسَ عُجَيْس » وهو الدَّهر لانه يُبطئُ فلا ينفَد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وقالوا لا آتيك عُجَيْسَ الدَّهر ــ أي آخره * وقال * عَجَزتُ عن الأمر أعْجِزُ عَجْزًا وعُجِزْتُ وأعْجَزَنى والعَجْزُ ــ نقيض الحزم ورجل عَجِزٌ وعَجُزٌ ــ عاجِزٌ والمَعْجَزَةُ والمَعْجِزَةُ ــ العَجْزُ ولا يُعْجِزُ اللهَ شئٌ ــ أى لا يَعْجِزُ عما شاء والعاتِمُ ــ البطئُ عَتَمَ عن الشئِ يَعْتِمُ وأعْتَمَ وعَتَّمَ ــ أبطأ أو كَفَّ بعد ارادته وقِرًى عاتِمٌ ومُعْتِمٌ ــ بَطئٌ وقد عَتَمَ قِراهُ ــ أخَّره * صاحب العين * المَهْلُ ــ السَّكِينةُ والرِّفْقُ وقد يُحرَّكُ فى الشِّعْرِ وكذلك ــ المُهْلةُ وقد أمْهَلْتُه ومَهَّلْتُه وهو يَتَمَهَّلُ فى عمله

تأخير الشئ

* أبو عبيدة * أمْطَلْتُ هذا الأمرَ وأبْهَلْتُه وأنْهَلْتُه ــ أخَّرْتُه * أبو عبيد * أمْهَيْتُ فى هذا الأمر رَسَنًا كذلك من قولهم أمْهَيْتُ الفَرَسَ ــ إذا طوَّلْتَ رَسَنَه وكذلك أرْخَيْتُ له وتَراخَى عنه وتَقاعَسَ * ابن السكيت * أكْرَيْتُ الشئَ ــ أخَّرْتُه والاسم الكَراء * أبو عبيد * أرْجَأْتُ الأمرَ وأرْجَيْتُه ــ أخَّرْتُه * أبو حاتم * النَّظِرَةُ ــ التأخير * أبو عبيد * نأَجْتُ الأمرَ ــ أخَّرْتُه * وقال * أرْهَقَ القومُ الصلاةَ ــ أخَّروها حتى يَدْنُوَ وقتُ الأخرى

الرعاية والترقُّب

رَعَيْتُ الشئَ أرْعاه رَعْيًا * أبو عبيد * وهى الرَّعْوَى والرُّعْيا * ابن دريد * رَقَبْتُ الشئَ أرْقُبه رِقْبةً ورَقَبانًا وارْتَقَبْتُه وتَرَقَّبْتُه ورَعَمْتُ الشئَ أرْعَمُه رَعْمًا ــ تَرَقَّبْتُه ومنه رَعَمَ الشمسَ رُعُومًا ــ ترقَّبَ مَغيبها * صاحب العين * التَّوَقُّع والاسْتِيقاع ــ تَنَظُّرُ الشئِ فى خِيفة

وقف الشئ

* أبو عبيد * وَقَفْتُ الدابَّةَ والأرضَ وكلَّ شئٍ فأما أوْقَفْتُ فهى رديئة * الأصمعى واليزيدى * عن أبى عمرو بن العَلاء وَقَفْتُ أيضا فى كل شئ * قالا * وقال أبو عمرو إلا أنِّى لو مَرَرْتُ برجل واقف فقلت له ــ ما أوْقَفَكَ ههنا لرأيته

حَبَسْنا * ثعلب * وَقَفْتُ وَقْفًا للساكن * وقال * وَقَفْتُ الرجلَ على الدابة وَقْفًا وَوُقُوفا ولا يكون الا للراكب وكذلك وَقَفْتُ أنا وَقْفًا وَوُقُوفًا — اذا احتَبَسْتَ راكبا ولا يكون ذلك للماشى

التقصير فى الشئ

غَبَّبَ فى الحاجة — لم يُبالِغ فيها

الحبس فى السجن

* ابن السكيت * سَجَنْتُه أَسْجُنُه سَجْنًا — حَبَسْته فى السِّجْن السِّجْنُ الاسم والسَّجَّانُ — صاحب السِّجْن ورجلٌ سَجِينٌ — مسجون وكذلك الأنثى بغير هاء والجمع سُجَناء ومنه سَجَنْتُ الهَمَّ — اذا لم تَبُثَّه * ابن دريد * المُدَمَّسُ والمُدَمَّسُ والدِّيمَاس — السِّجْن * سيبويه * دِيمَاسٌ فِعَّال لان فِيعَالًا يَخُصّ المصادر * الاصمعى * يقال للسِّجْن الذى يُحْبَسُ فيه الناس — المُخَيَّس ولا يفتح لانه هو الفاعل يُخَيِّسُ المحبوسين — أى يُذَلِّلُهم وقيل هو سِجْنٌ معروف بالكوفة بناه عَلِيٌّ وقال

أَلَا تَرَانِى كَيِّسًا مُكَيَّسًا * بَنَيْتُ بعدَ نافعٍ مُخَيَّسًا

ونافعٌ — سِجْنٌ كان بالكوفة غيرَ مُسْتَوْثِق البناء فكان المحبوسون يَهْرُبون منه فهدمه عَلِيٌّ وبَنَى المُخَيَّس * أبو عبيد * جَذَعْتُ الرجلَ أَجْذَعُه جَذْعًا وعَفَسْتُه عَفْسًا — سَجَنْتُه * وقال * رَبَقْتُه فى السِّجْن — حَبَسْتُه * وقال مرة * زَبَقْتُه بالزاى ثم رجع الى الراء * ابن السكيت * الرِّبْقَةُ — البَهْمة المَرْبُوقة فى الرِّبْق وهى الحَلْقة يُشَدُّ فيها الغنم وقد تقدم * أبو عبيد * حَرَزْتُه — حَبَسْتُه فى السِّجْن وأنشد

* بِسَابَاطَ حتّى ماتَ وهْوَ مُحَرْزَقُ *

* وقال * حَبَسْتُه طَلْقًا — أى بغير قَيْد

قوله ولا يفتح الخ فى اللسان أنه يفتح أيضا مرادا به الموضع كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مايحبس به

* ابن السكيت * الغُلُّ ـ ماأحاط بالعنق والجمع ـ أغلال وقد غللته أغُلّه غلًّا وقولهم فى المرأة « غُلٌّ قَمِلٌ » أصله أنهم كانوا يغلون الأسير بالقدّ وعليه الشعر فيقمل * صاحب العين * الجامعة الغُلُّ وأنشد

* ولو كُبِلَتْ فى ساعدىّ الجوامعُ *

والعَذْراء ـ جامعة تُوضَع فى حلق الانسان لم تُوضَعْ فى حلق غيره وقيل هو شئ من حديد يعذب به الانسان لاستخراج مال أولاقرار بأمر * السيرافى * جِلا القَيْد ـ حلقتاه وقد تقدم أن الحِجْل الخلخال والأدْهم ـ القيد لسواده وجمعه ـ أداهم كسّروه تكسير الاسماء وان كان فى الاصل صفة لأنه غلب غلبة الأسماء * ابن دريد * الزُّمّارة ـ عودٌ بين حلقتى الغُلّ والفَلَق ـ المقطرة والكَبْل والكِبْل ـ القَيْدُ من أى شئ كان وقيل هو ـ أعظم مايكون من الأقياد وجمعه كُبول وقد كبلته أكْبله كبلًا وكبّلته * وقال * أسيرٌ مُكَلَّب ـ مكبَّل * أبو عبيد * قيل هو مقلوب عن مكبّل وقيل هو ـ المشدود بالكلب وهو ـ القد والكَبْل أيضا ـ الحبس وقد كبّلته وأصله من الكَبْل الذى هو القيد

الحبس فى غير السجن والمنع

* ابن السكيت * حبسته عن ذلك الأمر أحبسه حبسًا واحتبسته وفرّق سيبويه بينهما فقال حبسته ـ ضبطته واحتبسته ـ اتخذته حبيسًا * ابن السكيت * حبَسْتُ ـ الفرس فى سبيل الله بغير ألف * ابن دريد * أحبسته فهو حبيس ومُحْبَس * صاحب العين * الحَبْس ـ امساك الشئ عن وجهه والحبيس ـ المحبوس والمَحْبِس والمَحْبَسة والمحبِس والمحبَس ـ اسم الموضع وقيل المحبَس يكون مصدرا كالحَبْس * على * ونظيره قوله عزوجل « الى الله مَرجعكم » أى رجوعكم « ويسئلونك عن المحيض » * صاحب العين *

احتَبَسْتُ الشئَ ــ اذا خَصَصْتَ به نَفْسَك * ابن السكيت * تَحَبَّسْتُ بالمكان ــ أَقَمْتُ فيه * صاحب العين * الضَّبْط ــ حَبْسُ الشئ الشئَ ضَبَطَ عليه وضَبَطَه يَضْبِطُه ضَبْطًا وضَباطةً * أبو عبيد * أصَرَنى الشئُ يأصِرُنى ــ حَبَسَنى وكذلك عَضَبَنى يَعْضِبُنى عَضْبًا * وقال * عَجَسْتُه عن حاجته أَعْجِسُه ــ حَبَسْتُه * ابن السكيت * عَجَسْتُه وتَعَجَّسْتُه وتَعَجَّسَتْنى أُمورٌ ــ حَبَسَتْنى وابِلٌ عُجَاساء ــ اذا كانت ثِقالًا * الاصمعى * التَّعْرِيجُ ــ حَبْسُ المَطِيَّة على الشئ وقد عَرَّجْتُها وتَعَرَّجْتُ عليه ــ عَطَفْتُ وعَرِّجْ بنا فى هذا المكان ــ أى انْزِل وما عنك عُرْجةٌ ولا عِرْجة ولاتَعْرِيجٌ ولا مُعَرَّج حتى أَلْقَك ــ أى مُحْتَبَس مَنْطَف * أبو عبيد * عَكَكْتُه أَعُكُّه وكَرْكَرْتُه وتَلَتْلْتُه ــ حَبَسْتُه * صاحب العين * لَدَدْتُه عن الأمر لَدًّا ــ حَبَسْتُه هُذَلِيَّةٌ * ابن جنى * وقول ساعدة

فَوَرَّكَ لَيًّا لايُتَمْتِمُ نَصْلُه * اذا صابَ أَوْساطَ العِظَامِ صَمِيمُ

معنى يُتَمْتِمُ ــ يُحْبَس * قال * وهو عندى من لفظ ثُمَّ العاطفة وأصله يُثَمْثِم وذلك أن معنى ثم المُهْلة والتَّباطُؤ عن رُتْبة الفاء لان احتباسَ الشئ وإبطاءَه عنك ومنه تَمْتَمْتُ الاناءَ اذا بدا فيه الكسر فانبته غيره * ابن السكيت * عُقْتُه عن ذلك ــ حَبَسْتُه * وقال * عاقَنِى عن الأمر عائِقٌ وعَقَانِى عنه عاقٍ وأنشد

فَلَوْ أَنِّى رَمَيْتُكَ مِنْ بَعِيد * لَعَاقَكَ عن دعاء الذِّئْب عاق

اراد عائق فقلب وكذلك يقال ــ اعْتَقَيْتُه واعْتَقْتُه وأنشد

أنا نَقِى أَحْسابَنا ونَعْتَقِى * بالمَشْرَفِيَّاتِ افْتِخارَ الأَحْمَق

ورجُلٌ عُوقٌ ــ تَعْتَقِيه الامورُ عن حاجته ــ أى تَحْبِسُه ولا يَمْضِى لها وأنشد

فِدًى لبنى لِحْيانَ أُمِّى فانَّهُمْ * أَطاعُوا رَئِيسًا منهم غيرَ عُوق

* أبو عبيد * رجلٌ عُوَقٌ ــ بالتخفيف ــ يَعُوقُ أصحابَه * ابن جنى * عَوَّقْتُه ــ عُقْتُه * أبو زيد * خَزَلْتُه عن حاجته أَخْزِلُه خَزْلًا ــ عَوَّقْتُه وصَبَرْتُه عن الشئ أَصْبِرُه صَبْرًا ــ حَبَسْتُه * ابن السكيت * تَبَرْتُه عن الامر أَتْبِرُه تَبْرًا ــ حَبَسْتُه وأنشد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* وكانَ ولم يُخْلَقْ ضَعِيفًا مُثَبَّرا *

والجَذْعُ ـ حَبْسُ الدابّةِ على غيرِ عَلَفٍ وأنشد

* كأنّهُ مِنْ طُولِ جَذْعِ العَفْسِ *

* غيره * الخَذْفُ ـ أن تَحْبِسَ الدوابَّ على غيرِ عَلَفٍ * وقال * عَكَفَ دابّتَه يَعْكُفُها عَكْفًا ـ حَبَسَها * ابن السكيت * قَصَرْتُه قَصْرًا ـ حَبَسْتُه وامرأةٌ قَصِيرةٌ وقَصُورةٌ ـ مَحْبُوسةٌ مَحْجُوبةٌ وأنشد

وأنتِ التي حَبَّبْتِ كلَّ قَصِيرةٍ * إليَّ ولم تَعْلَمْ بذاكَ القَصَائرُ

عَنَيْتُ قَصِيراتِ الحِجالِ ولم أُرِدْ * قِصارَ الخُطَا شَرُّ النساءِ البَحَاتِرُ

والأَزْلُ ـ الحَبْسُ وقد أَزَلْتُه وأنشد

* وإنْ أَفْسَدَ المالَ الجَمَاعاتُ والأَزْلُ * (١)

* وقال * أَزَلُوا مالَهُم يأزِلُونَه أَزْلًا ـ حَبَسُوه عن المَرْعَى من خوف * صاحب العين * الأَجْلُ كالأَزْلِ وقد أَجَلُوا مالَهُم * أبو عبيد * طَرَقْتُ الإبلَ ـ حَبَسْتُها عن كَلَإٍ أو غيره * ابن دريد * وَعَرْتُه وَوَعَّرْتُه ـ حَبَسْتُه عن حاجته ووجهته * ابن السكيت * ما تَقَعَّدَني عنك إلا شُغْلٌ ـ أي ما حَبَسَني * صاحب العين * قَعَدْتُه واقْتَعَدْتُه ـ حَبَسْتُه * أبو عبيد * عَقَلْتُه عن حاجته أَعْقِلُه عَقْلًا وتَعَقَّلْتُه واعْتَقَلْتُه ـ حَبَسْتُه والاسم العُقْلة * وقال * اعْتَقَبْتُ الشيءَ ـ إذا حَبَسْتَه عندك ومنه قول إبراهيم النخعي « المُعْتَقِبُ ضامِنٌ لما اعْتَقَبَ » يعني البائعَ إذا باعَ الشيءَ ثم مَنَعَه المُشْتَرِيَ حتى تَلِفَ عند البائع * ثعلب * والإعْلَوّاطُ ـ الأَخْذُ والحَبْسُ وقد تقدم أن الإعْلِوّاطَ التَّقَحُّمُ ورُكُوبُ المركوبِ عُرْيًا * أبو عبيد * حَصَرَني الشيءُ وأَحْصَرَني ـ حَبَسَني وأنشد

وما هَجْرُ لَيْلَى أن تكونَ تَباعَدَتْ * عليكَ ولا أنْ أَحْصَرَتْكَ شُغُولُ

* ابن السكيت * حَصَرَه يَحْصُرُه حَصْرًا ـ حَبَسَه والحَصِيرُ ـ المَحْبِسُ والاسم الحِصارُ والمَلِكُ حَصِيرٌ لأنه مَحْجُوبٌ والحِصَارُ ـ المَحْبِسُ كالحَصِير

(١) قالت لا يغتر بما في لسان العرب المطبوع من تحريف لفظ الجاعات في هذا المصراع الى الجماعات بتقديم الميم على الجيم فانه خطأ والصواب ماذكرنا وصدره * يكونوا على ما كان منهم ازاءها * والبيت لزهير بن أبي سلمى المزني يمدح سنان بن أبي حارثة المري وقومه من لاميته التي مطلعها صحا القلب عن سلمى وقد كاد لا يسلو * وأقفر من سلمى التعانيق فالثقل ويروى فالنجل وقبل بيت المصراع الشاهد اذا لقحت حرب عوان مضرة * ضروس تهر الناس أنيابها عصل قضاعية أو أختها مضرية * يحرق في حافاتها الحطب الجزل يكونوا على ما كان منهم ازاءها * وان أفسد المال الجاعات والازل ويروى * تجدهم على ما خيلت هم ازاءها وان أفسد الخ وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الأَسْر والشِّدَّة

* ابن السكيت * أصلُ الأَسِير أنه رُبِط بالقِدّ فأَسَرَهُ - أى شَدَّه فاستُعمل حتى صار الأَخِيذ الأَسِير « وشَدَدْنا أَسْرَهُم » أى خَلْقَهم وإنه لشديد الأَسْرِ وأنشد

مَلْبُونة شَدَّ المَلِيكُ أَسْرَها * أَسْفَلَها وبَطْنَها وظَهْرَها

* أبو حاتم * أَسَرْتُ الأَسِيرَ آسِرُه أَسْرًا - والإِسَار والأُسْرة - القِدُّ * ابن السكيت * ما أَجْوَدَ ما أَسَرَ قَتَبَهُ - أى ما أَجْوَدَ ما شَدَّ عليه القِدَّ * أبو عبيد * كلُّ مَحْبُوس - أَسِير * الاصمعى * الهَدِيُّ - الأَسِيرُ وأنشد للتلمس

كطُرَيْفَةَ بن العَبْدِ كان هَدِيَّهُم * ضَرَبُوا صَمِيمَ قَذَالِه بمُهَنَّد

* أبو حاتم * أَخَذَه سَلَمًا - أى أَسَرَه من غير حرب * ابن دريد * قَرْفَصْتُ الرجلَ - شَدَدْتُه * صاحب العين * القَرْفَصَة - شَدُّ اليدين تحت الرجلين قَرْفَصْتُه قَرْفَصةً وقِرْفَاصًا ومنه قيل لُصُوص القَرَافِصَة لانهم يُقَرْفِصُون الناس والكَتْفُ والتَّكْتِيفُ - شَدُّ اليدين من خَلْف وقد كَتَفْتُه وكَتَّفْتُه والكِتَاف - ما شَدَدْتَه به * غيره * والمُكَرْدَس - المُقَيَّد وأَسِيرٌ مُكَرْدَسٌ - مصروع مشدود اليدين والرجلين والجَرْفَسَة - شِدَّة الوَثَاق * ابن دريد * عَكَبْتُه وعَكَّبْتُه * صاحب العين * المِقْطَرة - خَشَبَةٌ فيها خُروقٌ كُلُّ خَرْق على قَدْر سَعَة الساق يُحْبَس فيها * وقال * قَمَطْتُه أَقْمِطُه وأَقْمُطُه قَمْطًا وقَمَّطْتُه - شددت يديه ورجليه واسمُ ذلك الحبل القِمَاط * ابن السكيت * رجلٌ مُكَفَّرٌ - مُوثَق فى الحديد * أبو عبيد * صَفَدْتُه أَصْفِدُه صَفْدًا وصُفُودًا وصَفَّدْتُه - أَوْثَقْتُه * صاحب العين * الاسم الصِّفَاد والصَّفَاد - حبلٌ يُوثَق به أو غُلٌّ وهو الصَّفَدُ والصَّفَد والجمع أَصْفَاد * ابن دريد * جاء مُصَرَّفَطًا بالحبال - أى مُوثَقًا * ابن السكيت * نِعْمَ الرَّبِيطُ هذا - لما ارْتُبِط من الدواب * قال أبو على * رَبَطْتُه أَرْبِطُه رَبْطًا والمَرْبِطُ مما لم يُعَدَّ اليه بغير حرف جر لا تقول هو مِنّى مَرْبِطَ الفرس وكذلك حكاه سيبويه * ابن السكيت * الآخِيَة - قطعة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

حَبْلٌ يُدْفَن طَرَفاهُ فى الأرض فيظهر منه مثل العُرْوة تُشَدُّ اليه الدابة وقد أَخَيْتُ آخِيَةً

باب العذاب

العَذابُ ـ مايُعَنَّف به الانسان وقد عَذَّبْتُه * أبو عبيد * وهو الغَرام وأنشد

إنْ يُعاقِبْ يَكُنْ غَرامًا وإنْ يُعْـطِ جَزِيـلًا فانَّه لا يُبالى

* صاحب العين * نَكَّلْتُ بفلان ـ اذا صَنَعْتَ به صَنيعا يَحْذَرُه غيرُه منك اذا رآه والنَّكالُ والمَنْكَلُ ـ ما نَكَّلْتَ به غيرَكَ كائنًا ما كان * ابن دريد * رماه اللهُ بنُكْلة ـ أى بما يُنَكِّله والنِّكْلُ هو ـ القيد الشديد من أىّ شئٍ كان أُخِذ وفى التنزيل « إنَّ لَدَيْنا أَنْكالًا » وكُلُّ ما نَكَّلْتَ به شيأ فهو نِكْلٌ له ونَكَّل به نُكْلة قبيحة والرِّجْسُ والرِّجْزُ والرُّجْزُ ـ العذاب * أبو زيد * مَثَلْتُ بالرجل أَمْثُلُ مَثْلًا ومُثْلةً ـ نَكَّلْتُ به وهى المُثْلةُ والمَثُلةُ

التنقذ والاطلاق

أَنْقَذْتُه وتَنَقَّذْتُه واسْتَنْقَذْتُه والنَّقَذُ والنَّقِيذُ والنَّقِيذَةُ ـ ما اسْتُنْقِذَ ونَقَذَ هو يَنْقُذُ نَقَذًا ـ نَجا ورجلٌ نَقَذٌ ـ مُتَنَقَّذٌ ومنه خَيْلٌ نَقائذُ ـ تُنُقِّذَتْ من أيدى الناس * ابن دريد * أَطْلَقْتُه فهو مُطْلَقٌ وطَلِيقٌ ـ سَرَّحْتُه * صاحب العين * فَكُّ رَقَبة ـ أَطْلَقَها من أَسْرِها ومنه الفَكُّ فى العِتْق وفَكَكْتُ الأسيرَ أَفُكُّه فَكًّا * ابن السكيت * قَلَبَ المُعَلِّمُ الصِّبيان يَقْلِبُهُم ـ أَطْلَقَهُم

الضيق

* ابن السكيت * هو الضِّيقُ والضَّيْقُ وقد ضاقَ الشئُ ضَيْقًا وضِيقًا وتَضايَقَ وضَيَّقْتُه أنا ومكانٌ ضَيِّقٌ وضَيْقٌ والمَضِيقُ ـ ماضاقَ من الأماكن وقد ضَيَّقْتُ عليه وأَضَقْتُ * أبو عبيد * الزِّيَمُ ـ المُضَيَّق عليه وكذلك المَزْهُوق * ابن

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

دريد * الحَزْرَقَةُ ـ الضيق وفلان مُحَزْرَقٌ عليه والنَّمْصَرَةُ ـ الضيق والحَنْتَرَةُ والحَنْتَرَةُ ـ الضيق * أبو عبيد * مكانٌ ذُو ضَرَرٍ ـ أى ضيق وليس عليك ضَرَرٌ ولا ضَرُورة * ابن دريد * الضَّنْكُ ـ الضيق من كل شئ والضَّنْطُ ـ الضيق وقيل الازدحام وقد تَضَانَطَ القومُ والاسم الضَّنَاط وقيل الزَّنَاط بالزاى والضَّنْكُ ـ الضيق * وقال * تَزَانَطَ القومُ ـ تَزَاحموا * وقال * بَكَّ الرجلُ صاحِبَه يَبُكُّه بَكًّا ـ زاحمه وتَبَاكَّ القومُ ـ تَزَاحموا والبَكْبَكَةُ ـ الازدحام وقد تَبَكْبَكُوا * الاصمعى * الازْدِطَامُ ـ الازدحام * أبو عبيد * طَلَعَتِ الأرضُ بأهلها تَطْلَعُ ـ اذا ضاقت بهم من كثرتهم * صاحب العين * اللَّزْنُ ـ شدة الزحام وقد لَزَنَ القومُ يَلْزُنُون لَزْنًا ولَزَنًا ولَزَنُوا وتَلازَنُوا ومَشْرَبٌ لَزْنٌ ولَزِنٌ ومَلْزُونٌ ـ مُزَاحَمٌ عليه * ابن دريد * قَعَدَ مَقْعَدَ ضُنْأَةٍ مهموز مخفف مضموم الاول وهو ـ مَقْعَدُ الضَّارُورة بالانسان * صاحب العين * كَرَزْتُ الشئَ ـ جعلته ضَيِّقًا * وقال * مكان جَحْجَعٌ ـ ضَيِّقٌ والتَّعْضيلُ ـ التَّضْييقُ وعَضَّلَتِ الأرضُ بهم ـ ضاقت وعَضَّلْتُ عليه ـ ضَيَّقْتُ ومنه الداء العُضَال وهو ـ الذى لا يُبْرَأُ منه ومكانٌ عاسِنٌ ـ ضَيِّقٌ وأنشد

فانَّ لَكُمْ مَا قَطَّ عاسِنَاتٍ * بحيثُ أَضَرَّ بالرُّؤساءِ إبْرُ

والحَرَجُ ـ الضيق * ابن السكيت * حَرِجَ صَدْرُه حَرَجًا فهو حَرِجٌ وحَرَجٌ فمن قال حَرِجٌ ثَنَّى وجَمَع ومن قال حَرَجٌ أفْرَد لانه مصدر وقرئ « يَجْعَلْ صَدْرَه ضَيِّقًا حَرِجًا » وحَرَجًا والحَرَجُ ـ المُضَيَّق عليه ومنه الحَرِجُ ـ الذى لا يَبْرَحُ القتالَ وقد تقدم ومكانٌ حَرِجٌ وحَرِيجٌ ـ ضَيِّق وأنشد

* وما أَبْهَمْتَ فهو حَرَجٌ حَرِيجٌ *

حَرَجٌ مُمْتَنِعٌ * ابن دريد * اللَّحَصُ ـ الضيق وقد لَحِصَ لَحَصًا والمَلاحِزُ ـ المَضايِق * صاحب العين * زَحَمَ القومُ بعضُهم بعضًا يَزْحَمُونهم زَحْمًا وزِحَامًا ـ تَضايَقُوا وتَزَاحَموا وازْدَحَموا * ابن السكيت * إنَّكَ لَتَحْسَبُ علَىَّ الأرضَ حَيْصًا بَيْصًا ـ أى ضَيِّقَة * صاحب العين * التَّصادُمُ ـ التزاحم * وقال *

مَجْلِسٌ أَزَزٌ ـ اذا لم يكن فيه مُتَّسَع ولا فضل له * أبو زيد * دا كانت القومَ ـ زاحمهم

السعة والسهولة

السَّعَة ـ نقيض الضيق * سيبويه * وَسِعَه يَسَعُه على فَعِل يَفْعَل حذفوا الواو لوقوعها بين ياء وكسرة ثم فتحوا بعد الحذف لمكان حرف الحلق والمصدر السَّعَة أعلّوا المصدر كما أعلّوا الفعل * صاحب العين * وَسِعَ سَعَةً واتَّسَع ووَسَّعته ووسع الشئُ الشئَ ـ حمله فلم يضق عنه وانه لذو سَعَة فى عيشه وتوسعة وقد وُسِّعَ عليه ووسع الله عليه بخير سَعَةً ووَسعتُ عليه أَسَعُ سَعَةً ووَسَّعْتُ والوُسْعُ والوِسْعُ ـ قَدْرُ جِدَة الرجل وأوسع الرجل وهو مُوسِعٌ عليه ووَسُعَ الفرس سَعَةً ووَساعةً وهو وَساعٌ وسَبْرٌ وَسِيعٌ ووَساعٌ وناقة وَساعٌ ـ واسعةُ الخطو ومالى عن ذلك مُتَّسَع ـ أى مَصْرِف وأرضٌ وَساعٌ وخُلُقٌ وَساعٌ * ابن السكيت * النَّدْحُ والنُّدْحُ ـ السَّعة والجمع أنداح وكذلك النُّدْحة والمَنْدُوحة وأرضٌ مَنْدُوحةٌ ـ واسعةٌ بعيدةٌ وقد تَنَدَّحَت الغنمُ فى مَرابضها ومَسارحها وانتَدَحتْ ـ انتشرت واتّسعت من البِطْنة * صاحب العين * رَحُبَ الشئُ رُحْبا ورُحُوبة ورَحابة فهو رَحْبٌ ورَحِيبٌ ورُحابٌ * أبو عبيد * رَحُبَ وأَرْحَبَ * ثعلب * كلُّ واسعٍ رَحْبٌ ورَحِيبٌ ورجلٌ رَحْبُ الصَّدْر والعَطَن وسيأتى ذكر أهلاً ومَرْحَبا بتعليله فى موضعه ان شاء الله * ابن دريد * امَّدَحَت الارض وامتَدَحَتْ ـ اتَّسعتْ وتوضَّحت * صاحب العين * الفَساحةُ ـ السَّعة فَسُحَ المكانُ فَساحةً فهو فَسِيحٌ وفُسُحٌ وفَسَحْتُ له نفسى ـ أتَّسعتْ وفَسَحْتُ له فى المجلس أَفْسَحُ فُسُوحا وفَسْحا وهو التَّفَسُّح والانفساح وأمرٌ فُسُحٌ وفَسِيحٌ ومَفازةٌ فُسُحٌ وفَسِيحٌ وفى الأمر فُسْحة * أبو عبيد * مَجْلِسٌ فُسُحٌ ـ واسع * صاحب العين * الأَفْيَح ـ كل مكان واسع وقد فاح يَفاح وروضةٌ فَيْحاء ـ واسعة * ابن الاعرابى * مكانٌ فَيّاحٌ كذلك * أبو عبيد * فِيحِى فَياحِ ـ اى اتَّسعى وتَفَرَّقى عليهم وأنشد

دَفَعْنا الخَيْلَ شائلةً عليهم * وقُلْنا بالضُّحى فِيحِى فَياحِ

* صاحب العين * القَيْهَق والمُتَفَيْهِق - الواسع من كل شئ * ابن دريد * الهَقْبُ - السَّعة ومنه رجل هِقَبٌّ - واسع الحَلْق * أبوزيد * المُرَاغَم - السَّعَة وفى التنزيل « يجِدْ فى الأرض مُرَاغَمًا كثيرًا وسَعة » والنَّهْر - السعة * ابن دريد * الفَلْقَم - الواسع والفَنْجَش كذلك ﴿ ومما جاء فى السَّعة السُّهولةُ * صاحب العين * السَّهْل - كلُّ شئ الى اللِّين وقلّة الخُشُونة وقد سَهُلَ سُهُولةً * ابن دريد * صَدَنْتُ الشئ أَصْدِنُه صَدْنًا - سَهَّلته وأَسْلَمْته * وقال * اللَّهمَجُ واللَّهْجَم والدَّهْمَج والرَّهْوَج والدَّهْثَم والدَّغْلَم والسَّغْبَل والهِيدلُق والهرشق كُلُّه - الواسع الأشداق والعَذْمَهَر - الرَّحْبُ الواسع فأمّا العلفرس فاللّين وشَرابٌ عُمَاهِجٌ - سَهْلُ المَسَاغ وقيل عُمَاهِجٌ خَانِقٌ تامٌّ ودُمَاثرٌ - سَهْلٌ * صاحب العين * أدركْتُ الأمْرَ عفوًا - أى فى سُهولة يقال « خُذْ منه ماعَفَا وصَفَا » * وقال * شَرَحَ اللهُ صَدْرَه لقبول الخير يَشْرَحُه شَرْحًا فانْشَرح - أى وَسَّعه فاتَّسع وفى التنزيل « فَمَنْ يُرِدِ اللهُ أن يَهْدِيَه يَشْرَحْ صَدْرَه للاسلام » * وقال * سَرَحْتُ الشئَ - فَرَّجْتُ عنه بعد ضيق فانسرح وتَسَرَّح وشئٌ سَرِيحٌ - سَهْلٌ ومنه وَلَدَتْه سُرُحًا وافْعَلْه فى سَرَاحٍ ورَوَاحٍ - أى سُهولة * وقال * تَسَمَّحَ فى فعله وسَمَّحَ - سَهَّله ومنه أَسْمَحَتِ الدابّةُ - انقادت بعد شدّة والمُسَامَحَةُ فى الطِّعان والضِّراب والعَدْو - المُسَاهلةُ * ابن دريد * أَمْرٌ سَلِسٌ بَيِّنُ السَّلَس والسَّلاسة والسُّلُوسة - أى السُّهولة وقد سَلِسَ * صاحب العين * مكانٌ طَيِسٌ - واسعٌ * غيره * أمْرٌ ذَرِيعٌ - واسع * ابن دريد * ابْلَنْدَحَ المكانُ - اتَّسع * قال أبو على * جميع مافى هذا الباب يستعمل فى جميع السَّعة والسُّهولة

التَّرْك

* صاحب العين * تَرَكَه يَتْرُكه تَرْكًا واتَّرَكَه والتَّرِيكَةُ - ماتَرَكْتَه ورجلٌ تَرَّاكٌ - كثير التَّرْك والوَدَاعُ - التَّرْك وقد وَدَّعْتُه تَوْدِيعًا ووَدَاعًا والوَدَاعُ أيضا - القِلَى ووَدَّعته أيضا - تركت إخاءه والطافه وفى التنزيل « ماوَدَّعَكَ رَبُّكَ

وما قَـلَى » ووَدَعْتُـه ـ تَرَكْتُـه شاذة وكلام العرب دَعْـنِي وذَرْنِي ويَدَعُ ويَذَرُ ولا يقولون وَدَعْتُـكَ ولا وَذَرْتُكَ اسْـتَغْنَوْا عنهـما بتَرَكْتُـكَ والمصـدر فيهـما تَرْكًا ولا يقـال وَدْعًا ولا وَذْرًا ولا وادع وقـرئ ماوَدَعَـكَ رَبُّكَ وقالوا لم يَدَعْ ولم يَذَرْ شاذ والأعرف لم يُودَعْ ولم يُوذَرْ وهو القياس وقالوا أَعْرَى القومُ صاحِبَهم ـ تَرَكُوه في مكانه وذَهَبُوا عنه

رَدُّ الرجل عن الشيء يريده ومَنْعُه

رَدَدْتُه أَرُدُّه رَدًّا فارْتَدَّ وارْتَدَدْتُ عنـه والاسم الرِّدَّةُ واسْتَرْدَدْتُ الشيءَ ـ طَلَبْتُ رَدَّه والاسم الرِّدَاد وكُلُّ ماردٌ بعدَ أَخْذ فهورَدٌّ * ابن السـكيت * صرفْتُه أَصْرِفُه صَرْفًا فانْصَرَفَ وثَنَيْتُه ثَنْيًا ورَدَعْتُه أَرْدَعُه رَدْعًا ـ رددتُه * صاحب العـين * ارْتَدَعَ وتَرَادَعَ القومُ ـ رَدَعَ بعضُهم بعضًا * أبو حنيفـة * رَدَعَتْ مَحَانِي الأَوْدِيَة السَّيْلَ ـ كَفَّتْـه * ابن السكيت * عَـدَوْتُه عن الأمر عَـدْوًا وعُدْوانًا وعَدَّيْتُه ـ صَرفْتُه والعَـدَاءُ والعَادِيَةُ والعُدَواء ـ الشُّغْل يَعْـدُوكَ عن الشيء يقال « أَجِئْتُموه وهو على عُدَواء هـذا الأمر » وهو ـ الشُّغْل وقد عَدَاني شُغْلي عَدَاءً * صاحب العـين * كَفَفْتُ الرجلَ عن الشيء أَكُفُّه كَفًّا وكَفْكَفْتُه أنا * ابن السـكيت * قَدَعْتُه أَقْدَعُه قَدْعًا وأنشد

فَمَنْ لِطِرادِ الخَيْلِ تُقْـدَعُ بالقَنا * ومَنْ لِمِراسِ الحَرْبِ عِنْدَ التَّشاوُلِ

* وقال * فَرَسٌ قَـدُوع ـ اذا كان يُقْدَع بالرُّمح ـ أي يُكَفُّ بعض جَرْيه وهو في تأويل مَقْدُوع وأنشد

اذا ماالسْـتافَهُنَّ ضَرَبْنَ منـه * مَكانَ الرُّمْحِ مِنْ أَنْفِ القَدُوعِ

وقد نَهْنَهْتُه وما تَنَهْنَهَ أنْ فَعلَ كذا وكذا وأنشد

لَنِعْمَ ماأَحْسَنَ الأَبْيات نَهْنَهَةً * أُولَى العَدِيّ وبَعْدُ أَحْسَنُوا الطَّرَدا

* وقال * أَفَكْتُـه آفِكُه أَفْكًا ـ صَرَفْتُـه قال الله تعالى « أَنَّى يُؤْفَكُون » وأنشد

انْ تَكُ عن أَحْسَـنِ المُرُوءةِ مَأْ فُوكًا فَفِي آخَرِينَ قد أُفِكُوا

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ويُرْوَى عن أَحْسَنِ الصَّنيعة وقد لَفَتُّه أَلْفِتُه لَفْتًا وكَفَأْتُه أَكْفَؤُه كَفْأً وعلى لفظه كَفَأْتُ الاناءَ - اذا قَلَبْتَه وهو يُكْفَى لِمَتَه - أى يُشْرِقُها * أبوزيد * كَفَأَ القومُ كَفْأً - عَدَلُوا عن القَصْد والكَفَأُ - أَهْوَنُ المَيْل * ابن السكيت * صَفَقَ عنه القومَ يَصْفِقُهم - صَرَفَهم * صاحب العين * وفى الحديث « أن النبى صلى الله عليه وسلم قال يومَ أُحد احْتَمِهِم بِاسْمَد » - أى ارْدُدْهم * الاصمعى * وَكَتُّه وَكًّا - رددته عن حاجته أَشَدَّ الرد * ابن السكيت * صُرْتُه صَوْرًا - أَمَلْتُه وثَنَيْتُه ولغة أخرى صِرْتُه صَيْرًا وأنَا إِلَيْكَ أَصْوَرُ - أى أَمْيَل وأنشد

الله يَعْلَمُ أَنَّا فى تَلَفُّتِنا * يَوْمَ الفِرَاقِ إلى أَحْبابِنا صُورُ

* أبوعبيد * صُرْتُ عُنُقَه وصِرْتُها - أَمَلْتُها وقد صَوِرَتْ هى * وقال * حَنَشْتُه عنه - عَطَفْتُه وقيل انما هى عَنَجْتُه فأبدلوا العين حاء والجيم شينا وهى فى معنى عطفته وقيل حَنَشْتُه - مَحَشْتُه * أبوعبيد * ماتَحْتَنِى شيأ من شَرِّكَ - أى ماتَرُدُّه عَنِّى وماصَدَعَكَ عن الأمر - أى ماصَرَفَكَ ورَدَّكَ وما شَجَرَكَ عنه يَشْجُرُكَ شَجْرًا كذلك وقال وحَدَدْتُه عن الأمْر - مَنَعْته ومنه قيل للمَحْرُوم مَحْدود ومن هذا قيل للبوّاب حَدّاد لانه يَمْنَع الناسَ وأنشد

فقُمْنا ولَمّا يَصِحْ دِيكُنا * الى جُونَةٍ عِنْدَ حَدّادِها

* غيره * حَدَدْتُه أَحُدُّه حَدًّا ويُدْعَى على الرامى فيقال اللهمّ احْدُدْهُ - أى لاتُوَفِّقْه لاصابة * ابن السكيت * دونه حَدَدٌ - أى مَنْعٌ * ابن دريد * أَمْرٌ حَدَدٌ - لايَحِلُّ أن يُرْتَكَب * صاحب العين * كُلُّ مَصْروف عن خير أو شَرّ - مَحْدود ومنه قولهم مالَكَ عنه مَحْتَد ولا حَدَدٌ - أى دَفْع ولا مصرف ورجل حُدٌّ بضم الحاء - مَحْدود وحَدَّ اللهُ عَنّا شَرَّ فلان - صَرَفَه وأنشد

* حَدّاد دُونَ شَرِّها حَدّاد *

أى احْدُدْ * ابن دريد * أَمْرٌ حَدَدٌ - مُمْتَنِع * وقال * وَدَهَ وَدْهًا - ارْتَدّ

بياض بالاصل

قوله فقمنا الخ فى اللسان ان الحداد فى هذا البيت هو الخمار فلعل قبل البيت شيأ سقط من قلم الناسخ كتبه مصححه

وأَوْدَهَنِى عن كذا ـ صَدَّنى * صاحب العين * الكَفْتُ ـ صَرْفُكَ الشئَ عن وجهه كَفَتُّهُ ـ أَكْفِتُه كَفْتًا فانْكَفَتَ * ابو عبيد * هو يَحْبُو ما حَوْلَه ـ اى يَمْنَعُه ويَحْمِيه وأنشد

وراحَت الشَّوْلُ ولَمْ يَحْبُها * فَحْلٌ ولم يَعْتَسْ فيها مُدِرّْ

* ابن السكيت * أَقْمَعْتُ الرجلَ ـ اذا طَلَع عليك فرَدَدْته عنك والنَّجْهُ ـ أقبح الرّد * أبو زيد * النَّجْهُ ـ استقبالُكَ الرجلَ بما يكره وردُّكَ إياه عن حاجته والجَبْهُ كالنَّجْه جَبَهْتُه أَجْبَهُه جَبْهًا والاسم الجَبِيهة * ابن دريد * الكَعْكَعَةُ والكَبْع ـ المَنْع وقد كَبَعْتُه والنَّبْطُ ـ المنع وقد نَبَطْتُه نَبْطًا ونَبَّطْتُه والعَتْش ـ العَطْف عَتَشَه يَعْتِشُه وليس بثَبْت * وقال * حَقَن نفسَه ـ مَنَعَها وعَزَرْتُ فلانا عن كذا ـ مَنَعْتُه وبه سُمِّى الرجل عَزْرة * وقال * فلان حَسَنَ الرَّعْو والرِّعْو والرِّعَة والرَّعْوَى وهو ـ الكَفُّ عن الامور والشَّمْظُ ـ المنع شَمَظْتُه عن كذا أَشْمُظُه ـ مَنَعْتُه * وقال * نَكَعْتُه عن كذا أَنْكَعُه نَكْعًا وأَنْكَعْتُه ـ صرفته ومنه تَكَلَّمَ فأَنْكَعْتُه وشَرِبَ فأنكعته ـ أى نَغَصْتُه والنَّجْمُ ـ سرعةُ الصَّرْف عن الشئ * وقال * خَتَأْتُه أَخْتَأُه خَتْأً وخَتَوْتُه ـ كَفَفْتُه عن الامر واخْتَتَأَ ـ انْقَمَع وذَلَّ * وقال * أَفَأْتُه عن الامر ـ اذا أراده فعدلتَه الى أمر غيره منه وأَكَأْتُ الرجلَ ـ اذا أراد أمرا ففاجأتَه على تَئِفَّة ذلك فهابَكَ ورجع عنه * وقال * آلَ الرجلُ عن الشئ ـ ارْتَدَّ عنه * الاصمعى * وأُلْتُه عن الامر ـ صرفته * أبو عبيد * وَزَعْتُه ـ أَزَعُه وَزْعًا * وقال الحسن * لابُدَّ للناس مِنْ وَزَعَة ـ يعنى قَوْمًا يَكُفُّونهم وزَعْتُه مثله ويقال قَدَّمْته وأنشد

* زُعْ بالزِّمام وجَوْزُ اللَّيلِ مَرْكُوم *

ـ أى ادْفَعْه الى قُدَّامه ويسمى الكلب وازِعًا لانه يَكُفُّ الذئبَ عن الغنم ويَرُدُّه والوَازِعُ ـ الذى يتَقَدَّم الصفَّ فى الحَرْب فيُصْلِحه ويَرُدُّ المتقدم الى مَرْكَزِه * أبو عبيد * وَرِعْتُ ـ كَفَفْت * غيره * فى الحديث « وَرِّعُوا اللِّصَّ ولا تُرَاعُوه » ـ أى رُدُّوه بتعرّض له أو تنبيه ولا تنتظروا مايكون من أمره

* صاحب العين * حَجَزْتُه عن الأمر أَحْجُزُه حِجَازَةً - صَرَفْتُه وحَجَبْتُه عن الشئ - صَدَدْتُه واحْتَجَبْتُ على الشئ - حَجَزْتُ * ابن السكيت * لَانَهُ عن الأمر يَلِيتُه ويَلُوتُه - صَرَفَه * ابن دريد * ثَبَرْتُه عن الأمر أَثْبُرُه - صرفته عنه * صاحب العين * قَلَبْتُه عما يريد - صَرَفْتُه وبَكَكْتُه أَبُكُّه بَكًّا - رَدَدْتُه وطَبَيْتُه عن الشئ - صَرَفْتُه * ابن السكيت * طَرَفَه الى كذا يَطْرِفُه - صَرَفَه وأنشد

إنَّكَ واللهِ لَذُو مَلَّةٍ * يَطْرِفُكَ الأَدْنَى عن الأَبْعَدِ

* وقال * لفلانة بِنْتٌ قد فُتِّيَتْ - أى مُنِعَتْ من اللَّعِبِ مع الصِّبْيان والعَدْوِ وسُتِرَتْ فى البيت مأخوذ من الفَتِيَّة * وقال * أَحْصَرَه المَرَضُ - مَنَعَه عما يريده قال الله تعالى « فإنْ أُحْصِرْتُمْ » وقد حَصَرَه العَدُوُّ يَحْصُرونه حَصْرًا - ضَيَّقُوا عليه ومنه قوله تعالى « أَوْجاؤُكُم حَصِرَتْ صُدُورُهم » أى ضاقت ومنه * يَحْصَرُ دُونَها جُرَّامُها * أى تَضِيق صُدُورُهم من طول هذه النخلة ومنه قيل للمَحْبِس حَصِير - أى يُضَيَّق به على المحبوس وقال تعالى « وجَعَلْنا جَهَنَّمَ للكافرين حَصِيرا » - أى مَحْبِسا ومنه رجل حَصِرٌ وحَصُور وهو - الضَّيِّق الذى لايَخْرُج مع القوم ثَمَنًا اذا اشْتَرَوُا الشراب * ابن دريد * ويُسَمَّى المَلِكُ حَصِيرا لانه مَحْجوب * وقال * أَحْصَرْتُ الرجلَ - مَنَعْتُه من التصرف وكأَنَّ الحَصر الضيق والاِحْصار المَنْع * ابن دريد * أَنَا منك بِحَاجُورٍ - أى مُحَرَّمٌ عليك قتلى * وقال * كُلُّ شئٍ مَنَعْتَ منه فقد حَجَرْتَ عليه وبه سميت الانثى من الخيل حِجْرًا لأَنَّها حُجِرَتْ عن الذكور الا عن فَحْلٍ كَرِيم * أبو عبيد * حَجَرْتُ عليه وعَجَرْتُ وحَظَرْتُ وحَظَلْتُ بمعنى * ابن دريد * الحَظْلُ - الغَيْرَةُ على المرأة والمَنْعُ لها من التصرف بالحركة * أبو عبيد * عَكَمْتُ الرجلَ أَعْكِمُه عَكْمًا - اذا رددته عن زيارتك والعَكُوم - المُنْصَرِف ويقال رَبَعَ عليه وعنه يَرْبَعُ رَبْعًا - كَفَّ وارْبَعْ على نفسك - أى كُفَّ عنها وارْفُقْ * صاحب العين * أَحْفَضْتُ الرجلَ عن الشئ - صَرَفْتُه * وقال * حَرَدْتُه أَحْرِدُه حَرْدًا وحَرَّدْتُه - مَنَعْتُه * ابن السكيت * نَهَيْتُه عن الأمر أَنْهاهُ نَهْيًا ونَهَوْتُه فانتهى

قوله عن الأبعد كذلك أنشده الجوهرى وقال ابن برى صواب انشاده عن الاقدم وبعد البيت
قلت لها بل أنت معتلة فى الوصل يا هند لكى تصرمى
كذا فى اللسان كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والاسم النُّهْيَة وفُلان نَهِيُّ فُلان ـ أى يَنْهاه وانه لَنَهُوٌّ عن الشر * ابن دريد * حَنَوْتُ الرجلَ ـ كَفَفْتُه عن الأمر * وقال * غَضَرَ عنه يَغْضِرُ وغَضِرَ وتَغَضَّر ـ انصرف * أبو عبيد * نَجْنَجْتُه عن الأمر نَجْنَجَةً ـ كَفَفْتُه * ابن دريد * شَصَصْتُ الرجلَ عن الشئ وأَشْصَصْتُه ـ مَنَعْتُه * أبو عبيد * ضَرَبُوه فما وَطَشَ اليهم ـ أى لم يَدْفَعْ عن نفسه * غيره * وَطَشْتُ القومَ عنّى وَطْشًا ووَطَّشْتُهم ـ دَفَعْتُهم

التَّحَرُّك والتردد

* صاحب العين * الحَرَكَةُ ـ ضدّ السكون حَرُكَ حَرَكَةً وحَرْكًا وحَرَّكْتُه فتحرّكَ وما به حَراكٌ ـ أى حَرَكة * ابن دريد * المِحْراكُ ـ الخشبة التى تُحَرَّكُ بها النار * صاحب العين * النُّهُوض ـ البَراح من الموضع نَهَضَ يَنْهَضُ نَهْضًا ونُهوضًا * ابن دريد * تَناهَضَ القومُ فى الحرب ـ نَهَضَ بعضُهم الى بعض * أبو عبيد * تَحَشْحَشَ القومُ ـ تحرّكوا * وقال * له كَصِيصٌ وأَصِيصٌ وبَصِيصٌ ـ أى تَحَرُّكٌ والْتِواء من الجَهْد * وقال مرة * هى الرِّعْدة ونحوها * وقال * نَجْنَجْتُ الرجلَ ـ حرّكْتُه وقد تقدم أنه كَفَفْتُه والتَّحَلْحُلُ ـ التحرك والذهاب وحَلْحَلْتُ القوم ـ أَزَلْتُهم عن أماكنهم * ابن دريد * البَكْبَكَةُ ـ الجَيْئَةُ والذهاب والتَّحَلْحُلُ كالتَّحَلْحُل * أبو عبيد * نَغَضَ الشئُ ـ تحرّكَ وأَنْغَضْتُه * ابن دريد * نَغَضَ يَنْغِضُ نَغْضًا ومنه نَغَضَتْ ثَنِيَّتُه ـ تحرّكَتْ وبه سُمّى الظَّليم نَغْضًا ونَغْضًا * قال أبو على * سمى بالمصدر * أبو حاتم * نَغَضَ الشئُ يَنْغُضُ ويَنْغِضُ نَغْضًا ونُغُوضًا ونَغَضانا وتَنَغَّضَ وأَنْغَضَ ـ تحرّكَ واضطرب * صاحب العين * ناصَ ـ تحرّكَ ونُصْتُ للحركة نَوْصًا ومَناصًا ـ تَهَيَّأْتُ * أبو عبيد * التَّضَوُّرُ والتَّمَلْمُلُ والتَّمَذُّلُ كُلُّه ـ التقلّب ظَهرًا لبطن * صاحب العين * وهو الكَفْتُ وقد تقدم أنّ الكَفْتَ الضّم * أبو عبيد * بِتُّ أَتَقَرَّعُ ـ أتقلّبُ وقَرَّعْتُ القومَ ـ أَقْلَقْتُهم وانشد

يُقَرِّعُ للرِّجالِ اذا أَتَوْهُ * وللنِّسْوانِ إنْ جِئْنَ السَّلامُ

* ابن

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* ابن السكيت * ضاعَهُ ضَوْعًا – حرّكه وأنشد

* يَضُوعُ فُؤادَها منه بُغامُ *

أى يحرّكه وأنشد

فُرَيخانِ يَنْضاعانِ فى الفَجْرِ كُلَّما * أَحَسّا دَوِىَّ الرِّيحِ أو صَوْتَ ناعِبِ

ومنه تَضَوَّعَ المِسْكُ – أى تحرّكَ وانتشرت رائحته * ابن دريد * الأَزُّ – الحركةُ الشديدة * وقال * أَشَّ القومُ يَؤُشُّون أَشًّا وتأَشَّشُوا – قام بعضهم الى بعض وتحرّكوا للشر لا للخير والتَّخْتَخَةُ – الحركة وما يتَخَتْخَتُ من مكانه – أى يتحرّك * أبو زيد * نَتَقَت الدابةُ راكبَها – اذا حرّكته وأتعبته حتى يأخذه لذلك رَبْوٌ * ابن دريد * التَّرْتَرَة – الحركة الشديدة وجاء فى الحديث فى الرجل الذى يُظَنّ أنه شَرِبَ الخمرَ « تَرْتِرُوه ومَزْمِزُوه » – أى حرّكوه ليُستَنْكَه * صاحب العين * التَّلْتَلَةُ – الحركة والاقلاق * ابن دريد * التَّعْتَعَة – الحركة العنيفة والحَثْحَثَةُ – الحركةُ المُتَدارِكة والحُثْحُوثُ – الداعى بسُرْعة وانزعاج * وقال * نَغْنَغْتُ – الشىءَ حرّكته من موضعه مثل الوَتِد وشِبْهه وتَنَغْنَغْتُ نَيِّتَه منه والوَشْوَشَةُ – التحرّك وكذلك الهَشْهَشَةُ والبَعْصُ – الاضطراب تَبَعَّص وتَبَعْرَص بمعنى والحَشْحَشَةُ والنَّشْنَشَةُ والحَصْحَصة – الحركة فى الشىء حتى يستقرّ ويتمكن ويثبت * أبو زيد * زَحَنَ عن مكانه يَزْحَنُ زَحْنا – تحرّك وزَحَنْتُه أنا * ابن السكيت * مَلَتُّ الشىءَ أَمْلِتُه مَلْتًا ومَتَلْتُه – حركته وزعزعته عنه كذلك * أبو عبيد * هَدْهَدْتُه – حرّكته كما يُهَدْهَدُ الصبىُّ فى المَهْد * ابن دريد * زُحْتُ الشىءَ زَوْحا وأَزَحْتُه وأَزَحْتُه عن موضعه وزاحَ الشىءُ يَزُوحُ ويَزِيحُ زَيْحا وزَيَحانا – تحرّك والتَّخَمُّش – كثرة دخول الشىء بعضه فى بعض الربا ونحوه * صاحب العين * النَّغْشُ والانْتِغاش والنَّغَشانُ – تحرُّكُ الشىءِ فى مكانه الدارُ تَنْتَغِشُ بأهلها والرأس يَنْتَغِش بالقَمْل * ابن دريد * هَذَلَ هَذْلًا وهذلا – اضطرب ومنه اشتقاق هُذَيْل * وقال * تَرَمَّزَ القومُ – تحركوا فى مجالسهم لقيام أو خصومة وأنشد

لَقَلَّ غَناءً عن عُمَيْرِ بن مالكٍ * تَرَمُّزُ أَسْتاهِ النِّساءِ العَوائِدِ

بياض بالأصل فى الموضعين

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ورجلٌ رَمِيزٌ ـ كثير الحركة * وقال * شُصْتُ الشئَ شَوْصًا ـ اذا نَضْنَضْتَه بيدك أو زَعْزَعْتَه من موضعه * وقال * اصْتُ الشئَ ايصًا وأَاصْتُه ـ اذا حرّكتَه أو أَزَحْتَه من موضعه لتَنْتَزِعَه * وقال * تَمَثَّلَ القومُ ـ تحرّكوا ودخل بعضهم في بعض وجاريةٌ مَمْثَلَةٌ ـ كثيرة الحركة في المجيء والذهاب * أبو عبيد * رجلٌ نَمِلٌ ـ لايستقر في مكان وقد نَمِلَ نَمَلًا والنَّمِرُ كالنَّمِل * ابن السكيت * هَدَتُ الشئَ هَيْدًا ـ حرّكته وأصلحته وهَيَّدْتُه كذلك وما يَهِيدُه ذلك * وقال بعضهم * لايُنْطَق بالمستقبل منه الا مع حرف الجَحْد وما يقال له هَيْدِ ولا هادِ ـ أى مايُحَرَّكُ وأنشد

ثم استقامت له الأعناقُ خاضعةً * فما يقالُ له هَيْدِ ولا هادِ

وهِدْتُه هَيْدًا وهادًا ـ زَجَرْتُه * أبو عبيد * الرَّهْوُ ـ الكثير الحركة في تَتَابُع وقد تقدم أنه الساكن * ابن دريد * راهَ الشئُ رَوْهًا ـ اضطرب والاسم الرُّوَاهُ يمانية * وقال * تَخَمَّشَ القومُ ـ كَثُرَتْ حركتهم * صاحب العين * ارتَكَضَ الشئُ ـ اضطرب * أبو زيد * جَرِجَ جَرَجًا ـ قَلِقَ * صاحب العين * الرَّجُّ ـ التحريك رَجَجْتُه أَرُجُّه رَجًّا فَرَجَّ وارتَجَّ ورَجْرَجْتُه فتَرَجْرَجَ والرَّجُّ ـ الاضطراب والرَّجْرَجُ ـ ماارتَجَّ من شئ * ابن دريد * رجلٌ خَنْبَشٌ ـ كثير الحركة * وقال * حَثْرَفْتُه ـ زَعْزَعْتُه عن موضعه وليس بثَبْت والهَزْهَزَةُ ـ الحركة الشديدة وقد هَزْهَزَه ـ عَنُفَ به وتَهَمْرَشَ القومُ ـ تحرّكوا وهي الهَمْرَشَةُ * وقال * انهم لَيَهْرِجُونَ ويَهْرِدُونَ مُنْذُ اليوم ـ أى يَمُوجُ بعضهم في بعض والتَّنَوُّعُ ـ التَّذَبْذُب والاضطراب * صاحب العين * الزَّلْزَلَةُ والزِّلْزالُ ـ تحريك الشئ وقد زَلْزَلَه زَلْزَلَةً وزِلْزالًا فتَزَلْزَلَ * ثعلب * امرأةٌ زَلْزَلَةٌ ـ متحركة منه * أبو عبيد * حالَ الشَّخْصُ يَحُول ـ تَحَرَّكَ وكذلك كل مُتَحَوِّل عن حاله ومنه قيل اسْتَحَلْتُ الشَّخصَ ـ أى نظرت هل يَتَحَرَّكُ * اللحياني * نَضْنَضْتُ الشئَ ـ حرّكته * صاحب العين * الحَصْحَصَةُ ـ الحركة في الشئ حتى يَسْتَقِرَّ فيه ويستمكن منه ويثبت وأنشد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وخضخض فى صمّ الصفا ثفناته * ورام القيام ساعة ثمّ صمّما

* وقال * تخّ – تحوّل من مكان الى مكان * ابن الاعرابى * خفّ القومُ – ارتحلوا مُسْرِعين وأنشد

* خفّ القطينُ فراحوا عنْكَ وابتكروا *

* غيره * ناصَ ينُوصُ كأنّه شبه التّذبذب والتّعثكل والجوسُ والجوسانُ – التردد خلال الدور والبيوت فى الغارة ومنه قوله تعالى « فجاسوا خلال الدّيار » * ابن دريد * مابه نطيشٌ – أى مابه حركة * صاحب العين * نَعصْتُ الشئَ – حرّكته وانتعص هو والنّعْص – التمايل وناعصَةُ – اسم مشتق منه * وقال * هو أسدُ بن ناعصة كان يُشَبّب بالخنساء بنت عمرو ابن الشّريد

التّذبذب والاهتزاز

* أبو عبيد * هى الذَّبذبة وقد تذبذب وذَبذبْته * وقال * ناسَ الشئُ نَوسًا ونَوَسانًا – تذبذبَ والتّنوع – التّذبذب والعُثْكولة – ماعُلّق من عِهْنَة أو زينة فتذبذب فى الهواء وعثكلتُ الشئَ – زيّنته بعهون تُعلّق عليه * صاحب العين * الترجّح – التّذبذب بين شيئين عامٌّ فى كل شئ والهزّ – تحريك الشئ هزَزْتُه أهُزّه هزًّا فاهتزّ ويستعار فيقال هززْتُ فلانا للخير فاهتزّ وهزهزتُ الشئَ كهززْته * وقال * هفت الصُّوفةُ هفْوًا وهُفُوًّا – ذهبت فى الهواء وكذلك الثوب ورفارف الفسطاط وهفت به الرّيحُ – حرّكته * أبو زيد * خفقت الرّايةُ ونحوُها تخفِق وتخفُق خفْقا وخفقانا وخُفوقا وأخفقت – اضطربت ومنه خفقَ القلبُ والبرقُ والسّيفُ وقد تقدم * ابن دريد * رَجَفَ الشئُ يرجُف رجْفا ورُجوفا ورَجَفانا وأرْجف – اضطرب اضطرابا شديدا ورجف القلبُ – اضطرب من الفزع ورجفت الارض – تزلزلت والشجر يرجُف – اذا حرّكته الريح وكذلك السّنّ ترجُف – اذا نغض أصلها واسترجفت رأسى – حرّكته * وقال * مرِجَ الخاتمُ مرَجًا ومَرِجَ والكسر أعلى – قلق وكذلك السّهم وقد

أمْرَجَه الدمُ ـ اذا أقلقه حتى يسقط وهو سَهْمٌ مَرِيجٌ * أبو زيد * وَجَبَ القلبُ وَجْبًا وَوَجِيبًا ـ خَفَق والتَدَلْدُل كالتهدُّل وأنشد

* كأنّ خُصْيَيْه من التَدَلْدُل *

الزوال

* صاحب العين * نَحَيْتُ الشئَ أَنْحاه نَحْيًا ونَحَيْتُه ـ أزلته فانتحى وتَنَحَّى * أبو عبيد * اعتَنَزْتُ ـ تَنَحَّيْتُ فى ناحية * ابن السكيت * جَلَسَ نَبْذَةً ونُبْذَةً ـ أى ناحيةً * صاحب العين * قَعَدْتُ جَنْبَةً ـ أى ناحيةً * ابن دريد * حَلَّ زَبْنًا من قومه وزُبْنًا ـ أى نَبْذَةً * أبو عبيد * أَعْلِ عن الوِسادة وعالِ عنها ـ أى تَنَحَّ * وقال * اجْلِسْ هُهُنا ـ أى قريبا وتَنَحَّ ههنا ـ يعنى ابْعُدْ قليلا وهُهُنّا تقوله قيس وتميم * وقال * تَنَحَّ غيرَ باعِد ـ غير صاغر وتَنَحَّ غيرَ بعيد ـ أى كُنْ قريبا والجَيْشُ والحَرِيدُ كلاهما ـ المتنحّى * وقال مرة * رجل حَرِيدٌ ـ مُتَحَوِّل عن قومه وقد حَرَدَ يَحْرِدُ حُرُودًا وأنشد

نَبْنى على سَنَن العَدُوِّ بُيوتَنا * لانَسْتَجِير ولا نَحُلُّ حَرِيدا

يقول لانَنْزِلُ فى قوم من ضَعْف لقُوَّتنا وكَثْرتنا * صاحب العين * رجل حَرْدان ـ مُتَنَحٍّ وحَرِدٌ من قوم حِرادٍ وجمع الحَرِيد حُرَداء وامرأة حَرِيدةٌ ولا يقال حَرْدَى وحَىٌّ حَرِيدٌ ـ منفرد * ابن جنى * كَوْكَبٌ حَرِيدٌ ـ يَطْلُع منفردا وقد حَرَدَ يَحْرِدُ * صاحب العين * رجل حُوزِىٌّ ـ لايُخالط الناس * أبو زيد * حُوزِىٌّ كذلك وقيل هو ـ المتنزّه بنفسه وحُرْمته عن الناس والانْحِيازُ والتَحَوُّزُ والتَحَيُّزُ ـ التنحّى عن موضع الى آخر * ابن دريد * رجل قاذُورٌ وقاذُورةٌ ـ لايُخالط الناس ورجل قَذُورٌ كذلك والنَواقِل ـ القبائل تَنْتَقِل من حَىّ الى حَىّ واحدتها ناقلة * صاحب العين * أصل النَقْل ـ تحويلُ الشئ من مكان الى غيره نَقَلْتُه أَنْقُله نَقْلًا فانتقل والنُقْلةُ ـ الانتقال والجَمْرة ـ القبيلة لاتَنْضَمُّ الى أحد وقيل هى ـ القَبِيلة تُقابِل جماعةَ قبائلَ وقيل اذا

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

كان فى القبيلة ثلثمائة فارس فهى جَمْرة * ابن دريد * أَشَصَّ الشىءَ عنه — نحّاه وأنشد

أَشَصَّ عنّه أخو ضدٍّ كتائبه * من بعد ما رمّلوا فى شأنه بدم

* صاحب العين * الزَّحْزَحة — التَّنْحية عن الشىء ومنه قوله تعالى « وما هو بمُزَحْزِحه من العذاب » — أى بمُنَحّيه ومُباعده * أبو عبيد * تَزَحْزَحْتُ عن المكان وتَحَزْحَزْتُ وسيأتى تعليله فى المقلوب * غيره * أشاح بوجهه عن الشىء — نحّاه * صاحب العين * تَخّ الرجل — تحوّل من مكان الى مكان * وقال * زَوَيْتُ الشىءَ زَيًّا فانْزَوى — نحّيته فتنحّى * الأصمعى * ماطَ عَنّى مَيْطًا ومَياطا وأَماطَ — تنحّى وبَعُد وأَمطْتُه ومِطْتُه — نحّيته ومِطْتُ به كذلك * الأصمعى * انْتَسَأْتُ عن الرجل — تباعَدْتُ عنه * أبو حاتم * نَسَسْتُ الرجلَ — نحّيته فانْتَسَّ * أبو زيد * كنتُ عن القوم جَنابًا وكانوا عنهم جَنابين — أى مُتَنَحّين * ابن السكيت * رجل فَرْدٌ وفَرَدٌ وفَرِدٌ وفَرُدٌ — مُنْتَحٍ وقد فَرَدَ بالأمر يَفْرُد وتَفَرَّد وانْفَرَد واسْتَفْرَد واسْتَفْرَدْت فلانا — انْفَرَدْتُ به واسْتَفْرَدْتُ الشىءَ — أخرجته من بين أصحابه وأَفْرَدْتُه — جعلته فَرْدا * الأصمعى * ابْتَزَّ الرجلُ — انْتَصَب مُنْفَرِدا من أصحابه * ابن دريد * عَرْطَسَ وعَرْطَزَ كذلك * صاحب العين * زالَ زَوالًا وأَزَلْتُه * سيبويه * وزِلْتُه * أبو زيد * البَرْحُ والبَراحُ والبُرُوح — الزَّوال * صاحب العين * بَرِحَ بَرَحًا وبُرُوحا وبَراحًا وأَبْرَحْتُه أنا وما بَرِحْتُ أفعلُه — أى ما زِلْتُ وبَرِحْتُ الأرضَ — فارقتُها وفى التنزيل « فلن أَبْرَحَ الأرضَ » * صاحب العين * اشْتَغَرت الرُّفْقة — انفردتْ عن السابلة واشْتَغَر المَنْهَل — صار فى ناحية من المَحَجّة

التزلّق والامّلاس

الزَّلَق — الزَّلَل وقد زَلِق زَلَقا وأَزْلَقْتُه وأرض مَزْلَقة وزَلَق * صاحب العين * المَلَس والمَلاسة والمُلُوسة — ضدّ الخُشُونة وقد مَلُس مَلاسة وامّلاسّ فهو أَمْلَس والأنثى مَلْساء * أبو عبيد * المَلِص — الشىءُ يَزْلَق من اليد ويقال للسمكة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ مَلصَةٌ وأنشد

* مَرّ وأعْطانى رِشاءً مَلِصَا *

* صاحب العين * مَلِصَ الشئُ من يَدى مَلَصًا فهو أمْلَصُ ومَلِصٌ ومَلِيصٌ وامَّلَصَ * ابن السكيت * ما كدتُ أتَمَلَّصُ من فلان وأتَمَلَّزُ ـ أى أتخلّص * ابن دريد * مَلَزَ الشئُ عنى مَلْزًا وتَمَلَّزَ وامَّلَزَ ـ ذهب وتَمَلَّزَ من الامر ـ خرج * صاحب العين * أفْلَتَنى الشئُ وتَفَلَّتَ منّى وانْفَلَتَ * أبو عبيد * دَحَضَتْ رِجْلُه تَدْحَضُ دَحْضًا ـ زَلِقَتْ * أبو زيد * دَحَضْتُها وأدْحَضْتُها * صاحب العين * الدَّحْضُ ـ الماء الذى يكون عنه الزَّلَقُ ومَزِلَّةٌ مِدْحاضٌ ـ يُدْحَضُ فيها كثيرا ومنه دَحَضَتِ الشمسُ وقد تقدم * وقال * زَحَلَ الشئُ يَزْحَلُ زَحْلاً ـ زَلَّ وأنشد

* زَلَّ عن مِثْلِ مَقامى وزَحَلْ *

* ابن السكيت * مقام زَلْخٌ ـ دَحْضٌ * صاحب العين * انْداصَ عن الشئ ـ خرج * وقال * داصت الغُدّة بين الجلد واللحم دَيْصًا ودَيَصانًا ـ تَزَلَّقَتْ وكذلك كل شئ تحرّك تحت يدك * وقال * أفاصَ الضَّبُّ عن يدى ـ اذا انْفَرَجَتْ أصابعك عنه فَفاصَ وانداصَ الشئُ عن يدى ـ انْسَلَّ * قال كراع * ملذ الشئ من يدى ـ زَلَّ فسقط * ابن دريد * انْمَعَطَ الشئُ من يدى ـ امَّلَسَ يمانية والمَلْسُ ـ الاختلاس وقد مَلَسَ يَمْلُسُ * أبو عبيد * المُدَرَّجُ ـ الأملس والزُّهْلول مثله * ابن دريد * الزَّهَلُ ـ امْلِيساسُ الشئ وقد زَهِلَ والشَّمْعَلَةُ ـ تَمليسُ الشئ وذَلْكُه * غيره * الحِرْمِسُ ـ الأملس * ابن دريد * زَهْلَقْتُ الشئَ ـ مَلَّسْتُه * صاحب العين * خَلِقَ الشئُ خَلَقًا واخْلَوْلَقَ ـ امْلاسَّ واسْتَوَى * أبو عبيد * المَرْمَرِيسُ ـ الأمْلَسُ * قال سيبويه * وهو ثُلاثىٌّ وزنه فَعْفَعِيل وتحقيره عنده مُرَيْرِيسٌ لانه من المَراسة وكأنهم حقّروا مَراسًا * أبو زيد * زَلَّ يَزِلُّ ويَزَلُّ زَلًّا ـ زَلِقَ * ابن قتيبة * زَلَّ فى الطين زَلِيلًا وزَلَّ فى مَنْطقه زَلَّةً وزَلَّت الدراهم زُلولا * صاحب العين * المَزِلَّةُ ـ موضع الزَّلل والمَزَلَّةُ ـ الزَّلَل * ابن دريد * تَزَلَّبَ عن الشئ ـ زَلَّ

عنه والجَلَز ـ القَلَق

الانعدال والمَيْل عن الشئ

* أبو زيد * مالَ مَيْلًا * ابن السكيت * مَمالًا ومَمِيلًا وقد أَمَلْتُه ومَيَّلْتُه ومِلْتُ به * أبو حاتم * المَيَل ـ الحادث والمَيْل أيضا ـ الخِلْقة * أبو عبيد * حاصَ يَحِيصُ ـ عَدَل عن الطريق وكذلك حاصَ يَحُوصُ * أبو زيد * حَيْصًا وحَيَصانا * ابن الاعرابى * وحُيُوصًا * صاحب العين * حاصَ عنه مَحِيصًا ومَحاصًا وتَحايَص وحايَص * وقال أبو عبيد مرة * حاصَ ـ رَجَع وجاضَ ـ عَدَل * ابن دريد * جاضَ جَيَضانًا * أبو عبيد * ناصَ يَنُوصُ مَناصًا ومَنِيصًا نحو ذلك * وقال مرة * يَنُوصُ ـ يتحرك ويذهب * ابن دريد * نُصْتُ الشئَ نَوْصًا ـ اذا طلبتَه لتُدرِكَه وقد تقدم أنه الانتزاع * أبو عبيد * نَكَبَ يَنْكُبُ ونَكِبَ * أبو حاتم * نَكَبَ نَكْبًا ونُكُوبا ونَكِبَ نَكَبًا * صاحب العين * نَكَبَ وتَنَكَّب ونَكَّبْتُه الطريقَ ونَكَّبْتُ به عنه * أبو عبيد * وكذلك عَدَلَ * غيره * عَدَلَ يَعْدِل عَدْلًا وعُدُولًا وانْعَدَل وعَدَلْته عنه ـ أَمَلْتُه وقيل عَدَلْتُه ـ قَوَّمْتُه عن مَيْله وعَدَلْتُ الشئَ أَعْدِلُه ـ اذا كان فيه أَدْنَى مَيْل فأَقَمْتَه والتَّعْدِيل ـ التَّقْوِيم * وقال عمر * « الحَمْدُ لله الذى جَعَلَنى فى قَوْمٍ اذا مِلْتُ عَدَلُونى كما يُعْدَلُ السَّهْمُ » والمُعادَلة ـ الانعدال وأنشد

وإنّى لأُنْحِى الطَّرْفَ من نَحْوِ غيرِها * حَياءً ولو طاوَعْتُه لم يُعادِل

وعَدَلْتُ اليه ـ رَجَعْتُ * أبو عبيد * كَنَفَ عنه ـ عَدَلَ وأنشد

* لِيَعْلَمَ مافينا عن البَيْعِ كانِفُ *

ـ اى عادلٌ عن البيع ويُرْوَى بالتاء أَظُنُّ ذلك كانِفٌ * ابن دريد * خامَ عنه خَيَمانًا وزاغَ ـ عَدَلَ * صاحب العين * حادَ عن الشئ حَيْدًا وحَيَدانًا ومَحِيدًا وحَيْدُودةً ـ عَدَل * أبو عبيد * الحَيَدَى ـ الذى يَحِيد وأنشد

قوله المَيَل الحادث الخ عبارة اللسان والمَيَل فى الحادث والمَيْل بالتحريك فى الخلقة والبناء اهـ كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أَوْ أَصْحَمَ حَامٍ جَرَامِيزَهُ * حَزَابِيَةٍ حَيَدَى بِالدِّحَالِ

* صاحب العين * صَدَفَ عنه يَصْدِفُ صُدُوفًا – عَدَلَ وأَصْدَفْتُه عنه – عَدَلْتُ به * أبو زيد * كَفَأْتُ كَفْأً وأَكْفَأْتُ – اذا جُرْتَ عن القَصْد * أبو عبيد * وهو من قولهم أَكْفَأْتُ القوسَ – اذا أَمَلْتَ رأسها ولم تَنْصِبها حين تَرْمِي عليها * وقال * صَدَغْتُ الى الشئ أَصْدَغُ صَدْغا وصُدُوغا – مِلْتُ * أبو زيد * لأُقِيمَنَّ صَدْغَكَ – أى مَيْلَكَ * أبو عبيد * كَعَمْتُ عن الشئ وكَبَنْتُ وأَزَأْتُ كذلك * وقال * ضَبَعَ القومُ للصُّلْحِ – مالوا اليه وأرادوه * وقال * قَرَضْتُ المكانَ – عَدَلْتُ عنه وأنشد

الى ظُعُنٍ يَقْرِضْنَ أَجْوازَ مُشْرِفٍ * شِمالاً وعن أَيْمانِهِنَّ الفَوارِسُ

* وقال * اعْتَنَبَ عن الشئ – انْصَرَفَ وأنشد

فاعْتَنَبَ الشَّوْقُ مِنْ فُؤادِي والشِّعْرُ* الى مَنْ إِلَيْهِ مُعْتَنَبُ

* ابن دريد * ضافَ اليه – مالَ * أبو عبيد * كُلُّ ما أَمَلْتَه الى شئ وأَسْنَدْتَه فقد أَضَفْتَه * صاحب العين * صافَ عَنِّي صَيْفًا ومَصِيفًا وصَيْفُوفَةً – عَدَلَ * أبو عبيد * صُرْتُ الشئَ صَوْرًا وأَصَرْتُه – أَمَلْتُه وصَوِرَ هو صَوَرًا فهو أَصْوَرُ – اذا مال وقد تقدم أنه الرد * ابن السكيت * بَيْنَاهُمْ فى وَجْهٍ اذ أَشْمَوْا – أى عَدَلُوا * قال * وسمعت الكلابى يقول أَشْمَوْا – جارُوا عن وَجْهِهِم يمينا وشمالا * أبو عبيد * العَلَزُ – المَيْلُ والغَرَضُ * أبو عبيد * وقد عَلِزَ * أبو زيد * كُلُّ مائلٍ الى شئ – جانِحٌ (١) جَنَحَ اليه يَجْنَحُ ويَجْنُحُ وأَجْنَحْتُه فاجْتَنَحَ * غيره * جَنَحْتُه وأَجْنَحْتُه * أبو عبيد * جُرْتُ عنه جَوْرًا – عَدَلْتُ وأَجَرْتُ غيرى * أبو زيد * وكُلُّ مَنْ مالَ فقد جار * ابن دريد * ناتَ الرجلُ نَوْتًا ونَيْتًا – تَمايَلَ من ضَعْفٍ – والعَنَدُ – المَيْلُ عن الشئ عَنَدَ يَعْنِدُ عَنْدًا وعَنَدًا وطريقٌ عانِدٌ – مائلٌ وناقةٌ عَنُودٌ والجمع عُنُدٌ وعُنَّدٌ – اذا تَنَكَّبَتِ الطريقَ من قُوَّتِها ونَشاطها * صاحب العين * عَصَفَ عن الطريق – جار واللَّجُّ – المَيْلُ وقد الْتَجَّ اليه – مالَ وأَلْجَجْتُه (٢) وقول رؤبة

* أو تَلْجَجِ الأَلْسُنُ فينا مَلْجَجا *

(١) فى القاموس أن مضارع جنح مثلث العين كتبه مصححه

(٢) قلت أخطأ أبو الحسن على بن سيده فى نسبة المصراع الى رؤبة والصواب أنه لأبيه العجاج من جيميته المشهورة الموسومة بين الادباء بالعجاجية ومطلعها
ماهاج أحزانا وشجوا قد شجا
من طلل كالأتحمى أنهجا
وبعد المصراع الشاهد
فان يكن نوب الصبا تضرجا
فقد لبسنا وشيه المبرجا
وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

معناه

معناه تقول مينا فتميل عن الحسن الى القبيح * ابن دريد * أزغلتُ اليه وأزغتُ - ملتُ * وقال * زاغ عن الطريق زوغا وزيغا وزيغانا - مال وزايغ - تمايل والياء افصح * أبوزيد * راغ عليه - مال اليه يُسارّه ويضربه وفى التنزيل « فراغ عليهم ضربا باليمين » * ابن دريد * عاج عوجا وعياجا - مال وعطف وانعاج - اعوج وتعطّف * الاصمعى * تجانفتُ عنه - عدلتُ * ابن دريد * خنفس الرجلُ عن الامر - كرهه وعدل عنه والخنفس - الثقيل الذى لايدخل مع القوم * صاحب العين * القَذَل - الميل وأنشد

واذا ماالخصيمُ جار أقمنا * قذل الخصم بالنصيح الأريب

* أبوزيد * حرفتُ عن الشئ أحرف حرفا وتحرّفتُ - عدلتُ * صاحب العين * انحرفتُ واحرورفتُ كذلك وأنشد فى صفة ثور الوحش

وإن أصاب عدواء احرورفا * عنها وولّاها الظلوف الظلّفا

وتحريف الكلام - تغييره منه وفى التنزيل « يحرّفون الكلم عن مواضعه » * أبوزيد * صغا اليه يصغى ويصغو صغوّا وصغا - مال * ابن السكيت * صغوُه معك وصِغوُه وصغاه - أى ميله * أبوعبيد * صاغيةُ الرجل - الذين يميلون اليه ويأتونه * أبوزيد * صغيتُ على القوم صغى - اذا كان هواك مع غيرهم وقالوا « الصبىّ أعلم بمصغى خدّه » - أى هو أعلم الى من يلجأ أوحيث ينفعه * أبوعبيد * لحدتُ - ملتُ وحدتُ وألحدتُ - ماريتُ وجادلتُ * وقال غيره * لحدتُ وألحدتُ - ملتُ وجرتُ والتحدتُ كذلك * وقال * عنز الرجل - عدل وقد تقدم أن الاعتناز التنحى * وقال * نحوتُ الشئَ - أملتُه * ابن السكيت * ضاعت الريحُ الغصن - أمالته

الصراع والازعاج

* صاحب العين * الصَّرع - الطرح بالارض صرعته أصرعه صرعا وصِرعا فهو مصروع وصريع والجمع صرعى ورجل صرّاع وصريع بيّن الصراعة وصروع

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ شديد الصَّرْع وصُرَعةٌ ـ كثير الصَّرْع لأقرانه وقد تَصارَع القومُ واصْطَرَعُوا وصارَعْتُه مُصارَعةً وصِراعًا والصِّرْعانِ ـ المُصْطَرِعانِ والصُّرَعةُ ـ الحليم عند الغضب وهو مَثَل * قال أبو علي * وذلك لان حِلْمه يَصْرَعُ غضبه بضد قولهم « الغضبُ غُولُ الحِلْم » والصِّرْعة ـ الحال * ابن السكيت * وفى المثل « سُوءُ الاستمساكِ خيرٌ من حُسْنِ الصِّرْعة » يقول لأنْ تَسْتَمْسِكَ وان كان سَيِّئًا خيرٌ من ان تُصْرَع صَرْعة حسَنة * صاحب العين * المَغْثُ ـ العَرْكُ فى المُصارَعة والمَغْثُ ـ النِّباسُ الشُّجعاء فى الحَرْب * أبو عبيد * هذه رِياغةُ بنى فلان ورَوَاغَتُهم ـ حيث يَصْطَرِعون * ابن دريد * الرِّياغ ـ التراب تَرَوَّغ الدابة مثل تَمَرَّغ عِيانية * وقال * تَلَّه يَتُلُّه تَلًّا ـ صَرَعه وسُمِّى الرُّمْح مِتَلًّا كأنَّه مِفْعَل من الصَّرْع ـ اى يُتَلُّ به والمِتَلُّ ـ الغليظ وكُلّ شئ ألقَيْته على الارض مما له جُثَّةٌ فقد تَلَلْتَه وبه سُمِّى التَّلّ من التراب * وقال * الفَهْلُ يَهُضّ البعيرَ أو الرجلَ ـ اذا صَرَعهما ثم اعْتَمَد عليهما بكَلْكَله والشئُ هَضِيضٌ ومَهْضُوضٌ وقد سمَّت العرب هَضَاضًا ومِهَضًّا * وقال * جَلَأْتُ به أجْلَأُ جَلْأً وجَفَأْتُه جَفْأً وخَفَأْتُه وكَرْفَحْتُه وكَرْدَحْتُه كُلّه ـ صَرَعْتُه والتَّبَرْكُعُ ـ أن يُصْرَع فيقع جالسا على أَسْته * صاحب العين * الشَّغْزَبِيَّةُ ـ اعتقالُ المُصارِع رِجْلَه برِجْل آخر وإلقاؤه إياه شَزْرًا ويقال صَرَعْتُه صَرْعةً شَغْزَبِيّة * أبو زيد * الشَّغْزَبِيَّةُ مشتقه من الشَّغْزَبة التى هى ـ الأخذ بالعُنْف وكُلّ أمْرٍ مُسْتَصْعَبٍ شَغْزَبِىٌّ * صاحب العين * عَقَلْتُه أعْقِلُه عَقْلًا واعْتَقَلْتُه ـ صَرَعْتُه الشَّغْزَبِيّة * وقال * اعْتَلَجَ القومُ ـ اتخذوا صِراعًا أو قتالًا وأصل المُعالجة والعِلاجِ المِراسُ والدِّفاع وقد عالجَهُ والجَدْلُ ـ الصَّرْعُ جَدَلْتُه فانْجَدَلَ صَرِيعًا وأكثر مايقال بالتشديد * غيره * عَقَسَه يَعْقِسُه عَقْسًا ـ جَذَبه الى الارض وضَرَب به وتَعافَسَ القومُ ـ تَصارَعُوا * أبو زيد * نَشَزْتُ بِقِرْنِى أَنْشِزُ به نُشُوزًا ـ اذا احتملته فصَرَعْتَه وتَشَزَّن صاحبَه ـ تَوَرَّكَه وصَرَعه * وقال * لَفَتُّه أَلْفِتُه لَفْتًا ـ صَرَعْتُه * صاحب العين * هو اذا أَلْقَيْتَه على أحد شِقَّيْه واللَّفْتانِ ـ الشِّقَّانِ * الأصمعى * يقال للرجل الصَّرِيع لفلان أُخْذَةٌ يُؤَخِّذُ بها الناسَ * ابن دريد * يقال اصْطَرَعْنا وَقَعَا كَعَكْمَى

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

عِير - (١) اذا صرع ذالـ ووَشْكُ الفراق وَوِشْكُه ووِشْكانُه ووُشكانُه - سُرعَتُه * ابن السكيت * وشْكانَ ذا خُروجًا وقد أوْشَكَ الخروج * أبو عبيد * أنْكَظَني الامْرُ - أعْجَلَني والاسم النَّكَظ * ابن دريد * نَكَظْتُه نَكْظًا كذلك * صاحب العين * نَكَظ يَنْكَظ والنَّكَظة - العَجَلة * أبو عبيد * الأَفِدُ - المُستَعجِل * أبو زيد * أفِدَ الامْرُ أفَدًا * أبو عبيد * والآزِفُ - المُستَعجِل * أبو زيد * أزِفَ الامرُ أزَفًا - دنا وحَضر - أبو عبيد * الغَشاش - العَجَلة * قطرب * لَقِيتُه على غَشاشٍ والفتح لغة كنانية * ابن السكيت * جاءنا راكبٌ مُذَبِّبٌ وهو - العَجِلُ المنفرد * وقال * لَقِيتُه على أوْفازٍ - أى عَجَلة واحدها وَفَز * ابن دريد * جِئْتُ على وَفَزِه - أى على أثَرِه وليس بثَبْت * ثعلب * جاء على أوْفازٍ ووِفازٍ وقد استَوْفَز - لم يَطْمئِن * صاحب العين * فيه ازْدِهاف - أى استعجال * ابن دريد * زَهَفَ زَهْفًا - خَفَّ وعَجِل وأزْهَفْتُه وازْدَهَفْتُه * أبو زيد * اسْتَطْلَقْتُه - اسْتَعْجَلْتُه والعَتُّ - الاكراه على الشئ * صاحب العين * عَتَّهُم الله بالعذاب يَعُتُّهم وهو منه * ابن دريد * رَاجَ الامْرُ رَوْجًا ورَواجًا - أسْرَع ورَوَّجْتُ بالشئ - عَجَّلْتُ به * صاحب العين * بَصَّتُه - اسْتَعْجَلْتُه والافراط - الاعْجال وقد أفْرَطْتُ فى الامر والفُرُطُ - الامر يُفْرَط فيه وقد فَرَطَ عليه يَفْرُط - عَجِلَ عليه وآذاه * ابن دريد * بادَرْتُه مُبادرةً وبِدارًا وبَدَرْتُ اليه أبْدُرُ - عَجِلْتُ * ابن الاعرابى * أرْزَتُه - حَثَثْتُه وأَرَزَ هو - اسْتَعْجَل * ابن السكيت * لَقِيتُه على أوْفاضٍ - أى على عَجَلة * ابن دريد * واحد الأوْفاض وَفْضٌ ووَفَضٌ واسْتَوْفَضْتُ فلانا - اسْتَعْجَلْتُه * وقال * لقيتُه على وَشْزٍ ووَشَزٍ - أى عَجَلة وانزعاج * وقال * كارَزَ الى الموضع - بادَرَ اليه وقد تقدم أن المُكارزة الميْل * وقال * أزْعَقَه - أعْجَله وليس بثَبْت * وقال * وَزَفْتُه وَزْفًا - اسْتَعْجَلْته عمانية وزَأَنْتُه أزْأَنُه زَأْنًا - أعجلته وهو الزُّؤاف * أبو عبيد * مَعَلَه مَعْلًا - اسْتَعْجَلَه ومَعَلَ أمْرَه مَعْلًا - عَجَّلَه قبل أصحابه وأنشد

* وإنْ يَسِيرُوا يَمْعَلوا الرَّواحا *

(١) قوله اذا صرع ذالـ فى اللسان ما يؤخذ منه أن هنا نقصا وتحريفا وعبارته ووقع المصارعان عكمى عير وكعكمى عير وقعا معا لم يصرع أحدهما صاحبه اهـ كتبه مصححه

* صاحب العين * لايكون ذلك الا فى سريع - أى عَجَلة وأمرٌ سريعٌ - مُعَجِّل والجَهْد والجُهْد - المَشَقّة وقيل الجَهْد - المَشَقّة والجُهْد - الطّاقة وقد جَهَدْتُ أجْهَد جَهْدًا - جَدَدْت واجْتَهَدْت وجَهَدْتُ دابّتى جَهْدًا وأَجْهَدْتُها وأنشد

* جَهَدْنا لها مع إجْهادها *

* أبو عبيد * جَهْدٌ جاهِدٌ على المبالغة كما قالوا لَيْلٌ لائل وقد جَهَدَهُ المَرَض والتَّعَب والحُبّ يَجْهَدُه جَهْدًا * صاحب العين * المُقْلَوْلِى - المُسْتَوْفِز وأنشد

تقولُ إذا اقْلَوْلَى عَلَيْها وأَقْرَدَتْ * أَلاهَلْ أَخُو عَيْشٍ لَذِيذٍ بِدائمِ

* صاحب العين - الضَّفَف - العَجَلةُ فى الامر وأنشد

* وليس فى رأيه وَهْنٌ ولا ضَفَف *

* ابن السكيت * بلغتُ نَكِيثَتَه - أى أقصى مجهوده * ابن دريد * أَزْجَيْتُه وزَجَّيْتُه - اسْتَحْثَثْته وزَجا الشئُ زَجْوًا وزُجُوًّا * صاحب العين * الحَفْز - الحَثّ من خَلْف سَوْقًا أو غير سَوْق حَفَزَه يَحْفِزُه حَفْزًا والليلُ يَحْفِزُ النهارَ واحْتَفَزَ فى جلوسه - أرادَ القيامَ والبَطْشَ بشئ وكُلُّ دَفْعٍ حَفْزٌ * وقال * تَحامَلْتُ فى الامر وبه - تكلَّفْته على مَشَقّة وإعياء وتَحامَلْتُ عليه - كلَّفْته مالا يُطيق * أبو عبيدة * المُغاوَلة - المُبادَرةُ فى الشئ * أبو عبيد * هو على شَصاصاء أمرٍ - أى على عَجَلة وعلى حَدِّ أمرٍ * أبو نصر * أتانا على غِرار - أى على عَجَلة * وقال * تَهَرَّعَ اليه - عَجِل * أبو عبيد * غَنَضْتُه أَغْنِضُه غَنْضًا - جَهَدْتُه وشَقَقْتُ عليه * صاحب العين * أَنْطَعَنِى فلان - اذا أَدْخل عليك مَشَقّةً فى أمرٍ كُنْتَ عنه بمَعْزِل * وقال * عَنِتَ عَنَتًا - دَخَلَتْ عليه مَشَقّةٌ وقد أَعْنَتُّه وتَعَنَّتُّه - اذا سأَلْتَه سُؤالًا تُلْبِس به عليه * وقال * حُمِلَ على عَتَبة كريهة - أى على مَشَقّة ومَرْو بلاء والعَتَب - الفساد يَدْخُل فى الشئ والتَّعَب - ضد الراحة تَعِبَ تَعَبًا فهو تَعِبٌ وأَتْعَبْتُه وكذلك العَنَاء وقد تَعَنَّيْتُ العَناءَ - تَجَشَّمْتُه وعَنِيتُ فى الأمر وعَنَّيْتُه عَناء وهى المَشَقّة ولَقِيتُ منه عَنِيَةً - أى عَناءً والمُعاناة

- المقاساة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ المُقاساة * أبوزيد * لَأَمُدَّنَّ غَضَنَك ـ أى عَناءك * وقال * نَغَص
الرجلُ نَغَصًا ـ لم تَتِمّ له هَناءته وقد نَغِصْتُ عليه * صاحب العين *
حَضْحَضْتُه ـ أدخلتُ عليه مايكاد يَنْشَقّ منه * وقال * أَسْحَتَ الرجلَ ـ
بلغتُ المجهودَ فى المشقّة عليه وفى التنزيل «فيُسْحِتَكُم بعذاب» * وقال *
يُسْحِتكم ـ يستأصلكم وقرئ فيَسْحَتكم ـ أى يَقْشِركم * وقال * بَرَّحَ
به وأَبْرَحَ ـ آذاه بالإلحاح والاسم البَرْح وأمرٌ بَرْحٌ ـ شديد وتَبارِيحُ العَيْش
ـ كُلَفُه منه * أبو عبيد * بَهَظَنى الأمرُ يَبْهَظُنى ـ ثَقُل علىّ وبلغ منى
مَشَقّة * أبوزيد * بَهَظ الرجلُ راحلتَه يَبْهَظُها بَهْظًا ـ أَوْقَرَها فأتعبها وكلّ
مُكَلَّف مالا يُطيق ولايجد ـ مَبْهُوظ * الكلابيون * التَّبَهُّل ـ العَناء بما تَطْلُب
* صاحب العين * نَفِهَتْ نفسى ـ أَعْيَتْ وكَلَّتْ * أبوزيد * ضَمْعَنى
فلان ـ أتعبنى * وقال * المُقاساة ـ مُكابَدة الأمر الشديد * ابن
دريد * الكَبَدُ ـ الشِّدّة والمَشَقّة كابَدَ الأمرَ مُكابَدة وكِبادًا ـ قاساه والاسم
ـ الكابِدُ وأنشد

(١) ولَيْلَة من الليالى مَرَّتِ * بكابِدٍ كابَدْتُها وجَرَّتِ

* أبوزيد * كَنَظه الأمرُ يَكْنُظه كَنْظًا وتَكَنَّظَه ـ اذا بلغ مشقّة * وقال *
كَلِفْتُ الأمرَ وتَكَلَّفْتُه ـ تجشّمته على مشقّة وهى الكُلَف والتَّكالِيف واحدتها
تَكْلِفة * أبوزيد * التَّعَب ـ العَنَتُ يُصيب الإنسانَ من مرض أو قتال
وجَشِمْتُ الأمرَ جَشْمًا وجَشامة وتجشّمته ـ تكلّفته على مشقّة وأَجْشَمَنى إياه
غيرى وجَشَّمَنى والنَّجْدة ـ الشِّدّة والمشقّة وأنشد

تَحْسَبُ الطَّرْفَ عليها نَجْدَةً * ياَلَقَوْمِى للشَّبابِ المُسْبَكِرّ

* صاحب العين * أَضَّنى الأمرُ يَؤُضُّنى أَضًّا وأْتَضَّنى ـ بلغ منى المشقّة * أبو
زيد * تَكاءَدْتُ الذهابَ اليك وتَكاءَدَنى ـ شَقَّ علىّ ومنه قول عمر «ماتَكاءَدَنى
شئٌ كما تَكاءَدَنى خُطْبةُ النِّكاح» وكَأْداءُ الشئ ـ شِدَّتُه وأنشد

* ولم تَكاءَدْ رِجْلَنى كَأْداؤه *

(١) قلت قد قصر ابن دريد هنا فى تفسير كابد فى بيت العجاج هذا وذلك أن الاصمعى فسر كابدا هذا تفسيرين أحدهما هذا الذى ذكره ابن دريد وتبعه فيه ابن سيده والآخر أنه موضع فى شق ديار بنى تميم وأنشد للعجاج
وليلة من الليالى مرت * شاهدتها بكابد وجرت
كأنكلها لولا الاله ضرت
وقال مرة أخرى بكابد أى بمكابدة شديدة ومشقة كذا نقله قاسم بن ثابت (قلت) وكذا نقله ابن أخى الاصمعى عن عمه فى شرح بيت العجاج هذا وقال أبو عبيد البكرى فى معجمه كابد بكسر الباء بعدها دال مهملة على لفظ فاعل موضع فى شق ديار بنى تميم الى آخر مانقله قاسم ابن ثابت ولم يذكر ياقوت كابدا فى معجمه وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الطَّرْد

* قال سيبويه * طَرَدْتُه ـ نَفَيْتُه وأَطْرَدْتُه ـ نَحَّيْتُه وأَطْرَدَت الكلابُ الصَّيْدَ ـ نَحَّتْه * أبو عبيد * طَرَدْتُه ـ نَحَّيْتُه عَنِّي وأَطْرَدْتُه ـ نَفَيْتُه والطَّرِيدُ ـ المَطْرُود والطَّرِيدُ ـ الرجلُ يُولَدُ بعد أخيه فالثانى طَرِيدُ الاول والطَّرِيدة ـ ما طَرَدْتَ من صَيْد وغيره والمُطارَدةُ فى القتال منه * سيبويه * طَرَدْتُه فذَهَبَ لامطاوع له من لفظه * أبو عبيد * اطَّرَدَ الشئُ ـ تَبِعَ بعضه بعضًا وجَرَى وأنشد

* أتعرِفُ رَسْمًا كاطِّراد المَذاهِب *

* أبو زيد * رجلٌ طَرِيدٌ فى قَوْمٍ طَرائد وامرأةٌ طَرِيدٌ وطَرِيدة وقد طَرَدَه يَطْرُده طَرْدًا وطَرَدًا * ابن السكيت * هو الطَّرْد والطَّرَدُ * وقال * مَرَّ يَطْرُدُهم ويَشْحَنُهم ويَكْسَعُهم ويَكْسَؤُهم ويَكْرُدُهم كَرْدًا ـ أى يَسُوقُهم ويَحُضُّ بعضَهم به سَوْقَ العَدُوِّ فى الحرب * أبو عبيد * شَلَلْتُه أَشُلُّه شَلًّا ـ طَرَدْتُه وانْشَلَّ * ابن دريد * ومنه شَلَّ العيرُ أُتُنَه والرَّاى إبلَه وعيرٌ مِشَلٌّ ـ كثيرُ الطَّرْد * ابن السكيت * هو الشَّلُّ والشَّلَل * أبو عبيد * أَشْقَذْتُه ـ طَرَدْتُه وشَقِذَ هو ـ ذَهَبَ وهو الشَّقَذان * وقال * طَرَدْتُه واتبعته وأنشد

* يَقْلُو نَحائصَ أَشْباهًا مُحَمْلَجَةً *

* وقال * ذُدْتُه ذَوْدًا ـ طَرَدْتُه * ابن السكيت * أَذَدْتُه ـ أَعَنْتُه على ذِيادِ إبلِه والوَسِيقُ ـ الطَّرْدُ وأنشد

* مِنْ أَهْلِ نَيَّانَ وَسِيقٌ أَحْدَبُ *

* وقال * جاءَ يَظْلِفُه ويَظْأَفُه ظَأْفًا ـ اذا جاء يَطْرُده مُرْهِقًا له ويقال جاء مفرشه فى هذا المعنى * وقال * جاء يَثْفِنُه ويَكْلَطه ـ للذى يَطْرُد شيأً من خَلْفه قد كاد يَلْحَقُه ومَرَّ يَشْحَذُه * وقال * هو يَقْمَطُ الدوابَّ ـ اذا كان عَجُولًا يَسُوقها سَوْقًا شديدا ورجلٌ قَعاطٌ * غيره * قَعَطَها يَقْعَطُها قَعْطًا وقَمَطَها * ابن السكيت * مَرَّ يَزْعَق دوابَّه زَعْقًا ـ أى يَطْرُدها مُسْرِعا * ابن دريد * وطَشَّتُ

القوم

قوله وقال طردته الخ سقط قبل هذا مايؤخذ من اللسان وعبارته قلا العير عانته يقلوها اذا طردها قال ذو الرمة يقلو نحائص البيت اهـ كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

القومَ عَنِّي وَوَطَشْتُهم - دفعتهم * وقال * هَدَسْتُه أَهْدِسُه هَدْسًا - طَرَدْته وزَجَرْتُه وهَبَمْتُه أَهْبُمُه هَبْمًا - طَرَدْته وكذلك هَبَمَ الفَحْلُ شَوْلَه والعَيْرُ آتُنَه - طَرَدَها * قال أبو علي * وهو في كل شئٍ * ابن السكيت * ذَمَا يَذْمِي - طَرَد وسَاق * أبو زيد * كَدَمْتُ الصَّيدَ في الطِّراد - اذا طَرَدْته حتى يَغْلِبَك وتقول كَدَمْت غيرَ مَكْدَم - أى طَلَبْت غير مَطْلَب * وقال * مَرُّوا يَخُوتُونَهم - أى يَطْرُدُونَهم وأنشد أبو عبيد

* يَخُوتُونَ أُخْرَى القَوْمِ خَوْتَ الأَجَادِلِ *

* ابن دريد * اللَّعْنُ أصله الإبعاد والطَّرْد ومنه ذِئْبٌ لَعِينٌ - أى طَريد ثم صارت اللَّعْنة من الله عز وجل إبعادا * صاحب العين * رجلٌ لَضٌّ - مُطَرَّدٌ * وقال * شَرَّدْته وأَشْرَدْته - طَرَدْتُه وقد شَرَدَ شُرُودًا - ذهب مَطْرُودا ورجل شَرِيد - طَرِيدٌ * أبو عبيد * اسْتَوْفَضْتُه - طَرَدْته وقد تقدم أنه الاستعجال * أبو حنيفة * الكَدْسُ - الطَّرْدُ الشديد * أبو عبيد * ثَلَبْتُ الرجلَ - طَرَدْته * وقال * نَفَى الرجلُ عن الأرض ونَفَيْتُه وأنشد

* فأَصْبَحَ جاراكُمْ قَتِيلًا ونافِيا *

الافزاع والخوف

الفَزَعُ - الفَرَقُ من الشئ * سيبويه * فَزِعَ منه وفَزِعَهُ على حذف الوَسِيط وفَزِعَ فَزَعًا وفَزْعًا وفِزْعًا وأَفْزَعْتُه وفَزَّعْته ورجلٌ فَزِعٌ * سيبويه * والجمع فَزِعُون ولا يُكَسَّر لقلة هذا البناء وفَزَّاعة - كثير الفَزَع وفَزَّاعة أيضا - يُفَزِّع الناسَ كثيرا وفازَعَنِي فَفَزَعْتُه أَفْزَعُه - أى كنتُ أشدَّ فَزَعًا منه وفَزِعْتُ الى القوم - اسْتَغَثْتُ وأنا فَزِعٌ وفَزِعْتُ القومَ وأَفْزَعْتُهم وفلان لنا مَفْزَعٌ ومَفْزَعة الواحد والاثنان والجمع والمذكر والمؤنث فيهما سواء وقد قيل فلان مَفْزَعٌ لنا - أى مَغاث ومَفْزَعةٌ - أى يُفْزَعُ من أجله فَرَقُوا بينهما وفَزِعَ الرجلُ - انْتَصَر وفَزِعْتُ اليه فأَفْزَعَنِي - أى لَجَأْتُ اليه فنصرني وقول الشماخ في ذلك

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

اذا دَعَتْ غَوثَها ضَرّاتُها فزِعَتْ * أطْباقُ نِيٍّ على الأثْباجِ مَنْضُود

يقول اذا قلّ لبنُ ضَرّاتها نصرَتْها الشُّحوم التى فى ظهورها فأمدّتْها باللّبن وفى الحديث « ان النبى صلى الله عليه وسلم قال للانصار إنّكم لتَكْثُرون عند الفزع وتَقِلّون عند الطَّمع » وفزّعْتُ عن الشئ ــ كَشَفْتُ عنه وكذا فُسّر قوله تعالى « فُزِّعَ عن قُلوبهم » ــ أى كُشِفَ عنها * صاحب العين * الخَوْف ــ الفزَع خافَه خَوْفًا ومَخافةً وتَخَوَّفَه * سيبويه * خافَ وأخَفْتُه وخَوَّفْتُه وقوله تعالى « إنّما ذلكُم الشّيطانُ يُخَوِّفُ أوْلياءَه » معناه يُخَوِّفُكم بأوليائه وخَوَّفْتُ الرجلَ ــ جَعَلْتُ الناسَ يَخافُونَه والاسم من ذلك الخِيفَة * ابن السكيت * الجمع خِيَفٌ وأنشد

فلا تَقْعُدَنَّ على زَخّة * وتُضْمِرَ فى القَلْبِ وَجْدًا وخِيفًا

* سيبويه * رجلٌ خافٌ خائفٌ يَصْلُح أن يكون فاعلًا ذَهَبَتْ عينُه ويَصْلُح أن يكون فَعِلًا * أبو عبيد * خاوَفَنى فخُفْتُه ــ أى كنتُ أشدَّ خَوْفًا منه * أبو حاتم * طريقٌ مَخافٌ ــ أخافَه اللُّصوص * صاحب العين * مُخِيفٌ ومَخُوفٌ * ابن السكيت * طَريقٌ مَخُوف ووَجَعٌ مُخِيف وقد تقدم ذلك فى باب الطريق قال الزجاج وقول الطرماح

أذَا العَرْشِ إنْ حانَتْ وَفاتى فلا تَكُنْ * على شَرْجَعٍ يُعْلَى بخُضْرِ المَطارِف

ولٰكنْ أحِنْ يَوْمِى سَعِيدًا بعُصْبَةٍ * يُصابُون فى فَجٍّ من الأرْضِ خائف

فانه على أن يكون وَضَعَ فاعلًا موضع مفعول أو على النسب * صاحب العين * الخَشْيَةُ ــ الخَوْف * ابن دريد * خَشِيتُه خَشْيًا وخَشْيَةً ومَخْشاةً ومَخْشِيَةً وخَشَيانًا ــ خِفْتُه وخَشِيتُه بالأمر ــ خَوَّفْتُه وفى المثل « لَقَدْ كنتُ وما أُخَشَّى بالذِّئب » * الكسائى * خاشانى فخَشَيْتُه ــ أى كنتُ أشدّ خَشْيَةً منه * أبو على * خَشَّيْتُه ــ خَشِيتُه * صاحب العين * هذا المكانُ أخْشَى من هذا ــ أى أخْوَف * أبو زيد * النَّجْدَةُ ــ الفَزَعُ والهَوْل وقد نُجِدَ * صاحب العين * الوَجَلُ ــ الفَزَعُ وقد وَجِلَ وَجَلًا فهو أوْجَلُ ووَجِلٌ والانثى وَجِلَةٌ وقوم وَجِلُون * ابن دريد * ووِجَالٌ فأما سيبويه فقال لا يُكَسّر

لقلة ــ

اقلة هـذا البناء * وقال * وَجِـلَ يَوْجَلُ على الاصـل والقياس ويَاجَلُ أبدلوا
كراهيـةَ الواو مع الياء ويِيجَـلُ نادرٌ قلبوا الواو ياء لقربها من الياء وكسروا الياء
اشـعارا بِوَجِـلَ * صاحب العين * واجَلَنى فَوَجَلْتُـه ـ أى كنتُ أشدَّ وَجَلاً
منـه * ابن جـنى * الوَجَرُ كالوَجَـل وَجِرَ وَجَرًا وهو أَوْجَرُ ووَجِرٌ والانثى وَجِرَةٌ
ولم يقولوا وَجْرَاء كما لم يقولوا وَجْـلاء * صاحب العـين * الفَرَق ـ الفَزَعُ فَرِقَ
فَرَقًا ورجـلٌ فَرِقٌ * سيبويه * الجمع ـ فَرِقُون ولا يُكَسَّر لقـلة هـذا البناء
* ابن السكيت * فَرِقْتُه وفَرِقْتُ منـه * أبو عبيـد * رجل فَرُوقَةٌ من الفَرَق
وقد تقدمت أسماء الفاعلين من هذا اللفظ مُتَقَصّاة فى باب الجبان * سيبويه *
امرأة فَرُوقـةٌ جاؤا به على التأنيث كما قالوا حَمُولة الا ترى أنها فى المـذكر والمؤنث
بلفظ واحـد لا تُغَيَّر وأَجْرَوا الفَرُوقـةَ مُجْرَى الرَّبْعـة * وقال الاخفش * انما
الهاء فيها للمبالغـة * صاحب العـين * الجَاْف ـ الفَزَعُ وقد أَجَفْتُه والاعرف
الهمز والمَجْؤُف من الدواب ـ الذى يَفْزَع من كل شئ * أبو عبيـد * جُئِثَ
جَأْثًا وجُثَّ جَثًّا وشُـئِفَ شَأْفًا ـ كلُّه مِنَ الفَزَع * أبو زيد * زَأَدْتُ الرجـلَ
أَزْأَدُه زَأْدًا * أبو عبيد * زُؤِدَا وزُءُودًا * وقال * أَذْأَبَ ـ فَزِعَ والازْءِبابُ
ـ الفَزَع والعَـلَهُ ـ الذى قـد فَزِعَ حتى خَفَّ فهو يَذْهَب ويَجئ والمُهْرَعُ
ـ المُرْعَـدُ من الخوف * صاحب العـين * هَلِعَ هَلَعًا ـ جَزِعَ والرَّوْعُ ـ
الفَزَع رَاعَنِى الأَمْرُ رَوْعًا فارْتَعْتُ له ومنـه وروَّعَنى فَتَرَوَّعْتُ وراعَنى الشئُ رُؤُوعًا
ـ أَفْزَعَنِى بكثرته أو جَماله وشئٌ له رَوْعَةٌ ـ أى جَمال * سيبويه * رجلٌ رَوِعٌ
* ابن دريد * اليَرُوعُ ـ الرَّوْعُ يَمَانِيَة * أبو عبيـد * ضاعَنِى الشئُ ـ
أَفْزَعَنِى * أبو عبيـد الاجْتِلاَلُ ـ الفَزَعُ والوَجَلُ وأنشد

* لِلْقَلْبِ مِنْ خَوْفِه اجْتِلاَلُ *

* أبو زيد * فَزَرْتُه ـ أَفْزَعْتُه * أبو عبيد * والافْزَازُ ـ الافْزَاع وأنشد

* شَبَبٌ أَفَزَّتْه الكِلاَبُ مُرَوَّعُ *

وقد تقـدم أنه الازْعاج والوَهَـلُ ـ الفَزَعُ [illegible] وَهِـلَ وَهَـلاً * ابن دريد *
وَهَّلْتُه ـ فَزَّعْتُه وقد تقـدم ذكر ذلك فى باب الجُبْن * أبو زيد * تَزَأْزَأْتُ منـه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ فَزِعْتُ فأما قول الهذلى

غَدَوْتُ على زَبَازِبَةٍ وخَوْفٍ * وأَخْشَى أَنْ أُلاقِىَ ذا سِلاطِ

فان السكرى قال الزَّبَازِبَةُ العَجَلَةُ * وقال ابن حبيب * هى الغَلَظُ من الارض * قال * وقد يجوز أن يكون جَمْعَ زَأْزَاة التى هى الفَرَقُ كَسَّر المصدر حين حَدَّدَهُ ثم أبدل الهمزة ياء للكسرة وجاء بالهاء لتوكيد الجمع كالقَشَاعِمَة والهَوْلُ ـ المَخَافةُ من شئ لايَدْرى مايَهْجُم عليه منه كهَوْلِ اللَّيل والبَحْر والجمع أَهْوالٌ وهُؤُول وهالَنِى الأَمْرُ هَوْلاً وهَوْلٌ هائلٌ ومَهُولٌ وكرهها بعضهم وقد جاء فى الشِّعْر الفصيح قال

ومَهُولٍ منَ المَنَاهِلِ وَحْشٍ * ذى عَرَاقِيبَ آجِنٍ مِدْفانِ

وقد هَوَّلْتُ عليه والتَّهْوِيلُ ـ ماهُوِّلَتْ به ومنه هَوَّلْتُ الأمرَ ـ شَنَّعته والهُولَةُ من النساء ـ التى تَهُولُ الناظرَ وقد تقدم فى باب الجمال * أبو عبيد * التَّوَجُّسُ ـ التَّخَوُّفُ * صاحب العين * الوَجْسُ والوَجَسُ ـ فَزْعَةٌ فى القلب وقد أَوْجَسَ القلبُ فَزَعًا وتَوَجَّسَت الأُذُنُ ـ سَمِعَتْ فَزَعًا من صوت أو غير ذلك * أبو عبيد * آرَنَهُ ـ أَفْزَعَه * وقال * أَنْطَعَنِى الأمرُ ـ أَفْزَعَنِى * ابن السكيت * الهَلَلُ ـ الفَرَقُ وأنشد

وَمُتُّ مِنِّى هَلَلًا إنَّما * مَوْتُكَ لَوْ وارَدْتَ وُرَّادِيَهْ

والتَّجْنِيصُ ـ رُعْبٌ شديد وأنشد

لَمَّا رآنى بالبَرَازِ حَصْحَصَا * وكادَ يَقْضِى فَرَقًا وجَنَّصا

* وقال * أُلْبِصَ الرجلُ وهو ـ أن تأخُذَه رِعْدة اذا خاف وقد رَعِشَ رَعَشًا * وقال * هَلِعْتُ من الشئ هَلَعًا ـ جَزِعْتُ * ابن الاعرابى * هَادَنِى الشئُ هَيْدًا وهَادًا ـ أفزعنى وأكربنى وما يَهِيدُنى ذلك ـ أى ما أَكْتَرِثُ له وقد تقدم أن الهَيْدَ التحريك * صاحب العين * الرَّجاءُ ـ الخَوْفُ وفى التنزيل « مالَكُمْ لاتَرْجُونَ لله وَقَارًا » * وقال * اخْتَتَأْتُ منه ـ فَرِقْتُ * أبو زيد * دَارَأْتُ الرجلَ ـ اتَّقَيْتُه * وقال * اشْمَأَزَّ الرجلُ ـ ذُعِرَ * ابن دريد * الغَطْغَطَةُ ـ الاضطراب والتَّراجع من هَيْبة * وقال * وَأَرْتُه وَءْرًا ـ أفزعته وهو

مُسْتَوهَرٌ وقد بَقِرَ الرجلُ ـ فَزِعَ فلم يَبْرَحْ * وقال * شَتِعَ شَتَعًا ـ جَزِعَ من مَرض أو خوف مثل شَكِم وعَابَرَ الرجلُ ـ عَدَا من الخوف وكذلك البعير * غيره * اللَّشْلَشَة ـ كثرةُ التردد عند الفَزَع ومنه جَبَانٌ لَشْلَاشٌ وقد تقدم * صاحب العين * الحَذَرُ ـ الخِيفة وقد حَذِرْتُه حَذَرًا ورجل حَذِرٌ وحَذُرٌ وحاذُورٌ وحاذُورةٌ ـ شديد الحَذَر وحاذِرٌ ـ متأهِّبٌ مُعِدٌّ وفى التنزيل « وإنا لَجَميعٌ حاذِرُون » ـ أى مُعِدُّون ومن قرأ حَذِرُون أراد فَزِعُون * سيبويه * لايُجاوَزُ بحَذِرٍ وحَذُرٍ جمعُ السلامة لقلة بنائهما * ابن دريد * المَحْذُورة ـ الفَزَع وقيل الحَرْب ورجلٌ حِذْرِيَانٌ ـ شديد الفَزَع * صاحب العين * حَذَّرْتُه الامرَ وحَذَّرْتُه منه وأنا حَذِيرُكَ منه ـ أى مُحَذِّرُكَ والاحْذارُ ـ الانْذار وحَذَارِ بمعنى احْذَرْ وحُذُرَّى صيغةٌ مبنية من الحَذَر والرَّهَبُ والرُّهْبى ـ الخوف رَهِبْتُ الشئَ رَهَبًا ورَهْبًا ورَهْبَةً وهو الرَّهَبُوتُ والرَّهَبُوتَى وفى المثل « رَهَبُوتَى خَيْرٌ لك من رَحَمُوتَى » ـ أى أن تُرْهَبَ خَيْرٌ لك من أن تُرْحَم وأَرْهَبْتُه ورَهَّبْتُه كأَفْزَعْتُه وفَزَّعْتُه * وقال * اتَّقَيْتُ الشئَ وتَقَيْتُه أَتَّقيه وأَتْقِيه تُقًى وتُقَاةً ـ حَذِرْتُه والاسم التَّقْوَى التاء بدل من الواو والواو بدل من الياء * ابن السكيت * أَبْحَرَ الرجلُ ـ ارْتَدَعَ عند الفَزَع * أبو زيد * الاشْماص ـ الفَزَعُ والحَيْش ـ الفَزَع والذُّعْقُ لغة فى الزُّعْق * وقال * شَفِقْتُ وأَشْفَقْتُ ـ حاذَرْتُ وأنكر جُلُّ أهل اللغة شَفِقْت وأما قوله

* كما شَفِقَتْ علَى الزَّادِ العِيَالُ *

فمعناه بَخِلَتْ وضَنَّتْ * أبو زيد * إنَّهُ لَشَفِقٌ من ذلك الامر ـ أى مُشْفِقٌ * وقال * هَطَعَ وأَهْطَعَ ـ أَسْرَعَ مُقْبِلًا خائفًا * أبو عبيد * صَأْصَأْتُ من الرجل ـ فَرِقْتُ منه وكِعْتُ عنه كَيْأً ـ هِبْتُه * أبو عبيد * أَضَافَ من الامر ـ أَشْفَق والمَضُوفة ـ ماأُشْفِقَ منه وأنشد

وكنتُ إذَا جَارِى دَعَا لِمَضُوفَةٍ * أُشَمِّرُ حتَّى يَنْصُفَ الساقَ مِئْزَرِى

وأَلَاحَ من الشئ ـ حاذَرَ * ابن دريد * شَهَمْتُ الرجلَ أَشْهَمُه شَهْمًا ـ أَفْزَعْتُه * أبو مالك * جَهَثَ الرجلُ يَجْهَثُ جَهْثًا ـ استخفه الفَزَعُ * ابن

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

دريد * النَّزْزُ فعلٌ مُماتٌ وهو الاسْتِخْفاء من فَزَع وبه سُمِّىَ الرجل نَزْزة ونارزة
ولم يجئْ فى كلام العرب نون بعدها راء الا هذا وليس بصحيح * أبو عبيد *
شَنْشَنْتُ عليه - شَنَّعْتُ * وقال الفارسى * هو أن تُشَنِّعَ عليه حتى
تُفزِعَه أو تُقارِبَ قتلَه * ابن دريد * تَزَأْزَأْتُ من الرجل - فَرِقْتُ منه
وتَصاغَرْتُ له * وقال * بَلْدَمَ الرجلُ - فَرِقَ فَسَكَتَ * أبو حاتم * الهَيْبَةُ
- التَّقِيَّةُ من كل شئ هِبْتُه هَيْبًا ومَهابةً * أبو عبيد * تَهَيَّبْتُ الشئَ
وتَهَيَّبَنِى سواء وقد قدمت تصريفه واسمَ الفاعل منه فيما تقدم * صاحب
العين * الهَيْبَةُ - الاعْظام والاجْلال والفعل كالفعل * ابن دريد *
ويقال للرجل اذا رأى شيأ فَفَزِع أَعَقَّه ذاك * صاحب العين * التَّنَقُّر -
الجَزَع والتَّرَدُّد * وقال العدوى * جَنَشَتْ نَفْسِى - ارْتَفَعَتْ من الخوف
* ابن دريد * رَايَأْتُ الشئَ - اتَّقَيْتُه * أبو عبيد * أَفْرَخَ الرَّوْعُ وفَرَّخَ
- ذَهَبَ * صاحب العين * أَفْرَخَ الأمرُ وفَرَّخَ - استَبانَتْ عاقبته
* وقال * لادَهَلَ - أى لاتَخَفْ نَبَطِيَّة والخَلُوع والخَالِع - الذى يَنْخَلِع
فؤاده من الفَزَع * أبو عبيد * الزَّعِقُ والمَزْعُوق - النَّشيط الذى يَفْزَعُ مع
نشاطه من كل شئ زَعِقَ زَعَقًا وأَزْعَقْتُه وزَعَقْتُه فهو مَزْعُوق وقد قالوا زَعَقْتُ به
فانْزَعَقَ والزَّعَقُ - الخوف بالليل وهَوْلٌ زَعِقٌ - شديد وكُلُّ إخافة بصوت أو زَجْر
أو طَرْد أو سَوْق زَعْقٌ زَعَقَها يَزْعَقُها زَعْقًا وقد كثر فى الدواب * أبو عبيد *
زَمِعَ يَزْمَعُ زَمَعًا - جَزِعَ * صاحب العين * الذُّعْر - الفَزَع ذَعَرْتُه أَذْعَرُه
ذَعْرًا فانْذَعَرَ ورجلٌ ذَعِرٌ - مُنْذَعِرٌ وقد قدمت أن الذَّعُور من النساء التى
تَذْعَرُ عند الريبة * غيره * البَذَعُ - شِبْهُ الفَزَع وقد بَذِعُوا - أى
فَرِقُوا * صاحب العين * الرُّعْبُ - الفَزَع رَعَبْتُه أَرْعَبُه رَعْبًا ورُعْبًا
ورَعَّبْتُه تَرْعيبًا وتَرْعابًا ورجلٌ رَعِيبٌ مَرْعُوب والرُّعْبُ يكون فى الشُّجاع والجَبان
كالفَزَع والذُّعْر

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

البَهتُ والدَّهَش

* ابن دريد * بُهِتَ الرجلُ – اسْتَوْلَتْ عليه الحُجَّةُ ورجلٌ باهتٌ وبَهّاتٌ ومُباهتٌ وبَهُوتٌ * وقال * بَهَتَ الرجلَ أبْهَتُه بَهْتًا – واجْهَتُه بما لم يَفْعَلْ ولا يكون ذلكَ الا بالكذب وقيل الباهتُ – الذى يَعيبُ الرجلَ بما لم يَفْعَلْ والجمع بُهُوتٌ * أبو عبيد * بَهِتَ الرجلُ – حار * صاحب العين * الدَّهَشُ – ذَهابُ العقل من الفَزَع ونحوه * أبو حاتم * دَهِشَ دَهَشًا فهو دَهِشٌ * ابن دريد * دُهِشَ وكَرِهَها بعضهم وأَدْهَشَه الامْرُ * صاحب العين * الشَّدَهُ كالدَّهَش ولا يقال أَشْدَهه كما يقال أدْهَشَه * ابن السكيت * وهو الشَّدْه * أبو عبيد * عَرِسَ وبَطِرَ بمعنى وهو – مثل الدَّهَش * صاحب العين * بَطِرَ بَطَرًا فهو بَطِرٌ وأَبْطَرْتُ حِلْمَه – أَدْهَشْتُه وأَبْهَتُّه عنه * ابن دريد * بَقِرَ بالأمر وذَئب مثل عَرِس * أبو عبيد * بَرِقَ – دَهِشَ * ابن السكيت * بَرِقَ البصرُ بَرَقًا – تحيَّر فلم يَطْرِفْ * ابن جنى * وقد أَبْرَقَه الفزَع * ابن السكيت * ذَهِبَ الرجلُ ذَهَبًا – اذا رأى ذَهَبًا فى المَعْدِن فبَرِق من عِظَمِه فى عَيْنِه وأنشد

ذَهِبَ لَمَّا أن رآها ثُرْمُلَهْ * وقال ياقَوْمِ رأيتُ مُنْكَرَهْ
* شَذْرَةَ وادٍ ورأيتُ الزُّهَرَهْ *

* قال أبو على * كُلُّ دَهَشٍ ذَهَبٌ وأرى هذا أصلَه * أبو عبيد * خَرِقَ – دَهِشَ * ابن السكيت * الخَرَقُ – أن يَفْرَقَ الغزالُ فلا يقدر على النُّهُوض والطائرُ فلا يقدر على الطَّيَران وقد أَخْرَقَه الفزَع * أبو عبيد * بَعِلَ بَعَلًا كذلك * أبو عبيد * عَقِرَ كبَعِلَ ومنه قول عُمَر حين سَمِعَ خُطْبةَ أبى بكر رحمهما الله عند وفاة النبى صلى الله عليه وسلم « فعَقِرْتُ حتى ما أَقْدِر على الكلام » * ابن دريد * وهو العَقْرُ * غيره * العَقِرُ كالعَقِر وقيل هو الذى لايَبْرَح من الفَزَع * أبو عبيد * فَرِيَ فَرًى مثله وأنشد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وقُرِيتُ من فَزَعٍ فلا * أَرْقِى ولا وَدَّعتُ صاحبْ

* ابن دريد * السَّدَهُ والسَّدَاهُ - شَبِيهٌ بالدَّهَش سُدِهَ الرجلُ - غُلِبَ على عقله * وقال * دَلِهَ دَلَهًا وُدلِّه والدَّلَهُ كالدَّلَه تقلب اللام نونا * وقال * دَاهَ دَوْهًا - تَحَيَّرَ والذَّمَهُ - شبيه بالحَيْرة وقد ذَمِهَ ورُبَّما قيل ذَمِهَ الرجلُ وأَذْمَهَتْه الشمسُ - آلَمَتْ دماغَه * وقال * زَلِهَ زَلَهًا - خَرِقَ من خوف وسَمِهَ سَمْهًا - دَهِشَ فهو سامِهٌ من قوم سُمَّه * ابن الاعرابى * بَقِيَ القومُ سُمَّهًا - أى مُتَلَدِّدِينَ * قال * وكَثُر عيالُ رجلٍ من طَيِّئٍ من بنات وزَوْجَة فخرج بهن الى خَيْبَر يُعَرِّضُهُنَّ لِحُمَّاها فلما وردَها قال

قلتُ لِحُمَّى خَيْبَرَ استَعِدِّى * هذى عِيالى فاجْهَدِى وجِدِّى

وباكِرِى بِصَالِبٍ وَوِرْدِ * أَعانَكِ اللهُ علَى ذا الجُنْدِ

فأصابَتْهُ الحُمَّى فمات وبَقِيَ عِيالُه سُمَّهًا * صاحب العين * الدَّجَرُ - الحَيْرة وقد دَجِرَ دَجَرًا فهو دَجِرٌ ودَجْران فيهما والجمع دَجَارَى وقد تقدم أن الدَّجَرَ النشاط * ابن دريد * الهَوْكُ - التحيّر فى الأمور وقد تَهَوَّكَ وفى الحديث « أَمُتَهَوِّكُون أنتم كما تَهَوَّكَت اليهودُ والنصارى » * وقال * عَمِهَ عَمَهًا وهو عامِهٌ وعَمِهٌ - تَحَيَّرَ عِمايةً ورجلٌ مُتَجَبِّرٌ فى أموره - مُتَحَيِّرٌ * صاحب العين * التَّرَبُّج - التحيّرُ وأنشد

وقلتُ لِجارِى من حَنِيفَةَ سِرْ بِنا * نُبادِرْ أَبا لَيْلَى ولم أَتَرَبَّجِ

والحادِرُ - المُتحيّر * ابن دريد * التَّلَهُ - شبيه بالحَيْرة وقد تَلِهَ * وقال * رأيتُ فلانًا يَتَتَلَّهُ - يجول فى غير ضَيْعة * غيره * عَضَهْتُ الرجلَ أَعْضَهُه عَضْهًا - أَدْهَشْتُه * صاحب العين * عَتِهَ عَتَهًا وعُتْهًا وتَعَتَّهَ - دَهِشَ وهو العُتَاهُ * وقال * بَحِرَ الرجلُ - بُهِتَ * أبو زيد * بَرِمْتُ بالامر بَرَمًا فأنا بَرِمٌ - أى غَلَبَنِى وقول الهذلى فى ذلك

متى ما يَضْعَلِ اللَّيْثُ تحتَ لَبانِه * تَكُنْ ثَعْلَبًا أو ذِئْبَ عَنْكَ فَتَدْحَلِ

قيل معنى تَدْحَل تَدْهَش وقيل تَدْخُل فى الدَّحْل

قوله فيهما أى فى الحيرة والمرح ففى الكلام هنا نقص وعبارة اللسان نقلا عن المحكم الدجر الحيرة وهو أيضا المرح دجر بالكسر دجرا فهو دجر ودجران فيهما اھ كتبه مصححه

المفاجأة فى الأمر

* ابن السكيت * بَغَتَنِى الامرُ وبَغَأَنِى يَبْغَأُنِى فيهما جميعا * غير واحد * فاجأَه وحكى النحويون وقع أمرٌ فُجَاءةً * ابن دريد * أُملاك الرجل - فُوجِئَ بالأمرِ مُذْلية * وحكى غيره * نزلت عليه بَلْطَة - أى فَجْأَة وزعم الفارسى أنه فى بعض روايات امرئ القيس * أبو حنيفة * كلُّ شيءٍ تُوافقه بَغْتَةً فهو - اللَّقْط والمُلْقَط والالتقاط * صاحب العين * بادَهْتُه - فاجأْتُه * وقال * انْبَثَقَ عليهم الأمرُ - فاجأهم

الفرار والرَّوَغان

* أبو زيد * راغَ عَنِّى يَرُوغ رَوْغًا ورَوَغانًا وأرغته * ابن دريد * هَرَبَ يَهْرُبُ هَرَبًا - فرَّ * أبو عبيد * هَرَبَ العَبْدُ وغيره هُرُوبًا وأَهْرَبَ - جَدَّ فى الذهاب وماله هاربٌ ولا قاربٌ - أى صادرٌ عن الماء ولا وارد * صاحب العين * الفَرُّ والفِرارُ - الهَرَبُ والرَّوَغانُ وقد فَرَّ يَفِرُّ ورجلٌ فَرُورٌ وفَرُورَةٌ وفَرّار وفَرٌّ وكذلك الاثنان والجميع والمؤنث وقد أفررته وهو المَفَرّ والمَفِرُّ * أبو عبيد * بَلَّصَ الرجلُ - فرَّ * ابن دريد * وكذلك بَلْهَصَ * أبو عبيد * ومثله دَرْقَعَ * ابن دريد * وكذلك ادْرَنْقَعَ والدُّرْقُوع - الجَبَان مشتق من الدَّرْقَعة * أبو عبيد * الاذْفانُ - أن يَفِرَّ العَبْدُ قبل أن يُنْتَهى به الى المِصْر الذى يُباع فيه فان أَبَقَ من المِصْر فهو الاِباق * قال * وقال أبو زيد الاذفانُ - أن يَرُوغَ من مواليه اليومَ أو اليومَيْن يقال عَبْدٌ ذَفُون - اذا كان فعالاً لذلك وقيل هو - أن لايخرج من المصر فى غيبته * وقال * داصَ دَيَصانًا - راغَ والدّاصةُ منه * وقال * كَعَّ يَكِعُّ كُعُوعًا فرَّ * ابن السكيت * كاعَ يَكِيعُ كذلك * ابن جنى * فهو كائعٌ وكاعٍ مقلوب وقد تقدم فى الجُبْن * أبو عبيد * فرَّ وعَرَّدَ وجَبَأَ يجبأ جَبْأً وجُبُوءًا * قال أبو على * ومنه اشتقاق الجُبَّأ وهو - الجبان * وقال مرة * جَبَأ من الاضداد يقال جَبَأ - جَبُنَ وجَبَأ عليه الأسودُ من

بُجْره ـ خُرِجَ وكذلك جَبأَ المُبادرُ الى مُبارِزه * أبو عبيد * هَلَّلَ ـ كَعَّ * قال أبو على * هو من الهَلَل وهو ـ الفَزَع * قال * وقد ضاعفوه وقالوا هَأْهَلْتُ عنه ـ أى رجعتُ وأَهْلَهْتُه لَهْلَهةً كذلك * أبو عبيد * وكذلك كَذَّبَ * قال أبو على * كَذَّبَ وكَذَبَ كما قالوا صَدَقَ فى قوله وصَدَّقَ * قال أبو سعيد * وهى المَكْذُوبة والمَصْدُوقة * الاصمعى * كَلَّلَ عن الأمر ـ أَحْجَمَ * أبو زيد * كَزِمَ الرجلُ كَزَمًا فهو كَزِمٌ ـ هاب التقدُّمَ على الشئ ما كان * أبو عبيد * غَيَّفَ مثله وأنشد

وحَسِبْتنا نَزَعَ الكَتيبةَ غُدْوةً * فَيُغَيِّفون ونَرْجِعُ السَّرَعانا

* وقال * أَحْجَمَ وأَجْحَمَ ونَكَلَ يَنْكُل نُكولاً * ابن دريد * ونَكِلَ * أبو عبيد * ونَكَصَ يَنْكُصُ نَكْصًا ونُكوصًا * ابن دريد * لا يكون النُّكوص الا عن الخير خاصّة * أبو عبيد * تَجَعْجَعْتُ عن الأمر وتَجَعَّعْتُ ـ كَفَفْتُ وفَرِرْتُ وتَجَعْجَعَ القومُ ـ نَكَصُوا واذا اشْتَرَّ القومُ بعضُهم ببعض واخْتَبَؤُا قيل ـ تَقادَوْا ويقال انْصاعَ الرجلُ ـ انْفَتَلَ راجعا والنَّوارُ ـ الفُرُور. وقد نارتْ تَنُور * ابن السكيت * خامَ عنه ـ نَكَصَ وجَبُنَ عن لقائه والأَباءة ـ الفِرار يقال مَرَّ فلان مُبِيئاً يَعْدو وأنشد

إذا سَمِعَتْ الزَّأْرَ والنَّهِيما * أَباءتْ منها هَرَبًا عَزِيما

* وقال * بَلْصَمَ الرجلُ ـ فَرَّ والمُسْتَأْوِرُ ـ الفارُّ والاِذْآب ـ الفِرارُ وأنشد

* إنّى إذا ما لَيْثُ قَوْمٍ أَذْأَبا *

* ابن دريد * وكَرَّ ـ عَدا مُسْرِعًا من فَزَعٍ زَعَمُوا * وقال * كاصَ عن الشئ كَيْصًا وكَيَصانًا وكُيُوصًا ـ كَعَّ والقَنْطَلَة ـ العَدْوُ بفَزَعٍ وليس بثَبْت * وقال * سَهْبَرَ ـ عَدا عَدْوَ فَزِعٍ وكَمْسَمَ ـ أَدْبَرَ هاربًا والدَّرْدَبةُ ـ عَدْوٌ كعَدْو الخائف كأنه يتوقّع وراءه شيأ فهو يَعْدو ويَتَلَفَّتُ * وقال * طَرْطَبَ الرجلُ عن الرجل ـ فَرَّ منه وليس بثَبْت * صاحب العين * أَجْفَلَ القومُ وانْجَفَلُوا ـ انقلعوا كلُّهم فَمَضَوْا * الاصمعى * (١) أَبَقَ الغُلام يَأْبِقُ ويَأْبُقُ * أبو زيد * إباقًا

(١) قوله أبق الغلام الخ فى المصباح أن الفعل من باب تعب وقتل فى لغة والاكثر باب ضرب كتبه مصححه

* صاحب

* صاحب العين * حادَ عن الشئ - صدَّ عنه خوفا أو أنفا والمصدر حيدودة وحيدانٌ وحيدٌ وتحيدٌ وقد تقدم فى الميل * الفراء * كِئْتُ عن الشئ - كففتُ عنه * صاحب العين * جَرْمَزْتُ - نكصتُ ويقال الخظأت والطمرسة - الانقباض والنكوص وعظعظ عن مقاتله - نكص وحاد * وقال * فلان قد كَهْمَتْه الشدائدُ - أى نكصته عن الاقدام والانخياص - النكوص * الاصمعى * تَكَأْكَأْتُ عن الامر - ارتددتُ * ابن دريد * دَرْبَجَ الرجلُ - عدا من فزع * أبو زيد * أَمْعَنَ - هرب وتباعد وقد تقدم أنه تباعُدُ الفرس فى عدوه * وقال * ثَعْلَبَ الرجلُ وتثعلب - جبن وراغ وأنشد

* اذا رآنى شاعرٌ تثعلبا *

* أبو عبيد * هَقَّ الرجلُ - فرّ وأنشد

وقد هقّتْ كلابُ الحىّ منّا * وشذّبنا قتادةَ مَنْ يلينا

باب التخلص والنجاة

خَلَصَ من الشئ يخلُصُ خلاصًا ونجا نجوًا ونجاةً وأنجاه اللهُ ونجّاه ونجوتُ به ونجوتُه وقال

نجا عامرٌ والنفسُ منه بشدقه * ولم ينجُ إلا جفنَ سيفٍ ومئزرا

الذهاب فى كل وجه والتفرق

* صاحب العين * التفرّق - خلاف التجمّع تفرّق القومُ وتفارقوا والاسم الفُرْقة ونيّةٌ فَرِيقٌ - مُفَرِّقةٌ * أبو عبيد * تفرّق القومُ شَغَرَ بَغَرَ - أى فى كل وجه ولا يقال ذلك فى الاقبال * ابن السكيت * ذهب القومُ شَذَرَ مَذَرَ وشِذَرَ مِذَرَ وشَذَرَ بَذَرَ وشِذَرَ بِذَرَ وتشذّر القومُ - ذهبوا شَذَرَ مَذَرَ * أبو عبيد * تفرّق القومُ أَخْوَلَ أَخْوَلَ - أى واحدًا بعد واحد وأنشد

يُساقطُ عنه رَوْقُه ضارياتِها * سقاطَ حديدِ القَيْنِ أخولَ أخولا

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* ابن السكيت * وكان الغالب عليه اذا تَحَلَّلَ الفَرَسُ الحَصَى بِرِجْله وشرار النار اذا تتابع * وقال * تَفَرَّقُوا أيْدِى سَبَا موقوف - أى فى كل وجه ويروى أن ذلك اشْتُق من سَبَأ حين تفرقت عند سَيْلِ العَرِم وأنشد

فلمّا عَرَفْت اليأسَ منه وقد بدا * أيادى سَبَا الحاجات للمُتَذَكّر

* قال أبو على * فأما قولهم ذهبوا أيادى سَبَا اذا أرادوا الافتراق وقول ذى الرمة

(١) فيالكَ من دارٍ تَحَمّلَ أهلُها * أيادى سَبَا بعدى فطال احتِيالُها

قال أبو العباس من قال أيادىَ سَبا فأضاف أيادىَ الى سَبا كان واضعًا الكلمة فى غير موضعها والقول فى ذلك كما قال لانه فى موضع حال (٢) ألا ترى أن قولك ذهبوا متفرقين فاذا كان كذلك لم تَصْلُح اضافته لانك اذا أضفت الى سَبا وهو معرفة كان المُضاف معرفة واذا كان معرفة وجب أن لا يكون حالا وحكم الكلمة فى قول من أضاف فجعل أيادىَ مضافا الى سبأ أن يكون سَبَأ قد زال عن تعريفه فصارت الكلمة لكثرة استعمالها جارية مَجْرى ماذكرنا من النكرة فتكون بمنزلة عَلَمٍ نُكّر بعد تعريفه والوجه فيها عنده أن لا يُقدر فيها الاضافة ولكن يجعل الاسمين بمنزلة اسم واحد كحَضْرَمَوْت فيمن لم يُضِف ويجعل نكرة وهذا الضَّرْبُ اذا نكر انصرف فى النكرة فان قلت فلِمَ لا تجعل سبأ معرفة وتقدر فيه الانفصال كما تقدر فيما ينتصب على الحال اذا كان مضافا الى معرفة كقَيْد الأوابد وعُبْر الهَوَاجِر وضارب زيد ونحوه فان هذا التقدير لا يصلح فى أيادى ألا ترى أنه ليس بصفة كما ذكرت من الصفات فيسوغ تقدير الانفصال فيه كما جاز فى الصفة وأيضا فان هذه الصفات اذا أفردتها وقدرت انفصالها من المضاف اليه كان لها مَعَان يصح أن تكون حالا فى الافراد كما يكون ذلك فى الاضافة وليس هذا فى هذه الكلمة ألا ترى أنك لو فصلت أيْدِى من سَبَا لم تَدُلّ على المعنى المراد به فاذا كان كذلك كان الوجه أن تُقَدّر الكلمتان كلمة واحدة كَبَيْتَ بَيْتَ ونحوه وان كان هذا الضرب الاسم الثانى فيه على لفظ الاول فقد جاء الثانى على غير لفظ الاول نحو شَغَرَ بَغَر وان قدر مُقَدّر فيه الاضافة لم يمتنع اذ قالوا مارَسَرْجِس فأضافوا مارَ الى سَرْجِس

فاذا

(٢) قوله الا ترى أن قولك الخ الظاهر أن فى الكلام نقصا وأصل العبارة ألا ترى أن قولك ذهبوا أيادى سباء بمنزلة قولك ذهبوا متفرقين كتبه مصححه

(١) قلت قد حرّف أبو على الفارسى صدر بيت ذى الرمة هذا تحريفا أفسد به اللفظ والمعنى وتبعه ابن سيده فى محكمه ومخصصه وقلدهما صاحب لسان العرب والصواب أن صدره أمن أجل دار صير البين أهلها أيادى سبا بعدى وطال احتيالها بدليل سوابق البيت ولواحقه وقبله وهو مطلع القصيدة دنا البين من مىّ فردت جمالها وهاج الهوى تقويضها واحتمالها ويوما بذى الارطى الى جنب مشرف بوعسائه حيث اسبطرت حبالها عرفت لها دارا فأبصر صاحبى =

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فاذا لم يصح فيه معنى الاضافة شبّهوه بالمضاف تشبيها لفظيا فاذا جاز ذلك فيه جاز في أيادي سبا على أن تنكر سبا أو تقول انى قد وجدت المعارف تقع فى موضع الاحوال نحو العراك وجهدك وتجشّمه وليس ذلك بالوجه واعلم أن أيادى سبا كان ينبغى فى القياس أن تحرّك الياء منها بالفتح فى موضع النصب الا أنهم أسكنوه ولم يحركوه وشبهوه بالحالين الأخريين اذ كان فيهما على لفظة واحدة وكان ذلك حسنا لاتباعك الأوّل الأكثر ومع هذا فانه شبّه بالف مثنّى اذ كانت فى جميع الاحوال على لفظ واحد وهذا يدل على حسن اسكان الياء من المنصوبات فى المعنى فى الضرورة نحو قوله

* سوّى مساحيهنّ تقطيط الحقق *

ويدلّ سوّى مساحيهنّ على صحة ما كان يذهب اليه أبو العباس من استحسان ذلك وقوله إن مجيزا لو أجازه فى الكلام كان مذهبا وهذا الضرب كله فى الكلام قد اطّرد فيه الاسكان الا تراهم قالوا معديكرب وقالى قلا وبادى بدا فأسكن جميع ذلك من أضاً ، ومن جعل الكلمتين كلمة واحدة وقد أسكنوا ذلك فى موضع آخر من الكلام وهو قولهم لا أكلمك حيرى دهر الاترى أنهم لم يحركوا الياء منه وهى فى موضع نصب لانه ظرف * أبو عبيد * ذهبوا شماليل مثل شعارير بقردحمة — أى تفرقوا * قال أبو على * قردحمة — موضع حكاه ثعلب * أبو عبيد * ذهبوا بذى بلّى وبذى بلّى وبذى بليّان وبليّان — أى تفرّقوا طوائف وبعدوا فلم يعرف موضعهم وفى حديث خالد بن الوليد « اذا كان الناس بذى بلّى » * أبو زيد * النفر — التفرق وقد استنفرت القوم * ابن السكيت * ذهبوا بقذّان وقذّان وقذّان وقذّة * أبو عبيد * تفرّق أمرهم شعاعا والشعاع — المتفرق وتصعصعوا — تفرّقوا والتصوّع — التفرّق وأنشد

* تظلّ بها الآجال عنّى تصوّع *

* ابن السكيت * وقد صوّعته * أبو عبيد * ارتبث أمر القوم — تفرّق وأنشد

=صحيفة وجهى قد تغير حالها
فقلت لنفسى من حياء رددته
اليها وقد بلّ الجفون بلالها
أمن أجل البيت وبعده
بوهبين تسنوها
السوارى وتلتقى
بها الهوج شرقياتها
وشمالها
اذا ضرّج الهيف
السفا لعبت به
صبا الحافة اليمنى
جنوب شمالها
فؤادك مبثوث عليك
شجونه
وعينك بعصى عاذليك
انهمالها
فهذا يستقيم اللفظ
والمعنى اذا التقدير فى
مقول القول أمن
أجل دار تفرق أهلها
فؤادك منتشر أحزانه
وهمومه عليك
وكتبه محققه محمد
محمود لطف الله
به آمين

* رمَيْنَاهُمْ حتى إذا اربَثَّ أمرُهُمْ *

* قال ابن جنى * اربَثَّ أمرُهم ـ أبطأ واختلط وضعف وهذا الحرف أحد ماجاء على افعَلَّ مما ليس لونًا نحو اسودَّ وابيضّ ولاداءً نحو احولَّ واعورَّ * قال * وقد وجدتُ له أشباها وهى ارعَوَى واصرابَّ وامـلاسَّ واقتَوَى وادحَوَى واجْرَوَى وقالوا اخضبَّ وأنشد

* فى عامنا ذا بعدَ ما اخضبَّا *

و يُرْوَى أخْضَبّا يريد أخْضَبَ خفيف الباء فشدّد لنيّة الوقف ثم أطلق مضطرا وهو ينوى الوقف فأقرَّ التشديد بحاله كالكَلْكَلِّ والعَيْهَلّ * ابن السكيت * ابذعَرّوا واشفَتَرُّوا وتَصَبْصَبوا وتفرَّدوا وابذقَرُّوا وتشَظَّوْا ـ تفرَّقوا وأنشد

فَصَدَّهُمْ عن أعلَم و بارِق * ضَرْبٌ يُشَظّيهمْ على الخَنادق

* وقال * ذَهَبُوا تحتَ كلِّ كوكبٍ وذهبوا اِشْراءَ أنقَد والأنقَدُ ـ القُنْفُذُ * وقال * ذهبوا عَبَادِيدَ وعَبَابيدَ * قال سيبويه * ولا واحد له ولذلك اذا نُسِبَ اليه قيل عَبَاديدىّ * أبو عبيدة * ولا يقال أقبلوا عبادِيدَ * ابن السكيت * ذهبوا عُبَادَيات مثله * وقال * تشعَّبَ أمرُه ـ تفرّق * وقال * بَعْثَرُوا متاعَهم ـ فرّقوه ويقال هُمْ بقَطٌ فى الأرض ـ أى متفرقون وأنشد

رأيتُ تميمًا قد أضاعَتْ أمورَها * فهُمْ بقَطٌ فى الأرض فَرْثٌ طوائفُ

وذكر أن رجلًا أتى هوًى له فأخذه بطنُه فقضى حاجته فى بيتها فقالت له وَيْلَكَ ماصنعتَ فقال لها بَقِّطيه بطِبِّكِ ـ أى فرِّقيه والطِّبُّ ـ الرِّفق * قال * والعرب تقول اللهُمّ اقتُلْهم بَدَدًا وأحصِهِمْ عَدَدا وأصل البَدَدِ ـ التفرق بَدَّ رِجْليه فى المِقْطَرة ـ فرَّقهما * صاحب العين * ويقال بَدادِ بَدادِ ـ أى تبدَّدوا وقيل معناه لِيَبُدَّ كلُّ واحد منكم صاحبَه ـ أى لِيَكُفَّه * ابن السكيت * أبَدَّ بينهم العَطاءَ ـ أى أعطى كلَّ انسان نَصيبَه على حِدَته وأنشد

ثُمَّ قالَتْ * أُبِدُّ سُؤالَكَ العالَمينا *

* صاحب العين * الشَّتُّ ـ التفريق شَتَّ شَعْبُهم شَتًّا وشَتاتًا وتَشَتَّتَ

وأشتَبه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وأَشَتَّه الله وشَتَّته وشَعْبٌ شَتِيتٌ ـ مُشَتَّتٌ * ابن السكيت * جاؤا أشتاتا ـ أى متفرقين واحدهم شَتٌّ * قال * وحكى عن بعض الاعراب « الحمد لله الذى جمعنا من شَتٍّ » * ابن دريد * إنّ المجلس ليجمع شُتُوتًا من الناس وشَتّى ـ أى فِرَقًا * أبو زيد * شُذّانُ الناس ـ ماتفرق منهم وجاؤا شُذّانًا ـ أى فُلالًا * الاصمعى * شَذّ الشئُ يَشِذّ ويَشُذّ شَذًّا وشُذوذا ـ نَدَرَ عن جمهوره وأَشْذَذْته أنا * وحكى غيره * شَذَذْته وأباه * صاحب العين * تَشَرّى القومُ ـ تفرّقوا * قال ابن دريد * تَشاخَصَ القومُ ـ افترقوا وانقضع القومُ وتقضّعوا ـ تفرّقوا وبه سُمّى قُضاعة لانقضاعه مع أمّه الى زوجها بعد أبيه * وقال * تَفَضَّضَ الشئُ فَضَضًا وفُضُضًا وفُضاضًا ـ تفرّق وتَشَأْشَأَ القومُ ـ تفرّقوا * أبو عبيد * ذَهَبَ القومُ طَرائقَ ـ أى متفرّقين ومنه قوله تعالى « طَرائقَ قِدَدًا » * غيره * انْفَشّ القومُ ـ تفرّقوا وذهبوا مُسْرعين ويقال صارَ القومُ فَوْضَى ـ أى متفرّقين لايُفرَد له واحد * صاحب العين * النَّشَرُ ـ القومُ المتفرّقون لايجمعهم رئيس والطَّمْطَمةُ ـ تفريق الشئ إهلاكا * ابن دريد * تَظاهَرَ القومُ ـ تَدابَروا * أبو عبيد * وكذلك تخاذلوا * أبو زيد * خَذَلْتُ الرجلَ وخَذَلْتُ عنه أَخْذُله خَذْلًا وخِذْلانًا ـ تركتُ نُصرته * صاحب العين * ومنه خِذْلانُ الله للعبد وهو ـ أن لايَعْصِمه * أبو عبيد * تَمايَطَ القومُ ـ تَباعَدوا وفَسَدَ مابينهم * ابن دريد * القوم فى مَيْط * صاحب العين * اعْتَرَسوا عنه ـ تفرّقوا * أبو عبيد * التَّوَشُّع ـ التفرّق والوُشوع ـ المتفرقة * صاحب العين * الفَتْق ـ انشقاق العصا وتفرّق الكلمة وفى الحديث « لاتَحِلّ المسئلةُ الا فى حاجة أو فَتْق » * وقال * الاسْتِطارة ـ التفرّق

اضطراب الرأى وفساده

* ابن دريد * رجلٌ أَلْيَس ـ تَتَلَبَّس عليه أمورُه * ابن السكيت * الخَبَل ـ أن يَلْتَبِس على الرجل أمرُه فلا يَدْرى كيف يَصْنَع فيه وقد خَبِلَ البعيرُ بالحَبْل

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ اضطرب ونَقُل عليه وجَلَّتْ البعيرَ جُلًّا نَجلًا ـ أي واسعا يضطرب عليه وبدنو الى ‏ بياض بالأصل * ابن دريد * كَوِهَ كَوْهًا وتَكَوَّهَتْ عليه أُمورُه ـ تفرقتْ واتَّسعتْ * ابن دريد * تَخَضْلَبَ أمرهم وتَخَضْعَبَ ـ ضَعُفَ * وقال * فَقِمَ الأَمرُ فَقَمًا وفُقُوما وتَفَاقَمَ ـ اذا لم يجْرِ على استواء * أبو عبيد * تَجَنَّجَ في رأيه وتَجَنَّجَ ـ اضطرب وكذلك رَهْيَأَ وتَرَهْيَأَ * أبو زيد * رَهْيَأَ رأيَه وفيه * أبو عبيد * غَبِقَ ـ كذلك * صاحب العين * ومثله ـ طَشْيَأَ * وقال * مُذَبْذَبٌ ومُتَذَبْذِبٌ ـ مُتَرَدِّدٌ بين أمرين

الشدائد والاختلاط

الشِّدَّة والشَّديدةُ ـ من مكاره الدَّهر والجمع شَدائدُ * أبو عبيد * وَقَعَ القومُ في حَيْصَ بَيْصَ ـ اى في اختلاط من أمرٍ لا مَخْرَجَ لهم منه وأنشد

قد كُنْتُ خَرَّاجًا وَلُوجًا صَيْرَفًا * لم تَلْتَحِصْني حَيْصَ بَيْصَ لَحَاصِ

لَحَاصِ على مَخْرَج حَذَامِ وقَطَامِ ونصب حَيْصَ بَيْصَ على كل حال يذهب الى البناء * ابن السكيت * قوله لَحَاصِ اى لم يَلْحَصْ في شرّ اى لم يَنْشَبْ فيه ومنه قيل الْتَحَصَتْ عينُه والأصل بطنُ الضَّبِّ يُبْعَجُ فيخرج مَكْنُه وما كان فيه ثم يُحاص * ابن دريد * حَيْصَ بَيْصَ وحَيْصِ بَيْصِ وحَيْصٍ بَيْصٍ وحِيصَ بِيصَ وحِيصٍ بِيصٍ * قال أبو علي * حَيْصَ اسمٌ سُمّي به الفعل وقد جاء من هذا الضرب ما يُشتق كرُوَيْد * قال * ومعناه اجْهَدْ أن تَحِيصَ عني ـ اى تَعْدِل فأما بَيْصَ فجائز أن يكون إتباعا لحَيْصَ ويجوز أن يكون من البَوْص الذي هو الفَوْتُ فاما أن يكون مُعاقبةً كقولهم الصُّيَّاغ في الصُّوَّاغ حجازيةٌ فصيحة وقد يجوز أن يكون على غير المعاقبة ولكن لمكان الاتباع وان كان من الواو كما قالوا إني لآتيه بالغَدَايا والعَشَايا * ابن دريد * الْتَحَصَت الإِبْرَة ـ استدَّ سَمُّها * أبو عبيد * هُم في مَرْجُوسةٍ من أمرهم ـ أي اختلاط * ابن السكيت * وَقَعُوا في دَوْكَةٍ ودُوكَةٍ * صاحب العين * القومُ فَوْضَى ـ أي مختلطون وقيل هُمُ الذين لا أميرَ لهم * أبو عبيد * ارتجن عليهم أمرُهم ـ اختلط أخذه من

ارتجان

ارْتِجَان الزُّبْد اذا طُبِخَ فلم يَصْفُ وإيّاه عَنَى بِشْر بقوله

وكُنْتُم كَذاتِ القِدْرِ لم تَدْرِ إذْغَلَتْ * أَتُنْزِلُها مَذْمُومة أمْ تُذِيبُها

* وقال * وَقَعُوا في بُوحٍ - أى اختلاط من أمرهم وفي دُؤْلُول - اى شدّة وأمرٍ عظيم * وقال * وقَعُوا في أُفُرَّةٍ وأَنْلاخٍ - أى اختلاط وقد ائْتَلَخَ أمرُهم * ابن السكيت * الائْتِلاخ - اختلاط اللَّبَن بالزُّبْد في السِّقاء فلا يَخْرُج وكذلك الكلام والطَّعام في البَطْن وأنشد

لَمّا وَنَى عَبْدُ بَنِي شَمّاخ * وَهَمّما في البَطْنِ بائْتِلاخ

* وهَرْجَى الخُنُف المَراخى * (١)

* غيره * تَخَضْعَبَ أمرُهم - اختلط * ابن السكيت * مَرِجَ الأمرُ مَرَجًا فهو مارِجٌ ومَرِيجٌ - الْتَبَس واخْتَلَط وفي التنزيل « فَهُمْ في أمرٍ مَرِيجٍ » * ابن دريد * ورجلٌ مِمْراجٌ - يَمْرُجُ أمورَهُ ولا يُحْكِمُها * صاحب العين * والله مَرَجَ البَحْرَيْنِ - خَلَطَهما العَذْبَ والمِلْح * أبو عبيد * ارْتَثَأَ عليهم أمرُهم - اخْتَلط أَخْذَه من الرَّثِيئَة وهو - اللَّبَن المختلط * ابن السكيت * هم يَتَهَوَّشُون - أى يختلطون ويقال تَرَكْتُهم في كُوفانٍ ومِثْلِ كُوفانٍ - أى أمرٍ مُسْتَدِيرٍ وانَّ بَنِي فلان لَفِي كَوَّفانٍ بالتثقيل وهو - الأمر الشديد المكروه * وقال * تَرَكْتُهم في عَوْمَرَةٍ - أى في صِياحٍ وجَلَبَةٍ وفي عِصْوادٍ بكسر العين وقد تضم - أى يَدُورُون فيه * ابن دريد * تَعَصْوَدَ القومُ - اخْتَلَطُوا ومنه العَصْوادُ وهو - مُسْتَدارُ القوم في الحَرْب والخُصومة * صاحب العين * عَصْوَدَتْهُم العَصاوِيدُ * ابن السكيت * غَشِيَتْ بى الهَنابِيرَ - أى حَمَلَتْنى على أمرٍ شديد والهَنْهَنَةُ - الاختلاط والفساد وقد هَنْهَنُوا في الأمر - خاطُوا * أبو عبيد * هاثَ القومُ هَيْثًا وتَهايَثُوا - دَخَلَ بعضُهم في بعض عند الخُصومة وسَمِعْتُ هائِثَةَ القوم * أبو عبيدة * الهَوْشَةُ - الفِتْنَة والاختلاط وقد هاشَ القومُ وهَوَّشُوا وتَهَوَّشُوا وهَوَّشْتُ الشئَ - خَلَطْتُه والتَّهاوُشُ - الاختلاط * ابن السكيت * يقال للرجل اذا لم يُصِب الأمرَ اشْتَغَرَ عليه الشأن وذَهَبَ يَعُدُّ بَنِي فلان فاشْتَغَرُوا عليه يقول كَثُرُوا فاخْتَلَطَ عليه كيف يَعُدُّهم ومنه قولهم شَغَرَ الكَلْبُ بِرِجْله - اذا رَفَعَها

(١) وقع في أصل المخصص تحريف فاحش في هذا الشطر والصحيح فيه وهَرْجَى الخُنُف المَراخى وهو هكذا في تهذيب الالفاظ لابن السكيت وهرّكره والخنف جمع خنوف وهى الناقة تقلب خف يدها الى وحشيه والمراخى جمع مرخاء وهى الناقة تعدو أشد الحضر أو تسير دون التقريب اه كتبه محمد عبده

* وقال * من دون ذلك مِكاسٌ وعِكاسٌ وهو — أن تأخذ بناصيته ويأخذ بناصيتك ويقال وقعَ فى أمّ أدْراصٍ مُضَلِّلة — أى فى موضع استحكام البلاء لان أمّ الأدْراص جِحَرة مُخْبَثة — أى مَملآءى ترابا ويقال التبسَ الحابلُ بالنابل يقال فى الاختلاط الحابلُ — سَدَى الثوب والنابلُ — اللُّحمة * أبو عبيد * حَوّلتُ حابلَه على نابله — أى أعلاه على أسفله * أبو عبيدة * وقعوا فى مَشْيُوحاءَ من أمرِهم — أى فى اختلاط وهُمْ فى مَشْيَحَى كذلك * وقال أيضا * هُمْ فى مَشْيُوحاءَ من أمرهم — اذا كانوا فى أمرٍ يَتشدّرونه * أبو زيد * هم فى هِياطٍ ومِياطٍ — أى فى صِياحٍ وشرّ وجلبة وهُم يَهيطون هَيْطا كذلك وقيل فى هِياطٍ ومِياطٍ — أى فى دُنُوّ وتَباعُد * ابن السكيت * وقعتْ بينهم أشْكَلةٌ — أى لَبْسٌ وقد أشْكَل الأمرُ — الْتَبس وأُمورٌ أشْكالٌ — مُلْتَبِسة * صاحب العين * تَشَبَّكت الأمورُ وتَشابَكتْ واشْتَبكتْ — الْتَبستْ واختلطتْ وأصلُ الاشتباك تَداخُلُ الشئ بعضه فى بعضٍ شَبَكْته أشْبِكُه شَبْكا فاشْتَبكَ وشَبَّكْتُه فتَشَبَّكَ * وقال * ارْتَبكَ الأمرُ — اختلط ورَماه بِرَبيكةٍ — أى بأمرٍ ارْتَبكَ عليه * ابن دريد * رَبِكَ الرجلُ وارْتَبكَ — اختلط عليه أمرُه والرَّبْكُ — أن يُرْمَى الرجلُ فى أمرٍ فيَرْتَبكَ فيه * صاحب العين * أمرٌ مُفلَّجٌ — ليس بمستقيم * ابن السكيت * اختلطَ المَرْعِىُّ بالهَمَل — اذا اختلط الخيرُ بالشرّ والصحيحُ بالسقيم ويقال عند اختلاط الشيئين المُفترِقين لان المَرْعِىّ من الابل ما فيه رعاؤه ومَنْ يَهديه والهَمَل مالا رعاءَ فيه * وقال * اختلطَ الخاثرُ بالزُّبَّاد — أى الخيرُ بالشرّ والصالحُ بالطالح لان الخاثر من اللبن أجوده وأطيبه والزُّبَّاد زَبَده ومالاخير فيه * وقال * وقعَ فى سَلَى جَمَلٍ — للذى يقع فى أمرٍ وداهية لم يُرَ مثلُها ولا وجهَ لها لأنّ الجمَل لايكون له سَلًى انما يكون للناقة فشُبِّه ماوقع فيه بما لايكون ولا يُرَى * وقال * نَقَثُوا علينا أمرَهم وحديثَهم كما يَنْقُثون الطعام — أى يخلطون * وقال * اختلطَ الليلُ بالتراب — اذا اختلط على القوم أمرُهم ووقعَ فى بُهْمةٍ لايُتَّجه لها — أى فى خُطّة شديدة * وقال * اسْتَبْهَم عليهم أمرُهم وأُبْهِم — اذا لم يدروا كيف يأتون له * غيره * وقد أبْهَمْتُه ومنه حائطٌ مُبْهَم — لاباب فيه وبابٌ

مُبْهَمٌ ـ مُغْلَق وقد تقدم * ابن السكيت * رَبَّثَ أمرَه ـ خَلَطَه وتطرَ القَنَانُ الى رجل من أصحاب الكسائى فقال إنَّه لَمِرْبَثُ النَّظَر ويقال أمرٌ خَلاَبيس ـ اذا كان على غير الاستقامة والقصد على المكر والخديعة * أبو عبيد * رأيتُ أمرَهم مُلْهَاجًّا ـ أى مختلطا * أبو زيد * تَشَأْشَأَ أمرُهم ـ تَضَعْضَعَ * ابن السكيت * وَقَعَ فلان فى الخطر الرُّطب ـ اذا وقع فيما لاطاقة له به وأصله أن العرب تجمع الشَّوكَ الرَّطْبَ فتحظر به فربّما وقع الرجلُ فيه فينشب فيه وتُصيبه منه شدّة * وقال * أمرٌ ذو مَيْط ـ أى شدّة * وقال * تَفَاقَمَ الأمرُ ـ اذا لم يلتئم * وقال * وقع فى الرَّقِم الرَّقْماء ـ أى فيما لايقوم به وهى الداهية أيضا * ابن دريد * وهى الرَّقْم والرَّقْماء * ابن السكيت * بياض بالأصل

عليهم أمرهم ـ اذا لم يدروا كيف يتوجهون له * وقال * وَعْكَةُ الأمر ـ دَفْعَته وشدّته * وقال * أمرُهم مَخْلُوجة ـ اذا لم يتفق الرأىُ عليه وقد تقدم فى باب الطّعْن أن المخلوجة من الطعان التى فى جانب * وقال * وقعوا فى عاثُور شَرّ وعاثور شر ويقال أتى غُولاً غائلةً ـ للذى يأتى المُنْكَر والداهيةَ من الاشياء * وقال * أمرُكم هذا أمرُ لَيْل ـ يريد مُلْتبسا مُظلما ويقال وقع فى أمرٍ عَمْيَس ورَبِيس ـ أى شديد والدَّقَارِيرُ ـ الأمور المخالفة السيئة واحدتها دقرارة وقد أبنتُ وَجْهَ اشتقاقه * وقال * وَقَع فى أُمّ صَبُّور ـ أى فى أمرٍ ملتبس ليس له مَنْفَذ وأصله الهضبة التى ليس لها منفذ * وقال * بَعَثْتُ به ـ أشعرته شَرًّا * صاحب العين * وأوحلته شرًّا ـ أثقلته به والمَدْمَسة ـ اختلاط الأمر * ابن السكيت * الغَيْذرة ـ الشرُّ * وقال * بَيْنَ القوم رَبَاذِيَةٌ ـ أى شَرٌّ وأنشد

* وكانت بين آل أبى أُبَىّ * رَبَاذِيَةٌ فأطفأها زِيَادُ

وبينهم مُشَاهَلَةٌ ـ أى شَتْمٌ وأنشد

* قد كان فيما بيننا مُشاهَلَه *

واللَّبْس ـ اختلاط الأمر وقد لَبَسْتُه عليه ألبِسُه لَبْسًا فالتبس * أبو زيد * فيه لُبْسَةٌ * الاصمعى * فيه لَبْس * ابن دريد * الشَّهْجَبَةُ ـ اختلاط

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الأمر وتَشَهْبَبَ الأمرُ ـ دَخَلَ بعضُه فى بعض * صاحب العين * طَمَعاتُ الدَّهْرِ وحَوادثُه ونَوائبُه واحدها حَدَثٌ وحادثٌ وحادثةٌ * وقال * التَّبارِيحُ ـ الشدائد وهذا أَبْرَحُ عَلَىَّ من هذا ـ أى أشَدُّ ومنه ضربٌ بَرْحٌ وهَوًى بَرْحٌ ـ أى شديد * أبو عبيد * البُرَحاءُ ـ الشِّدَّة وخَصّ بعضهم به شِدَّةَ الحُمَّى وقد تقدم * صاحب العين * التَبَكَ الأمرُ ـ اختلط وأمرٌ لَبِكٌ ـ مُلْتَبِس * ابن دريد * أَرْجَفَ القومُ ـ خاضُوا فى الفتْنة والأخبار السيئة * صاحب العين * أمرٌ مُوَشَّجٌ ـ مُتَداخِل مُشْتَبِك * ابن دريد * وقع القومُ فى خَوْباش ـ أى اختلاط وصَخَب عَمانِيَة * وقال * تَخَنْبَصَ أمرُهم ـ اختلط وهى الخَنْبَصة وكذلك تَخَضْلَبَ وتَكَنْبَشَ القومُ ـ اختلطوا والخَلْمَة ـ الاختلاط * وقال * كنا فى دُجْنة ـ أى تخليط والطَرْشَفَةُ ـ اختلاطُ الشئ بعضِه فى بعض ودَرْشَقَ الشئَ ـ خلطه * وقال * وقع فلان فى عُرْقُوبٍ من أمره ـ أى تخليط * ابن السكيت * القُحَمُ ـ الأُمور العظام واحدتها قُحْمة وقد اقْتَحمْتُ الأمر واقتحمْتُ فيه * صاحب العين * اقْتحم الرجلُ وانْقَحَمَ ـ رَمَى بنفسه فى نهرٍ أو وَهْدة أو فى أمرٍ من غير دُرْبة * قال ويجوز فى الشعر قَحَمَ يَقْحَم قُحُوما والمُهِمّاتُ ـ الشدائدُ والكَريهةُ ـ النازلة والشِّدَّةُ فى الحرب * ابن دريد * وقع فى طَمْلَة ـ أى فى أمرٍ قبيح يَلْتطخ به * أبو عبيد * هَرَجَ الناسُ يَهْرِجُونَ هَرْجًا ـ من الاختلاط * ابن دريد * تركتُهم يَهْرِدُون كَيَهْرِجُون * أبو حاتم * الهَمَرَّجَةُ ـ الاختلاط * السيرافى * وهو الهَمَرَّجُ * ابن دريد * تركتُ القومَ فى خَطْلَبة ـ أى اختلاط * أبو زيد * أمور مُطْلَخِمّاتٌ ـ شدادٌ * صاحب العين * وقع القومُ فى خُلَيْطَى وخُلَّيْطَى ـ أى اختلاط * أبو عبيد * رأيتُ فلانًا مُشْتَرَكا ـ اذا كان يُحَدِّثُ نَفْسَه أن رأيَه مُشْتَرَكٌ ليس بواحد * وقال * تَداغَشَ القومُ ـ اختلطوا فى حَرْب أو صَخَب * وقال * تَغَسَّرَ الأمرُ ـ اختلط وفسد مأخوذ من الغَسَر وهو ما طَرَحَتْه الريحُ فى الغدير وقد تَغَسَّرَ الغديرُ * وقال * وقع فى رُطْمة وارْتِطام ـ أى فى أمرٍ لا يَعْرِفُه * ثعلب * وقع فى رُطُومة كذلك * أبو

عبيد *

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

عبيد * ارْتَطَمَ على الرجل أَمْرُه – سُدَّتْ عليه مَذاهبُه وَرُطِمَ البعير – احتبس نَجْوُه * صاحب العين * رَطَمْتُ الشئَ أَرْطُمُه رَطْمًا فارْتَطَم – أَوْحَلْتُه في أمرٍ لايَخْرُج منه * أبو عبيد * فلان يَتَقَصَّعُ في أمره – اذا لم يَهْتَدِ لوِجْهَتِه والطَّهْوَشُ – اختلاطُ الرجلِ فيما أَخَذ فيه من عَمَلٍ بيَدِه فيُفْسِده * وقال * ماجَ الناسُ – دخل بعضُهم في بعض وماجَ أمرُهم – اختلط * أبو زيد * بالَ القَوْمَ رَأْيُهم بَوْكًا – اختلط عليهم فلم يجدوا له مَخْرجا * صاحب العين * اضْطَرَبَ الحَبْلُ بين القوم – اختلطوا في كلمتهم * وقال * أَوْشازُ الأُمور – شدائدُها * أبو زيد * التَّسْكِيرُ للحاجة – اختلاطُ الرأى فيها مالم تَعزِم فاذا عَزَمْتَ ذَهَبَ اسمُ التسكير وقد سُكِّرَتْ حاجتى * صاحب العين * أُمورٌ مُشْتَبِهة ومُشَبِّهة – مُشْكِلةٌ وأنشد

* واعْلَمْ بأنَّكَ في زَمَا نِ مُشَبِّهاتٍ هُنَّ هُنَّهْ *

وشُبِّه علَىَّ الأَمْرُ – خُلِط * ابن دريد * نَشِمَ القومُ في الشَّرِّ – نَشِبُوا * ابن السكيت * قال الاصمعى قولهم « هُمْ في أمرٍ لايُنادَى وَليدُه » نرى أصله كان شِدّةً أصابتهم حتى كانت الأُمُّ تَنْسَى وَليدَها يعنى ابنها الصغير فلا تُناديه ولا تَذْكُره وقيل هو أمر عظيم لايُنادَى فيه الصغار بل الجِلَّة * وقال الكلابى * لايُنادَى وَليدُه يقال في موضع الكثرة والسَّعة أى متى أَهْوَى الوَليدُ بيده الى شئ لم يُزْجَر عنه لئلا يفسد من كثرته عندهم * صاحب العين * الوَبالُ – الشدة يقال أَخَذَه أَخْذًا وَبِيلا * غيره * اللَّأْمَةُ واللَّأْمُ واللُّومُ – الهَوْلُ وَوَقَع في قَعْقَعة شَرٍّ – أى في اختلاطه والقارعةُ – الشدّةُ من شدائد الدهر وقيل هى – القيامة وبُعْكُوكةُ الشَّرِّ – وَسَطُه * صاحب العين * تَبَزَّعَ الشَّرُّ – هاجَ وأَرْعَدَ ولم يَقَعْ بَعْدُ * وقال * قَطُعَ الأمرُ قَطاعةً فهو قَطِيعٌ وقَطِيعٌ وأَفْظَعَ – اشتدّ وبَرَّحَ وأَفْظَعَنى – اشتدّ علىَّ وفَظِعْتُ به وأَفْظَعْتُه واستَفْظَعْتُه – رأيته فَظِيعا

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

باب حُلول المكاره

حاقَ به الشيءُ حَيْقًا ـ نَزَلَ وأحاقَهُ اللهُ به ـ أنزَلَه به * صاحب العين * حَلَّ عليه أمرُ الله يَحُلُّ ـ نَزَلَ * ابن السكيت * جاحَهُم يَجيحُهم ويَجُوحُهم واجْتاحَهُم * أبو عبيد * جاحَهُم وأجاحَهُم وسَنَةٌ جائحةٌ وأنشد

* ولكِنْ عَرايَا فى السِّنين الجَوائحِ *

* أبو زيد * رَجُلٌ مِتْيَحٌ ـ لايَزالُ يَقَع فى بَلِيَّة وأتاحَ اللهُ له ذلك ـ قَدَّره وتاحَ له الأمرُ ـ قُدِر عليه وأمرٌ مُتاحٌ ـ مُتاحٌ * أبو حاتم * خَزِىَ الرجلُ خِزْيًا ـ وَقَع فى بَلِيَّة وأخْزاهُ اللهُ والخَزْيَةُ ـ البَلِيَّةُ يُوقَع فيها * صاحب العين * أصابَتْه مُصيبة لاتُجْتَبَر ـ أى لاتُجْبَرُ منها والجَوالِبُ ـ الآفاتُ والشدائد * وقال * صَدَمَهُم أمرٌ ـ أصابَهم * الأصمعى * المُصيبة ـ ماأصابَ من الدَّهْر * قال * ولايقال مُصابة وحكى ابن جنى مُصابة ومُصيبة وجَمْعُ المُصيبة مَصاوِب ومَصائِب على غير قياس * صاحب العين * تبَلَهُم الدَّهْرُ تَبْلًا ـ رَماهُم بِشُروفه ودَهْرٌ تَبِلٌ * وقال * المُلِمَّة ـ الشديدة من شدائد الدهر * وقال * بُلِىَ بالشئ بَلاءً وابْتُلِىَ وابْتَلاهُ اللهُ ـ امْتَحَنه والبَلاءُ يكون فى الخير والشر يقال أبْلَيْتُه بَلاءً حَسَنًا وسَيِّئًا * ثعلب * أبْلاهُ خَيْرًا وبالخير وكذلك ابْتَلاه وبَلاه بالشرِّ وقيل بَلاهُ يجمعهما فأمّا أبْلاهُ فى الخير خاصّة وحقيقة هذه الكلمة الاختبار * أبو عبيد * نَزَلَتْ بَلاءِ على الكُفّار ـ يعنى البَلاءَ * صاحب العين * نابَ الأمْرُ نَوْبَةً ـ نَزَلَ والنّائبة ـ النازلةُ وهى النَّوائبُ * ابن دريد * نارَتْ نائرةٌ بينَ الناس ـ أى هاجَتْ

الدَّواهى والشرّ

الدّاهيةُ ـ الأمرُ المُنْكَر وكلُّ ماأصابَكَ من مُنْكَر من مَأْمَنِك فقد دَهاكَ دَهْيًا * ابن السكيت * داهيةٌ دَهْياء ودَهْواءُ على المبالغة وحكى ابن جنى دُهْوِيَة وأنشد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بينا الفتى يسعى الى أمنيه * يحسب أن الدهر سرجوجيه
* إذ عرضت داهية دهويه *

* أبو عبيد * جاء فلان بالقنطر والضئبل والنئطل والسلتم والخنفقيق - كله أسماء الداهية * ابن دريد * وهى الخيفق * أبو عبيد * وكذلك العنقفير * غيره * عقفرته - الدواهى وعقفرت عليه وهى العقفرة * أبو عبيد * وكذلك الدهاريس * الأصمعى * واحدها دهرس ودهرس والدهيم والطلاطلة والباجحة * ابن دريد * باجت عليهم بوجا وانباجت بائجة - أى انفتق فتق منكر وبجتهم بالشر بوجا - عممتهم * أبو عبيد * داهية صماء - شديدة والحارى والفليقة والفلق - الدواهى * وقال * جاء بعلق فلق غير مجرى وقد أعلقت وأفلقت وافتلقت وهى - الداهية * ابن دريد * الفيلق - الداهية وأفلق فى الأمر - اذا كان حاذقا به ومنه قولهم شاعر مفلق والمفلقة - الداهية * أبو عبيد * الخويخية - الداهية وأنشد فى ذلك

وكل أناس سوف تدخل بينهم * خويخية تصفر منها الأنامل

ويروى تدخل بيتهم والفاضة - الداهية وهى الفواض * وقال * وقع فى أغوية ووامئة وتغلس كله - الداهية * وقال * جئت بأمور دبس وهى - الدواهى وأم الأدهيم والنآدى كله - الداهية وأنشد

فإياكم وداهية نآدى * أظلتكم بعارضها المخيل

يعنى بالنآدى العظيمة منها * قال ابن جنى * جاء بها على صيغة الكثرة ذهابا الى العموم * ابن السكيت * وهى النآد * صاحب العين * وهى النؤود وقد نأدتهم * ابن السكيت * وهى الصيلم * صاحب العين * أمر صيلم - شديد مستأصل وهو الصيلمة وقد اصطلم القوم - أبيروا * أبو عبيد * الذربيا - الداهية وأنشد فى ذلك

رمانى بالآفات من كل جانب * وبالذربيا مرد فهر وشيبها

والبائقة - الداهية باقتهم بوقا وهى داهية بؤوق * أبو عبيد * فقرتهم الفاقرة وصلتهم الصالة * ابن السكيت * الصل - الداهية ويقال للرجل

الداهية «إنه لَصِلُّ أَصْلَالٍ» * أبو عبيد * دَبَلَتْهم الدُّبَيْلة كذلك والدَّغاوِل والغَوائِل مثله * أبو زيد * الغُولُ – الداهية وأتَى غُولاً غائلاً – أى أمرًا مُنْكَرا * أبو عبيد * المُصْمَئِلَّة والصَّلْماء كلُّه – الداهية * ابن السكيت * الأَزَابِعُ والأَزَامِعُ – الدَّواهِى واحدها أَزْمَع * صاحب العين * الدَّهْرُ – النازِلَةُ يقال دَهَرَهُم أمرٌ – أى نَزَلَ بهم مكروه * وقال * انْفَجَرَتْ عليهم الدَّوَاهِى – أَتَتْهم من كل وَجْهٍ وأُمُّ صَبَّار – الداهية * ابن السكيت * جاء بداهية زَبَّاءَ وشَعْرَاءَ * الأصمعى * جاء بها شَعْراءَ ذاتَ وَبَرٍ يُذْهَبُ بهما الى معنى الانتشار والكثرة * ابن السكيت * جاءَ بالأُرَبَى مقصور – أى الداهية المستنكرة وجاء بأُمِّ حَبَوْكَرَى مثله وأنشد

فلمّا غَسَا لَيْلِى وأَيْقَنْتُ أنها * هى الأُرَبَى جاءتْ بأُمِّ حَبَوْكَرَى

* وقال * وَقَعَ فى أُمِّ حَبَوْكَرٍ وحَبَوْكَران ويُلْقَى منها أُمٌّ فيقال وقع فى حَبَوْكَرٍ وأصله الرَّمْلة التى يُضَلُّ فيها ثم صُرِفَتْ الى الدَّواهِى وقال «جاء بأُمِّ الرُّبَيْق على أُرَيْق» يُضْرَب مثلا للرجل يجىء بالداهية وأُرَيْق – تصغير دابة أَوْرَق كما تقول فى تصغير أَحْمَدَ حُمَيْد * قال * وزعم الأصمعى أن الأَوْرَق شرُّ الابل وابْنَةُ مِقْبَرٍ – الداهية والسَّبَنْدُ والقِرْطِيط – الداهية وأنشد

سَأَلْنَاهُمُ أنْ يَرْفُدونا فأَجْبَلُوا * وجاءتْ بقِرْطِيطٍ من الأمرِ زَيْنَبُ

أَجْبَلُوا – مَنَعُوا * صاحب العين * الصَّاخَّة – الداهية والصَّاخَّةُ – صَيْحَة تَصُخُّ الأُذُن – أى تُصِمُّها وفى التنزيل «فاذا جاءت الصَّاخَّة» * أبو زيد * الغَمَّاءُ – الشِّدة من شدائد الدهر * ابن دريد * الخَرْساء – الداهية * السيرافى * الأُفْنُون – الداهية * ابن السكيت * الدَّرْدَبِيسُ – الداهية وأنشد

وَلَوْ جَرَّبْتَنِى فى ذاكَ يومًا * رَضِيتَ وقُلْتَ أنتَ الدَّرْدَبِيسُ

وقيل «إنه لَيَجِىءُ بالأَقَاوِير» – أى بالدواهى والنَّكْرَاءُ والمُؤَيِّدُ والمُؤْيِدُ – الداهية والتَّمَاسِى – الدَّوَاهِى وانشد

أُدَاوِرُها كيما تَلِينَ وإنّنِى * لأَلْقَى على العِلّاتِ منها التَّمَاسِيَا

* وقال *

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* وقال * رَمَاه بأقحاف رأسه ـ اذا رماه بالأمور العظام ويقال « صَمِى صَمَامِ » ـ يُضْرَبُ للرجل يجيء بالداهية ـ أى اخرسى ياصَمام ويقال إحْدَى بَنَاتِ طَبَق ـ يُضْرَب مثلا للداهية ويرون أن أصلها الحيَّة أراد استدارة الحيَّة شَبَّهه بالطَّبَق وهي أُمّ طَبَق أيضا * ابن دريد * ويقال إحدى بنات طبق شَرُّكِ على رأسك يقول ذلك الرجل اذا رأى مايكرهه * ابن السكيت * صَمِى ابْنَةَ الجَبَل * قال * وَزِيدَ مع هذه الكلمة « مَهْمَا يَقُلْ تَقُلْ » يقال ذلك عند الأمر العظيم يُستفظع ويزعمون أنهم أرادوا بابْنَة الجَبَل الصَّدَى والعَنَاق ـ الداهية وأنشد

أَمِنْ تَرْجِيع قارِيَةٍ تَرَكْتُم * سَبَايَاكُم وأُبْتُمْ بالعَنَاق

القارِيَةُ ـ طَيْرٌ أخضر يقول فَزِعْتُم من صَوْت هذا الطائر فتركتم غنائمكم وانهزمتم وقيل العناق هٰهنا ـ الخَيْبة ويقال « اَقِىَ منه أُذُنَى عَنَاق » وأنشد

(١) اذا تَدَافَعْنَ على القَيَاقِ * لاقَيْنَ منه أُذُنَىْ عَنَاقِ

والضُّوَاضِيَةُ والعَنْقاء والدَّيْلَمُ والدَّلْوُ والزَّفِيرُ كُلُّهن ـ الدواهى وأنشد

يَحْمِلْنَ عَنْقاءَ وعَنْقَفِيرا * وأُمَّ خَشَّاف وخَنْشَفِيرا

* والدَّلْوَ والدَّيْلَمَ والزَّفِيرا *

أُمّ خَشَّاف ـ الهَلَكَةُ وخَنْشَفِير ـ المَنِيَّة اسم لها وقيل هى الداهية * صاحب العين * العَوْبَطُ ـ الداهية وقد عَبَطَتْه الدواهى تَعْبِطُه ـ أصابته من غير أن يكون مُسْتَحِقًّا لها * ابن دريد * العَوطَبُ كذلك وعَنَتْ أُمُورٌ واعْتَنَتْ ـ نَزَلَتْ والخَيْتَعُور ـ الداهية وعَبْقَس من أسمائها وتَجَارِيفُ الدَّهْر ـ حوادثه وداهِيَةٌ جَرْعَبِيبٌ ـ شديدة * ابن دريد * الدَّهْكَلُ ـ من شدائد الدهر والخَيْطَل ـ من أسماء الداهية * صاحب العين * القِنْطَر والقِنْطِير ـ الداهية * غيره * الأَكْتَل ـ الشديدة من شدائد الدهر وداهِيَةٌ مُذْكِرٌ لايقوم لها إلا ذُكْرانُ الرجال * ابن السكيت * والخَبْلُ ـ الداهية وجمعها خُبُول وأنشد

فَلا تَعْجَلِى ياعَزُّ أَنْ تَتَفَهَّمِى * بِنُصْحٍ أَتَى الواشُونَ أَوْ بِخُبُول

(١) ويروى اذا قطين اه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* قال أبو على * فأما قوله

أَجَدُّوا نَجاءً غَيْبَتْهُم عَشِيَّةً * خَمائِلُ مِنْ ذاتِ المَشا وهُجُولُ
وكُنْتُ سَلِيمَ القَلْبِ حتَّى أَصابَنِى * مِنَ اللَّامِعاتِ المُبْرِقاتِ خُبُولُ

قال الخُبُول الفِتَن واحدها خَبْل ورواه الشَّيْبانى بالخاء معجمة وهى تصحيف * ابن دريد * الهَنابِثُ - الدَّواهِى واحدتها هَنْبَثَة والنَّاقِرَة - الدَّاهية وأَتَتْنِى عنه نَواقِرُ - أى كَلِمٌ تَسُوءُنى والنَّيْضَلُ - من أسماء الداهية زعموا والواقعة - الداهية وقوله تعالى « إذا وقعت الواقعة » يعنى القيامة * صاحب العين * أصابتهم حازِمَةٌ من حَوازِم الدَّهْر - أى داهِيَةٌ وصَوَاكُّ الدَّهْرِ - ما يُصيب من نوائبه والنَّكْبَة - المُصيبة من مصائب الدهر والجمع نَكَبات وهى النَّكْبُ وجمعه نُكُوب وقد نَكَبَهُ الدَّهْرُ يَنْكُبُهُ نَكْبًا ونَكَبًا * أبو حاتم * وقد نُكِبَ الرجلُ * صاحب العين * الأَكَّةُ - الشديدة من شدائد الدهر * ابن دريد * الضَّاخِيَةُ - من أسماء الدواهى والهَنْبَذَةُ - الأمر الشديد وذاتُ الجَنادِع - الداهية وتُسمى الدواهى الجَنادِع والقَنْفَخ - الداهية ولا أدرى ما صحة ذلك والدَّامِكَة وأُمُّ زَنْقَل الداهية - وحَوْلَق وحَيْلَق وعِفْرِيَة وقنيب ومَرْمَرِيسٌ كُلُّه - الداهية وقد تقدم أن المَرْمَرِيسَ الأملس وبَيَّنْ وجه تصريفه * أبو عبيد * جاء بالدُّولة والتُّولة لا يَهْمِزونهما وهما الدواهى فأما التِّوَلة التى فى الحديث وهو الذى يُحَبِّب بين الرجل والمرأة فبالكسر * ابن دريد * جاء بدُولانه وتُولاته ودُولاه وتُولاه كذلك والبَزْلاءُ - الداهية والخَرْساء - الداهية ويقال داهيةُ الغَبَر - لا يُهْتَدَى لمَنْجَى منها والصَّاقِرَة - النَّازِلَةُ والضَّمُّ والضَّمامَةُ - الداهية الشديدة والبَهْلَقُ - الداهية * اللحيانى * الإدُّ - الداهية وقد أَدَّتْ تَئِدُّ وتَؤُدُّ أَدًّا * أبو عبيد * وَأَبَ إليه الشَّرُّ وُلُوبًا (١) - كائنا ما كان * السيرافى * الغَلْفَقِيقُ - الداهية * ابن السكيت * شَرٌّ شَمِرٌ - أى شديد * أبو زيد * أَشْمَلَهُم شَرًّا وشَمَلَهُم به يَشْمَلُهم ويَشْمُلُهم - عَمَّهم * الأصمعى * شَمْلًا وشُمُولًا وقد يكون الشُّمول بالخير * ابن دريد * دُرَخْمِين ودُرَخْمِيل - من أسماء الداهية وقد تقدم أنه الثَّقيل من الرجال * السيرافى * القِرْطَبُوسُ - الداهية

(١) قوله وأب إليه الشر الخ فى الكلام نقص وتحريف وعبارة اللسان نقلا عن المحكم وأب إليه الشئ يلب ولوبا وصل إليه كائنا ما كان اهـ كتبه مصححه

* صاحب

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* صاحب العين * العُلْمُول ـ الشَّرّ * وقال * رَمَاهُ الله بالدَّوْقَعة ـ أى بالشر والفاقعة ـ الداهية وكذلك العَمَاس ومنه يومٌ عَمَاسٌ ـ شديد والجمع عُمُسٌ وقد عَمُسَ عَمَسًا وعَمَاسَةً وعُمُوسةً وعُمُوسًا وقد تقدم فى الايام وكلّ حَرْبٍ وأمرٍ لايُهْتَدى له عَمَاسٌ ومنه عَمَّسَ علىَّ ـ أى رَكَّنى فى شُبْهة وقد تقدم عامّة ذلك فى الايام وتَعَامَسْتُ عن الامر ـ تَجَاهَلْتُ * أبو عبيد * العَوْصَاء والعَيْصَاء ـ الشدة * الأصمعى * حَزَبَنِى الامرُ يَحْزُبُنى حَزْبًا ـ نابَنى واشتَدَّ علىّ والاسم الحُزَابة وأمرٌ حازِبٌ وحَزِيبٌ ـ شديد * صاحب العين * القَافِصة ـ من أوَازِم الدهر * وقال * شرٌّ قُماطِرٌ وقِمْطِرٌ ومُقْمَطِرٌّ واقْمَطَرَّ عليه الشئُ ـ تَرَاكم * السيرافى * وَقَعُوا فى وَرَنْتَلٍ ـ أى شرٍّ وأمرٍ عظيم مَثَّل به سيبويه وفَسَّره هو * قال أبو على * انما قضينا على الواو أنها أصل لانها لاتُزاد أوّلا البتة والنونُ ثالثةٌ وهو موضع زيادتها الا أن يجىء ثَبَتٌ بخلاف ذلك

الامر العجب العظيم

العَجَبُ ـ الامرُ الغريب أمرٌ عَجَبٌ وعَجِيبٌ وعُجَابٌ وعُجَّابٌ وقيل العُجّاب ـ الذى قد تجاوز الحدّ فى العجب والعَجِيبُ أنقصُ مَرْتبة وقِصّةٌ عَجَبٌ بغير هاء صفةٌ بالمصدر كامرأة عَدْل وقد أبَنْتُ تعليلَه فى صدر هذا الكتاب وعَجِبْتُ من هذا الامر عَجَبًا وتَعَجَّبْتُ وعَجَّبَتْ غيرى والعَجَائِبُ جمع عَجِيبة والهاء فيها إما للداهية وإما للمبالغة وعَجَبٌ عاجِبٌ على المبالغة كما ذهب اليه الخليل فى هذا الضرب * أبو عبيد * الأُعْجُوبة من العَجَب كالأُضْحُوكة من الضَّحِك فأَعْجَبَنِى الامرُ * قال أبو على * التَّعَاجِيبُ ـ العَجَائِبُ وأنشد

أَوْدَى الشَّبابُ حَمِيدًا ذُو التَّعاجِيبِ * أَوْدَى وذلكَ شَأْوٌ غيرُ مَطْلُوبِ

* قال * ولا واحد للتَّعَاجِيب ولا نظير له الا ثلاثة أحرف تَعَاشِيبُ الأرض وتَبَاشِيرُ الصُّبْح وتَفَاطِيرُ النَّبات فأمّا البَثْرُ الذى يَظْهر على وجه المُحْتَلِم فبالنون واحدها نُفْطُور * قال * ومن رواه بالتاء فقد صَحَّف وأنشد

قوله فأعجبنى الامر الظاهر أن هنا نقصا ووجه الكلام فأعجبنى الامر كأضحكنى أى حملنى على العجب والضحك كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تقاطيرُ الجُنون بوجـه سلمى * قديمًا لانقاطيرُ الشّباب

* صاحب العين * أعجبتُ بالأمر * ابن السكيت * هو العُجْبُ والعَجَبُ كالسُّقْم والسَّقَم وزعم أبو على أن هـذا مطرد فى كل شئ من هذا القبيل * أبو عبيـد * جاء فلان بأمر عَجَب وبأمر بَدِيء — أى عجيب وأنشد

* فـلا بَدِيءٌ ولا عجيبُ *

وجاء بأمر بَطيط مثله والهِتْر — العجب وأنشد

* تُراجع هِتْرًا من تُماضر هاترا *

والهَكَر — العجب وقد هَكِرَ — اشتدّ عجبه وأنشد

* فاعجَبْ لذلك رَيْبَ دَهْرٍ واهْكَرِ *

والهَكِرُ — المتعجب * ابن دريد * مالى هذا الأمر مَهْكَرٌ ومَهْكَرَةٌ — أى معجبة * وقال * تَهَكّر الرجـل — تحـيّر وحَصِر فى منطقـه وتهكّر الحادى — حار * اللحيانى * تفكّهتُ من كذا وفكِهتُ — أى عجبت وفى التنزيل « فى شُغُل فاكِهون » أى متعجّبون ناعمون بما هم فيه وقال بعض أهل التفسير نختار ما كان فى وصف أهل الجنة فاكهين وفى وصف أهل النار فَكِهين — أى أشرين * أبو عبيـد * الزُّوَلُ — العجب وأنشد

وقد صرت عمّا آيها بالمشيـب زَوْلًا لديها هو الأزْوَل

والفَنْكُ والفَنَكُ — العجب * ابن السكيت * الإِمْر — الشئ المعجب قال تعـالى « لَقَـدْ جِئْتَ شـيأً إِمْرًا » والنُّكر — المُنْكَر قال تعالى « لقـد جئت شـيأً نُكْرًا » * سيبويه * وهو النُّكُر وفى التـنزيل « الى شئ نُكُر » * أبو عبيـد * وهى النَّكْراء والمُنْكَر * صاحب العـين * الضَّحِـكُ — العجب وعليـه فسّر بعضـهم قوله عزوجـل « فضحِكَتْ » — أى عجبت وقد تقـدم أنه طَمِثَتْ * ابن السـكيت * بَهْرًا له — أى عَجَبًا * ابن دريد * جاء بالبَرْح والبُرَحاء — أى بالأمر العظيم وبرّح بى هذا الأمر — اذا غَلُظَ علىّ واشتدّ وجاء فى هذا الأمر بعُرقُوب — أى بأمر فيـه التَّواء وكذلك العَرْقاب * وقال * جاء

بالعكمص

بالعُكَمِص ــ أى بالشئ يُعجَب منه * السيرافى * بالعُلَمِص كذلك * ابن دريد * غَرْوَى ــ من العَجب ومن الاغراء ولاغَرْوَ منه ــ أى لاعَجَب * صاحب العين * الحُولَةُ ــ العَجَب وأنشد

ومن حُولَةِ الأيّام والدَّهرِ أنّنا * لَنا غَنَمٌ مَقْصورةٌ ولَنا بَقَرْ

فأما ابن السكيت فجعله وصفا وقال جاء بأمرٍ حُولَةٍ أى عَجَب * صاحب العين * النَّكِيثَةُ ــ الأمرُ الكَبير الشديد وأنشد

وقَرَّبْتُ بالقُرْبَى وجَدِّكَ انّنى * مَتَى يَكُ أمْرٌ للنَّكِيثَةِ أشْهَد

وقد تقدمت النَّكيثة فى باب أقصى المجهود * صاحب العين * جئت بأمرٍ بَجيل ــ أى مُنْكَر والبَجَل ــ العَجَب وقيل البُهتان * أبوعبيد * ماأبْرَحَ هذا الأمرَ ــ أى ماأعْجَبَه وأنشد

* فأبْرَحْتَ رَبًّا وأبْرَحْتَ جارا *

ــ أى أعْجَبْتَ * وقال بعضهم * معنى أبْرَحْتَ أكْرَمْتَ ــ أى صادَفْتَ كريمًا وقيل معناه أبْرَحْتَ عن أراد اللّحاقَ بك تُبرح به فيَلْقَى دون ذلك شدّةً * ابن دريد * أمرٌ نابِهٌ ــ عظيم * أبوعبيد * الجُلَّى ــ الأمر العظيم والجمع جُلَلٌ وقد جَلَّ يَجِلُّ جَلالًا وجَلالةً فهو جَليلٌ وجُلالٌ * وقال * أمرٌ بُجْرٌ ــ عظيم ومنه « قال هُجْرًا وبُجْرًا » * السيرافى * بُلَعْبِيس ــ الأعاجيبُ وقد مَثّل به سيبويه

ايقاع الانسان صاحبه فى شر

* ابن دريد * أرّه ودغّظه ــ ألقاه فى شرّ * أبوزيد * وأرّه كذلك * قال أبوعلى * أوْحَلَه فى شرّ كذلك * قال * وأراه مشتقا من الوَحَل * ابن دريد * أوْرَطْتُه ــ أوْقَعْتُه فيما لاخلاص له منه وتورّط الرجل من ذلك والوَرْطَةُ ــ الأمر تقع فيه وجمعها وِراطٌ * أبوعبيد * صَلَيْتُ له ــ مَحَلْتُ به وأوقعته فى هَلَكة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ما يلقاه الانسان من صاحبه من الشر

* أبو عبيد * لَقِيتُ منه الأَزابيّ واحدها أُزْبيٌّ والبَجاريّ واحدها بُجْرِيٌّ وذَاتَ العَرَاقِي وأنشد

لَقِيتُمْ مِنْ تَدَرُّئِكُمْ عَلَيْنا * وقَتْلِ سَرَاتِنا ذَاتَ العَرَاقِي

* وقال * لَقِيتُ منه الأَمَرِّينَ والفُتَكْرِينَ والفَتَكْرِينَ والأَقْوَرِينَ والأَقْوَرِيَّات كُلُّه — الشَّرُّ والأَمْرُ العظيم * ابن السكيت * لَقِيتُ منه البَرْحِينَ والبُرَحِينَ ولَقِيتُ منه بَرْحًا بارِحًا وبَنَاتِ بَرْحٍ وبَنِي بَرْحٍ * أبو علي في التذكرة * قالوا بَنِي بَرْحٍ وان كان لما لا يَعْقِل لقولهم البُرَحِينَ * قال * وقالوا البُرَحِينَ فجمعوه جَمْعَ ما يَعْقِل لقولهم بَرْحًا بارِحًا حين أنزلوا الحَدَثَ مَنْزِلَةَ العين * ابن السكيت * لَقِيتُ منه الذَّرَبِينَ وعَرَقَ القِرْبَة — أي أَمْرًا شديدا وأنشد في ذلك

لَيْسَتْ بِمَشْتَمَةٍ تُعَدُّ وعَفْوُها * عَرَقُ السِّقاءِ على القَعُودِ اللَّاغِبِ

* قال * ولا يَعْرِفُ الاصمعيُّ أصلَه * ابن دريد * أراد عَرَقَ القِرْبَة فلم يَسْتَقِمْ له الشِّعْر

المخالفة والمُضادَّة

* صاحب العين * خالَفْتُه مُخالَفَةً وخِلافًا * أبو زيد * تَخالَفَ الأَمْرانِ واخْتَلَفا وكُلُّ مالم يَتَساوَ فقد اخْتَلَفَ وتَخالَفَ وهما خِلْفانِ — أي مُخْتَلِفانِ وكذلك الأنثى والتَّخالِيفُ — الأَلْوانُ المُخْتَلِفَة * أبو عبيد * القومُ خِلْفَةٌ — أي مختلفون * أبو زيد * ان فيه لَخِلْفَةً وخِلْفَةً — أي مخالفة ورجل خِلْفَنَةٌ وخالِفَةٌ وإنه لَذُو خِلْفَةٍ وخِلافٍ * صاحب العين * عَسَرْتُ عليه أَعْسُرُ وعَسَّرْتُ — خالَفْتُه * ابن دريد * تَرَكْتُهم حَوْثًا بَوْثًا — أي مختلفين * ابن السكيت * شَطَنْتُه أَشْطُنُه شَطْنًا — خالَفَه عن وَجْهه ونِيَّته * صاحب العين * ضِدُّ الشيءِ وضَدِيدُه — خِلافُه والجمع أَضْداد وقد ضادَّهُ مُضادَّةً * أبو عبيد * حاوَدْتُه — خالَفْتُه * أبو زيد * الشَّخِيسُ — المُخالِفُ لما أُمِرَ به ومنه تَشاخَسَ أَمْرُ القوم — اختلف

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وقد تقدم * أبو حاتم * التَّصَبْصُب - شدة الخلاف والجُرأة وقد تقدم أن التَّصَبْصُب التَّفرق والامِّحاق * ابن دريد * ضَيْزَنُ الرجل - ضِدُّه وقيل الضَّيْزَن - الذى يخالف الى امرأة أبيه وأنشد

* فكُلُّهم لأبيه ضَيْزَنٌ سَلِفُ *

والضَّيْزَنُ أيضا - الذى يُزاحِم على الحوض أو البئر * ابن السكيت * الناسُ أَخْيافٌ - أى مختلفون * ابن دريد * الأَخْيافُ - الذين أُمُّهم واحدة وآباؤهم شَتَّى وخُيِّفَ الأمرُ بينهم - وُزِّع * صاحب العين * الشِّقاق - الخلاف وقد شاقَّه مُشاقَّةً وشِقاقا وشَقَّ أمرَهُ يَشُقُّه شَقًّا فانْشَقَّ - انْفرق وتَبَدَّد اختلافا ومنه شَقَّ عَصَا الطاعة فانْشَقَّتْ * وقال * الناسُ أطْوار - أى أخياف على حالات شَتَّى

الملاءمة والموافقة

* صاحب العين * وَافَقه مُوافَقَةً ووِفاقًا واتَّفَق معه ووَفْقُ الشئ - ماوافقه * ابن دريد * جاء القَوْمُ وَفْقًا - أى مُتَوافقين * الاصمعى * لاءَمَنِي الأمرُ - وافقني * أبو عبيد * وَاءَمْتُه مُواءَمَةً ووِئامًا وهى - الموافقة أن تَفْعَل كما يفعل وأنشد

* لَوْلا الوِئامُ هَلَكَ الانسانُ *

* ابن دريد * وامَحْتُ - مثل واءَمْتُ وليس بِثَبْت * أبو عبيد * الرِّفاءُ والمُرافاةُ بلاهمز - المُوافقة * قال أبو على * مايُقانِيني فلان وما يُقامِيني - أى مايوافقنى فأما أبو عبيد فقال مايُقانِيني الشئُ وما يُقامِيني فَمَّ به * وقال * سَمَحَ لى بذلك يَسْمَح سَماحَةً وهى - الموافقة على ماطلب * أبو زيد * المُزاهمة - المُقاربة والمُداناة فى السَّيْر والبَيْع والشراء * ابن دريد * وَاتَنْتُه وواتَيْتُه - فعلتُ كما يفعل * ابن السكيت * ماتَنْتُ الرجل مُماتَنَةً ومِتانا - فعلتُ كما يفعل

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

التعـــاون

* غـير واحـد * العَوْنُ يكون مصـدرا واسما فاذا كان مصـدرا لم يُجْمع وأمّا اذا كان اسما فقيـل يكون للواحـد والاثنين والجميع والمؤنث بلفظ واحد وقيـل جمعه أَعْوانٌ وعَوِينٌ وقد اسْتَعَنْتُه فأعانَني وهى المَعانة والمَعْوَنة والمَعُونة والمَعُون ولم يأت مَفْعُل بغيرهاء الا المَعُون والمَكْرُم قال

* لِيَوْمِ مَجْدٍ أو فَعَال مَكْرُم *

* وقال *

* على كَثْرَة الواشين أىُّ مَعُون *

وقيـل مَعُون جمع مَعُونة ومَكْرُم جمع مَكْرُمة وقد تعاوَنُوا علىَّ واعْتَوَنُوا ــ أعانَ بعضُهم بَعْضًا * سيبويه * عاوَنْتُه عِوانًا صحّت الواو فى المصـدر كما صحّت فى الفعل * أبوزيد * رجـلٌ مِعْوانٌ ــ حَسَنُ المَعُونة * صاحب العين * ساعَدْتُه على الأمر مُساعَدةً وسِعادًا ــ عاوَنْتُـه والاسْـعادُ ــ فى النَّوْح والبُكاء وقولُهم لَبَّيْكَ وسَعْدَيْكَ ــ أى إسْعادا لكَ بَعْـدَ إسعاد وسأحقق شرح هـذه الكلمة فى التثنية فى فصـل المصادر من هـذا الكتاب * وقال * ساعَفْتُـه مُسـاعَفَـةً ــ عاوَنْتُه وقيل هى ــ المُعاوَنة فى حُسْـن مُصافاة وأسْعَفْتُه بذلك الأمر وعليـه ــ واتَيْتُـه * غـيره * عَزَزْتُه أعْزُزه عَزْزًا وعَزَّزْتُه ــ أعَنْتُه * صاحب العـين * العَضُدُ ــ المُعِين والمَعُونة والجمع أعْضاد وقد عَضَدْتُه أعْضُدُه عَضْدًا وعاضَدْتُه والعَوْلُ ــ المُسْتَعانُ به وقد عَوَّلْتُ عليـه وبه والظَّهير ــ العَوْنُ والظِّهْرَةُ والظُّهْرُ ــ العَوْنُ والجمع ظُهَراء وقيـل الواحد والجميع فى ذلك سواء وقد تظاهَرُوا * الأصمعى * هـم ظِهْرَة واحـدة ــ أى يَتَظاهَرُون على الأعْـداء وقد تقـدم أن التَّظاهُر ــ التَّـدابُر فهو ضد * الأصمعى * الرِّفْق والمَرْفِق ــ ما اسْـتَعَنْتَ به وقد تَرَفَّقْتُ به وارْتَفَقْتُ * أبوزيد * أكْنَفْتُ الرجـلَ ــ أعَنْتُه وأكْنَفْتُه على الصَّـيْد والطير ــ أعَنْتُه عليه وثافَنْتُه على الشئ ــ أعَنْتُه * وقال * أرْدَأْتُ الرجـلَ بنفسى ــ اذا كنتَ له رِدْءًا والرِّدْءُ ــ العَوْنُ وقد تَرادَءُوا

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

المشابهة والمماثلة

* قال أبو زيد * المُشابَهَةُ والمُضارَعةُ والمُماثَلةُ سواءٌ في اللغة * أبو عبيد * شِبْهٌ وشَبَهٌ والجمع أشباه * أبو زيد * الشِّبْهُ والشَّبَهُ والشَّبِيه - المِثْل وقد تَشابَهَ الشيئان واشْتَبَها - أشْبَهَ كلُّ واحد منهما صاحِبَه وشَبَّهْتُه إياه وشَبَّهْتُه به * صاحب العين * فيه مَشابِهُ من فلان - أى أشْباه ولم يقولوا في الواحدة مَشْبَهة فهو من باب مَلامِح ومَذاكير وفيه شُبْهَةٌ منه - أى شَبَه * أبو عبيد * مِثْل ومَثَل كشِبْه وشَبَه * أبو زيد ومَثِيل * غير واحد * والجمع أمْثال وأما قوله تعالى « مَثَلُ الجَنَّة التي وُعِدَ المُتَّقُون تَجْرِى من تَحْتِها الأنْهار » فقد اخْتُلف فيه فقيل ان معناه شَبَهُ الجنة وقيل صِفَةُ الجنة ومن ذَهَب الى هذا أبو اسحق ونحن نأتى بنَصّ لفظه ثم نُبَيِّن أنه ليس لهذه الكلمة من اللغة نصيب في باب الوصف وأن معناه الشَّبَه ونُرِى وجه الاستدلال على ذلك من كلام سيبويه * قال أبو اسحق * في قوله تعالى « مَثَلُ الجَنَّة التي وُعِدَ المُتَّقُون » * قال سيبويه * فيما يُقَصّ عليكم مَثَلُ الجَنَّة فرَفْعُه عنده على الابتداء * قال * وقال غيره مَثَلُ الجَنَّة مرفوع وخبره « تَجْرِى من تَحْتِها الأنْهار » كما تقول صِفَةُ فلان أسمر وقالوا معناها صفة الجَنَّة وكلا القولين جَمِيلٌ حَسَن * قال * والذى عندى أن الله عزوجل عَرَّفَنا أمْرَ الجَنَّة التي لم نَرَها ولم نشاهدها بما شاهدناه من أمور الدنيا وعايَنّاه فالمعنى على هذا مَثَلُ الجَنَّة التي وعد المتقون جَنَّةٌ تَجْرِى من تحتها الانهار * وقال أبو على * (١) مَثَلُ الجَنَّة غير مستقيم عندنا ودلالة اللغة تَرُدّ ما قالوا اللغة تَرُدّ قولهم وتدفعه ولا يَقْدِرون أن يوجدونا أن مَثَل في اللغة صِفَة انما معنى المَثَل الشَّبَه يدلك على أن معناه الشَّبَه جَرْيُه مجراه في مواضعه ومتصرفاته ومن ذلك قولهم مررت برجل مِثْلك فوَصَفُوا به النكرة مضافة الى المعرفة كما قالوا مررت برجل شِبْهك ولم يختص بالاضافة لكثرة مايقع به الاشتباه بين المتشابهين كما لم يختص في المماثلة لذلك ومن ذلك قولهم ضَرَبْتُ مَثَلا فالمَثَل انما هو الكلمة التي يُرْسِلها قائلها مَحْكِيَّة يُشَبَّه بها الامور

(١) هنا بياض بالاصل والظاهر أن نظم العبارة هكذا وقال أبو على تفسيرهم المثل بالصفة في قوله تعالى مثل الجنة غير مستقيم الخ وقوله بعد ودلالة اللغة الخ فيه تكرار ظاهر
كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ويُقابل بها الاحوال ومن ذلك قولهم للقصاص مِثال ومن ذلك مِثال الحَذَّاء الذى يُحاوِل به تشبيه أحد المِثْلين بالآخر ومن ذلك تَماثَل العليل - اذا قاربت أحوالُه أن تُشابه أحوالَ الصحة والطَّريقةُ المُثْلى انما هى مُشْبِهة الصواب فهذا معنى هذه الكلمة وتَصرُّفها وان يقدر أحد أن يُوجِدَنا استعمالَهم مَثَلا بمعنى الصِّفَة فى كلامهم فان قال قائل فقد قال ان معنى مَثَل الصفة قومٌ من رواة اللغة ومَنْ اذا حَكَى شيأ لَزِم قَبولُه قلنا الذين قالوا غيرُ مدفوعى القول اذا قالوه رواية ولم يقولوه من جهة النظر والاستدلال وقولهم مَثَلُ الجَنَّة معناه صفة الجنة لم يَرْوُوه رواية وانما قالوا مُتأَوِّلين ولم يَرْوُوه عن أهل اللسان ولا أَسْنَدُوه اليهم واذا كان كذلك لم نَرُدَّ شيأ يلزم قبولُه ولا يجوز رَدُّه فهذا امتناعه من جهة اللغة عندنا ولا يستقيم قولهم أيضا من جهة المعنى ألا ترى أن مَثَلا اذا كان معناه صفة كان تقدير الكلام على قولهم صفة الجنة فيها أنهار وهذا غير مستقيم لان الانهار فى الجنة نفسها لافى صفتها وصفتُها لايجوز أن يكون فيها أنهار فهذا ضَعْفُه فى المعنى ومما يَدُلّ على فساد هذا التأويل أيضا أنه اذا حمل المَثَل على معنى الصِّفَة فأجرى فى الاخبار عنه مُجْراه وأنث الراجعُ اليه الذى هو فيها وتَجْرى من تحتها صفة حمل الاسم فى قولهم على المعنى فأنث فهذا ضعيف قبيح يجىء فى ضرورة الشعر نحو ثلاث شُخُوص وعَشْر أَبْطُن فاذا كان كذلك لم يجب أن يحمل على هذا واذا لم ينبغ الحمل على ماقالوا وكان خبر المبتدا فى المعنى أو يكون المبتدا له فيه ذكر بياض بالاصل ولم يكن قوله تجرى من تحتها الانهار من أحد الحيزين لم يكن خبر المبتدا ماذكره ولكن ماذهب اليه سيبويه ان المعنى فيما يُقَصُّ عليكم مَثَلُ الجنة * صاحب العين * مِثالُ الشئ - ماوَازاه * ابن دريد * الجمع أَمْثِلَةٌ ومُثُل * الأصمعى * هُما شَرْجٌ واحدٌ وعلى شَرْج واحد وفى المثل « أَشْبَهَ شَرْجٌ شَرْجًا لو أنّ أُسَيْمِرًا » بجمع سَمُرًا على أَسْمُر ثم صَغَّره وهو من شجر الشوك يُضْرَب مَثَلا للشيئين يشتبهان ويفارق أحدهما صاحبه فى بعض الامور * صاحب العين * الشَّرْوَى - النَّظير واوُه مبدلة من ياء على مايَطَّرِدُ فى هذا النحو * السيرافى * هو من الشَّراء لان الشئ انما يُشْرَى بمثله * أبو عبيد * تَزَوَّج فلان لِمَّتَه من

النساء

النساء ـ أى مِثْلَه * أبو زيد * هو حِذَاءُه وحَذْوُه وحِذْوَه ـ أى مثله والقَطِيعُ ـ النَّظير * صاحب العين * الشِّرْعة ـ المِثْل * وقال * ضارَعَ الشئُ الشئَ ـ أشْبَهَه وهُمَا يَتَضَارَعان والضِّرْعَان والضَّرْعان ـ المِثْلان * وقال * أَعْطَيْتُه أَسْلاعَ إبِلِه ـ أى أَشْبَاهها وهما سِلْعان ـ أى مِثْلان وعَدْلُ الشئ وعَدِيلُه ـ نظيره وعَدْلُه وعِدْلُه ـ مِثْله فى القَدْرِ وليس بالنظير بعينه وعَدَلْتُ فلانا بفلان أَعْدِله وفلانٌ يُعادِل فلانا ويَعْدِلُه ـ أى يُوَازِيه وما يَعْدِلُكَ عندنا شئٌ ـ أى مايَقَعُ شئٌ مَوْقِعَكَ ومنه العِدْل الذى هو نِصْفُ الحِمْل لِمُعادلة أحد الأَوْنَيْن الآخَرَ وهى الأَعْدال وهو من ذلك والعَدِيلتان ـ الغِرارَتان لمعادلة إحداهما الاخرى وعَدِيلُكَ ـ المُعادِل لك فى المَحْمِل وَوَقَعا عِدْلَىْ عَيْرٍ ـ اى لم يَصْرَعْ أحدهما الآخر كقولك عِكْمَىْ عَيْرٍ * قال سيبويه * العَدِيل ـ ماعادَلَكَ من الناس والعِدْلُ لايكون الا للمتاع فَرَّقُوا بين البناءين ليَفْصِلوا بين المتاع وغيره * صاحب العين * حَكَيْتُه وحاكَيْتُه ـ فعلتُ مثلَ فعله أو قلت مثل قوله * أبو عبيد * شاكَهَ الشئُ الشئَ ـ شابَهَهُ وهما يَتَشَاكَهان ـ اى يتشابهان * أبو زيد * شاكَهَه مُشَاكَهةً ـ شابَهَهُ ووافَقَه * ابن دريد * وشَكَاهَا والمُشَاكَهة ـ المُقَارَنة * أبو عبيد * ضاهَيْتُ الرجلَ ـ شاكَلْتُه وقيل عارَضْتُه وفلان يَهْدِى هَدْىَ فلان ـ أى يَفْعل فِعْلَه * أبو حاتم * هذا على هِجَاه هذا ـ أى على شكله * أبو زيد * خَطِيرُ الشئ ـ مثله وأَخْطَرت به ـ سَوَّيت * وقال * لَسْتَ من غَسَّانِ فلان ولا غَيْسانِه ـ أى من ضَرْبِه وقِتْلُ الرجلِ ـ نظيرُه * ابن السكيت * قِرْنُكَ ـ المُقَاوِم لك فى قتال أو عِلْم والجمع قُرَناء وهو من قولهم قَرَنْتُ الشئَ الى الشئ أَقْرُنُه قَرْنًا ـ شَدَدْتُه اليه ومنه قَرَنَ الحَجَّ بالعُمْرة قِرانًا وقد اقْتَرَنَ الشيئان وتَقَارَنا وجاؤا قِرانًا ـ أى مُقْتَرِنِين وقارَنَ الشئُ الشئَ مُقارَنَةً وقِرانا والشَّكْلُ ـ المِثْل وجمعه أشكال * ابن جنى * وشُكُول وأنشد عن أبى عبيد

فلا تَطْلُبا لى أَيِّمًا ان طَلَبْتُما * فانّ الأَيَامَى لَسْنَ لى بِشُكُول

* صاحب العين * تَشَاكَلَ الشيئان ـ تَمَاثَلا * أبو زيد * شَدَوْتُ

قوله والجمع قرناء فى العبارة نقص فان قرناء جمع قرين ككريم وكرماء وأما قرن بالكسر فجمعه أقران كما هو القياس والمسموع . كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الرجلَ فلانا ــ شَبَّهتَه به * صاحب العين * الضَّرْبُ والضَّرِيبُ ــ المِثْل * أبو زيد * وَازَنْتُــه مُوازنةً ــ عادَلْتُــه وقابَلْتُــه وهو وِزَانُه ووَزْنُه وزِنَتُــه وبِوِزَانه ــ أى قُبَالته * أبو حاتم * أَخَــذْتُ منــه بِزَوْكَذا ــ أى عِــدْلَه * الأصمعى * النِّدُّ ــ المِثْل والجمع أَنْداد وهو النَّــدِيدُ والنَّدِيدَةُ * أبو زيد * الكُفْءُ والكُفُوْءُ والكِفَاء والكَفِىءُ والجمع أكفاء

باب اللِّدَة

* ابن السكيت * لِدَةُ الانسان ــ الذى يُولَدُ معــه والجمع لِدَاتٌ ولِدُونَ * قال سيبويه * قالوا لِدَةٌ فحــذفوا وهــم يَعْنُون الاسم كما قالوا وِجْهــة فأَتَمُّوا وهــم يَعْنُون المصــدر * ابن الســكيت * وهو التِّرْبُ وأكثره فى المؤنث والجمع أَتْرابٌ * قال * وكذلك الرِّئْد مهموز * أبو مالك * هى الرِّيْدُ بغــير همز فاما أن يكون على التخفيف وإما أن يكون ذلك وَضْعَ الكلمــة وأن يــكون على التخفيف أَوْجَــهُ لاجتماعهــم فى جمعــه على أَرْءاد فــلو كان ذلك وَضْــعَه لقيــل أَرْياد أو أَرْواد

الغَيْرُ والبَدَل

* قال أبو عبيــد * هو غَــيْرُكَ وهما غــيرُكَ وهم غــيرُكَ لايثنى ولا يجمع ولا يؤنث قال النحويون وهى نَكِرة كمِثْل * قال أبو علــى * قال أبو بــكر محمد ابن السرى اعلم أن حكم كُل مضاف الى معرفة أن يكون مَعرفة وانما تَنَكَّرتْ غــيرُ من أجــل المعنى وذلك أنك اذا قلت مررت برجل غــيرِك فما هو غــيره فيه لايكاد يُحْصَى كما أنك اذا قلت مررت برجــل مِثْلِكَ فما هو مثــله فيه لايكاد يُحْصَى يجوز أن يكون مثــلَه فى خَلْقه وخُلُقــه وجاهه وعِلْمه ونَسَــبه فكذلك غــير تقع على كل أحد غــيره اذا قلت مررت برجل غَيْرِكَ وتختلف وجوه الغَيْرِيَّة أيضا فأما اذا كان الشئ له ضدُّ فأردتَ نَفْيَــه واثبات ضده صارت غَــيْرُ معرفة كقولك عليــك بالحَرَكة غيرِ السكون فَغَيْرُ السكون هى الحركة كأنك قلت عليك بالحركة الحركة لأن غَيْرَ السكون

هو الحركة ومن ثم وصف الذين من قوله عز وجل « اهدنا الصراطَ المستقيم صراطَ الذين أنعمتَ عليهم » بغير من قوله تعالى « غيرِ المغضوب عليهم » لان الذين أنعم عليهم لاعقيب لهم الا المغضوب عليهم كما لاضد للحركة الا السكون فأما تشبيهُ أبي اسحق له بما حكاه سيبويه والخليل من قولهم مايحسن بالرجل مثلك أن يفعل كذا وكذا فخطأٌ لان الرجل في قوام النكرة اذ ليس بمقصود والذين أنعمت عليهم محصورون مقيدون مخصوصون فليس مثله * أبو عبيد * سَواءُ الشئ — غيرُه وسَوَاؤُه — نفسه فهو ضد * وقال * بِدْل وبَدَل * صاحب العين * وكذلك بَديل والجمع أبْدال * قال سيبويه * وتقول إنّ بَدَلَكَ زَيْدًا — أى إن مَكانَكَ وان جعلت البَدَل بمنزلة البديل قلت إنّ بَدَلَكَ زَيْدٌ — أى ان بَديلَكَ زَيْدٌ * غير واحد * بَدَّلتُه منه وبَدَّلْتُ كذا بكذا وأَبْدَلْتُه وتَبَدَّل منه وبه وكذلك اسْتَبْدَل وبادَلَ الرجلُ صاحبَه والأَبْدالُ — قومٌ بهم يُقيمُ اللهُ الأرض وهم سبعون أربعون بالشام وثلاثون في سائر البلاد لايموت منهم أحدٌ إلا قام مَقامَه آخر والعِوَضُ — البَدَلُ عاضَهُ منه وبه وعاضَه إيّاه عَوْضًا وعِياضًا وعَوَّضَه * ابن جنى * وأَعاضَه وتَعَوَّضَ منه واعْتاضَ واعْتاضَه واسْتَعاضَه — سأله العِوَضَ وعاوَضْتُه بعِوَضٍ في البيع فاعْتَضْتُه بما أعطيته وتَعَوَّضْتُه وعُضْتُه — أَصَبْتُ منه العِوَضَ وهذا عِياضٌ لك — أى عِوَضٌ * ابن السكيت * فلان عِوَضٌ من فلان * الزجاجى * اقْتَلْتُ شيأً بشئ — أَبْدَلْتُه * ابن السكيت * في فلان خَلَفٌ من أبيه وهذا خَلْفُ صِدْقٍ وخَلْفُ سَوْءٍ وفي التنزيل « فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهم خَلْفٌ » * قال أبو على * فقامت الصفة التى هى « أَضاعُوا الصَّلاةَ واتَّبَعُوا الشَّهَوات » مقام الاضافة في قولهم خَلْفُ سَوْءٍ وقد يُجتَزأُ بالمقول في هذا فلا تُذْكَر صفة (١) قول لبيد

* وبَقِيتُ في خَلْفٍ كَجِلْدِ الأَجْرَبِ *

فأسكن ووصف ومن هذا الباب الخلافة والخَلِيق وقالوا خَلَفَ الرجلُ عن خُلُقِ أبيه — أى تَغَيَّر عنه وقالوا في الدعاء خَلَفَ اللهُ عليك بخيرٍ — اذا مات له من لايعتاض منه كالأبِ والعمّ وأَخْلَفَ اللهُ لك — يعنى مالَك هذا حكاية ابن السكيت وأبي عبيد

(١) بياض بالاصل وكأن الساقط ومثل الآية قول لبيد الخ كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وتعليل أبي على * الأصمعى * استخلفت فلانا من فلان - جعلته مكانه * ابن دريد * خلفه يخلفه خلفا - صار مكانه * أبو عبيد * الخلف - القرن يأتى بعد القرن وقد خلفوا بعدهم يخلفون والجمع أخلاف وخلوف * أبو زيد * الخالفة - الأمة الباقية بعد الأمة وخلفه فى أهله يخلفه خلافة - أى كان خليفة عليهم منه يكون ذلك فى الخير والشر وقد خالفه اليهم واختلفه وهى الخلفة ومنه الخلفة فى زراعة الحبوب وخلفة العشب والعنب والثمر وقد تقدم كل ذلك فى أمكنته * صاحب العين * القرن - الأمة تأتى بعد الأمة عمرها ثلاثون وقيل ستون وجمعه قرون * وقال * أتى فلان خيرا واعتقب بخير وتعقب فى ذلك المعنى وأعقبه الله خيرا والاسم منه العقبى وهو شبه العوض والبدل واستعقب منه خيرا أو شرا - اعتاضه وأعقب من غيره ذلا - أى أبدل * قال أبو على * هو من التعاقب وهو التداول وقد عاقبته وتعاقبنا واعتقبنا وعقيبك - المعاقب لك ومنه العقبة

المداراة وحسن المخالطة

* أبو عبيد * سانيت الرجل - راضيته وأحسنت معاشرته وأنشد

وسانيت من ذى بهجة ورقيته * عليه السموط عابس متغضب

* أبو زيد * لاينته ملاينة وليانا - لنت له * وقال * أرمت الرجل آرمه أرما - لينته * أبو عبيد * داملته - داريته وكذلك داليته وداجيته ورادیته وصاديته وفانيته وأنشد

* كما يقانى الشموس قائدها *

وقيل فانيته - سكنته * ابن دريد * ترشيته - لاينته * أبو زيد * وافقته على خلقه - داجيته * صاحب العين * المساهاة - حسن المخالقة * وقال * واطأته على الأمر - وافقته عليه فان أردت أنك أضمرت فعله معه قلت واطنته عليه

الإذلال

* صاحب العين * أَذْلَلْتُ عليه وتَدَلَّلْتُ ـ يعنى انبسطتُ وتحكَّمْتُ * أبو زيد * عَوَّلْتُ عليه وأَعْوَلْتُ ـ أَدْلَلْتُ * الأصمعى * قربت بكذا ـ أَدْلَلْتُ

الإلطاف

* ابن الاعرابى * هو اللُّطف واللَّطَف * سيبويه * لَطَفَ به وأَلْطَفَه * أبو زيد * الحَفَايةُ ـ اللُّطف بالانسان حَفِيَ به حَفَاوةً وتَحَفَّى حَفَاوةً وحِفَايةً واحْتَفَى * أبو عبيد * حَفِيٌّ بَيِّنُ الحفاية والحَفَاوة والتَّحَفِّى ـ المبالغة فى الاكرام وغيره ومنه أَحْفَيْتُ اليه فى الوَصِيَّة ـ بالَغْتُ * صاحب العين * البَشُّ ـ اللُّطف فى المسئلة والاقبال على الانسان رجلٌ بَشٌّ وباشٌّ وقد بَشِشْتُ به بَشًّا وبَشَاشةً وتَبَشْبَشْتُ مفكوكٌ من تَبَشَّشْتُ

التَّحلُّم والأناة

* صاحب العين * تَحَلَّمْتُ عنه وحَلُمْتُ حِلْمًا وحَلَّمْتُ عنه كذلك ورجلٌ حَلُولٌ ـ صاحبُ حِلْم

النيابة والاستغناء

* قال أبو على * قال أبو زيد نُبْتُ عنه ونُبْتُ مَنابَه ونِيابَتَه وقُمْتُ مَقامَه ومَقامَتَه وسَدَدْتُ مَسَدَّه * أبو عبيد * أَجْزَأْتُ عنكَ مُجْزَأَ فلان ومُجْزَأَتَه ومَجْزَاه ومَجْزَأَتَه وحكاه صاحب العين بغير همز ورجلٌ ذو جَزَاءٍ وغَنَاء * أبو عبيد * وكذلك أَغْنَيْتُ عنك فى اللغات الاربع * ابن السكيت * الغَناءُ ـ المَقام وأنشد

* كَهَمِّى ولا يُغْنِى غَنائِى ومَشْهَدِى *

والجَدَا ـ الغَناءُ وما يُجْدِى عَلَيَّ شيأً * أبو عبيد * العَرَارُ ـ كلُّ شئٍ باءَ بشئٍ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فهوله عَرَارٌ وأنشد

حتّى تكون عرارة * منّا فقد كانت عراره

* ابن السكيت * أمتَعتُ عنه - استغنيت

الاستواء

* ابن دريد * بنو فلان سَواءٌ وسَواس - اذا استَوَوا فى خير أو شرّ والسّىّ - المثل فاذا قلت سَواسِيَة لم يكن الا فى شر * قال أبو علي * وأما قوله تعالى «سَواءٌ عليهم أأنذرتهم» فان السَّواء والعَدْل والوَسَط والنَّصَف والقَصْد ألفاظ يقرب بعضها من بعض فى المعنى قال زهير

أرُونا خُطّةً لاضَيْمَ فيها * يُسوّى بيننا فيها السّواءُ

وأنشد أبو زيد لعنترة

أبينا فلا نُعطي السَّواءَ عَدُوَّنا * قِيامًا بأعضاد السَّراء المُعطَّف

والسَّواءُ - وسَطُ الشئ وفى التنزيل «فرآه فى سَواء الجحيم» * وقال عيسى * مازلت أكتب حتّى انقطع سَوائى والسَّواءُ - ليلة النِّصف من الشهر وقالوا سِىّ بمعنى سَواء كما قالوا قِىّ وقَواء وقالوا سِيّان فثنّوا كما قالوا مِثْلان وقال جل وعز «لو تُسوّى بهم الأرض» والمعنى يودّون لو جُعلوا والأرض سَواءً كما قال عزوجل «ويقول الكافر ياليتني كنتُ ترابا» وقال «فدمدم عليهم ربهم بذنبهم فسوّاها» أى سَوّى بلادهم بالارض وقال «ونفسٍ وما سَوّاها» - أى ونفسٍ وتسويتها وقالوا قومٌ أسْواءٌ - أى مُستَوون وأنشد

هلّا كوصل ابن عمّار تُواصلُنى * ليس الرجالُ وان سُوّوا بأسْواء

فأسْواءٌ ليس يخلو من أن يكون جمع سِىّ أو سَواء فان كان جمع سِىّ فهو مثل مِثْل وأمثال وان كان جمع سَواء فهو مثل ما حكاه أبو زيد من قولهم جَوادٌ وأجواد وحكى فى الاسم أيضا حَياء الناقة وأحياء ولا يمتنع جمعه وان كانوا لم يثنّوه كما لم يمتنعوا من جمعه على سَواسِيَة فأما قولهم سَواسوة فالقول فيه عندى أنه من باب ذَلاذِل وهو جمع سَواء من غير لفظه والياء فى سَواسِيَة منقلبة عن الواو ونظيره من الياء

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

صَيَاصٍ فى جمع صِيصِيَة وانما صحّت الواو فيمن قال سَوَاسِوَة ليُعْلَم أنها لام أصل وأن الياء فيمن قال سَوَاسِيَة منقلبة عنها وكان هذا أجْدَرَ بالتصحيح حيث لم تصح هذه الواو فى موضع اذ قد صحّحوها فى القُصْوَى مع أنها تظهر فى مواضع من الكلمة وخُولِف بهذا أخواتها نحو الدُّنْيا والعُلْيا وان كان القُصْوَى قد صحّت فيها مع ماذكرت لك فان التصحيح فى هذا أجدر لئلا يلتبس جمعه بجمع القَيْقَاء وبابه فان قلت فما تُنكِر أن يكون من لفظ السَّوَاء كما كان فى معناه قيل يمتنع ذلك لأمرين أحدهما ثبات السين فى موضع اللام الاولى والفاء لاتقع مكررة فى شئ ثلاثا فأما مَرْمَرِيس فانما وقع تكريرها مع العين ولم تكن العين ههنا كما كانت هنالك وان قلت أقول ان العين قد تكررت ههنا أيضا وهى الواو فقد أحلْتَ لأنك تَدَعُ الكلمة بلا لام والآخر أن اللام هنا واو بدلالة صحتها وثباتها فيما حكاه أبو عثمان عن أبى عبيد من قولهم سَوَاسِوَة والآخر فى سَوَاء ياءٌ وكذلك قُوَّة وحُوَّة وقالوا السِّيّ وهما سِيَّان فلولا أن اللام ياء لم تُقلَب العين التى هى واو فى سواء فلما قَلَبْتَها علمت أنها مثل طَيّ من طَوَيْتُ وزَيّ من زَوَيْتُ وأن سِيًّا من سواء كَقِيّ من قَوَاء ＊ أبو على ＊ عن أبى عبيد هُم سَوَاسِيَة فَسِيَة من لفظ سواء أصله سِيَّة فحذفت اللام وكان يجب على هذا أن تصح الواو ولكنها أُعلّت لمجاورتها الطَّرَف كما قالوا جِيَادٌ فى تكسير جَواد مع أن هذه أبْعَد من الطرف فتلك أولى بالاعلال ＊ وقال ＊ وقد يجوز أن تكون سَوَاسِية مَصُوغة من سَواء وسِيَة صاغوا اسما واحدا من الكلمتين كما قالوا عَبْقَسِيّ ＊ وقال ＊ أَسْوَيْتُ هذا الأَمرَ إسْواءً — صَنَعْتُه مُسْتَوِيا هذا لا إشكال فى أنه من السواء وأَسْوَيْتُه أفْعَلْتُه منه والياء لام ويقال أَسْوَيْتَنِى بفلان — عَدَلْتَنِى به فتكون الهمزة همزة أَفْعَل ويجوز أن تكون فَعْلَيْتُه من الأُسْوة كسَلْقَيْتُه ＊ أبو عبيد ＊ لايُسَاوِى الثوبُ وغيرُه شيأ ولم يعرف يَسْوَى ＊ أبو زيد ＊ هم على سَوِيَّة من هذا الأمر ＊ وقال ＊ هما سَوَاءان كَسِيَّان ＊ صاحب العين ＊ هم أُسْوة فى هذا الأمر وأُسًا — أى سواء ＊ ومن الاستواء المطابقة ＊ أبو زيد ＊ ومنه طابَقَ له بحقه — أى أقَرَّ كأنه ساواه فى القول ＊ صاحب العين ＊ طِبْقُ كل شئ — ماساواه

وطَبَقُ الشئِ – غطاؤه وقد أطبقته فانطبق وتطبّق والاعتدال – السواء فى الخَلْق والخُلُق ومنه المعتدل للذى بين الضدين * غيره * هُمَا مِلاَّن – أى مِثْلان * قال أبو على * التَّعاتُن – التَّساوى * أبو عبيد * المُحْتَتِن – الشئ المستوى لا يخالف بعضه بعضا * ابن السكيت * فلان حِتْنُ فلان وحِتْنُه – أى هُمَا سَواء فى أمرهما فى عقل أو ضعف أو شدة أو مُرُوءة * غيره * الاسم الحَتْنَى وفى المثل « الحَتْنَى لا شَيْرَ فى سَهْم زَلَخ » * صاحب العين * هُم فى هذا الامر شَرَعٌ سَوَاءٌ وشَرْعٌ الواحد والجميع والاثنان والمؤنث فيه سواء * وقال * هذا طِلاعُ هذا – أى قدره * أبو عبيد * كلّ ماساوى شيأ فهو طَوْرُه وطَوَاره * أبو زيد * نحن فى ذلك باجٌ واحدٌ غير مهموز – أى سواء * ابن السكيت * بَأجٌ بالهمز * صاحب العين * هُم على فاثُور واحد – أى بِسَاط واحد

الاتفاق والاتساق

* أبو عبيد * بَنَى القومُ بيوتَهم على مَدَاد واحد وسُجُع واحد وسَجِيحَة واحدة وميداء واحد وغِرَار واحد – معناه كله على قدر واحد وكذلك ولدت فلانة ثلاثة على غِرَار واحد – أى بعضهم فى اثر بعض * ابن السكيت * رَمَيْتُ بثلاثة أسهم على غِرار واحد * غيره * لَبِثَ هذا النهارَ غِرارَ شَهْر – أى مِثَال شَهْر * ابن دريد * بيوتهم على وَتِيرة – أى على صَفّ واحد * صاحب العين * النَّسَقُ من كل شئ – ما كان على طريقة نَسَقْتُه نَسْقًا ونَسَّقْتُه وانْتَسَقَت الاشياءُ بعضها الى بعض – أى تَنَسَّقَتْ * أبو عبيد * القَرْوُ – كلّ شئٍ على طريقة واحدة يقال رأيتهم على قَرْو واحد * صاحب العين * النَّمَطُ – جماعةٌ من الناس أمرهم واحد وأصل النَّمَط الطريقة * أبو اسحق * هم على بَيَان واحد – أى طريقة * أبو عبيد * بَيَان واحد كذلك * صاحب العين * الوَفْقُ – كلّ شئ يكون متفقا متّسقا على تِيفاق واحد * ابن دريد * تلافق القوم – تلاءمت أمورهم * وقال * أفقْتُ

الشئ

الشئ بالشئ الفقًا – لأمته وهو اللفاق والتلفاق * الشيباني * أصله في الاصلاح بين القوم

الاستقامة

* أبو عبيد * الناس على سَكِناتهم ومَكِناتهم ورَباعهم ورَباعتهم ورَبَعاتهم – أى على استقامتهم * ابن دريد * ضَلَّ فلان هِدْيَةَ أمره وهُدْيَةَ أمره – اذا ضَلَّ وجهته والهَدْيَة أكثر * أبو عبيد * لك عندى هُدَيّاها – أى مثلها * ابن السكيت * أمرٌ دُماجٌ – مستقيم وقد دَمَجَ يَدْمَجُ دُمُوجا – استقام وصَلَح * ابن دريد * زَجا الشئ يَزْجو زَجْوًا وزُجُوًّا وزَجاءً – تيسر واستقام ومنه زَجاءُ الخَراج انما هو تيسر جبايته * صاحب العين * الناس على جَديلة أمرهم – أى على حالهم

الاقتداء

* صاحب العين * اقتديتُ به * ابن السكيت * وهى القِدْوة والقُدْوة والقِدَة

المجاورة

* ابن السكيت * هو فى جِواره بالكسر وهو القياس لانه مصدر جاورته وقد حكى الضم * قال سيبويه * تجاوروا اجتوارًا واجتوروا تجاورًا جاءوا بالمصدر من كل واحد منهما على غير فعله وقالوا اجتَوَروا فأصحّوا الواو اذ كان فى معنى تجاوروا كما قالوا عَوِرَ فأصحّوا الواو اذ كان فى معنى اعوَرّ وجارُكَ – الذى يجاورك والجمع أجوارٌ وجيرانٌ وجيرةٌ مثل قاع وأقواع وقيعان وقيعة * ابن دريد * جاورهم وجاوَر فيهم * صاحب العين * جارٌ جُنُبٌ ذو جَنابة – من قوم لاقرابة لهم ويضاف فيقال جارُ الجُنُب * أبو عبيد * هو جارى مُكاسرى ومُؤاصرى – أى كِسْرُ بيتى الى جَنْب كِسْرِ بيته وإصارُ بيتى الى جَنْب إصارِ بيته يعنى الطُّنُب وقد أبنتُ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

هذا فى الأخبية * سيبويه * هو جارى بيتَ بيتَ - أى قريبًا مُلازِقًا وسيأتى شرح بنائه فى أبواب المبنيات من هذا الكتاب * ابن السكيت * هو بازلٌ بَيْنَ ظَهْرانيهم وظَهْرَيْهم ولا تقل ظَهْرانِيهم * صاحب العين * الحارَةُ - كل محلة دنت منازلُهم * أبو عبيد * ما أبصرتْ عينى ولا أقرفتْ يدى - أى مادَنَتْ

الاستواء فى الشيم

* أبو عبيد * اذا استوت أخلاق القوم قيل هُم على سُرجوجة واحدة وقَرْنٍ وقَرْسٍ واحد ومِنْوالٍ واحد وكذلك رَمَوْا على مِنْوالٍ واحد - أى على رِشْقٍ

الاصلاح بين الناس

* ابن السكيت * صَلَحَ الشئُ وصَلُحَ يَصْلَحُ ويَصْلُحُ وأنشد

خُذَا حَذَرا يا خُلَّتَىَّ فانّنى * رأيتُ جِرانَ العَوْدِ قد كادَ يَصْلُحُ

والمصدر صَلاحًا وصُلُوحًا وأنشد

* وهَلْ بَعْدَ شَتْمِ الوالِدَيْنِ صُلُوحُ *

وقد أصْلَحْتُه * ابن دريد * ليست صَلَحَ بثَبْتٍ ورجلٌ صالحٌ فى دينه ونفسه * ابن الاعرابى * أَصْلَحْتُ الأمرَ - هيَّأته وأصلحتُ الدابةَ - أحسنتُ اليها * صاحب العين * الصُّلْحُ - السِّلْمُ وقد تصالحَ القومُ واصطلحوا وأصلحتُ بينهم وصالحتُهم مُصالَحةً وصِلاحًا وأنشد

يَسُومُونَ الصِّلاحَ بذاتِ كَهْفٍ * وما فيها لهُمْ سَلَعٌ وقارُ

* ابن السكيت * السِّلْمُ والسَّلْمُ - الصُّلْحُ * أبو عبيد * وهو يذكر ويؤنث * أبو حاتم * والتأنيث فيه أعلى وفى التنزيل « وإنْ جَنَحُوا للسَّلْمِ فاجْنَحْ لها » * قال * والسَّلَمُ والسَّلامُ أيضا - الصُّلْحُ وقد استَسْلَمْتُ - انْقَدْتُ والسَّلَمُ - الاستسلامُ وسالَمْتُه - صالحتُه * أبو عبيد * اغفِروا هذا الأمرَ بغُفْرته

وغفيرته

وغَفيرته ــ أى أصلحوه بما ينبغى أن يُصْلَح به * ابن السكيت * ليست فيهم غَفيرةٌ ــ أى لايغفرون ذنبًا وأنشد

ياقوم ليستْ فيهم غَفيره * فامْشُوا كما تمشى جِمالُ الحيره

* أبو عبيد * أسْمَلْتُ بين القوم وسَمَلْتُ أسْمُلُ سَمْلاً ورَسَسْتُ أرُسُّ رَسًّا وأَسَوْتُ أسْوًا وأوْزَعْتُ ــ أصْلَحْتُ وقيل أوْزَعْتُ بينهم ــ فَرَّقْتُ * وقال * وَدَجْتُ وَدْجًا وسَمَمْتُ أسُمُّ ــ كُلُّ ذلك أصْلَحْتُ بينهم * وقال مرة * سَمَمْتُه ــ شَدَدْتُه ومثله رَتَوْتُه وصَحَنْتُ بينهم ــ أصْلَحْت * صاحب العين * صَحَنْتُهم كذلك * ابن السكيت * وكذلك دَمَلْتُ أدْمُل دَمْلاً * ابن دريد * تَدامَل القومُ ــ اصْطَلَحوا ومنه اشتقاق الدُّمَّل وسُمِّى الدُّمَّل بذلك تَفاؤُلا بالصلاح * ابن السكيت * دَمَسْتُ أدْمُسُ دَمْسًا كذلك * أبو عبيد * رَأبْتُ الصَّدْعَ ــ أصْلَحْتُه وكُلُّ مالأَمْتَه فقد رَأبْتَه * ابن السكيت * رَأبْتُ الاناءَ أرْأبُه رَأبًا وهو ــ أن يكون فيه انْثِلامٌ فَتَسُدُّ تلك الثُّلْمَة بقطعة ويقال لتلك القطعة الرُّؤْبة * صاحب العين * التَّوادُع والمُوَادَعة ــ شِبْه المصالحة * أبو عبيد * هُمْ إزاءُ لقومهم ــ أى يُصْلِحون أمرهم وأنشد

لقد علم الشُّعْبُ أنّا لهمْ * إزاءٌ وأنّا لهم مَعْقِل

والسَّفيرُ ــ المُصْلِح بَيْنَ الناس بَيْنُ السِّفارة وقد سَفَرْتُ أسفِرُ وأسْفُرُ سِفارةً * أبو زيد * سَفَرْتُ سَفْرًا وسِفارةً * الأصمعى * اللَّمُّ ــ الصُّلْح * ابن السكيت * التَّأم مابينهم ولأَمْتُه ــ أصْلَحْتُه وقد لَمَمْتُ شَعَثَهم ألُمُّه لمًّا ــ اذا أصْلَحْتَ شأنهم * وقال * دَبَا أمرُهم دُبُوًّا ودَمِجَ يَدْمَج ــ اسْتقام وصَلَح وصُلْحٌ دُمَاجٌ ودِماجٌ ــ تامٌّ وقد رَتَقْتُ فَتْقَهم أرْتُقُه رَتْقًا والرَّتْقُ ــ الجمع بين شيئين ورَمَّ شأنَه يَرُمُّه رَمًّا ــ أصْلَحَه * ابن دريد * النُّورُ ــ الرَّسُول بين القوم وقد ضَدَدْتُ الشئَ أضُدُّه ضَدًّا ــ أصْلَحْتُه وسَهَّلْته عِمانية * وقال * رَمَصْتُ بين القوم رَمْصًا ــ أصْلَحْتُ * صاحب العين * حَجَزْتُ القومَ أحْجُزُهم حَجْزًا ــ مَنَعْتُ بعضهم من بعض * أبو عبيد * حَلأتُ بَيْنَ القوم أفْرَع ــ حَجَزْتُ وأصْلَحْتُ

* وقال * ضَربْتُ مابينهم ضَرْبًا ـ أضلَلْتُه * أبوزيد * قَلَصْتُ بين الرجلين ـ خَلَصْتُ وذلك اذا فرَّقْتَ بينهما فى قتال أو سباب أو حَبْس * ابن السكيت * امرُهُم سُلْكَى ـ اذا كان على طريق واحد

الردُّ عن الرجل يقال فيه السُّوء والعَطْف عليه ونَصْره

* أبو عبيد * عَرَّبْتُ عن الرجل وأعْرَبْتُ ـ كَذَّبْتُ عنه ورَدَدْتُ * ابن السكيت * هو يُناضِل عنه ـ اى يتكلّم ويقول بعُذْره * وقال * رَاجَمَ عن قومه ـ ناضَلَ * صاحب العين * ذَبَبْتُ عنهم أذُبُّ ذَبًّا ـ دَفَعْتُ ورجلٌ ذَبَّابٌ ـ دَفّاع عن الحَريم * أبوعبيد * فلان يَتَنَشَّح عن فلان ـ يَذُبُّ ويَدْفَع * وقال * عَرَّبْتُ عليه ـ قَبَّحْتُ عليه قولَه فى صاحبه * ابن السكيت * نَفَحْتُ عنه ونافَحْتُ ـ خاصَمْتُ ونافَحْتُ عن نفسى ـ ذَبَبْتُ * أبوعبيد * جاحَفْتُ عن الرجل وجاحَشْتُ سواء * صاحب العين * جاحَشَ عن نفسه مُجاحَشةً ـ دافَعَ * صاحب العين * جاحَشَ عن نفسه وغيرها جِحَاشًا ومُجاحَشةً ـ دافَعَ والنَّصْرُ ـ اعانة المظلوم نَصَرَه يَنْصُرُه نَصْرًا والنَّصِيرُ ـ الناصر والجمع أنْصار * أبوحاتم * الأنْصَار ـ أنصار النبى صلى الله عليه وسلم غَلَبَتْ عليهم الصفةُ فجَرَى مَجْرى الاسماء وصار كأنّه اسمٌ للحَىّ ولذلك أضيف اليه بلفظ الجمع فقيل أنصارِىٌّ * صاحب العين * النَّصْرُ ـ جمعُ ناصر وهذا الضرب عند سيبويه اسمٌ للجمع ليس بجمع وهو كرَكْب ورَجْل والنُّصْرةُ ـ حُسْنُ المَعُونة والانْتصارُ ـ الانتقام وفى التنزيل « ولَمَن انْتَصَر بَعْدَ ظُلْمِه » والانْتصار ـ اسْتمداد النَّصْر والتَّناصُر ـ التّعاون على النصر * أبوزيد * حَدَثْتُ عليه حَدْأً ـ نَصَرْتُه ومَنَعْتُه وقد تقدم أن حَدَثْتُ أقَمْتُ بالمكان * أبو عبيد * اسْتَعْدَيْتُه فأعْدانى واسْتَأْدَيْتُه فآدانى ـ أى اسْتَنْصَرْتُه فنَصَرنى والاسم العَدْوَى والأَدَاء * صاحب العين * العَطْفُ ـ الرَّحْمة عَطَفَ عليه

يعطف عطفا ورجل عطوف وعطّاف ـ عاطف بماله وفضله وعطف الله عليه يعطف عطفا ـ رحمه وما تعطفه عليه عاطفة ـ أى رحم وتعطف عليه ـ عطف ومنه امرأة عاطف على ولدها وقد تقدم واستعطفت الرجل ـ سألته العطف * وقال * حدب عليه حدبا فهو حدب ـ تعطف وكذلك تحدّب ومنه حدبت المرأة على ولدها وتحدّبت ـ اذا لم تتزوج وأشبلت عليهم * ابن السكيت * حنوت عليه ـ عطفت وحدبت * صاحب العين * الرحمة ـ الرقة رحمه رحما ورحما ومرحمة والاسم الرحمى والرحموت وفى المثل « رهبوت خير لك من رحموت » ـ أى أن ترهب خير لك من أن ترحم وترحمت عليه ـ دعوت له بالرحمة واسترحمته ـ سألته الرحمة * أبو عبيد * الاستخارة ـ أن تستعطف الانسان وتدعوه اليك وأنشد

لعلك إمّا أم عمرو تبدلت * سواك خليلا شاتمى تستخيرها

* ابن دريد * رفرف على القوم ـ تحنن * وقال * رأفت به أرءف رأفا ورأفة وأنا رءوف ورؤف ـ عطفت عليه * أبو زيد * رأفت به رأفة ورآفة كذلك * أبو عبيد * أشبلت عليه ـ عطفت وقد تقدم فى المعونة وكذلك ابلبلت وأنشد

ومنّا اذا حزبتك الأمور * عليك المُلَبِّب والمشبل

* غيره * اكتنع عليه ـ عطف * أبو زيد * هزمت عليك ـ عطفت وأنشد

هزمت عليك اليوم يا ابنة مالك * فجودى علينا بالوداد وأنعمى

* ابن السكيت * عجفت نفسى على فلان ـ عطفت وعجف على المريض ـ مرّضه * أبو عبيد * ربعت عليه ـ عطفت * صاحب العين * عزرت الرجل ـ نصرته وقد تقدم أنه أعنته والتبيع ـ النصير والفتح ـ النصر وجمعه فتوح وقد استفتحت الله عليه ـ استنصرته وفى التنزيل « إن تستفتحوا فقد جاءكم الفتح » والفتاحة ـ النصرة * ابن السكيت * وهى الفتاحة * صاحب العين * الفرقان ـ النصر وفى التنزيل « وما أنزلنا على عبدنا يوم

الفُرقان » وهو يوم بَدْر * أبو زيد * أغارَ فلان بنى فلان ـ جاءَهُم لِيَنْصُروه وقد يُعَـدّى بالى * وقال * مَدَدْنا القومَ ـ صِرْنا لهم أنصارا وأمْـدَدْناهم ـ بغيرنا وفى التـنزيل « وأمْـدَدْناهم بأموالٍ وبَنـين » والمَـدَدُ ـ مامَدَدْتَهم به وأمْدَدْتُهم واسْتَمْدَدْتُهم ـ طَلَبْتُ منهم مَدَدا

الافساد بين الناس

* ابن السكيت * فَسَدَ يَفْسُـد فَسادًا وفُسُودًا وأفْسَدْتُه وأفْسَـدْتُ بينهم وما بينهم * أبو عبيـد * مَأَسْتُ بينهـم ـ أفْسَـدْت * ابن دريد * أمْـأَسُ مَأْسًا * أبو عبيـد * وكذلك أرَّشْتُ * صاحب العـين * أرَّجْتُ كأرَّشْتُ * أبو زيد * رجل أرّاجٌ ومِئرَجٌ ـ مُخالِط وأرَجَ الحَقَّ بالباطل يأرِجُـه أرْجًا ـ خَلَطَه * أبو عبيـد * وكذلك أرَثْتُ ونَزَأْتُ نَزْءًا ونُزُوءًا ونَزَغْتُ * أبو زيد * أصابَهم نَزْغٌ ونازِغٌ من الشـيطان ونَزَغَ بينهـم يَـنْزَغُ نَزْغًا والنَّزْغُ ـ الكلام الذى يُغْرى بين النـاس ونَغَزَ بمعـنى نَزَغَ عن ابن كَيْسانَ * وقال * أخرجوا النُّغّازَ من بينكم * ابن دريد * رجـل مِنْزَغٌ ـ يَـنْزَغ بين الناس * صاحب العـين * قوله تعالى « وإمّا يَنْزَغَنَّكَ مِنَ الشَّـيطانِ نَزْغٌ » ـ أى يُلْقى فى قلبـك مايُفْسِدك على أصحابك * أبو زيد * حَرَشْتُ بينهـم وحَرَّشْتُ كذلك والحَرْشُ والتَّحْريشُ ـ اغْراء الأسَد والـكلب والانسان لِيَقَع بقرْنه * أبو عبيـد * آسَدْتُ كذلك * أبو زيد * وهو المُوسِـد وبذلك اتضح أن آسَدْتُ أفْعَلْت * أبو عبيـد * ودَحَسْتُ دَحْسًا ودَنَقْشْتُ كذلك * وقال * أحْنَيْتُ عليـه ـ أفْسَـدْت * ابن دريد * أجْنَيْتُ بين بنى فلان شرًّا ـ جَنَيْتُه لهـم * وقال * هاشَ فى القوم هَيْشًا ـ أفْسَد وعاثَ * أبو زيد * المُؤَرِّج ـ الذى يُؤَرِّج الحَرْبَ بين الناس * أبو عبيد * تَمَايَطَ القومُ ـ تَباعَـدُوا وفَسَـدَ مابينهـم * ابن دريد * هُـمْ فى مَيْط * ابن السكيت * يقال للقوم اذا فَسَـدَ مابينهم تَفاقَم مابينهم وتَعادَى وتَمَأَى * صاحب العـين * المَأْىُ ـ النَّميمة بين القوم وقد مَأَيْتُ بينهم * ابن السكيت * تَمايَرَ مابينهم ـ اذا انقطع كل واحد منهما من صاحبه والموالية ـ التفرقة * أبو عبيد *

لَقَبْتُ الناسَ أَلْقُبُهم – وهو من الافساد بينهم وهو أيضا – أن يَشْغَرَ بهم و يُلقيهم الأَلْقاب وهو اللَّقَبُ * أبوزيد * لَقَشْتُه أَلْقُشُه ولاقَشْتُه وهى اللِّقاشة * أبوعبيد * وكذلك نَقَشْتُهم أَنْقُشُهم * أبوزيد * نَقَشْتُه أَنْقُشُه نَقْشا وناقَشْتُه – لَقَبْتُه والاسم النِّقاشة * أبوعبيد * أَزَزْتُه أَؤُزّ أَزّا – اذا أَغْرَيْتَه * أبوزيد * ومنه أزّ الشيطانُ الانسانَ يَؤُزُّه أزّا – أى حَرَّكه للمعصية * صاحب العين * المَشْر – فعلُ الماشر يقال هو يَمْشُرُ الناسَ – أى يُغريهم * ابن دريد * اشْتَجَرَ القومُ – تخالفوا وشَجَرَ بينهم الأمرُ – تنازَعوا فيه وتَشاجَروا * أبوزيد * الأَسُّ – الافساد بين الناس وقد أَسَّ يَؤُسّ * وقال * مأرْتُ بينهم أمْأَرُ مَأْرًا ومأَرْتُ – أفسدتُ والمَئِرُ – المُفْسِد بين الناس * وقال * تَشَأْشَأَ ما بينهم – فَسَد وأَشَأْتُه أنا وتَشَاءَى ما بينهم كذلك * ابن دريد * أذْأَرْتُ الرجلَ بصاحبه فذَئِر – حَرَّشْتُه عليه وفى الحديث « ذَئِرَ النساءُ على أزواجهنّ » وأنشد

ولقد أتانى عن تَميم أنّهم * ذَئِروا لقتلى عامرٍ وتَغَضَّبوا

ومنه اشتقاق ناقة مُذائِر وهى – التى تَنفِر عن وَلَدها لاتَرْأَمُه * أبوزيد * اللَّغاء – التحريش لاَغَيْتُ بى عند فلان – وَشَيْتُ * صاحب العين * الشَّغْبُ – تهييجُ الشرّ شَغَبَهم يَشْغَبُهم شَغْبا * أبوعبيد * شَغَبْتُ عليهم وشَغِبْتُ * أبوزيد * رجلٌ شَغْبٌ وشَغّابٌ ومِشْغَب وشَغِبٌ ومُشاغِب – ذو مَشاغِب وهى المُشاغَبة * ابن دريد * رجلٌ شَغْبٌ جَغْبٌ إتباع * صاحب العين * ابن دريد * التَّخْبيبُ – إفساد الرجل عبدًا أو أَمَةً لغيره ورجل خَبّابٌ * الأصمعى * المُؤَكِّل – الذى يَمْشى بين الناس * أبوعبيد * تَواطَحَ القوم – تَداوَلوا الشرَّ بينهم وأنشد

* يَتَواطَحُون به على دينار *

التَّسَرُّبُ – الشرّ والضِّجاج – المُشاغَبة والمُشاقّة وهو اسم من ضاجَجْتُ وليس بمصدر والتَّغَلُّجُ – البَغْى * أبوزيد * هَوَشْتُ بينهم – أفسدتُ

قوله صاحب العين ابن دريد كذا وقع فى الاصل اه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الطَّعْن على الرجـــــل

فى نسبه وعَيْبِه واغْتِيابِه

* صاحب العين * طَعَنَ عليه يَطْعُنُ طَعْنًا وطَعَنانًا وقيل الطَّعَنانُ باللِّسان والطَّعْن بالرمح قال الشاعر

وأَبَى المُظْهِرُ العَداوةَ إلا * طَعَنانًا وقَوْلَ مالا يُقالُ

* وقال بعضهم * هو يَطْعَنُ باللسان ويَطْعُنُ بالرُّمْح وقد تقدم ذكر هذا الفرق فى باب الطَّعْن بالرُّمْح ورجلٌ طَعّانٌ — يَطْعَن فى أعراض الناس * أبو زيد * اغْتَبْتُ الرجلَ — ذَكَرْتُه بسُوءٍ من ورائه حَقًّا كان أو باطلا وهى الغِيبة * أبو عبيد * مَزَقَ الرجلُ عِرْضَ أخيه وهَرَطَه يَهْرِطُه هَرْطًا — طَعَنَ فيه ومَزَّقَه * وقال * هَرَتَه يَهْرِتُه هَرْتًا * أبو زيد * يَهْرِتُه ويَهْرُتُه كذلك فهو هَرِيتٌ وكذلك الثوب وقد تقدم وهَتَرَه كهَرَتَه * صاحب العين * رجل مُسْتَهْتَرٌ — لايُبالى ماقيلَ فيه * ابن دريد * هَتَرَه كهَتَرَه * أبو عبيد * هَرَدَه كذلك * ابن دريد * هَرَدْتُ الثوبَ — شَقَقْتُه * ابن السكيت * هو العَيْبُ والعابُ والمَعِيبُ والمَعابُ والجمع عُيُوبٌ ومَعايِب وقد عابَه عَيْبًا وتَعَيَّبه وعَيَّبَه * سيبويه * عِبْتُه عابًا كما قالوا سَرَقْتُه سَرَقًا * أبو عبيد * عابَ الشئُ فى نفسه — صارذا عَيْب ورجلٌ عَيّابٌ وعَيّابةٌ وعُيَبَةٌ — كثير العَيْب للناس * ابن دريد * هَرْمَطَ عِرْضَه كهَرَطَه * أبو عبيد * مافى حَسَبِ فلان قُرامَةٌ ولا وَصْمٌ — وهُما العَيْبُ * قال أبو على * الوَصْمُ — العَيْبُ فى كل شئ * أبو عبيد * إنّه لَذُو عِرْقٍ وَرِبٍ — أى فاسد وأنشد

* إنْ يَنْتَسِبْ يُنْسَبْ الى عِرْقٍ وَرِبْ *

* ابن دريد * ضَرَبَتْ فلانةُ فى بنى فلان بعِرْقٍ وَرِبٍ ذى أَشَبٍ — اذا أَفْسَدَتْ نَسَبَهم بولادتها * صاحب العين * وَقَعَ فيه وَقِيعةً ووُقُوعًا — اغْتابه * غيره * حقيقته من التَّناوُل وكُلّ ماعَلِقْتَه وابتَدَأْتَه فقد وقعْتَ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فيه * صاحب العين * قَذَفْتُ الرجلَ بالكذب ـ رَمَيْتُه به والقَذْفُ ـ السَّبُّ وهي القَذِيفة * أبو زيد * نَقَرْتُه نَقْرًا ـ عِبْتُه والاسم النَّقَرَى وقالت امرأة من العرب « مُرِّي على بَنِي نَظَرَى ولا تَمُرِّي على بَنَاتِ نَقَرَى » ـ أى مُرِّي على الرجال الذين يَنْظُرون إليَّ ولا تَمُرِّي على النساء اللواتى يَنْقُرْنَنِي وقد رُوِيَتْ بالتشديد * ابن السكيت * قَرَفْتُه بسُوء ـ رَمَيْتُه به * أبو زيد * قَرَفَ عليه قَرْفًا ـ كَذَبَ * أبو عبيد * أَسْقَيْتُ الرجل ـ اغتبته وأنشد

ولا عِلْمَ لي ماتُوبَةُ مُسْتَكِنَّةٌ * ولا أَيُّ مَنْ عادَيْتُ أَسْقَى سِقَائيا

قوله نُوبَةٌ مُسْتَكِنَّةٌ ـ أى عَداوة * ابن السكيت * ابْتَرَكَ فى عِرْضِه ـ عابَهُ وطَعَنَ فيه * أبو عبيد * قَصَبْتُه أَقْصِبُه ـ وَقَعْتُ فيه * أبو حاتم * أَقْصَبْتُ فى عِرْض فلان * وقال * اعْتَرَضْتُ عِرْضَه ـ انْتَقَصْتُه ولا تَعْرِضْ عِرْضَه ـ أى لاتَذْكُرْه بسُوء وفلان عُرْضَةٌ للناس ـ أى لايزالُون يَقَعُون فيه * أبو عبيد * ثَلَبْتُه ـ أَثْلُبُه ـ عِبْتُه ووَقَعْتُ فيه * ابن دريد * ثَلَبْتُه أَثْلُبُه والمَثْلَبَة والمَثْلُبَة ـ العَيْبُ الذى يُذْكَرُ به الرجل * أبو عبيد * أَقْرَنْتُ الرجلَ ـ وَقَعْتُ فيه * ابن السكيت * أَقْرَنْتُ أصحابى ـ اذا عَرَضْتَهم للأئمة الناس أو كَذَّبْتَهم عند قوم لتُصَغِّرَهم عندهم * وقال * أَشْخَصَ به وأَشْخَسَ ـ اغْتابَه * وقال * ذِمْتُ الرجلَ ذَيْمًا وذامًا ـ عِبْتُه وفى المثل « لاتَعْدَمُ الحَسْناءُ ذامًا » ـ أى قَلَّما تَعْدَمُ أن يكون فيها شئٌ تُعابُ به وذَأَمْتُه أَذْأَمُه ذَأْمًا ـ عِبْتُه * أبو عبيد * وقيل أَخْزَيْتُه * ابن السكيت * وهو الذَّأْنُ والذَّأْبُ وأنشد

رَدَدْنا الكَتِيبَةَ مَفْلُولَةً * بِها أَفْنُها وبِها ذانُها

* أبو عبيد * تَرْكُ الهمز فى الذام أكثر * الخليل * الذَّمُّ ـ نقيض الحَمْد ذَمَمْتُه أَذُمُّه ذَمًّا ومَذَمَّةً فهو مَذْمُومٌ وذَمِيمٌ وذَمٌّ * الاصمعى * أَذْمَمْتُه ـ وجَدْتُه ذَمِيمًا * صاحب العين * . [بياض بالأصل]

واسْتَذَمَّتْ إليه ـ فَعَلْتُ مايَذُمُّنى عليه * أبو عبيد * جَدَبْتُه أَجْدِبُه

جَدْبًا – عِبْتُه وفى الحديث « جَدَبَ لنا عُمَرُ السَّمَرَ بعدَ عَتَمَة » – أى عابَهُ وأنشد

فَيَالَكَ مِنْ خَدٍّ أَسِيلٍ ومَنْطِقٍ * رَخِيمٍ ومِنْ خَلْقٍ تَعَلَّلَ جادِبُهْ

* وقال * سَبَعْتُ الرجلَ أَسْبَعُه سَبْعًا – وقَعْتُ فيه * وقال * صَبَغْتُ به وصَبَغْتُ عليه أَصْبَغُ صَبْغًا – اذا اغْتَبْتَه * وقال * وذَأْتُه – عِبْتُه وزجرته ومنه قول عبد الله بن سلام « فوذأته فاتَّذَأ » * ابن السكيت * سَلْ عن نَجَلاتِ فلان – أى عن مَخازيه وأسراره * وقال * عَذَقْتُ الرجلَ بِشَرٍّ عَذْقًا – وَسَمْتُه والشَّرُّ – العَيْبُ يقال « ماقُلْتُ ذلك لشَرِّكَ وانما قُلْتُه لغيرِ شَرِّكَ » – أى لغير مكروه * وقال * لَطَخَه بِشَرٍّ يَلْطَخُه لَطْخًا وتَلَطَّخَ به – فَعَلَه وأَشَبَهُ أَشْبًا وَقَشَبَه يَقْشِبُه قَشْبًا وعَرَّه يَعُرُّه عَرًّا كُلُّ ذلك – عابَهُ * صاحب العين * عَرَرْتُه بمكروه أَعُرُّه عَرًّا وعَرْعَرْتُه – أصبتُه به والاسم العُرَّةُ * أبو زيد * مَضَغْتُه أَمْضَغُه مَضْغًا – تناوَلْتُه بمكروه والعارُ – ما لَزِمَ الانسانَ به سُبَّةٌ أو عَيْبٌ وقد عَيَّرْتُه الأَمْرَ وتَعايَرَ القومُ وهو أشدُّ من السِّباب والدَّخَلُ – العَيْبُ فى الحَسَب رجلٌ مَدْخُولُ الحسب وقد دَخِلَ أَمْرُه دَخَلًا – فَسَدَ * أبو زيد * رجلٌ طَنِفٌ ونَطِفٌ – فاسد الدَّخْلة طَنِفَ طَنَفًا وطَنَافةً وطُنُوفةً ونَطِفَ نَطَفًا ونَطافةً ونُطُوفةً * ابن دريد * النَّرْطُ – العَيْبُ نَرَطَ يَنْرِطُ وليس بِثَبْتٍ * وقال * اسْتَهْدَفْتُ عِرْضَ فلان – سَبَعْتُه ووَقَعْتُ فيه ورَمَطْتُه أَرْمُطُه رَمْطًا – عِبْتُه وطَعَنْتُ عليه * وقال * مَشَغْتُ عِرْضَه مَشْغًا ومَشَّغْتُه – عِبْتُه وطَعَنْتُ فيه وأنشد

* أَغْدُو وعِرْضِى ليس بالمُمَشَّغِ *

ولَعَضَه بلسانه – تناوله بمانية * وقال * اعْتَمَطَ عِرْضَه وعَمَطَه عَمْطًا – عابه * أبو عبيد * اعْتَبَطَ عِرْضَه – تَنَقَّصه * أبو زيد * أَقْرَشْتُ بالرجل – أَخْبَرْتُ بعيوبه * ابن دريد * وَقَعَ فى طُمْلَة – أى أمرٍ قبيح فتَلَطَّخَ به ويقال قَذِيَ حَسَبُه قَضًا وقُضُوًّا – اذا دخله عيبٌ ولم يكن صحيحًا * وقال * رجلٌ دِلْعَاظٌ – وقّاعٌ فى الناس ونُزَكٌ – طَعّانٌ فيهم كأنه يَطْعَن بِنَيْزَكٍ والنَّزْكُ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ سُوءُ القول وأن تَرمِىَ الانسانَ بغير الحَق زَكَّه زَكًّا * وقال * لَدَغَه بكلمة يَلْدَغُه لَدْغًا ـ نَزَغه بها ورجلٌ مِلْدَغٌ وكذلك نَدَغه يَنْدَغُه نَدْغًا ورجلٌ مِنْدَغٌ وقد تقدم أن النَّدْغَ الطَّعْنُ بالاصْبَع شِبْه المُغَازلة * وقال * فَرفَرنى فَرفارًا وتَعذورنى تَعذوارة ـ تَنَقَّصنى * أبو زيد * الْتَمَط عِرْضَه ـ شَتَمَه وتَنَقَّصه * صاحب العين * النَّقِيصة ـ الوَقِيعة فى الناس والفعلُ الانتقاصُ * أبوعبيد * الأَسْدَةُ ـ العُيُوب واحدُها سَدٌّ على غير قياس * صاحب العين * الرَّهَق ـ العَيْبُ وقد تقدم والمَرَاجِمُ ـ الكَلِمُ القَبِيحُ وقد تَرَاجَمُوا بينهم بمَراجِم * ابن دريد * نَشِمْتُ فيه ـ نِلْتُ منه وطَعَنْتُ عليه * صاحب العين * الشَّيْنُ ـ العَيْبُ وقد شانَهُ والَّلمْزُ ـ العَيْبُ فى الوجه * أبو زيد * هو بالعين والرأس والشفة مع كلام خَفِىّ لَمَزَه يَلْمِزُهُ لَمْزًا ورجل لَمَّازٌ ولُمَزَة * وقال * زَرَيْتُ عليه زَرْيًا ومَزْرِيَةً وزِرَايةً ـ عِبْتُه وعاتَبْتُه * الأصمعى * أَزْرَيْتُ عليه قليلة * ابن السكيت * إنَّهُ لَدَعَرَةٌ ـ اذا كان فيه قادحٌ وعيوب وأنشد

* بَوَاجِمًا لم تَخْشَ دَعَرات الدُّعُر *

ويقال فيه دَعَرَةٌ ودَعَرات * أبو عبيد * الشَّنَارُ والأُبَنُ ـ العَيْبُ وأنشد

* عَصَبْنَ برأسه إِبَةً وعارًا *

* أبو زيد * مافى الرجل تَقِبَةٌ وهى ـ العَيْبُ الذى تُرَدُّ منه شهادتُه وقد تَعِبَ * وقال * مافيه غَمِيزَةٌ ولا غَمِيزٌ ـ أى مايُغْمَزُ ويُعاب وأنشد

لاتَركَبِينى واركَبِى الحَزِيزَا * لم تَجِدى فى جانبى غَمِيزَا

والمَغَامِزُ ـ المَعَايِب * ابن دريد * الدَّغْمَرَةُ ـ العَيْبُ والذِّرْبَى والذِّرْبِيَا ـ العَيْبُ وقد تقدم أن الذِّرْبِيَا الداهية * أبو زيد * مُقِعَ بسَوْءَة ـ رُمِىَ بها * ابن السكيت * يقال نُقِعَ بِقَبيح * أبوعبيد * طاخَ الرجلُ طَيْخًا ـ تَلَطَّخَ بقبيح من قول أو فعل وطَيَّخْتُه وطَخْتُه * ابن دريد طَلْخَنْتُه ـ لَطَخْتُه بأمر يكرهه وهى الطَّلْخَنة * أبو عبيد * قَفَوْتُ الرجلَ قَفْوًا والاسم القِفْوة وهو ـ أن تَرْمِيَه بأمر قبيح * وقال * مَضَحَ عِرْضَه يَمْضَحُه مَضْحًا وأَمْضَحَه ـ شانَهُ وأنشد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* لا تَمْتَهِنْ عِرْضِي فإنّي ماضِع *

وأنشد أيضا

وأمْتَهَنْتَ عِرْضِي في الحَياة وشِئْتَنِي * وأوقدتَ لي نارا بكلِّ مكان

* ابن السكيت * مَطَخَ عِرْضَه يَمْطَخُه مَطْخًا ـ دَنَّسه * أبو عبيد * الخَشْلُ عِرْض فلان ـ أطعمتك اياه * أبو زيد * الهَمّاز والهُمَزَة ـ الذى يَخافُ الناسَ من ورائهم ويأكل لحومهم ويقع فيهم وهو مثل العُيَبَة يكون ذلك بالشِّدْق والعين والرأس هَمَزَ يَهمِزُ هَمْزًا * وقال * دَهَيْتُ الرجلَ أدْهاهُ دَهْيًا ـ عِبْتُه وتَنَقَّصتُه * ابن دريد * وَبَغْتُ الرجلَ ـ عِبْتُه وكذلك نَزَغْتُه أنْزَغُه نَزْغًا وقيل نَزَغْتُه ـ زَجَرتُه بقَبيح ورجلٌ مِنْزَغٌ وقد تقدم أن النَّزْغَ الاغراء بين الناس * أبو زيد * أرْزَغْتُ الرجلَ ـ لَطَخْتُه بعيب ومَغَثَ عِرْضَه يَمْغَثُه مَغْثًا ـ لَطَخه * ثعلب * مَغَثَه بشَرٍّ ـ نالَهُ من قولهم مَغَثَ السَّيْلُ الكَلَأَ يَمْغَثُه مَغْثًا ـ اذا أذْهَبَ حَلاوتَه ولَوَّنَه بصُفْرة وأحالَهُ وكلُّ عَرْكٍ ودَلْكٍ مَغْثٌ والفِعْل كالفعل * صاحب العين * رَكَوْتُ على الرجل رَكْوًا وأرْكَيْتُ ـ سَبَعْتُه أوذكرتُه بقبيح * وقال * شَنَعْتُ على الرجل ـ ذكرتُ عنه قبيحا والاسم الشَّناعة والشُّنْعة وأمرٌ شَنِعٌ وشَنِيع * أبو عبيد * شَيَّعْتُ عليه ـ شَنَّعْتُ * وقال * إنه لَذو أُكْلة وإكْلة ـ اذا كان ذاغِيبَة * أبو زيد * أحْفَفْتُه ـ ذكرتُ قبيحَه وعِبْتُه وهو يكون مقابلة وغير مُقابلة والمَضَّاض لا يكون الا مُقابلةً منكما جميعا * صاحب العين * خَفَسْتُ أخْفِسُ خَفْسًا وأخْفَسْتُ وهو ـ أن تقولَ لصاحبك أقْبَحَ ما تَقْدِرُ عليه * أبو زيد * قَشَّهُم بكلامه وقَشْقَشَهُم ـ اذا تكلّم بالقبيح واللَّقْعُ ـ العَيْبُ لَقَعَه يَلْقَعُه لَقْعًا ورجلٌ تِلِقّاع وتِلِقّاعة ـ عُيَبَة وقد تقدم أن اللَّقْع الاصابة بالعين وأن اللُّقّاعة والتِّلِقّاعة الكثير الكلام والهُجْنَة من الكلام ـ ما يَعيبُك * غيره * ما فيه غَمِيضة ـ أى عَيْبٌ

الشتم واللوم والأذى

* ابن دريد * شَتَمَه يَشْتِمُه ويَشْتُمُه شَتْمًا وشاتَمَه وتَشاتَمَا * سيبويه *

شاتمنى

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

شاتَمَنى فَشَتَمْتُه أَشْتِمُه * ابن دريد * والشَّتيمة - ماشُتِمَ به وهى المَشْتَمَة * وقال * رجلٌ شَتّامةٌ - كثير الشَّتم * ابن السكيت * سَبّه سَبًّا - شَتَمَه وسُبَّكَ - الذى يُسابُّكَ وأنشد

لاتَسُبَّنَّنِى فَلَسْتَ بِسِبِّى * إنَّ سِبِّى من الرِّجال الكَرِيمُ

وهو السَّبِيبُ أيضا * أبو عبيد * السِّبُّ - الكثير السِّباب * وقال * بينهم أُسْبوبَةٌ يَتَسابُّونَ بها * صاحب العين * هَجَوْتُ الرجلَ هَجْوًا - شَتَمْتُه بالشِّعر وهاجَيْتُه - هَجَوْتُه وهَجانى * أبو عبيد * بينهم أُهْجُوَّةٌ وأُهْجِيَّةٌ - أى شئٌ يَتَهاجَوْنَ به * وقال * المُجادَعةُ - المُشاتَمةُ والمُشارَّةُ ونحوُها * الاصمعى * جادَعْتُه جِداعًا ومُجادَعةً - شاتَمْتُه والعِرابَةُ والإعْرابُ والاعْرابَةُ - ماتُكْرَه من الكلام « وكُرِهَ الاعْرابُ للمُحْرِم » وقد أَعْرَبْتُ وقد تقدم أن الاعْرابةَ والاعرابَ النكاح * ابن الاعرابى * عَمِلْتُ به العِمْلِينَ - اذا عَمِلْتَ به الأَذَى وشَتَمْتَه * أبو زيد * الفُحْشُ والفَحْشاء - القبيح من القول والفعل وكذلك الفاحشة وقد فَحُشَ وأَفْحَشَ وفَحَشَ علينا وهو فَحّاش وفَحُشَ قولُه فُحْشًا * وقال * كالَبْتُ الرجلَ مُكالَبَةً وكِلابًا - شاتَمْتُه وضايَقْتُه * وقال * الرجلان يَتَكالَبانِ - أى يَتَشاتَمانِ وكابَلَ الرجلُ صاحبَه - قال له مثل مايقول له * أبو عبيد * تَناطَيْتُ الرِّجالَ ولا تُناطِهِمْ - أى لاتَعَرَّضْ بهم ولا تُشارَّهم * وقال * رَماه بِهاجِرات ومُهْجِرات - أى فَضائح * وقال * شَتَّرْتُ به وهَجَّلْتُ ونَدَّدْتُ وسَمَّعْتُ كُلُّه - اذا أَسْمَعَه القبيحَ وشَتَمَه * أبو عبيد * رجلٌ سِمْعٌ - مُسَمِّع وسَمَّعَ بِعَيْبِه - أَذاعَه * صاحب العين * الاشادة - نحو التَّنْديد * وقال * عَضَّهُ بلسانه يَعَضُّه - تناوَلَه بما لاينبغى * وقال * عَرَّضْتُ له وبه - قلتُ فيه قولًا أَعيبُه به ومنه مَعارِيضُ الكلام وهو كلامٌ يُشْبِه بعضُه بعضا فى المعانى ويقال له العَرْض أيضا * وقال * عَذَمَهُ بلسانه يَعْذِمُه عَذْمًا - لامه من العَذْم وهو العَضّ والاسم العَذِمَة * وقال *

* يَظَلُّ مَنْ جاراه فى عَذائم *

* أبو عبيد * تَنَوَّلَ القومُ علىَّ واغْرَنْدَوْا واغْلَنْتَوا وتَبَكَّلوا - أى عَلَوْه بالشَّتم

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والضرب والقهر * أبو زيد * وكذلك تكولوا * أبو عبيد * تفرع القوم - ركبهم وشتمهم * أبو زيد * فرط يفرط فروطا - اذا شتم وآذى وصرح أبو على بتعديته * أبو عبيد * أغرب عليه - صنع به صنيعا قبيحا والمندبات - المخزيات * ابن دريد * هى التى يعرق لها الجبين * ابن الاعرابى * الشوار - الكلام الذى يأخذ بالرأس * أبو عبيد * قهلت الرجل أقهله قهلا - أثنيت عليه ثناء قبيحا * صاحب العين * أقهل الرجل - دنس نفسه وتكلف ما يعيبه * ابن السكيت * هو يعنظى به ويحنظى - أى يندد به ورجل حنظيان - اذا كان فاحشا وأنشد

* قامت تحنظى بك بين الحيين *

* صاحب العين * والخنذيان كذلك ورجل خنذيذ اللسان - بذيه ورجل مذنخ ومنذخ - فحاش لا يبالى ما قال * ابن السكيت * هو ينعى عليه ذنوبه - أى يذكره بها * صاحب العين * المخاضنة - الترامى بقول الفحش * ابن السكيت * لصاه لصيا - قذفه وأنشد

* عف فلا لاص ولا ملصى *

* صاحب العين * لصاه يلصوه ويلصاه لصوا - عابه وخص به ابن دريد قذف المرأة برجل بعينه * صاحب العين * انتهك حرمته - تناولها بما لا يحل * ابن السكيت * أقذع له - اذا أسمعه كلاما قبيحا * أبو عبيد * أقذعه - شتمه * الاصمعى * منطق قذع - قبيح * صاحب العين * منطق قذع وأقذع وأقذعت القول - أسأته وقذعته أقذعه قذعا وأقذعته وأقذعت له - رميته بالفحش * وقال * كسعت الرجل بما ساءه - اذا تكلم فرميته على أثر قوله بكلمة تسوءه بها ورجيع القول - المكروه منه * غيره * بقع بقبيح - فحش عليه * وقال * شنع الامر شناعة وشنعا وشنعا وشنوعا - قبح وهو يكون فى الشتم وغيره وأمر أشنع وشنيع وقصة شنعاء وأمر شنع وشنعت عليه الامر وشنعت بالامر شنعا واستشنعته - رأيته شنيعا واستشنع به جهله * صاحب العين * كلام بشع - خشن * غيره * عضبه بلسانه - تناوله

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ورجل عَضّابٌ ـ شتّام * ابن السكيت * ادْعَنْكَرَ عليه بالقبيح ـ اندرأ ورجل دَعَنْكَران * ابن دريد * تَنَطَّمَ عليه ـ علاه بكلام وهى النَّطْمَة * أبو زيد * تَرَحَّلَه بما يكره ـ أى ركبه بمكروه * كراع * بَهَرَ المرأةَ يبهتان ـ قذفها به والابتهار ـ أن ترمى المرأة بنفسك وأنت كاذب والابتيار ـ أن ترميها بنفسك وأنت صادق * صاحب العين * انخرط عليه بالقبيح ـ اندرأ * ابن السكيت * بَذُوَ الرجلُ بَذاءةً فهو بَذِيءٌ ويروى عن النبى صلى الله عليه وسلم « البَذاءُ لُؤم » * أبو عبيد * بَذَوْتُ على القوم وأبذيتهم من البذاء وهو ـ الكلام القبيح * سيبويه * بَذُوَ بَذاءً وهو بَذِىٌّ كما قالوا سَقُمَ سَقاماً وهو سَقيم وقالوا البَذاء كما قالوا الشَّقاء * وقال * بعض العرب تقول بَذِيتُ كما تقول شَقِيتُ * أبو زيد * رَفَثَ فى كلامه يَرْفُثُ رَفْثاً ورَفِثَ رَفَثاً وأَرْفَثَ ـ أفحش * ابن دريد * رجل كَوّاء ـ خبيث اللسان شتّام ودَغْمُور ـ سيّئ الثناء * وقال * تَهَدَّدَ علينا بكلام كثير وتَدَهَّمَ ـ اندرأ به * ابن الاعرابى * أحرقنا فلان ـ برّح بنا وآذانا وأنشد

أَحْرَقَنِى الناسُ بتكليفهِمْ * ما لَقِىَ الناسُ من الناسِ

* أبو عبيد * سَبَنْتَه سُبَّةً تكون لِزامِ ـ أى لازمة له * وقال * أَشَبْتُه آشَبَه ـ لُمْتُه وأنشد

ويأشِبُنى فيها الذين يَلُونَها * ولو عَلِموا لم يَأْشِبُونى بطائل

* وقال * لَحَيْتُه أَلْحاه لَحْواً ـ لُمْتُه * الاصمعى * لاحَيْتُه مُلاحاةً ولِحاءً * أبو زيد * اللَّحاء هو الاسم وأَلْحَى الرجلُ ـ أتى ما يُلْحَى عليه * ابن السكيت * لَحاه لَحْياً ـ عَنَّفه وأبذاه ـ أنَّبه * وقال * هو العَذْل والعَذَل وقد عَذَلَه يَعْذِلُه ويَعْذُلُه عَذْلاً ورجل عاذِلٌ من قوم عُذَّلٍ وعُذّال والاعْتِذال ـ قَبُول العَذْل (١) والعَذِيلة ـ العَذّال وامرأة عَذّالة والعَتْب ـ المَوْجِدة وقد عَتَبْتُ عليه أَعْتِبُ وأَعْتُبُ عَتْباً وعِتْباناً ومَعْتَبةً ومَعْتِبةً وعاتَبْنِى مُعاتَبةً وعِتاباً والتَّعَتُّب والتَّعاتُب والمُعاتَبة ـ تَواصُف المَوْجِدة وبينهم أُعْتُوبة يتعاتبون بها والتَّلاعُن ـ التشاتم وأصل اللَّعْن الابعاد والطرد لَعَنَه يَلْعَنُه فهو

(١) قوله والعذيلة هكذا وقع فى الاصل والظاهر أنه محرف عن العذلة كهمزة وهو الكثير العذل كما فى اللسان كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مَلْعُون ولَعِينٌ وتَلاعَن الرجلُ والمرأةُ ــ لَعَن كُلُّ واحد منهما صاحبَه والحاكم يُلاعِنُ بينهما ثم يُفرِّق وهو اللِّعان والالْتِعانُ ــ النَّصفة فى الدعاء * الاصمعى * لُمْتُه لَوْمًا وملامًا وملَامةً وألَمْتُه * سيبويه * رجلٌ مَلُومٌ ومَليمٌ ــ عَدَلوا الى الياء والكسرة استثقالا للواو مع الضمة * الاصمعى * وقومٌ لُوَّامٌ ولُوَّمٌ ولُيَّمٌ عن ابن جنى غيَّروا الواو لقُربها من الطَّرف * الاصمعى * ألَامَ الرجلُ ــ أتَى ما يُلَام عليه واستَلام اليهم كذلك * سيبويه * ألَامَ ــ صار ذا لائمة ولَامَه ــ أخْبَر بأمره * الاصمعى * واللَّوْمَى واللَّائمة ــ اللَّوْم * سيبويه * رجلٌ لُوَمَةٌ من اللَّوم * ابن دريد * التَّقريعُ ــ التَّوبيخ * وقال * عَتَّه بالكلام يَعُتُّه عَتًّا ــ وبَخَه * وقال * وَنَّبَه تَوْنيبًا ــ وبَّخه * أبو زيد * أنَّبَه كذلك * ابن دريد * صَلَقَه بلسانه يَصْلُقُه ويَصْلِقُه ــ جَرَحه به على المثل والدَّغِيبة ــ الكلمة القبيحة تَسْمَعُها عن الانسان * صاحب العين * زَرَيْتُ عليه ــ لُمْتُه وعَيَّرتُه بذَنْبه والخَنَا من الكلام ــ أفْحَشُه وقد خَنَا يَخْنُو * ابن السكيت * خَنِيَ خَنًا وهى كلمة خَنِيَةٌ وكلامٌ خَنٍ * أبو على * أخْنَيْتُ به ــ قلتُ له خَنًا * ابن السكيت * أذِيتُ به أذًى وأنا أذٍ وتَأذَّيْتُ وآذانى * ثعلب * امرأة أذاةٌ * صاحب العين * سَغَمْتُه سَغْمًا ــ أوصلْتُ الى قلبه الاذَى * أبو زيد * أقْذَعَ اليه فى الشَّتيمة ــ بالَغ والمَقَادِعُ ــ عُوَرُ الكلام من قولهم قَذَعْتُه أقْذَعُه قَذْعًا وأقْذَعْتُه ــ شتَمْتُه وكَفَفْتُه وقد انْقَذَع

التلقيب

اللَّقَبُ ــ ما سُمِّيتَ به الانسانَ وليس باسمه والجمع ألقاب وقد لَقَّبْتُه * صاحب العين * العَلَاقِى والعَلَائقُ ــ الألقاب (١) واحدتها عَلاقة لانها تُعلَّق على الناس * وقال * نَبَزَه يَنْبِزُه نَبْزًا ــ لقَّبه والاسم النَّبَزُ وقد تنابَزُوا والنِّبْزُ كالنَّبَز

(١) قوله واحدتها علاقة أى واحدة العلائق فقط وأما العلاقى مقصورا فواحدته علاقية كثمانية كذا يؤخذ من اللسان والقاموس كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الاعتاب والرجوع

الرِّضا — ضِدُّ السُّخط وقد رَضِيَ رِضًا ورُضًا ورِضْوانًا ومَرْضاةً ورجلٌ مَرْضُوٌّ ومَرْضِيٌّ والجمع أَرْضِياء ورُضاة ويقال رَضِيتُ عنك وعليك وقد أَرْضَيْتُه ورَضَّيْتُه — طَلَبْتُ رِضاه وارْتَضَيْتُه لذلك الأمر — رَضِيتُه * أبو عبيد * راضاني فرَضَوْتُه — أي كنتُ أشدَّ رِضًا منه والعُتْبَى — الرِّضا وأَعْتَبْتُه — أعطيتُه العُتْبَى ورَجَعْتُ الى مَسَرَّته وفي المثل «ما مُسِيءٌ مَنْ أَعْتَبَ» واسْتَعْتَبْتُه — طَلَبْتُ اليه أن يُعْتِب ويكون اسْتَعْتَبْتُ بمعنى أَعْتَبْتُ وما وَجَدْتُ عنده عُتْبانًا — اذا ذَكَرَ أنه أَعْتَبَك ولم تَرَ لذلك بَيانًا واعْتَتَبَ — قَبِلَ العُتْبَ * أبو عبيد * عَذَلْتُه فاعْتَذَلَ — أي لام نفسه وأَعْتَبَ وارْعَوَى — رَجَعَ * قال أبو علي * هي — افْعَلَلْتُ ولا نظير لها في بنات الياء والواو ويقال ارْعَوَيْتُ وانما هو ارْعَوَوْتُ ولكنهم قَلَبُوها ياء للمجاورة * أبو عبيد * وكذلك راعَ يَرِيعُ * ابن دريد * ويَرُوعُ رُواعًا

الوعيد والتهدد

* صاحب العين * التَّهَدُّدُ والتَّهْدادُ والتَّهْدِيدُ — الوَعِيد * أبو زيد * الخَطِيرُ — الوَعِيدُ وأنشد

هُمُ الجَبَلُ الأَعْلَى اذا ما تَناكَرَتْ * مُلُوكُ الرِّجالِ أو تَخاطَرَتِ البُزْلُ

يجوز أن يكون من هذا ويجوز أن يكون من خَطَرَ البعيرُ بذَنَبِه — اذا ضَرَبَ به يمينًا وشمالًا ويجوز أن يكون من التَّخاطُرِ الذي هو التَّسابُقُ

الرجل يدعو على الرجل بالبلايا

* أبو عبيد * رَماه الله بغاشِيَةٍ وهو — داءٌ يأخُذ في جوفه * وقال * اسْتَأْصَلَ الله شَأْفَتَه وهو — قَرْحٌ يخرج بالقَدَم يقال منه شَئِفَتْ رِجْلُه شَأَفًا والاسم منه الشَّأْفَة فيُكْوَى ذلك الداءُ فيذهب فيقال في الدعاء أَذْهَبَكَ الله كما أَذْهَبَ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ذاكَ * الاصمعي * هو من قولهم اسْتَشْأَفَتْ القَرْحَةُ – اذا فَسَدَتْ * أبو زيد * الشَّأْفة تكون من العُود يدخل فى بَخَص الرِّجْل أو اليد فيبقى فى جَوْف البَخَص فيَرِمُ مَوْضِعُه ويَعْظُم * أبو عبيد * أبادَ اللهُ غَضْراءَهُ وأصله الأرض الطَّيِّبة تُسْتَخْرَج فيقال « أَنْبَطَ فى غَضْراء » فدعا الله أنْ يُذْهِب ذلك عنه * ابن قتيبة * أبادَ اللهُ خَضْراءَهم – أى سَوادَهم ومُعْظَمَهم وأنكرها الاصمعي * ابن دريد * خَضْراءُ كلِّ شئٍ – أصله وقد اخْتَضَرْتُ الشئَ – قطعته من أصله * ابن السكيت * أَبادَ اللهُ غَضْراءهم – أى نِعْمَتَهم وخِصْبَهم * أبو عبيد * أَبْدَى اللهُ شَوارَه – يعنى مَذاكيرَه * وقال * أَلْحَقَ اللهُ به الحَوْبَةَ وهى المَسْكَنة والحاجة ويقال سَبَاهُ اللهُ يَسْبِيه سَبْيًا – لَعَنَهُ * ابن السكيت * سَباهُ اللهُ – غَرَّبَهُ * وقال * جاءَ السَّيْلُ بعُودٍ سَبِيٍّ – اذا احْتَمَلَه من بلد الى بلد آخر * أبو عبيد * بَهَلَهُ اللهُ – لَعَنَهُ * ابن دريد * البَهْلُ – اللَّعْنُ * صاحب العين * تَباهَلَ القَوْمُ وابْتَهَلُوا – لَعَنَ بعضهم بعضا وعليه بَهْلَةُ الله وبُهْلَتُه – أى لَعْنَتُه * أبو عبيد * ثَكِلَتْكَ الجَذَلُ وثَكِلَتْكَ الرَّعْبَلُ – معناهما ثَكِلَتْكَ أُمُّكَ * ابن السكيت * ثَكِلَتْكَ الرَّعْبَلُ – يعنى أُمَّه الحَمْقاء وأنشد

وقال ذُو العَقْلِ لِمَنْ لايَعْقِلُ * اذْهَبْ اليكَ هَبِلَتْكَ الرَّعْبَلُ

* أبو عبيد * رَماه اللهُ بالطُّلاطِلَة وهو – الداء العُضَال * ابن دريد * الطُّلَطِلَةُ والطُّلاطِلَة – داء * ابن السكيت * رَماهُ اللهُ بِثالِثَةِ الأَثافِى – أى بأمْرٍ لايَقُوم به * وقال * ماله آمَ وعامَ آمَ – هَلَكَتْ امرأته رجل أَيِّمٌ – لا امرأةَ له وامرأة أَيِّمٌ – لا زَوْجَ لها والجمع أَيامَى وكان فى القياس أن يقول أَيايِم فقلبت الياء بعد الميم وقد تقدم تعليله وعامَ – هَلَكَتْ ماشيته حتى يَقْرَم الى اللَّبَن ورجل أَيْمانُ عَيْمانُ * وقال * مالَهُ قَطَعَ اللهُ مَطَاهُ – أى ظَهْرَه وقيل المَطَا – الوَتِين وماله جَرِبَ وحَرِبَ فجَرِبَ من الجَرَب وحَرِبَ من الحَرَب وهو – ذَهابُ المال وماله أُلَّ وغُلَّ أُلَّ – طُعِنَ بالأَلَّة وهى الحَرْبة وغُلَّ من الغُلّ وقيل مِنْ غُلَّة العَطَش * أبو عبيد * ماله تُلَّ وغُلَّ كذلك * ابن السكيت *

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

السكيت * مالَهُ ذَبَلَ ذَبْلُه أصلُه من ذُبُول الشئ — أي ذَبَلَ لحمُه وجسْمُه ويقال ذَبْلًا ذابلًا كما تقول ثُكْلًا ثاكلًا * وقال * مالَهُ قَلَّ خَيْرُه — أي خيْرُه وماله يَدِىَ من يَدِه — أي شَلَّ منها وماله شَلَّ عَشْرُه — أي أصابعُه ويقال للرجل يُدْعَى عليه أرْقَأَ اللهُ به الدم — أي ساق اليه قوما يطلبون قَوْمَه بقتيل فيقتلونه حتى يُرْقِئَ دَمَ غيره — أي لا يقتلون غيره لأنهم قد أدركوا بثأرهم * قال فربما قال السامع لا والله ما كان أحدٌ ليُرْقِئَ به دَمَه * وقال * قَطَعَ اللهُ به السَّبَب — أي قَطَعَ الله سَبَبَه الذى فى الحياة * قال * وقالت العامرية يقال اذا دُعِىَ على الانسان تَرَكَه اللهُ مَتًّا مَتًّا لا ءَ لأُكَفًّا * قال * وقال اعرابى لانسان ادْنُ دُونَكَ فلما أبطأَ قال له جَعَلَ اللهُ رِزْقَكَ فَوْتَ فَمِكَ — أي تنظر اليه قَدْرَ ما يَفُوت فَمَكَ ولا تقدر عليه ويقال رَمَاهُ الله بالزُّلَخَة وهو — وَجَعٌ يأخذ فى ظهر الانسان ولا يتحرك من شدته وأنشد

كأنَّ ظَهْرِى أخَذَتْه زُلَّخَه * لَمَّا تَمَطَّى بالعَرِىِّ المِفْضَخَه

يعنى الدَّلْوَ الكبيرة لمَّا أفرغوا ماءً فيها فانفضخت * قال * وقال شيخ قديم العربية اذا كُنْتَ كاذبا فَشَرِبْتَ غَبُوقا باردا — أي لا كان لك لَبَنٌ حتى تَشْرَبَ الماءَ القَرَاح وأنشد

قَرَوْا جارَكَ العَيْمانَ لَمَّا تَرَكْتَه * وقَلَّصَ عن بَرْدِ الشَّراب مَشافِرُه

أي شَرِبَ الماءَ القَرَاحَ فى الشتاء * وقال * عليه العَفَاء — أي محا اللهُ أَثَرَه وأنشد

* على آثارِ مَنْ ذَهَبَ العَفَاءُ *

ويقال « عليه العَفَاء والكَلْبُ العَوَّاء » ويقال لمن يُفَارِق وفراقُه محبوبٌ أبْعَدَهُ اللهُ وأَسْحَقَه وأَوْقَدَ نارا أَثَرَه وكانوا يُوقِدون فى أثَرِه نارًا على التَّفَاؤُل أن لا يرجع اليهم ويقولون للسَّاعل يُسْعَل وهو مُبَغَّض عندهم وَرْيًا وقُحَابًا وللمحبوب عُمْرًا وشَبَابًا يعنى عُمِّرْت وأنشد

فمالَه وَرْيًا اذا تَنَحْنَحْ * يالَيْتَه يُسْقَى على الذُّرَحْرَحْ

وهو واحد الذَّرَارِيح والوَرْىُ — فسادُ الجوف والقُحَابُ — السُّعال وحكى اللحيانى

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

« به الوَرَى وحُمّى خَيْبَرا وشَرُّما يُرَى فانه خَيْسَرَى » ـ أى خاسِرٌ وانما قالوا الوَرَى للمزاوجة الكلام وقد يقولون فى المزاوجة مالا يقولون فى الانفراد كالغَدَايَا والعَشَايَا اذا قرنوهما وقد تقدمت له نظائر * وقال * أسكتَ اللهُ نأْمَتَه من النَّئِيم وهو صَوْتٌ خفيف ويقال نامَّتَه بالتشديد أى مايَنِمُّ عليه مِنْ حركته ويقال مالَهُ تَرِبَتْ يَداه ـ اذا دُعِىَ عليه بالفقر والمَتْرَبَةُ ـ الفقر قال الله تعالى * أو مسكينا ذامَتْرَبة * وماله هَوَتْ أُمُّه ـ أى ثَكِلَتْه وأنشد

هَوَتْ أُمُّه مايَبْعَثُ الصُّبْحُ غاديًا * وما ذا يُؤَدِّى اللَّيْلُ حِينَ يَؤُوب

* وقال * بِفِيهِ البَرَى ـ أى التراب وأنشد

* بِفِيكَ مَنْ سارَ الى القَوْمِ البَرَى *

وبفيه الحَصْحَصُ والأَثْلَبُ والكَثْكَثُ والكِثْكِثُ ـ أى التراب ويقال لمن وقع فى بَلِيَّة أو مَكْروه وشَمِتَّ به « لليَدَيْنِ وللفَم » و * به لايَنْطَنِى بالضَّرامِ أَعْفَرا * * وقال * مالَهُ سَحَتَه الله ـ أى اسْتَأْصَلَه ويقال رَغْمًا دَغْمًا شَنْغْمًا هذا كله توكيد للرَّغْم * وقال أبو على * ورَوَاه سيبويه شِنَّغْمًا بالغين غير المعجمة * صاحب العين * ويُدْعَى على الرأى فيقال اللهم احْذُذْه ـ أى لاتُوَفِّقْه لاصابة وأصل الحَذِّ المَنْع وقد تقدم تصريفه فى باب الرَّدِّ والمَنْع * غيره * لا أَهْدَأَه الله ـ أى لا أسكَن عَنَاءَه ونَصَبَه * صاحب العين * صَبَّ اللهُ عليه هَوْنَةً ومَوْتَةً * أبو زيد * لاتَكْنُفُه مِنَ اللهِ كانِفَةٌ ـ أى لاتَحْفَظُه * ابن السكيت * قُبْحًا له وشُقْحًا وقَبْحًا له وشَقْحًا * وقال * رَماه اللهُ بلَيْلَةٍ لا أُخْتَ لها ـ أى أماته الله * وقال * ماله صَفِرَ فِنَاؤُه وقَرِعَ مُرَاحُه ـ أى هَلَكَتْ ماشيَتُه وأنشد

اذا آدَاكَ مالُكَ فامْتَهِنْه * لِجَادِيه وانْ قَرِعَ المُرَاحُ

آداكَ ـ أعانَكَ ويقال تَعِسْتَ وانْتَكَسْتَ فالتَّعْس ـ أن يَخِرَّ على وجْهِه والنَّكْس ـ أن يَخِرَّ على رأسه والتَّعْسُ أيضا ـ الهلاكُ وأنشد

وأَرْماحُهُمْ يَنْهَزْنَهُمْ نَهْزَجَنّة * يَقُلْنَ لِمَنْ أَدْرَكْنَ تَعْسًا ولالَعَا

ويقال لاقَبِلَ اللهُ منه صَرْفًا ولا عَدْلًا فالصَّرْفُ ـ التَّطَوُّع والعَدْلُ ـ الفريضة

* وقال

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* وقال مرة أخرى * الصَّرْفُ — الحِيلة ومنه قيل إنّه لَيتصرَّفُ والعَدْلُ — الفِداء ومنه قول الله عزوجل « وإنْ تَعْدِلْ كُلَّ عَدْلٍ لايُؤْخَذْ منها — أى وان تَفْدِ كُلَّ فداء ومنه « أو عَدْلُ ذلك صِيامًا » — أى أو فداء ذلك ويقال تَبَّتْ يَداهُ — خَسِرَتا من التَّباب وأنشد

* وسَعْيُ القَوْمِ يَذْهَبُ فى تَباب *

* وقال * وَيْسٌ له — أى فَقْرٌ والوَيْسُ — الفقر ويقال أَسَّهُ أَوْسًا — أى سَدَّ فَقْرَه وسَدَّ وَيْسَه — يعنى فَقْرَه * وقال * مالَهُ شَجَبَه الله — أى أهلكه * وقال * أزالَ الله زَوالَه — اذا دُعِىَ عليه بالبَلاء والهَلاك * وقال * كَبَّه الله لوَجْهِه * ابن دريد * علّى فلان الدَّبار — أى انقطاع الأثَر ويقال بَعُضَ جَدُّكَ كما يقولون عَثَرَ * وقال * جاحَهُ اللهُ جَوْحًا واجْتاحَهُ — اسْتَأْصَلَه ومنه اشتقاق الجائحة * ابن قتيبة * جاحَهُ — وأَجاحَه * ابن دريد * حَقْرًا له وحَقارةً ومَحْقَرةً * وقال * قَبَحَ اللهُ كامَتَهُ — يُريدون الفَمَ وما حَوْلَه ويقال دَفَقَ اللهُ رُوحَه — اذا دَعا عليه بالموت وشَاهَ وَجْهُهُ — اذا دَعا عليه بالقُبْح والتغيير وقَبَحَ اللهُ كَرْشَمَتَه — أى وجهه ويقال صَبَّ الله عليه حُمَّى رِبْضًا — أى صَبَّ عليه من يَهْزَأُ به ويقال للرجل أريد من يَدَيْكَ فقلت لابى حاتم مامعنى هذا فقال شَلَّتْ يَدُه وسألتُ عبدَ الرحمن فقال أن يَسْأَل الناسَ بها * أبو عبيد * مالَهُ نَسَأَه الله — أى أخزاه ويقال أَخَّرَهُ اللهُ واذا أَخَّرَه فقد باعَدَه منه * ثعلب * مالَهُ قَلَّ خَيْسُه — أى خَيْرُه * صاحب العين * رماهُ الله بحَزَّةٍ وشَرَّةٍ — أى بِهَلاكٍ وأَشْرَزَه — أَلْقاه فى مكروه لايخرج منه ويقال ثَبَرَهُ الله — أى أهلكه اهلاكًا لايَنْتَعِش فمِنْ هُنالك يدعو أهل النار واثُبُوراه * ابن السكيت * له الوَيْلُ والأَلِيلُ الأَلِيلُ — الأَنين وأنشد

وقُولا لها ماتأمُرينَ بَوامِقٍ * لهُ بَعْدَ نَوْماتِ العُيونِ أَلِيلُ

* ابن قتيبة * قَفَقَمَ اللهُ عَصَبَه — أى قَبَضَه ومنه قيل للجعرة قَفامُ انجمعه * وقال * أَرْغَمَ اللهُ أَنْفَه — أَلْزَقَه بالرَّغام وهو التُّراب * وقال * سَخَّمَ اللهُ وَجْهَه من السُّخام وهو سَوادُ القِدْر * سيبويه * ومن المصادر المَدْعُوِّبها على الانسان قولهم خَيْبَةً لك

ودفرا وجدعا وعقرا وقد جدعته وعقرته قلت له جدعا وعقرا وبوسا وأفة له وتفة وبعدا وسحقا ومن ذلك قولك تعسا وتبا وجوعا ونوعا وذكر غير سيبويه جوسا وجودا فى معنى جوعا ومعنى نوعا عطشا وفى الناس من يقول هو اتباع ومن ذلك قول ابن ميادة

تفاقد قومى اذ يبيعون مهجتى * بجارية بهرا لهم بعدها بهرا

ومعنى بهرا قهرا ــ أى قهروا قهرا وغلبوا غلبا كقولك بهرنى الشئ ومنه قولهم القمر الباهر اذا تم وغلب ضوءه كأنك قلت خيبك الله خيبة فهذا وشبهه ينتصب على الفعل المضمر وجعلوا المصدر بدلا من اللفظ بذلك الفعل أنهم استغنوا بذكره عن اظهار الفعل كما يقال الحذر الحذر ــ أى احذر الحذر ولا تذكر احذر وبعض هذه المصادر لا يستعمل المأخوذ منه وبعض يستعمل فمالم يستعمل قولهم بهرا كأنه قال بهرك الله وهذا تمثيل ولا يتكلم به وكذلك لا يتكلم بالفعل من جوسا له وجودا له فى معنى جوعا وهذه المصادر لم يذكرها الذاكر ليخبر عنها بشئ كما يخبر عن زيد اذا قال زيد قائم أو عبد الله قائم وهذا معنى قول سيبويه فى هذا الباب من كتابه ولم تذكره لتبنى عليه كلاما كما تبنى على عبد الله يعنى تبنى عليه خبرا ولم تجعل هذه المصادر أيضا خبرا لابتداء محذوف فترفعها انما هو دعاء منك عليه فأما قول أبى زبيد الطائى يصف الأسد

أقام وأقوى ذات يوم وخيبة * لأول من يلقى وشر ميسر

فانه أراد أقام الأسد وأقوى ــ أى لم يأكل شيأ والقواء قواء الزاد وعدم الأكل وخيبة لأول من يلقى يعنى لأول من يلقاه الأسد الذى قد أقوى وجاع وهذا ليس بدعاء ولكنه أجراه سيبويه مجرى الدعاء عليه لانه شئ لم يكن يقدر انما يتوقع كما أن المدعو به لم يوجد فى حال الدعاء ومثله فى الرفع بيت أنشده سيبويه

عذيرك من مولى اذا نمت لم ينم * يقول الخنا أو تعتريك زنابره

فرفع عذيرك والأكثر نصبه فالذى رفعه يجعله مبتدأ ويضمر خبرا كأنه قال انما عذرك إياى من مولى هذا أمره وزنابره يعنى ذكره إياى بالسوء وغيبته ومثله ما أنشده أيضا لحسان

أَهَاجِيتُم حَسَّانَ عِنْدَ ذَكَائِهِ * فَغَيٌّ لأَوْلادِ الحِمَاسِ طَوِيلُ

فهذا دعاء من حسان عليهم لانه هجا رَهْطَ النَّجاشِيّ وهو من بنى الحماس ورفع كما نرفع رَحْمَةُ اللهِ عليه ومما أُجرِى من الاسماء مُجْرَى المصادر فى الدعاء تُرْبًا وجَنْدَلًا فان أَدْخَلْت لكَ فقلت تُرْبًا لكَ فكذلكَ أى أنكَ تنصبه وهذا الخبز يُدعَى فيه بجواهر لا أفعال لها كما قدّمت من التُّرْب والجَنْدَل وهما نوعان من جنس الجوهر ومن ذلك قولهم فَاهًا لفِيكَ وفاها انما هو اسم للفَم وليس فى شئ من ذلك فعل يصير مَصْدَرًا له ولكنهم أَجْرَوْه فى الدعاء مجرى المصادر التى قبل هذا الباب وقدّروا الفعلَ الناصب كأنه قال أَلْزَمَكَ اللهُ أو أَطْعَمَكَ اللهُ تُرابًا وجَنْدَلا وما أشبه هذا من الفعل واخْتُزِل الفعلُ عند سيبويه وغيره من النحويين لانه جُعِل بَدَلًا من اللفظ بقولكَ تَرِبَتْ يَدَاكَ وجُنْدِلْتَ نعبر عنه بفعل قد صُرّف من التراب وقد حكى سيبويه فى هذه الجواهر الرَّفْعَ والرفعُ عنده فيها أقوى منه فى المصادر قال الشاعر

لَقَدْ أَلَّبَ الواشُونَ أَلْبًا لِبَيْنِهِم * فَتُرْبٌ لأَفْواهِ الوُشاةِ وجَنْدَلُ

فَتُرْبٌ مبتدأ والخبر فى المجرور وفيه معنى الدعاء كما أن فى قوله «سَلامٌ عَلَيْكُمْ» معنى الدعاء وان رُفِع فأما قولهم فَاهًا لفِيكَ فانما يريد فا الدَّاهِيَة فجعل فَاهًا منصوبا بمنزلة تُرْبًا كأنه قال تُرْبًا لفِيكَ وانما يخصون فى مثل هذا الفَمَ لأن أكثرَ المَتالف فيما يأكله الانسان أو يشربه من سُمّ وغيره وصار فَاهًا بَدَلا من اللفظ بقولكَ دَهَاكَ الله وانما جعله النحويون بدلا من هذا تقريبا لأن فا الداهية فى التقدير فذُكِر الفعلُ المُصَرَّف من الداهية والفعلُ المقدَّرُ فى هذا ونحوه ليس بشئ مُعَيَّن لا يُتجاوَز وأنشد

فقلتُ له فَاهًا لفِيكَ فَإنّها * قَلُوصُ امْرِئٍ قارِيكَ ما أنتَ حاذِرُهْ

والدليلُ على أنه يريد بها الداهيةَ ما أنشد سيبويه

ودَاهِيَةٍ مِنْ دَوَاهِي المَنُو * نِ يَرْهَبُها الناسُ لافَالَها

ويروى * يَحْسِبُها الناس * فلا فَالَها فى موضع خبر الحَسْبَة كما تقول حَسِبْتُ زيدًا لاغُلامَ له وانما ذَكَرَ هذا تعظيما لأمرها أى لايَدْرِى الناس كيف يأتونها ويتوصلون الى

دفعها عنهم * سيبويه * اللهم ضبعا وذئبا - اذا كان يدعو بذلك على غنم رجل * وقال محمد بن يزيد * هذا دعاء لها لانه اذا جمع فيها الضبع والذئب تقاتلا وتشاغلا عن الغنم فسلمت ومن المصادر المضافة المدعو بها قولهم ويحك وويلك وويلك وويبك وليس كل شئ من هذا الضرب يضاف وانما ينتهى فى ذلك حيث انتهت العرب الا ترى أنك لا تقول سقيك ولا رعيك وانما وجب لزوم استعمال العرب اياها هكذا لانها أشياء قد حذف منها الفعل وجعلت بدلا من اللفظ به على مذهب أرادوه من الدعاء فلا يجوز تجاوزه لان الاضمار والحذف اللازم واقامة المصادر مقام الافعال حتى لا تظهر الافعال معها ليس بقياس مطرد فيتجاوز فيه الموضع الذى لزموه والكاف هنا للتخصيص كما أن لك بعد سقيا للتخصيص وأصل الكلمات ويل وويح وويس * وقال الفراء * أصلها كلها وى فأما ويلك فهى وى زيدت عليها لام الجر فان كان بعدها مكنى كانت اللام مفتوحة كقولك ويلك وويله وان كان بعدها ظاهر جاز فتح اللام وكسرها وذلك أنه ينشد

يازبرقان أخابنى خلف * ماأنت ويل أبيك والفخر

بكسر اللام وفتحها فالذين كسروا اللام تركوها على أصلها والذين فتحوا اللام جعلوها مخلوطة بوى كما قالت العرب يال تميم ثم أفردت هذه نخالطت بيا كأنها منها وأنشد الفراء

فخير نحن عند الناس منكم * اذا الداعى المثوب قال يالا

ثم كثر الكلام فأدخلوا لها لاما أخرى يعنى ويل لك وويح لزيد وذلك أن ويحا وويسا هما كنايتان عن الويل لان الويل كلمة شتم معروفة مصرحة وقد استعملتها العرب حتى صارت تعجبا يقولها أحدهم لمن يحب ومن يبغض فكنوا بالويس عنها ولذلك قال بعض العلماء الويس رحمة كما كنوا عن غيرها فقالوا قاتله الله ثم استعظموا ذلك فقالوا قاتعه الله وكاتعه الله كما قالوا جوعاله ثم كنوا عنها فقالوا جوسا له وجودا ومعناهما الجوع * وقال من رد على الفراء * لو كان كما قال الفراء لما قيل ويل لزيد فيضم اللام وينون ويدخل لاما أخرى ومثل سيبويه بقولك ويلك وأخواتها وأن غيرها من المصادر لا يجرى مجراها فى حذف اللام قولهم عددتك وكلتك

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وَوَزَنْتُكَ ولم يقولوا وَهَبْتُكَ * قال غير سيبويه * انما قالوا عَدَدْتُكَ وَوَزَنْتُكَ وكِلْتُكَ فى معنى عَدَدْتُ لكَ وكِلْتُ لكَ وَوَزَنْتُ لكَ لأنه لايُشكل ولم يقولوا وَهَبْتُكَ فى معنى وَهَبْتُ لكَ لأنه يجوز أن يَهَبَهُ فاذا زال الاشكال جاز وهو أن يقول وَهَبْتُكَ الغلامَ - أى وَهَبْتُ لكَ والأمر عند الحُذَّاق ماقاله سيبويه دون غيره لأنه لو رُوعى ما قاله أبو العباس وغيره ماجاز أن يقول عَدَدْتُكَ لانه قد يجوز أن يَعُدَّه فى جملة ناس يَعُدُّهم ولا يقول عَدَدْتُكَ حتى يَذْكُرَ المعدود فيقول عَدَدْتُكَ الدنانير ولا يقول وَزَنْتُكَ حتى يذكر الموزون وانما ذكر سيبويه كلامَ العرب أنهم يحذفون حرف الخفض فى عَدَدْتُكَ وَوَزَنْتُكَ وان لم يذكروا المعدود والموزون والمكيل كما قال الله عزوجل « واذا كالُوهم أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرون » ولا يجوز ذلك فى وَهَبْتُكَ لأن ما كان أصله متعديا بحرف لم يَجُزْ حذفه وان لم يكن لَبْسٌ الا فيما حذفته العرب ألا ترى أنه لايجوز مَرَرْتُكَ على معنى مررت بكَ ولا رَغِبْتُكَ على معنى رَغِبْتُ فيكَ وهذا حرف لا يُتَكَلَّم به مفردا الا أن يكون معطوفا على وَيْلَكَ وهو قولكَ وَيْلَكَ وعَوْلَكَ وهذا كالاتباع الذى لايؤتى به الا بعد شئ يتقدمه نحو أَجْمَعِين أَكْتَعِين فاذا قال قائل عَوْلَكَ لايجرى مجرى الاتباع لامرين أحدهما أن فيه الواو والاتباعُ المعروفُ بغير واو والآخر أن عَوْلَكَ له مَعْنًى معروف لأنه من عال يعول كما تقول خارَ يَخُور والعَوِيلُ الذى هو البُكاءُ والخُورُ معروف قيل له أراد سيبويه أنه لايستعمل فى الدعاء وان كان معقول المعنى الا عَطْفًا ولم يُرِدْ بابَ الاتباع الذى هو بمنزلة أَجْمَعِين أَكْتَعِين * أبو عبيد * عَقْرَى حَلْقَى - دُعاءٌ على الانسان ويقال للمرأة عَقْرَى حَلْقَى معناه عَقَرَها اللهُ وحَلَقَها وقيل تَعْقِرُ قَوْمَها وتَحْلِقُهم من شُؤْمِها وقيل حَلْقَى - أصابَها بوجع فى حَلْقِها وقيل عَقْرًا حَلْقًا - أى عَقَرَها اللهُ وحَلَقَها

الدعاء للانسان

* أبو عبيد * اذا دُعِىَ للعاثر قيل لَعًا لَكَ عاليًا * ابن السكيت * معنى لَعًا ارتفاعا * أبو عبيد * ومثله دَعْ دَعْ وأنشد

لَحَى اللهُ قَوْمًا لم يَقُولوا لِعاثِرٍ * ولا لابنِ عَمٍّ نالَهُ الدَّهرُ دَعْدَعا

* قال أبو علي * وقد يقال دَعْدَعْتُ به ـ أي قلت له دَعْ دَعْ * ابن دريد * ويقال للعاثر حَوْبًا لكَ ـ أي سَلامَةً * الاصمعي * أقالَ اللهُ عَثْرَتَكَ وأقالَكَها * أبو عبيد * أهَلَّكَ اللهُ في الجَنَّة ـ أي زَوَّجَكَ فيها وأدخلكَها * أبو زيد * معناه جَعَلَ لكَ فيها أهلًا أو جَعَلَكَ أهلًا لها أو مِنْ أهلِها * أبو عبيد * نَعِمَ عَوْفُكَ وهو ـ طائرٌ وأنكر أن يكون الذَّكَر * ابن السكيت * نَعِمَ عَوْفُكَ ـ أي بالُكَ وأنشد

أَزَبُّ الحاجِبَيْنِ بِعَوْفِ سَوْءٍ * مِنَ الحَيِّ الَّذِينَ بأَزْقُبانِ

ـ أي بحال سَوْءٍ وقيل العَوْفُ الضَّيْفُ * أبو عبيد * رَمَضَ اللهُ مُصيبَتَكَ يَرْمُضُها رَمْضًا ـ جَبَرَها * وقال * حَيّاكُمُ اللهُ وأشاعَكُمُ السَّلامَ وشاعَكُمُ السَّلامُ * وقال * سَرَجَهُ اللهُ وسَرَّجَهُ ـ أي وَفَّقَهُ * ابن السكيت * قولهم بالرِّفاءِ والبَنِينَ مأخوذ من شيئين من رَفَأْتُ الثوبَ كأنه قال بالاجتماع والالتئام وقد يكون من رَفَوْتُه بغير همز ـ اذا سَكَّنْتَه كأنه قال بالطُّمأنينة والسكون وأنشد

رَفَوْنِي وقالوا يا خُوَيْلِدُ لا تُرَعْ * فقلتُ وأنكرتُ الوُجوهَ هُمُ هُمُ

ويقال لمن رَمَى فأجاد وعَمِلَ عَمَلًا فأجاد لا شَلَّ ولا عَمِيَ ولمن تكلم فأجاد لا يَفْضُضِ اللهُ فاكَ ولا يُفَضِّضِ اللهُ فاكَ ـ أي لا كَسَرَ اللهُ أسْنانَكَ * قال * وقال الفراء لا يُفْضِ اللهُ فاكَ ـ أي لا أصَيَّره فَضاءً لا سِنَّ فيه ويقال أَبْلِ جَديدًا وتَمَلَّ حَبيبًا ـ أي لِيَطُلْ عُمُرُكَ معه يقال تَمَلَّيْتُ العَيْشَ وأنشد

لَبِسْتُ أبي حتى تَمَلَّيْتُ عُمْرَه * وبَلَّيْتُ أعمامي وبَلَّيْتُ خاليا

* وقال * إنَّ فلانًا لَكَريمٌ ظَريفٌ ولا تَقُلْ مِنْ بَعْدِه ـ أي لا أماتَهُ اللهُ فيُثْنَى عليه بعد موته ويقال للرجلين اذا ذُكِرا في فَعالٍ قد مات أحدُهما فَعَلَ فلانٌ كذا ولا يُوصَلُ حَيٌّ بمَيِّتٍ * أي لا يَتْبَعُه الحَيُّ وأنشد

تُلَقِّي عِقالٍ أو كَمُهْلِكِ سالِمٍ * ولَسْتَ لمَيْتٍ هالِكٍ بِوَصيلِ

ـ أي لا وُصِلْتَ به وأنشد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أيسَ لميّتٍ بوصيلٍ وقد * عُلِّق فيه طَرَفُ المَوصِل

أى لا وُصلَ بالمَيّت ثم قال وقد عُلّق فيه طَرَفٌ من الموت أى سيموت ويقال « إنّ اللّيلَ لَطويلٌ ولا أُسَبّ لَهْ » ـ أى لا أكن كالسّبّيّ له وإنّ الليلَ لطويلٌ ولا أُقاسِه ـ أى لا قاسَيْتُه بالسّهر والهَمّ وإنّ الليلَ لطويلٌ ولا أسِقُ له من قولك وَسَق اذا جَمع ـ أى لا وُكِلْتُ بجَمْع الهموم فيه وإنّ الليلَ لطويلٌ ولا أشِ شِيَتَه ولا أشِ شِيَتَه * قال * ولم يُفَسّرلنا وأما قولهم مَرْحَبًا وأَهْلًا فان معناه أتيتَ سَعَةً وأتيتَ أهلًا فاستأهِل ولا تَستَوحِش * ابن دريد * مَرْحَبَكَ الله ومَسْهَلَكَ من قولهم مَرْحَبًا وسَهْلًا * أبو زيد * يقال للصبي ما أظرَفَه قَلَّ خَبْثُه ـ أى غَمُّه وقد تقدم فى الدعاء على الانسان أن الخَيْسَ الخَبْرُ ويقال للرجل اذا هُنِّئ بالشئ شَفَّ لَكَ ـ أى زاد من الشَّفِّ الذى هو الفَضلُ والرِّبح * أبو حاتم * زال زَوالُه ـ اذا دُعِىَ له بالبقاء والاقامة وأزالَ اللهُ زَوالَه وقول الأعشى

هذا النّهارُ بَدالَها مِنْ هَمِّها * ما بالُها بالّليلِ زالَ زَوالُها

قيل هو من المقلوب وقيل معناه زالَ الخيالُ زَوالَها وقد يكون على اللغة الآخرة ـ أى أزالَ اللهُ زَوالَها ويقوّى ذلكَ رواية أبى عمرو إيّاه زالَ زوالُها على الاقواء * أبو عبيد * بَلّكَ الله ابنًا ـ رَزَقَكَ إياه * ابن السكيت * قولهم حَيّاكَ اللهُ وبَيّاكَ حَيّاكَ ـ مَلّكَكَ وقولهم التَّحِيّات لله ـ أى المُلكُ لله وأنشد

ولَكُلُّ مانالَ الفتَى * قد نِلْتُه الا التَّحِيّه

أى الا المُلكَ وبَيّاكَ فيه قولان * قال بعضهم * تَعَمّدَكَ بالتَّحِيّة وأنشد

* باتت تَبَيّا حَوضَها عُكوفا *

* وقال بعضهم * بَيّاكَ ـ أضحَكَكَ وقولهم سَقْيًا ورَعْيًا ـ أى سَقاكَ اللهُ ورَعاكَ ـ أى حَفِظَكَ * سيبويه * سَقَّيْتُه ورَعَّيْتُه ـ قلتُ له سَقْيًا ورَعْيًا وقد قيل أَسْقَيْتُه فى هذا المعنى دَخَلَتْ أَفعَلتُ على فَعَّلتُ كما دَخَلَتْ فَعَّلتُ على أفعَلتُ فى باب فَرَّحْتُه * على * وَجهُ دخولها عليها أن التعدية بالهمز أكثر من التعدية بتشديد

العين * ابن السكيت * لاأبَ لشانئك * وقال * عمّرك الله – أى أبقاك والعَمارة – التحيّة وأنشد

فلمّا أتينا بعيد الكرى * سجدنا له ورفعنا العمارا

وقولهم أنعمَ اللهُ بالك – أى أصلح حوالك * أبو عبيد * نَعِمَ اللهُ بك عَيْنًا وأنعمَ * ابن السكيت * أضلّ اللهُ ضلالك – أى ضلّ عنك مذهب وملّ ملالك – أى سئم ملالك فذهب عنك وقولهم فى تحيّة الملوك فى الجاهلية أبيتَ اللعن – أى أبيتَ أن تأتى من الامور ماتُلعن عليه * وقال * خُطِئَ عنه السوء – اذا دعوا له أن يُدفع عنه السوء * أبو زيد * لا أخلى اللهُ مكانه – يدعوله بالبقاء * ابن دريد * حيّا اللهُ هذه الذّبحة – أى هذه الطلعة * وقال * حيّا اللهُ بخوتك – أى طلعتك وحيّا الله قبهلتك ويقولون للاآئب أوبة وطوبة يريدون الطيب وأصل الطيب من الواو والياء فى الطيب واو قلبت ياء لكسرة ما قبلها * وقال * أطال اللهُ طيلته – أى عمره * وقال * فدى لك وفدى – وفداءً وفداء * قال سيبويه * أجروه مجرى الاصوات * أبو عبيد * خلف اللهُ عليك بخير – أى كان خليفة عليك وأخلف اللهُ لك – يعنى مالك * ابن دريد * أخلف اللهُ لك مالاً وخلف * أبو زيد * يقال للرجل اذا وُلدت له جارية هنيئاً لك النافجة وذلك أن يزوجها فيأخذ مهرها من الابل فيضمها الى ابله فينفجها حتى ترى كثيرة * أبو زيد * غنّاه الله وأغناه – اذا دعوت له فان أخبرت قلت أغناه لاغير * وقال * محص الله عليك مابك ومحصه – أى أذهبه ومعصه ومعّصه كذلك * صاحب العين * يقال للريض مسح الله مابك عنك – أى أذهبه * ابن جنى * تقول العرب وهبنى اللهُ فداك – أى جعلنى فداك * أبو حاتم * اخرج فى كنف الله وكنفته – أى حفظه وكلاءته * صاحب العين * يقال للريض أجلى الله عنك – أى كشف * وقال * شمّت العاطس – دعوت له بخير – وكلّ داع بخير مُشمّت * ابن دريد * وكذلك سمّته * أبو عبيد * فرّط الله عنك ماتكره – أى نحّاه * غيره * نفذا لك من كل مذعة – أى سلامة من كل نكبة صدع الرجل نكب فى بعض

قوله والعمارة التحية وكذلك العمار بلا تاء كما فى اللسان والقاموس وهو الذى فى البيت كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

اللغات * أبو عبيد * طاب حَمِيمُكَ - أى الاستحمامُ يعنى الاغتسال وقيل انما يقال ذلكَ للانسان عَقِبَ الحَمّام - أى طابَ عَرَقُكَ ومما يُدْعَى به للانسان قولهم سَقْيًا ورَعْيًا كأنكَ قُلْتَ سَقَاكَ الله سَقْيًا ورَعَاكَ رَعْيًا ومن ذلكَ قولهم هَنِيئًا مَرِيئًا وليس فى الكلام غير هذين الحرفين صفة يُدْعَى بها وذلكَ أنَّ هَنِيئًا مَرِيئًا صفتان لأنكَ تقول هذا شئٌ مَرِىءٌ كما تقول هذا جَمِيلٌ صَبِيحٌ وما أشبه ذلكَ من الصفات على فَعِيل فَدُعِىَ بهما للانسان وانما بمصدرين ولاهما من أسماء الجواهر كالتُّرب والجَنْدَل ويكون التقدير فى نصبهما كأنه قال ثَبَتَ لكَ ذلكَ هَنِيئًا وذلكَ لشئٍ تراه عنده مما يأكله أو مما يَسْتَمْتِعُ به أو يَنَالُه من الخير فاخْتُزِل الفعل وجُعِل بَدَلًا من اللفظ بقولهم هَنَأَكَ ويدل على ذلكَ أنه قد يَظْهَر هَنَأَكَ ويَهْنِئُكَ فى الدعاء قال الأخطل

إلى إمام تُغادينا فَواضِلُه * أَظْفَرَهُ اللهُ فَلْيَهْنِئْ له الظَّفَرُ

فَدَعا له بِيَهْنِئ والظَّفرُ فاعِلُه وصار يَهْنِئْ له الظَّفَرُ كقوله هَنِيئًا له الظَّفَرُ وصار اخْتِزالُ الفعل وحذفُه فى هَنِيئًا كحذفه فى قولهم الحَذَرَ والتقدير احْذَرْ فاذا قلت هَنِيئًا له الظَّفَرُ فالتقدير ثَبَتَ هَنِيئًا له الظَّفَرُ وهذا كلُّه مَذْهَبُ سيبويه ومَنْزَعُه

حُسْنُ الثَّناء على الانسان

* ابن دريد * أَثْنَيْتُ عليه والاسم الثَّناءُ ولا يكون الا فى الخير * قال أبو على * الثَّناءُ - فى الخير والشر والنَّثَاءُ - فى الشر * قال سيبويه * نَثَا يَنْثُو نَثاءً ونَثًا * أبو عبيد * مَدَحْتُه أَمْدَحُه مَدْحًا ومِدْحَةً ومَدَهْتُه أَمْدَهُه مَدْهًا ومِدْهَةً وأنشد

* لله دَرُّ الغانِيَاتِ المُدَّهِ *

وهو مُبْدَل * ابن دريد * مَدِيحٌ وأَمادِيحُ * قال ابن جنى * ونظيره حَدِيثٌ وأَحادِيثُ ورجلٌ مَدِيحٌ - مَمْدُوحٌ والمُثْنِى يَمْدَحُ لا غير والشاعرُ يَمْدَحُ ويَمْتَدِحُ والرجلُ يَتَمَدَّحُ بما لَيْسَ عِنْدَه * صاحب العين * المَدْهُ - فى نَعْت الهيئة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والجمال والمدح فى كل شئ وقيل مَدَهْتُه — فى وجهه ومدحته — اذا كان غائبا * أبو عبيد * قرظته — مدحته وأثنيت عليه * ابن السكيت * هما يتقارضان المدح والثناء * أبو عبيد * أبنت الرجل — مدحته بعد الموت خاصة وأنشد

لعمرى وما دهرى بتأبين هالك * ولا جزعا مما أصاب فأوجعا

ويروى مما أصاب فأوجعا * ابن السكيت * لم يأت التأبين الثناء على الحى الا فى قول الراعى

فرفع أصحابى المطى وأبنوا * هنيدة فاشتاق العيون اللوامح

* ابن جنى * التأبيل كالتأبين * ابن دريد * رثأت الميت ورثأته لغة همدان * ابن السكيت * ورثوته * أبو زيد * رثيته رثيا ورثاء ومرثاة ومرثية ورثيته * ابن السكيت * امرأة رثاءة * قال * وهو مما همزوه وليس أصله الهمز * على * القياس يوجب همزه لانهم قد قالوا رثاء وانما انقلبت الواو والياء همزة لوقوعهما بعد الألف ولا يعتد بالهاء لانها منفصلة كاسم ضم الى اسم ومن قال رثاية اعتد بالهاء من الاسم مع أنهم قد قالوا رثأت فرثاءة على هذا همزته غير منقلبة * أبو عبيد * الثنية — الثناء فى حياته وأنشد

يثنى ثناء من كريم وقوله * ألا انعم على حسن التحية واشرب

* قال أبو على * معناه جمعت محاسنه من الثبة وهى الجماعة * ابن السكيت * ذربته — مدحته ومجدته وأطريته — أثنيت عليه وعظمته * ابن دريد * أطرأته — مدحته * ابن السكيت * فلان يخم ثياب فلان — أى يثنى عليه * ابن دريد * الهرف — المدح والثناء * قال أبو على * هرف يهرف هرفا وهو — الاطناب فى المدح والتنوق فى اطابة الثناء * صاحب العين * الهرف — شبه الهذيان من الاعجاب بالشئ وقد هرفت به وله أهرف هرفا وفى المثل « لاتهرف بما لاتعرف » * الاصمعى * الصقد — الثناء * ابن دريد * القنع — حسن الذكر وقد تقدم أنه الكرم * وقال * بارأت الرجل — اذا ذكر محاسنه فعارضته بذكر محاسنك * ابن السكيت * السمع والصيت

ـ الذِّكْر * ابن جنى * الصَّوْتُ لغة فى الصِّيتِ وهو ـ الذِّكْر الحَسَنُ خاصَّة

إعظام الرجل وإكرامه

يقال أَعْظَمْتُ الرجلَ وعَظَّمْتُه وتَعَظَّمَنِى شأنُه وتَعاظَمَنِى * ابن دريد * عَظَموت من العَظَمة * أبو عبيد * رَجِبْتُ ـ الرجلَ رَجَبًا ـ هِبْتُه وعَظَّمْتُه * ابن دريد * رَجَبْتُه أَرْجُبُه رَجْبًا وأَرْجَبْتُه ورَجَّبْتُه كذلك ومنه اشتقاق رَجَب وهو شهر كانوا يُعَظِّمونه والتَّرْجِيبُ ـ ذَبْحُ النَّسائك فيه * أبو عبيد * ما تَرَى لى حَنَانًا ـ أى هَيْبَة * وقال * رَفَلْتُه ـ عَظَّمْتُه ومَلَّكْتُه وأنشد

* إذا نحنُ رَفَلْنا امرأً سادَ قَوْمَه *

* ابن دريد * شُبِّرَ فلان فتَشَبَّر ـ أى عُظِّمَ فتَعَظَّم * وقال * عَزَّزْتُه وهَشَّمْتُه ـ فَخَّمْتُ أمرَه وأكرمته * وقال * رَبَأْتُ بكَ عن هذا الأمر رَبْأً ـ عَظَّمْتُكَ وأَجْلَلْتُكَ عنه * أبو عبيد * أَعْزَزْتُه ـ جعلته عزيزا وأَعْزَزْتُه ـ أكرمته وأَحْبَبْتُه وعَزَزْتُ عليه أَعِزُّ عِزًّا وعَزَازَة * وقال * تَحَفَّيْتُ به ـ بالَغْتُ فى إكرامه * صاحب العين * المِدَخُّ ـ العَظَمة رجل مِدَخٌّ ـ عَظيم عزيز * اللحيانى * الزَّهْوُ ـ العَظَمة * غير واحد * وَقَرْتُه ـ أَجْلَلْتُه وأَعْظَمْتُه * قال الخليل * والاسم التَّيْقُور فَيْعُول التاء فيه مبدلة من واو على حَدّ تَوْلَج وأنشد

* فإن أَكُنْ أَمْسَى البِلَى تَيْقُورى *

وبعضهم يجعل وزنه تَفْعُول * أبو زيد * بَجَّلْتُ الرجلَ ـ عَظَّمْتُه ورجل بَجَالٌ وبَجِيلٌ ـ يُبَجِّله الناس وقيل هو ـ الشيخ الكبير العظيم السَّيِّد مع جَمال ونُبْل وقد بَجُلَ بَجالةً وبُجُولاً * ابن دريد * رَفَدَ بنو فلان فلانا ـ سَوَّدوه عليهم وعَظَّموا أمرَه * صاحب العين * أكرمتُ الرجلَ وكَرَّمْتُه ـ أَعْظَمْتُه وله علىَّ كَرامةٌ والمُعَبَّدُ ـ المُكَرَّم المُعَظَّم كأنهم لتعظيمهم إياه يَعْبُدُونه وأنشد

تَقولُ أَلا تُمْسِكْ عليكَ فإنَّنى * أَرَى المالَ عندَ الباخلِينَ مُعَبَّدا

* علىٌّ * أَلا تُمْسِكْ عليكَ جزمٌ فى موضع الرفع على قوله « فاليومَ أَشْرَبْ » وقد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تقدم تعليله والمُرَفَّع ــ المُعَظَّم حكاه أبو على رَفَعْتُه أَرْفَعُه رَفْعًا ورَفَّعْتُه وقد رَفُعَ ورَفَعَ رَفَاعَةً فهو رَفِيع بَيِّنُ الرِّفْعة والرَّفاعة والرَّفاعِيَة والجمع رُفَعاء فأما سيبويه فقال رفيع بَيِّنُ الرِّفْعة ولم يقولوا رَفُعَ استغنوا عنه بارْتَفَع كما قالوا شَدِيدٌ ولم يقولوا شَدُدْت استغنوا عنه باشْتَدَّ وحكى أبو على عن أبى زيد رَفَعْتُه منى والَىَّ أَرْفَعُه رَفْعًا ورَفَّعْتُه ــ قَرَّبْتُه ومنه رَفَعْتُه الى السلطان رَفْعًا ورُفْعانًا ورِفْعانا ــ قَرَّبْتُه وفى التنزيل «على فُرُشٍ مَرْفُوعة» ــ أى مُقَرَّب بعضها من بعض ومنه التَّرافُع فى الحكم والاسم الرِّفْعة والرَّفِيعة أيضا ــ ماتُرُفِّعَ به عليه * صاحب العين * نُهْتُ به ونَوَّهْتُ ــ رَفَعْتُ ذِكْرَه * ابن جنى * وكذلك نَوَّهْتُه ونَاه الشئُ يَنُوه ــ عَلَا ومنه قيل للنَّوَّاحة نَوَّاهة وقد يجوز أن يكون على بدل الهاء من الحاء * أبو زيد * أَقْفَيْتُ الرجلَ على صاحبه ــ فَضَّلْتُه والقَفِيَّة ــ المَزِيَّة وأنابه قَفِىٌّ ــ أى حَفِىٌّ وقد تَقَفَّيْتُ به * صاحب العين * أَجْلَلْتُ الرجلَ ــ عَظَّمْتُه وتَجَالَلْتُ عن ذلك الامر ــ تَعَاظَمْتُ * أبو زيد * وَفَرْتُه عِرْضَه ــ أى لم أَشْتِمْه وقد وُفِرَ عِرْضُه ووَفَرَ وُفُورًا ــ كَرُمَ ولم يُبْتَذَل * ابن السكيت. * ومنه «تُحْمَدُ وتُوفَر» ولا تَقُل تُوَثَّر * صاحب العين * الأَثِير ــ الكريمُ عليكَ الذى تُؤْثِرُه بِصِلَتِك وفَضْلِك على غيره والمرأة أَثِيرةٌ والاسم الأُثْرَة

المنزلة والجاه والذكر

* قال الفارسى * الجاهُ مَقْلُوب عن الوَجْه وبهذا نقضى على أَلِفِ أَبُوك أنه مقلوب من لاه فقد يكون الشئ فى حال انقلابه على غير ما كان عليه قبل الانقلاب من الوزن ولذلك اذا حُقِّر جاهٌ حُقِّر بالواو * أبو اسحق * له عنده جاهٌ وجاهَةٌ * ابن جنى * وَجُهَ وَجاهَةً وأَوْجَهْتُه حكاه عن أبى زيد * ابن دريد * فلانٌ أَوْزَنُ بنى فلان ــ أى أَوْجَهُهُمْ * أبو عبيد * هو عندنا باليَمِين ــ أى المَنْزِلة الحَسَنة فأما الفارسى فقال بالمنزلة الرفيعة * أبو عبيد * المَكانَةُ ــ المَنْزِلة فلان مَكِينٌ عند فلان بَيِّنُ المَكانة * أبو زيد * والجمع مُكَنَاء وقد تَمَكَّن ومَكُن * أبو عبيد * المَكانَةُ ــ التُّؤَدة أيضا * صاحب العين * المَرْتَبَةُ والرُّتْبة ــ المَنْزِلة والجمع رُتَب

* ابن

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* ابن دريد * الزُّلَف والزُّلْفة والزُّلَق - الدرجة والمنزلة وجمع الزُّلْفة والزُّلَق زُلَف وأزلفت الشئ - قرّبته والرّتوة - المرتبة والسُّورة - المنزلة والجمع سُوَر * ابن السكيت * وهى الحِظْوة والحِظّة والحُظْوة * أبو زيد * جمع الحظوة حِظَاء

قوله جمع الحظوة حظاء فى اللسان أنها تجمع أيضا على حظا كقربة وقرب وغرفة وغرف كتبه مصححه

القَـــدْر والخَطَر

* ابن السكيت * إنه لَعَظِيمُ القَدْرِ والقَدَر وقد تقدم فى السيادة * أبو زيد * الخَطَر - القَدْر إنه لَرَفِيعُ الخَطَر ولئيمه وخصّ بعضهم به الرِّفعة وجمعه أخطار وأمر خَطِيرٌ - رفيع

الكِبْر والفخر والاباء والتعدّى

الفَخْرُ والفُخْر والفَخَارة والفِخِّيرى - التمدّح بالخصال فَخَر يَفْخَر فَخْرًا فهو فاخر وفَخور وافتخر وتفاخَرَ القومُ - فَخَرَ بعضهم على بعض وفاخَرْتُه - عارضته بالفخر وفَخِيرك - الذى يُفاخرك وفاخرنى ففخرته أفْخَرُه فَخْرًا - كنت أفخر منه وأفخرته عليه وفَخَرته أفْخَره فَخْرًا - فضّلته والفَخِير - المغلوب بالفخر والمَفْخَرة والمَفْخُرة - مايُفْتَخَر به وإنّ فيه لَفَخْرة - أى فَخْرًا وإنه لذو فَخْرة - أى فَخْر والجمع فُخَر * أبو عبيد * فَخَز وجفخ وجَخَ * ابن دريد * يَجْمَخ جَمْخًا وهو جامخ وجَمُوخ * الاصمعى * جامَخْته مُجامَخة وجِمَاخًا - فاخرته * ابن دريد * الجَخّ كالجَمْخ جَخّ يَجِخّ جَخًّا * أبو عبيد * وكذلك بَأَى يَبْأَى بَأْوًا وأنشد

فما زادنا بَأْوًا على ذى قَرابة * غِنانا ولا أزرى بأحسابنا الفقرُ

* ابن دريد - البَأْواء - الكِبْرُ وأنكرها ابنُ السكيت على الفقهاء * أبو عبيد * نَفَس يَنْفَس نَفْسًا وتنفّس - تكبّر * ابن السكيت * المُتَنفِّس - المُنتفخ المُتفخِّر * ابن دريد * الفَجْز لغة فى الفَجْس والفَجْفَجة - التكبّر * قال * ولا أحسبها عربية * صاحب العين * النَّخْوة - العظمة والفخر * الاصمعى * نَخَا يَنْخُو وانتخى * ابن دريد * نُخِى وهى أكثر وكذلك خَنْزَج * صاحب

العين * الكِبْرُ والكِبْرِياءُ – الفَخْرُ والتجبُّرُ وقد تَكَبَّرَ واسْتَكْبَرَ * ابن دريد * وتَكابَرَ وقيل تَكَبَّرَ من الكِبْر وتَكابَرَ من السِّنّ * أبو عبيد * رجلٌ فيه عُرْضِيَّةٌ وهو – أن يركب رأسَه من النَّخوة وفيه خُنْزُوانَةٌ وهو – الكِبْر * ابن السكيت * وخُنْزُوَةٌ لغة * أبو عبيد * وفيه عِنْزَهْوَةٌ مثله * ابن جنى * فيه عِزْهاةٌ كذلك * صاحب العين * كُلُّ مُفْرِطٍ فى الكِبْر طامحٌ * ابن دريد * فى رأسه خُطَّةٌ – أى جَهْلٌ وإقدام على الأمور والخُطَّةُ – شِبْه القصّة يقال سُمْتُه خُطَّةَ خَسْفٍ * أبو عبيد * انّ فى رأسه لَنُعَرَةً ونَعَرَةً – أى كِبْرًا وفى رأسه نُعَرةٌ ونَعَرةٌ – أى أمْرٌ يَهُمُّ به * وقال * فيه جَبَرِيَّةٌ وجَبَرُوَّةٌ وجَبَرُوتٌ وجَبُّورَةٌ وأنشد

فانَّكَ إنْ عادَيْتَنِى غَضِبَ الحَصَى * عَلَيْكَ وذُو الجَبُّورةِ المُتَغَتْرِفُ

يريد الله تعالى والمُتَغَتْرِفُ كالمُتَغَطْرِف والجَخِيفُ – أن يفخر الرجلُ بأكثرَ مما عنده وقد جَخَفَ جَخْفًا * ابن دريد * رجلٌ رَبَاجِىٌّ – اذا فَخَرَ بأكثرَ من فعله * صاحب العين * رجلٌ مُتَفَيْهِقٌ – مُتَفَتِّحٌ بالبَذَخ * أبو عبيد * المُتَخَمِّطُ – المتكبِّرُ مع غضب والأَشْوَسُ – الرافعُ رأسَه تكبُّرا * أبو عبيدة * وهو المُتَشاوِسُ * أبو عبيد * وكذلك المُخْرَنْطِمُ والمُخْرَنْشِمُ – المتعظِّم المتكبّر فى نفسه وقد تقدّم أنه المتغير اللّون الذاهب اللحم والطِّبْخُ – الكِبْر والأَبْلَخُ – المتكبّر * ابن دريد * ولم أسمعه فى المؤنث * ابن السكيت * البَلِخُ – المختال وقد بَلِخَ بَلَخًا فهو أَبْلَخُ والأنثى بَلْخاء * أبو عبيد * المُتَهَكِّمُ كالأبلخ * وقال * فيه عُنْجُهِيَّةٌ وعُنْجُهانِيَّةٌ وهى – الكِبْرُ والعَظَمة والعُبِّيَّةُ والعِبِّيَّةُ – الكِبْر * أبو زيد * وهى العُمِّيَّةُ * صاحب العين * الطَّرْءَمةُ والتَّرْطَمةُ – الاطْراق من تكبُّرٍ أو غضب وقد تَرْطَمَ * أبو عبيد * المُتَغَطْرِسُ – المتكبر الظالم وهو الغِطْرِيس وأنشد

* كُنّا الأُباةَ الغَطارِسا *

والعِتْرِيسُ – الجَبّار الغَضْبان والعَتْرَسةُ – الغَلَبة والقَهْر وقد تقدّم أن العِتْرِيس الدّاهى * أبو زيد * طَهَرْتُ بالشئ – نَفَخْتُ * وقال * أَكْنَحَ بأنفه – تكبَّرَ وأَكْنَمَ كذلك * صاحب العين * الشَّخِيرُ – رَفْعُ الصَّوْت بالفَخْر (١) ورجلٌ شِخِّيرٌ فِخِّيرٌ * ابن السكيت * رجلٌ زامٌّ – اذا

(١) قوله رفع الصوت بالفخر الخ الذى فى مادته ش خ ر من اللسان أن الشخير رفع الصوت بالنخر قال ورجل شخير نخير بالنون فى الموضعين لا بالفاء فلعل ما هنا من زيادات المخصص ان لم تكن الفاء محرفة عن النون كتبه مصححه

تكلم

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تَكَلَّم رفع رأسَه وأَنْفَه وقد زَمَّ بأنفه وزَمَخ وأُنوف زُمَّخ وشُمَّخ * صاحب العين *
شَمَخ بأنفه وأنفُه يَشْمَخ شُموخًا ورجل شَمَّاخ - كثير الشُّموخ * صاحب العين *
الزَّهْو - الكِبْر والفخر * ابن السكيت * رجل مُزْدَهًى - اذا أخذته خِفَّة
من الزَّهْو ورجل مَزْهُوٌّ من الكِبْر وهو أن يَسْتخفه حُمْق حتى يُجاوِز قَدْرَه وقد
زُهِيَ علينا ولا يُجيزه ثعلب على غير لفظ ما لم يسم فاعله * ابن السكيت * زَهِيتَ
علينا وزَهَوْتَ * قال أبو علي * أصل هذه الكلمة الارتفاع والظهور ومنه
قيل زَهاه السَّرابُ يَزْهاه - اذا رَفَعَه وقالوا في النخل اذا لَوَّن أَزْهَى وذلك حين يظهر
وعلا العين * الأصمعي * لا يقال أنتَ أَزْهَى من فلان ولا ما أَزْهاه * أبو حاتم *
فأما قولهم « أَزْهَى من غُراب » فخطأ انما هو زَهْوُ الغُراب - أي زُهِيتَ زَهْوَ الغُراب
* ابن السكيت * رجل فيه شَمْخَرَةٌ - أي كِبْر والشُّمَّخْرُ الطامح النَّظَر * ابن
دريد * طَخَم بأنفه وطَخِم وطَمَخ - تكبر * ابن السكيت * المُصِنُّ - الشامخ
بأنفه وأنشد

قد أَخَذَتْني نَعْسَةٌ أُرْدُنُّ * ومَوْهَبٌ مُبَزٌّ بها مُصِنُّ

* صاحب العين * التَّأَبُّه - التكبر وقد تَأَبَّه * أبو زيد * المَأْفُونُ - المُتَبَجِّح
بما ليس عنده * ابن السكيت * إنه لَذُو أُبَّهة وعُنْجُهِيَّة والاطْرِغْمام -
التكبر وأنشد

أَوْدَحَ لمّا أنْ رأى الجِدَّ حَكَم * وكنتُ لا أُنْصِفُه إلّا اطْرَغَم

الإيداح - الاقرار * أبو عبيد * وكذلك المُطْرَخِمّ * ابن دريد * الطَّخْم -
تكبر * ابن السكيت * والتَّزَنُّخ - التفتح بالكلام ورَفْع الرجل نفسه فوق منزلته
وقال أبو الغريب في ذلك

تَزَنَّخُ بالكلام على جَهْلًا * كأنك ماجدٌ من أهل بَدْرِ

* ابن دريد * التَّنَدُّخ والتَّمَدُّخ - الفخر بما ليس عنده * وقال * تَقَايَس
القومُ - ذَكَروا مآثرهم وأنشد في نحو منه

اذا نحنُ قَايَسْنَا المُلوكَ الى العُلَا * وإن كَرُموا لم يَسْتَطِعْنا المُقَايِسُ

* غيره * اكْتَوَى الرجلُ - تَمَدَّح بما ليس من فعله ويقال تَكَلَّف الرجلُ عن

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الأمر نَكَفًا واستنكف - اذا أنف منه وامتنع وفى التنزيل « لن يستنكف المسيحُ أن يكونَ عبدًا لله » * ابن دريد * فلان يتمزّز على أصحابه - كأنه يتفضّل عليهم ويُظهر أكثر مما عنده * وقال * سألت أبا حاتم عنه فقال يتذهّب عليهم ففسّره بأعرف من الأول والنّقّاعُ - المتكثّر بما ليس عنده من مدح نفسه بالشجاعة والسخاء وماأشبه ذلك * وقال * فاش يفيش - افتخر * وقال * فلان يتجهّر علينا - اذا استطال عليك وحقّرك * وقال * رجل أصيدُ - اذا كان متكبّرا شامخا بأنفه وأصله من الصّاد والصّيَد وهو - داءٌ يأخذ الابل فى رؤوسها فيلوى أحدُها رأسه وهو وَرَمٌ يأخذ فى الانف يسيل منه مثل الزّبَد ويقال للرجل نابخة من النّوابخ اذا كان متجبّرا وأنشد

يَخشى عليهم من الأملاك نابخةً * من النّوابخ مثلَ الخادرِ الزّرِمِ

* وقال مرة أخرى * نابخةٌ هو رجل عظيم الشأن ضخم الأمر * ابن جنى * النابخة من النّبخ وهو - البَثْرة اذا امتلأت ماء وعظُمت * ابن السكيت * الزّرِمُ - الذى يَزْرِم على قِرْنه - أى يبرك عليه وهو البَرِكُ والتّدكّل - ارتفاع الرجل فى نفسه وأنشد

تدكّلت بعدى وألهتْها الطُّبَنْ * ونحنُ نغدو فى الخَبار والجَرَنْ

الطُّبَن - اللّعب الواحدة طُبْنة والجَرَن - الأرض الغليظة وهى الجَرَل * صاحب العين * النّخّاط - المتكبر الذى ينخُط من الغيظ - أى يزفر * ابن دريد * رجل سَبَهٌ وسَباه وسَباهِيَةٌ - متكبر * صاحب العين * الأُبْهة - العظمة وقد تأبّه - تكبّر والتِّيهُ - الصّلَف والكِبْر وقد تاهَ ورجل تائهٌ وتَيّاهٌ وتَيهان * ابن دريد * رجل تَيْهان - تاهَ فى الارض ولايقال فى الكِبْر الا تائهٌ وتَيّاه * أبو عبيد * بَخْ - كلمة فخر وأنشد

رَوافدُه أكرمُ الرّافدات * بَخٍ لكَ بَخٍ لبحرٍ خِضَمّْ

وبخبخ الرجل - قال بخ بخ * الاصمعى * درهم بَخِّىّ - مكتوبٌ عليه بخ * صاحب العين * بَخّىٌّ كذلك * أبوزيد * تزنبر علينا - تكبّر * ابن السكيت * رجل مُختالٌ وخالٌ وذو خُيَلاءَ وذو خالٍ وأنشد

يا ابن الحَيَا إنهُ لولا الإلهُ وما * قال الرسولُ لقد أنسيتُكَ الخالا

يعنى الخيلاء * ابن دريد * الخالة جمع خائل * أبو عبيد * الأخائلُ

ــ المختال وقد تخيّل وتخايل * ابن السكيت * فلان تفّاجٌ وذو نفْج ونفّيج

وفلان متعظّم فى نفسه * صاحب العين * التّمّيج ــ الاعجاب بالشئ وقد تقدم

أنه تحديد النظر * أبو عبيدة * تبازَى الرجلُ ــ تكبّر بما ليس عنده * ابن

دريد * مطّ الرجلُ حاجبيه وخدّه ــ اذا تكبّر وأصلُ المطّ المدّ مطّه عطّه مطّا

ومنه المُطَيطاءُ فى المشى والخنخنة ــ أن يتكلّم الرجلُ كأنه مخنونٌ تكبّرا وبه

سمى الخنخام * وقال * بذخ يبذخ ويبذُخ بذخا ــ تكبّر ورجل باذخٌ وبذّاخٌ

وأنف فلان فى أُسلوب ــ اذا كان متكبرا والفيجفجُ والفُجافِجُ ــ الكثير الفخر بما

ليس عنده وقد تقدم أنه الكثير الكلام لا نظام له * قال * والشّمّرُ ــ التّبختُرُ

شمّر يشمّر * وقال * رجلٌ طامحٌ بأنفه وقد طمح كشمح وخنف بأنفه ــ تكبّر

وبه سمى الرجل مخنفا * وقال * راس يروس روسا وريس ــ تبختر وكذلك الأسد

* وقال * تزبتر ــ تكبّر والمتزبتر ــ المتكبر * وقال * برمخ ــ تكبّر وتزنبر

ــ تكبر وقطب وخنزج ــ تكبّر وهى الخنزجة وكلام زخورى ــ فيه تكبّر

وتوعّد وقد تزخور ورجلٌ مطرهمٌ ــ متكبّر * أبو زيد * البطريقُ من الرجال

ــ المختالُ المَزْهُوّ الوضىءُ المعجب * صاحب العين * الانسان يتبكّلُ ــ أى

يختال وإنه لجميلٌ بكيلٌ ــ أى متنوّق فى لبسه ومشيته * ابن دريد * رجل

شديد الشكيمة ــ أى شديد النفس * أبو عبيدة * الشكيمةُ ــ الأنفة والانتصار

من الظلم وإنه لذو شكيمة ــ أى عارضة وجدّ * ابن السكيت * فيه غلظةٌ

وغُلظة وغلاظة * قال الفارسى * وأصله الشدة والصبر وفى التنزيل « وليجدوا

فيكم غلظة » وقد غلظت عليه * صاحب العين * المُقمِطُ ــ المتكبر الكزّ

ويقال جاء عاقدا عنقه ــ أى لاويا لها من الكبر * ابن دريد * الجعظ ــ العظيمُ

فى نفسه * صاحب العين * عَنَدَ الرجلُ فهو عنيدٌ ــ تجاوز قدره ومنه جبّارٌ

عنيدٌ والمعاندةُ والعنادُ ــ أن يعرف الرجلُ الشئَ فيأباه ولا يقبله * أبو عبيد *

عدا طورَه ــ جاوز طوره وكلّ ما جاوزته فقد عدوته وتعدّيته وعدّى ــ جاوز

قوله يا ابن الحيا كذا فى الأصل الحيا بالمهملة بعدها مثناة تحتية وهو اسم امرأة اه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أمرًا الى غيره وعَدّ عن هذا الأمر - دَعْه وخُذ فى غيره وقالوا عَتا الرجل عُتُوًّا وعِتِيًّا - استكبر وجاوز الحَدّ وتَعَتَّى - لم يطع * وقال * اجْلَخَمَّ الرجلُ - اذا استكبر * صاحب العين * المُنْتَفِخُ - الممتلئ كِبرًا وغضبا وقد انتفخ عليه * السيراف * الطِرِمّاح - المتكبر وقد مَثّل به سيبويه وقد تقدم أنه الطويل وهو الأعرف

المفاخرة والحسب

* ابن السكيت * فَايَضْنا الناسَ بفلان - فاخرناهم * أبو عبيد * جاحَحْتُ الرجلَ وفايَشْتُه وناحَبْتُه ونافَرْتُه - اذا فاخرته * أبو زيد * أنفَرْتُه على صاحبه - فَضَّلْتُه (١)والنُّفارة - ماأَخَذَهُ المَنْفُور - أى الغالبُ وهو ماأَخَذَهُ الحاكم * صاحب العين * وكأنما جاءت المُنافَرةُ فى أوّل مااستُعْمِلَتْ أنهم كانوا يسألون الحاكم أيُّنا أعزّ نَفَرًا وأنشد

فانَّ الحَقَّ مَقْطَعُهُ ثلاثٌ * يَمينٌ أو نِفارٌ أو جِلاءُ

* أبو عبيد * هاوَأْتُ الرجلَ وهاوَيْتُه وناوأتُه وناوَيْتُه * صاحب العين * أَتَيْتُ اليه مثلَ ماأَتَى الىَّ * وقال * بارَيْتُه - عارَضْتُه * أبو زيد * بَرَيْتُ له بَرْيًا وانْبَرَيْتُ - عَرَضْتُ * أبو عبيد * مادَرْتُه - فاخرته * صاحب العين * المُساجَلة - المُباراة وأصله فى الاستقاء والكُبْرُ - الرِّفعةُ فى الشَّرف كقوله

ولىَ الأعْظَمُ من سُلّافها * ولىَ الهامةُ منها والكُبْرْ

* أبو عبيد * الصُّلْبُ - الحَسَب وأنشد

إجْلَ أنّ اللهَ قد فَضَّلَكُمْ * فَوقَ ماأَحْكِي بِصُلْبٍ وإزار

الإزارُ - العَفاف * ابن دريد * و يروى أَجْلَ بالفتح ويروى * مَنْ أَحْكَأَ صُلْبًا بإزار * أى اتَّزَر أراد فَضَّلَكم على مَنْ شَدّ ازارًا * غيرواحد * عِرْضُ الرجل - حَسَبُه ويقال نفسه ويقال خَليقَتُه المحمودة وقيل عِرْضُه - مايُمْدَح به ويُذَمّ وأنشد

(١)قوله والنفارة ماأخذه الخ فى العبارة نقص يؤخذ من اللسان ونصه والنفارة ماأخذه النافر من المنفور أى الغالب من المغلوب وقيل بل هو ماأخذه الحاكم اه كتبه مصححه

قوله فوق ماأحكى هو بكسر الكاف مضارع من الحكاية كما فى اللسان وفى الشطر رواية ثالثة فوق من أحكى بمعنى أحكأ كما فى باب المعتل من اللسان كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فانّ أبى ووالدَه وعِرْضى * لعِرْض محمّد منكم وِقاءُ

* صاحب العين * حَسَبٌ غَمْرٌ وغَميرٌ - أى زائدٌ زائدٌ وجمعه أغمار وحَسَبٌ عِدٌّ - قديم وقيل كثيرٌ * صاحب العين * حَسَبٌ ناصِعٌ - أى خالص ومنه حَقٌّ ناصِعٌ - أى خالص قد بُولِغ فى وضوحه

الاستضعاف للرجل والهُزْء به واذلاله

* أبو عبيد * أَرْزَغْتُ فيه وأَغْمَزْتُ - استضعفته وأنشد

ومَنْ يُطِعِ النّساءَ يُلاقِ منها * اذا أَغْمَزْنَ فيه الأَقْوَرِينا

* أبو زيد * الغَمِيزُ والغَمِيزةُ - ضَعْفٌ فى العَمَل وفَهَّةٌ فى العقل يقال سَمِعْتُ منه كلمةً فاغْتَمَزْتُها فى عَقْله وليس فى فلان غَمِيزةٌ ولا غَمِيزٌ ولا مَغْمَزٌ - أى ما يُعاب به * أبو عبيد * أَلْهَدْتُ به - أَزْرَيْتُ به وزَرَيْتُ عليه زَرْيًا - استضعفته * أبو عبيدة * ازْدَرَيْتُه كذلك * أبو عبيد * أَحْضَنْتُ به مثله * ابن السكيت * أصبح فلان بِحُضْنَةٍ - اذا أصابته الظُّلامة لا يُعْلِك لنفسه الانتصار منها وأنشد

(١) يَحْفَى بذكرى من قَصِيبةِ حُضْنَةٍ * فَيَرى غَنائى بعد سُوء الحال

* صاحب العين * ازْدَهَيْتُه كذلك * ابن الاعرابى * كُلّ استخفاف ازْدِهاءٌ ومنه ازْدِهاءُ القَوْلِ والوَعيدُ والمُتَكَهِّمُ - المُتَهَزِّئُ وقد تَكَهَّمَ به * أبو عبيد * جعلتُ حاجتَه بظَهْرٍ ومنه قوله تعالى « واتَّخَذْتُمُوه وَراءَكُم ظِهْرِيًّا » وهو استهانتُكَ بحاجة الرجل * وقال * ظَهَرْتُ بحاجة الرجل وظَهَّرْتُها وأَظْهَرْتُها وحاجتى عندك ظاهِرةٌ - أى مُطَّرَحة * صاحب العين * الذُّلُّ - نقيض العِزّ * أبو زيد * ذَلَّ يَذِلُّ ذُلًّا وذِلَّةً وذَلالةً ومَذَلَّةً فهو ذليل من قوم أَذِلّاء وأَذِلَّة وأَذْلَلْتُه * أبو عبيد * أَذَلَّ الرجلُ - صار أصحابه أَذِلّاء وأَذْلَلْتُه - وَجَدْتُه ذليلا * صاحب العين * خَيَّسْتُ الرجلَ - ذَلَّلْتُه وكذلك الدابّة وقد خاسَ هو * أبو عبيد * دَيَّخْتُه - ذَلَّلْتُه * ابن السكيت * دَيَّخْتُه ودَبَّخْتُه ودَوَّخْتُه * ابن دريد * داخَ دَوْخًا - ذَلَّ وأنشد

(١) قوله يحفى الخ قال التبريزى يحفى بذكرى يكثر ذكرى ويلهج به والقصيبة الغيب والكلام فى الانسان بالقبيح والغناء الاستغناء بالشئ عن غيره وبعد البيت

ولقد علمتَ بأنّنى مَرِسُ القُوى * طَرِفُ الهوى ماضٍ على الأَهوال

والمرس القوى الجلد وطرف الهوى أى يستحدث هوى بعد هوى فاذا رابه ممن يحبه أمر استطرف محبة غيره وبقية البيت ظاهر اه محمد عبده

أَبَتْ لِى عِزَّةٌ بَزَرَى بَزُوخ * اذا ماراَمهاعِزٌ يدُوخ

والدَّخْدَخَةُ مثل الدَّوخ وقد دَخْدَخْتُهم * وقال * اخْرَنْمَسَ ـ ذَلَّ وخَنَعَ وقد تقدم أن المُخْرَنْمِس الساكت * أبو عمرو * داخَ رَبْخًا ـ ذَلَّ * ابن دريد * ضَرَبْتُه حتى رَبَخْتُه ـ أى ذَلَّلْتُه وأوهَنْتُه * اللحيانى * ذَأَمْتُه وذَأَبْتُه ـ طَرَدْتُه وحَقَرْتُه * أبو زيد * ذَأَتْه عَيْنِى ووذَأَتْه أنا أذأه وذأ ـ صَغَرْته وحَقَرْته * أبو عبيد * وَبَطَ أَمْرُ الرجل ـ تَضَعْضَعَ وساءَتْ حالُه * ابن السكيت * اللهمّ لاتَبِطْنِى بعد مارَفَعْتَنِى * أبو عبيد * اقْتَحَمَتْه عَيْنِى ـ ازدرته * ابن السكيت * بَذَأَتْه عَيْنِى كذلك * أبو عبيد * أَبَسْتُ بالرجل وأَبَسْتُ به آبِسُ أَبْسًا ـ اذا قَصَّرْتَ به وحَقَّرْتَه وأنشد

* وَلَيْثُ غابٍ لَمْ يُرَمْ بأَبْسِ *

والكَبْتُ والوَقْمُ ـ كَسْرُ الرجُل وإخزاؤه وقد وَقَمْتُه وَقْمًا ووَقَّمْتُه والتَّبْكِيتُ والبَكْعُ ـ أن يَستَقْبِلَه بما يكره * ابن دريد * هَذَأْتُه بلسانى ـ أسمعته مايكره * غيره * هَقَّاه يُهَقِّيه ـ تَنَاوَلَهُ بمكروه * ابن السكيت * غَمَطَ ذلك غَمْطًا ـ استصغره ولم يَرْضَه وغَمَصَه يَغْمِصُه وغَمَصَه غَمْصًا ـ استحقره ولم يَرْضَه وانه لَغَمِصٌ وقد اغْتَمَصَه وقد غَمَصْتُ عليه قولًا قاله ـ اذا عِبْتَه عليه وقد سَفَّهَه كذلك * وقال * رَغِبَ عنه ـ أى رأى لنفسه عليه فضلا وأذاله ـ استهان به وامتهنه وجاء فى الحديث «نهى عن إذالة الخيل» * أبو زيد * الحَقْرُ فى كل المعانى ـ الذِّلَّة حَقَرَ يَحْقِر حَقْرًا وحُقْرِيَّةً والحَقِيرُ ـ ضد الخطير ويُؤَكَّد فيقال حَقِيرٌ نَقِيرٌ وحَقْرٌ نَقْرٌ وقد حَقُرَ حَقْرًا وحَقَارةً وحَقَرَ الشئَ يَحْقِرُه حَقْرًا ومَحْقَرَةً وحَقَارةً واحْتَقَرَه واستحقره ـ رآه حقيرا وحَقَّرَ الكلامَ ـ صَغَّره وفى الدعاء حَقْرًا له ومَحْقَرَةً وحَقَارةً كله راجع الى معنى التصغير ورجل حَقِرٌ ـ ضعيف منه (١) * ابن السكيت * نَهَرْتُ الرجلَ أنْهَرُه نَهْرًا وانتهرته ـ زَجَرْتُه * صاحب العين * استخمرتُ الرجلَ ـ استعبدته * الأصمعى * الفَنْخُ ـ أقبح الذل فَنَخْتُه أفنخه فَنْخًا وفَنَّخْتُه فهو فَنِيخٌ * ابن السكيت * ذَأَمَه ذَأْمًا ـ استصغره واحتقره وقد تقدم أن الذَّأْمَ العيبُ وقد سُؤْتُ الرجلَ سَوائِيَةً * أبو زيد * مَسائِيَةً ومَسَائِيَةً

* ابن

قوله اللهم لاتبطنى الخ جعله فى اللسان حديثا بلفظ اللهم لاتبطنى بعد اذ رفعتنى اه كتبه مصححه

(١) منه أى من معنى التصغير اه

* ابن دريد * جَبَهْتُه بالكلام – لَقِيتُه بما يكره وعَرَبْتُ عليه قولَه – رددتُه عليه * صاحب العين * عَتَّهُ بالكلام يَعُتُّه عَتًّا وعَكَّه بالحُجّة يَعُكّه عَكًّا – قهره * ابن دريد * بَزَوْتُ الرجلَ – قَهَرْتُه * صاحب العين * الضَّغْطُ – الاكراهُ على الشئ والاضطرارُ اليه وقد ضَغَطَه ضَغْطًا والاسم الضُّغْطة * أبو حاتم * ومنه الضِّغَاط والضُّغْطة وهى الضِّيق والزِّحام * ابن دريد * قَنَعَ يَقْنَعُ قُنُوعًا – انقمع من ذُلٍّ * وقال * مَيَثْتُ الرجلَ – ذَلَّلْتُه والنَّجْهُ – اللقاءُ القبيحُ ونَجَهْتُه أَنْجَهُه وتَنَجَّهْتُه * وقال * دَخَرَ الرجلُ دَخَرًا – ذَلَّ وأَدْخَرَه غيرُه * صاحب العين * دَخَرَ يَدْخَرُ دُخُورًا وصَغَرَ يَصْغَرُ صَغَارًا وصَغَارةً – فَعَلَ مايؤمر به كُرْهًا على صَغَارٍ ودُخُور * وقال * تعالى « وهم داخِرُون » * غيره * صَغُرَ صِغَرًا وصُغْرًا وهو صاغِرٌ من قوم صَغَرة وأَصْغَرْتُه – جعلتُه صاغرًا وتَصاغَرَتْ اليه نفسُه وصَغُرَتْ * ابن دريد * رَنَحْتُ الرجلَ – ذَلَّلْتُه * وقال * نَخَزْتُه بكلمة – أَوْجَعْتُه بها ونَخَزْتُه بحديدة – وجَأْتُه بها والدَّقَعُ – الذُّلُّ وقد دَقِعَ * ابن السكيت * هَزِئْتُ به وهَزَأْتُ أَهْزَأُ فيهما هُزْأً ومَهْزَأَةً * صاحب العين * وكذلك تَهَزَّأْتُ واسْتَهْزَأْتُ * وقال * سَخِرْتُ به ومنه سَخَرًا وسُخْرًا وسُخْرِيًّا وسِخْرِيًا وسُخْرِيَةً وسُخْرَةً – هَزِئْتُ * قال ابن الرماني * وقوله تعالى « واذا رَأَوْا آيةً يَسْتَسْخِرُون » معناه يَدْعُو بعضُهم بعضا الى أن يَسْخَرَ ذهب الى المعنى الغالب على هذا البناء * أبوعبيد * رجلٌ سُخَرَةٌ – يَسْخَرُ بالناس وسُخْرَةٌ يَسْخَرُ منه الناس وكذلك سُخْرِى وسُخْرِيَّةٌ * أبو اسحق * خَلَوْتُ به – سَخِرْتُ به * أبوزيد * زَغْزَغْتُ بالرجل – سَخِرْتُ * وقال * شَطَطْتُ الرجلَ شَطًّا – قَهَرْتُه * ابن دريد * الطَّنْزُ – الهُزْءُ والسُّخْرِية زعموا * غيره * اخْرَنْبَقَ الرجلُ واخْرَنْفَقَ وهو – انقماع المُرِيب والنَّعْلُ – الرجلُ الذليلُ الذى يُوطَأُ كما تُوطَأُ الارض والدارجة – الضعيف * ابن دريد * كَأْصَتُّه أَكْأَصُه كَأْصًا – ذَلَّلْتُه وقَهَرْتُه * وقال * بَأَّلَ الرجلُ بأْلَةً – صَغُرَ ودَرْبَخَ وخَرْدَبَ أَحْسِبُها كلمة سُرْيانية وهو – التَّذَلُّل وكلمة لهم يقولون حبقه وخبقه بالحاء والخاء – اذا صَغَّروا الى الرجل نفسَه * وقال * عذلتنى منذ اليوم دقا يمتنى خسفا * وقال * تَكَلَّمَ فأَنْكَعْتُه وشَرِبَ فأَنْكَعْتُه – اذا

نَغَّصتُ عليه * الأصمعي * زَبَرْتُ الرجلَ زَبْرًا ـ انتهرتُه * ابن دريد * نَزَطْتُه أنزطه نَزْطًا كذلك * أبو زيد * أَحَلْتُ عليه ـ استضعفته * صاحب العين * دَخْدَخْناهم ـ ذَلَّلناهم ووطئناهم وأنشد

* ودَخْدَخَ العَدُوَّ حتى اخرمَّسا *

اخرمَّس ـ ذلَّ وخضع * أبو زيد * التَّلِيفُ ـ الذليل السيِّئ الحال * ابن دريد * فلان مُزَخْلِبٌ ـ اذا كان يَهزأ بالناس * صاحب العين * طَنَزْتُه وبه طَنْزًا ـ كلَّمته باستهزاء والشُّعُوبيُّ ـ الذي يُصغِّر شأن العرب ولا يَرى لهم على غيرهم فضلا * أبو زيد * الدُّعْبوب ـ الضعيف المَهْزُوءُ به * صاحب العين * المُقْمَحُ ـ الذليل الذي لا يكاد يَرفع بصره وفى التنزيل « فهم مُقمَحون » ـ أى خاشعوا الابصار والمُقمَح أيضا ـ الذى لا يزال رافعا رأسه فكأنه ضدٌّ * وقال * رجل مُحَشَّر ـ مُؤذًى مُحتَقَر وفى الحديث « يَخرُج فى آخر الزمان رجل يُسمَّى أمير العُصَب » وقال بعضهم أمير الغَضَب « أصحابُه مُحَشَّرون مُحقَّرون مُقصَون عن أبواب السلطان ومجالس الملوك يأتونه من كل أَوْبٍ كأنهم قَزَعُ الخريف يُورِثُهم الله مَشارقَ الأرض ومَغاربَها » * وقال * أَلْهَدْتُ بالرجل ـ أَزْرَيْتُ به وأَهْجَرْتُ به ـ استهزأت وقلت فيه قولا قبيحا * ابن دريد * هَبَتُّ الرجلَ أَهبِتُه هَبْتًا ـ ذَلَّلته * صاحب العين * الهَوانُ والهُونُ ـ نقيض العز وقد هانَ يَهون هَوانًا فهو هَيِّنٌ وأَهْوَنُ وأَهَنْتُه واستهنتُ به وتَهاوَنْتُ ـ ورجل هَيْنٌ وهَيِّنٌ والجمع أَهْوِناءُ وشئ هُونٌ ـ حقير والخَفْض ـ ضد الرَّفع خَفَضَه يَخفِضه خَفْضًا فانخفض واختفض * ابن دريد * طَرْمَذ وبَذْلَخ بَذْلَخة ورجل بِذْلاخ (١)

(١) كذا فى الاصل وردت الالفاظ بلا تفسير ولعل ذلك سقط ومعناه افتخر عليه وتكبر بغير حق اه محمد عبده

الاضطرار والتضييق والاكراه على الشئ

* ابن السكيت * اضطرَّه الى ذلك الشئ وأَلجأه وأَحوجه وأَوْجَذه وأَجْرَذه وأَجاءه وأَشاءه وفى مَثَل « شرٌّ ما أَشاءك الى مُخَّة عُرقوب » يعنى أنه ليس فى العرقوب مُخٌّ ويقال أَجاءك فى معنى أَشاءك يعنى فى المثل * أبو عبيد * أَرْأَمْتُه على الشئ ـ أكرهته * ثعلب * جَبَرْتُه على الأمر أَجبُره جَبْرًا * أبو حاتم * أَجبَرْتُه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* أبو زيد * لأَضطرَّنَّكَ الى تَرِلَّة — أى الى مجهودِكَ * ابن السكيت * ظأَرَه عليه يظأَرُه ظأْرًا مثله ومثل من الأمثال « الطَّعْنُ يَظْأَر » — أى يعطف القومَ ويحملُهم على الصلح * صاحب العين * الخَسْفُ — تحميلُ الانسانِ ما يكره قال سامَه الخَسْفَ والخُسْفَ

الغلبة

* أبو عبيد * غَلَبْتُه أَغْلِبُه غَلَبًا وغَلَبة * قال أبو على * وحكى أبو زيد غَلَبْتُه غَلَبَّة * قال * ولم أَكَدْ أَجِدُلها نظيرا * أبو عبيد * رجل غُلُبَّة — يَغْلِبُ سريعا * ابن دريد * غَلُبَّة وغُلُبَّة الذى يَغْلِبُ على الشئ والضم أعلى وغَلَابِ مَعْدولٌ عن الغَلَبة والمَغْلَبَةُ والمَغْلَبُ — الغَلَبة * وقال * غُلِبَ الرجلُ — غُلِبَ وغُلِّبَ — حُكِم له بالغَلَبة * أبو زيد * رجل غَلَّابٌ — كثير الغَلَبة * صاحب العين * غالَبْتُه مُغالَبةً وغِلابًا * وقال * القَهْرُ — الغَلَبة قَهَره يَقْهَره قَهْرًا والله الواحدُ القَهّار * أبو عبيد * أَقْهَرَ الرجلُ — صار أصحابُه مَقْهورين وأَقْهَرْتُه — وجَدْتُه مقهورا وأنشد

تَمَنَّى حُصَيْنٌ أنْ يَسُودَ جِذاعَه * فأَمْسَى حُصَيْنٌ قد أُذِلَّ وأُقْهِرا

والاصمعى يَرْويه * قد أَذَلَّ وأَقْهَرا * ابن السكيت * خَزَوْتُ الرجلَ خَزْوًا — سُسْتُه وقَهَرْتُه وأنشد

لاهِ ابنُ عَمِّكَ لا أَفْضَلْتَ فى حَسَبٍ * يَوْمًا ولا أَنْتَ دَيّانى فتَخْزُونى

* ابن دريد * الغَطْمَشَة — الأَخْذُ قَهْرًا وتَغَطْمَشَ علينا — ظَلَمَنا وبَهَرَ الشئَ الشئُ يَبْهَرُه بَهْرًا — غلبه وبَذَّه يَبُذُّه بَذًّا وأَبَرَّ عليه وأَبَلَّ * ابن دريد * الجَهْضُ — الغَلَبُ جَهَضَه وأَجْهَضَه وقيل فأُجْهِضَ عنه القَوْمُ — أى غُلِبوا والنَّهْضُ — القَسْرُ وأنشد

* أما تَرَى الحَجّاجَ يَأْبَى النَّهْضا *

* أبو عبيد * المُغْرَنْدِى والمُسْرَنْدِى — الذى يَغْلِبُكَ ويَعْلُوكَ * ابن دريد * تَكَرْتَبَ علينا — تَغَلَّبَ * أبو عبيد * نَجَدْتُه أَنْجُدُه — غَلَبْتُه وأَنْجَدْتُه

قوله يوما كذا وقع فى الاصل وفى باب المعتل من اللسان واستشهد بهذا البيت فى شرح الحروف من المخصص وفى باب النون من اللسان بلفظ عنى على أن عن بمعنى على كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ أعنته * وقال * أشصاني قرني ـ غلبني وقهرني حتى شصبت به شصبي * وقال * عالني الشئ يعولني ـ غلبني وثقل علي ومنه قول ابن مقبل * عيل ماهو عائله * ـ أى غلب ماهو غالبه ومعناه كقولك للشئ يعجبك قاتله الله وعالني عيلا ومعيلا ـ أعجزني * غيره * كل ماارتفع وغلب فقد عال عولا ومنه عالت الفريضة ـ ارتفع حسابها وأعلتها أنا ـ أقتها * أبوزيد * نهكته أنهكه نهاكة ونهكة ـ غلبته * وقال * أفق على الامر يأفق أفقا ـ غلب وهو الآفق * وقال * تدأمت الرجل ـ قهرته * أبوزيد * ازدهيته على الشئ ـ أجبرته * أبوعبيد * سخرته أسخره سخرا ـ اذا قهرته وكلفته مالا يريد والسخرة منه * ابن السكيت * يقال للرجل اذا غلب الرجل أوالدابة اذا غلب الدابة شد عليه قرنه ـ أى غلبه ويقال للرجل عند قهر صاحبه له أكدت أظفارك * وقال * أبزيت به ـ بطشت به وقهرته * أبوزيد * وكذلك بزوته بزوا * ابن السكيت * جبت فلانة النساء جبنا ـ غلبتهن وأنشد فى نحو من ذلك

مَنْ دَوَّلَ اليومَ لنا فقد غَلَبْ * خُبزًا بِسَمْنٍ وهو عندَ الناس جَبّ

* أبوعبيدة * الكدة ـ الغلبة * أبوزيد * فلان خشن الجانب وأخشنه ـ أى صعب لايطاق وانه لذو مخشنة وخشنة وخشونة * أبوحاتم * فى الرجل خشنة وفى الثوب خشونة * أبوزيد * تبوغ بصاحبه ـ غلبه والوغم ـ القهر

الظلم والميل

الظُّلْمُ ـ وَضْعُ الشئ فى غير موضعه * ابن السكيت * ظلمه يظلمه ظلما والظلم الاسم * ابن دريد * مظالم القوم ـ ماتظالموا به بينهم الواحدة مظلمة * قال سيبويه * وأما المظلمة فهى اسم ماأخذ منك * قال أبوعلى * يذهب الى تعليل الكسر فى المظلمة ونظيره الاثم فى قوله تعالى « فان عثر على أنهما استحقا إثما » * ابن دريد * الظلامة ـ المظلمة * سيبويه * ظلمته فاتظلم واظّلم وينشد بيت

زهير على وجهين * ويُظلَم أحيانًا فينظلم ويظلم وقالوا تظلّمته حقه وتظلّم الرجل من الظلم – أى شكاه وأنشد

ولا يشعر الرمح الأصم كعوبه * بثروة رهط الأعيط المتظلّم

* أبو عبيد * عشى علىّ عشًا – ظلمنى * وقال * حدل علىّ يحدل حدلًا وحدولًا فهو حدل غير عدل – ظلمنى * وقال * لحدت – ملت وجرت وألحدت – ماريت وجادلت * غيره * لحد علىّ فى شهادته يلحد لحدًا – أثم وألحد فى الحرم – ترك القصد فيما أمر به ويقال للوالى اذا جار وظلم قد هضهت الناس * صاحب العين * الرهق – الظلم * وقال * همط الرجل يهمط همطًا – خلط فى الأباطيل والظلم * ابن السكيت * الهضم – الظلم هضمه يهضمه * أبو زيد * واهتضمه * ابن السكيت * الهضيمة – أن يتهضمك القوم شيئًا – أى يظلموك * أبو عبيد * المتهضم والهضيم – المظلوم * صاحب العين * ضامه حقه ضيمًا – نقصه * وقالوا * ماضمت أحدًا – أى ماظلمته * أبو زيد * الهضم مثله * أبو عبيد * وكذلك المضطهد * صاحب العين * اضطهده وضهده يضهده ضهدًا – قهره * أبو زيد * أضهدت به – جرت عليه والملهوف – المظلوم * ابن دريد * عسفه – ظلمه ومنه عسف السلطان واعتسف * وقال * همطته همطًا واهتمطته – ظلمته والعدو والعدو والعدوان والعدوان والعدوى والعداء والاعتداء والتعدى – الظلم والرجل العادى منه ومنه عدا اللص والمغير والسبع وذئب عدوان – عاد وعدا عليه بسيفه فضربه لايريد العدو من المشى ولكن من الظلم ورجل معدو عليه ومعدى على قلب الواو ياء وقالوا أماعدا من بدا – أى ألم يتعد الحق من بدأ بالظلم ومن قال ماعدا من بدا على غير الاستفهام فقد أخطأ * غير واحد * الغشم – الظلم غشمه يغشمه غشمًا ورجل غاشم وغشوم وغشام * ابن دريد * الغشب لغة فى الغشم * صاحب العين * وهو التغبش * ابن دريد * العتريس والعتريف – الغاشم وقد تقدم أن العتريف الخبيث الفاجر الذى لايبالى ماصنع وأن العتريس المزهو * صاحب العين * الاختباس – الظلم اختبس ماله فذهب به وخبسه إياه

قوله ماضمت أى بضم الهمزة من ضام يضوم لغة فى ضام يضيم كما فى اللسان كتبه مصححه

والدُّبَاسة ـ الظُّلامة والجَوْر ـ نقيض العَدْل جارَ عليه جَوْرًا وقوم جارَة وجَوَرة * قال سيبويه * جاء على الاصل كما جاء فَعَّل من المضاعف وانما سَهَّل هذا أنه اسم والا فبابُه الاسكان * صاحب العين * يقال للقوم اذا جارُوا عن القصد اجْتالَهم الشيطانُ أى جالوا معه وفى الحديث « خَلَقَ اللهُ عبادَه حُنَفاءَ فاجْتالَهم الشيطان » * ابن دريد * الغَطْمَش ـ الظَّلوم الجائر وقد تَغَطْمَش علينا ـ جار * أبو عبيد * زاغ زَيْغًا وماطَ علىّ فى حكمه مَيْطًا ـ جار والضَّالِع ـ الجائر وقد ضَلَع يَضْلَعُ ـ مالَ ومنه ضَلْعُك مع فلان * وقال * عُلْتُ عَوْلًا ـ مِلْتُ وجُرْتُ قال الله عزوجل « ذلكَ أدنَى أن لاتَعُولوا » * ابن دريد * الشَّطَطُ والاشْطاط ـ مجاوزةُ الحَدّ فى الجَوْر شَطَّ وأبَى الاصمعى الا أَشَطَّ * ابن السكيت * جَنِفَ عليه جَنَفًا ـ مالَ قال الله عزوجل « فَمَنْ خافَ مِنْ مُوصٍ جَنَفًا أو إثمًا » * صاحب العين * الجَنَف ـ المَيْل فى الكلام والامور كلِّها جَنِفَ علينا وأَجْنَفَ وهو شبيه بالحَيْف الا أن الحَيْف من الحاكم خاصَّة والجَنَف عام * ابن دريد * خَصِيم مُجْنِفٌ ـ جَنِف وهو مثل خَبِيث مُخْبِث * غيره * الحَيْف ـ المَيْل فى الحكم وقد حافَ وقوم حافَةٌ وحُيَّف وحُيُف * ابن السكيت * الدُّرْءُ ـ المَيل دَرْؤُكَ مع فلان ـ أى مَيْلُك * أبو عبيد * صَغْوُه معك وصَغْوه وصَغَاه * ابن جنى * ومنه صَغَت الشمسُ ـ مالت للغروب * أبو عبيدة * لِفْتُه معك ـ أى صَغْوه * صاحب العين * القُسُوط ـ المَيل عن الحق وأنشد

* يَشْفِي مِنَ الضِّغْنِ قُسُوطَ القاسطِ *

وكقول غَزالة للحجّاج انك عادلٌ قاسطٌ تَعْدِلُ بالله فتُشْرِكُ به وتَقْسُط عن الحق * أبو حاتم * تَخَوَّنَه حَقَّه ـ تَنَقَّصه * صاحب العين * هو يُهانِئُهم ـ أى يُظالِمُهم ويَغْشِمهم ـ يَظْلِمُهم والحَكَر ـ الظُّلْم والتَّنَقُّص وسُوءُ المعاشرة حَكَره يَحْكِره وهو حَكِر وأنشد

ناعَمَتْها أُمٌ صِدْقٍ بَرَّةٌ * وأَبٌ يُكْرِمُها غيرُ حَكِر

قوله الاأن الحيف الخ فى اللسان قال الازهرى أما قوله يعنى الليث الحيف من الحاكم خاصة فخطأ الحيف يكون من كل من حاف أى جار ومنه قول بعض التابعين يرد من حيف الناحل مايرد من جنف الموصى والناحل اذا نحل بعض ولده دون بعض فقد حاف وليس بحاكم اه كتبه مصححه

البَغْىُ ـ الظُّلْم و بَغَى عليه بَغْيًا ـ أفسد والغَشْمَرةُ ـ التَّهَضُّم والظُّلْم

الذهاب بحق الانسان وغيره

* أبو عبيد * الْتَمَطَ بحَقِّي ـ ذَهَب به * الرياشى * الْتَمَطَه والتَمَط به بالطاء المهملة * أبو عبيد * أَحْبَضَ حَقِّي ـ أبطله حَبَضَ يَحْبِضُ حُبُوضًا وهو من قولهم حَبَضَ ماءُ الرَّكِيَّة يَحْبِض ـ اذا انحدر ونقص * ابن السكيت * أَلاحَ بحَقِّي ـ ذَهَب به * أبو عبيد * أَلْوَى بحَقِّي ولَوَانِي ـ ذهب به * قال أبو على * كُلُّ ماذهب به فقد أُلْوِي به ومنه أَلْوَى بهم الدَّهْر * صاحب العين * ضَازَه حَقَّه ـ مَنَعه ومنه قوله تعالى « قِسْمَةٌ ضِيزَى » أى ناقصة * وقال بعضهم * ضَأَزَه ضَأْزًا وأصل الضَّيْز الميل والاعوجاج وضَأَزَه يَضْأَزُه * أبو زيد * سمعت رجلا من غَنِيّ يقول هذه قِسْمةٌ ضِئْزَى مهموز * قال أبو حاتم * لايجوز الهمز لأن ضِئْزَى اذا هُمِزَتْ صارت صفة وفِعْلَى لاتكون صفة ولو كانت مهموزة لكانت ضُؤْزَى * وقال * بَخَسْتُه حَقَّه أَبْخَسُه بَخْسًا ـ نَقَصْتُه وفى المثل « تَحْسَبُها حَمْقاء وهى باخس أو باخسة » * ابن دريد * لَطَّ على حَقِّي فلان ـ جَحَدَهُ وكُلُّ شئ سَتَرْتَه فقد أَلْطَطْتَه وقولهم لاطٌّ مُلِطٌّ كقولهم خَبِيثٌ مُخْبِثٌ ـ أى له أصحاب خُبَثاء * غيره * نَكَعَهُ حَقَّه ـ حَبَسَه عنه ومنه أَنْكَعَتْنِي بُغْيَتِي ـ اذا طلبتها ففَاتَتْكَ ولم تُدْرِكْها وأَمْعَن بحَقِّي ـ ذَهَب * صاحب العين * المُحَاضَرة ـ أن يُغالِبَكَ على حَقِّكَ فيَغْلِبَكَ عليه ويَذْهَبَ به * أبو عبيد * مَصَعْتُ بالشئ ـ ذَهَبْت به وأنشد (١) * والهَجْرُ بالآل يَمْصَع * وقال * أَلْمَعْتُ بالشئ ـ ذهبت وأنشد

(٢) * وعَمْرا وجَزْءا بالمُشَقَّرِ أَلْمَعا *

يعنى ذَهَبَ بهم الدهر ويقال أراد الذين معا فأدخل عليه الالف واللام صلة * قال أبو على * لا نظير لها الا كلمتان احداهما ماحكاه سيبويه عن الخليل من قوله ما أنا بالذى قائلٌ لكَ شيأ وأما الاخرى فقياسها من هذه الكلمة لعدم التوجه على غير ذلك وهو قوله تعالى « وهو الذى فى السماء إلهٌ وفى الأرض

(١) عجز بيت لذى الرمة اه

(٢) قوله وعمرا وجزءا الخ هو عجز بيت لمتمم بن نويرة أنشده الصاغانى فى التكملة هكذا
وغيرني ماغال قيسا ومالكا * وعمرا وجزءا الخ اه
كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

إلهٌ » أراد ما أنا بالذى هو قائل لك وهو الذى هو فى السماء إله * قال الخليل * وقَلَّ مَنْ يتكلم بذلك * أبو عبيد * التَّمَنْتُه كذلك * قال * وفى الحديث « ماأدرى لعلَّ بصرَ هذا سَيُلْتَمَعُ قبلَ أن يَرجِعَ اليه * أبو على * زَاحَ الشئُ زَيْحًا - ذَهَبَ وأَزَحْتُه فانزاح والضِّمارُ من المال - مالا يُرْجَى ارتجاعُه * أبو زيد * ذَهَب بغلامى طَلِيقًا - أى لم يُعطِنى به ثمنًا * صاحب العين * ذهب ماله طَلَفًا وطَلِيفًا - أى هَدَرا * أبو عبيد * مَتَعْتُ بالشئ - ذَهَبْتُ يقال ائن اشتريتَ هذا الغلامَ لَتَمْتَعَنَّ منه بغلام صالح - أى لَتَذْهَبَنَّ * صاحب العين * اختَنَكْتُ الرجلَ - أخذتُ ماله * ابن السكيت * أَلْحَصْتُ الشئَ - ذهبت به ولَحَاصِ - السنةُ الشديدةُ من ذلك وأنشد

* لم تَلْتَحِصْنى حَيْصَ بَيْصَ لَحَاصِ *

أى لم أنْشَبْ فيها وحكى فى المثل « أراد فلان أن يُقرِّبَ حَقِّى فنفَثَ فلان فى صَفْحَتَىْ عُنُقِه فأفسده » * أبو زيد * من أمثالهم فى ذهاب الشئ وانقطاعه « ذَهَبَتْ هَيْفُ لأَدْيانها »

المَطْل

* أبو زيد * دَالَكَنِى الرجلُ حَقِّى ومَطَلَنِى يَمْطُلُنِى وماطَلَنِى ولَوَانِيه لَيًّا ولِيًّا ولِيَّانًا ولَوَانِى به ومَعَكَنِى مَعْكًا كلُّه واحد ورجلٌ مَعِكٌ ومِمْعَكٌ ومُمَاعِكٌ - مَطُولٌ * صاحب العين * يَعْطَنِى بحقِّى - مَطَلَنِى * ابن دريد * ماتَحْتُ الرجلَ وماتَنْتُه - ماطَلْتُه

الخُصُومة

* صاحب العين * الخُصُومةُ - الجَدَل وقد خاصَمْتُه فخَصَمْتُه أَخصِمُه خَصْمًا - غلبتُه بالحُجَّة واختصم القومُ - تخاصَمُوا * قال سيبويه * هو خِصْمُه وخَصِيمُه * قال أبو على * الفعيل فى هذا الحيز أكثر كالعديل والكَمِيع والقَصِيع والنَّزِيع * ابن السكيت * خَصْمٌ وخُصُومٌ وقد قيل الخَصْمُ يقع على

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الواحد والجميع قال الله تعالى « وهل أتاك نبأ الخصم اذ تسوّروا المحراب » * صاحب العين * الخصيم — الخصم والجمع خصماء وخصمان ورجل خصم — جدل * ابن السكيت * بينهم نزاعة — أى خصومة فى حق وهى النزاعة والمنزعة وقد نازعته منازعة ونزاعا وهم يتنازعون * سيبويه * نازعته ولايقال فى العاقبة نزعته — استغنوا بغلبته * ابن دريد * خالجت الرجل خلاجا ومخالجة — نازعته * الاصمعى * القوم علىّ ضدٌّ واحد — اذا اجتمعوا عليه فى الخصومة * وقال * دارأته فى الخصومة — نازعته ولا يقال داريته * الاحمر * دارأته وداريته بمعنى وقد تدارأ الرجلان * أبو عبيد * حاقّته — ماريته ونازعته فى الكلام * وقال * مازلت أماته وأعاته مماتّا وعتاتا وهو من الخصومة والمعالجة * ابن دريد * تماحك الرجلان — تلاجا وتكاوحا — تمارسا فى خصومة أو حرب وتداعك القوم — اشتدت الخصومة بينهم * وقال * تهاظّ القوم — تنازعوا * وقال * لاأعرف صحته * ثعلب * التقريز — التعريض فى الخصومة والخطبة * وقال * تلاحز القوم — تعارضوا الكلام بينهم * صاحب العين * الحديّا — من يتحدّى فلان فلانا — أى يباريه وينازعه الغلبة وأنا حديّاك فى هذا الأمر — أى ابرز لى فيه وأنشد

حديّا الناس كلهم جميعا * مقارعة بنيهم عن بنينا

والمحاداة — المبارزة * أبو عبيد * أشب الكلام بينهم وأشبته والمحال — الكيد والجدال * ابن دريد * هو من الناس — العداوة ومن الله تعالى — العقاب وهو قوله تعالى « شديد المحال » * أبو عبيد * وقد ماحله * صاحب العين * المعاندة — أن يعرف الحق فيأباه ولا يقبله ورجل عنيد — مخالف للحق وقد عانده معاندة وعنادا وتعاند الخصمان — تجادلا وهو يعانده — أى يفعل مثل مايفعل وحكى أبو على تعاندت الآراء — اذا لم تتفق وأكذب بعضها بعضا وهو خلاف تعاضدت * قال * وأحسبها لفظة فلسفية * أبو عبيد * المعارزة — المعاندة والمجانبة * أبو زيد * علق به علقا — خاصمه وخصيم معلاق وذو معلاق — يتعلق بالحجج ويستدركها والعلاقة — الخصومة * صاحب العين * دعكت

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الخَصْم دَعْكاً ـ أَلَنَّه ورجل مِدْعَكٌ ومُداعِكٌ وتَداعَكَ القومُ ـ تَخاصموا * وقال * عَكَتَه بالخصومة يعكِته عَكْتاً ـ عَرَكه وقهره بالحُجّة وكل ماعَرَكْته فقد عَكَتُّه وتَعاكَتَ القومُ ـ تعاركوا وتفاخروا وعُكاظ ـ سُوقٌ منه لانهم كانوا يتفاخرون فيها وقيل لأن بعضهم يعكِظ فيها بعضا وتَعاكَرَ القومُ ـ تشاجروا في الخصومة ومعَكْته في الخصومة مَعْكاً ـ لَوَيْتُه ورجل مِعَكٌ ـ خَصِمٌ وقد تقدم في الحَرْب والمَطْل * وقال * أَعْوَصْتُ بالخصم ـ أدخلته فيما لايفهم وأنشد

فَلَقَدْ أُعْوِصُ بالخَصْم وقد * أَمْلأُ الجَفْنَةَ من شَحْمِ القُلَلْ

* وقال * تَشاحَّ الخَصْمان وانْتَحَرا ـ تَلاجَّا فكاد أحدهما يَنْحَرُ الآخر

اللَّدَدُ في الخصومة

* ابن السكيت * خَصْمٌ يَلَنْدَدُ وأَلَنْدَدُ وأنشد سيبويه

* خَصْمٌ أَبَرُّ على الخُصوم يَلَنْدَدُ *

* أبو عبيد * وهو الأَلَدُّ منه وقد لَدِدْتَ ـ صرتَ أَلَدَّ ولَدَدْتُه أَلُدُّه ـ خَصَمْته وهو اللَّدَدُ * ابن جني * وهو من المصادر المجموعة وأنشد

وحَبَّذَا بُخْلُها عَنَّا ولو عَرَضَتْ * دُونَ النَّوال بعِلَّاتٍ وأَلْدادِ

* قال أبو علي * خَصْمٌ أَلَدُّ هو الأصل وأَلَنْدَدُ مزيد * قال سيبويه * في باب ماألحقته الزوائد من بنات الثلاثة ويكون على أَفَنْعَل فيهما فالاسم نحو أَلَنْجَج والصفة نحو أَلَنْدَد * قال * وقالوا ماأَلَدَّهُ والقول فيه كالقول فيما تقدم في باب الحُمْق * ابن دريد * رجل يَمْرُثٌ ـ صَبُور على الخصام * قال أبو علي * وخصم ذو ضَرير وهو ـ الصابر على الخصومة * وقال غيره * هو الصابر على الشر * قال أبو عبيد * مِثْلٌ من الناس والدواب الصَّبُور على كل شئ * صاحب العين * الجَدَل ـ اللَّدَدُ في الخصومة والقُدْرةُ عليها وقد جادَلْتُه مُجادلة وجِدالا ورجل جَدِلٌ ومِجْدَلٌ ومِجْدالٌ ـ شديدُ الجَدَل وهما يَتَجادَلان * غيره * بالَحَهُم ـ خاصمهم حتى غلبهم وليس بمُحَقَّق والمُبالِحُ ـ المتنع الغالب * أبو زيد *

نَشِزْتُ بالقوم فى الخصومة أَنْشِزُ نُشوزاً ـ نَهَضْتُ بهم وانه لَزِازُ خصومة ولِزٌّ ـ أى لازم لها والانثى مِلَزٌّ بغير هاء * صاحب العين * فلان مِرْدَى خصومة وحرب ـ أى صبور عليهما والتَّناظُر ـ التراوُض فى الامر وقد تَناظَرْنا فيه ونَظِيرُكَ ـ من يُناظِرك لأن كلّ واحد منهما يَنْظُر الى صاحبه

الفُلْجُ فى الخُصومة

* أبو عبيد * فَلَجَ بحُجَّته يَفْلُج فَلْجاً وفُلُوجاً وأَفْلَجَ اللهُ حُجَّته ـ اذا أظهره عليهم فغلبهم * ابن دريد * فَلَجَ على خصمه وأَفْلَجَ ـ ظَهَر * أبو عبيد * فَلَجَ خصمه كذلك * ابن دريد * أَفْلَجْتُه ـ غَلَبْتُه * أبو زيد * حاقَنِي فحَقَقْتُه أَحُقُّه ـ غَلَبْته وذلك فى الخصومة واستيجاب الحَقّ ورجل نَزِقُ الحِقاق ـ يُخاصِم فى صغار الاشياء * صاحب العين * الفُرْقانُ ـ الحُجّة والفرقان ـ مافُرِقَ به بين الحَقّ والباطل ورجل فارُوقٌ ـ يُفَرِّق بين الحق والباطل وبه سمى عمر الفاروق لتفريقه بين الحق والباطل * ابن دريد * صَكَّه بالحُجّة ـ قَهَرَه بها * وقال * رماه الله بقُلاعة ـ أى بحُجّة تُسكته * ابن الاعرابى * كَسَأْتُ القومَ فى خصومة أو كلام أَكْسَأُهم كَسْأً ـ غلبتهم * ابن دريد * أَتَّه يَؤُتُّه أَتًّا ـ عَتَّه (١) بالكلام أو بَكَّته بالحجة وكذلك عَكَّه يَعُكُّه عَكًّا وهو أحد ما اشْتُقّ منه عَكٌّ وهو اسم وقد تقدم أن العَكّ الحبس * وقال * تَقَمَّر الرجلُ ـ غَلَب من يُقامِره * أبو عبيد * أَرِبْتُ على القومِ ـ فُزْتُ عليهم وفَلَجْتُ وأنشد (٢)

* ونفسُ الفتى رَهْنٌ بقَمْرةِ مُؤْرِبِ *

* وقال * أَحْرَمْتُه ـ قَمَرْتُه وحَرِمَ حَرَماً ـ اذا لم يَقْمُر * غيره * البرهانُ ـ بيانُ الحُجّة واتّضاحُها والحجة الساذَجةُ ـ دون البالغة * ابن السكيت * زَهَقَ الباطلُ ـ غَلَبه الحَقُّ وقد أَزْهَقَ الحقُّ الباطلَ * الاصمعى * الخَصِيلُ ـ المَقْمُور

(١) عته بالمهملة وفى نسخة بالمعجمة والمعنى واحد اهـ

(٢) الشطر للبيد وأول البيت
قضيتُ لُباناتٍ وسلَّيتُ حاجةً اهـ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ارتضاء الخصمين بالحكم

* قال أحمد بن يحيى * رضينا فلانا وارتضيناه وقنعنا به وحكمناه وسوّفناه وسوّمناه فأما أبو عبيد فقال سوّمته — اذا حكّمته فى مالك وسوّفته — اذا ملّكته أمرك

التنافر فى الحكم

* أبو عبيد * نافرت الرجل — حاكمته وقد تقدم أن المنافرة المفاخرة وناحبته — حاكمته وكل ذلك متعدّ

الحكم بين الخصمين

* صاحب العين * هو الحُكْم وجمعه أحكام وحكمت عليه بالأمر أحكم حُكْما وحكومة — قضيت والحاكم — منفّذ الحُكْم والجمع حُكّام وهو الحَكَم والحِكْمة — العدل والعلم والحلم ورجل حكيم من قوم حُكَماء وأصل الحُكْم من قولهم حكمته عن الشئ وأحكمته — منعته ومنه حَكَمة الدابّة وحكّمت الرجل — دعوته الى الحكم وحاكمته اليه — نافرته وحكّمناه بيننا — طلبنا أن يحكم — والتحكيم للحرورية قولهم لاحُكْم الا لله والقضاء — الحُكْم قضى عليه يقضى قضاء وهى القضيّة والقضاء — الحَتْم وقوله تعالى « وقضى ربّك أن لاتعبدوا الا إيّاه » — أى حتم * ثعلب * أنفذت الأمر — قضيته والاسم النَّفَذ يقال أمرت بنفذه — أى بانفاذه * وقال * فصل بينهما يفصل فصلا وهى حكومة فيصل * ابن دريد * هذا الأمر فيصل — أى مقطع واللِّزام — الفيصل وكذا فُسّر قوله تعالى « فسوف يكون لزاما » — أى فيصلا * الخليل * مقطع الحق — مايقطع به الباطل وهو أيضا موضع التقاء الحكومة * وقال * العدل — القضاء بالحق عدل يعدل عدلا ورجل عدل لايثنّى ولا يجمع لانه وصف بالمصدر

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

هـذا الأكثر وقد جاء قوم عُـدُول وهى أقل وقد تقـدم تعليله فى أول الكتاب
* أبو عبيـد * هم أهلُ مَعْـدَلة من العَـدْل * ابن السكيت * هو عَـدْل بيِّن
المَعـدَلة والمَعْـدِلة والعَـدالة وقد عَـدَلْتُ الحُكْمَ بينهم ومنـه تَعـديلُ المكاييل
والموازين وسألتُـه العُـدَلةَ — أى الذين يُعَـدِّلُونه * صاحب العين * الفَتّاحُ
— الحاكِمُ والفَتْحُ — أن يحكُمَ بين خصمين وهى الفَتاحـة والفُتـاحة والفُاحَةُ
— الحاكمة والحَتْمُ — إيجاب القضاء وفى التنزيل «كانَ على رَبِّكَ حَتْمًا مَقضيًّا»
وجمعه حُتُوم وأنشد

حَنانَىْ رَبِّنا وله عَنونا * بكَفَّيه المَنايا والحُتُوم

وحَتَمَ الأمرَ يَحْتِمُهُ حَتْمًا — قضاه * صاحب العين * أَفْتَيْتُ فى الأمر — أبَنْتُه
وهى الفُتْيا والفُتْوَى والفَتْوَى * وقال * أقْسَطَ فى حُكْمِه — عَدَلَ * أبو زيد *
قَسَطَ وأقْسَطَ * أبو عبيدة * أقْسط — عَدَل وقَسَط — جار * صاحب العين *
القِسْطُ — الحِصَّـة والنصيب وقد تَقَسَّطُوا الشئَ — تَقَسَّموه على العـدل * أبو
عبيـد * فان لم يَعدِلْ فقد شَطَّ وأشَطَّ وقد تقـدم وجه الاختلاف فيه * صاحب
العين * مَشْعَبُ الحق — طريقُه وأنشد

* ومالىَ إلّا مَشْعَبَ الحقِّ مَشْعَبُ *

والشُّفْعة فى الشئ — أن يُقضَى به لصاحبه * وقال * أُحِقَّ عليـه القضاءُ حَقَّ
— أى أُثْبِتَ فثَبَتَ

الانقياد للحق وايقان الخصم بالغلبة وسائر ضروب الخضوع

* أبو عبيـد * اسْتَوْدَهَ الخَصْمُ واسْتَيْدَهَ — اذا غُلِب وانقـاد * وقال * هو
من قولهـم اسْتَوْدَهت الابلُ واسْتَيْدَهَتْ — اذا اجتمعت وانساقت * صاحب
العين * دَحَضَتْ حُجَّتُه تَدْحَض دَحْضًا ودُحوضا وأدحضـتُها ودَحَضْـتُها — سَقَطَتْ
وقد تقـدم فى القَـدَم * أبو عبيـد * عَنَوْتُ للحق — خَضَعْتُ من قوله تعالى

« وعَنَت الوُجوهُ للحَيِّ القَيُّوم » والاسم العَنْوة * ابن دريد * عَنَا عَنْوًا وعُنُوًّا — ذَلَّ ومنه اشتقاق العَنْوَة وتسميتهم للأَسِير عانيا * ابن السكيت * العَوَانِي — النساء لأنهن يُظلَمْن فلا يَنْتَصِرْن * غيره * أَعْطَيْته مَقَادتى — انْقَدْتُ له * ابن دريد * الدَّرْبَخَة — الاصغاء الى الشئ والتذلل * قال * وأحسبها سُرْيانية * صاحب العين * التَّضَعْضُع — الخُضُوع والذِّلَّة وقد ضَعْضَعه * وقال * خَضَع يَخْضَع خَضْعا وخُضُوعا وتَخَضَّع واخْتَضَع وأَخْضَع ورجل أَخْضَعُ وامرأة خَضْعاء — راضيان بالخضوع وقد أَخْضَعَهُ الأمرُ * أبو عبيد * خَنَعْتُ له أَخْنَع خَنْعا وخُنُوعا — خَضَعت وأَخْنَعَتْنى الحاجة اليه وقيل هو — أن يسأله وليس أهلا لذلك * ابن دريد * قَنَع يَقْنَع قُنُوعا — ذَلّ * وقال * أَقْذَعْتُه — اذا قهرتَه بلسانك * صاحب العين * قَمَعْت فلانا أقمعه قَمْعا وأَقْمَعْته — ذَلَّلته فانْقَمع وانْقَمَع فى بيته — دخَل مُسْتَخْفِيا منه (١) وكان قَمَعَةُ بن إلياس معه فأُغِيرَ على إبلِ أبيه فانقمع فى بَيْته فَرَقا فسماه أبوه قَمَعة لذلك وأَقْمَعْت الرجلَ — اذا طلع عليك فرددتَه * وقال * ضَرَع يَضْرَع ضَرَاعة وضُرُوعة وضَرَعا وتَضَرَّع — ذل ورجل ضارع من قوم ضُرَّع وقد أَضْرَعْته والضَّرَعُ — الصغير الضعيف منه * وقال * أَذْعَنَ لك — انقاد والتواضُع — التذلل * أبو عبيد * أَقْصَب الرجل — انقاد وقيل هو — المستقيم الذاهب لا يَتَلبَّث * ابن دريد * قَرِدَ الرجلُ وأَقْرَدَه — ذَلّ وخضع * أبو حاتم * هو — اذا سَكَتَ مغلوبا * صاحب العين * التَّقْلِيسُ — وضعُ اليدين على الصدر خُضوعا * أبو عبيد * الصَّغْوُ — الاسْتِخْذاء

الاقرار بالحق

* أبو عبيد * بَخَعَ لى بحَقِّى يَبْخَع بُخُوعا وبَخَع يَبْخَع بُخُوعا وهو بالباء أكثر * وقال * طَرَّق بحقِّى — جَحَده ثم أقرّ به بعد ذلك * وقال * أَرَحْتُ على الرجل حَقَّه — رددتُه عليه * وقال * أَقْرَعْت الى الحق — رَجَعْت * ابن السكيت * قَرَحَه بالحق — استقبله به * صاحب العين * لَمَظَه من حَقِّه

(١) قلت قول ابن سيده كان قمعة بن الياس معه فأغير على ابل أبيه فانقمع فى بيته فرقا الخ قول لا أصل له مخالف للواقع فى نفس الامر والصواب أن الياس بن مضر ولد ثلاثة أولاد عمرا وهو مدركة وعامرا وهو طابخة وعميرا وهو قمعة وأمهم خندف كزبرج وهى ليلى بنت حلوان ابن عمران بن الحاف ابن قضاعة وكان الياس خرج فى نجعة فنفرت ابله من أرنب فخرج اليها عمرو فأدركها وخرج عامر فتصيدها وطبخها وانقمع عمير فى الخباء وخرجت أمهم تسرع فقال لها الياس مالك تخندفين فقالت مازلت أخندف فى اثركم فلقبوا مدركة وطابخة وقمعة وخندف (أقول) لو كانت الابل أغير عليها لما أدركها عمرو مدركة وحده وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

شيأ وأَمْنَعَه — أى أعطاه * وقال * قَرْدَحَ الرجلُ — أقرَّ بما يُطلب منه أو طُلب به والحَصْحَصَةُ — بيان الحق بعد كتمانه وقد حَصْحَصَ ولا يقال حُصْحِصَ * أبوزيد * أَبْلَجَ الحقُّ — أمضاه وقالوا « الحَقُّ أَبْلَجُ والباطلُ لَجْلَجٌ » * صاحب العين * الانْصافُ والنَّصَفَةُ — اعطاء الحق * الاصمعى * وهو النَّصَفُ * صاحب العين * وقد انْتَصَفْتُ منه * أبوعبيد * بَرَدَ عليه حَقٌّ — وَجَبَ ولَزِمَ وانَّ أصحابَكَ لايُبالون مابَرَدُوا عليكَ — أى أثبتوا * أبوزيد * نَزَعَ بالحق — أقرَّ * ابن دريد * تقول العرب للرجل اذا أقرَّ بما عليه دِحٍ دِحٍ وقالوا دِحٍ دِحٍ ودِخٍ دِخٍ يريدون أقررتَ فاسكُتْ * النضر * سَنَنْتُ له حَقَّه — أى أعطيته إياه وكذلكَ كُلُّ ماأقررتَ به فأخرجتَه من عندكَ * قال أبوعلى * قال أبو زيد أَذْعَنَ بحقه وطابَقَ وأَمْعَنَ — أى أقرَّ وقد قدمت أن الامعان الذهاب بالحق فهو ضد

الحقّ وأسماؤه وصفاته

الحَقُّ — نقيضُ الباطل وجمعه حُقُوق وقد تقدم تصريفه * صاحب العين * حَقٌّ واجبٌ وَجَبَ يَجِبُ وُجُوبا وأَوْجَبْتُه واستوجبتُه أنا منه * وقال * حَقَّ الشئُ يَحُقُّ — وجب وحَلَّ يَحِلُّ مَحِلًّا وأَحَلَّه الله عليه — أوجبه * أبوعبيد * الأَمْهُ — الاقرار ومنه حديث الزهرى « من امْتُحِن فى حَدٍّ فأَمِهَ ثم تَبَرَّأ فليست عليه عقوبة فان عُوقِبَ فأَمِهَ فليس عليه حَدٌّ الا أن يَأْمَهَ من غير عقوبة » * قال * ولم أسمعه الا فى هذا الحديث

الشهادة

* صاحب العين * شَهِدَ عليه شَهادة فهوشاهدٌ وكذلكَ الانثى والجمع أَشْهادٌ وشُهُود وشَهِيدٌ والجمع شُهَداء وشَهْدٌ اسمٌ للجمع وأَشْهَدْتُهم عليه واسْتَشْهَدْتُ الرجلَ — سألته الشهادة وفى التنزيل « واسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْن من رِجالِكُمْ » وقوله تعالى « وشاهدٍ ومشهودٍ » الشاهد — النبىُّ عليه السلام والمشهود — يوم

القيامة * أبو زيد * آلَتَه - يألُتُه ألْتا - سأله شهادة يُحلّفا له بالله والشهودُ المَقانع - المُدول * أبو عبيد * كَبَتُ الشهادةَ - كَتَمْتُها * وقال * ضَرَحْتُ عنى شهادةَ القوم أضْرَحُها ضَرْحًا - اذا جَرَحْتَها وألقيْتها عنك * أبو زيد * الضَّرْحُ - الرَّمْيُ بالشئ ومنه الضَّرْحُ باليد وهو كالرَّمْح بالرِّجل واضطَرحْتُ الشئَ - رميت به * وقال * بَلَحَ بِشهادته يَبْلَحُ بَلْحًا - كَتَمَها

طلب الوضيعة فى الحق

* أبو زيد * اسْتَوْضَعْتُه من حقه واسْتَسْقَطْتُه واسْتَحْلَلْتُه واسْتَسْلَلْتُه سواء * وقال * هَضَمَ له من حقه يَهْضِم هَضْما - ترك له منه شيأ عن طيبة نفس

السُّؤال

سَأَلَه يَسْأَلُه سُؤالا وحكى أبوزيد اللهم أعطنا سَألاتنا رواه أبوعلى * قال سيبويه * و بلغنا أن سَلْتَ تَسال لغة فأما قول حسّان

سالَتْ هُذَيلٌ رَسُولَ الله فاحِشَةً * ضَلَّتْ هُذَيلٌ بما سالَتْ ولم تُصِب

فهذا على التخفيف البدلى الضرورى وليس على سَلْتَ تَسال لان هذا ليس من لغته * أبو زيد * سَأله مسْأَلةً والسُّؤْل - ماسَأَلْتَ * وقال * هما يَتَساوَلان * سيبويه * رجل سُوَلة من هذه اللغة فاما قولهم سَلْ فعلى حذف الهمزة ورَمْى حركتها على الساكن واعْتَدُّوا بالحركة العارضة فبَدَءُوا بها وحكى أبو عثمان أنه سمع من العرب من يقول اسْلْ لم يَعْتَدَّ بالحركة لانها عارضة فاجتلب لها ألف الوصل كما كان يفعل لو كانت الفاء ساكنة لانها فى نية السكون * ابن جنى * من قرأ « فانَّ لَكُمْ ماسِئْلتُم » أخذه من لغة من قال سَلْتَ تَسال فمن قال هما يَتَساوَلان ومن لغة من قال سَألْتَ تَسْأل فالكسرة للغة الاولى والهمز للغة الثانية * ابن السكيت * النَّقَّاف - السائل وخَصَّ بعضهم به سائلَ الابل والشاء وأنشد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

اذا جاء نقّاف يعدّ عياله * طويل العصا نكّبته عن شياهيا

* أبو زيد * رغبتُ اليه وهى الرَّغباء والرَّغبى والرُّغبى * الاصمعى * هى الرَّغبوت والرَّغبة والرُّغب * ابن السكيت * هو الرُّغب والرَّغب * أبو زيد * وقد رغبتُ فى الامر ورغّبنى فيه حُسْنُه فأما رغبتُ عنه ـ فكرهتُ ورغب عنه بنفسه ـ رأى له عليه فضلا والرَّغيبة ـ الامر المرغوب فيه ومنه رغائب العطايا وسيأتى ذكره * أبو عبيد * الهِنْبقع ـ الذى يجلس على أطراف أصابعه يسأل الناس * وقال * تعرّضتُ معروفه ولمعروفه وعرَض له الخير يعرِض عَرضا وأعرض ـ بدا وكلّ ما بدا فقد عرض * وقال * جاء فلان يتضرّع لى ويتأرّض ويتأتّى ويتصدّى ـ أى يتعرّض لى * ابن السكيت * تبرّيتُ لمعروفه ـ تعرّضتُ وأنشد

وأهلة وُدّ قد تبرّيتُ وُدّهم * وأبليتُهم فى الحمد جُهدى ونائلى

* صاحب العين * عشوتُ اليه ـ أتيته طالبا معروفه * أبو عبيد * فان ألحّ عليك السائل حتى يُبرمك ويُملّك قلت أحفانى * صاحب العين * الالحاف ـ الالحاح وفى التنزيل « لا يسألون الناس الحافا » * ابن دريد * فلان يُرغدب على الناس ـ اذا كان يلحف فى المسئلة * أبو زيد * أحفيته ـ سألته فأكثرت سؤاله حتى يشقّ عليه والاسم الحَفوة * وقال * نحضتُ الرجل أنحضه نحضا ـ ألححت عليه فى السؤال من قولهم نحضتُ العظم ـ اذا قشرت ماعليه من اللحم * أبو عبيد * فان أكثر الاخذ قلت أبلطنى فان أكثر عليه حتى نفد ما عنده قيل رُغث وثُمِد وشُفِه * ابن السكيت * نحن نَشْفَهُ عليك المرتع والماء ـ أى نشغله عنك أى هو قدرنا لافضل فيه(١) ومنه قول قتيبة حين اعتذر الى رؤبة « المال مشفوه الجند » * صاحب العين * طعام مشفوه ـ قليل * أبو زيد * ركيّة مشفوهة ـ كثيرة الشاربة وقد شُفه ماعندنا شفها وشُفه ـ أى شُغل * أبو عبيد * المضفوف كالمشفوه ـ تضافّوا على الماء ـ كثروا عليه * أبو زيد * عُجز الرجل ـ مثل ثُمد * صاحب العين * رجل مكثور عليه ـ اذا كثر من يطلب منه المعروف * أبو زيد * رجل محسود

(١) قلت قول على ابن سيده ومنه قول قتيبة حين اعتذر الى رؤبة المال مشفوه الجند باطل غير مفهوم المعنى والصواب وهو الحق المجمع عليه المفهوم المحفوظ المسند الى رؤبة أن الممدوح المعتذر اليه هو أبو مسلم عبد الرحمن الخراسانى صاحب دولة بنى العباس والدليل على ذلك ما رواه الاصمعى وغيره من الرواة الثقات قال الاصمعى قال رؤبة أتيت أبا مسلم بخراسان أيام غلبته عليها فأقمت ببابه أياما لا أجد السبيل اليه حتى خرج فى بعض حوائجه فاعترضت له فلما رآنى ثبت فقصدت نحوه فنادانى تقدم يا رؤبة فنوديت من كل جانب تقدم يا رؤبة تقدم يا رؤبة فتقدمت وأنا أقول

لبيك اذ دعوتنى لبيكا
أحمد ربا ساقنى اليكا
الحمد والنعمة فى يديكا

قال سبحان الله

كذلك وقد خسروه يخسرونه خسرا * أبو عبيد * المرهق - الذى يغشاه السؤال والضيفان وأنشد غيره

خير الرجال المرهقون كما * خير تلاع البلاد أكلؤها

وفى التنزيل « ولا يرهق وجوههم قتر ولا ذلة » أى يغشاها * أبو عبيد * العافى - السائل وقد عفا يعفو * قال سيبويه * وقالوا * عاف وعفى * أبو عبيدة * المعتر والعارى والمعترى - السائل * ابن دريد * عروته وعريته * أبو عبيد * قنع يقنع قنوعا - سأل * صاحب العين * هو يتصفن الناس - يسألهم فى قصعة وغيرها * الاصمعى * الهلاك - الذين ينتابون الناس ابتغاء معروفهم والمهتلك - الذى ليس له هم الا أن يتضيف الناس يظل نهاره فاذا جاء الليل أسرع الى من يكفله * صاحب العين * رجل مستمطر - طالب للخير وقال مامطرت منه خيرا وما مطرت منه خيرا كذلك وما مطرت منه بخير - أى ماأصبته وما مطرنى منه خير وقد مطرنى بخير * قال أبو على * اللجاذ - السائل الملح * أبو عبيد * لجذنى يلجذنى - اذا أعطيته ثم سألك فأكثر ومنه لجذ الكلأ * ابن دريد * لجذ الكلب الاناء يلجذه لجذا - لحسه * أبو على * الجادى - السائل وأنشد أحمد بن يحيى

اليه تلجأ الهضاء طرا * فليس بقائل هجرا لجادى

الهضاء - الجماعة * ابن دريد * جديته واجتديته - اذا جئت تطلب معروفه * قطرب * الخبط والاختباط - طلب المعروف * صاحب العين * خبطنى بخير يخبطنى خبطا واختبطنى وأنشد فى نحو من ذلك

وفى كل حى قد خبطت بنعمة * فحق لشأس من نداك ذنوب

وقيل المختبط - الذى يسألك بلا معرفة ولا وسيلة والاول أصوب * ابن الاعرابى * استكف السائل - بسط كفه يسأل * اللحيانى * وكذلك تكفف * أبو زيد * تنصفته - طلبت معروفه * وقال * اذا أتى الرجل القوم يسألهم وهم كارهون لعطيته فقد جردهم جردا أعطوه أو منعوه ويقال للرجل اذا طلب الحاجة فألح فى طلبها أدرها وان أبت * أبو عبيد * أنبته - جبهته فى المسئلة

= يارؤبة الحمد والنعمة فى يد الله قال قلت أجل أصلح الله الامير وأنت ان تنعم تحمد ولكنى أقول
مازال يأتى الملك فى قراره .
وروى «مازال يأتى الامر من أقطاره»
وعن يمينه وعن يساره
مشمرا لا يصطلى بناره
حتى أقر الملك فى قراره
وقال يارؤبة انك أتيتنا والاموال مشفوهة وان لك لعودة الينا وعلينا معولا والدهر أطرق مستتب فلا تجعل بجنبيك الاسد فقد أمرنا لك بجائزة وهى تافهة قال وجىء بمنديل فيه مال فوضع بين يدى قال رؤبة فكان كلامه أشعر من شعرى فأخذت منه وتالله ما رأيت أعجميا أفصح منه وما ظننت ان أحدا يعرف هذا الكلام غيرى وغير أبى وبه انتهت وصح ماقلته
وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به امين

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* صاحب العين * جاء يتصنّع الينا بلا زاد ولا نفقة – أى يتردد * غيره * عزوى وبعزى – كلمة يتلطف بها * ابن الاعرابى * فلان يستودق معروف فلان – أى يستقطره

العـــــدة

وَعَدْتُ الرجلَ وَعْدًا ومَوْعُودا ومَوْعِـدا ومَوْعِدَةً وعِدَةً ويكون المَوْعِـد والمَوْعِـدة والعِـدَة أسماءً ومصادر فاما الميعاد فلا يكون الا وَقْتًا أو مَوْضعا وقالوا وَعَـدْتُه ذلك وَوَعَـدْتُه به وقد ذهب قومٌ الى أن أصـل التعـدى بالباء والوجـه ماتقـدم والوَعْـدُ من المصادر المجموعـة قالوا وُعُودٌ حكاها ابن جنى وقالوا وَعَـدْتُه خيرًا وشرًّا وأَوْعَدْتُه فى الشر خاصة إيعادا ووَعِيـدا واذا قالوا أَوْعَـدْتُه بالشر فادخلوا الباء جاؤا بالالف قال الراجز

* أَوْعَدَنى بالسجن والاَداهم *

وواعَـدَنى فلان منزلة وَواعَدَنى فوَعَـدْتُه – كنتُ أكثر وَعْـدًا منـه وقد تَواعَدُوا واتّعَـدُوا * صاحب العـين * نَجَزَ الوعـد يَنْجُزُ نَجْزًا ونَجِـزَ – حَضَر * ابن السكيت * نَجِـزَ – فَنِىَ ونَجَـزَ – قضى حاجتَـه * ابن دريد * وَعْـدٌ ناجِزٌ ونَجِـيزٌ وقد أَنْجَزْتُه ونَجَّـزْتُه واسْتَنْجَزْتُه العِـدَة وتَنَجَّزْتُه إياها وقد نَجَزْتُ الحاجـة وأَنْجَزْتُها – قضيتُها * أبو عبيد * أنتَ على نَجْزِ حاجتك ونُجْزِها – أى قضائها * صاحب العين * الضِّمارُ من العِدَات – ما كان ذا تسويف

باب الادارة عن الشئ

* أبو عبيد * أَدَرْتُه عن الشئ وأَلَصْتُه وأَرَغْتُه – طَلَبْتُه منه وبَعَثْـته على الشئ أَبْعَثه بَعْثًا أوزعته

الحاجة وأسمـاؤها

* ابن السكيت * هى الحاجةُ وجمعُها حاجاتٌ وحاجٌ وحَوائجُ وحِوَجٌ وأنشد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

لَقَدْ طَالَ مَاثَبَّطْتَنِي عَنْ صَحَابَتِي * وَعَنْ حِوَجٍ قِضَّاؤُهَا مِنْ شِفَائِيَا

ويروى ماأبّثتني وقد حُجْتُ وأنشد

غَنِيتُ فَلَمْ أَرْدُدْكُمْ عَنْ بُغْيَةٍ * وَحُجْتُ فَلَمْ أَكْدُدْكُمْ بِالأَصَابِعِ

ورجلٌ مُحْتَاجٌ ومُحْوِجٌ وحائِجٌ * وقال * مابقيت فى صدرى حَوْجاءُ ولا لَوْجاءُ الا قَضَيْتُها * ابن دريد * لى فيه حائِجَةٌ وهى واحدة الحوائج * قال محمد بن يزيد * أما قولهم فى حاجة حَوائِج فليس من كلام العرب على كثرته على ألْسُنِ المولدين ولا قياس له وهو فى هذا القول مُتَّبِع الأصمعى لان الأصمعى قال خرجت الحوائج عن القياس فَرَدَّها وقد غلطا معا على أن الأصمعى رجع عن هذا القول فيما حَكَى عنه ابنُ أخيه والرِّياشى وذكرا أنه قال هى جمع حائجة * وقال أبو عمرو * فى نفسى منه حاجةٌ وحائِجَةٌ وحَوْجاء والجمع حاجاتٌ وحَوائجُ وحاجٌ وحِوَجٌ وأنشد

صَرِيعَيْ مُدامٍ مايُفَرِّقُ بَيْنَنا * حَوائِجُ مِنْ إِلْقاحِ مالٍ ولا نَخْلِ

وأنشد أبو عبيدة للشماخ

تَقَطَّعُ بَيْنَنا الحاجاتُ إلّا * حَوائِجَ يَعْتَسِفْنَ مَدَى الجَرِيِّ

وأنشد غيره فى نحو منه

يارَبِّ رَبَّ القُلُصِ النَّواعِجِ * الخُنُفِ الضَّوابِعِ الهَمالِجِ
* مُسْتَعْجِلاتٍ بِذَوِى الحَوائِجِ *

ولو تَشاغَلَ أبو العباس بمُلَح الأشعار ونُتَف الاخبار وما يَعْرِفه من النَّحْو كان خيرا له من القَطْع على كلام العرب وأن يقول ليس هذا من كلامهم فلهذا رِجالٌ غيرُه وياليتهم يَسْلَمُون أيضا * الزجاجى * قالوا الحاجة والدّائجة قيل الدّائجةُ الحاجةُ نَفْسُها وكُرِّرت لاختلاف اللفظين وقيل الدّائِجَة أخفُّ شأنا من الحاجة وقيل الداجة اتباع * صاحب العين * حاجة حائجة على المبالغة والتَّحَوُّج - طَلَبُ الحاجة بعد الحاجة * ابن السكيت * لى فيه إرْبٌ وإرْبَةٌ ومَأْرُبَةٌ ومَأْرَبَةٌ ومَأْرَبٌ وفى المثل « أَرَبٌ لاحَفاوةٌ » يُضرب للرجل يَتَمَلَّقُكَ - أى انما بك حاجَتُكَ لاحَفاوة وقد أَرِبْتُ الى الشئ أَرَبًا ومنه ماأَرَبُكَ الى كذا - أى

ماحاجتك

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ماحاجتُك * ابن دريد * جمعُ الارْبِ آرابٌ * غيره * أخذتُ قرونى من هذا الامر ـ أى حاجتى * ابن السكيت * اللُّبانة ـ الحاجةُ وأنشد

تجُوزُ بذى اللُّبانة عن هَواهُ * اذا ماذاقَها حتّى يَلينا

والتَّلاوةُ ـ بَقيّة الحاجة يقال تَتلَّيْتُ الحاجة ـ تتبَّعتُها والتَّلُونةُ والتَّلنّة والتُّلُنّة ـ الحاجة * قال أبو على * قال سيبويه وجاء على فَعُلّة وهو قليل قالوا تَلُنّة وهواسم وأقول ان الدليل على أنه فَعُلّة كما ذكره وليس بتَفْعِلة أمران أحدهما أن التاء لايحكم بزيادتها أولا حتى يقوم عليه ثَبَتٌ والآخر أنهم قالوا تَلُونةٌ فى معنى تَلُنّة فاشتُقّ منه بناء علمنا منه أن التاء فيه فاء فعل وليست زائدة رَوَيْنا ذلك عن ثعلب عن ابن الاعرابى * أبو بكر * يجوز أن تكون الضمة فى تُلُنّة للاتباع والأصل الفتح * أبو على * لاينبغى أن يكون الاتباع فى هذا النحو ولا يحكم به الا أن يُعلَم أن أحد البناءين زائد نحو ماجاء فى مَغْلُوق ومُغْلُوق ويَسْرُوع ويُسْرُوع فلو كان فُعُلّة لم يجئ فى الكلام أمكن أن تكون الضمة للاتباع فأما وقد جاء نحو أُفُرّة وحُدُثّة وحُزُقّة فان الضمة للاتباع * ابن السكيت * الشَّهْلاء ـ الحاجة وأنشد

لم أقض حين ارتحلوا شَهْلائى * من الكَعابِ الطَّفْلة الحَسْناء

* أبو عبيد * لنا قِبَله رُوبةٌ وصارةٌ وأشْكَلةٌ ـ أى حاجة * ابن دريد * الشَّكْلاء ـ الحاجة * أبو عبيد * فاذا كانت الحاجةُ مُقاربةً فهى ـ اللُّماسةُ والوَطَرُ ـ الحاجة والجمع أوطارٌ والخَلّة ـ الحاجة وقد اختَلَلْتُ الى الشئ ـ احتجتُ اليه ومنه حديث ابن مسعود « تعلّموا العلمَ فانّ أحدكم لايدرى متى يُخْتَلّ اليه » ـ أى يحتاج اليه والشَّجَنُ ـ الحاجة والجمع أشجان وشُجُون وقد شجَنَتْنى ـ أى عنَتْنى وأحوجتنى * ابن دريد * تَشْجُنُنى شَجْنًا وأنشد ثعلب

لى شَجَنانِ شَجَنٌ بنَجْد * وآخَرُ لى بِبلاد الهِنْد

* ابن السكيت * البَسْر ـ طَلَبُ الحاجة فى غير موضع طَلَب وقيل فى غير أوانها بَسَرها يبسُرها بَسْرًا وابتسرها * ابن دريد * أصبتَ سَمّ حاجتك

قوله فان الضمة للاتباع هكذا وقع فى الاصل وفى الكلام نقص ظاهر والصواب فان الضمة ليست للاتباع كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ أى وَجْهَها * أبو عبيد * أنا على صير حاجتى ـ أى على طَرَف منها * أبو زيد * أنا على صُمّات حاجتى ـ أى على إشراف من قضائها وأنشد

* وحاجة بِتُّ على صُمّاتها *

* ابن دريد * الرُّوبَة ـ الحاجة * ابن السكيت * الحَوْبةُ والحِيبة ـ الحاجةُ والهَمّ

الوسيلة

* صاحب العين * الوَسِيلةُ ـ ماتقرَّبْتَ به وقد تَوسّلت به اليه ومنه تَوسّلَ الى الله تعالى بِعَمَلٍ ـ تَقرَّب * وقال * مَتَتُّ بالشئ أمُتُّ مَتًّا ـ تَوسّلت والمَتَاتُ ـ مامَتَتَّ به وقد مَتَتُّه ـ طلبتُ اليه المَتَاتَ * أبو عبيد * الأُدْمة ـ الوسيلة * أبو زيد * وهى الأَدَمة وقد أدَمَه يأدُمه ـ كان وَسيلتَه * صاحب العين * السَّبَبُ ـ ماتوسلتَ به الى شئ وقد تَسبَّبْتُ به * أبو زيد * فلان وَدَجُ فلان الى حاجته ـ أى سَبَبُه * صاحب العين * الشَّفَاعةُ ـ الطَّلَبُ لغيرك شَفَعَ له اليه يَشْفَع شَفَاعةً واسْتَشْفع به عليه وتَشَفَّع له اليه فَشفَّعه واسْتَشْفَعْتُه ـ طلبت منه الشفاعةَ وشَفَّعه ـ أسْعفه بالشفاعة ورجلٌ شافعٌ وشَفيعٌ وهم الشُّفْع والشُّفَعاء والذَّرِيعُ والذَّرِيعة ـ الوسيلة * وقال * حَمَلْتُ فلانا وتَحمَّلْت به عليه ـ فى الشفاعة والحاجة

العَناية بالامر

عَنَاه يَعْنِيه عَنَايةً فهو مَعْنِيٌّ به ـ هَمَّهُ واعْتَنَيْتُ بأمره وعُنِيتُ به عَنَايةً ولا يقال ـ ماأَعْنَانى بأمرك لأنك تقول عُنِيتُ فهو مفعول به وتقول كَيْفَ مَنْ تُعْنَى بأمره ولا يقال تَعْنَى لان المخاطب مفعول به اذا قلت كيف مَنْ يَعْنِيكَ أمرُه ألا ترى أنه مَعْنِيٌّ والأمرُ عَنَاه كما تقول أَهَمَّنى أمرُه

الطلب

* أبو عبيد * طَلَبْتُ الشئَ أَطْلُبُه طَلَبًا وتَطَلَّبْتُه ورجل مَطْلُوبٌ بدَيْن أو ذَحْل وطَلُوب وطَلَّاب — طالِبٌ * وقال * أَطْلَبْتُ الرجلَ — أعطيتُه ما طَلَب وأَطْلَبْتُه — أَلْجأْتُه الى أن يَطْلُب * ابن دريد * طَلَبْتُ حاجةً وأَلْصَتُها وأَرَغْتُها وتَغاوَلْتُها وأنشد

تَلِيصُ العَشاءَ بأذنابِها * وفى مَدَرِ الأرْضِ عنها فُضُول

الارسال

* صاحب العين * الارسال — التَّوجيهُ وقد أَرْسَلْتُ اليه وهى الرِّسالةُ والرَّسالة وقد تَراسَلَ القومُ — أَرْسَلَ بعضُهم الى بعض والرَّسُول — الرِّسالة والمُرْسَل والجمع أَرْسُلٌ ورُسُل * قال ابن جنى * وقول الهذلى

* قد أَتَتْها أَرْسُلِى *

أَرْسُلٌ جمع رَسُول وقياسه رُسُل الا أنه لما أراد بالرُّسُل هنا النساء كَسَّره تكسيرَ المؤنث فأما قول أبى ذؤيب

أَلِكْنِى إليها وخيرُ الرسو لِ أَعْلَمُهم بنَواحِى الخَبَرْ

قال السكرى الرَّسُول هنا فى موضع جمع كقولك كَثُرَ الدِّينارُ والدِّرْهَم * قال ابن جنى * أرى بينهما فرقًا وذلك أن الدينار والدرهم هنا جِنْسان وهما فِعَال وفِعْلَل وليس واحد من هذين المثالين من المُثُل التى تصلح للواحد والجمع والمذكر والمؤنث ورسول فَعُول وفَعُول قد يأتى للواحد والجميع والمذكر والمؤنث قال الله سبحانه «فانَّهم عَدُوٌّ لى» يريد أعداء وقال تعالى «فمنها رَكُوبُهم» فالرَّكُوب ههنا جماعة وقالوا رجل صَبُور وامرأة صَبُور ورجل كَنُود وامرأة كَنُود ورجل كَفُور وامرأة كَفُور ورجل عَجُول وامرأة عَجُول فسَوَّوا بينهما فى فَعُول وذلك لمشابهة فَعُول لفَعُول التى هى المصدر ألا ترى أن ليس بينهما الا فتحة الأول وضمته لاغير والمصدر يفيد الجنس ويقع على آحاده وجموعه وليس الدِّينار والدِّرْهَم من هذا الطريق فى قَبِيل ولا دَبِير

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ألا ترى أنه لانسبة بينهما وبين المصدر كنسبة فعول الى فعول * صاحب العين * البعث ـ الارسال بعثته أبعثه بعثا ـ أرسلته وحده فان كان مع غيره قلت بعثت به وبعث به الامير رسوله والجمع بعثان والبعث ـ القوم يبعثون فى أمر ومنه قيل للجند يبعثون بعث والتسريح ـ ارسالك فى حاجة سراحا والجرى ـ الرسول وقد أجريته فى حاجتى * وقال * أشرط الرسول وأفرطه ـ أعجله والبريد ـ الرسول على البريد وهو فرسخان من الأرض والجمع برد وقد بردت بريدا ـ أرسلته * ابن دريد * النور ـ الرسول بين القوم وأنشد ابن جنى

قوله والجمع بعثان فى العبارة نقص يؤخذ من اللسان وعبارته والبعث الرسول والجمع بعثان اه كتبه مصححه

والنور فيما بيننا معمل * يرضى به المأتى والمرسل

* أبو زيد * ألكته الخبر آلكه وآلكه ألكا ـ أبلغته اياه وهى المألكة والمألكة وأما المألك فى قول عدى

أبلغ النعمان عنى مألكا * أنه قد طال حبسى وانتظارى

فذهب صاحب العين الى أن الهاء حذفت من مألكة كذا أطلقه ساذجا مغسولا وذهب أبو العباس الى أنه نادر كمكرم ومعون فيمن لم يجعلهما جمعا وذهب أبو على الى أنه جمع مألكة كمكرم ومعون فيمن جعله جمعا فأما الملاك فاصله ملأك فأجمعوا على تخفيف الهمزة ولم يلفظوا به على أصله الا فى الشعر فأما قولهم ألكنى فأصله عند بعضهم أألكنى واذا كان كذلك فليس على لفظ ماتقدم لكنه مقلوب عنه ثم مخفف والألوك ـ الرسالة كالمألكة

العطـــاء

* صاحب العين * العطاء ـ نول الرجل السمح اسم جامع فاذا أفردت قلت العطية وقد أعطيته الشئ والعطاء ـ المعطى والجمع أعطية وأعطيات جمع الجمع * قال سيبويه * ولم يكسر على فعل كراهية الاعلال ومن قال أزر لم يقل عطى لان الأصل عندهم انما هو الحركة والاعطاء والمعاطاة ـ المناولة عاطيته معاطاة وعطاء وقد وضعوا العطاء موضع الاعطاء كقوله

* وبعد عطائك المائة الرتاعا *

وهو يَسْتَعْطِى الناسَ بكَفِّه وفى كَفِّه ـ أى يَطْلُب الى الناس ويسألهم * سيبويه * رجُل مِعْطاء والجمع مَعَاطٍ أصله مَعَاطِيُّ فاستثقلوا الياءين وان لم يكونا بعد ألف بإزائها ونظيره أَثافٍ ولا يمتنع أن يجىء على الأصل مَعَاطِىّ كأَثَافِىّ * صاحب العين * أنْطَيْت لغة فى أعطيت وقد قرئ «إنَّا أَنْطَيْنَاكَ الكَوْثَرَ» * قال سيبويه * وَهَبْتُ لك ولا يقال وَهَبْتُكَ * قال أبو على * وقد حكاها غيره ذكر أبو عمرو أنه سمع أعرابيا يقول لآخر انْطَلِقْ معى أَهَبْكَ نَبْلًا حكاه أبو سعيد السيرافى * صاحب العين * وَهَبْتُ لك الشئَ أَهَبُه وَهْبا وهِبَة ورجُل واهب ووَهّاب ووَهُوب وتَوَاهَب الناسُ ـ وَهَبَ بعضهم بعضا واتَّهَبْتُ ـ قَبِلْت الهِبَة ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم «لقد هَمَمْتُ أنْ لا أَتَّهِبَ الاّ من قُرَشِيّ أو أنصارى أو ثقفى» وواهَبَنِي فوَهَبْتُه أَهَبُه وأَهِبُه ـ أى كنت أكثر هِبَةً منه * قال ابن جنى * فى قوله عليه السلام «الراجِعُ فى هِبَتِه» معناه فى موهوبه لان الافعال لايمكن المخلوقين الرجوعُ فيها * أبو عبيد * الشُّكْدُ ـ العطاء شَكَدْتُه أَشْكُدُه شَكْدًا * أبو زيد * الشُّكْد ـ ما يُزَوِّده الانسان من لبن أو أقط أو سمن أو تمر فيخرج به من منازلهم وجمعه أشكاد وجاء يَسْتَشْكِدُ ـ أى يطلب الشُّكْد * صاحب العين * أَشْكَدْتُ الرجلَ ـ أَطْعَمْتُه أو سقيته اللبن بعد أن يكون موضوعا واسمُ ذلك الشئ الشُّكْد والشُّكْد أيضا ـ ما يعطاه من التمر عند صِرام النخل * أبو عبيد * الشُّكْمُ ـ العطاء والجزاء والعِوَض وقد شَكَمْته أَشْكُمه شَكْمًا وهى الشُّكْمَى * ابن دريد * الشُّكْب لغة فى الشُّكْم * أبو عبيد * الأَوْسُ ـ العِوَض وقد أُسْتُه أَوْسًا وأنشد

* وكان الالهُ هو المُسْتَآسا *

وكذلك عُضْتُه عَوْضا * ابن دريد * والاسم المَعُوضة والعِوَض * وقال * عاضَه خيرا وأعاضه وعَوَّضه واسْتَعَاضَه ـ طلب منه العِوَض وقد تقدم ذلك فى باب البدل والعِوَض بأكثر من هذا الشرح * وقال * ثَوَّبْت فلانا من كذا ـ مثل عَوَّضته وهو الثَّواب والمَثُوبة * ابن السكيت * شَبَرْته أَشْبُره شَبْرا وأشبرته ـ أعطيته وهو الشَّبْر والشَّبَر * وقال مرة * أَشْبَرْته مالا وسَيفا وشَبَّرْته * أبو زيد *

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الشَّبَر ــ الخير والعَطيَّة * أبو عبيد * منَ العطية الزُّبْد وقد زَبَدْتُه أزْبده زَبْدا فان أطعمته الزُّبْد قلت أزْبُده زَبْدا والجَزْح ــ العَطيَّة جَزَحت له * ابن السكيت * الجَزْح ــ أن يُعطى فلا يَمُنّ ولا يُشاور أحدا كالرجل يكون له الشريك فيغيب عنه فيُعطى من ماله ولا ينتظره * صاحب العين * جَزَح لنا من ماله ــ قطع * أبو عبيد * الصَّفَد ــ العَطيَّة وقد أصْفَدْته وكذلك أوْجَبْتُه * وقال * أنْجَزته الشئَ ــ أعطيته إياه والفَرْض ــ العَطيَّة وقد أفرَضْته * صاحب العين * هو ــ ما أعطيته بغير قَرْض * أبو عبيد * فان كانت العطية يسيرة قال بَرَضْت له أبرِض بَرْضا * ابن دريد * تَبَرَّض حاجتَه ــ أخذها قليلا قليلا * أبو عبيد * بَضَضْت أبِضّ بَضًّا * ابن السكيت * أصله من البئر البَرُوض والبَضُوض وهى ــ التى يأتى ماؤها قليلا قليلا ويقال هو يَتَبَرَّضُها ــ أى كلما اجتمع من مائها شئ قليل غرَفه وفلان يَتَبرَّض ما عند فلان ــ أى يأخذ منه الشئَ بعد الشئ * صاحب العين * أعْطيته ضَهْلةً من مال ــ أى نَزْرا * وقال * صَرْد العطاء ــ قلّله ومَصّره كذلك * أبو عبيد * حَتَرْت له شيأ ــ مثل بَرَضْت فاذا قال أقَلّ وأحْتَر قال بالألف والاسم منه الحَتْر وأنشد

اذا النُّفَساءُ لم تُخَرَّسْ بِبِكْرِها * غُلامًا ولم يُسْكَتْ بِحِتْرٍ فَطِيمُها

* ابن دريد * الحاتِرُ ــ الذى يُقتِّر على عياله النفقة حَتَرَهم يَحْتِرهم ويَحْتُرهم حَتْرا وحُتُورا وقيل هو اذا كساهم ومأنَهم وحَتَرت الرجلَ ــ أقلَلْتُ إطعامَه * صاحب العين * النَّكْد ــ قلة العطاء وأن لا تَهْنئه من تُعْطيه وأنشد

وأعْطِ ما أعْطيتَه طَيِّبا * لاخَيْرَ فى المَنْكُود والنّاكد

وقد أنْكَدْته ــ وجَدْته عَسِرا * ابن دريد * قَرَّط عليه ــ أعطاه قليلا قليلا ومنه القِرَاط ــ الذى يسمى القيراط * وقال * رَضَخ له رَضِيخةً من ماله ــ أعطاه قليلا من كثير وهى الرُّضاخة * أبو زيد * الرُّضاخة والرَّضيخة ــ العطية ما كانت رَضَخ يَرْضَخ رَضْخا * صاحب العين * راضَخْنا منه شيأ ــ أى نِلْنا وقيل المُراضَخة ــ العطاء على كُرْه * وقال * عَشَشْتُ المعروفَ أعُشّه

عشا

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

عَشًّا ـ قَلَّلْتُه وسَقَى سَجْلاً عَشًّا ـ أى قليلا * الاصمعى * خَوَّضْتُ العطاءَ ـ قَلَّلْتُه ومنه قول الاعشى

* لَقَدْ نالَ خَيْصًا مِنْ عُفَيْرَةَ خائصا *

قال خَيْصًا على المعاقبة وأصله الواو * وقال * كَدَى الرجلُ يَكْدِى وأَكْدَى ـ قَلَّلَ عطاءَه * صاحب العين * أَوْجَزَ عطاءه ـ قَلَّلَه * ابن دريد * وكذلك القَوْل وقَوْل وَجِيزٌ ووَجْزٌ * وقال * دَهَقَ لى دَهْقَةً من المال ـ أعطانى منه صَدْرًا ومَدَثُ الرجلَ مَيْدا ـ أعطيته وأَمْدَدْتُه بخير ومنه اشتقاق المائدة لانها تَمِيدُ أصحابَها ـ أى تُمِدُّهم * أبو عبيد * حَفَنْتُ له من مالى حَفْنَةً ـ أعطيته إياها * أبو زيد * هَضَمَ له من ماله يَهْضِم هَضْما ـ كَسَر وهى الهَضِيمة والهَضُوم والهَضّام ـ المُنْفِق لماله وقد تقدم فى السخاء * صاحب العين * فَرَزَ له من ماله شيأ ـ أعطاه والفِرْزَة ـ القطعة منه(١) والجمع أفراز وفُرُوز * أبو زيد * النَّوْل والنَّيْل والنالُ والنائل ـ العطاء وقد نِلْتُ الشئَ نَيْلا ونالا ونالة وأَنَلْتُه إياه وأَنَلْتُ له ونِلْتُه ونِلْتُه به ونُلْتُه اياه ونَوَّلْتُه * سيبويه * شئٌ مَنُول ومَنِيل * ابن دريد * ما أَصَبْتُ منه نَيْلا ولا نَيْلة ولا نُوْلة ورجل نالٌ ـ جَوادٌ (٢) وهو قبل ذلك لا خير فيه وقد نالَ يَنال نائلا ونَيْلا ـ صار نالا وما أَنْوَلَه ـ أى ما أكثرَ نائلَه * أبو زيد * أَبَانَ الرجل ابنَه بمال فَبَان به بَيْنا وبُيُونا وطَلَبَ فلان الى أَبَوَيْه البائنةَ ـ أى أن يُبِيناه بمال ولا تكون البائنة الا من الأبوين أو أحدهما * أبو عبيد * قَعَثْتُ له قَعْثَةً كذلك وقيل أَقْعَثْتُ العطيةَ ـ أكثرتها والقَعِيث ـ الكثير من المعروف وغيره وعَمَّ بعضهم بالاقعاث والقَعْث ومنه قَعَثْتُ الشئَ أَقْعَثُه قَعْثا ـ استأصلته واستوعبته * أبو عبيد * هِئْتُ له هَيْئا وهَيْئانا * ابن السكيت * فَلَذَه من ماله يَفْلِذ فَلْذا وأصله من الفِلْذ وهو ـ كَبِد البعير * أبو زيد * هو العطاء الجَزْل وقيل هو ـ العطاء بلا تأخير ولا عِدَة * ابن السكيت * عطاءٌ مُزَلَّج ـ تافِهٌ وَوَتِحٌ ووَتْحٌ ووَتِيحٌ وشَقْنٌ وشَقِنٌ وشَقِين وقد وَتُحَتْ عطيتُه وشَقُنَتْ * أبو عبيد * قليل وَتْحٌ وشَقْنٌ ووَعْرٌ وهى الوُتُوحة والشُّقُونة والوُعُورة وقد أَوْتَحَ عطيتَه وأَشْقَنَها وأَوْعَرَها

(١) قوله والجمع أفراز الخ هذا جمع للفرز بغير تاء كما هو معلوم من التصريف ففى العبارة نقص
كتبه مصححه

(٢) قوله وهو قبل ذلك الخ كذا وقع فى الاصل وفى الكلام نقص يعلم من اللسان وعبارته وانه لينتول بالخير وهو قبل ذلك الخ اه
كتبه مصححه

فان أكثر له من العطية قال أجْزَلْت له وعطاء جَزْل وجَزِيل وقَذَمْت وغَثَمْت وقَثَمْت
* ابن السكيت * ومنه اشتق قُثَم * ابن دريد * القَثْم – الاجْتِراف * ابن
السكيت * مَدَش له من العطاء شيأ قليلا يَمْدُش – أعطاه * أبو عبيد *
عَذَمْت له مثل قَذَمْت * غيره * أصاب من معروفه غُذمة * وقال * نُشْتُ
الرجلَ نَوْشا – أنَلْته خيرا أو شرا * أبو عبيد * أخْلَفْته ثوبا وأنْضَيْته نضوا
– أى أعطيته ذاك وأشْوَيْته – أعطيته شاةً أو غيرها * وقال * أجْذَذْتُك
درهما وأسْقَنْتُك إبلا وأقْدَتُك خيلا والرِّفْد – العَطِيّة والرَّفْد المصدر * ابن
السكيت * رَفَدْتُه من الرِّفْد وأرْفَدْته – أعَنْته على ذلك * غيره * رَفَدْتُه
وأرْفَدته وتَرافَدُوا – تعاوَنوا والمَرافِد – المَعاون واحدها مَرْفَد والرِّفادة – شئٌ
كان فى قريش تَرافَدُ به فى الجاهلية فيُخْرِج كلُّ انسان قدر طاقته فيجمعون من
ذلك مالا عظيما أيام المَوْسم فيشترون بذلك الجُزُر والطعام والزبيب للنبيذ فلا يزالون
يُطعمون الناس حتى ينقضى الموسم * أبو عبيد * الأبْدادُ – الهِبَة واحدا واحدا
واحدا والقِرَان – الهِبة اثنين اثنين فما زاد * صاحب العين * نَعَشْتُ
الرجلَ وأنْعَشْته – جَبَرْته ونَعَشه الله وأنعشه – سَدَّ فقره ومعنى نَعَشه الله
رفَعَه وقد انْتَعَش وأصلُ الانتعاش رَفْعُ الرأس والرَّبيعُ يَنْعَش الناس ويُرْبِبُهم
* أبو عبيد * اللُّهَا – العطايا واحدتها لُهْوة * صاحب العين * هى
أفضلُ العطايا وأجزلُها واحدتها لُهْية * ابن السكيت * أعطاه لُهْوة من المال
– أى دُفعة وأصل اللُّهْوة القَبْضة من الطعام تُلْقَى فى الرَّحَى تقول ألْهِ رَحالَك
أى ألْقِ فيها لُهْوة والزُّغْبة كاللُّهوة وقد زَغَب له من المال ويروى عن النبى صلى
الله عليه وسلم أنه قال لعمرو بن العاص «أزْغَبُ لك من المال زَغْبةً أو زَغْبتين»
* أبو عبيد * النَّوْفَل – العَطِيّة تُشَبَّه بالبحر وأنشد
* يأبَى الظُّلامةَ منه النَّوْفَلُ الزُّفَرُ *
* أبو على * من ههنا الجنس النفسى كقولك بَلَّت منه بشُجاع * صاحب
العين * النَّوْفَل – الكثيرُ العطية والنافِلة – العطية عن يَد وهى أيضا – ما يفعله
الانسان مما لا يجب عليه من عطاء وغيره * ثعلب * أتَيْتُ أنْتَفِلُه – أى

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أطلب منه * ابن دريد * الجَوَائز من العطايا معروفة واحدتها جائزة وزعم بعض أهل اللغة أنها كلمة إسلامية مُحْدَثة وأصلها أن أميرا من أمراء الجيوش واقف العدوّ وبينه و بينهم نهرٌ فقال من جازَ هذا النهرَ فله كذا وكذا فكان كل من جازه أخذ مالا فيقال أخذ فلان جائزة فسميت جوائز * غيره * عاد عليه بمعروفه عَوْدا - أحْسَن ثم زاد وأنشد

فأحْسِنْ سَعْدُ في الذي كان بيننا * فان عادَ بالاحسان فالعَوْدُ أحْمَدُ

والعائدة - المعروف * صاحب العين * حَذَفْته بجائزة - وصَلْته بها * أبو زيد * الجَدَا والجَدْوَى - العَطِيّة وقد جَدَوْته وجَدَيْته - طلَبْت جَدْواه وجَدَا عليه وأجْدَى ورجلٌ جادٍ ومُجْتَدٍ - طالب للجَدْوَى * ابن السكيت * نَفَلَ السلطانُ فلانا - أعطاه سَلَبَ قتيل قَتَله ونَفَّله فصيحتان والنَّيْب - العطية * وقال * أحْذَيْته من الغَنيمة - أعْطَيْته والاسم الحَذِيّة والحِذْوة والحُذْيَا * سيبويه * وهى الحُذْيا والحَذِيّة وقالوا « أخَذَه بين الحُذْيا والخُلْسة » أى بين الهِبَة والاستلاب وحُذَيَّاى من هذا الأمر - أى أعطنى والحُذْيا أيضا - هَدِيّة البِشارة * ابن السكيت * وأحْذَيْته نَعْلا - أعطيته إياها * وقال * أجْزَرْت القومَ - أعطيتهم جَزَرة يذبحونها وهى الشاة السَّمينة والجمع جَزَر ولا يقال أجْزَرْته ناقة * ابن دريد * بَقَّ يَبُقّ بَقّا - أوْسَع من العطية وبقَّت السماء - جاءت بمطر شديد * وقال * حَفَاه حَفْوا - أعطاه * أبو عبيد * أعطيته عن ظَهْرِ يد - يعنى تَفَضُّلا ليس من بيع ولا قَرْض ولا مكافأة * ابن دريد * مَحَّتُه مَنْحا - أعطيته * صاحب العين * كلُّ من أعْطَى معروفا فقد ماحَ والمَيْحُ يجرى مجرى المنفعة * وقال * نَصَرَه يَنْصُره نَصْرا - أعطاه * ثعلب * النَّصائرُ - العَطَايا والمُسْتَنْصِر - السائل ووقف أعرابىّ على قوم فقال انْصُرونى نَصَرَكم الله * النضر * اغْضِرْ له من دَرَاهِمكَ - أى اقْطَعْ له قطعة * صاحب العين * القَفْلة - اعطاؤكَ انسانا الشئَ بمرّة * المازنى * وَقَشْت من فلان وَقْشا - أصبْتُ منه عطية * صاحب العين * حَلِيَ منه بخير وحَلاً - أصاب * وقال * أعطيته شِقْصا من مالى - أى طائفة * أبو

قال أخطأ على بن سيده فى قوله وأصلها ان أميرا من أمراء الجيوش الخ والصواب ان أصلها أن قطن ابن عبد عوف أحد بنى هلال بن عامر بن صعصعة ولى فارس لعبد الله بن عامر بن كريز فزبه الاحنف ابن قيس فى جيشه غازيا خراسان فوقف لهم على قنطرة فجعل ينسب الرجل فيعطيه على قدر حسبه فلما طال عليه ذلك لكثرة الجيش قال أجيزوهم والدليل على صحة قولى قول الشاعر

فدى للأكرمين بنى هلال
على علاتهم أهلى ومالى
هم سنوا الجوائز فى معد
فصارت سنة أخرى الليالى

وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

زيد * أعطاه حِزْبا من ماله ــ أى نصيبا * وقال * أفضَ العطاءَ ــ أجزله أى أكثره * وقال ضَوَى الىّ منكَ خيرٌ ضَنّا ــ اذا سال اليك منه خير * غيره * الجُمّانُ ــ عطية شئ بلا منة ولا ثمن * أبو عبيد * هَنَأْتُه ــ أعطيته وفى المثل « انما سُمّيتَ هانئا لتَهْنِئَ » * غيره * أهْنَتُه وأهْنَأه وقيل هَنَأْتُه ــ أطعمته وقد جاء بهما الشعر كثيرا * ابن دريد * الهِنْءُ ــ العطية واستَهْنَأته ــ استعطيته * وقال * سَوَّغْتُ فلانا كذا ــ أعطيته اياه * وقال * حَبَوْتُه حِبَاء ــ أعطيته والاسم الحُبْوة والحِباء ومنه المُحاباة وهو ــ نُصْرة الانسان والميل اليه * وقال * أنْحَل ولده ونَحَله يَنْحَله نُحْلا ــ خصه بشئ من ماله والاسم النِّحْلة والنُّحْلَى وقد يسمى المُعْطَى النُّحْلان والنُّحْل وقد تقدمت النِّحلة فى المَهْر * صاحب العين * النُّحْل ــ اعطاؤك شيأ بلا استعاضة * وقال * نَفَحاتُ المعروف ــ دُفَعُه وقد نَفَحه بالمال ورجل نَفّاحٌ بالمعروف * ابن دريد * مَلَثْه ــ أعطيته مالا * ثعلب * الطَّوْل ــ الفضل وقد طالَ عليهم * وقال * أَقْصَصْتُ عليه ــ أنعمت * أبو عبيد * أقْصَصْتُ اليه من حَقّه شيأ ــ أعطيته * وقال * لَزَأْتُ الرجلَ ــ أعطيته * صاحب العين * العَصْرُ ــ العطية عَصَرَه يَعْصِره ــ أعطاه وهو كريم المُعْتَصَر والعُصارة ــ أى جَواد عند المسئلة والاعتصارُ ــ أن تُخرج من الانسان مالا بأىّ وجه وأصله من الاعتصار وهو الاصابة قال

* وأنتَ منْ أفنانه مُعْتَصِرْ *

وقال طرفة فى العطاء

لو كانَ فى أمْلاكنا واحدٌ * يَعْصِر فينا كالذى تَعْصِرُ

* وقال * تبرّع بالشئ ــ أعطاه من غير أن يُسْأله والعارفة والعُرْف والمعروف ــ العطاء * أبو على * والمَاعُن ــ المعروف ومنه الماعون وهو ــ الزكاة وقد أنعمتُ شرحه فى باب المياه وقيل المَعْنُ ــ اليسير قال

* فانّ ضَياعَ مالكَ غيرُ مَعْنِ *

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الاتحاف والمهاداة

* صاحب العين * التُّحْفة - الطُّرْفة من الفاكهة تاؤه مبدلة من واو الا أنها لازمة لجميع تصاريف فعلها الا فى يَتَفَعَّل يقال أَتْحَفْتُ الرجلَ وهو يَتَوَحَّف وكأنهم كرهوا لزوم البدل ههنا لاجتماع المثلين فردّوه الى الأصل * أبو زيد * الهَدِيَّة - ما أتحفت به والجمع هَدَايا وهَدَاوَى فأما هَدَايا فعلى القياس أصلها هَدَائِىُ ثم كُرِهت الضمةُ على الياء فأسكنت فقيل هَدَائِىْ ثم قلبت الياء ألفا استخفافا لمكان الجمع فقيل هَدَاءَا كما أبدلوها فى مَدَارَى ولا حرف علة هنالك الا الياء ثم كرهوا همزة بين ألفين لأن الألف بمنزلة الهمزة اذ ليس حرف أقربَ اليها منها فتصوّروها ثلاثَ هَمَزات فأبدلوا من الهمزة ياء خفيفا لانه ليس حرفٌ بعد الالف أقربَ الى الهمزة من الياء ولا سبيل الى الألف فلزمت الياء بدلا وأما هَدَاوَى فكانهم أبدلوا من الهمزة واوا لانهم قد يبدلونها منها كثيرا كبوس وأُومن هذا كله كلام سيبويه وزدته أنا ايضاحا وقد يكون من باب أَشَاوَى وقد أَهْدَيْتُ الهَدِيَّةَ وهَدَيْتها والمِهْدَى - الاناء الذى يُهْدَى فيه وامرأة مِهْداء - كثيرة الهَدِيَّة وكذلك الرجل والهِدَاء - أن تجىء هذه بطعامها وهذه بطعامها فتأكلا فى موضع واحد * صاحب العين * أَطْرَفْتُ الرجلَ - اذا أعطيته مالم يُعْطه أحدٌ قبلك والاسم الطُّرْفة والجمع طُرَف وشىءٌ طَرِيف غريب وقد طَرُفَت الشىءَ واسْتَطْرَفْته - رأيته طريفا وتَطَرَّفْته واطَّرفته - اسْتَفَدْتُه والطَّرْف والطَّرِيف والطَّارِف - المال المستفاد وقد طَرُفَ طَرَافة * وقال * أَلْطَفْته - أَتْحَفْته والاسم اللُّطْف واللَّطَف

المنحة

* ابن السكيت * مَنَحَهُ - أعطاه وأصله من المِنْحة وهو - أن تُعْطِىَ الرجلَ الناقةَ أو الشاةَ لِيَنْتَفِع بلبنها فاذا انقطع دَرُّها رَدَّها وهى المَنِيحة * ابن دريد * وقيل لا تكون الشاة مَنِيحة * قال * وسألت أبا حاتم عن ذلك فأنشدنى

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أَعَبْدَ بَنِى سَهْمٍ أَلَسْتَ بِراجِعٍ * مَنِيحَتَنا فِيما تُرَدُّ المَنائِحُ

* وقال * يعنى شاة ألا تراه يقول

لها شَعَرٌ داجٍ وجِيدٌ مُقَلَّصٌ * وجِسْمٌ خُدارِىٌّ وضَرْعٌ مُجالِحُ

* أبو عبيد * مَنَحْتُه أَمْنَحُه وأَمْنِحُه * صاحب العين * المَنِيحَة ــ الشاةُ المَنُوحة والمِنْحة ــ منفعتُك إياه بما تَمْنَحه وكُلّ ماقُصِد به وَجْهُ شئٍ فقد مُنِحَه كما تَمْنَح المرآةُ وَجْهَها المِرْآةَ ومنه المَنِيح المستعار من القِداح وسيأتى ذكره * ابن السكيت * أَعَرْتُه الشئَ إعارةً وَعارةً وهى العارِيَّةُ وتَعَوَّرْنا العَوارِىَّ بيننا وقيل هو من التَّداوُل وقد تَعاوَرْنا الشئَ ــ تَداوَلْناه ومنه تَعاوُرُ الريحِ الأَثَرَ قال

* مَسْحَ الأَكُفِّ تَعاوُرُ المِنْديلا *

وقيل العارِيَّةُ من الياء لان صاحبها يَعُدُّها فَيَذُلُّ ذلك منه على عَوَزٍ فهى عارٌ عليه لذلك وقد تَعَيَّروها بينهم واسْتَعارُوها وفى المثل « رُجَلاً مُسْتَعِيرٌ أَسْرَعُ من رِجْلَىْ مُؤَدٍّ » يقول اذا استعارك انسان عارِيَّةً أسْرَع فى الاستعارة واذا رَدَّها أبطأ فى رَدِّها * أبو عبيد * أَكْفَأْتُ إبلى فلانا ــ جعلتُ له أوبارَها وألبانَها والاِخْبال كالاِكْفاء ومنه قوله

* هُنالِكَ إن يُسْتَخْبَلُوا المالَ يُخْبِلُوا *

وكان أبو عبيدة يرويه * هنالك إن يُسْتَخْوَلُوا المالَ يُخْوِلُوا * أخذه من الخَوَل أحبّ الىّ * ابن السكيت * أَخْبَلَه فَرَسا ــ أعاره إياه يَغْزو عليه وأنشد

ولقد أَغْدُو وما يُعْدِمُنى * صاحبٌ غيرُ طَوِيلِ المُخْتَبَلْ

وروى الاصمعى غير طويل المُحْتَبَل * قال * يريد طويل الرُّسْغ وهو الموضع الذى يَعْلَق من الظَّبْى فى الحِبالة * قال * وسمعت أبا عمرو يقول أَبْعَثْتُه فَرَسا فى معنى أَخْبَلْتُه * أبو حاتم * البُعْو ــ العارِيَّة وقد اسْتَبْعَيْتُ منه ــ استعرت * ابن السكيت * أَفْقَرَه بعيرا ــ أعاره إياه يركب ظَهْرَه وهى الفُقْرَى وقد أَفْحَلْتُه فَحْلا وأَطْرَقْتُه ــ اذا أعرته فَحْلا يَضْرِب فى إبله وقد فَحَلْتُ إبلى فَحْلاً كريما * وقال * أعرتُه مُحْلا ــ وهبت له عُمُرَها وقد تقدم * وقال * أَعْمَرْتُه إبلا وغنما ــ

اذا جعلتها له عُمْرَه فان مات رجعتْ اليكَ وهى العُمْرَى * أبو عبيد * الاعمار — النبوءُ تُعْمِره صاحبَكَ * ابن دريد * الرُّقْبَى — أن يُعطيه دارا أوأرضا فان مات قبلَه رجَعَتْ الى ورثته سميت بذلك لان كل واحد منهما يُراقِب موتَ صاحبه * وقال * رجلٌ مُرْكِب — اذا استعار فرسا يقاتل عليه فيكون نصف الغنيمة له ونصفها لصاحب الفرس * وقال * ألْسَنْتُه فصيلا — أعرْته إياه لِيُلْقِيَه على ناقته فَتَدِرَّ عليه فكأنه أعاره لسانَ فَصيلِه والانْعاء فى الخيل — أن يستعير الرجل فرسا يُراهِن عليه وذِكْرُه لصاحبه ولا أحُقّه

التحكيم فى المال والتمليك

* صاحب العين * حَكَّمْتُه فى مالى فاحْتَكَم — أى جازَ فيه حُكْمُه والاسم الأُحْكُومة والحُكُومة وأنشد

ولِمِثْلِ الذى جَمَعْتَ لِرَيْبِ الدَّهْرِ يأْبَى حُكُومةَ المُقْتال

يعنى لاتَنْفُذ حكومةُ مَنْ يحتكم عليكَ من الأعداء ومعناه حُكومة المحتكم فجعلَ المُحتكِمَ المُقْتال وهو المُفْتَعل من القَوْل حاجةً منه الى القافية وقيل هذا كلام مستعمل يقال اقْتَلْ علىَّ — أى احْتَكِم وكذلكَ حكاه أبو زيد * أبو عبيد * سَوَّمْتُ الرجلَ — حَكَّمْتُه فى مالى وسَوَّفْتُه أمرى — مَلَّكْتُه إياه وقد تقدم أن التسويف — الارتضاء بالحكم * صاحب العين * اقْتَرَح علىَّ بكذا — احْتَكَم * أبو زيد * حُكْمُكَ مُسَمَّطًا — أى مُتَمَّما معناه لكَ حُكْمُكَ ولا يستعمل الا محذوفا

اطلاق الانسان على مايريد

* ابن السكيت * أجْرَرْتُه رَسَنَه — تركته يصنع مايشاء * أبو عبيد * حَبْلُكَ على غاربِكَ — أى أنتَ مُمَلَّكٌ أمرَكَ ومنه قول عائشة «ماتت فلانة وتركتْ حَبْلَكَ على غاربكَ»

التبذير والانفاق

* صاحب العين * بَذَّرَ ماله - أفسده وأنفقه ورجل تِبْذارةٌ - يُبَذِّر ماله * ابن السكيت * أسْرَفَ فى ماله - عَجِل فى أكله * صاحب العين * السَّرَفُ والاسْراف - نقيض القصد * ابن السكيت * وكذلك أوْعَثَ * وقال * طَأْطَأَ الرَّكْضَ فى ماله وأقْعَثَ فيه - أفسد * أبو عبيد * عاثَ فى ماله عَيْثًا وعَيَثًا وقد يكون التَّعْييثُ فى غير المال * سيبويه * رجل عَيْثانٌ وامرأة عَيْثَى * صاحب العين * أسْحَتَ ماله - استأصله وأفسده وأنشد

وعَضُّ زمانٍ يا ابنَ مَرْوانَ لم يَدَعْ * مِنَ المالِ إلا مُسْحَتًا أو مُجَلَّفُ

* أبو زيد * هاثَ فى ماله هَيْثًا - أفسد وأصلح فهو من الاضداد * صاحب العين * أنفقتُ المال واسْتَنْفَقْتُه - أذهبته والنَّفَقة - ما أنْفَقْتَ والجمع نِفاق * ابن السكيت * مايليق بكَفِّه درهم - أى يَحْتَبِس وما يُلِيقُه هو - أى ما يَحْبِسه منه ومنه قول الاصمعى للرشيد «ما ألاقَتْنِى أرضٌ حتى أتيتك يا أمير المؤمنين» * صاحب العين * التَّشْذيب - التفريق والتمزيق فى المال ونحوه * وقال * المُبَرِّض والبَرّاض - الذى يأكل ماله ويُفْسده * ابن دريد * أرْبَدَ الرجلُ - أفسد مالَه ومتاعه وأتْلَفَ ماله كذلك ورجل مِتْلافٌ ومِتْلَفٌ

(قوله الا مسحتا الخ) فى اللسان عن المحكم أن البيت روى بنصب مسحتا كما هنا مفعولا ليدع ورفع مجلف على تقدير أو هو مجلف وروى برفعهما فقوله لم يدع بمعنى لم يتقار كتبه مصححه

النعمة يُسْدِيها الانسان الى صاحبه

* غير واحد * أحْسَنْتُ اليه ورجل مِحْسانٌ - كثير الاحسان * قال سيبويه * لا يقال ما أحْسَنَه يعنى من هذه الصيغة لان هذه الصيغة عنده قد اقتضت التكثير فأغنت عن صيغة التعجب * صاحب العين * أيْدَيْتُ عنده يدًا - من الاحسان * قال أبو على * هو من باب اسْتَحْجَرَ الطينُ وأشْعَرَ الجَنِينُ - أى أنه لم يستعمل بغير الزيادة * قال * يَدٌ وأَيْدٍ وأيادٍ جمع الجمع * قال * وقال أبو عمرو جمع اليَد من الاحسان أيادٍ ومن العضو أيْدٍ فذكرت ذلك لأبى الخطاب فقال لم يسمع أبو عمرو قول عَدِىّ

ساءها

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ساءها ما تأمّلتْ فى أياد · بنا واشناقها الى الأعناق

* أبو عبيد * جمع اليد من الاحسان يَدِىٌّ وأنشد

* فانّ له عندى يَدِيًّا وأنْعُما *

وقد تقدم تعليل هذا فى أول الكتاب * أبو زيد * أزلَلْتُ اليه نعمةً ـ أسديتها * صاحب العين * اتّخذتُ عنده زَلّةً ـ أى صَنيعة * غير واحد * هى النِّعْمة وجمعها نِعَم وأنْعُم وهو من الجمع العزيز ونظيره شِدّة وأشُدّ ويقال النُّعْمَى والنَّعْماء وأنشد

وان كانت النَّعْماءُ فيهم جَزَوْا بها * وانْ أنْعَمُوا لا كَدَّرُوها ولا كَدُّوا

* صاحب العين * مَنَّ عليه يَمُنُّ مَنًّا ـ أحْسَن اليه وأنْعَم والاسم المِنّة والجمع مِنَنٌ ومَنَّ عليه مَنًّا وامْتَنَّ ـ قرّعه بمِنّه وهى المِنِّينَى * أبو عبيد * الآلاء ـ النِّعَم وأنشد

هُمُ المُلوكُ وأبْناءُ المُلوكِ لَهُمْ * فَضْلٌ على النّاسِ فى الآلاءِ والنِّعَمِ

وحكى أبو على عن ثعلب فى واحدها ألْىٌ وإلْىٌ وإلًى ونظيره مِعْىٌ ومِعًى وإنْىٌ وإنًى وحكى كراع حِسْىٌ وحِسًى * صاحب العين * صَنَعْتُ اليه عُرْفًا أصْنَعه واصْطَنَعْتُه لنفسى ـ اتّخذته وفلان صَنيعة فلان ـ اذا اصْطَنَعه وخرّجه * أبو على * جَبَرْتُ الرجلَ ـ أغْنَيْته بعد فقر وقد اسْتَجْبَر واجْتَبَر * صاحب العين * الفَواضِل ـ الأيادى الجميلة وقد تَفَضَّلْتُ عليه وأفْضَلْتُ ورجل مِفْضال ـ كثير الفَضْل * وقال * النِّعمة الباطنة ـ الخاصّة والظاهرة ـ العامّة * وقال * رَفَقْتُ الرجلَ أرْفُقه رَفْقًا ـ أحْسَنْتُ اليه وأسْدَيْتُ عنده يدًا وفى المثل « مَنْ حَفَّنا أو رَفَّنا فلْيَتْرُكْ » * أبو عبيد * فلان يَحُفُّنا ويَرُفُّنا ـ أى يُعْطينا

قوله أبو عبيد جمع اليد الخ المراد بالجمع هنا اسم الجمع كما فى اللسان لان أبا عبيد يروى يديا بفتح الياء على فعيل كتبه مصححه

كُفْر النعمة وشكرها

* قال أبو على * الكُفْر ـ خلاف الشُّكْر كما أنّ الذَّمّ خلاف الحمد فالكُفْر ـ ستر النعمة واخفاؤها والشُّكْر ـ نشرها واظهارها وفى التنزيل « واشْكُرُوا لى ولا تَكْفُرُونِ »

وفيه «لَئِنْ شَكَرْتُمْ لأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ» وقال

* فى لَيْلَةٍ كَفَرَ النُّجُومَ غَمَامُهَا *

* وقال * كَفَرَ كُفْرا وكُفُورا كما قيل شَكَرَ شُكْرا وشُكُورا وفى التنزيل «لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذَّكَّرَ أَوْ أَرَادَ شُكُورا» وفيه «اعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرا» وقال «فَأَبَى أَكْثَرُ النَّاسِ إِلاَّ كُفُورا» وقالوا الكُفْران وفى التنزيل «فلا كُفْرانَ لِسَعْيِه» * ابن دريد * رجل كافِرٌ - جاحِدٌ لأَنْعُم الله والجمع كُفَّار وكَفَرَة ورجل كَفَّار وكَفُور وكذلك الأُنثى بغير هاء وكَفَّرْتُ الرجلَ - نَسَبْتُه الى الكُفْر ورجل مُكَفَّر - مجحود النعمة وقد كافَرْتُه حَقَّه - جَحَدْتُه اياه * أبو على * الشُّكْران كالكُفْران * ثعلب * الشَّكُور - السَّريع القَبُول للسِّمَن * قال أبو على * فكأَنَّ سرعةَ قبوله لذلك اظهارٌ للاحسانِ اليه والقيامِ عليه * وقال * «أَشْكَرُ مِنْ بَرْوَقَة» لانها تَخْضَرُّ للغَيْم * صاحب العين * الحَمْد - نقيض الذَّمّ حَمِدْتُه فهو محمود وحَمِيدٌ وحَمِدتُه وأَحْمَدْتُه - وَجَدْتُه محمودا * أبو عبيد * أَحْمَدْتُ الأَرضَ - وجدتها حَمِيدة هذه اللغة الفصيحة وقد يقال حَمِدْتُها وقيل أَحْمَدَ الرجلُ - فَعَلَ ما يُحْمَدُ عليه * سيبويه * حَمَّدْتُه - جَزَيْتُه وقَضَيْتُه وأَحْمَدْتُه - اسْتَبَنْتُ أنه مستحق للحمد * علىٌّ * وهذا معنى قولهم وَجَدْتُه كذا وطعامٌ ليست له مَحْمَدة - أى لا يُحْمَدُ والتحميد - حَمْدُكَ الله مَرَّةً بعد مَرَّة وأَحْمَدُ اليكَ اللهَ - أى أَشْكُره عندك * وقال بعضهم * أَحْمَدُ اليكم غَسْلَ الاحْلِيل - أى أرضاه والشُّكْد بلغة أهل اليمن كالشُّكْر إنَّه لَشَاكِد * غيره * غَمَطَ نعمةَ الله غَمْطًا وغَمِطَها - كفرها * صاحب العين * قَهِلَ الرجلُ قَهَلاً - استقلّ العطيّة وكَفَرَ النعمة * وقال * كَنَدَ يَكْنُد كُنُودا - كَفَرَ النعمة ورجل كَنَّاد وكَنُود * أبو عبيد * امرأةٌ كُنُدٌ - كَفُور للمُوَاصَلة * صاحب العين * بَطِرَ النعمةَ فهو بَطِر - اذا لم يَشْكُرها * أبو زيد * جَدَفَ بنعمة الله - كَفَرها

المكافأة والإثابة

* الأصمعى * كافَأَه الرجلُ بفعله مُكافأةً وفى الحديث «المُسْلِمُون تَتَكافَأُ دِماؤُهم» * أبو عبيد * مانَبْتُه - كافأتُه * أبو زيد * اذا فَعَل بكَ الرجلُ فعلًا من خير أو شر فأردتَ مكافأتَه قلتَ لَكَ هُدَيّاها - أى مثلُها ورَمَى بسَهْمٍ ثم رَمَى بآخَرَ هُدَيّاه - أى مثله * أبو عبيد * آزَيْتُ على صَنِيع فلان - أَضْعَفْتُ عليه وأنشد

* نَعْرِفُ مِنْ ذى غَيْثٍ ونُؤْزِى *

* صاحب العين * الجُعْلُ - ماجَعَلْتَ للانسان على عمله وهو الجِعَال والجَعالة وقد أَجْعَلْتُ له - من الجُعْل فى العَطِية وتَجاعَلْنا الشئَ - جَعَلْناه بيننا والجَعالاتُ - ماتَجاعَلُونه عند البُعُوث أو الأمر يَحْزُبُهم من السلطان وجعلتُ له كذا على كذا - شارَطْتُه به عليه * غيره * هو من الوضع جعلتُ الشئَ أَجْعَله جَعْلًا - وَضَعْتُه * وقال * الحَرْثُ - الثَّواب والنَّصيب وفى التنزيل «مَنْ كانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيا» * صاحب العين * الجَزاءُ - المُكافأة على الشئ وقد جَزَيْتُه عليه جَزاءً * أبو حاتم * جازَيْتُه مُجازاة وجِزاءً * صاحب العين * جَزَتْكَ عنى الجَوازِى خيرا * أبو على * الجازِيَةُ - الجزاء اسم للمصدر كالعاقبة وجَزَى عنك الشئُ - قَضَى * صاحب العين * رَصَدْتُه بالخير أَرْصُدُه رَصْدًا - ترقَّبْته بالمكافأة * ابن الاعرابى * أَرْصَدْتُ له بالخير والشر لا يقال الا بالألف * أبو زيد * رَصَدْتُه - ترقَّبْته وأَرْصَدْتُ له الامرَ - أَعْدَدْتُه * أبو عبيد * الدِّينُ - الجَزاء وقد دِنْتُه ويَوْمُ الدِّين - يومُ الجَزاء منه والدَّيّان - اللهُ جَلّ وعزّ لانه المُجازِى وفى المثل «كما تَدِينُ تُدان» * ابن دريد * ماتَنْتُه وواتَنْتُه - اذا فعلتَ به مثل مايفعل بك * وقال * أَعْطَيْتُه ثَوابَه ومَثُوبَتَه - أى جزاء عمله * أبو زيد * ومَثْوَبَتَه كذلك * ابن جنى * أما مَثُوبة فمَفْعُلَة وأما مَثْوَبة فعلى الأصل وانما حقُّه مَثابة ونظيره عندهم الفُكاهة مَقْوَدَة الى الأذى وقد أَثابه الله وأَثْوَبَه وثَوَّبه وقد تقدم أن الثَّواب والمَثُوبة العطاء * ابن

دريد * لأَنْبُلَنَّكَ بِنَبالَتِكَ ـ أى لأَجْزِيَنَّكَ جزاءكَ * أبو حاتم * أَجَرَهُ اللهُ يأْجُرُه أَجْرًا وآجَرَه وهو الأَجْر والجمع أُجُور * أبو زيد * أُجِرَ فلان ابنَه ـ اذا مات له

باب النَّفع والضَّرّ

نَفَعَه يَنْفَعُه نَفْعًا وانْتَفَعَ به * ابن الاعرابى * مالَكَ فيه نَفِيعة ـ أى مُنْتَفَع * ابن السكيت * غارَنى يَغِيرُنى ويَغُورُنى ـ نَفَعَنى وأنشد

وَنَهْدِيّة شَمْطاء أو حارِثِيَّة * تُؤَمِّل نَهْبًا من بَنِيها يَغِيرُها

والغِيرَةُ ـ المِيرَة منه والجمع غِيَرٌ وقد تقدم أن الغِيرة الدِّيَة * أبو عبيد * الضَّرّ ـ ضد النَّفْع ضَرَّه يَضُرُّه ضَرًّا وضَرَرًا ومَضَرَّة * أبو زيد * ضَرَّبه وأَضَرَّبه * الاصمعى * ضارَّه مُضارَّةً وضِرارًا * أبو عبيد * ليس عليكَ ضَرَر ولا ضارُورَة فأما الضُّرّ فَسُوء الحال * ثعلب * الضُّرّ والضَّرَر والتَّضِرَّة ـ سوء الحال * أبو عبيد * الضَّرّاء ـ الشدة وكذلك الضَّرارة * ابن السكيت * ضارَه يَضِيرُه ضَيْرًا و يَضُورُه كذلك

منع العَطِيَّة وارتجاعها

* أبو عبيد * صَفَّهتُ الرجلَ وأَصْفَهْتُه ـ اذا سألكَ فَمَنَعْتَه وحَكَمْتُه ـ مَنَعْتُه عما يريد * ابن دريد * حَكَمْتُه وأَحْكَمْتُه ـ منعته ومنه اشتقاق حَكَمة الدابة * قال * وكُلّ شئ مَنَعْتَه فقد أَحْكَمْتَه وأنشد

أَحْكَمَ الجُنْثِىُّ من صَنْعَتِها * كُلّ حِرْباء اذا أُكْرِهَ صَلّ

يروى الجُنْثِى بالرفع والنصب فمن نَصَبه جعله السيف فيقول هذه الدِّرْعُ لاحكام صَنْعَتِها تمنع السيفَ أن يَمْضِى فيها ومن رَفَع جعله الحَدّاد والزَّرّاد أَحْكَمَ صنعةَ هذه الدِّرع * صاحب العين * وكُلّ مامَنَعْتَه من الفساد فقد حَكَمْتَه وأَحْكَمْتَه * أبو عبيد * وكذلك حَضَنْتُه عنه أَحْضُنُه حَضْنًا وحَضانة واحْتَضَنْتُه وأَعْذَبْتُه وكذلك عَذَبْتُه وأَعْذَبْتُ عنه ـ أَضْرَبْتُ * ابن دريد * اسْتَعْذَبْتُ

عنك - انتهيت * أبو عبيد * أوكع عطيته - قطعها * وقال * صربته - منعته ومنه قول ابن مقبل

* وليس صاريةٌ من ذكرها صارى *

وقيل صراه الله - وقاه * ابن دريد * نكدنى حاجتى - منعنى اياها * أبو زيد * خبَّ الرجل - منع ماعنده وخبَّ - نزل مكانا خفيًّا وأنشد ابن الاعرابى

فقومى يعلمون فسائليهم * اذا ماخبَّ أرباب القراع

قيل من زعم أن خبَّ منع جعل القراع الابل ومن زعم أن خبَّ نزل جعل القراع ماارتفع من الارض لأنه يصف الجدب وليس كلُّ أحد ينزل فى الجدب من الموضع المرتفع مخافة أن يقصد والمقتصر - الذى يخص العطية ويقل قصرت به - أعطيته مخسوسا * أبو على * والمقطع - الذى يعطى أصحابه ولا يعطى هو أو يقرض لهم ولا يقرض له كأنهم خصوا بالعطاء دونه أو خص بالحرمان دونهم من قولهم هو منقطع القرين فى الخير والشر - أى لانظير له وقالوا عكصته عن حاجته - رددته عنها وعكصت الشئ أعكصه عكصا كذلك * صاحب العين * الحرمان - ضد الاعطاء * ابن السكيت * حرمته الشئ أحرمه حرما وحرمانا * أبو عبيدة * حرمته حريما * ثعلب * حرمته حرما وحرمة وحرمة وحريمة * ابن السكيت * وقولهم للرجل اذا رد عن حاجته « رجع بخفى حنين » قال كان حنين رجلا شريدا ادعى الى أسد بن هاشم بن عبد مناف فأتى عبد المطلب وعليه خفان أحمران فقال ياعم أنا ابن أسد بن هاشم فقال عبد المطلب لا وثياب هاشم ماأعرف شمائل هاشم فيك فارجع فقالوا رجع حنين بخفيه فصار مثلا فاذا رد رجل عن حاجته قيل رجع بخفى حنين * قال أبو عبيد * كان حنين إسكافا من أهل الحيرة ساومه أعرابى فى خفين فأغضبه فأراد حنين غيظه فأخذ خفيه وجعل له أحدهما على طريقه ثم وضع له الثانى بعد مسافة فلما قدم الأعرابى رأى الخف فقال ماأشبه هذا الخف بخف حنين ولو كان له صاحب لأخذته فلما وجد الثانى نزل عن ناقته وانصرف وتركها برحلها وحنين يراه فبدر

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الى ناقته فركبها وأتى الأعرابيُّ بالخف الثانى فلم يجد ناقته فأتى قومه فقالوا بماذا جئتَ من سفرك قال جئتكم بخُفّى حنين * أبو عبيد * ارتجع المالَ – رجعه بعد إعطائه ورجع فى هبته كذلك وذلك كما يَرْجِع الكلبُ فى قيئه * صاحب العين * كلُّ مامنعته فقد عصرته واعتصرته وفى الحديث « يعتصر الوالدُ على ولده فى ماله » أى يحبسه عنه ويمنعه * غيره * عزرته عن الأمر – منعته * صاحب العين * حظرتُ الشئَ أحظُره حظرا – منعته وحظرت عليه كذلك وفى التنزيل « وما كان عطاءُ ربك محظورا » والحظل – المنع حظل يحظل ويحظُل حظلا وحظلانا والحظال – غيرةُ الرجل على المرأة ومنعُه اياها من التصرف من ذلك وقالوا بلغ الناسَ كُذيبةَ فلان – اذا أعطى ثم منع

استقلال العطية وردها

* ابن السكيت * ازدهدتُ عطاءه – استقللته وعطاءٌ زهيد – قليل ورجل مُزْهِدٌ – يُزهد فى ماله لقلته * أبو زيد * وفرتُه عطاءه – اذا رددته عليه وأنت راض أو مستقلّ

الحب والمصادقة والصحبة

* ابن السكيت * أحببتُ الرجلَ إحبابا ومحبّة وأنا مُحبٌّ وهو مُحَبٌّ وأنشد

ولقد نزلتِ فلا تظنى غيرَه * منى بمنزلة المُحَبِّ المُكرَم

والغة أخرى حببتُه أحِبّه حُبّا وحِبّا وحكى بعضهم ماهذا الحبُّ الطارق وهو محبوب وحبيب وأنشد

أُحبُّ أبا مروانَ من أجل تمره * وأعلمُ أن الرفقَ بالجار أرفقُ

ووالله لولا تمرُه ماحببتُه * ولا كان أدنى من عُبيد ومُشرق

* سيبويه * أُحبُّ وإحبُّ أتبعوا وهو شاذّ * على * انما قضى عليه بالشذوذ لان الضمة فى أُحبّ وأخواتها لمعنى الاشعار بأحببت وليس كنفيف لأن تلك

مشارعته * ابن السكيت * أنت من حبة نفسي وحبتها - أي ممن تحبه نفسي * أبو عبيد * أحبه الله فهو محبوب * قال * ولذلك لانهم يقولون فيه قد فعل بغير ألف ثم بني مفعول على هذا والا فلا وجه له * وقال * امرأة محب لزوجها كما يقولون عاشق ويقال حب بفلان - يعني ما أحبه الي * قال * وقال الفراء معناه حبب بفلان ثم أدغم * صاحب العين * المحبة - الحب * الاصمعي * اخترحبتك وحبتك من الناس وغيرهم - أي من تحبه وما تحبه والحب - المحبوب والانثى بالهاء وجمع الحب حبان وحبوب وحب وحببة وأحباب * أبو عبيد * حبيب وأحباب للمحبوب وحببت اليه الأمر - جعلته يحبه وهما يتحابان - أي يحب كل واحد منهما صاحبه وحب الى هذا الشئ يحب حبا وحبابك أن يكون ذلك - أي غاية محبتك والتحبب - اظهار الحب وحكى غيره * في ساعة يحبها الطعام * - أي يحب فيها وحكى ابن جنى حببت اليه ولا نظير له الا شررت ولببت * وقال السكرى * الحباب - الحب وأنشد لصخر الغي

انى بدهماء عز ما أجد * عاودنى من حبابها الزؤد

* صاحب العين * الملق - شدة لطف الود ملق ملقا وتملق ورجل ملق وملاق * ابن السكيت * تملقته كذلك * صاحب العين * كلفت بالشئ كلفا وكلفته فأنا كلف به ومكلف - أي أحببته * وقال * صادقته مصادقة وصداقا والاسم الصداقة وهو الصديق والجمع صدقاء وصدقان وأصدقاء وأصادق وقد يكون الصديق واحدا وجمعا * ابن السكيت * ومقته مقة * أبو على * ومقته ومقا * ابن جنى * رجل وامق ووميق وأنشد

سقى دار سلمى حيث حلت بها النوى * جزاء حبيب من حبيب وميق

* ابن السكيت * وددته ودا ومودة وودادة وودادا وموددة * قال سيبويه * المودة جاء فيه المصدر على مفعلة ولم يبنا كل باب موجل فيمن كسر الجيم لان واو يوجل قد تعتل بقلبها ألفا فأشبهت واو يعد فكسروها كما كسروا الموعد وان اختلف التغييران فكان تغيير ياجل قلبا وتغيير يعد حذفا * ابن السكيت * هم ودى

وأُودّى وأُوِدّائى ووديلْ ـ الذى يُوادُّكَ * سيبويه * فعل ودود والجمع وُدداء شبّهوها بفعيل لأنه مثله فى الزنة والزيادة ولم يثنوا التضعيف لأن هذا اللفظ فى كلامهم نحو خُششاء وكان لى وُدّا وخُلّا وودًا وخلًّا وقد خاللته وبينى وبينه خُلّ وخَلالة وخلالة وخُلولة وخُلّة وهو خُلّتى وخليلى والخُلّة تقع على الواحد والجمع والخليل كذلك أما الخلال فقد يكون مصدر خاللته وقد يكون جمع خُلّة لأن فُعلة مما يكسّر على فِعال وهذا مذهب أبى اسحق حكاه عنه أبو على وأنشد ابن السكيت

ويخبرهم مكان النون منّى * وما أُعطيتُه عرق الخلال

(١) ويروى وتخبرهم بالتاء النُّونُ سيف وعَرَقَ الخلال ـ أى لم يعرق لى به عن مودّة وانما أخذته غصبا والخليل ـ الصديق والجمع أخلاء وخُلّان والأنثى خليلة * أبو زيد * فأما الخليل يعنى ابراهيم عليه السلام فالذى سمعت فيه أن معنى الخليل أصفى المودّة هذا لفظه والصحيح أن يقول ان معناه المصفّى المودّة * أبو زيد * الأخ ـ الصديق وحكى فى جمعه إخوان وأُخوات وهى الأُخُوّة والإخاء * ابن السكيت * آخيته مؤاخاة وإخاء وحكى بعضهم واخيته وتآخيت الرجل ـ اتخذته أخا * ابن دريد * صافيته مصافاة ـ صادقته * ابن السكيت * هم صَفيّى وهم أصفيائى وهو سَجيرى وهم سُجَرائى وأنشد

سُجَراء نفسى غير جمع أُشابة * حُشُد ولا هُلُكِ المَفارش عُزّل

* أبو عبيد * السَّجير ـ الصديق والخِدْن والشَّجير ـ الغريب * أبو زيد * حَفَش له الودّ ـ اذا أخرج كلّ ما عنده وحَفَشت المرأة الودّ لزوجها ـ اجتهدت فيه * وقال * باحت الرجلُ الرجلَ الودَّ ـ أخلصه له وباحته أيضا ـ كاشفه * ابن السكيت * هو خُلْصانى وهم خُلْصانى * الاصمعى * أخلصته الودّ وأخلصته له وهم يتخالصون ـ أى يخلص بعضهم بعضا ومنه أخلصت لله دينى ـ أى أمحضته له وكلمة التوحيد يقال لها كلمة الاخلاص وكلّ ما محض ونجا فقد خلص يخلص خلوصا وخلاصا * ابن السكيت * حوارىّ الرجل ـ خُلصانه ومنه قيل للزبير حوارىّ رسول الله صلى الله عليه وسلم ـ أى خُلصانه * صاحب العين * حوارىّ

(١) قلت هو نقل على ابن سيده وروى وتخبرهم بالتاء وقوله النون سيف اخبار بغير الحق وهذا البيت منزلة لاقدام العلماء فقد حرفه الجوهرى فى موضعين من صحاحه وقلده من قلده والحق أى الرواية ويخبرهم بالياء لا بالتاء والبيت للحرث بن زهير أخى قيس وقبله قوله سيخبر قومه حنش ابن عمرو * عما لاقاهم وابنا بلال ويخبرهم مكان النون منى * وما أعطيته عرق الخلال وان النون ليس سيفا وانما السيف ذوالنون لان عليه صورة سمكة واضطر الحرث فحذف ذو للوزن وذوالنون سيف مالك بن زهير أخذه منه حمل بن بدر يوم قتله وأخذه الحرث من حمل بن بدر يوم الهباءة حين قتله وقال البيتين السابقين آنفا وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به آمين

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الرجل ـ نصيره وأصله فى أنصار عيسى عليه السلام لأنهم كانوا قصّارين والحوارىّ ـ القصّار لتحويره الثوب أى تبييضه اياه ثم صار كل ناصر حواريًّا وخصّ بعضهم به أنصار الأنبياء والخاصّةُ والخُصّانُ ـ من تختصه لنفسك وقد خصصْتُه بودّى أخصُّه خَصًّا وخُصُوصا واختصصْتُه والاسم الخُصُوصيّة والخَصُوصيّة والخِصِّيصى والخِدْنُ والخَدِين ـ الصاحب المُحدِّث والجمع أخْدان * ابن دريد * وخُدْناء والمُخادَنة ـ المصاحَبة * أبو زيد * واصَلْتُه مُواصَلةً ووصالا ـ صاحبْتُه يكون فى عَفاف الحُبّ ودَعارته * ابن السكيت * لَفيف الرجل ـ صَديقه ويقال هو دُخْلُله ودُخْلُلُه * صاحب العين * ودَخيله وقد داخَله مُداخَلة ـ باطَنَه * ابن السكيت * الخِلْمُ ـ الصّديق والجمع أخْلام * أبو زيد وقد خالَمْتُه * ابن السكيت * والصِّرْد ـ الحُبّ الخالص والصِّرْح ـ الخالص وقيل الصِّرْحُ ـ الخالص من كل شئ * أبو عبيد * أمحضْتُه الودَّ والنَّصيحة ـ صَدَقْته إياه وأخْلَصْتُه له * أبو زيد * أمحَضْتُه إياه وأمحَضْتُه له * الأصمعى * أفرَشَني بَطْنَ أمره وظَهْرَه ـ أى سرَّه وعَلانيَته * ابن السكيت * الشَّراشِرُ ـ المحبّة وأنشد

* ومِنْ غَيْبة تُلْقَى عليها الشَّراشِرُ *

وقد تقدم أنه النفس * أبو عبيد * ألْقَى عليك شَراشِرَه وأرْواقَه وهو ـ أن تُحبّه حتى تستَهلك فى حبه * ابن السكيت * الحَبْلُ ـ الوِصال * وقال * غَرِضْتُ الى لقائك غَرَضا ـ اشتقت ويقال نَعَمْ وحُبًّا وكُرْما ونَعَمْ وحُبًّا وكَرامة وحُبًّا وكُرْمة * قال * وحُكى عن زياد بن أبى زياد ليس ذلك لهم ولا كُرْمة * ابن دريد * ألْقَى عليه رَنْجَته ـ أى محبّته * أبو زيد * رَنْجَة رَنْجَة كرجة رَنْجة * ابن دريد * شاخَلْتُ الرجلَ ـ صافيْتُه وشَخْلُ الرجل ـ صَفيُّه * صاحب العين * الشَّخْل ـ الغُلام الحَدَث يُصادق رجلا * ابن دريد * مِطْوُ الرجل ـ صَديقه ونظيره سِرْوُيَة وأنشد

* ومطواى مُشْتاقان لَهْ أرِقان *

* وقال * صَبَوْتُ اليه صُبُوًّا وصَبْوًا ـ حنَنْت وكانت قريش تُسمّى أصحاب

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

النبي صلى الله عليه وسلم الصَّبَاة * أبو عبيد * بَلأْتُ بفلان بَلْأً - مُنِيتُ به وعَلِقْتُه وبَلِئْتُ به - ظَفِرْتُ * الكسائي * طويته على بُلَّتِه وبُلُولَتِه وبُلْتِه - أي على ما فيه من عيب وقيل على بقية وُدِّه * صاحب العين * قَيَّضَ اللهُ له قرينًا - هَيَّأَه له وفي التنزيل « ومَنْ يَعْشُ عن ذكر الرحمن نُقَيِّضْ له شيطانا » والدَّرْدَجة - تَرافُق الرجلين بالمودة * وقال * فلان مُجَرِّسٌ لفلان - معناه أنه إنما يَنْشَرِح للكلام معه وعنده وأنشد

أَنْتَ لي مُجَرِّسٌ إذا * ما نَبَا كُلُّ مُجَرِّس

* ابن دريد * ناموسُ الرجل - صاحبُ سِرِّه وقد نَمَسَ يَنْمُسُ نَمْسًا ونامَسَ صاحبَه - سارَّه ومنه الحديث « لئن كنتِ صَدَقْتِني إنه ليأتيه الناموسُ الذي كان يأتي موسى بن عمران عليه السلام » * صاحب العين * وَلِيجَةُ الرجل - بِطَانَتُه ودِخْلَتُه * أبو عبيد * ما بيني وبين فلان مُثْرٍ - أي أنه لم ينقطع وأصل ذلك أن يقول لم يَيْبَسِ الثرى بيني وبينكم وأنشد

فلا تُوبِسُوا بيني وبينكم الثرى * فإن الذي بيني وبينكم مُثْرِي

* وقال * لاطَ حُبُّه بقلبي يَلُوطُ ويَلِيطُ - أي لَصِقَ وإني لأجد له لَوْطًا ولَيْطًا * صاحب العين * المُعاشَرة - المُداخَلة وقد عاشَرَه والاسم العِشْرة والعَشِيرُ والمُعاشِرُ منه وقيل للبَعْل عَشِير وتَعاشَروا - عاشَرَ بعضُهم بعضًا * ثعلب * عاشَرْتُه واعْتَشَرْتُه * صاحب العين * الصُّحْبة - المُعاشَرة صَحِبَه صُحْبةً وصَحَابةً وصِحَابة وصاحَبَه والصاحبُ - المُعاشِر * قال أبو علي * غَلَبَ غَلَبَةَ الأسماء وبَعُدَ عن الوصف ألا ترى أنك لا تجد الظَّرْف والحالَ عنه فصار من باب لله دَرُّكَ في أنه قد غلب غلبة الاسم وإلى هذا ذهب سيبويه وجمعُ الصاحب أصحاب وصُحْبان وصِحَاب وصَحَابة وصِحَابة وأصاحيب جمع أصحاب * سيبويه * فأما أصحاب فمن باب ما كُسِّر على غير بناء واحده وأما صُحْبان فلأنه قد غلب غلبة الأسماء فأجرى في التكسير مجرى حاجر وحُجْران لأن فاعلا اسما مما يُكَسَّر على فُعْلان كثيرا * صاحب العين * فأما الصُّحْبة والصَّحْب فاسمان للجمع * أبو علي * وقالوا في النساء هُنَّ صَواحِباتُ يوسف وهذا كقوله

* فهنّ يعلكن حدائداتها *

* صاحب العين * اصطحب الرجلان وتصاحبا وأصحب الرجل - صار ذا صاحب وأصحبَ - بلغ ابنه مبلغ الرجال فصار مثله فكأنه صاحبه وكل مالاءم شيأ فقد استصحبه وأنشد

إنّ لك الفضلَ على صُحبتي * والمسكُ قد يستصحبُ الرامكا

وحكى غيره أصحبتُ الرجلَ - حفظته وقوله تعالى « ولا هُم منّا يُصحَبون » معناه يُحفَظون * صاحب العين * التماسُح - التصادُق

التحوّل عن الاخاء

* صاحب العين * الخيدع والعَزوف - الذى لايثبت على إخاء وحكى الفارسى عن ثعلب ذو خبنّات وخنّبات فى هذا المعنى وأما أبو عبيد فقال هو الذى يُصلح مرّة ويُفسد أخرى * أبو زيد * رجل إمّعة - لايثبت على اخاء يقول لكل أحد أنا معك ويقال للرجل اذا تحوّل عن الاخاء ماشمّ خمارك - أى ماأصابك

المؤانســـة

* أبو عبيد * أنستُ به وأنستُ أنسا * ابن دريد * أنس به وأنس وأنَس * أبو زيد * أنستُ به إنسا فأما الأُنس فحديث النساء * أبو عبيد * أهلتُ به - استأنست * صاحب العين * كل شئ من الدواب ألف مكانا فهو أهلٌ وأهليٌّ * أبو عبيد * ودقتُ به - استأنست * قال أبو على * وأصله القرب * أبو عبيد * بسئت به وبسأت * ابن دريد * أبسأ بسأ وبُسوءا * أبو عبيد * وكذلك بهأت به * ابن دريد * أبهأ بهأ وبُهوءا * ابن السكيت * بهئت به وبهأت * أبو زيد * بهؤت به بهاءا * قال أبو على * ومنه اشتقاق البهاء وهى - الناقة التى تستأنس الى الحالب * غيره * بهئت به بهأ كذلك * صاحب العين * اللهج واللهج والهيع

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

من الرجال — المسترسل الى كل أحد وقد أهِعَ لهعا وأهاعة وبه سمى أُهيعة وقيل هى مشتقة من الهلع مقلوبة وقد قدمت أنها من الأهع وهو التَّفَيْهُق فى الكلام * وقال * أَدلَّت عليه وتدلَّلت — انبسطت والدالَّة — ماتُدِلّ به على حميلك ودلّ المرأة ودَلالها — تدلّلها على زوجها * أبوزيد * تبكّلت عليه — تدلّلت

المخالطة

* قال أبوعلى * قال أحمد بن يحيى خالَطْتُه خُلطة وهى الخُلَيْطَى تُمَدّ وتُقصر وقالوا الخُلَيْطاء المد فيها أكثر * أبوزيد * مال القوم خُلَيْطَى وخُلَّيْطَى وخُلَيْطَى * قال أبوعلى * فأما قولهم وقعوا فى خُلَّيْطَى فقصور * أبوزيد * وهو الخَليطُ والجمع خُلُط * صاحب العين * الخَليطُ — الذين أمرُهم واحد * قال أبوعلى * هو واحد وجمع * أبوزيد * الخَليط — المُفاوِض المشارِكُ فى المال والجمع خُلَطاء * أبوعبيد * الخِلاط — أن يكون بين الخَليطَيْن مائةٌ وعشرون شاة لأحدهما ثمانون وللآخر أربعون فاذا جاء المُصدِّق فأخَذ منها شاتَيْن رَدَّ صاحبُ الثمانين على صاحب الأربعين ثلث شاة فيكون عليه شاة وثلث وعلى الآخر ثلثا شاة وإن أخذ المُصَدِّق من العشرين والمائة شاةً واحدةً رَدَّ صاحبُ الثمانين على صاحب الأربعين ثلثى شاة فيكون على صاحب الثمانين ثُلثا شاة وعلى صاحب الأربعين ثلث شاة ومنه الحديث « لاخِلاط ولا وِراط » الوِراط — الخديعة والغش وقيل لاوِراطَ ولا خِلاطَ — لايُجْمَع بين متفرق ولا يُفَرَّق بين مجتمع وقد خالَطَ القومَ خِلاطًا ونجالَطَهم — داخَلَهم والخِلْطُ — المختلط بالناس الذى يَتَملَّقُهم ويَتَحبَّب اليهم وقيل هو — الذى يُلْقِى نساءه ومتاعه بين الناس والأنثى خِلْطة * السيرافى * وهو الخُلُط * ابن دريد * أمرُهم فَوْضَى بينهم وفَيْضُوضَى وفَوْضُوضَى — اذا كانوا مشتركين فيه وقد تَفاوَضا — اشتركا * صاحب العين * متاعُهم بينهم فَضًا كذلك ومنه أَلقَيْتُ ثوبى فَضًا — أى لم أُودِعه * أبوعبيد * بينهم المُلْتَبِثَة غير مهموز — أى هم متفاوضون لايكتم بعضهم

بعضا * غير واحد * العِشْرة ـ المخالطة وقد عاشَرْتُه وتَعاشَرُوا واعْتَشَروا وقد تقدم أنها الصَّداقة * ابن دريد * تخالَى القومُ خِلاءً ـ اذا كانوا خُلَماء ثم تَبايَنوا * أبو حاتم * شَرِكْتُكَ فى الأمر ـ اذا كان شريكا له وأشْرَكْتُكَ معى * صاحب العين * الشِّرْكُ والشِّرْكة والشَّرِكة ـ مخالَطة الشريكين واشْتَرَكْنا فى معنى تَشارَكْنا * وقال * شَرِيكٌ وشُرَكاء وأشْراكٌ وتقول هذه شَرِيكَتى وفى المصاهرة رَغِبْنا فى شِرْكِكم وصِهْرِكم وكلُّ ما كان القوم فيه سواءً فهو مُشْتَرَكٌ كالفريضة ومنه الطريق مُشْتَرَكٌ * صاحب العين * المُحاوَزة ـ المخالَطة وأنشد

فلمَّا اطْمَأَنَّتْ فى يَدَيْه رأى غِنًى * أَحاطَ به وازْوَرَّ عمَّا يُحاوِزُ

والضِّبْزُ ـ الشريكُ * ابن السكيت * أموالُهم سَوِيطةٌ بينهم ـ أى مختلطة * ابن دريد * لابَسْتُه ـ خالَطْتُه * ابن كيسان * المُبادَّةُ فى السفر ـ أن يُخرِج كلُّ انسان شيأ من النفقة ثم يجمعوها فينفقوها بينهم

الايداع

* أبو عبيد * اسْتَوْدَعْته مالا وأَوْدَعْتُه ـ اذا دَفَعْته اليه يكون عنده وأَوْدَعْتُه ـ اذا سألكَ أن تَقْبل مايُودِعُكَه فقَبِلْتَه واسمُ مااسْتَوْدَعْته الوَدِيعةُ والجمع الوَدائع وقوله تعالى « فَمُسْتَقَرٌّ ومُسْتَوْدَع » المُسْتَوْدَع ـ مافى الأرحام * صاحب العين * اسْتَحْفَظْتُه مالاً وسِرًّا ـ استودعته اياه فحَفِظَه علىَّ حِفْظا ـ أى رَعاه وفى التنزيل « بما اسْتُحْفِظوا من كتاب الله »

باب الثقة

* صاحب العين * وثِقْتُ به وَثاقة وثِقَةً ورجلٌ ثِقَةٌ وكذلك الاثنان والجميع وقد يجمع على ثِقات

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

المشاورة والاستبداد

* قال أبو زيد * استرأيته ـ استدعيت رأيه * وقال * رأى وآراء ورئى ولم يحك سيبويه الا آراء * أبو عبيد * شاورته فى الأمر وهى الشورى * سيبويه * وهى المشورة مفعلة وليست مفعولة لانها مصدر وليس فى المصادر مفعولة وقد استشرته * ابن السكيت * مالأته على الأمر ـ واطأته وجامعته عليه مجامعة وجماعا وقد تمالئوا عليه وتواطئوا * أبو زيد * استبد برأيه ـ انفرد * أبو عبيد * عكل يعكل عكلا ـ استبد برأيه وعشن واعتشن وحدس يحدس حدسا * قال أبو عبيد * عكل وحدس ـ قال بقوله وعشن واعتشن ـ رأى برأيه وكلا القولين قريب * أبو زيد * الانتباط ـ اقتضاب الشئ برأيك من غير مشاورة * وقال * رجل سكاكة فى رجال سكاكات وهو ـ الذى يمضى لرأيه لايشاور أحدا ولا يبالى كيف وقع رأيه * وقال * ارتجلت برأيى ـ تفردت به ومضيت له وانخزلت به كذلك * أبو زيد * تركته وخيدبته ـ أى أمره * أبو عبيد * فنك فى أمره ـ ابتزه وأنشد

* إذ فنكت فى فساد بعد إصلاح *

والفتك مثله سواء * أبو عبيد * من أحدث دونك شيأ فقد فاتك به وافتات عليك فيه وفى حديث عبد الرحمن بن أبى بكر « أمثلى يفتات عليه فى بناته »

النصيحة والوصاة

* صاحب العين * نصحت له ونصحته أنصح نصحا ونصيحة فيهما وفى التنزيل « وأنصح لكم » وأنشد

نصحت بنى عوف فلم يتقبلوا * رسولى ولم تنجح لديهم وسائلى

ورجل ناصح الجيب ـ أى نقى الصدر لاغش عنده كقولهم طاهر الثوب والنصاحة ـ النصح والتنصح ـ كثرة النصح ومنه قول أكثم لبنيه « إياكم وكثرة التنصح

فانه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فانه يورث التهمة » أبو زيد * هو مُجْهِدٌ لك - أى مُحْتاط * صاحب العين * وَصَّيْتُ الرجلَ وأَوْصَيْتُه والاسم الوَصَاية والوِصَاية والوَصِيَّة والوَصِيُّ - المُوصَى والمُوصِى

المبايعة

البَيْع - ضِدُّ الشراء وقيل هما سواء يستعمل كل واحد منهما فى معنى صاحبه وقد بِعْتُ بَيْعًا فيهما وقد بِعْتُه الشئَ وبِعْتُه منه وابْتَعْتُه - اشتريته والبَيِّعان - البائعُ والمشترى والبَيْع أيضا - اسم المَبيع والجمع بُيُوع والبِيَاعات - الأشياء التى تُبْتاع للتجارة والبَيْعة - الصَّفْقة على ايجاب البَيْع * سيبويه * رجلٌ بَيُوعٌ وبَيَّاع من البَيْع * ابن السكيت * أَبَعْتُ الشئَ - عَرَضْته للبَيْع وأنشد

وَرَضِيتُ أَفْلاءَ الكُمَيْتِ فَمَنْ يُبِعْ * فرسًا فليس جَوادُنا بمُبَاعِ

والرواية وَرَضِيتُ آلاءَ الكُمَيْتِ وآلاؤه - خصالُه الجميلة * صاحب العين * عارَضْتُه فى البيع فعَرَضْته أعْرُضُه عَرْضًا - غَبَنْته وعَرَضْت له من حقه ثَوْبًا أعْرِضُه عَرْضا - أعطيته اياه مكانَ حقه واعْرِضْ لى بأىِّ مالك شئتَ حتى آخُذَه مكانَ حقى وما عَرَضٌ عَوَّضْتُك قال

هَلْ لكَ والعارِضُ منكَ عائِضُ * فى هَجْمةٍ يُسْئِرُ منها القابِضُ

وقد تقدم تفسير هذا البيت * وقال * شَرَيْتُ الشئَ شِرًى وشِرَاء - بِعْتُه واشْتَرَيْته وشارَيْتُه مُشاراةً وشِراءً - بايَعْتُه وعلى هذا وجَّه بعضهم مَدَّ الشِّراء والشُّراةُ - الحَرُوريَّة من ذلك لأنهم اشتروا أنفسهم ابتغاء مَرْضاة الله وقيل لأنهم غضبوا واسْتَطَاروا * أبو عبيد * بايَعْتُه بَدَدًا وبادَدْتُه وغايَرْتُه وقايَضْتُه كُلُّ هذا - عاوَضْته بالبَيْع وهما قِيضَان وكذلك عارَضْتُه * أبو زيد * حاوَضْته بالصاد * أبو عبيد * المَجْرُ - أن يُشْترى البعيرُ بما فى بطن الناقة وقد أَمْجَرْت * أبو عمرو * المَجْر - الرِّبا * أبو عبيد * الغَدَوِىُّ بالدال والذال - أن تبيع الشاةَ بنتاج ما تَنْزِيه الكبش ذلك العامَ وأنشد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ومُهور نسوتهم اذا ما أُنكحوا * غدَوِىُّ كل هبنقع تنبال

* أبو زيد * الغَدَوِىُّ - كل ماقى بطون الحوامل وقوم يجعلونه فى الشاء خاصة وهو - أن يُباع البعيرُ أو غيره بما يضرب الفحل * أبو عبيد * باع ابلَه فارتجع منها رِجعة صالحة * ابن دريد * قيل لقوم من العرب بمَ كَثُرَتْ أموالُكم فقالوا أوصانا أبونا بالنُّجع والرِّجع فالنُّجع - طلب الكَلَأ والرِّجع - أن تباع الذكور ويشترى بثمنها الاناث * ابن السكيت * الرِّجيعة - بعير ارتجعته أى اشتريته من أجلاب الناس ليس هو من البلد الذى هو به وأنشد

علَى حين مابى من رِياضٍ لصَعْبةٍ * وبَرَّحَ بى أنقاضُهُنَّ الرَّجائع

* أبو عبيد * ليس لهذا البيع مَرْجُوع - أى لا يُرْتَجع فيه * وقال * مَتاعٌ مُرْجِع - له مَرْجُوع والرِّجعة والرُّجعة - ابل تشتريها الأعراب ليست من نتاجهم وليست عليها سِماتُهم والجمع الرِّجَع وقد أرْجَع ابلا * صاحب العين * الشَّرْط - إلزامُ الشئ والتزامُه فى البيع ونحوه والجمع شُروط وهى الشَّريطة وجمعها شَرائط وقد شارَطَه * ابن السكيت * أشْرَط منْ ابله وغنمه - أعَدّ منها شيأ للبيع وقد أشْرَط نفسَه لكذا وكذا - أعْلَمها له وأعدّها * أبو زيد * أوْذَمْتُ طائفة من إبلى كذلك * ابن قتيبة * وَجَبَ البيعُ جِبَةً واستَوْجَبْتُ الشئَ - استحققته * ابن السكيت * الوَجِيبة - أن تُوجِب البيع على أن تأخذ منه بعضا فى كل يوم أو فى كل أيام فاذا فرَغ قيل استَوْفَى وَجِيبته * صاحب العين * المُنابَذة فى التَّجْر - أن يقول الرجل لصاحبه انبِذْ الىّ الثوبَ أو غيره من المتاع أو أنبِذه اليكَ فقد وَجَبَ البيعُ * ابن دريد * اشْتَرَيْتُ الشئَ صُبْرةً بلا كَيْل ولا وزن * صاحب العين * الجُزاف والجُزافة دخيل وهو البيع بالحَدْس بلا كَيْل ولا وَزْن بِعْتُه واشتريته بالجُزافة والجُزاف * أبو عبيد * غَذْمَرْتُ الشئَ وغَذْرَمْتُه - بعته جزافا وأنشد

* فَتُوفِيَهُ بالصّاع كَيْلًا غُذارِما *

وهو عنده مقلوب * وقال * سُمْتُ بالسِّلْعة - غالَيْتُ وكذلك أرْهَنْتُ وأنشد

* عبدية أُرهنتْ فيها الدنانير *

ورهنت فى البيع والقرض بغير ألف لا غير * أبو عبيد * قوّمت المتاع واستقمته — قدرت قيمته * أبو على * الوخط فى البيع — أن يربح مرّة ويخسر أخرى وأنشد

* فى وخط بيع ليس بالتغبيش *

والتغبيش — التدليس مأخوذ من غبش الليل * صاحب العين * ثمن بخس — دون مايجب وفى التنزيل «وشروه بثمن بخس» * ابن دريد * تباخس القومُ — تغابنوا * أبو عبيد * رجل مهزر وذو هزرات — يغبن فى كل شئ وأنشد

إلّا تدعْ هزرات لستَ تاركها * تُخلَع ثيابك لاضأنٌ ولا إبلُ

وذو كسرات كذلك * صاحب العين * الوكس فى البيع — اتضاع الثمن يقول لاتكسنى فى الثمن * أبو عبيد * وُكس فى بيعه وأوكس وكذلك وُضع وأوضع * غيره * وُضع فى تجارته وسلعته وضيعة وضعة ووضع وضعا ووضعت فى متاعى مائة من رأس المال والاسم الوضيعة * أبو عبيد * فلحت بالرجل أفلح فلحا وهو — أن يطمئن اليك رجل فيقول لك بع لى عبدا أو متاعا أو اشتره لى فتأتى التجار فتشتريه بالغلاء وتبيع بالوكس وتصيب من التاجر وهو الفلاح وفلحت بالقوم أفلح فلاحةً — اذا زيّنت البيع والشراء للبائع والمشترى * صاحب العين * المكس — انتقاص الثمن فى البياعة ومنه أخذت المماكسة لانه ينتقصه وأنشد

أفى كل أسواق العراق إتاوةٌ * وفى كل ماباع امرؤٌ مكس درهم

وقيل المكس — دراهم كانت تؤخذ من بائع السلع فى أسواق الجاهلية ويقال للعشار صاحب المكس * ابن السكيت * أبعط فى السوم — غلا وقد تقدم أن الابعاط الغلو فى الجهل * أبو عبيد * غاض ثمن السلعة يغيض وغضته وهبط هبوطا وهبطته أنا أهبطه هبطا كلاهما — نقص وكذلك هبط الرجل من بلد الى بلد وهبطته وبعضهم يقول أهبطته وقد تقدم * صاحب العين * أغمضت

في البلغة - استحططت من ثمنها لردائتها وفي التنزيل « الا أن تغمضوا فيه » * أبو زيد * اذا كان الغلام أو الجارية أو الدار أو الدابة بين الرجلين فقد يتقاويانها وذلك اذا قوماها فقامت على شئ فهما في التقاوي سواء فاذا اشتراها أحدهما فهو المقتوي دون صاحبه ولا يكون اقتواؤهما وهي بينهما الا أن تكون بين ثلاثة فأقول للاثنين من الثلاثة اذا اشتريا نصيب الثالث اقتوياها وأقواهما البائع والمقوي - البائع الذي باع ولا يكون الاقواء الا من البائع ولا التقاوي بين الشركاء ولا الاقتواء ممن يشتري من الشركاء الا والذي بيع من العبد أو الجارية أو الدابة بين اللذين تقاويا فأما في غير الشركاء فليس اقتواء ولا تقاو ولا إقواء وأنشد

(١) * متى كنا لأمك مقتوينا *

* ابن دريد * « انقطع قوىٌّ من قاوية » خفيف - اذا انقطع ما بين الرجلين لوجوب بيع أو غيره * أبو زيد * بيع السوق ناجزًا بناجز - أي يدا بيد * صاحب العين * النجش لا يحسن في الاسلام وهو - أن يريد الانسان أن يبيع بياعة فتساومه بها بثمن كثير لينظر اليك ناظر فيقع فيها وكذلك في الاشياء كلها * أبو عبيد * وهو التناجش * ابن دريد * يقول الرجل للرجل بع فيقول نظر - أي أنظرني حتى أشتري منك * أبو حاتم * بعته بنظرة - أي تأخير واستنظرته - طلبت منه النظرة ونظرت الشئ - بعته بنظرة * ابن دريد * النقد - خلاف النسيئة * صاحب العين * بيع الملامسة - أن يشتري المتاع بأن يلمسه ولا ينظر اليه وقد نهي عنه * وقال * قلته البيع قيلا وأقلته واستقالني - طلب الي أن أقيله وتقايل البيعان - اذا فسخا صفقتهما * أبو زيد * المزابنة - بيع التمر في رؤس النخل بالتمر وقد كره * أبو عبيد * المخاضرة - بيع الثمار خضرا قبل أن يبدو صلاحها * صاحب العين * الطني - شراء الشجر وقيل هو - بيع النخل وقد أطنيتها - بعتها وشريتها وأطنيته - بعت عليه نخله * وقال * الدلال - الذي يجمع بين البيعين والاسم الدلالة والدلالة والدلالة أيضا -

(١) قلت لقد أنشد علي بن سيده مصراع عمرو بن كلثوم في غير محله وأرسل هنا كلامه على عواهنه فحرف لفظه وأفسد معناه اذ لم يميز بين اشتقاق المستشهد به والمستشهد عليه لان اقتواء الشركاء مشتق من القوة لان العرب تقول قاوى شريكه المتاع وتقاووه بينهم وهو أن يشتروا شيأ رخيصا ثم يتزايدوا حتى يبلغوا غاية ثمنه فاذا استخلصه أحدهم لنفسه قيل قد اقتواه لقوته على بلوغ غاية الثمن قال

وكيف على زهد العطاء تلومهم
وهم يتقاوون القطيعة في الدم

وكيف يتصور هذا التقاوي في أم عمرو ابن هند ولأن مقتوينا في مصراع عمرو بن كلثوم مشتق من القتو بمعنى الخدمة يقال فلان مقتوي يخدم القوم بطعام بطنه وفلان يقتو الملوك يخدمهم قال الشاعر أرى عمرو بن هودة =

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ماجعلت له وقد تقدم أنها أُجْرة الدليل * صاحب العين * الطُّخُوخ ـ سُوء المعاملة

الاصفاق والتعريب

* أبو عبيد * صَفَقْت يدَه بالبيعة أَصْفِق صَفْقًا واما أصفق الناس له فاجتمعوا * وقال * هو الأُرْبان والأُرْبُون والعُرْبان والعُرْبُون وقد أعربت وعَرَّبْت * ثعلب * وهو العُرْبُون والعَرَبُون بالفتح

الابضاع

البِضاعة ـ ماأَبْضَعْته من مال وقد أَبْضَعْته وابْتَضَعْته

السوق

* ابن دريد * السُّوقُ مشتقة من سَوْق الناس بضائعهم * أبو عبيد * وهي تذكر وتؤنث والجمع أسواق * غير واحد * نَفَقَت السُّوق تَنْفُق نَفاقا ونُفُوقا ـ غَلَتْ ورُغِب فيها وكذلك السِّلْعة وأَنْفَقْتها ونَفَّقْتها * أبو عبيد * أَنْفَقَ القومُ ـ نَفَقَتْ سُوقُهم * صاحب العين * السِّعْر ـ الذي يَقُوم عليه الثَّمَن وهي الأَسْعار وقد أَسْعَروا وسَعَّروا ـ اتَّفقوا على سِعْر والغَلاء ـ نَقِيض الرُّخْص * أبو زيد * غَلَا السِّعْر يَغْلو غَلاءً وأَغْلَيْتُه ـ جعلته غاليا وغالَيْتُ به ـ سُمْت فأَبْعَطْت * أبو زيد * قَطَّ السِّعْر يَقِطُّ قُطُوطا ـ غلا * ابن السكيت * قَطَّ قَطًّا وأنشد

أَشْكُو إلى الله العَزِيز الجَبَّارْ * ثُمَّ إليكَ اليَوْمَ بُعْدَ المُسْتارْ
* وحاجةَ الحَيِّ وقَطَّ الأَسْعار *

* أبو زيد * السِّعْر مَقْطُوط * أبو عبيد * وكذلك ارْتَقَص * غير واحد * كَسَدَت السُّوق تَكْسُد كَسادا * ابن دريد * كَسَدَ الشئ وكَسُد وأَكْسَدَ القومُ ـ كَسَدَتْ سُوقُهم والرُّخْص ـ ضد الغَلاء رَخُص السِّعْرُ رُخْصا فهو رَخِيص

= مقتويا = له في كل عام بكرتان وقال الآخر آبيا خدمة الملوك اني امرؤ من بني خزيمة لا أحسن قتو الملوك والحببا والرواية المتفق عليها في مقتوينا قافية مصراع عمرو وهذا مقتوينا بفتح الميم وفتح الواو وكسرها جمع مقتوي بوزن أشعري فحذف احدى الياءين ضرورة والمعنى متى كنا لامك خداما وبهذا صحت الرواية والمعنى وخص الحق وكتبه محققه محمود لطف الله به آمين

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

واسْتَرْخَصْتُه — رأيته رَخِيصا وارْتَخَصْتُه — اشتريته رَخِيصا وأَرْخَصْتُه — جعلته رَخِيصا ومنه رَخَّصْتُ له في الأمر — أذنْتُ له فيه بعد النهي عنه والاسم الرُّخْصة والرُّخَصة * وقال * سِعْرٌ سَغْبَرٌ — رَخِيص * ابن دريد * بارَتِ السُّوق — أفرطَ رُخْصُ سِلَعِها * أبو زيد * ماق البَيْعُ مَوْقا — رَخُص * وقال * لِسُوقنا غِرَارٌ — اذا لم يكن لِلمَتاع نَفَاق وأنشد

دَرَّتْ له لَمّا دَنا بيمينه * ولِلسُّوق يوما دِرَّةٌ وغِرار

أى كَساد ونَفَاق * وقال * السُّوق مَغْفُورة وذلك أن تَقْدَم ابل أو غنم فتَرْخُص السوقُ لذلك وقد غَفَر السُّوقَ الجَلَبُ يَغْفِرها غَفْرا * أبو زيد * قَصَر السِّعْرُ يَقْصُر قُصورا — غَلا ونَقَص ضد * أبو عبيد * نامَت السُّوق — كَسَدَتْ * ثعلب * رَقَدَت السُّوق كنامَت * أبو عبيد * حَمُقَت وانْحَمَقَت — كَسَدَتْ * أبو زيد * خاسَ البيعُ والطعامُ — كَسَد من قولهم خاسَ الشئُ — اذا فَسَد وقد تقدم * وقال * خِسْتُ الرجلَ خَيْسا — أعطيته بِسِلْعته ثمنا ثم أعطيته أنقص منه وكذلك اذا وعدته بشئ فأعطيته أنقص مما وعدته به * أبو عبيد * خَدَعَت السُّوق — قامت وخُلُق فلان خادعٌ — اذا تَخَلَّق بغير خُلُقه * أبو زيد * دَرَّت السُّوق — نَفَق متاعُها والاسم الدِّرَّة وحكى أبو على عن ثعلب أنه قال يقال للسوق دَرَار — أى دِرِّى * قال * وهذا موقوف عند أبى العباس مُطَّرد عند سيبويه * ابن دريد * رَافَأنى فى السِّعْر — حابَانى فيه

العَمَل والصِّناعات

العَمَل — إحداث الشئ عَمِلَه عَمَلا والجمع أعمال وأَعْمَلْته فى الأمر واسْتَعْمَلته وهو يُعْمِل فِكْرَه ونَظَرَه وقد اعْتَمَل — عَمِل لنفسه وغيره والعَمَلة والعُمّال — الذين يَعْمَلون بأيديهم والبانى يَسْتَعْمِل اللَّبِن — يَبْنى به والعَمِلة — العَمَل وانه لَخَبِيثُ العِمْلة — أى الدِّخْلة وذلك اذا كان ذا شَرّ وغِيلة وعامَلْته مُعامَلة — طلبتُ اليه العَمَل وآجرته عليه والعُمَالة والعُمْلة أجرة العامل وأعطه عُمالته — أى أجر عمله وانه لَخَبِيث العَمِلة — أى العَمَل وماله عَمِلةٌ الا كذا — أى عَمَل * صاحب

العين * المُرَاوَحة ــ عَمَلان فى عَمَلٍ يَعمل ذا مَرّةً وذا أخرى ومنه تَرَاوَحته الأمطار والرياح * وقال * صَنَعَ الشئَ يَصْنَعه صُنْعا فهو مَصْنُوع وصَنِيعٌ ــ عَمِلَه وما أحسنَ صُنْعَ الله عندك واسْتَصْنَعْت الأمر ــ دعوت الى صُنْعه والصِّناعة ــ ماتَسْتَصْنِع من أمر وقد صَنَعْتُه فهو صِنَاعتى ــ أى اتَّخَذْته صِناعة والصُّنّاع ــ الذين يصنعون بأيديهم ورجُل صَنَعُ اليد وصَنَاع اليد من قوم صَنَعِي الأيدى وصُنُعٍ وصُنْعٍ وصِنْعُ اليد من قوم صِنْعِي الأيدى وأصْنَاعِ الأيدى وأما سيبويه فقال لايُكَسَّر الصَّنَع البَتَّةَ اسْتُغْنِى بالواو عن التكسير وامرأة صَنَاعُ اليد وتُفْرَد فى المرأة فيقال صَنَاعٍ من نسوة صُنُعِ الأيدى ولا يُفْرَد صَنَاع اليد فى المُذَكَّر وفى المثل « لاتَعْدَمُ صَنَاعٌ ثَلَّةً » ورجل صَنَعُ اللسان ولسان صَنَعٌ وهو على المثل * ابن دريد * رجل صَنَاع فاذا ذَكَروا اليد قالوا صَنَعُ اليد * أبو زيد * حِرْفَةُ الرجل ــ صَنْعَتُه وقد تقدم أنها ضَبْعَته * أبو عبيد * الإسْكاف ــ الصانع وأنشد

* وشُعْبتا مَيْسٍ بَرَاها إسْكاف *

* ابن دريد * وهو السَّكَّف * السيرافى * وهو الأُسْكُوف * صاحب العين * الإسْكاف مصدره السِّكَافة ولا فعل لها وهى الأُسْكُفَّة وهو الإسْكاف والأُسْكُوف * أبو حاتم * القَالَب ــ الإسكاف وقيل هو فارسى * أبو عبيد * المِخْرَز والمِخْراشُ ــ خشبة يَخُطُّ بها الاسكاف * ابن دريد * حَفَوْت الشئَ ــ صَنَعْته * ابن السكيت * هم الصَّوّاغة والصَّيّاغة وهى معاقبة وأصله من الواو * صاحب العين * التِّلَام ــ الصاغة الواحد تِلْمٌ والتِّلَام والمِمْلاج ــ مِنْفَاخ الصائغ * أبو عبيد * الهِبْرِقِىُّ ــ الصائغ وقيل الحدّاد * ابن دريد * القَيْنُ أصله الحَدّاد ثم صار كل صانع قَيْنا وقد قانَ الحَدِيدة قَيْنا ــ ضَرَبها بالمِطْرَقة وجمع القَيْنِ أقْيان وقُيُون * ابن السكيت * ما كان قَيْنا ولقد قانَ قِيَانة * أبو عبيد * الجِنْثِىُّ ــ الحَدّاد وقيل الزَّرّاد * ابن دريد * والضم لغة وقد تقدم أنه السيف * أبو عبيد * الهالكىُّ ــ الحَدّاد سمى بذلك لان أول من عمل الحديد من العرب الهالكُ بنُ اَسَد بن خُزَيمة

قوله والتلام والملاج الخ التلام على هذا مفرد لا جمع وحكاه فى المحكم قولا آخر كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ولذلك قيل لبنى أسد القُيُون * أبو زيد * الهالكىُّ — الصَّيْقَل * وقال * ابْنَرَكَ الصَّيقَل — مال على المِدْوَس فى أحد شقَّيه * ابن دريد * النِّهَامِىُّ — الحدّاد وأنشد

وأَدْفَع عن أَعْرَاضكم وأُعيرُكم * لسانًا كَمِقْرَاضِ النِّهَامِىِّ مِلْحَبا

وهو النِّهامىُّ وقيل النِّهامىُّ — النجّار والمِنْهَمة — موضع النَّجْر * غير واحد * المِطْرَقة للحدّاد فأما أبو عبيد فخصّ بها الصائغ * قال أبو على * كل ماضُرِب به فقد طُرِق به كمِطْرَقة الحدّاد وعُود النجّاد * أبو عبيد * طَرَق النجّاد الصُّوف — اذا ضربه به ويقال للعود الذى يَضْرِب به النجّاد مِطْرَقة وبه سُمِّيت مِطْرَقة الصائغ والفِطِّيس — المِطْرَقة العظيمة * ابن دريد * هى إما سُرْيانية وإما رومية الا أن العرب قالت فِطِّيسة الخنزير يريدون أنفه وما والاه والكَتِيفة — كَلْبة الحدّاد * ابن السكيت * الكِيرُ — الزِّقّ الذى ينفُخ فيه الحدّاد والجمع كِيَرة * أبو عبيد * العَلاةُ — الحديدةُ التى يَضْرِب عليها الحدّاد * قال أبو على * وجمعُها عَلًا وأنشد

لايَنْفَعُ الشّاوِىُّ فيها شاتُه * ولا حِمارَاهُ ولا عَلاتُه

* ابن قتيبة * وهى السِّنْدان * ابن دريد * القُرْزُوم — سِنْدان الحدّاد * قطرب * وهى القَصَرة * غيره * عَدَكَه يَعْدِكه عَدْكا — ضَرَبه بالمِعْدَكة وهى المِطْرَقة * وقال * المُشَرْجَع من مَطارِق الحدّادين — مالا حُرُوفَ لنَواحيه وكذلك من الخشب اذا كانت مُرَبَّعة فأمرته أن ينحت من حروفها قلت شَرْجِعْها * وقال * رجل زَرّاد وسَرّاد اغتسان ليس بقلب للضارعة ورجل دَرّاعٌ — يصنع الدُّرُوع * وحكى أبو على * لأَّم * أبو عبيد * الهاجِرِىُّ — البَنّاء وأنشد

كمِقْفَرِ الهاجِرِىِّ اذا ابْتَناه * بأشباه حُذِينَ على مِثال

* أبو زيد * الهاجِرِىُّ — الحاذق بالاستقاء ويقال هذا أهْجَرُ من هذا — أى أفضل منه وكلُّ فاضلٍ مُهْجِر وقد قدمت الهاجِر من النخل والابل * ومن آلاته المِطْمَر وهو — الخيط الذى يُقَدَّر به يقال له التُّرّ بالفارسية * أبو حاتم * هو المِطْمار

ونسميه

وسميه الزِّيج * ابن دريد * هو الامامُ بالعربية والمِشْعة – الخشبة التى يُطَيَّن بها * صاحب العين * العَتَلة – حديدة كأنها رأس فأس عريضة فى أسفلها خشبة يُحْفَر بهـا الأرض والحيطان ليست مُعَقَّفة كالفأس ولكنها مستقيمة مع الخشبة وقيل العَتَلة – العصا الضخمة من حديد لها رأس مُفَلْطَح مثل قبيعة السيف تكون مع البَنَّاء يَهْدِم بها الحيطانَ والعَتَلة أيضا – الهِرَاوة الغليظة من الخشب وقيل هى الجَنْثَاث وهى الحديدة التى يقطع بها فَسِيل الكَرْم والنخل وقيل هى بَيْرَم النجّار والجمع عَتَل * أبو عبيد * العَصّاب – الغَزّال وأنشد

* طَيَّ القَسَامِيِّ بُرودَ العَصّاب *

القَسَامِيُّ – الذى يَطْوِى الثياب على أوّل طَيِّها حتى تُكْسَر على طَيِّه * أبو زيد * الصِّنّارة – الحديدة الدقيقة التى فى رأس المِغْزَل * ابن دريد * الجُشّة – صوف كالحَلْقة يجعلها الرجل فى ذراعه ويَغْزِلُها * السيرافى * القُرْناس – شئ يُلَفُّ عليه الصوف والقطن ثم يُغْزَل * ابن السكيت * السَّلِيلة – الشَّعَر يُنْفَش ثم يُطْوَى ويُشَدُّ ثم تَسُلُّ منه المرأةُ الشئَ بعد الشئ تَغْزِله * ابن دريد * الرَّدْن – الغَزْل يُفْتَل الى قُدّام وثوب مَرْدُون – منسوج بالرَّدْن والمِرْدَن – المِغْزَل الذى يُغْزَل به والدَّجَاجة – الكُبّة من الغَزْل ونُصْل الغَزْل – مايخرج من المِغْزَل * أبو حنيفة * كَفَنَ الرجلُ – غَزَل الصُّوف * الأصمعى * أدَرَّت المرأةُ المِغْزَل – اذا فَتَلَتْه فتلا شديدا فرأيته كأنه واقف والدَّرّارة – المِغْزَل الذى يُغْزَل به الراعى الصوفَ * صاحب العين * الشَّوْكة – طينة تُدار رَطْبة ويُغْمَز أعلاها حتى يَنْبَسِط ثم يُغْرَز فيها سُلّاء النخل ليُخَلَّص بها الكَتّان وتسمى شُواكة الكَتّان * أبو عبيد * الحَوَارِيُّ – القَصّار وقد تقدم اشتقاقه وهو النَّجّاد والحائك والنَّسّاج وهم الحاكَةُ والحَوَكة وقد حاكَ الثوبَ يَحُوكه حَوْكا وحِيَاكة وحِيَاكا ويَحِيكه حَيْكا * صاحب العين * الشاعر يَحُوك الشِّعْرَ حَوْكا – يلائم بين أجزائه * وقال * نَسَج الحائكُ الثوبَ يَنْسِجه نَسْجا وهو النَّسّاج وحرفته النِّسَاجة وربما سمى الدَّرّاع نَسّاجا وأصل النَّسْج ضَمُّ الشئ بعضه الى بعض ومنه نَسَجَ الكَذّاب الزورَ – لَفَّقه وقد توسعوا فى المثل بذلك حتى قالوا نَسَج الغيثُ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

النباتَ ونَسجَت الناقةُ فى سيرها ـ أسرعت رفْعَ قوائمها والمِنْسج والمَنْسج والمُنْسج ـ الخشبة والأداة التى يُنْسَج عليها والوَشّاءُ ـ النَّسّاج * أبو عبيد * ومن آلاته المِنْوال والنَّول وجمعه أنْوال وهى ـ الخشبة التى يَلُف عليها الحائكُ الثوبَ وقيل هذه الخشبة هى الحَفّة والذى يقال له الحَفُّ هو المِنْسج * الأصمعى * حَفُّ الحائكُ ـ الخشبةُ العريضة التى يُنَسِّق بها اللُّحمة بين السَّدَى وقيل الحَفُّ ـ القصبة التى تجىء وتذهب وهى الحُفوف * أبو زيد * وفى المثل ماأنتَ « بحَفّةٍ ولا نيرة » فالحَفّة ـ القَصَبات الثلاث والنِّيرة ـ الخشبة المعترضة يُضْرب لمن لاينفع ولا يضر * صاحب العين * الحِلْو ـ حَفٌّ صغير يُنْسج به وشبه الشماخ به لسان الحمار فقال

قُوَيْرِح أعوام كأن لسانَه * اذا صاح حِلْوٌ زَلَّ عن ظَهْر مَنْسج

* أبو عبيد * والمِخَطُّ ـ العُود الذى يَخُطُّ به الحائكُ الثوبَ والوَشِيعة ـ القصبة التى يَجْعل النَّسّاج فيها لُحْمَة الثوب للنَّسْج * ابن دريد * صِيصِيَةُ الحائكُ ـ الشَّوْكة التى يَمُدُّها على الثوب وأنشد

* كوَقْعِ الصَّياصى فى النَّسيج المُمَدَّد *

* قال أبو على * أصل الصِّيصِيَة القَرْن وانما سُمِّيت هذه صَياصى لانها متخذة منها ومنه قول الشاعر

فأصبحت الثِّيرانُ غَرْقَى وأصبحت * نساء تميم يَلْتقِطْن الصَّياصيا

(١)يُعيِّرهم بأنهم حاكة * أبو زيد * نَحَزْتُ النَّسيجة ـ اذا جَذَبْتَ اليكَ الصِّيصِية لتُحْكِم اللُّحمة * أبو عمرو * المُتْأَمةُ ـ أن يكون النَّسْج على خَيْطَين خَيْطَين * ابن دريد * القِصْىُّ ـ الخُيوط التى يطرحها الحائكُ من أطراف الثوب اذا فَرَغ يمانية * وقال * سَتَّيْتُ الثوبَ وسَدَّيْتُه * الاصمعى * هى سَتاته وسَداته * أبو زيد * سَداة وسَدًى كَمَهاة ومَهًى وفى المثل « ماأنتَ بلُحْمة ولا سَتاة » يُضْرب هذا لمن لاينفع ولا يضر والسَّدَى ـ الأسفل من الثوب * الاصمعى * سمعت يُسَدِّى ولم أسمع يُسَتِّى * صاحب العين * لُحْمة الثوب

(١) قلت قول على ابن سيده يعيرهم بأنهم حاكة غير صحيح ماعيرت العرب قط تميما بانهم حاكة وانما عيرتهم بأكل الضب قال الشاعر
اذا ماتميمى أتاك مفاخرا * فقل عدّ عن ذا كيف أكلك للضب
وانما عيرت العرب بالحياكة أهل اليمن والمخطب الاشعث ابن قيس الى على كرم الله وجهه ابنته عرّض له بذلك بل صرح
وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

ـ أعلاه وهو ما تُدِي من السَّدى * أبو عبيد * هي لُحْمة الثوب ولَحْمته وقد
لَحَمْته ألحَمه وألحمته * صاحب العين * الإسْتاج والإسْتيج ـ الذي يُلَفّ عليه
الغزل للنسج بالأصابع * أبو زيد * النِّير ـ القصب والخيوط إذا اجتمعت والجمع
أنيار ونِرْتُ الثوب نَيْرًا ونيّرته ـ جعلت له نيرًا * ابن السكيت * النِّيرُ ـ عَلَمُ
الثوب والنِّصاح ـ الخِيَاط والمِنْصَح ـ المِخْيَط وقد تقدم تصريف فعله
* قال سيبويه * وقالوا مِخْيَط فأتمّوه لأنه مقصور من مفعال وهذا مُطّرد * قال
سيبويه * وهذا الضرب مما يُعْتَمَل به مكسور الأول كانت فيه الهاء أو لم
تكن * وقال * خَيْط وأخياط وخُيُوط وخيوطة * أبو عبيد * الفَيْتَق
ـ النَّجار وأنشد

* كما سلكَ السَّكِّيُّ في الباب فَيْتَقُ *

السَّكِّي ـ المِسْمار * صاحب العين * الكُوسُ ـ خَشَبة مُثلّثة تكون مع النَّجار
يَقيس بها تَربيع الخشب

التجارة

* صاحب العين * تَجَرَ يَتْجُر تجارة * غير واحد * تاجِرٌ وتُجّار وتِجار كصاحب
وصِحاب وتَجْرٌ فأما قول الشاعر

اذا ذُقْتَ فاها قُلْتَ طَعْمُ مُدامة * مُعَتَّقة مما تَجيء به التُّجُرُ

فقد يكون جمع تِجار على أن سيبويه لا يَطّرد جمع الجمع ونظيره على رأى أبى
الحسن قراءة من قرأ « فَرُهُنٌ مقبوضة » قال هو جمع رِهان الذى هو جمع رَهْن
وحمله أبو على على أنه جمع رَهْن كسَحْل وسُحُل وإنما ذلك لما ذهب اليه سيبويه
من التحجير على جمع الجمع وقد يجوز أن يكون التُّجُر فى البيت من باب

* أنا ابنُ ماوِيّة اذ جَدّ النَّقُرْ * على نقل الحركة وقد يجوز أن يكون تُجُر
جمع تاجر كشارف وشُرُف وبازل وبُزُل الا أنه لم يُسْمَع الا فى البيت فأما التَّجْر فهو
اسم للجمع والمُداخلة ـ المُتاجَرة * ابن دريد * الضِّبّاط والضِّبْطار ـ
تاجر يكون فى مكانه لا يبرح والدِّهقان والدُّهمان ـ فارسى مُعرب وهم الدَّهاقنة

والدّهاقين وأنشد

اذا شئتُ غنّتني دهاقين قرية * وصنّاجةٌ تحذو على كل منسم

* صاحب العين * هو - القوىّ على التصرف مع حدّة والانثى دهقانة وقد تدهقن * صاحب العين * البنادرة - تجار يلزمون المعادن والرِّبح - النماء فى التجارة ربح ربحا ورَباحا ومتجر رابح ورَبيح وأربحتُه بمتاعه وبيع مُرْبِحٌ وأعطيته مالا مُرابحةً - أى على أن الرِّبح بينى وبينه وتجارة رابحة وخاسرة وكذلك الصَّفقة من البيع وقد صفَق القومُ وأصفَقوا كذلكُ حكى أبو على فأما أبو عبيد فقال صَفقتُ يده بالبيعة وأصفَق الناسُ له * ابن السكيت * الشِّفُّ - الرِّبح * أبو عبيد * شففت - ربحت * صاحب العين * خَسِرَ التاجر - وُضع فى تجارته وغُبن ورجل خَيْسَرى - خاسر وصفقة خاسرة - غير رابحة ومنه كَرّة خاسرة وفى التنزيل « تلكَ اذا كَرّةٌ خاسرة » * ابن دريد * الصَّعافق - الذين يتجرون بغير رؤس أموالهم * غيره * هم الصَّعافقة واحدهم صَعْفَق وصَعْفوق وفى حديث « ماجاءك عن أصحاب محمّد فخذه ودعْ مايقول هؤلاء الصَّعافقة » أراد أن هؤلاء ليس عندهم فقه فهم بمنزلة أولئك الذين ليس لهم رؤس أموال * أبو عبيد * وكذلك كل من لم يكن له رأس مال فى شئ كقوله

وآبتِ الخيلُ وقضّينَ الوطَر * من الصَّعافيق وأدركنا المئر

أراد أنهم لاشجاعة لهم وقالوا ضارَبَ فلان لفلان فى ماله - اذا تجر فيه

* ومن الصناعات الجارية مجرى النسب وليس بشئ يعالج * أبو عبيد * يقال لصاحب اللؤلؤ لَأّاءٌ وكره قول الناس لأّال * ابن دريد * رجل لأّال * أبو عبيد * رجل ألّاء وهو - الذى يبيع الألية * غير واحد * رجل تمّار ولبّان وسمّان وفكّاه فأما سيبويه فقال لاأقول لصاحب الفاكهة فكّاه وقالوا شعيرىّ ودقيقىّ ولم يقولوا دقّاق وقالوا لصاحب الثياب ثوّاب ولصاحب العاج عوّاج * قال أبو على * الحضّان - بائع الحضَن وهو العاج

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الموازين

وَزَنْتُ الشئَ وَزْنا وَزِنَةً * سيبويه * اتَّزَنْتُه - اتّخذته لنفسي موزونا وحُكِيَ على المطاوعة بمعنى وَزَنْتُه فاتَّزَن وإنه لحَسَن الوِزْنَة جاؤا به على صيغة الهيئة لانه ليس بمصدر انما هو هيئة الحال والمِيزان - ماوَزَنْتَ به والوَزْن - المِثقال والجمع أوزان * أبو عبيد * العُقَد التى فى أسفل الميزان هى - السَّعْدانات والحَلْقة التى تجتمع فيها الخيوط فى طَرَفَى الحديدة هى - الكَظَامة * غيره * الكَظامة - المِسْمار الذى يدور فيه * أبو عبيد * والحديدة التى فيها هى - اللسان ويقال لما يكتنف اللسانَ منها الفِيَاران واحدهما فِيَارٌ والحديدة المعترضة التى فيها اللسان - المِنْجَم والخيط الذى يُرْفع به الميزان هو - العَذَبة * وقال * هى كِفَّة الميزان وكَفَّته والكسر أعلى ولا يضم * وقال * عالَ الميزانُ يَعِيل - جار وأنشد

بميزان صِدْقٍ لايَغُلّ شَعِيرةً * له شاهدٌ مِنْ نفسه غيرُ عائل

* صاحب العين * الراجح - الوازن * أبو عبيد * رَجَحَ يَرْجَحُ ويَرْجُحُ * ابن دريد * رَجَحَ الشئُ على الشئ يَرْجَحُ ويَرْجُحُ ويَرْجِحُ رُجُوحا ورَجَحانا ورُجْحانا ورَجَحْتُ الشئَ بيدى - رَزَنْتُه ونَظَرْت ثِقَله وأَرْجَحْتُ الميزان - أثقلته حتى مال وأَرْجَحْتُ للرجل - أعطيته راجحا * صاحب العين * الخَسْر والخُسْران - النَّقْص خَسَرْتُ الوَزْن والكَيْل خَسْرا وأَخْسَرْته - نَقَصْته * أبو عبيد * بَخَسْتُ الميزان - نَقَصْته * صاحب العين * مِثْقالُ الشئِ - ماوازَنَ وَزْنَه * أبو عبيد * صَنْجَة الميزان وسَنْجَتُه فارسية مُعَرَّبة * صاحب العين * شالَ الميزانُ - ارتفعت احدى كِفَّتيه * ابن السكيت * فى الميزان عَيْنٌ - اذا رَجَحَتْ احدى كِفَّتيه على الاخرى * ابن دريد * البُهَار - اسم واقع على شئ يُوزَن به كالوَسْق وشبهه * صاحب العين * هو ثلثمائة رطل بالقبطية والقُسْطاس والقِسْطاس - الميزان رُومِىٌّ معرب وقيل القُسْطاس والقِسْطاس - أَقْوَم الموازين و بعض يفسره الشاهِينَ والقَرَسْطُونُ - القَفّان * ابن دريد * الشَّقْفَلَة - أن يَزِن دينارا بازاء دينار

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

اينظر أيهما أثقل ولا أحسبها عربية محضة * صاحب العين * الدانِق والدّانَق من الأوزان معروف والجمع دَوانِق ودَوانيق والطَّسُّوج ـ حبتان من الدّانق * السيرا فى * في الميزان وقد تقدم أنه المضيق

بياض بالأصل

المكاييل

كِلْتُ الطعامَ وغيره كَيْلًا واكْتَلْتُه وكِلْتُه طعاما وكِلْتُه له * سيبويه * اكْتالَه ـ اتخذه لنفسك وقد يكون على المطاوعة وقد تقدم مثل هذا فى الوزن * قال * الكَيَّال ـ الكثير الكيل وقيل هو على النسب والاسم الكِيلة والكَيْل والمِكْيال ـ ما كِلْتَ به * سيبويه * وهو المِكْيَل * أبو زيد * الجَام والجِمَام والجُمام ـ الكَيْلُ الى رأس المِكْيال وفيه جَمامه وجُمّه * قال أبو على * والقُبَاع ـ كَيْل دون البُهار * أبو عبيد * عايَرْتُ المكاييل وعاورتها كقولهم عيّرتها وقد تقدم ذكر التطفيف والايفاء * ابن دريد * الذَّهَب ـ مكيال باليمن والجمع أذهاب * صاحب العين * الجَرِيب ـ مكيال قدر أربعة أقفزة والجريب من الارض ـ قدر مايُزْرع فيه ذلك * ابن دريد * ولا أحسبه عربيا والجمع أجْرِبة وجُرْبان * صاحب العين * الرِّطْل ـ قدرُ نصف مَنّ والجمع أرطال وقد رَطَلْته رَطْلًا ـ وزنته * قال أبو على * قال أبو الحسن من الأكيال المَنّ وفيه لغتان مَنٌّ ومَنَّان وأمْنان ومَنًا ومَنَوان وأمْناء وقد رأيته جعله الميزانَ فى كتاب المسائل * صاحب العين * الفالِج والفِلْج ـ مِكْيال ضخم وقيل هو ـ القفيز * أبو عبيد * أصله بالسريانية فالغا * صاحب العين * الطَّسْق مكيل والصاع مكيال لاهل المدينة يأخذ أربعة أمداد يذكر ويؤنث والجمع أَصْوُع وأَصْواع وصِيعان والصُّواع والصُّوع ـ الاناء الذى يشرب به مذكر فأما قوله تعالى « ثُمَّ استخرجها من وعاء أخيه » بعد ذكر الصُّواع فان الضمير راجع الى السِّقاية والمُدّ ـ رُبْع الصاع والجمع أمداد ومِداد ومِدَدة والمِخْفَد ـ شئ يُعلف فيه وقيل هو ـ مكيال يُكال به * غيره * الهَيْس من الكَيْل ـ الجزاف وقد هاس من الشئ هَيْسا ـ أخذ منه بكثرة وكذلك هات هَيْثًا وهال هَيْلا وقد تقدم ذلك فى

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

التراب * صاحب العين * الخطر ـ مكيال لأهل الشام والدَّوْرَق ـ مقدار لما يُشرب معرَّب * ابن دريد * العرق والفَرَق ـ مكيال ضخم لاهل المدينة * أبو زيد * وهو أربعة أرباع * صاحب العين * الكُرّ ـ مكيال لاهل العراق والمَكاكيكُ ـ مكاييل لاهل العراق واحدها مَكُوكٌ والسَّنْدَرة ـ ضرب من الكيل غُراف جُراف « أوفوا الكيل ولا تكونوا من المخسرين » وقد تقدم فى الموازين والتطفيف ـ النقص واناء طَفّان ـ بلغ الكيل طفافه وقد تقدم ذلك فى طوائف أوانى الخمر وغيرها * ابن الرمانى * فى قوله جل وعز « ويلٌ للمطففين » المُطففون ـ المنقصون للكيل وسئل مالك عما يجب على الكيال فى الكيل يُطفِّف المكيال أو يَصُبُّ فيه ويَجْلُب فقال لا يُطفِّف فان الله تعالى يقول « ويلٌ للمطففين » فلا خير فى التطفيف ولكن يَصُبّ عليه ويُرسل أعلاه بيديه حتى يَجْنُبَذه فاذا جَنْبَذه أرسل يديه معنى يَجْنُبَذه يزيده على منتهى أصباره من الجُنْبُذة وهو ـ ما ارتفع من كل شئ ومعنى يَجْلُب يُحرِّك لان الجَلَبة التحريك

بياض بالاصل ويظهر أن الساقط وأخسر الوزن نقصه ومنه قوله تعالى أوفوا الخ كتبه مصححه

باب المقادير

* صاحب العين * مقدار كل شئ وقَدْره ـ مقياسه وقد قَدَرْت الشئ بالشئ أقدره قدرا وقدّرته ـ قِسْته * أبو حاتم * قِسْتُ الشئ قَيْسًا وقياسا واقْتَسْته ـ قدّرته والمِقياس ـ ما قِسْت به والقِيسُ والقاسُ ـ القَدْر * ابن السكيت * قِسْته وقُسْته * صاحب العين * قُرابُ الشئ وقِرابه وقُرابته ـ ما قارب قَدْره * ابن دريد * القِيدُ والقادُ ـ القَدْر * وقال * الشّاقُول ـ خشبة قدر ذراعين فى رأسها زُجّ تكون مع الزُّرّاع يحمل أحدهم فيها رأس الحبل ثم يَرُزُّها فى الارض حتى يُمَدّ الحبل

مقدار ما يُحمل ويوزن

* صاحب العين * الوَسْق والوِسْق ـ حِمْل بعير وقيل هو ـ ستون صاعا

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بصاع النبي صلى الله عليه وسلم وقيل هو - العدل وقيل - العدلان والجمع أوسق ووسوق وقد أوسقت البعير ووسقته - أوقرته والقنطار - وزن أربعين أوقية من ذهب وقيل ألف ومائتا دينار * أبو عبيد * هو ألف ومائتا أوقية وقيل هو سبعون ألف دينار وهو بلغة بربر ألف مثقال من ذهب أو فضة * وقال ابن عباس * ثمانون ألف درهم * وقال * السدى مائة رطل من ذهب أو فضة وهو بالسريانية ملء مسك ثور ذهبا أو فضة * أبو عبيد * فلم يقيده بالسريانية * سيبويه * القنطار عربي وهو رباعي وقنطار مقنطر - مكمل على المبالغة * أبو زيد * النواة من العدد - عشرون وقيل هي الأوقية من الذهب وقيل أربعة دنانير * ابن دريد * النش - وزن نواة من ذهب وقيل هو وزن عشرين درهما وقيل هو ربع أوقية والاوقية - أربعون درهما * أبو عمرو * البهار - ستمائة رطل وقيل أربعمائة رطل * قال ابن جنى * ينبغي أن يكون فعالا من بهرنى الامر لان الثقل يبهر حامله

قوله أبو عبيد فلم يقيده الخ كذا بالاصل والظاهر ان الناسخ أسقط نحو وفسره أبو عبيد الخ كتبه مصححه

الدين والسلم

* صاحب العين * الدين - كل شيء غير حاضر والجمع ديون * أبو عبيد * دنت الرجل - أقرضته ومنه قالوا رجل مدين ومديون وأدنته - أقرضته وقد أدان - صار عليه الدين ومنه قول عمر رضي الله عنه * فادان معرضا * * صاحب العين * المعرض - الذي يستدين من أمكنه ودنته - استقرضت منه وأنشد

ندين ويقضي الله عنا وقد نرى * مصارع قوم لايدينون ضيعا

* صاحب العين * رجل مدان كمدين * الاصمعي * دائن كذلك * أبو زيد * الاسم منه الدينة * صاحب العين * القرض - مايتجازى به الناس بينهم والجمع قروض والقراض - المضاربة حجازية * ابن السكيت * أقرضته قرضا وقرضا * صاحب العين * عسرت الغريم أعسره وأعسرته واستعسرته - طلبت معسوره ولم أرفق به الى ميسوره * أبو عبيد * أعسره وأعسره

* صاحب العين * التَّبِعة والتِّباعةُ والمُتابعة – الشئ لك فيه بُغية شبه ظُلامة ونحوها وتابَعْتُه عالًا – طالبْتُه والتَّبيعُ – التابع به وأتبعته عليه – أحلته * أبو عبيد * التُّلاوة – بقيّة الدين وقد تقدم تصريف فعله * غير واحد * أسلمت اليه في كذا وكذا وسلّمت وهو السَّلَم وتسلَّمه منّي – قبضه وكذلك أسلفتُ وسلّفت وهو السَّلَف * أبو زيد * أكلأت في الطعام وكلّأت واكتلأت كذلك والكُلأة – ماقدّمت فيه من دراهم ونحوها * ابن السكيت * أوعزت في كذا ووعّزت – قدمت * صاحب العين * الوَعْز التقديم في الامر أوعزت اليه في الامر أن لايفعله ووعّزت * ابن السكيت * أعطيته مالا مُضارَبة – أي مُقارَضة * وقال * أنعت في ماله – قدّم * أبو زيد * العينة – السَّلَف تعيّن فلان عينةً وعيّنه فلان وقيل ان العينة مأخوذة من عَيْن الميزان والعِينةُ في الرّبا اشتق من أخذ العَيْن بالرّبح * ابن السكيت * أوعب في ماله – أسلم وأسلف * صاحب العين * الحَوالة – إحالتُك الغريمَ * وقال * قَضَيْتُ الغريمَ دَينه قَضاءً – أدّيته اليه واستقضيته – طلبتُ اليه أن يقضيني وتقاضيته الدَّين – قبضته * سيبويه * وهي أحد ماجاء من تفاعلت للواحد * صاحب العين * الضِّمار من الدين – ما كان بلا أجل معلوم * أبو عبيد * الضِّمار – خلاف العِيان * أبو زيد * لاظّ الرجلُ صاحبه لاظًّا – اذا تقاضاه دينًا فألحّ عليه * أبو عبيد * تمكّكتُ على الغريم – ألححت وفي الحديث « لاتمكّكوا » * أبو زيد * برئت من الدين براءة وهي – البَراءات

فكُّ الرَّهن

* أبو عبيد * فككت الرّهن أفُكّه فكًّا وهو فَكاكُ الرّهن وفِكاكه وفككت الشئَ أفكّه فكًّا – فصلته وهو منه * الاصمعي * فديت الرّهن وغيره فِدًى وفداء وهي الفدية وفاديته

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الكفالة والوكالة

الكافِلُ والكَفِيلُ ـ الضامن والجمع كُفَّل وكُفَلاء * ابن دريد * وقد يقال للجمع كَفِيل وكذلك الانثى * أبو عبيد * أكفلت فلانا المالَ ـ ضمّنته إياه وكَفَل به هو يَكْفُل كُفولا وكَفْلا * ابن دريد * الكافِلُ والكَفِيل ـ الذى يَكْفُل بكَ والجمع كُفَلاء وقد كَفَلْتُ الرجل أكْفُله كَفْلا ـ تكفّلت مؤونته من قوله تعالى « وكَفَّلها زكريا » * أبو زيد * كَفَل به وكَفُل * أبو عبيد * صَبَرْتُ به أصْبُر صَبْرا فأنا به صَبِير ـ كَفَلْتُ وحَمَلْتُ به حَمالة وهو الحَمِيل * صاحب العين * الحَمَالة ـ الدية يحملها قوم عن قوم وقد تُطرح الهاء من الحَمَالة والهَدِىُّ ـ الرجل ذو الحُرْمة وهو أن يأتى القومَ يستجيرهم أو يأخذ عَهْدا فهو هَدِىٌّ مالم يأخذ العَهْد * صاحب العين * الضَّمِين ـ الكَفِيل والجمع ضُمَناء وقد ضَمِنْتُ الشئَ وبه ضَمْنا وضَمانا وضَمَّنْته اياه وضَمَّنْتُ الشئَ الشئَ ـ أودعته اياه وقد تَضَمَّنه هو * ابن السكيت * البُرْكة ـ الحَمالة ورجالها الذين يَسْعَون فيها * أبو عبيد * قَبَلْتُ به أقْبُل وأقْبِل قَبالة وهو القَبِيل وزَعَمْتُ به أزْعم زَعامة وزَعْما وهو الزَّعِيم * النضر * الأَذِين ـ الكَفِيل * أبو عبيد * اكْتَنْتُ به والاسم الكِيَانة وكُنْتُ عليهم كَوْنا مثله * ابن دريد * فلان قُنْعانٌ لى ـ أى رِضًا ان أُخذ بكفالة أودم وأنشد

فَبُؤْ بامرِئ أُلفيتَ لستَ كمثله * وان كُنْتَ قُنْعانا لمن يطلبُ الدَّما

ورجلٌ مَقْنَع ـ يُقْنَع بحكمه ويُرْضَى به * قال أبو على * القُنْعان لايُثنى ولا يُجمع فأما المَقْنَع فيُثنى ويُجمع * أبو زيد * أنا غَرِيرُ فلان ـ أى كَفِيله وقيل أنا غَرِيرُكَ من فلان ـ أى لايأتيك منه ماتكره كأنه يقول أنا القَيِّمُ لكَ بذلكَ * الاصمعى * أنا لكَ رَهْنٌ بكذا ـ أى كَفِيل وأنشد

انى ودَلْوِىَ مَعًا وصاحبى * وحوضَها الأَفْيَح ذا النَّصائب

* رَهْنٌ لها بالرِّىِّ دُون الكاذب *

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الغـــــرم

* صاحب العين * غَرِم غُرْما ومَغْرما وغَرامة وأغْرمته وغرّمتــه والغُرْم ـ الدَّيْن ورجل غارمٌ عليه دين والغَريم ـ الغارم والجمع غُرماء

المؤاجرة والاكتراء

* أبو عبيد * عاملته مُساوعة ومُحايَنة ومُياومة ومُلايلة ومُزامنة ومُداهرة ومُشاتاة ومُصايفة ومُرابعة ومُخارفة ومُسانهة من الساعات والحين والايام والليالى والزمان والدهر والشتاء والصيف والربيع والخريف والسَّنة والعَزْز والعَزِيز ـ ثَمَن الكَلَإ اذا حُصِد وبيعت مَزارعُــه * أبو حاتم * أجَرْتُ المملوكَ وآجرته وقد أعطيته أُجْرَته وإجارته وأُجارته وهو المُستأجِر والأجير والكَراء ـ أجْر المُستأجِر وقد كارَيْتُه مُكاراة وكِراء واكْتريْتُه وأكْرانى دابّته أو داره والاسم الكِرْوة والكُرْوة وقيل الكِرْوة ـ الأُجْرة والمُكارى والكَرِىّ ـ الذى يُكْرِيكَ دابّته والجمع أكْرِياء والفَلّاح ـ المُكارى وأنشد

لها رِطْلٌ تَكِيلُ الزَّيْتَ فيه * وفَلّاحٌ يَسُوق لها حِمارا

* أبو زيد * الساقِطُ والمُقَّاط ـ أجير الكَرِىّ وقيل هو ـ المُكْترى من منزل الى منزل * أبو حاتم * بارأْتُ الكَرِىَّ ـ فارقته * أبو عبيد * العُمالة ـ رِزْق العامل وأَجْره

الكسب

* صاحب العين * الكَسْب ـ طَلَب الرزق كَسَب يَكْسِب كَسْبا وتَكَسَّب واكْتَسَب * سيبويه * كَسَبَ ـ أصاب واكْتَسَب ـ تَصَرَّف واجتهد * الاصمعى * فلان طَيِّب الكَسْب والمَكْسَب والمَكْسِبة والمَكْسَبة ولا يقال الكِسْب * أبو زيد * انه لَطَيِّب الكَسْب والكِسْبة والاسم الكِسْبة * ابن دريد * كَسَبْتُ الرجلَ مالا فَكَسَبه وهو أحد ماجاء على فَعَلْته فَفَعَل وأكْسَبْته

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

خطأ * صاحب العين * أكسبته خيرا ورجل كسوب وكسّاب والكُرْب بضم الكاف ـ الكَسْب ونحوه الكُرْبُزة فى الكُسْبُرة * أبو عبيد * مشع يمشع مشعا ـ كسب وجمع * الأصمعى * مشع مشوعا ورجل مشوع ـ كسوب وأنشد

فلست بخير من أبٍ غيرَ أنّه * اذا اغبرّ آفاق البلاد مَشُوعُ

قوله فلست بخير أورد البيت فى اللسان بلفظ وليس بخير كتبه مصححه

* صاحب العين * العُسُوم ـ الكَسْب * أبو عبيد * عَسَمْتُ أعسِم ـ كسبت وأعسمت ـ أعطيت * وقال * قَشَبَ الرجلُ واقتشب ـ اكتسب حمدا أو ذما والتَّرَقُّح ـ الاكتساب والاسم الرَّقاحة ومنه قولهم فى تلبية الجاهلية « جئناك للنَّصاحه ولم تأت للرَّقاحه » ورجل رَقاحِىٌّ قال أبو ذؤيب يصف الدرّة

يكفّ رقاحِىٌّ يُرِيدُ نَمَاءها * لِيُبْرِزَها لِلْبَيْعِ فَهْىَ فَرِيجُ

يعنى بارزة ظاهرة * صاحب العين * الرَّقاحِىُّ ـ التاجر ورقّح معيشته ـ أصلحها * ابن الاعرابى * عيش رقيح ـ مُرَقَّح * ابن دريد * صيعته تشدّد عليها * صاحب العين * السامل ـ الساعى فى اصلاح المعيشة

بياض بالاصل

* أبو عبيد * التقرّش كالترقّح * قال * وبه سُمِّيت قُرَيْش * ابن السكيت * قَرَش يقرِش كضرب ـ جمع * ابن دريد * القَرْش ـ الجمع وقد تقرّش القومُ وسُمِّيت قُرَيْش بذلك لان قُصَيًّا كان يجمعها فلذلك سمى مُجَمِّعًا وقيل قُرَيْش ـ دابّة من دواب البحر وقيل تقرّش ـ تنزّه عن مدانس الامور * صاحب العين * رجل قثوم ـ جمّاع لعياله * ابن السكيت * رجل قرثع ـ اذا كان يدنّى ولا يبالى ما كسب وقد جأب جأبا ـ كسب وأنشد

* والله راعٍ عَمَلى وجأبى *

* أبو زيد * فلان جارِحُ أهله وجارحتهم ـ أى كاسبهم وسُمّيت الطيرُ الصوائدُ والكلابُ جوارحَ لأنها تجترح لاهلها أى تكسب لهم وجوارح الانسان من هذا لانهن يجترحن له الخير أو الشر أى يكتسبه بهن * ابن السكيت * جرم يجرم ـ كسب * ابن دريد * فلان جَرِيمة أهله ـ أى كاسبهم ويقال كدح

يكدح

يَكْدَح كَدْحا ـ اكْتَسَب وكَدح لدُنْياه وآخِرته وقيل الكَدْح ـ عامة الكسب وقيل هو ـ السَّعْى فى مشقّة * صاحب العين * اخْتَبَنْتُ الشئَ ـ اختزنته والاسم الخُبْنة * أبو عبيد * مَهَد لنفسه يَمْهَد مَهْدا ـ كَسَب وعمل * صاحب العين * مَهَدْت لنفسى خيرا وامْتَهَدْته ـ هَيَّأته ومنه المِهاد للفراش والجمع مُهُد وأَمْهِدة ومَهْدُ الصَّبِىّ ـ مَوْضعُه الذى يُهَيَّأ له ويُوطَّأ * أبو عبيدة * مَأَنَ أهلَه يَمْأَنُهم مَأْنًا ومانَهم يَمُونُهم مَوْنا وهى المَؤُونة والمُؤُونة * ابن دريد * الحُرْفة ـ المَكْسَب ومنه المُحارَف وهو ـ الذى قد حُورِف كَسْبُه فَمِيلَ به عنه وقيل المُحارَف ـ المُقَتَّر عليه مأخوذ من المِحْراف وهو ـ المِيلُ الذى يُسْبَر به الجُرْح والحَكْر من قولهم رجل حَكِرٌ وقد حَكِر حَكَرًا وهو ـ المُحْتَجِن للشئ المُسْتَبِدُّ به والاسم الحُكْرة * صاحب العين * الاحْتِكار ـ جَمْع الطعام ونحوه مما يُؤكل واحتباسُه وانتظار وقت الغَلاء به * ابن دريد * الحَكْشُ كالحَكْر والرجل حَكِش وبه سُمِّى الرجل حَوْكَشا والذُّخْر ـ ماذَخَرْته من مال وجمعه أَذْخار ذَخَره يَذْخَره ذُخْرا واذَّخَره وهى الذَّخائر * وقال * احْتَقَب خيرًا أو شرًّا واسْتَحْقَبه ـ ادَّخره والحَرْش ـ الطَّلَب للرزق والكَسْب فلان يَحْتَرِش لعياله وفلان خَبِيثُ الطُّعْمة ـ اذا كان رَدِىءَ الكَسْب * وقال * أَثَّل مالاً ـ جمعه ووَثَّله كذلك وقد وَثَّلْتُ الشئَ ـ أَصَّلْته ومَكَّنته * السكرى * مال أَثِيلٌ ـ مُؤَثَّل ويقال وَثَّل الرجل مالاً ـ جمعه والعَصْفُ الكَسْب عَصَفْتُ أَعْصِف عَصْفًا واعْتَصَفْتُ * أبو عبيد * اقْتَرَفْتُ الشئَ ـ اكتسبته من قوله تعالى « ومَنْ يَقْتَرِفْ حَسَنةً نَزِدْ له فيها حُسْنا » * أبو زيد * كَدَش يَكْدُش كَدْشا ـ اكْتَسَب وأصل الكَدْش الحَثُّ وذلك أن يَغْنَم القومُ غنيمة فيَحُثُّونها وأنشد

* شَلًّا كشَلِّ الطَّرَدِ المَكْدُوش *

ويقال ما كَدَشْتُ شيأ ـ أى ما أخذت * صاحب العين * ارْتَفَدْت مالا ـ أَصَبْته من كَسْب * أبو عبيد * الهُباشة ـ ماتَهَبَّشْت لأهلك ـ أى جَمَعْته وكَسَبْته * ابن دريد * هَبَشْت الشئَ أَهْبِشه هَبْشا ـ جمعته وهَبَّشت واهْتَبَشت كذلك والنَّبْش كالهَبْش * صاحب العين * خُباشات العَيْش ـ مايُتَناول

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

من طعام وغيره يحبش من هنا ومن هنا * وقال * هو يقرد لاهله - أى يجمع * أبو عبيد * هى القنية والقنوة وقد قنوت الغنم وقنيتها واقتنيتها * أبو حنيفة * قنوت قنوا وقنوانا واسم المكسوب القنيان والقنوان * أبو زيد * قناه الله - أغناه وقيل رضاه * أبو عبيد * قنى الغنم - ما يتخذ منها للولد واللبن وفى الحديث «نهى عن ذبح قنى الغنم» * صاحب العين * عقب يعقب عقبا - طلب مالا أو شيأ * وقال * سعى يسعى سعيا - كسب وهو يسعى على عياله - أى يكسب لهم وقد تقدم فى المشى والحرث - الكسب حرث يحرث حرثا والحرث أيضا - متاع الدنيا * ابن الاعرابى * احترث كحرث حكاه متعديا * ابن دريد * الهابل والمهتبل - المكتسب والمغتنم وهو يهبل لاهله ويتهبل - أى يكسب وسمعت كلمة فاهتبلتها - أى اغتنمتها * صاحب العين * الهبال والمهتبل - المحتال لصيد وغيره وماله هابل ولا آبل فالهابل - المحتال والآبل - الذى يحسن القيام على الابل وانما هو الأبل بالقصر ومد ليطابق الهابل هذا قول بعضهم والصحيح أنه فاعل من أبل يأبل إبالة - اذا حذق مصلحة الابل * ابن دريد * التلد والتلاد والتليد والاتلاد - ماولد عندك من مالك أونتج وقيل هو - كل مال قديم يورث عن الآباء * أبو عبيد * تلد المال يتلد ويتلد تلودا وأتلدته وفى حديث عبد الله بن مسعود فى سورة بنى اسرائيل والكهف ومريم وطه والانبياء «هن من العتاق الأول وهن من تلادى» - أى من قديم ما أخذت من القرآن شبههن بتلاد المال * ابن جنى * الطارف والطريف والمطروف والمستطرف - ما استحدث من المال * صاحب العين * ارتفدت المال - اكتسبته * أبو عبيد * اتخذت الشئ وتخذته - أعددته * الفارسى * ذهب بعضهم الى أن تاء اتخذت بدل من الياء المبدلة من الهمزة فى أخذ وليس كذلك لان تلك ليست فى حكم البدل وانما تبدل التاء من الياء المحضة كاتسر واتأس وانما اتخذ افتعل من تخذ وأنشد

وقد تخذت رجلى الى جنب غرزها * نسيفا كأفحوص القطاة المطرق

وعليه قراءة بعضهم «لو شئت لتخذت عليه أجرا» * سيبويه * استخذ

- استفعل

ـ استفعل من نحد فحذفت احدى التاءين * أبو عبيد * الاسفاف والدقاعة والادقاع ـ سوء الكسبة

الاسحات فى المكاسب

* أبو عبيد * أسحت فى تجارته وأسحت تجارته ـ اذا اكتسب السحت * قال أبو اسحق * هو من قولهم سحت الشئ أسحته سحتا وأسحته ـ اذا أخذته قليلا قليلا وكل شئ غير مبارك فيه ـ سحت * صاحب العين * السحت والسحت ـ ماخبث من المكاسب وحرم فلزم عنه العار وقبيح الذكر كثمن الكلب والخمر ونحوهما والجمع أسحات والاسحات ـ الاستئصال منه وأسحت الرجل ـ استأصل ماعنده ومنه الاسحات فى الختان وقد تقدم وكذلك الاسحات فى المال والربا ـ الادبان بالزيادة يثنى بالواو والياء وقد ربا المال ـ زاد بالربا والمربى ـ الذى يأتى الربا * أبو عبيد * الربية من الربا وفى الحديث « ليس عليهم ربية ولادم » * صاحب العين * المؤكل ـ المعطى بالربا وهو يستنأ كل أموال الناس ـ يطلبها للأكل * أبو عبيد * اللياط ـ الربا من قولهم لطت الشئ ـ ألصقته وأخفيته ومنه الحديث فى الربا الذى كان فى الجاهلية « فانه لياط مبرأ من الله جل وعز »

الاختزان والادخار

خزنت الشئ أخزنه خزنا واختزنته والخزانة ـ الموضع الذى يخزن فيه الشئ وجمعها خزائن وفى التنزيل « وان من شئ الا عندنا خزائنه » والخزانة ـ عمل الخازن * صاحب العين * خزانة الانسان ـ قلبه وخازنه ـ لسانه على المثل وقال لقمان لابنه « اذا كان خازنك حفيظا وخزانتك أمينة رشدت فى أمر دنياك وآخرتك » يعنى اللسان والقلب * ابن دريد * المقلاد ـ الخزانة وفى التنزيل « له مقاليد السموات والارض » * قال أبو صالح * هى المفاتيح واحدها مقلد * صاحب العين * كنزت الشئ أكنزه واكتنزته يعنى ادخرته

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والاسم الكَنْزُ والجمع كُنوز والكُلاْثَة ـ الذخيرة من الزاد وقد تقدم أنها السَّلم * أبو زيد * بَارَتُ المتاعَ أبْأرُه ـ ذَخَرْتُه وهى البئِيرة

الغَنيمــــة

غَنِمتُ الشئَ غُنْما وتَغَنَّمْتُه واغتَنَمْتُه وقد يقع الغُنْم على الغَنيمة * صاحب العين * المَغنَمُ ـ الفَيْءُ وقد غَنِمتُ الشئَ غُنْما ـ فُزْتُ به وتغنَّمته واغتنمته ـ انتهزتُ غُنْمه * أبو عبيد * النَّبَكُّل ـ الغَنيمة وأنشد

على خَيرِ ما أبصرتَها من بِضاعةٍ * لِمُلْتَمِسٍ بَيْعًا لها أو تَبَكُّلا

* ابن جنى * وهى البَكْل والبَكِيلة كذلك لاختلاطها والبَكِيلة ـ دقيق يُخلط بسَوِيق * ابن دريد * اهْتَبَلْتُ الشئَ ـ اغتنمته والحُذْيا ـ مايقسمه الرجل من غنيمة أو جائزة اذا قَدِم مقصور والنَّشيطة من الغنيمة ـ ماأصاب الرئيسُ فى الطريق قبل أن يصير الى بَيْضة القوم * أبو زيد * السَّبِقة ـ ماانْختَلَسْتَ من الشئ فَسُقْتَه والجمع سَبائق * صاحب العين * القَبَضُ ـ ماأُخذ الامراءُ من متاع العدو أو ماله * ابن السكيت * رَبَع فى الجاهلية وخَمَس فى الاسلام وهو المِرْباع وأنشد

* لَكَ المِرباعُ منها والصَّفَايا *

وقد تقدم * أبو عبيد * خَبَسْتُ الشئَ أخْبِسه خَبْسًا وتَخَبَّسْته واخْتَبَسْته ـ أخذته وغَنِمته والاختباس ـ أخذ الشئ مغالبة ومنه أسدٌ خَبُوس وخَبَّاس ـ يختبس الفريسة * أبو عبيد * الخُباسة ـ ماتَخَبَّسْت من شئ أى أخذته وغنمته يقال منه رجل خَبَّاس وهى الخُباساه * ابن دريد * الجُدَاقى ـ الغنيمةُ * صاحب العين * النَّفَل ـ الغنيمة والهبة والجمع أنفال وقد نَفَلْته نَفْلا وأنفلته إياه ونَفَّلته * ابن السكيت * ضَبَع لى من الغنيمة يَضْبَع ضَبْعا ـ قَسَم وقد تقدم أنه الحظ من الطريق * أبو زيد * النَّهْب ـ الغنيمة والجمع نِهاب ونَهَبْتُ الشئَ أنْهَبه نَهْبا وانْتَهَبْته ـ أخذته والنُّهْبة والنُّهْبى والنُّهَيْبَى والنُّهَّيبَى كله ـ اسم الانتهاب وكان للفزر بنون يَرْعَون مِعْزاه فتَوا كَلُوا يوما أى أبَوا أن يَسْرَحُوها

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فساقها فأخرجها ثم قال للناس هى النُّهْبَى - أى لا يحلّ لاحد أن يأخذ منها أكثر من واحدة وأنهبته النهبَ * صاحب العين * الاباحة - النُّهبَى واستباح الشئَ - انتهبه

باب الرزق

* صاحب العين * الرَّيْحانُ - الرزق وفى التنزيل « والحَبُّ ذو العَصْف والرَّيْحانُ » وأنشد

سَلامُ الإلهِ ورَيْحانُه * ورحمتُه وسَماءٌ دِرَرْ

وقولهم سُبْحانَ اللهِ ورَيْحانَه ذهب سيبويه الى أنه يعنى اسْتِرْزاقَه وهو عنده من الاسماء الموضوعة موضع المصادر

كثرة المـــال

المال - ماملكْتَه من جميع الاشياء * سيبويه * والجمع أموال لايُكَسَّر على غير ذلك * ابن السكيت * رجل مَيِّل ومالٌ - كثير المال وقد مالَ يَمالُ * ابن دريد * وتَمَوَّل ومُلْتَ تَمالُ * قال أبو على * رجل مالٌ يصلح أن يكون فاعلا ذهبت عينه وأن يكون فَعِلًا وعلى أىّ الوجهين حقّرته فتصغيره بالواو وهذا مذهب سيبويه والخليل * أبو حاتم * رجلٌ مالٌ ومالٌ الاول مقلوب * أبو على * امرأة مالَةٌ وضَيْعَةُ الرجل - أرضُه المُغِلَّة والجمع ضِيَعٌ وضِياعٌ * ابن دريد * ضَيْعَةُ الرجل - مِهْنَتُه وعَفارُه * ابن السكيت * رجل مُضِيعٌ - كثير الضَّيْعة * ابن دريد * فلان أَضْيَعُ من فلان - أى أكثر ضِياعا * ابن السكيت * فَشَتْ عليه ضَيْعَتُه - كَثُرَتْ فلم يُطِقْ خِيالَتَها وقد تقدم هذا فى الرجل يدخل فيما لايَعْنيه * صاحب العين * الغَلَّة - فائدة الضَّيْعة والدار والغلام وقد أَغَلَّتْ * أبو عبيد * الكُثْر من المال - الكثير وكذلك الدَّبْر يقال رجل كثير الدَّبْر وعليه مال دَبْرٌ ورجل ذو دَبْر - اذا كان كثير الضَّيْعة والمال والخلق - المالُ الكثير والاخراف مثله وقد أَخْرَفَ - نما مالُه وصَلَح

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* صاحب العين * والاسم الحِرْفة * أبو زيد * حِرْفةُ الرجل ـ ضَيْعَته وصَنْعَته * صاحب العين * حَوبةُ الرجل ـ ماله الذى يَعيش به * ابن السكيت * أَضْعَف الرجل ـ فَشَتْ ضَيْعَته وكثرت والمقدر ـ الذى غَلَبَتْه ضَيعته تكون له ابل وغنم ولا مُعين له عليها أو يسق إبله ولا ذائد له يَذُودها * صاحب العين * الدَّخْل ـ ما دَخَل على الرجل من ضَيْعَته من المَنالة * أبو عبيد * النَّدْهة ـ الكثرة من المال وأنشد

* ولا مالُهُمْ ذو نَدْهة فيَدُونى *

من الدِّيَة * ابن السكيت * عنده نَدْهة ونُدْهة من صامت أو ماشية وهى العشرون من الابل ونحو ذلك والمائة من الغنم أو قُرابتها والألف من الصامت أو نحوه * أبو زيد * بياض بالأصل * ابن السكيت * الوَرِق ـ المال من الابل والغنم * أبو عبيد * الدَّثْر ـ المال الكثير وجمعه دُثُور ومنه الحديث «ذَهَبَ أهلُ الدُّثُور بالاجور» * صاحب العين * الغَنِيّ ـ ذو الوَفْر والغِنَى ـ ضد الفقر غَنِيَ غِنًى مقصور * قال أبو اسحق * الغِنَى مقصور فاذا فُتح مُدّ فأما قوله

سَيُغْنِينى الذى أَغْناكَ عَنِّى * فلا فَقْرٌ يَدُومُ ولا غَنَاء

فان الرواية غَنَاء بالفتح ومن رواه بالكسر جعله مصدر غانَيْت * صاحب العين * ـ استَغْنَيْت وتَغَنَّيْت كغَنِيت وأنشد

وكُنْت امْرَأً زَمَنًا بالعِراق * عَفِيفَ المُناخ طَوِيلَ التَّغَنْ

* ثعلب * وقد أغناه الله وغَنَّاه * أبو زيد * أغناه الله فى الخبر وغَنَّاه فى الدعاء * قال أبو على * فاما ما حكاه أبو زيد ان الغِنَى اسم لمائة من الضأن فغير معروف فى اللغة انما أريد أن هذا العدد غِنًى لمالكه كما قيل عند ذلك وما مائة من الابل فقالت مُنًى وما مائة من الخيل فقالت لا أُرَى فُنًى ولا نُرَى ليسا باسمين للمائة من الابل والمائة من الخيل والتَّغَانى والاغتناء ـ الاستغناء والاسم الغُنْية * أبو عبيد * هاتَ من المال ما شاء هَيْثًا ـ أى أصاب فاذا كثرت غنمه وسخله فهو مُقْتَرِد وقَتارِد وقَنْرِد * ابن السكيت * استَوْبَج من المال واستَوْثَن ـ اذا استكثر

ويقال إنه لثرب - أي له مال مثل التراب وقيل أترب - قل ماله * أبو زيد * الثراء والثروة - المال الكثير والثروة أيضا . كثرة العدد * ابن السكيت * أثرى الرجل وهو - مافوق الاستغناء * أبو عبيد * ثرا القوم ثراء - كثروا ونموا وأثروا - كثرت أموالهم وثرا المال نفسه يثرو - كثر وثرونا القوم - كنا أكثر منهم * وقال * ثريت بفلان فأنا ثرى به - أي غنى عن الناس به * ابن دريد * وربما سمي الغدير ثروة * وقال * الفروة كالثروة في بعض اللغات * وقال * تفهّر الرجل في المال - اتسع فيه * صاحب العين * المال وا

بياض بالاصل

كذلك وقد تقدم في العلم * أبو زيد * الوفر - الكثير من المال والمتاع وقيل هو - الكثير من كل شئ والجمع وفور وقد وفر المال والمتاع والنبات وفرا ووفورا وفرة ووفرته ووفّرته - كثّرته * ابن السكيت * التخرّق - أن تكون له الابل والغنم والرقيق * الأصمعي * لفلان طهر - أي مال من ابل وغنم وطهرة المال - كثرته * ابن السكيت أمر ماله أمرا وأمرة وآمره الله وأنشد

* أم جوار ضنؤها غير أمر *

وفي مثل « في وجهه مالك تعرف أمرته » ويقال « خير المال سكة مأبورة أو مهرة مأمورة » والسكة - السطر المستطيل من النخل والمأبورة - قد أبرت وأصلحت ولقحت والمأمورة - الكثيرة الولد من آمرها الله أي كثّرها وأراد مؤمرة فقال مأمورة مثل مزكومة ومحمومة ويقال ماأحسن أمارة بني فلان - أي مايكثرون ويكثر أولادهم وعددهم * وقال * ضفا مال فلان ضفوا وضفوّا - كثر وثوب ضاف - سابغ وفلان ضافي الفضل على قومه - أي سابغ وأنشد

إذا الهدف المعزاب صوّب رأسه * وأعجبه ضفو من الثلة الخطل

ومنه ضفا الشعر ضفوا وضفوّا - كثر وطال وفرس ضافي السبيب * ابن دريد * وكذلك كل شئ واسع * وقال * فلان في ضفوة من المال - أي سعة * ابن السكيت * أضنأ المال وأضنى وأضنى القوم - كثرت ماشيتهم والماشية تكون من الابل والغنم وقد مشت الماشية - كثرت أولادها والمشاء والوشاء والفشاء

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ تناسُل المال يقال أمشى القومُ وأوشوا وأفشوا وأنشد

* وعيشي ان أريد به المشاءُ *

* وقال * مشي على آل فلان مال ـ أى تناتج وكثر ومال دو مشاء ـ أى ذو نماء يتناسل * أبو عبيد * أراعت الابل كثرت ـ أولادها * ابن السكيت * أتت الماشيةُ إتاء ـ كثرت * وقال * ارتفع المالُ ـ كثر وانّ له مالاً جمّا ـ أى كثيرا وانّ له لمالاً عُكامسا وعكمسا وعكابسا وعُكبسا وهو فى الماشية والابل وكل متراكب عُكامسٌ وانّ له لمالا ذامرّ والمزّ ـ الشئُ له فضل * وقال مرة * المزّ ـ الفضلُ نفسه وان له لغنما عُلبطة ولا يقال الا فى الغنم ويقال له من المال عائرةُ عينين ـ أى مال يعيرُ فيه البصرههنا وههنا من كثرته يعنى يذهب وعليه مالٌ عائرة عينين يقال هذا للكثير المال لانه من كثرته يملأ العينين حتى يكاد يفقأهما * ابن دريد * جاء من المال بطارفة عين كذلك * قال أبو على * كانوا يقولون انه اذا كان لرجل منهم ألف بعير فلم يفقأ عين بعير منها إنّ الغارة والسُّواف يأتيان على ابله فان زادت على ألف فقأ عينيه جميعا فذلك المُفقأ والمُعمّى * أبو عبيد * جاء بكُحل عينين ـ يريد الكثرة * أبو عبيد * والعينُ ـ الدنانير والناضّ ـ ما كان متاعا فحوّل عينا وقيل العينُ ـ المال العتيد الحاضر يقال إنه لعينٌ غير دين * وقال * رجل أكرش ـ عظيمُ المال وقد تقدم أنه العظيم البطن * صاحب العين * البركة ـ النماء والزيادة والتبريك ـ الدعاء بالبركة وباركَ الله فيه ـ وضع فيه البركة وطعام بريكٌ ـ مباركٌ فيه وما أبركه والرّغس ـ النماء والبركة رغسه الله رغسا وأنشد ابن السكيت

* حتى أتاني وجهك المرغوسا *

ـ أى ذا البركة والخير ورجل مرغوس ـ كثير المال والولد وأنشد

* امام رغس فى نصاب رغس *

* أبو زيد * رغسه يرغسه * صاحب العين * رغسه الله مالاً ـ أعطاه وامرأة مرغوسة ـ ولود وقد تقدم فى كتاب النساء * ابن السكيت * وانه لذو أكْل من الدنيا ـ يعنى حظّا وفلان من ذوى الآكال ـ أى من ذوى القسم

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الواسع ورحل مُرعب - كثير المال ومَعضور - اذا كان يُنذب عليه المال ويَقطع

• أبو على • انه لواسع العطَن ورحب الذراع - أى كثير المال واسع الرحل

• ابن السكيت • مالٌ جَبْلٌ - كثير وأنشد

• حتّى افتدوا منّا بمالٍ جَبْلٍ •

ويقال مالٌ صَتْمٌ وأموالٌ صُتْمٌ وصَتْمٌ وألفٌ صَتْمٌ - تامٌّ • صاحب العين • مالٌ لُبَدٌ - كثير لايُخاف فَناؤه • أبوعبيد • خيرٌ مُجْنَبٌ - كثير • ابن السكيت • وكذلك الشر • وقال • أتانا بطعامٍ مُجْنَبٍ وطَيْسٍ - أى كثير ويقال إنّ فلانا لمُخْضَمٌ - أى مُوسَّع عليه من الدنيا وحكى عن أعرابى أنه قال لابن عمٍّ له قدم عليه مكة « إنّ هذه أرضُ مَقْضَمٍ وليست بأرضِ مَخْضَمٍ » • قال • وكلُّ شئٍ صُلْبٍ يُقضَم وكلُّ شئٍ لَيِّنٍ يُخضَم ويقال القضمُ يُدْنى الى الخضم وقيل فى معناه قد يُبْلَغ الخَضْم بالقَضْم يقال اخضَموا بكسر الضاد فانا سنَقضَم بفتحها - أى سوف نصبر على أكل اليابس • وقال • انه لَمُرَكَّحٌ ومُرْزالى غِنًى - معناه مُتَّكئٌ • وقال • تَحَبَّرَ فلان مالاً - اذا عاد اليه من ماله ما كان ذهب وتحبّرَ الشعرُ - نبت فيه شئٌ وهو يابس • صاحب العين • المُحْرِف - الذى ذهب مالُه ثم عاد اليه

• ابن السكيت • جاء بالطِّمِّ والرِّمِّ - اذا جاء بالكثير والطِّمُّ - الرَّطْب والرِّمُّ - اليابس • قال أبو العباس • أصلُ الطِّمِّ الماء والرِّمِّ التراب كأنه أراد جاء بكل شئٍ لان كلّ شئٍ يجمعه الماءُ والتراب لانهما أصلٌ لما فى الدنيا وقيل الطِّمُّ - ما حَمَله الماءُ والرِّمُّ - ما حَملته الريح وقيل الطِّمُّ البحر والرِّمُّ الثَّرى • ابن السكيت • جاء بالضِّحِّ والرِّيح يقال ذلك فى موضع التكثير والضِّحُّ - البَراز الظاهر من الارض للشمس والتأويل جاء بما طَلَع عليه الشمس وجاء بالخَطِر الرَّطْب والرِّيح والضِّحِّ والهَيْل والهَيْلَمان والبَوْش البائش ودَبا دُبَىٍّ ودَبا دُبَيَّيْنِ ودُبَيَّيْنِ - اذا جاء بالشئ الكثير • ابن دريد • جاء بالرِّقْم والرَّقْم - أى الكثير وجاء بالهَوْش - أى بالجمع الكثير ولذلك سُمِّى ما يُنتَهب فى الغارة هُواشا • ابن السكيت • جاء بَقْضُّ الدنيا - أى بحَرِّها • أبو على عن ثعلب • قدمَ فلان مُستَعْرِضا - اذا قدم بعرضٍ من الدنيا من مال أو خيل • ابن السكيت • القَنْع - كثرة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

المال وأنشد

وقد أجود وما مالى بذى فنع * وأكتم السر فيه ضربة العنق

- أى وما مالى بالكثير * أبو زيد * ذوفنا كفنع * ابن السكيت * يقال للذى أصاب مالا وافرا واسعا لم يصبه أحد - أصاب قرن الكلأ وذلك لأن قرن الكلأ وأنفه الذى لم يؤكل منه شئ * وقال * فلان عريض البطان يقال له ذلك - اذا أثرى وكثر ماله ومثله هو رخى اللبب - اذا كان فى سعة يصنع ماشاء ويقال هو ملئ زكاءة - أى حاضر النقد وقد زكأته - عجلت له نقده * وقال * عفا المال عفوا ووفى وفاء ونمى ينمى نماء كل ذلك فى الكثرة وحكى عن أبى زيد أنه سمع رذادا الكلابى يقول تأبل ابلا وتغنم غنما - اذا اتخذهما * وقال * ان فلانا لفى ضرة مال يعتمد عليه - وذلك أن يعتمد على مال غيره من أقاربه ورجل مضر - له ضرة من مال - أى قطعة وأنشد

بحسبك فى القوم أن يعلموا * بأنك فيهم غنى مضر

* غيره * عليه غدة من مال - أى قطعة * وقال * عليه حزة من مال - أى قطعة وعليه غثرة من مال مثله وأصاب من دنياه غثرة - أى كثرة * أبو زيد * عليه بقرة من مال وعيال - أى جماعة وقد تبقر فيهما وتبيقر - توسع مأخوذ من البقر الذى هو الشق * ابن دريد * أشعل الرجل - كثر خيره * ابن السكيت * يقال تأثل فلان مالا - اتخذه ومال أثيل ومؤثل - مكثر وأنشد

ولا يجدى امرأ ولد أجنت * منيته ولا مال أثيل

* أبو عبيد * كل شئ له أصل قديم أو جمع حتى يصير له أصل فهو مؤثل ومتأثل * أبو عمرو * مال حبر وأهل حبر - كثير وأنشد

أعوذ بالرحمن من مال حبر * يصليني الله به حر سقر

* وقال * الجعل - التخرق فى الغنى وقيل هو - سوء احتمال الغنى وقد جعل جعلا * وقال على بن حمزة * بنو قدراء - المياسير * صاحب العين * الوجد - اليسار * ابن السكيت * هو الوجد والوجد وقرئ « أسكنوهن من

حيث

حيث سكنتم من وجدكم ووجدكم ووجدكم» والواجد - الغنى وقالوا «الحمد لله الذى أوجدنى بعد فقر» أى أغنانى * وقال * أصبت من المال حتى فقمت فقما * أبو زيد * فقم ماله فقما - كثر * ابن دريد * أصاب كنز النطف * ابن السكيت * فادله مال فيدا - ثبت له والاسم الفائدة وهو - مااستفدت طريفة مال من ذهب أوفضة أو مملوك أوماشية وقد استفاد مالا وكرهوا أن يقال أفاد غير أن بعض العرب قال أفاد - اذا استفاد * وقال * نبتت لبنى فلان نابتة - اذا نشأ لهم نشأ صغار والنابت من كل شئ - الطرى حين ينبت صغيرا من النبت وغيره يقال ماأحسن نابتة بنى فلان - أى ماتنبت عليه أموالهم وأولادهم والأثاث - الورق والمال أجمع الابل والغنم والعبيد والمتاع * صاحب العين * تأثث - أصاب رياشا وخيرا * الكلابيون * الأثاث مذكر ولايجمع وهو - المتاع كله وقيل الأثاث والأثاثة والأثوث - الكثرة والعظم من كل شئ * ابن السكيت * ماأحسن أهرتهم وغضارتهم وغضراءهم - أى هيئتهم وحالهم وما أحسن ريشهم - أى لباسهم وهو مارأيت وظهر * ابن دريد * الرياش - حسن الملبس * أبو زيد * الريش والرياش - المال والأثاث وحسن الملبس وقد ارتاش الرجل - أصاب خيرا وراشه الله ريشا وريشه - نعشه ورجل أريش وراش * ابن دريد * ماأحسن أوراقه وورقه - اذا كان حسن الهيئة واللبسة * صاحب العين * الأصيلة - جميع ماعملات الرجل من الابل والغنم والمال * ابن السكيت * رجل حسن الشارة - أى البزة * وقال * اشتارت الابل - لبست سمنا وحسنا وهو شارتها ويقال للرجل اذا كثر ماله وعدده قد انتشرت جمرته وارتفع ماله وعدده وكثر قبضه وحصاه * ابن دريد * جاء فلان بحوث بوث - أى بالشئ الكثير والمنشبة - المال يجمع الصامت والناطق * وقال * جاء بمال كرفغ التراب فى كثرته والهوغ - الشئ الكثير والمال المنفس - النفيس عند أهله * وقال * رجل مدثر - كثير الدنانير * أبو على * رجل مدرهم - كثير الدراهم وليس له فعل * صاحب العين * اليسار والميسرة - الغنى * سيبويه * وهى

المَيْسُرة ليست على الفعل ولكنها كالمَيْسُر به والمَيْسُر به في أنهما ليسا على الفعل وفي التنزيل «فنظرةٌ الى مَيْسُرة» * صاحب العين * أيسر صار ذا يسار واليُسر ضد العُسر وقد تيسّر الشئُ واستيسر ويسّرته أنا والمَيْسور — ما يُسِر هذا قول أهل اللغة وأما سيبويه فقال هو من المصادر التي جرت على لفظ مفعول لتوهم تعدى الفعل اليه ونظيره المَعْسور * علىٌّ * هذا هو الصحيح لانه لافعل له الا مزيدا لم يقولوا يَسَرْتُه في هذا المعنى والمصادر التي على مثال مفعول ليست على الفعل الملفوظ به لان فَعَل وفَعِل وفَعُل انما مصادرُها المطّرِدة بالزيادة مَفْعَل كالمَضْرَب وما زاد على هذا فعلى لفظ المفعول كالمُسَرَّح في قوله

* ألَمْ تَعْلَمْ مُسَرَّحيَ القَوافي *

وانما يجيء المفعول في المصدر على توهم الفعل الثلاثي وان لم يُلْفَظْ به كالمَجْلُود من تَجَلَّد ولذلك يحمل سيبويه المفعول في المصدر اذا وَجَدَ له فعلا ثلاثيا على غير لفظه ألا تراه قال في المَعْقُول كأنه حُبِسَ له عَقْلُه * أبو زيد * رجل بَطِنٌ — كثير المال * صاحب العين * زَجَا الخَراجُ يَزْجُو زَجَاءً — تيسّرَتْ جبايتُه * أبو عبيد * أثْمَرَ الرجلُ — كثُرَ مالُه * صاحب العين * البِضاعة — القِطْعة من المال * أبو زيد * الفَرَعُ — المالُ الطائل وأنشد

فَمَنَّ واستَبْقَى ولم يَعْتَصِرْ * مِنْ فَرْعِهِ مالاً ولا المَكْسِرِ

المَكْسِرُ — ما يُكْسَر من أصل المال

قوله من فرعه قال في المحكم أراد من فرعه بالتحريك فسكن للضرورة كذا في اللسان كتبه مصححه

القِلّة من المال

* صاحب العين * القُوتُ والقِيتَةُ — المُسْكة من الرِّزق وقد قاتَه ذلك قَوْتاً * سيبويه * وقُوتاً * صاحب العين * تقَوّتُّ بالشئ واقْتَتُّ به واقْتَتُّه — جعلتُه قُوتي * ابن السكيت * فلان قِيتَةُ اللَّبَن — أي قُوتُه * صاحب العين * الكَفِيتُ — القُوتُ من العَيْش * الاصمعي * الكُفْيَة — ما يَكْفِيكَ من العيش * أبو عبيد * البُهْلُ من المال — القليل * وقال * في ماله رَقَقٌ — أي قِلّة * قال أبو علي * رَقَقٌ من الرِّقّة وهي القِلّة وقد يقال رَوَقٌ

بالواو *

قوله وأرق ماله بناره السال وأرق فلان اذا رقت حاله وقل ماله اهـ كتبه مصححه

بالماء وأرق ماله فى رقة الحال * صاحب العين * البضاعة - اليسير من المال وقد يقدم أنها القطعة منه من غير تحديد * أبو زيد * أحمق الرجل - قل ماله * أبو عبيد * المُرْمِقُ - العيش القليل اليسير وأنشد

نُعالِجُ مُرْمِقًا من العيش بالِيًا * له عارِكٌ لايحمل العبء أجزل

* ابن السكيت * يقال « موتٌ لايجرُّ الى عار خيرٌ من عيش فى رماق » - أى قدر مايمسك الرمق ويقال هذه نخلة تُرامق بعِرق - أى لاتحيا ولا تموت ويقال للحبل اذا كان ضعيفا أرماقٌ وقد ارماقّ * ابن دريد * ارمقّ الشئُ - ضعف * ابن السكيت * عيش مُزَلَّجٌ ومُدَبَّقٌ - لم يتم ويقال ماله نشغ مال وحذل مال وهو - القليل * ابن دريد * الزِّبْعرُ - قليل المال وأحسبه من الزعر * وقال * مابقى منها شئٌ * صاحب العين * تَضَعْضع ماله - قلّ * وقال * مابقى من ماله الاعُنْصُوة - أى قليل وقيل العَناصى من المال - مابين النصف الى الثلث أقل ذلك وأصل العناصى الاشياء المتفرقة وعناصى الكلا - ماتفرق منه * ابن السكيت * الشَّوِيَّة والشَّوايَة - البَقِيَّة من المال أو القوم الهلكى وقد أشوى من الشئ - أبقى * وقال * ترك فلان عياله فقراء يتكففون - أى يسألون * ابن دريد * الضَّيقة - الفقر * أبو زيد * المُخِفُّ - القليل المال * ابن الاعرابى * خَفَّ وأخَفَّ * أبو زيد * إنه لَفِى قَتْر من عيشه وقَتْرة - أى ضيق وقد قتر يقتر ويقتُر قتْرًا * أبو عبيد * قَتَر وأقتر وقتّر والقَتْر والتَّقتير - الرُّمْقة من العيش * ابن دريد * الشَّظَف - رقة الحال والشَّفَف أيضا - الرِّقَّة والخفة وهو الأصل * صاحب العين * الجُهْد - الشئُ القليل يعيش به المُقِلّ وفى التنزيل « والذين لايجدون الا جُهْدَهم » والمُسْكة - مايتبلغ به من طعام وشراب

ذهاب المال ونفاده

* أبو عبيد * أنفض القومُ وأنفدوا وأرملوا - ذهبت أموالهم * ابن السكيت * أنفق الرجل - ذهب طعامه فى سفر أو حضر * أبو عبيد *

قوله مابقى منها شئ هكذا فى الاصل وفى الكلام نقص كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

نَفِقَ المالُ نفسُه نَفَقًا ـ ذهب وأَنْفَضُوا ـ مثل أَنْفَقُوا * ابن السكيت * أَنْفَضَ القومُ ـ اذا ذَهَبَ طعامُهم من اللَّبَن وغيره والاسم منه النُّفَاض ومَثَل « النُّفَاض يُقَطِّر الجَلَب » يقول اذا ذهب طعام القوم أو مِيرَتُهم قطّروا ابلهم التى كانوا يَضِنُّون بها يَجْلُبُوها للبيع * ابن دريد * أَنْفَضَ القومُ وأَنْفَضُوا زادَهم كذلك * أبو عبيد * أَكْرَى الرجلُ وأَجْحَدَ وجَحِدَ مثله * ابن السكيت * وأرض جَحِدَة وهى ـ اليابسة التى ليس بها خير وقد جَحِدَ النَّبْتُ جَحَدًا ـ اذا قل ولم يَطُل * أبو زيد * الجَحْد والجُحْد ـ قلة الخير وقد جَحِدَ جَحَدًا فهو جَحِدٌ وأَجْحَدَ وجَحِدَتِ الأرضُ لاغير وقيل الجَحَدُ ـ القلة من كل شئ وخص به بعضهم قلة المال * أبو عبيد * أَكْدَى الرجلُ كأَجْحَدَ وقيل المُكْدِى ـ الذى لايثوب له مالٌ ولا ينمى * ابن السكيت * أَلْفَجَ بالارض ـ لَزِقَ بها إما من كَرْب أو من حاجة وأنشد

ومُسْتَلْفِجٍ يَبْغِى المَلَاجِئَ نفسَه * يَعُوذُ بِجَنْبَى مَرْخَةٍ وجَلَائِلِ

والمُلْفِج بالكسر ـ الذى قد أفلس وعليه الدين * قال * وقد جاء رجل الى الحسن فقال « أَيُدَالِكُ الرجلُ امرأتَه ـ أى يُمَاطِلُها بمهرها قال نعم اذا كان مُلْفِجًا » وحكى أيضا مُلْفَج بالفتح وجاء فى الحديث « أَطْعِمُوا مُلْفَجِيكُم » بالفتح وليس من الصفات التى لاأفعال لها * ابن دريد * أَلْفَجَ الرجلُ فهو مُلْفَجٌ نادر * ابن السكيت * أُبْلِطَ به وقال بعضهم أَبْلَطَ وهو ـ الهالكُ الذى لايجد شيأ ويقال أيضا أَبْلَطَ ـ اذا لزق بالارض والبَلَاط ـ الارض المَلْسَاء * أبو عبيد * خَلَّ الرجلُ وأُخِلَّ به من الخَلَّة وهى ـ الفقر والفاقة والخَلَلُ والاختلال ـ الحاجة وقد اختللتُ الى كذا ـ احتجت ومنه قول ابن مسعود « تَعَلَّمُوا العلمَ فانّ أحدكم لايدرى متى يُخْتَلُّ اليه » والخليلُ فى موضع المفعول ـ الذى قد أصابته الضرورة فى ماله * ابن دريد * رجل أَخَلُّ ـ أى مُخْتَلٌّ * ابن السكيت * المُعْوِزُ ـ قريب من المُخْتَلّ وهو أسوأهما حالا يقال أَعْوَزَ الرجلُ والاسم العَوَزُ * صاحب العين * العَوَزُ ـ أن يُعْوِزَكَ الشئُ وأنت محتاج اليه تَرُومُه ولا يتهيأ لك وقد عازنى وأعوزنى وأعوزه الدهرُ ـ أحَلَّ عليه الفقرُ * ابن

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

السكيت * والدالُّ المُعْدم * صاحب العين * وهو العديم * ابن السكيت * هو العُدْم والعَدم * قال أبو على * هذا مُطَّرد فى المصادر * صاحب العين * وهو العُـدْم وأصلُ العَـدم الفقرُ عَـدِمْتُ الشئَ عدمًا وأعْـدمنيه اللهُ * أبو عبيـد * عُصِبَ الرجـل ـ اذا عصَبَتْه السُّـنُون ـ أى أكَلَتْ ماله وعَصَبَتْهم السُّنُون ـ أجاعَتْهم والمُعَصَّبُ ـ الذى يَتَعصَّب بالخِرَق من الجوع والمُجْلَف ـ الذى قد ذَهب أكثرُ ماله والمُجَلَّف ـ الذى قد ذَهب مالُه أكثره والمُجلَف ـ الذى قد ذهب ماله ويقال أصابَتْهم جَلِيفةٌ عظيمة ـ اذا اجْتَلَفَتْ أموالَهم وقومٌ مُجْتَلَفُون * أبو عبيـد * الجالفَةُ ـ السَّنةُ التى تَذْهب بالمال ويقال أصْرَم وأحْوَج ـ اذا أقَلَّ * ابن السكيت * أحْوَجَ وأقْتَر وأقَلَّ ـ شئٌ واحـد وهو من الفَقْر وفيهنَّ بَقِيَّةٌ من نَشَب لايَغْمُره ولا يَغْمُر عِـيالَه ويقال للمُقْتِر إنَّ به لَخَصاصةً ـ أى فَقْرًا * ابن دريد * خَصاصاءُ ـ فَقْر * ابن السكيت * ان به لَفاقةً ـ أى حاجـة وإنَّه لَمُفْتاق وانّ به لَحاجةً وإنّه لَمُحْتاج * غـيره * الصَّلْقَعةُ والصَّلْقَعُ ـ الاعْـدام وقد صَلْقَع * أبو عبيـد * أصابتْهم حَوْبَةٌ ـ اذا ذهب ماعندهـم فلم يَبْقَ عندهـم شئٌ وأفَـلَّ ـ ذَهَب مالُه مأخوذ من الارض الفَـلِّ وأقْوَى الرجلُ ـ ذَهَب طعامُه ونَفِـد * ابن السكيت * أقْوَى الرجـل وأرْمَلَ ـ اذا ذهب طعامُه فى سفر أو حَضَر ويقال للرجـل ولولده اذا كانوا محتاجين هم أرْمَلةٌ وأرَامِلُ وأرَامِلةٌ ورجل أرْمَل ويقال باتَ فلان القَوَاءَ يريد بات فى القَفْر وبات الرجـلُ الوحشَ اللَّيْـلةَ * قال الاصمعى * فلا أدْرى كيف سمعتُه أبات فى القَفْر مُسْـتَوْحِشا أم بات وَحِشًا من الجوع * أبو عبيد * أقْفَر ـ بات فى القَفْر وأقْفر الرجـل ـ اذا لم يبْقَ عنـده طعام * ابن دريد * رجـلٌ صِفْرُ اليـد وامرأة صِفْرُ اليد ـ اذا خَلَتْ أيديهما من الخير * ابن دريد * الضِّيَكْلُ ـ الفقير والجمع ضَيَاكِلة * ابن السكيت * الفَقير ـ الذى يكون له بعض مايُقيمه والمِسْكين ـ الذى لاشئَ له وأنشد

أمّا الفقير الذى كانَتْ حَلُوبَتُه * وَفْقَ العِيال فلم يُتْرَكْ له سَبَدُ

* قال * وقيـل لاعرابى * أفَقِـيرٌ أنتَ أم مِسْكين قال لا والله بل مِسْكين »

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وليس من المسكين فعل وحكى عن اللحيانى تمسكن لربه * قال سيبويه * وأما مسكينٌ فمِنْ تَسَكَّن وقالوا تمَسْكَن على قولهم تمدرع فى المدرعة * قال أبو على * يعنى أن قولهم تمَسْكَن ليس بدليل فى بادئ النظر على أن ميم مسكين أصل كما أن ثبات الميم فى قولهم تَمَدْرَع ليس يدل على أن الميم فى مِدْرعة أصل * سيبويه * الجمع مَسَاكين * قال * وان شئت مِسْكِينون كما تقول فقيرون يعنى أن مفعيلاً يَقَعُ للمذكر والمؤنث بلفظ واحد وانما يكون ذلك مادامت الصيغة للمبالغة فلما قالوا مِسْكِينة يَعْنُون المؤنث ولم يقصدوا فيه المبالغة شبَّهُوها بفَقِيرة ولذلك ساغ جمعُ مُذَكَّره بالواو والنون * ابن الاعرابى * الفقيرُ - الذى لاشئَ له البَتَّة والمِسْكِينُ مِثْلُه وأما بيت الراعى فمعناه أنه كانت له حَلُوبة لعياله قبل أن يقال له فقير ثم صار فقيرا لما ذهبت ليس أنه كان يقال له فَقِير وله حَلُوبة * غيره * فقيرٌ وَقِير - يَصِفُه بالذُّل لان الوَقْرَ ضَعْفٌ وقيل هو اتباع وقيل وَقِير - مُوقَرٌ بالدَّيْن وفَقِير نَقِير كأنه نُقِر وقيل نَقِير اتباع * ابن السكيت * هو الفَقْر والفُقْر * قال سيبويه * ولم يقولوا فَقُرَ اسْتَغْنَوا عنه بافْتَقَر * صاحب العين * المُعْسِر - خلاف المُوسِر والعُسْرة والمَعْسَرة والمَعْسُرة والعُسْرى - خلاف المَيْسَرة وأما العُسْر فخلاف اليُسْر عَسِرَ عَسَرًا وعَسُر فهو عَسِير وقد عَسَرْتُه - ضَيَّقْت عليه * صاحب العين * تَعَسَّر وتَعَاسَر واسْتَعْسَر - اشْتَدَّ وقيل المُعْسِر - الفقير وقد أَعْسَر - صار ذا عُسْر والمَعْسُور - خلاف المَيْسُور واسْتَعْسَرْتُه - طلبتُ مَعْسُوره ومنه اسْتِعْسَارُ الغَرِيم * ابن السكيت * الصُّعْلُوكُ - الذى ليس له شئٌ وليس فيها فِعْلٌ وقد قيل تَصَعْلَكَ والسُّبْرُوت - مثل الصُّعْلُوك وامرأة سُبْرُوتة وحُكِى عن بعض بنى قريش رجل سِبْرِيت وحكى ابن دريد سُبْرُوت * ابن جنى * رجل سِبْرِيتة كسِبْرِيت وسِبْرَات كذلك وأصله فى الارض التى لاتُنْبِت * ابن السكيت * ومنهم الكانِعُ وهو - الذى يَنْزِلُ بكَ بنفسه وأهله طَمَعًا فى فضلك يقال كَنَعْتُ أَكْنَع كُنُوعًا ورجل كانع - اذا خضع والمُكَنَّع - الذى قد تقَفَّعَتْ أصابعُه من غُلّ أو ضَرْب ومنهم المُدْقِعُ وهو - الذى لا يَتَكَرَّم عن شئٍ أَخَذَه وان قلَّ وأَدْقَعَ الى فلان فى الشَّتِيمة أو فى أىّ فعل ما كان وأَدْقَعَ له -

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بالعَ والمُدْقِع أيضا ـ الذى قد لصق بالدَّقْعاء وهى التراب ومنهم القانِعُ وهو ـ الذى يتعـرَّض لما فى أيدى الناس يقال قد قنع فلان قُنُوعا وهو ذمٌ وهو الطَّامع حيث كان والقانِعُ ـ السائل والقُنُوع المسئلة وأنشد

لَمَالُ المرءِ يُصلِحه فيُغنى ＊ مفاقِرَه أعفُّ من القُنُوع

أى أعَفُّ من المَسْئلة .... المُملِق والملق وهـما الفقير ＊ غيره ＊ هو الذى لا شئ له أُخـذ من مَلَقات الحجارة لانها مُلْس لايتعلق بها شئ ＊ صاحب العين ＊ الامْلاق ـ انفاق المال حتى يُورث حاجة ＊ ابن السكيت ＊ الضَّرِيكُ ـ الفقير وقد ضَرُكَ ضَرَاكَةً والمُسِيفُ ـ الذى قد ذهب مالُه والسُّوافُ ـ الموْتُ بالضم والفتح والمُعْتَرّ ـ الذى يَعْتَرِيكَ ويتعـرَّض لك وهو الفقير ويقال انه لمُخِفٌّ ومُخْفِقٌ ويقال عالَ عَيْلَةً ـ اذاافتقر ＊ أبو عبيد ＊ ومَعِيلًا ＊ صاحب العين ＊ الأَعْقَف ـ الفقير المحتاج والجمع عُقْفان والمُقْفِع ـ الفقير وقيـل هو. ـ أسوأ مايكون من الحال ＊ اللحيانى ＊ مابَقِيَتْ لهم عَبَقَةٌ من مالهم ـ أى شئ ＊ ابن السكيت ＊ الرَّامِلُ ـ المجهود الذى يَرْمُلُ فى مكانه فلا يبرح ＊ وقال ＊ أمْعَر الرجلُ ـ ذَهَبَ مالُه « وما أمْعَرَ مَنْ أدْمَنَ الحَجّ والعُمْرة » ـ أى ماأفلس وحُكِي عن رؤبة أنه وَرَدَ ماءً لعُكْل وعليه فُتَيَّةٌ تَسقِى صِرْمَةً لأبيها فأُعجب بها فَخَطَبَها فقالت أرَى سِنًّا فهَلْ مِنْ مالٍ قال نعم قطعـة من ابل قالت فهـلْ مِنْ وَرِق قال لا قالت يا لَعُكْلٍ أَكِبَرًا وإمْعارًا فقال رؤبة

لمَّا ازدَرَتْ نَقْدى وقَلَّتْ ابْلِى ＊ تألَّقَتْ واتَّصَلَتْ بعُكْلِ

خِطْبى وهَـزَّتْ رأسها تَسْتَبْلى ＊ تَسألُنى عَنِ السِّنينَ كمْ لى

ويقـال خُفٌّ مَعِرٌ ـ لاشَعَرَ عليـه ومعِرَ رأسُـه ـ اذا ذَهَبَ شَعَرُه ويقـال أمْعَرَ الرجـلُ ـ اذا ذهب مافى يديه ويقـال زَمِرَ فلان زَمَرًا وقفر قفرا وهـما واحـد وذلك ـ اذا قَلَّ مالُه ويقال فلان فى الكَفاف ـ أى فى قدر مايكفيه ＊ وقال ＊ بَذَّ الرجلُ يَبَذُّ بَذَذًا وبَذاذةً وبُذوذة وهو رجل باذٌّ وذلك ـ اذا رَثَّتْ هيئته وساءت حاله ＊ ابن السكيت ＊ وفلان يَنْعَتُ الكلابَ من مرابضها ـ يعنى فى شدّة الحاجة يُثيرها ويقـال بهَصَله الدهْرُ من ماله ـ أخرجـه منـه ويقال تَرِبَ الرجـلُ فهو

بياض بالاصل

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تَرِبَهُ ـ اذا لَزِق بالتراب واذا دعوت عليه قلت تربت يداك وجاء عن النبى صلى الله عليه وسلم « عَلَيْكَ بذات الدِّين تَرِبَتْ يداكَ » لم يدع عليه صلى الله عليه وسلم بذهاب ماله ولكنه أراد المَثَل ليُرِىَ المأمور بذلك الجدّ وأنه ان خالفه فقد أساء والعُلْقَة من العيش ـ الذى يُتَبَلَّغ به ومنه المثل « ليس المُتَعَلِّق كالمُتَأَنِّق » يقول ليس من عيشه قليل يتعلق به كمن عيشه ابنٌ يختار منه ماشاء ويقال تكفيه غُفَّةٌ من العيش وهى ـ البُلْغة وأنشد

لاخيرَ فى طمعٍ يُدْنِى الى طَبَعٍ * وغُفَّةٌ مِنْ قَوامِ العيشِ تكفيني

* ابن دريد * الغُفَّة ـ القُوتُ وانما سُمِّيت الفأرة غُفَّة لانها قُوت السِّنَّوْر * أبو زيد * الغُبَّة كالغُفَّة * ابن السكيت * يقال قوم عَضارِطَة واحدهم عُضْرُوط وهم ـ الصَّعاليكُ الذين ليست لهم أموالٌ يَتْبَعون الناس والمُفْرَح ـ المغلوب المحتاج وجاء فى الحديث « لايُتْرَكُ فى الاسلام مُفْرَح » ـ أى لايُتْرَكُ فى أخلاف المسلمين حتى يُوَسَّع عليه ويُحْسَن اليه * ابن دريد * الطُّمْلُول ـ الذى لايَمْلِكُ شيأ وقيل الطُّمْلُول والطِّمْليل والطِّمْلال والطِّمْل ـ السَّيِّئُ الحال وأكثر مايوصف به القانص وأنشد

* أَطْلَسُ طُمْلُولٌ عليه طِمْرُ *

وكذلك الطُّمْرُور * ابن السكيت * يقال الحَوْرُ بعدَ الكَوْر ـ أى القلة بعد الكثرة ومَثَلٌ تقوله العرب « العُنُوق بعدَ النُّوق » يقال أَقَلَّ بعد ما كنتَ تُكْثر واذا دعا الرجل على الرجل قال « أَلْقَى اللهُ فى ماله النَّقِيصة » ويقال قد خُوِّعَ مالُ فلان ـ اذا أُخِذَ منه فنقص ويقال أَسْحَتَ الرجلَ وهو ـ استئصالُك كل شئ له ويقال أَسْحَتَ فلان ماله ـ اذا أفسده وذهب به وقد تقدم الاسحات فى التجارة * أبو عبيد * أصابتنى خُطُوبٌ تَبَشَّلَتْ ماعندى وأنشد

لمّا رأيتُ العُدْمَ قَيَّدَ نائلى * وأَمْلَقَ ماعندى خُطُوبٌ تَبَشَّلُ

والافلاس يُكْنَى أبا عَمْرة قال الراجز

حَلَّ أبو عَمْرةَ وَسْطَ حُجْرتى * وحَلَّ نَسْجُ العنكبوت بُرْمَتى

* صاحب العين * المُحْرَفُ ـ الذى ذَهَب مالُه والمُحارَف ـ الذى لايصيب خيرا

من وجه توجّه له والمصدر الحِرَاف والحُرْف ـ الحِرْمان * ابن جنى * وهو المُحارِف * صاحب العين * بَنُو غَبْراء ـ المحاويج اتَّغبَّر ألوانهم وقد تقدم أنهم الفقراء وأنهم القوم يجتمعون للشراب من غير تعارُف ولا اتّعاد * أبو زيد * تركه على غَبْراء الظَّهر ـ أى ليس له شئ * صاحب العين * الأَبْتَر ـ المُعْدِم

الخصب والسَّعة فى العَيْش

* صاحب العين * الخِصْبُ ـ سعة العيش رجلٌ خَصِيب بيّن الخِصْب ـ رَحْبُ الجَناب كثير الخير * أبو عبيد * هُمْ فى عيشٍ رَخَاخٍ وهو ـ الواسع اللين * صاحب العين * الرَّخاء ـ سَعَة العيش وقد رَخُو ورَخَا يَرْخُو ورَخِىَ فهو راخٍ ورَخِىٌّ وهو رَخِىُّ البال ـ اذا كان فى نَعْمة * ابن السكيت * إنّه لَرَخِىُّ اللَّبَب ـ اذا كان رَخِىَّ البال * ابن دريد * الغَمَيْذَرُ ـ المُتَنَعِّم وكذلك الغُمَيْذِر * أبو حنيفة * إنهم لَفِى خَفْض وغَفْلة وسَلْوة ودَعَة * صاحب العين * الدَّعَة ـ الخَفْض فى العيش وقد وَدُعَ وَداعة وتَوَدَّع واتَّدَع فهو مُتَّسِدع ومُتَّدِع ووَدِيعٌ وذو تُدَعَة وقد تقدم نحو ذلك فى السكون * أبو عبيد * عيش عُفَاهِمٌ ودَغْفَلِىٌّ ـ واسع * أبو حنيفة * عيشٌ دَغْفَل وغَذَوْفل وغَدَفْل وأنشد

* تَعَمَّدا بالخُلُق الغَدَفْل *

* أبو عبيد * هم فى إمَّة من العيش ورُفَهْنِيَة ورَفَاهِيَة * أبو حنيفة * عيش رافِهٌ ـ لاأَذِيّة فيه * صاحب العين * الرَّفَاهة ـ خِصْبُ العيش ولِينُه وقد رَفُه عيشُه فهو رَفِيهٌ وأَرْفَهَهُم الله ورَفَّهَهم ورفهنا نَرْفَه رَفْها ورِفْها ورُفُوها * أبو عبيد * هم فى رَفَاغِيَة ورَفَاغة ورَفْغ * أبو حنيفة * أَرْفَغَ القومُ ـ وقَعوا فى خِصْب * ابن السكيت * عيشٌ رَفِيغ ـ واسع * ابن دريد * عيش رافِغٌ فى معنى رافِغ * أبو عبيدة * الامْتِنَاث ـ الرَّفاهِيَة وقد امْتَنَثْتُ * أبو عبيد * هم فى رُفَهْنِيَة من العيش * أبو حنيفة * عيش أَبَلَه ـ لاأَذِيّة فيه * ابن السكيت * عيشٌ غَرِيرٌ ـ لايُفْزِعُ أهلَه وعيشٌ أَغْرَل وأَرْغَل وأَغْضَف

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* صاحب العين * غضف غضوفا - نَعِم باله * أبو حنيفة * عيش غاضف وأغضف وأوطف وأغلف - مُخصب وكذلك عيش رَغَدٌ مَغَد * قال أبو على * مَغَدٌ اتباع * أبو عبيد * أرغد القومُ - صاروا فى عَيْش رَغَد * أبو حنيفة * رَغِدَ القومُ ورَغِد عَيْشُهم رَغَدًا ورَغَادة وهم فى الرَّغْد والرَّغَد * ابن دريد * عيش راغدٌ ورَغْد ورَغِيد * صاحب العين * وأصل الرَّغْد كثرة الغَيْث يقال غَيْثٌ رَغْد وقوم رَغَدٌ ونسوة رَغَدٌ - مُرْغِدُون * ابن السكيت * مَعيشة رَفْلة - واسعة ويقال نَشَأَ فلان فى عيش رَقيق الحَوَاشى - أى ناعِم وعيش خُرَّم - ناعم عربية * غير واحد * النُّعْمَى والنَّعْماء والنَّعيم والنِّعْمة - الخفض والدَّعة والمال وجمع النِّعْمة أَنْعُم كشِدَّة وأَشُدّ وقد تَنَعَّمَ والنَّعْمة - التَّنَعُّم والنِّعْمة - الغِنَى والمال * سيبويه * نَعِمَ يَنْعَم ويَنْعِم ويَنْعُم كلاهما شاذ * الخليل * النَّعيم - التَّنَعُّم وقد نَعَّم نفسه وتَنَعَّمَ وتَنَاعَم وامرأة ناعِمةٌ ومُنَعَّمة ومُناعَمة - حَسَنة العَيْش والغِذاء والنِّعْمة - المَسَرَّة ونَعِمَ اللهُ بك عَيْنًا وأَنْعَمَ بك عينا - أى أَقَرَّ بك عَيْنَ مَنْ يُحِبُّك وقالوا نَعَمْ ونَعْمة عَيْن ونُعْمة عَيْن ونُعْمَى عَيْن ونُعَامَ عَيْن * وقال بعضهم * نَعِمَك اللهُ عَيْنًا - أى نَعِم بك عينا * أبو حنيفة * القوم فى غُدْنة من عَيْشهم - اذا كانوا فى نَعْمة وكل ناعم لَيِّن مُغْدَوْدِنٌ وأنشد

* بَعْدَ غُدانِيِّ الشَّبابِ الأَبْلَه *

* ابن السكيت * ان فيه لَغَدَنًا - اذا كان فيه لِينٌ ونَعْمة * أبو حنيفة * عيش مَرِيع رَفِيغ - أى مُخصِبٌ ويقال عيش أَقْلَف وراه وأَغْلَبُ ورَخِيٌّ وأَزَبُّ ودَغْفَق * ابن دريد * عَيْش خَفْض وخافِضٌ ومَخْفوض وخَفيض - خَصِيبٌ فى دَعَة وقد خَفُضَ ومنه قولهم خَفِّضْ عَلَيْكَ - أى سَهِّل * صاحب العين * سَرِيرُ العيش - خَفْضُه وما استقرّ عليه * ابن دريد * التَّرَف - التَّنَعُّم والتَّتْريف - حُسْن الغذاء ورجل مُتْرَف - مُنَعَّم مُوَسَّع عليه * صاحب العين * مُتْرَف والتُّرْفة - الطعام الطَّيِّب * الاصمعى * الأَرَاضة - الخِصْب وحُسْنُ الحال * ابن دريد * عيش بَدِىٌّ - واسع * غيره * بَدِىٌّ - ضَيِّق وهو من الاضداد * أبو

عبيد

عبيد * زكا الرجل زُكُوًّا – اذا تنعّم وكان فى خصب ويقال انهم لفى غضراء مغضرة من العيش وغضارة وقد غضرهم الله * أبو زيد * غضرهم الله يغضرهم غضرًا وقد غضر الرجل بالمال والسعة والأهل غضرًا – اذا أخصب بعد إقتار ورجلٌ مغضور – مباركٌ وقد تقدم أن المغضور الذى ينبت عليه المال * ابن دريد * عيش غَضِرٌ مَضِرٌ غَضِرٌ – ناعم رافهٌ ومَضِرٌ اتباع * أبو عبيد * انه لذو طَثْرَة * ابن السكيت * فلان فى حَبْرة من العيش – أى سرور * صاحب العين * وقد حُبِرَ حَبْرًا وفى التنزيل «فهم فى روضة يُحبرون» وشئٌ حَبِرٌ – ناعمٌ * ابن السكيت * انه لفى قَنَاة – أى فى خصب وسعة من العيش ودعة * ابن الاعرابى * انه لفى قُنَاة * ابن السكيت * الطَّلَح – النعمة وأنشد

* ورأينا المَلْكَ عَمْرًا بطَلَح *

* ابن دريد * الفَنَق – النعمة فى العيش جارية فُنُقٌ – مُنَعَّمة وتَفَنَّق فى عيشه – تنعّم والفُنَاقُ – التَّفَنُّق * أبو عبيد * هو فى سِيِّ رأسه وهى – النعمة * ابن السكيت * هو فى سِيِّ رأسه من الخير – أى فيما يَغْمُر رأسه من الخير * وقال * أصاب ظِلْفَه – أى مايوافقه ويقال لمن أخصب وأثرى «وقع فى الأَهْيَغَيْن» أى الطعام والشراب * ابن دريد * «تركته فى الأَهْيَغَيْن» أى الشراب والنكاح * أبو حنيفة * عيش أَهْيَغ – خصب واسع وقد أَهْيَغ القومُ – اذا كانوا مُخْصِبين مُوَسَّعًا عليهم وكذلك أغدقوا وهم فى غَدَق من العيش * ابن السكيت * يقال «لو كان فى الهِىءِ والجِىءِ مانَفَعَه» الهِىءُ – الطعامُ والجِىءُ – الشراب على وزن الهِيع والجِيع ويقال «لو كان فى التَّخَلِّى مانَفَعَه» بالخاء معجمة وهى الدنيا * ابن دريد * عيش عِذْلَاجٌ – ناعم وعيش مُدْغَفَق – واسع * وقال * نحن فى رَسْلة من العيش – أى فى عيش صالح * أبو زيد * هو فى لَبَان من العيش – أى فى رخاء * وقال * انه لفى سَبْغَة عيش – أى سَعَة * صاحب العين * انه لفى سِبْغة من العيش كذلك وكُلُّ ما اتَّسع وطال فقد سَبَغ يَسْبُغ سُبُوغًا وأسبغته أنا وأَسْبَغَ اللهُ عليه النِّعمة * ابن دريد *

أَسْبَغَ اللهُ عليه نِعْمَتَه وأَسْبَغَها * أبو زيد * نَضَرَهُم اللهُ يَنْضُرُهُم نَضْرا والاسم النَّضْرة وهى — النَّعيم والعيش والغِنَى * وقال * رَاشَه اللهُ رَيْشا — حَسُنَتْ هَيْئَته وأصاب خَيْرًا فرَأَوْا ذلك عليه * صاحب العين * البالُ — رَخاوةُ العيش ويقال طِرْزُ فلان حَسَنٌ — أى زِيُّه ويستعمل ذلك فى جَيِّد كل شئ * صاحب العين * إنّ فلانا لَذُو مالٍ يَبْدِى به ويَبُوع — اذا بَسَطَ به يَدَيْه وباعَه * أبو حنيفة * أُمُّ خَنُّور — النِّعمة وهى — مصر أيضا سميت بذلك لرَفاغَتِها وخِصْبِها وفى الحديث « أُمُّ خَنُّورٍ يُساق اليها القِصارُ الأَعْمار » * وقال * رجل عاش بَيْنَ العُضُوِ — طاعِمٌ كاسٍ مَكْفِيٌّ لايَهْتَمُّ لمعاش ورجل قاه — مُخْصِب فى رَحْله وهو فى عيش قاهٍ بَيِّن القَهْوِ والقَهْوة * أبو زيد * عيش مُخَرْفَج — واسع وقد تقدمت فى السَّراويل * صاحب العين * الغِبْطة — فَضْل الحال * ابن دريد * مَغْبُوط وقد اغْتَبَط والغِبْطة — المَسَرَّة وقد اغْتَبَط — سُرَّ * أبو عبيد * وفى بعض الحديث « اللهمّ غَبْطًا لاهَبْطا » يعنى نسألك الغِبْطة ونعوذ بك أن نَهْبِط عن حالنا * ابن دريد * والرِّيف — الخِصْب والسَّعة فى المأكل والمشرب

الضُّرّ وشدة العيش

* أبو عبيد * أصابهم من العيش ضَفَفٌ وحَفَفٌ — أى شدة * ابن دريد * الضَّفَف والحَفَف — أن يَقِلّ الطعامُ ويَكْثُر آكلوه * سيبويه * رجلٌ ضَفِفُ الحال وقوم ضَفِفُو الحال جاء على الاصل فى باب التضعيف لمشابهة الكسرة الالف يعنى لمشابهة الكسرة الياءَ التى هى أشبه الحروف بالالف * ابن السكيت * ما رُؤِى عليهم حَفَفٌ ولا ضَفَف — أى أثر عَوَز وطعام حَفَفٌ قليل * ثعلب * معيشة حَفَفٌ كذلك * ابن السكيت * حَفَّتْهم الحاجة تَحُفُّهم حَفًّا * أبو حاتم * عنده حَفَّةٌ من متاع أومال — أى قوت قليل ليس فيه فَضْل عن أهله وكان الطعامُ حَفَافَ ما أكلوا — أى قَدْرَه * ابن السكيت * الحُفُوف — اليُبْس عن غير دَسَم وسَوِيق حافٌّ — يابس غير مَلْتُوت * أبو زيد * حَفَّ بَطْنُ الرجل — اذا

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

لم يجدْ دَسَماً ولا لَحْماً وقد تقدم الخُفوف فى يَبِيس البقل * أبو عبيد * أصابَهم قَشَفٌ وَوَبَدٌ كذلك * صاحب العين * وقد وَبِدَتْ حالُه * ابن السكيت * أصابَهم بُؤْسٌ مثله * أبو حنيفه * ومثله البَئِيس والبَأْساء وقد بَئِسوا بُؤْساً وبُؤْسَى وهم بَئِسُون * ابن دريد * رجل بَؤُوس - ظاهر البُؤْس وقد بَئِس بَأْساً وبَئِيساً ومنه اشتقاق البَأْساء * أبو عبيد * أصابهم شَظَفٌ مثل ذلك وأنشد

* وأَصَبْتُ فى شَظَفِ الأُمور شِدادَها *

* أبو زيد * شَظِف شَظَفاً فهو شَظِفٌ * ابن السكيت * شَظِفَتْ يَدُه - خَشُنَتْ * وقال * فلان فى رَتَبٍ من العَيْش أى غِلَظ وأنشد أبو عبيد

* مافى عَيْشه رَتَبُ * * قال * والعَوْصاءُ - الشِّدّة * ابن دريد * تَعَوَّصَتْ به - رَكِبَتْ به العَوْصاء وأَمْرٌ مُعَوِّص - مُلْتوٍ على غير استقامة * غيره * العَوْصاء والعَيْصاء والعَوَصُ والعائص والعَوِيص - الشِّدّة والحاجة الى الناس وأصله من العَوَص وهو - ضدُّ الامكان واليُسْر يقال أَمْرٌ أَعْوَصُ وعَوِيصٌ وقد اعْتاص ومنه أَعْوَصْتَ فى المَنْطِق * صاحب العين * الوَشْزُ - الشِّدّة فى العيش والجمع أَوْشازٌ وأَوْشازُ الأمور - شَدائدُها * أبو عبيد * العَسْكَرة والأَزْن - الشِّدّة وأنشد

* فى لَيْلةٍ هِىَ إِحْدَى الأَزْن *

* ابن دريد * الأَزْنُ الضِيِّق مالٌ أَزِنٌ ومَأْزُون - قليل * أبو عبيد * الأَزْلُ - الشِّدّة أَزَلَه يَأْزِلُه أَزْلاً - ضَيَّق عليه وقد تقدم أنه الحَبْس والأَشْصاب - الشَّدائد واحدها شِصْب وقد شَصَبَ عَيْشُه شَصَباً وشَصْباً * غيره * شَصَبَ شُصُوباً فهو شَصِبٌ وشاصِبٌ وأَشْصَبه الله * أبو حنيفة * هى الشَّصائب واحدتها شَصِيبة * ابن دريد * شَصَبْتُ الشاة - سَلَخْتها والشُّصْب والشَّصَب - اليُبْس والضُّمْر * أبو عبيد * هم فى أَمْرٍ صَبِرٍ - أى شديد والصَّرّة - الشِّدّة من الكَرْب وغيره وأنشد

* جَواحرُها فى صَرَّةٍ لم تَزَيَّل *

قوله فى ليلة الخ هو عجز بيت صدره كما فى اللسان ويقبل ذوالبث والراغبون فى ليلة الخ ثم قال أنشده ابن الاعرابى بفتح اللام والمعروف فى شعر الاعشى الزن بكسر اللام اه كتبه مصححه

وقد تقدم أن الشَّرَّة الجماعة * ابن السكيت * الشَّصاصاء - اليُبْس والجُفُوف * ابن دريد * الشَّصْص والشَّصاص - اليُبْس والغلظ * صاحب العين * شَصَّتْ مَعِيشتُهم شُصُوصًا * غيره * شَصَّتْ تَشِصُّ شَصًّا وشَصاصا * صاحب العين * إنهم لَفِي شَصاصاء - أى يُبْس ونَكَد والتَّبرُّض والابْتِرَاض - التَّبلُّغ فى العيش وتَطَلُّبه من هنا وهنا * ابن السكيت * البَوَازِم - الشدائد واحدتها بازِمةٌ وأنشد

وَنَحْنُ الأَكْرَمُونَ اذا غُشِينا * عِياذًا فى البَوَازِم واعْتِرَارَا

* أبو عبيد * فى الحديث «اخْشَوْشِنُوا وتَمَعْدَدُوا» * قال * والتَّمَعْدُد - الغلظ فى العيش من قولهم تَمَعْدَدَ الغُلام - اذا غلُظ وشبّ الصَّبْر على الشدائد والتَّشَبُّه بهم وروى اخْشَوْشِبُوا - أى تَخَشَّبُوا من الجبل الأَخْشَب وهو الخَشِن والأعرف ما تقدم واللَّأْوَاء - الشدة * أبو حنيفة * اللَّوْلاء واللَّأْوَاء - القَحْط والشِّدّة * وقال * أَلْأَى القومُ - وقَعُوا فى لَأْواء وكذلك الضَّارُورَاء والهَلْبَة والكَلْبَة - شدة الزمان * قال * وكُلّ شدة كُلْبَة من قِبَل القَحْط والسلطان وغيره * ابن دريد * عيشٌ ضَنْكٌ بَيّن الضُّنُوكة والضَّناكة والضَّنْك ومكانٌ ضَنْكٌ بَيّن الضَّنْك - ضَيِّق والعَزّاء - شدة العيش وغلظه والخَطْرَبة والخُطْرُبة - الضيق فى المَعَاش * أبو عبيد * أصابتهم كادِيَةٌ من الدهر وكَدْيَة - أى شدة * ابن دريد * عيش ذو مَنْصَبة - أى شدة * صاحب العين * الأَكْتَل - من أسماء الشديدة من شدائد الدهر واشتقاقه من الكَتَال وهو - سُوء العيش وضِيقه وأنشد

(١) انّ بها أَكْتَلَ أو رِزَامَا * خُوَيْرِبَيْنِ يَنْقُفَانِ الهَامَا

رِزَامُ أيضا - اسم شديدة والكِرْزِيم فى بعض اللغات - شدائد الدهر وأنشد

* إنّ الدُّهُور عَلَيْنا ذاتُ كِرْزِيم *

والأَزُوب - القَحْط والضِّيق * قال أبو على * أصله الصَّلابة والشدة وهى اللَّزْبة * ابن الاعرابى * وجمعها لِزَب * ابن دريد * فلان بمَنْكَرة من عيش - أى ضيق

(١) قلت اقذأ سماء على بن سيده بسكوته عن تغليط الليث فى جعله أكتل ورزاما شديدتين من شدائد الدهر وهو غلط فاحش والصواب المجمع عليه أنهما رجلان

بياض بالأصل

لصان خاربان والمصراعان نص صريح وشاهدان عدلان على ذلك والشعر لرجل من بنى أسد بن خزيمة وهو

إيت الطريق واجتنب إرماما * إن بها أكتل أو رزاما
لم يدع السارح مقاما * خويربين ينقفان الهاما
لم يترك المسلم طعاما * لا يحسبان الله الاناما

وبمثل هذا يحصحص الحق ويبرح الخفاء وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به آمين

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الحُظوظ والجُدود

* أبو عبيد * هو الحَظّ والجمع أَحُظّ وحُظُوظ وحِظَاء وليس على القياس وقد حَظِظْتُ فى الامر حَظًّا وهذا أحَظّ من هذا وأَحْظَيْتُ فلانا على فلان من الحُظْوة والتفضيل ورجل مَحْظُوظ وحَظِيظ - اذا كان ذا حَظّ * صاحب العين * وقوم يقولون حَنْظ فى حَظّ وليس هذا بمقصود انما هى غُنّة تَلْحَقهم فى المُشدّد بدليل أنهم اذا جمعوا قالوا حُظُوظ فرجعوا الى الاصل * أبو عبيد * رجل مَجْدود وجَدِيد وهذا أَجَدّ من هذا * ابن السكيت * الجَدّ - الحَظّ والبَخْت من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم « ولا يَنْفع ذا الجَدّ منْك الجَدّ » - أى من كان له حَظّ فى الدنيا لم ينفعه ذلك عندك فى الآخرة وأما قوله « وأنّه تعالى جَدُّ رَبّنا » فان الجَدّ ههنا العَظَمة * سيبويه * جمع الجَدّ أجْداد وأُجُدّ * سيبويه * ورجلٌ جُدٌّ كذلك * ابن السكيت * فلانٌ جَدٌّ حَظٌّ وجَدِّىّ حَظِّىٌّ - اذا كان له جَدّ * أبو زيد * وقد جَدّ يَجَدّ جَدًّا وقد جَدِدْتُ بالأمر جَدًّا - حَظِيتُ به خيرا كان أو شرا * وقال * حَظِيَ بالخلافة أو بالأمر * ابن دريد * البَخْت - الجَدّ ورجل بَخِيتٌ - ذو خير ولا أحسبها فصيحة * السيرافى * الكُرْكان - الرِّزْق وأنشد

كُلّ امرئٍ مُيَسَّر لشانه * لرِزْقه الغادى وكُرْكانه

قال والكُرْكُم مثله * صاحب العين * السَّعْد - ضد النَّحس والجمع سُعُود وهى السَّعادة وقد سَعِدَ وسَعَدَه الله وأسْعَده ورجل سَعِيدٌ - مَسْعود من قوم سُعَداء والشَّقاء - ضد السَّعادة وهو يمدّ و يقصر شَقِيَ شَقاء وشَقًى وشَقاوة وشَقْوة وشِقْوة * أبو عبيد * شاقانى فشَقَوْته - أى كُنْتُ أشدّ شَقاء منه * صاحب العين * النَّصيب - الحَظّ والجمع أَنْصِباء وأَنْصِبة والنِّصْب لغةٌ فيها وقد أنْصَبْته - جعلتُ له نَصيبا وهم يَتَناصَبُونه - أى يَقْتَسِمونه * ابن دريد * السَّهْم - النَّصيب وجمعه سُهْمان * أبو عبيد * وهى السُّهْمة * ابن دريد * لى فى المال شِقْص - أى سَهْمٌ وشَقِيصٌ - أى قليل من كثير والجمع أَشْقاص والكِفْل - النَّصيب

وكذا فُسِّر فى التنزيل « يُؤْتِكُمْ كِفْلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِه » وخصّ بعضهم به الأجر والاثم * قال أبو اسحق * هو من قولهم اكْتَفَلْتُ البعير – اذا أدرتَ على سَنامه أو موضع ظهره كِساءً وذلك الكِساء كِفْل لانه لم يُستعمَل الظَّهر كلُّه انما استعمل نَصيب منه * صاحب العين * الخَلَاق والحَظّ – النصيب من الخير ومنه رجلٌ لاخَلاقَ له – أى لارَغْبةَ له فى الخير * أبو زيد * الحِزْب – النَّصيب من المال وجمعه أحزاب * صاحب العين * الضَّريبُ – النصيب * أبو عبيد * إنّه لَعظيمُ الأُكْل فى الدُّنيا – أى عظيم الرِّزْق ومنه قيل للميت انقطع أُكُلُه * أبو زيد * القِسْمُ – الحَظّ والنصيب والجمع أقسام وقال بعض العرب هو القَسِيمُ والجمع أَقْسِماء نادر * الاصمعى * هو المَقْسَم * صاحب العين * الأقاسيمُ – خُطُوط مختلفة بين الناس واختلفوا فقالوا الواحدة منها أُقْسُومة ويقال هى جماعة الجماعة مثل أَظْفار وأَظافير * وقال * اقتَسَموه وتَقَسَّموه وكل ما جَزَّأتَه فقد قَسَمْتَه واسْتَقْسَموا بالقِداح – اقْتَسَموا الجَزُور على مقدار حُظُوظهم منها * وقال * أُفْرِزَ له نَصيبُه – أى عُزِل * وقال * حَصاةُ القَسْم ونَواةُ القَسْم سواءٌ وقد تقدم ذكرهما فى باب اقتسام الماء والنَّصيبُ – الحَظّ والجمع أنصباء * ثعلب * الحِصّة – النَّصيب والجمع حِصَص وتَحاصَّ القوم – اقتسموا حِصَصهم وحاصَصْتُه مُحاصّةً وحِصاصًا – قاسمته * أبو عبيد * أَحْصَصْتُ القومَ – أعطيتهم حِصَصَهم * صاحب العين * خاب خَيْبةً – حُرِم وخَيَّبه الله تعالى وجُعِلَ سَعْيُه فى خَيَّاب بن هَيَّاب – أى فى خَسار * أبو عبيد * أخْفَقَ – الرجلُ وأَوْرَقَ – طَلَبَ حاجةً فلم يَظْفَر بها * صاحب العين * الفَشَخ – الذى لايَظْفَر بحاجته * ابن دريد * أنا أعرِف تَزَبُّرى – أى حَظّى * وقال * فلان يَهْبِط فى سِفال – اذا كان يَرجِع الى خُسْران * صاحب العين * التَّعْس – أن لاينتعش من عَثْرته ويُنكَّس فى سِفال وقد تَعَس تَعْسًا فهو تَعِس وتَعَس تَعْسًا فهو تاعِسٌ وتَعَسه الله وأتْعَسه والتَّعْس أيضا الهلاك والفعل كالفعل وقد تقدم ويقال تَعْسًا له يُدعَى عليه بذلك والجَدُّ التَّعِس منه وقيل التَّعْس – السُّقوط على أىّ وَجْهٍ كان والنَّكْس – أن لايستقِلّ بعد سَقْطته حتى يَسْقُط ثانيةً وهى أشد من

قوله أى حظى هكذا فى الأصل بالمهملة فالمعجمة وهو المتعين للمقام والذى فى مادة زبر من اللسان وغيره خطى بالخاء المعجمة قبل المهملة وهو الموافق لمادة الزبر وهو الخط كما لايخفى كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الاولى ولذلكَ قيل تَعسَ وانْتَكس ولا انْتَعَش ـ أى لارُفع بَعْدَ ذلكَ وقيل التَّعْس ـ العَثْر وطائِرُ الانسان ـ رِزْقُه وقيل حَظُّه من الخير والشر وقوله تعالى « وكُلَّ انسانٍ أَلْزَمْناه طائِرَه فى عُنُقه » قيل حَظَّه وقيل ماعَمِل من خير وشر قَضاءُ الله فهو لازِمُ عُنُقه وقيل طائِرُه ـ صحيفتُه المنشورة وانما قيل للحظ من الخير والشر طائر لقول العرب جَرَى له الطَّائِر بكذا من الشَّرّ على طريق التفاؤل وقد قرئ « أَلْزَمْناه طَيْرَه » * أبو عبيد * أَخَسَّ اللهُ حَظَّه وأَخَتَّه فهو خَسِيسٌ وخَتِيت

أسماء الحال

الحال ـ كِينَةُ الانسان وما هو عليه من خير أو شر يُذَكَّر ويُؤَنَّث والجمع أحوال وهى الحالة أيضا وحالاتُ الدَّهْرِ ـ صُرُوفه والهَيْئةُ ـ حالُ الشئ وكَيْفِيَّته ورجلٌ هَيِّئٌ ـ حَسَنُ الهيئة * ابن السكيت * هو بِبِيئَة سَوْء وبِكِينة سَوْء وبِجِيبة سَوْء ـ أى بحال سوء كذلك * ثعلب * هو بِبِتَلَّة سَوْء كذلك * صاحب العين * بات بِحِسَّة سَوْء كذلك * أبو زيد * الأَثْرَةُ ـ الحالُ غير المَرْضِيَّة * قال أبو على * الحاذُ ـ الحال السيّئة فأما أبو عبيد فَعَمَّ به فقال ويقال للحال من الانسان أيضا حاذٌ ومنه الحديث « المُؤْمِنُ خَفِيف الحاذ » والعَذِيرُ ـ الحالُ وجمعه عُذُر ومنه قول حاتم

* وقد عَذَرَتْنى فى طِلابِكُمُ العُذُرْ *

احتاج الى تخفيف عُذُر * ابن دريد * الآلَةُ ـ الحالةُ * وقال * أَصْبَحَ فلان بِعَوْف سَوْء وعَوْف خَيْر ـ أى بحال سوء وحال خير وقيل لا يقال بعوف خير انما يقال بعوف سَوْء * ابن دريد * الشَّفَف ـ الرِّقَّة والخِفَّة فى الحال * صاحب العين * الدُّبَّة ـ حالُ الرجل فى فَعاله رَكِبَ فلان دُبَّة فلان وأَخَذَ بِدُبَّته ـ أى عَمِل بعمله * النَّضْر * الدَّيْنُ ـ الحالُ * أبو زيد * دَعْه على أَذْلاله ـ أى على حاله ولا واحد له * صاحب العين * الطَّبَق

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والطَّبَقة ـ الحال

شَكْوَى الحال

* قال أبو علي * قال أبو زيد شَكَوْتُ اليه شَكْوًا وشِكَايةً وشَكْوَى واشْتَكَيْتُ وتَشَكَّيْتُ والشَّكْوَى مصدرٌ على قولهم دَعْوَى ورَهْبَى * الفراء * شَكا شَكَاوةً وشِكَايةً * السيرافي * انما قلبت الواو في الشِّكاية ياء لأن أكثر مصادر فِعالة من المُعْتَلّ انما هو من قسم الياء نحو الإِسرَاية والوِلاَية والوِصَاية فَحُملت الشِّكَاية عليه لقلة ذلك في الواو * أبو عبيد * أَشْكَيْتُ الرجلَ ـ أتيتُ اليه ما يَشْكُونِي فيه وأَشْكَيْتُه ـ اذا رَجَعْتَ له من شِكَايته الى ما يُحِبُّ وأَعْتَبْتَه وأنشد

تَمُدُّ بالأَعْناقِ أَوْتَثْنِيها * وتَشْتَكِي لَوْأَنَّنا نُشْكِيها

* أبو زيد * أَشْكَيْتُ فلانا من فلان ـ أَخَذْتُ له منه ما يَرْضَى * قال أبو علي *   حتى ـ أخبرته بها * ابن دريد * أَمْسَسْتُه شَكْوِى ـ أى شَكَوْتُ اليه * غير واحد * بَثَثْتُه دِخْلَتى ودَخِيلَتى ودَخِيلى وأَبْثَثْتُه * أبو زيد * أَبْثَثْتُه شُقُورى ـ شَكَوْت اليه * الاصمعى * شَقُورى بالفتح

بياض بالأصل

الاستغاثة

* ابن السكيت * اسْتَغَثْتُه فأَغَاثَني والاسم الغَوَاثُ والغُوَاثُ والغِيَاثُ * أبو عبيد * الصَّارِخُ ـ المُسْتَغِيث والصَّارِخُ ـ المُغِيث وقيل الصَّارِخُ ـ المُسْتَغِيثُ والمُصْرِخ ـ المُغِيثُ وهو أَجْوَدُ لقوله تعالى « ماأَنَا بِمُصْرِخِكُمْ وما أنتم بِمُصْرِخِيّ » * ابن السكيت * المَنْجُودُ ـ المُسْتَغِيث وأنشد

صادِيًا يَسْتَغِيثُ غيرَمُغَاثٍ * ولقدْكانَ عُصْرةَ المَنْجُود

فأمّا أصواتُ الاستغاثة فقد تقدم ذكرها

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الملجأ والاستناد

* ابن دريد * لَجَأْتُ اليه أَلْجَأُ لَجْأً ـ اعتصمتُ به وأَلْجَأْتُه ـ عصمتُه واللَّجَأُ ـ الموضع المَنيع من الجبل والجمع أَلْجَاءٌ وبه سُمّي الرجل والمَلْجَأُ ـ كل ما لجأتَ اليه من مكان أو انسان * ابن السكيت * لَجَأْتُ اليه ولَجِئْتُ * أبو زيد * لَجْأً ولَجَأً ولُجُوءًا * أبو عبيد * العَصَرُ والعُصْرة ـ المَلْجَأُ وقد اعتصرتُ به والوَزَرُ والوَأْلُ والمَعْقِلُ ـ المَلْجَأُ وقد عَقَلَ يَعْقِل عُقُولا ـ امتنع ولَجَأَ وبه سُمّي الظَّبْيُ عاقلاً * ابن دريد * هُوَ مِنْ مَعَاقِل الجبال ـ للمواضع المَنيعة فيه * أبو علي * العَقْلُ ـ الحِصْنُ والجمع عُقُول وأنشد

* لَوَ انَّ المَرْءَ تَنْفَعه العُقُول *

وفلان مَعْقِلٌ لقومه ـ أي مَلْجَأٌ * أبو عبيد * التَّكَنُّع ـ التَّحَصُّن * صاحب العين * اعتصمتُ به واستَعْصَمْتُ وأَعْصَمْتُ ـ امتنعتُ وعَصَمْتُه أَعْصِمُه عَصْمًا ـ منعتُه وأَعْصَمْتُه ـ جعلتُ له ما يَعْتَصِمُ به والعِصْمَة ـ ما اعتصمتَ به والوَعِلُ يَعْتَصِم بالجبل ويَسْتَعْصِم ـ يَلُوذُ به من الرُّماة والكلاب وعَصَمَ الالهُ العبدَ يَعْصِمه ـ مَنَعَه من القبيح وحَمَاه وقوله عزّ وجلّ « لاعاصِمَ اليَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللهِ إلاّ مَنْ رَحِم » جعله سيبويه من الاستثناء المنقطع وذهب أبو علي الى أن المعنى لاذا عِصْمة وذهب غيرهما الى أنه فاعل بمعنى مفعول أي لامعصوم * صاحب العين * عُذْتُ به عَوْذًا وعِيَاذًا ومَعَاذًا ومنه مَعَاذَ الله ـ أي عِيَاذًا به * قال سيبويه * وقالوا عائذًا بالله من شرّها فوضعوا الاسم موضع المصدر وتعوّذتُ بالله واستعذتُ فأعاذني وعَوَّذَني * ابن السكيت * عَوْذٌ بالله منك ـ أي أعوذ بالله منك وأنشد

قالتْ وفيها حَيْدَةٌ وذُعْرُ * عَوْذٌ بِرَبِّي مِنْكُمُ وحُجْرُ

تقول العرب عند الامر تُنْكره حُجْرًا له ـ أي دَفْعًا وهو استعاذة من الامر والعُوذُ ـ ما لِيذَ به من كل شئ * أبو عبيد * أَضَّتْني اليكَ الحاجةُ تَؤُضُّني أَضًّا ـ أَلْجَأَتْني وقد ائْتَضَضْتُ وأنشد

* وَهِيَ تَرَى ذا حاجَةٍ مُؤْتَضًّا *

ـ أى مُضْطَرًّا مُلْجَأً * ابن دريد * أَضْنَنِي تَضْنُنِي * وقال * وَأَلَ الى المكان ـ بادَرَ اليه * وقال * زَكَأْتُ الى فلان ـ لَجَأْتُ * الاصمعى * أَجْوَذْتُه الى الشئ ـ أَلْجَأْتُه * أبوعبيد * زَنَأْتُ الى الشئ أَزْنَأُ زُنُوءًا ـ لَجَأْتُ وأَزْنَأْتُ غيرى * وقال * حَدَأْتُ اليه حَدَأً ـ لَجَأْتُ * ابن دريد * ويقال مالى إلا فلانا عَلْنَدَدٌ ومُعْلَنْدَدٌ ـ أى مَلْجَأٌ * أبوعبيد * تَخَفَّرْتُ بفلان ـ اسْتَجَرْتُ به وسألتُه أن يكون لى خَفِيرا * وقال * خَفَرْتُ به وخَفَرْتُه معناهما أن يكون له خَفِيرًا يَمْنَعُه وأنشد

* يُخَفِّرُنى سَيْفِى اذا لم أُخَفَّرِ *

* وقال * أَخْفَرْتُ الرجلَ ـ بَعَثْتُ معه خَفِيرًا والاسم الخَفَارة والخُفَارة وهذا خُفَرَتى ـ أى خَفِيرى * أبوزيد * الخُفَارة ـ جُعْلُ الخَفِير * أبوعبيد * أَحْوَمَ الرجلُ ـ اذا كانت له ذِمَّة وأنشد

* قَتَلُوا ابْنَ عَفَّانَ الخَلِيفَةَ مُحْرِمًا *

* صاحب العين * الحَصَانة ـ المَنَعةُ وقد حَصُنَ المكانُ حَصانةً وأَحْصَنْتُه وحَصَّنْتُه والحِصْنُ ـ كلُّ موضع حَصِينٍ لايُوصَل الى مايأتيه والجمع حُصُون * وقال * الحِرْزُ ـ ماأَحْرَزْتَه من موضع أو غيره واحْتَرَزْتُ من فلان وتَحَرَّزْتُ ـ أى جعلتُ نفسى منه فى حِرْزٍ ومكانٌ حَرِيزٌ وقد حَرُزَ حَرَازةً وحَرَزًا * وقال حَرِجَ اليه ـ لَجَأَ وانه لَحَرِجٌ وأَحْرَجْتُه اليه ـ أَلْجَأْتُه وأَحْرَجَت الكلابُ الصَّيدَ ـ أَلْجَأَتْه الى مَضِيق فَحَمَلَ عليها وأَبْهَرْتُه الى الشئ ـ أَلْجَأْتُه * ابن دريد * رَاطَ الوَحْشِىُّ بالأَكَمة رَوْطًا ـ لاذ * أبوعبيد * انه لَفِى كُوفَانٍ من ذلك ـ أى حِرْزٍ ومَنَعة * وقال * أَرْكَيْتُ اليه وأَهْدَفْتُ وأَرْفَأْتُ وضَبَأْتُ كلُّه ـ لَجَأْتُ اليه * وقال * سَنَدْتُ الى الشئ أَسْنُدُ سُنُودًا واسْتَنَدْتُ اليه وأَسْنَدْتُ غيرى * وقال * انه لَيُعَاجُّ الى ثقة ـ اذا مال اليه * وقال * انه لَيُكَارِزُ الى ثقة كذلك * ابن دريد * أَرْغَلْتُ اليه وأَرْغَنْتُ ـ مِلْتُ * أبو عبيد * أَرْزَيْتُ اليه ـ اسْتَنَدْتُ وأَرْكَيْتُ ـ تأَخَّرْتُ * صاحب العين *

لاذبه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

لاذَ به لَوْذاً ولِيَاذاً ولاوذَ مُلاوذةً ولِواذاً ولِياذاً ـ اذا استتر به ولاذَ به ولاوذَ وألاذَ ـ اذا امتنع والمَلاذُ والمَلْوذةُ ـ الحِصْن

الرُّكون

* صاحب العين * رَكِنَ الى الدُّنيا رَكَناً ـ مالَ اليها واطمأنَّ بها ولُغَة سُفْلى مُضَر رَكَنَ يَرْكُن رُكوناً وناس أخذوا من اللغتين فقالوا رَكَنَ يَرْكَن رَكانةً * ابن السكيت * رَكَنَ يَرْكُن نادر * ابن دريد * ضَغِنَ الى الدُّنيا ـ رَكَنَ وأصل الضَّغْن النِّزاع يقال دابّة ضَغِنةٌ ـ اذا نزَعت الى أهلها

التوخّي والاعتماد

* ابن السكيت * تعمّدتُ الرجل واعتمدتُه وعمَدتُه أعمِدُه عمْداً ـ قصدتُ له وأنتَ عُمْدَتُنا ـ أى الذى نقصد اليه فى حوائجنا وعَمِيدُ القوم ـ سيّدهم المُعتمَد عليه والعَمْدُ ـ ضد الخطا منه لانه مقصود والفَعْل كالفعل * وقال * صَمَدت له أصْمِد صُمودا ـ قصدتُ * صاحب العين * صَمَدتُ صَمْدَه ـ أى قصدتُ قصده * ابن السكيت * تصمّدَ له بالعصا ـ قصدَله بها والصَّمَدُ ـ السيّد الذى يُصْمَدُ اليه فى الحوائج ـ أى يُقصَد وأنشد

ألا بَكَرَ النّاعى بخَيْرَىْ بَنى أسَد * بعَمْرو بن مسْعود وبالسيّد الصَّمَد

ورواه أبو عمرو بخَيْرَىْ بَني أسَد * ابن دريد * صتأت الشئَ أصتأه صتْأً فى معنى صَمَدت * ابن السكيت * اعتمرتُه ـ قصدتُ له وأنشد

لقد غَزا ابنُ مَعْمَرٍ حينَ اعتمر * مَغْزًى بعيدًا من بَعيدٍ وضَبَر

* أبو عبيد * المُعتمِر ـ الزائر وأنشد

* ورَاكِبٌ جاءَ من تَثْليثَ مُعْتَمِرُ *

* ابن السكيت * حجَجْتُ فلانا ـ أتيتُه وفلان محجوجٌ ـ يكثُر الناس قصدَه وهو الحَجُّ والحِجّ وأنشد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وأشهد من سعد حلولا كثيرة * يحجون سب الزبرقان المزعفرا

السب ـ العمامة أى كأنهم ينظرون اليه لجماله وقد تسمته ـ قصدت له وأصله من سمت الطريق * ابن دريد * سمت سمت القوم ـ قصدت قصدهم * صاحب العين * السمت ـ الناحية المقصودة * أبو عبيد * تأتيت مثل تفاعلت ـ تعمدت وتوخيت أخذ من آية الشئ ـ أى علامته * ابن السكيت * انتبته ـ أتيته وقد انتجعته وأصله من انتجاع الغيث ـ أى طلبه * أبو عبيد * المنتجع ـ المقصد والمنزل فى طلب الكلأ * ابن السكيت * تيممته ويممته وأممته ـ قصدت له ومنه التيمم بالتراب وهو مسح الوجه واليدين * ابن جنى * أممته ويممته مخففان والأم والأمت ـ القصد وقد توخيته ونحن على وخى الطريق * ابن الاعرابى * ماأدرى أين وخيهم ـ أى قصدهم وقد وخيته * ابن السكيت * ضل وجهة أمره ـ أى قصده وقد توجهت اليه ووجهته * ثعلب * وهى الوجهة * أبو عبيد * الحم ـ القصد وأنشد

جعلته حم كلكلها * من ربيع ديمة تثمه

ـ أى تدقه * ابن دريد * النحو ـ القصد ومنه اشتقاق النحو فى الكلام كأنه قصد الصواب والجمع أنحاء ونحو وقد انتحيت له ـ اعتمدته وقد تقدم أن   * ابن دريد * قروت اليهم قروا ـ قصدت وأنشد

بياض بالأصل

* أقرو اليهم أنابيب القنا قصدا *

* صاحب العين * وكدت وكده ـ قصدت قصده * أبو زيد * شطر كل شئ ـ قصده * وقال * سدا سدوه ـ أى قصد قصده * ابن السكيت * تسديت الشئ ـ علوته وركبته * ابن دريد * نويت الشئ نية وانتويته ـ قصدته واعتقدته وانتويت المنزل ونويته كذلك * أبو زيد * فلان على مجر ذلك ـ أى على نحوه * صاحب العين * تحريت الشئ ـ تعمدته ومنه تحريت مسرته * ابن دريد * غبأت له أغبأ غبئا ـ قصدت ولم

يعرفها

يقرفها الزبانى

الاتيان وأوقاته وحالاته

* ابن السكيت * أتيتُ الرجلَ وأتوتُه وأنشد

كنتُ إذا أتوتُه من غَيْب * يَشَمُّ عِطْفِي ويَعُسُّ ثوبي
* كأنّما أرَبْتُه بِرَيْب *

* قال سيبويه * إتيانَةً واحدةً * ابن جنى * أتيتُه أتياً وإتياناً ومأتًى ومأتاةً * سيبويه * جِئتُه أجيئُه جَيْئاً ومَجيئاً وفى التعدى جِئتُه وأجأتُه * وقال * أنا أجوؤُك على المضارعة كما قالوا أنبؤُك فى أنبئُك وهو مُنْحَدِرٌ من الجبل * قال * أنبأنا بذلك يونس * أبوعبيد * الالمامُ - أن تأتىَ الرجلَ فى الحين * ابن دريد * ألَمَّ به ولَمَّ وأنكر بعضهم لَمَّ وحكى ابن جنى الْتَمَّ * أبوعبيد * الفَرْطُ - أن تأتيَه فى الأيام ولا يكون أقلّ من ثلاثة وأكثره خمس عشرة * صاحب العين * الفَرْطُ - الحينُ بعدَ الحينِ يقال انما آتيه الفَرْطَ وفى الفَرْطِ * أبو عبيد * ماآتيه الا فى فَرْطِ أشْهُرٍ - أى بعدها * أبوعبيدة * تَفارَطَتْه الهُمُومُ - أتَتْه فى الفَرْط وقيل تسابَقَتْ اليه * أبوعبيد * الغِبُّ - يكون فى اليومين وأكثر وقد أغَبَّنا فلان - أتانا غِبًّا (١) غاباً وغَبَّ عندنا - بات * وقال * عَرَوْتُه عَرْوًا - أَلْمَمْتُ به واعتَرَيْتُه كذلك ومنه عَرانِى الأمْرُ - غَشِيَنِى وأصابَنِى واعتَراه هَمٌّ - نَزَل به وهذا اللفظ عام فى كل شئ حتى قالوا الذَّلَفُ يَعْتَرِى المِلاحة وقالوا مامِنْ مُؤْمِنٍ إلا له ذَنْبٌ يَعْتَرِيه * أبو عبيد * أتيتُه على حَبالَّةِ ذاك - أى حينه وإبّانه وقد تقدم أن الحَبالّةَ الانطلاق * ابن السكيت * زُرْتُه زَوْرًا وزِيارةً وزُوارةً وازْدَرْتُه - أتيتُه ورجلٌ زَوْرٌ وقومٌ زَوْرٌ يكون للواحد والجميع والمذكر والمؤنث بلفظ واحد لانه مصدر ورجل زائرٌ والجمع زُوّارٌ * قال سيبويه * وأكثر هذا الجمع فى فاعل وقد تَزاوَرُوا والتَّزْوِيرُ - إكرام المَزُورِ الزائرَ * ابن دريد * جِئتُكَ زَفَّةً أو زَفَّتَيْنِ - أى مرّةً أو مرتين * وقال * سَتَلَ القومُ سَتْلًا وانْسَتَلُوا - جاء بعضهم على اثر بعض

(١) هكذا فى الاصل والظاهر أن هنا نقصا كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وجاء الرجل سَرِعًا — أى سريعا * وقال * أَغْمَمْتُ الزيارة — أكثرتها وقالوا كان العجاج يَغُمُّ الشعرَ — أى يُكثره * وقال * جئت على إفّان ذلك وهفّانه — أى على أثره وعلى حفّافه وحَفَفه وحَفّه كذلك ومنه هو على حَفَف أمر — أى ناحية منه وشرف * قال سيبويه * جاء على تَئِفَّة ذلك وهى عنده فَعِلّة * قال أبو على * ذكر سيبويه تَئِفَّة قال وهذه حكاية لفظه ويكون على فَعِلّة وهو قليل قالوا تَئِفَّة وهو اسم * قال أبو بكر * قال أبو عمر وزعم سيبويه أنهم يقولون تَئِفَّة ولم أرَهُ معروفا وإن صحت فهى فَعِلّة * قال أبو بكر * هذا الحرف فى بعض النسخ قد ذكر فى باب زيادة التاء وجعل على مثال تَفْعِلة * قال * والذى أخذته عن أبى العباس تَئِفَّة فَعِلّة وأقول أنا ان الصحيح فى زنة هذه الكلمة أن تكون تَفْعِلة ولا تكون فَعِلّة * قال أبو على * والصحيح فيه عن سيبويه ان شاء الله هو ما يقول أبو بكر من أنه فى بعض النسخ فى باب زيادة التاء والدليلُ على زيادتها اشتقاقهم من الكلمة ما يسقط منه التاء وهذه دلالة لا مَدْفَع فيها ولا مُعْتَرَض عليها روينا عن أحمد بن يحيى عن ابن الاعرابى يقال أتانى فى إفّان ذلك وأَفّان ذلك وإفّ ذلك وتَئِفَّة ذلك وتَفِئَة ذلك فقولهم إفّ يدل على أن التاء فى تَئِفَّة زائدة وكما دلّت على زيادة التاء كذلك تدل على زيادة النون فى إفّان وأنك اذا سميت به شيئا لم يَجُزْ صَرْفُه معرفةً كما لا يجوز صَرْف سِرْحان معرفة لان الهمزة فى إفّان فاءٌ كما أنها فى إفّ كذلك وأكثر ظنّى أن الاصمعى قد ذكر هذه الكلمة أيضا فى الكتاب المترجم بالالفاظ وأما قولهم إبّان فالهمزة فيه أيضا فاء وكان أبو بكر يقول هو مأخوذ من أَبَّ لكذا — اذا تَهَيّأ له وعَزَم عليه كأنه يقول أتانى فى تَهَيُّؤ ذلك * أبو زيد * ضَفَنْتُ الى القوم أَضْفِنُ ضَفْنًا — اذا أتيتَ اليهم فجلستَ معهم * ابن دريد * دَغْمَرْتُ على القوم — دخلت * وقال * دَمَرَ على القوم يَدْمُر دَمْرًا ودُمُورا وفى الحديث « مَنْ تَطَرَّق فى دار قوم بغير إذنهم فقد دَمَرَ » * أبو عبيد * هَجَمْتُ على القوم — دخلت وهَجَمْتُ غيرى عليهم وكذلك دَهَمْتُهم أَدْهَمُهم * وقال * جاء على عُقْب رمضان وعُقْبانه وعَقِبه — اذا جاء وقد مضى الشهر كله وجاء على عَقْب رمضان وفى عُقْبه — اذا جاء وقد بقيت أيامٌ من آخره * ابن السكيت * جاء

فلان

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فلان مُعَقِّبا ـ أى فى آخر النهار * صاحب العين * طَرَقْتُ القومَ أطْرُقُهم طَرْقًا وطُرُوقا ـ جئتهم ليلا * أبو عبيد * فلان يأتينا فى النهار طَرْقَتَيْن ـ أى مرّتين * سيبويه * بَيَّتْناه ـ أتيناه بَيَاتًا * ابوزيد * جاء الرَّجُلان حَذَيْتَيْن ـ جاءا جميعا كل واحد منهما الى جَنْب صاحبه * الكلابيون * ما آتيك إلّا الخَيْطَةَ بعد الخَيْطة ـ أى المَرّة بعد المَرّة * أبو عبيد * أغار الى بنى فلان ـ أتاهم لِيَنْصُرهم أو يَنْصُروه * أبوزيد * جاء أُخْرِيًّا وأخِيرا وآخِرِيًّا وآخِرة * اللحيانى * جاءنا بأُخَرةٍ وأُخَرةٍ ورده الاصمعى * أبوزيد * جاء دَبَرِيًّا كذلك * أبو عبيد * لايُصَلِّى الصلاةَ الّا دَبَرِيًّا والمحدِّثون يقولون دُبُرِيًّا * وقال * جاء تَوًّا ـ اذا جاء قاصدًا لايُعَرِّجه شئٌ فان أقام ببعض الطريق فليس بتَوٍّ * ابن دريد * جاء تَوًّا ـ أى فَرْدا * ابن السكيت * عاده عَوْدًا * ابن جنى * عِيادةً وعِيادًا وأنشد

أَلَا لَيْتَ شِعْرِى هَلْ تَنَظَّرَ خالدٌ * عِيادِى على الهِجْرانِ أَمْ هُوَ يائِسُ

* قال * وقد يجوز أن يكون أراد عِيادَتى فحذف الهاء كما قالوا شَعَرْتُ به شِعْرة ثم قالوا لَيْتَ شِعْرى * ابن السكيت * والعُوَدُ ـ العُوّادُ * أبوزيد * نَدَوْتُ القومَ ـ اذا أتيتَ نادِيَهم ـ أى مجلسهم * سيبويه * غَشِيتُه غِشْيانًا ـ أتيته * صاحب العين * وغاشِيَةُ الرَّجل ـ الذين يأتونه ويَرْجُونه * وقال * وَفَدْتُ عليه واليه وَفْدًا ووُفُودا * سيبويه * وهى الوِفادة والإفادة على البدل * أبو عبيد * أوْفَدْتُه عليه للواحد ومَثابةُ الناس ـ مُجْتَمَعُهم بعد التفرّق بياض بالأصل

الرجوع

* قال سيبويه * رَجَعَ فلانٌ أدْراجَه ـ أى طريقه الذى جاء منه وكذلك رَجَعَ عَوْدَه على بَدْئه ـ أى أن بَدْأَه موصولٌ به رُجوعُه * أبو عبيد * أتيتُ فلانا ثم رَجَعْتُ على حافِرتى ـ أى فى طريق الذى أَصْعَدْتُ فيه وقالوا « النَّقْدُ عِنْدَ الحافِرة » ـ أى عند أوّل كلمة * ابن السكيت * النَّقْدُ عند الحافر

كذلك * وقال بعضهم * ان الخيل كانت عزيزة فكانت لاتؤخذ من بائعها حتى يُنْقَد عند حوافرها * ابن السكيت * الْتَقَى القومُ واقْتتلوا عند الحافرة - أى عند أول ما الْتَقَوْا قال الله عزوجل « أئنَّا لَمَرْدُودُونَ فى الحافِرَة » - أى فى أول أمرنا وأنشد

أَحافِرَةً على صَلَعٍ وشَيْبٍ * مَعاذَ الله مِنْ سَفَهٍ وعارِ

كأنه قال أأَرْجِعُ الى صِباى وأَمْرِى الاول بعد أن صَلِعْتُ وشِبْتُ * صاحب العين * الحافِرَةُ - العَوْدةُ فى الشئ حتى يُرَدَّ آخره على أوّله وفى الحديث « إنّ هذا الأَمْرَ لا يُتْرَكُ حتّى يُرَدّ على حافِرَته » - أى أول تأسيسه * ابن دريد * رَجَعَ الشيخُ على حافرته - اذا خَرِفَ * وقال * رَجَع على زَلَزه - أى على الطَّريق الذى أتى منه * أبو عبيد * انْصَرَفَ القومُ بِبَلَّتِهِم وبُلَّتِهم وبُلُولَتِهِم - أى وفيهم بَقِيَّة وزعم أبو على أنه لايستعمل الا هكذا أى لا يقال جاء القوم بِبُلَّتِهم * ابن دريد * آدَ الشئُ أَوْدًا - رجع وبَاءَ يَبُوءُ - رجع والمَبَاءَة - المَرْجِع * أبو زيد * أَبَأْتُ عليه مالَهُ إباءَةً - اذا أَرَحْتَ عليه إبلَه وغَنَمَه * وقال * آبَ يَؤُوب أَوْبًا - رجع

الرجوع الى الشئ بعد النُّزُوع عنه

* صاحب العين * حارَ الى الشئ وعنه حَوْرًا ومَحَارًا ومَحَارةً - رجع عنه واليه وكُلّ شئ تَغَيَّرَ من حال الى حال فقد حارَ حَوْرًا وأنشد

وما المَرْءُ إلّا كالشِّهابِ وضَوْئِه * يَحُورُ رَمادًا بَعْدَ إذْ هُوَ ساطِع

اللقاء وأوقاته وحالاته

* ابن السكيت * لَقِيتُه لِقَاءً ولِقْيانًا ولُقْيانًا ولُقِيًّا * ابن جنى * ولَقًى * ابن السكيت * ولُقِىّ ولِقْيانة واحدة ولَقْيَةً واحدة ولَقَاءَةً واحدة ولا تقل لَقَاةً فانها مُوَلَّدة وقد حكاها ابن جنى واستضعفها * سيبويه * التِّلْقاء - اللِّقاء اسم لامصدر * أبو عبيد * تَلَقَّيْته والتَقَيْته * غيره * تَلاقَيْنا والتَقَيْنا

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

واللقيان ـ الملتقيان ورجل لَقِيٌّ ومَلْقِيٌّ ولَقَّاءٌ يكون ذلك في الخير والشر وهو في الشر أكثر * أبو عبيد * لَقيتُه مُصارَحةً وصِراحا ومُقارَحةً وصقابا وكفاحا وكِفحا ـ أى مُواجَهةً أُخِذ من المُكافح وهو ـ المباشر بنفسه * ابن الاعرابي * كافَحْتُه مكافحةً وكِفاحا وكفَحْتُه كَفْحا ـ لقيته مواجهة * صاحب العين * لَقيتُه قِبلًا ـ أى مُواجَهةً * أبو عبيد * رأيته قِبَلًا وقُبُلًا وقِبَلًا * غيره * قَبَلِيًّا وقَبِيلًا ومُقابَلَةً كذلك وقد استَقْبَلْتُ الشئَ وقابَلْتُه مُقابَلَةً ـ اذا حاذَيْتَه بوجهك وهو قُبالَكَ وقُبالَتَكَ ـ أى تُجاهَك * صاحب العين * لَقيتُه قُبُلًا ـ أى مُواجَهةً * غيره * لَقيتُه عارِضًا وغارِضًا ـ أى باكرا * أبو عبيد * لَقيته نِقابًا ـ أى مُواجَهةً * وقال * لقيتُه أوّلَ وَهْلةٍ * ابن السكيت * لقيتُه أوّلَ وَهَلةٍ * ابن دريد * ووَاهِلةٍ * أبو عبيد * لقيتُه أوّلَ عَيْنٍ وعائنةٍ كذلك * ابن السكيت * لقيتُه أدْنَى عائنةٍ ـ أى أدنى شئٍ تُدرِكه العين * أبو عبيد * لقيتُه أوّلَ صَوْكٍ وبَوْكٍ * ابن السكيت * وعَوْكٍ * أبو عبيد * لقيتُه أدْنَى ظَلَمٍ ـ أى أوّلَ شئٍ وقيل أدنى ظَلَمٍ ـ القَريبُ * أبو زيد * خرجتُ فأوّلُ ظَلَمٍ لَقِيَنا فلان ـ أى شخص * صاحب العين * لقيتُه عَرْكَةً بعدَ عَرْكةٍ ـ أى مَرّةً بعدَ مَرّةٍ ولقيتُه عَرَكاتٍ ـ أى مرات * أبو عبيد * لقيتُه صَحْرَةَ بَحْرَةَ ـ اذا لم يكن بينك وبينه شئٌ * ابن دريد * أخبرتُه بالخبر صَحْرَةَ بَحْرَةَ وصُحْرَةَ بُحْرَةَ ـ أى كِفاحا ليس بينك وبينه شئٌ * أبو عبيد * لقيتُه بوَحْشِ إصْمِتَ وبَلَدِ إصْمِتَ وهو ـ الذى لا أحدَ به * ابن جنى * قولهم لقيتُه بوَحْشِ إصْمِتَ معناه أن المرءَ يَسكُت فيها صاحبه فيقول له إصْمِتْ الا أنه جُرِّد من الضمير فأُعرِب ولم يُصرَف للتعريف والتأنيث أو وزن الفعل ونظيره قول أبى ذؤيب

على أطْرِقَا باليَاتُ الخيَا * مِ إلّا الثُّمامُ وإلّا العِصِىّ

سُمِّى بقوله أطْرِقْ أى اسكت كأنهم كانوا ثلاثةً فى مَفازةٍ فقال واحدٌ لصاحبيه أطْرِقَا فسمى به البلد * أبو عبيد * لقيتُه قبلَ كُلِّ صَيْحٍ ونَفْرٍ الصَّيْحُ ـ الصِّياح والنَّفْرُ ـ التفرّق * وقال * لقيتُه أوّلَ ذاتِ يَدَيْنِ ـ أى أوّلَ شئٍ * ابن

السكيت * أى ساعة غدوْتُ * وقال * اعْمَلْ كذا وكذا أوّلَ ذاتِ يَدَيْن – أى اجْعَلْه أوّل شئٍ تطرح يدك فيه * أبوزيد * فَجَأتُه فَجْأً وفَجِئْتُه فُجاءةً – اذا لقيته وهو لا يشعر بك وقد فَجَأ يفجأ فُجاءةً وفاجأ وفَجِئَ لغة * أبوعبيد * لقيتُه نقاباً والتقاطاً – أى فُجاءة * الاصمعى * لقيتُه بَلْطةً كذلك * صاحب العين * لقيني فلاطًا – أى بَغْتة وفى الحديث «أأضْرِبُ فلاطًا» – أى مفاجأة * أبوعبيد * ويقال فى هذا المعنى أُشِبَّ لى الرجلُ – اذا رفعتَ طَرْفَك فرأيته من غير أن ترجوه أو تحتسبه * ابن دريد * أصْبأتُ على القوم – اذا هَجَمْتَ عليهم وأنت لا تدرى وأنشد

هَوَى عليهم مُصْبِئًا مُنْقَضّا * فعادَ والجمع به مُرْفَضّا

* أبوعبيد * لقيتُه بَيْنَ الظَّهْرانَيْنِ والظَّهْرَيْنِ معناه فى اليومين أو فى الايام * وقال * لقيتُه عن عُفْرٍ – بعد شهر ونحوه وقيل عن عُفْرٍ – بعد حين ولقيتُه عن هَجْرٍ – بعد الحول ونحوه * وقال * لقيتُه بُعَيْداتِ بَيْنٍ – اذا لقيتَه بعد حين ثم أمسكتَ عنه ثم أتيته * قال سيبويه * ولا يستعمل الا ظرفا * أبو عبيد * لقيتُه صَكّةَ عُمَيٍّ وقد تقدم ولقيتُه ذاتَ يَوْمٍ وذاتَ لَيْلةٍ وذاتَ الزُّمَيْنِ وذاتَ العُوَيْمِ – أى منذ ثلاثة أعوام أو أربعة ولقيته ذا غَبُوقٍ وذا صَبُوحٍ قال ولم أسمعه بغير تاء إلا فى هذين الحرفين * أبوزيد * لقيتُه ذاتَ المِرارِ – أى مِرارًا كثيرة وجئتُه مَرًّا أو مَرَّيْن – أى مَرّةً أو مَرّتين * أبوعبيد * لقيتُه النَّدَرَى وفى النَّدْرَى وفى النَّدْرة – يعنى بين الايام * أبوزيد * لقيتُه النَّدَرَى ونَدْرَى * ابن السكيت * ماألقاه الّا الفَيْنَة بَعْدَ الفَيْنَة – أى المرّة بعد المرة * أبوزيد * ماألقاه الا فَيْنَة والفَيْنَة بعد الفينة * ابن دريد * ماألقاه إلا الحِينةَ بعد الحينة * صاحب العين * ماآتيه الا الخَيْطَة – أى الفَيْنَة وقد خاطَ اليهم خَيْطةً واختاط – مَرّ مَرًّا لا يكاد ينقطع * ابن السكيت * ما ألقاه إلا عِدّةَ الثُّرَيّا القمرَ والا عِدادَ الثُّرَيّا القمرَ – أى إلا مرة فى السنة * قال أبو على * قال ثعلب ماألقاه إلا عُقْبةَ القمر ويستعمل فى غير اللقاء وأنشد

لاتطعمُ الفَسْلَ والأَدهانَ لِمَّتُهُ * ولا الذُّريةَ إلّا عقبةَ القمر

* غيره * ماألقاه إلا خطرة – أى فى الأحيان * ابن السكيت * لقيته نَثِيئًا – أى بأخرة وأنشد

تمنّى نثيئًا أن يكونَ أطاعني * وقد حدثت بعدَ الأمور أمور

* وقال * لقيته ذات صَبْحة – أى حين أصبحت ولقيته حين وارى ورَى ورِيًّا بغير همز – أى حين اختلط الظلام يعنى اللذين يتراءيان اذا وارى الظلام أحدهما عن صاحبه * صاحب العين * لقيته بصرًا – أى حين تباصرت الأعيان ورأى بعضها بعضا وقيل هو فى أول الظلام اذا بقى من الضوء قدرُ ماتتباين به الأشباح * قال سيبويه * لايستعمل إلا ظرفا * ابن السكيت * لقيته حين قلت أأخوك أم الذئب ولقيته غشاشًا – أى على عجلة وقيل عند المساء وأنشد

يُصمّم عنها الصفُّ ضربٌ كأنّهُ * أجيجُ إجامٍ حينَ حانَ التهابُها

بأيدي العقيليين والشمس حيّة * غشاشًا وقد كادت تغيب حجابُها

* وقال * لقيته وليس بيني وبينه وِجاحٌ – أى سترٌ وأنشد

أسودُ شَرْىٍ لقيتْ أسودَ خَفّانَ * ببرزٍ ليس بينهم وِجاح

وحكى لقيته بين سمع الارض وبصرها – أى بأرض خلاء لاأحد بها * وقال * لقيته كَفّةَ كفّةَ منصوبين بغير تنوين لانهما اسمان جُعلا اسما واحدا فاذا قالوا لقيته كفّةً لكفّةٍ نوّنوا * وحكى سيبويه * لقيته كفّةَ كفّةٍ على الاضافة * ابن السكيت * ولقيته أوّلَ أوّلَ وأدنى أدنى – أى أول شئ * وقال * افعل ذلك إثرَ ذى أثير وإثْرةَ ذى أثير – أى آخرَ شئ * ابن دريد * دَرَهْتُ الى القوم – جئتُ اليهم ولم يشعروا * أبو زيد * هَجَمت على القوم – دخلت وهَجَمْتُ غيرى عليهم والتكبيسُ والتكبّس – الاقتحام على الانسان وقد تكبّسوا عليه * أبو زيد * هَبَمْتُ على القوم بضناتهم – أى لم يتفرقوا * صاحب العين * درأ علينا ودَرَه – هجم * أبو زيد * خرّ علينا – هجم من مكان لانعرفه * وقال * نجهت على القوم – طلعت * الاصمعى * جبأت على القوم – طلعت * أبو زيد *

صَبَأْتُ على القوم أصبأ صَبأً واصْبَأتُ ـ هَجَمْتُ * ابن الاعرابى * ماأدرى من أين صَبأَ وصَمأَ وصَبَعَ ـ أى طَلَع * صاحب العين * الغَفْقُ ـ الهُجُوم على الشئ والاِيَاب من الغَيْبة فَجْأَة والمُصادفة ـ المُوافَقة * غيره * أَفْجَجَ لنا العَلَمُ والنار ـ بَدَا بَغْتة والمُسَاحَنَة ـ المُلاقاة * ابن دريد * دَغَش عليهم ـ هَجَمَ عِيانية * أبو زيد * البَغْتُ والبَغْتَةُ ـ الفَجْأَة وقد باغَتَه مُباغَتة وبِغاتاً ـ فاجأته

ذكر مايُلْفَى عليه المقصود والمُعارَض من الحال

* أبو عبيد * أتينا فلانا فأبْخَلْناه وأجْبَنَّاه وأحْمَقْناه وأنْوَكناه وأهْوَجْناه ـ أى وَجَدْناه كذلك وأقْهَرْناه ـ وجدناه مَقْهُورا وأنشد

تَمَنَّى حُصَينٌ أن يَسُودَ جِذاعَهُ * فأمْسَى حُصَينٌ قد أذَلَّ وأُقْهِرا

والاصمعى يرويه قد أذَلَّ وأقْهَرَ ـ أى صار أصحابه أذِلّاء مقهورين ورَهْطُ الزِّبْرِقان يقال لهم الجِذاع * وقال * أتيناه فأحْمَدناه وقد يقال أذْمَمْناه وهى أقلُّهما * ابن السكيت * أَخْلَيْتُ المكان ـ صادَفْته خاليا وأنشد

أتيتُ مع الحُدّاث ليلَى فلم أُبِنْ * فأخْلَيْتُ فاستَعْجَمْتُ عند خَلائيا

* وقال * شاعَرْتُه فأفْحَمْتُه ـ صادفته مُفْحَماً لايقول الشعر * أبو عبيد * أصْعَبْتُ الأمرَ ـ وافقته صَعْبا وأنشد

* لايُصْعِبُ الأمرَ إلاّ رَيْثَ يَرْكَبُه *

ـ أى قَدْرَ مايَرْكَبه

التسليم

* قال أبو على * السَّلامُ من قولهم السلامُ عَلَيْكَ مشتق من السلام وهو اسم الله عز وجل من قوله « لَهُمْ دَارُ السَّلَامِ » فأما قول أبى عبيدة ان السَّلام جمع

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

سَلَامة كاللَّذاذة واللَّذاذ والرَّضاعة والرضاع فلا يصح وانما الصحيح أن السلامَ والسلامة بمعنى كما أنّ اللَّذاذ واللَّذاذة بمعنى قال

تُحَيِّي بالسَّلامة أُمّ عَمْرٍو * وهَلْ لكَ بعدَ قومِكَ من سَلام

فأما قولهم سلامٌ عليك فانما استجازوا حذف الالف واللام منه والابتداءَ به وهو نكرة لانه فى معنى الدعاء ففيه وان رَفَعْتَ معنى المنصوب * قال سيبويه * وأما قوله تعالى « واذا خاطَبَهم الجاهلونَ قالوا سَلَامًا » فمعناه تَسَلُّمًا منكم تَسَلُّمًا لا خير بيننا وبينكم ولا شرّ * صاحب العين * التَّحِيّة ـ السَّلام * سيبويه * حَيَّيْتُه ـ استقبلتُه بالتحية كقولك فَسَّقْتُه وزَنَّيْتُه ـ اذا قلت له يافاسق وبازانى ومن تحية المَزُور للزائر قولهم أهْلًا ومَرْحبًا وإنْ تأتنى فأهْلَ اللَّيل وأهْلَ النهار على معنى أنك تأتى من يكون أهلًا لك بالليل والنهار وقدْ قدّره سيبويه كأنه صار بدلا من رَحُبَتْ بلادُكَ وأَهَلَتْ وهذا التقدير انما قدَّره بالفعل لان الدعاء انما يكون بفعل فَرَدَّه الى فعل من لفظ الشئ المَدْعُوّ به كما يقدرون تُرْبًا وجَنْدَلًا بتَرِبْتَ وجُنْدِلْتَ وانما الناصب له أصبتَ تُرْبًا وجَنْدَلًا وأُلْزِمتَ تُرْبًا وجَنْدَلًا على ماتَحْسن العبارة به عن المعنى المقصود به وهذا انما يُستعمل فيما لايُستعمل الفعلُ فيه ولا يَحْسُن فى موضع الدعاء به ألا ترى أن الانسان الزائر اذاقال له المزور مرحبا وأهلا فليس يريد رَحُبَتْ بلادكَ وأَهَلَتْ وانما يريد أصبتَ سَعَةً عندنا وأُنْسًا لان الانسان انما يأنَسُ بأهْله ومن يألَفُه وقد مَثَّله الخليل بانه بمنزلة رجل رأيته قد سَدَّدَ سَهْما فقلت القرطاسَ أى أصبْتَ القرطاس أى أنت عندى ممن سَيُصيبه وان أَثْبَتَ سَهْمَه قلت القرطاس أى استحقّ وقوعه بالقرطاس * قال سيبويه * فانما رأيت رجلا قاصدا الى مكان أو طالبا أمرا فقلت مرحبا وأهلا أى أدركتَ ذلك وأصبتَ فحذفوا الفعل لكثرة استعمالهم إياه * قال * ويقول الرَّادُّ وَبِكَ وأهلا وسهلا وبكَ أهلاً فاذا قال وبكَ وأهلا فكأنه قد لفظَ بمَرْحَبًا بكَ وأهلا واذا قال وبكَ أهلا فهو يقول ولكَ الأهل اذا كان عندكَ الرُّحْب والسَّعة فاذا رددْتَ فانما تقول أنت عندى ممن يقال له هذا لو جئتَنى وانما جئتَ ببكَ لتُبَيِّنَ مَنْ تَعْنِي بعد ماقلت مرحبا كما قلتَ لكَ بعد سَقْيًا وهذا الكلام تقديره أن الداخل الذى

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يدخل فيقول له المدخول عليه مَرْحَبًا وأهْلًا رَدٌّ ذلك فيقول وبكَ وأهلًا كأنه قال وبكَ مرحبا وأهلا وانما هـذه تحيّة المزور من يدخل عليه فيحيّي بها الزائرَ المزورُ على معنى أنك أصبتَ عندي سَعَةً وأُنْسًا فاذا قال الزائر وبكَ وأهلا فالحال لاتقتضي من الزائر أن يُصادف المزورُ عنده ذلكَ فيُحمَل على معنى أنكَ لو جئتني لكنتَ بهذه المنزلة واذا قال وبكَ أهلا فانما اقتصر فى الدعاء له على الاهل فقط من غير أن يَعطفه على شئ قبله كأنّ الرُّحْب والسَّعة قد استَعدّا له استعدادا يغنيه عن الدعاء وأما مجيئه ببكَ فليبان أنه المَعْنِيُّ به لانه متصل بالفعل المقدر كما كان قولكَ سَقْيا تقديره سَقاكَ الله سَقْيًا ولكَ كأنه قال هذا الدعاء لكَ على غير تقدير سقاكَ الله * قال سيبويه * ومنهم من يرفع فيجعل مايُضمر هو ماأَظْهَر على معنى هذا مَرْحَبٌ أو لكَ مَرْحَبٌ أو أهلٌ أو نحو ذلكَ من الاضمار قال الشاعر

وبالسَّهْبِ مَيْمُونُ النَّقيبة قولُه * لِمُلْتَمِسِ المَعْروفِ أهلٌ ومَرْحَبُ

ـ أى هذا أهلٌ ومَرْحَبٌ وقال آخر

اذا جئْتَ بَوّابًا له قال مَرْحَبًا * ألَا مَرْحَبٌ واديكَ غيرُ مُضَيَّق

المُصافحة والاعتناق

* ابن الاعرابى * خاصَرْتُ الرجلَ ـ وَضَعْتُ يَدِى فى يده وقد تقدم قولهم تَخاصَرَ القومُ اذا أخَذَ بعضهم بيد بعض ويجوز أن تكون المِخْصَرة التى هى العصا من هذا * ابن الاعرابى * والمُصافَحة كالمُخاصَرة * أبو عبيد * عانَقْتُ الرجلَ ـ عانَقْته

الايواء والتَّضْيِيف

* أبو عبيد * أَوَيْتُه وآوَيْتُه وأَوَيْتُ الى فلان مقصور * وقال * ضِفْتُ الرجلَ وتَضَيَّفْته ـ اذا نزلتَ به وصِرْتَ ضَيْفًا له وأضَفْته ـ اذا أنزلتَه عليكَ وقَرَيْتَه * ابن دريد * ضِفْتُه وتَضَيَّفْته ـ طَلَبْتُ منه الضِّيافةَ والضَّيْفُ يكون للواحد والجميع وقد يكسر على أَضْياف وضُيُوف * سيبويه * وضِيفان

* ابن دريد * والانثى ضَيفَةٌ واستَضفته فضافني * أبو عبيد * الضَيفَن – الذي يجيء مع الضَيف وقد ضَفَن معه يضفن ضَفْنًا – حاء * ثعلب * امرأةٌ ضَيفٌ * قال الكسائي * ضَيْفة وقد استقراني واقتراني وأقراني – طلب مني القرى * صاحب العين * إنه لمِقرى للضيف ومقراءٌ والانثى مقراةٌ والمقراة – القَصعة التي يقرى فيها الضَيف والقِفيّ – الضَيف المُكرَم * أبو عبيد * القَفِيُّ – مايُكرَم به الضَيف من الطعام والاسم القَفاوة * صاحب العين * النُزُل – مايُهيأ للضيف والوَظيفة – مايُقدَّر في كل يوم من رزق أو طعام أو علَف وقوله

أبقَتْ لنا وَقَعاتُ الدهرِ تَكرِمةً * ماهَبَّتِ الريحُ والدنيا لها وُظُفُ

يعني دُوَلاً * ثعلب * أَنْعَلَ عليه الضِيفانُ – كثُروا * وقال أفرغتُ به فما أحمدتُه – أي نزلت والعَروف – الضَيف * صاحب العين * أبو مَثواك – ضَيفك الذي تُضيفه وقد أثويته – أضفته وأبو المثوى – ربُّ البيت وأُمّ المثوى – ربّته والثويُّ – البيت المُهيأ للضيف والثويُّ أيضا – الضيف نفسه

الحراسة والحمية

* صاحب العين * حرَستُ الشئَ أحرُسه وأحرِسه حرسًا – حفظته وهم الحُرّاس والحَرَس اسمٌ للجمع كالعَسَس والأحراس – الحُرّاس وقد احترستُ منه – أي تحرّزت

التثقيل على الناس

* صاحب العين * الثِقَل – نقيض الخفة وقد ثَقُل ثِقَلاً وثَقالةً فهو ثَقيلٌ والجمع ثِقالٌ * أبو عبيد * ألقى عليه بَعاعَهُ – أي ثقله ونفسه * ابن دريد * بَعاعه وبَعَعه كذلك وقيل بَعَعه – متاعه وما معه * أبو عبيد * رماني بأرواقه وجَرامِيزه وكَبَّته وألقى عليه لَطاتَهُ وعَبالّته وأَوْقَهُ – أي ثقله

* ابن السكيت * آدني أوقًا وآدني أودًا * ابن دريد * وأيدًا * عبره * أصبح فلان بَعْلًا على أهله - أي ثقلا * ابن السكيت * فدحني يفدحني فدحًا - أثقلني * صاحب العين * أما قولهم مُفْدح فلا وجه له لانه لايقال أفدح * الاصمعي * الفادحة - النازلة * ابن السكيت * بهظني يبهظني بهظًا وأفرحني وأنشد

اذا أنتَ لم تبرحْ تؤدّي أمانةً * وتحمل أُخرى أفرحتك الودائعُ

وأصل المُفْرَح الفقير وقد تقدم والعبءُ - الثقل وجمعه أعباء وأنشد

كما نيط بعجوز المحمل الاعباء

وهو كلُّ ماأثقلك من غُرْم أو حمالة والعبءُ أيضا - العدْل الواحد وما عبأتُ به عبأً - لم يثقلني ولا باليته * ابن دريد * كلُّ ثقيل - دِلَخْمٌ * ابن السكيت * القِرَة - الثقل وأنشد

لمّا رأتْ حليلتي عينيه * ولمّتي كأنها حليه

* تقول هذا قِرَةٌ عليه *

* وقال * إنّ عليّ منه لَكَلًا * قال * وحكى ابن الاعرابي أنه يقال زوّجناك امرأةً على أن تقيم لها كلّها - أي مايصلحها من عيشها ويقال تكاءدني الأمر وتكأدني - اذا ثقل عليك وشق ويقال للعقبة الشاقة المَصْعد كؤود وتصعّدني الأمر مثله * وقال * ناءَ بي الحِمْلُ - اذا أثقلك وأنشد

إلا عصا أرزن طارتْ برايتها * تنوءُ ضربتها بالكفّ والعضد

* أبوعبيد * لطَته الحِمْلُ - لهدَه وثقل عليه * وقال * عَنَتَه أعنته عَنْتًا - جهدته وشققت عليه * ابن دريد * هو العنت والعَنَتُ * أبو زيد * العناتُ - المشقة والجهد * أبوعبيد * العَنَتُ - أن يُشرف الرجل على الموت ثم يفلت والعَنْتُ والعَنَتُ - الهم اللازم وقد عنته الهمّ وأعنته - لزمه * وقال * تجشّمتُ الأمر - تكلفته على مشقة * ابن دريد * جشّمه وجشّمه - ثقله وقد جشمتُ الأمرَ جشما وجشامة - تكلفته وأجشمته غيري وجشمته * ابن دريد * ألقى عليه جشمه وجشّمه - أي ثقله * صاحب العين * واذا

نَقَل على القوم أمرٌ واغتمّوا به فهو جنازةٌ عليهم * أبو عمرو * ألقَى عليه شَراشِره — أى أثقاله وقد تقدم انها المحبّة والنَّفْس * ابن السكيت * تَجَشَّمتُ الأمرَ — رَكِبتُ جَسِيمَه وكذلك تجشّمت الرملَ والجبلَ — أى ركبتُ أعظمه * ابن دريد * كَظَّني الأمرُ كَظًّا وكَظَاظة — بَهَظَني * صاحب العين * رجلٌ كَظٌّ — تَبْهَظه الأمور * ابن جنى * الكَظَاظ — الشدّة والتعب * صاحب العين * ألقَى عليه كَلَّه — أى ثقله وناقةٌ مُطَبَّعة — أى مُثقَلة بحملها * وقال * رَكَوتُ على البعير الحِمْل — ضاعفتُه عليه والعَوْل — الثِّقْل من قولهم عالَني الأمرُ عَوْلًا ومنه قولهم وَيْلَه وعَوْلَه ومن ذلك قولهم عَوْلٌ على ماشئت — أى حَمْلي * وقال * أَجْأْتُه حِمْله — أثقلته * وقال * أرْكَيت على فلان قولا أو حِملا — ضاعفتُه عليه وأثقلته به * قال أبو على * قال أحمد بن يحيى ومنه ارْتِكاءُ السحاب — اذا امتلأ وثَقُل بالماء وأنشد فى صفة سحاب

وخَيَّم بالسكران يومَين وارْتَكى * يَجُرُّ كَاجُرّ المَكِيثُ المُسافِرُ

* ابن السكيت * الوِقْر — الثِّقْل يُحمَل على ظهر أو رأس * ابن دريد * جمعه أَوْقار * ابن السكيت * امرأةٌ مُوقَرةٌ — اذا حملت حَمْلًا ثقيلا * غيره * استَوْقَر وقْرَه طعاما — أخذه * وقال * أَوْسَقْتُ البعيرَ — أوقرتُه * صاحب العين * الوَسْق — العِدْل * أبو زيد * الوَسْق — العِدلان لأن الوَسْقَين أربعة أعدال * قال أبو على * قال أبو حاتم ومنه قيل للطائر المِيساقُ لأن جَنَاحَيه له كالوَسْق وقد قدمت ذلك * أبو زيد * لَأَضْطَرَنّكَ الى تَزِلّة وتُجاحك وجُهْدك ومَجْهُودك * أبو زيد * أَفرَطْتُ عليه — حَمَّلتُه مالا يُطيق * صاحب العين * أبطرتُه ذَرْعه كذلك والبَطَر — شدّة المشقّة والعَناء * أبو زيد * فلان ضَمِنٌ على أصحابه وأهله — أى كَلٌّ * وقال * رجل ذو مَذَمّة ومَذِمّة — أى كَلٌّ على الناس

التَّجَهُّم والقُطُوب

* ابن دريد * رجلٌ جَهْمٌ بَيِّن الجَهامة والجُهُومة وبه سُمِّى الأسد جَهْمًا * أبو

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

عبيد * جَهِمْتُ الرجلَ مثل تَجَهَّمْتُه وأنشد

لاتَجْهَمينا أُمَّ عمرٍو فإنّنا * بِنَا داءُ ظَبْيٍ لم تَخُنْهُ عوامِلُه

* قال * وقال الأموى داءُ الظَّبْيِ أنه اذا أراد أن يَثِبَ مَكَثَ ثم وَثَبَ * أبو عمرو * انما أراد أنه ليس بِنَا داءٌ كما أن الظَّبْيَ ليس به داء * قال أبو عبيد * وهذا التأويل أحب الىّ * ابن السكيت * قَطَبَ يَقْطِبُ قُطُوبًا - جمع مابين عَيْنَيه * ابن دريد * قَطَبَ قَطْبًا فهو قاطبٌ وقَطُوب وقَطّبَ * ابن السكيت * ويقال لذلك الموضع المُقَطَّب ومنه قيل الناسُ قاطبةً - أى جميعا ومنه قَطَبَ شَرابَه - أى مَزَجه فجَمَع بين الماء والشراب ومنه قول طرفة

رَحِيبٌ قِطابُ الجَيْبِ منها رَقِيقَةٌ * بِجَسِّ النَّدامَى بَضَّةُ المُتَجَرَّدِ

* وقال * عَبَسَ يَعْبِسُ عَبْسًا وعُبُوسا وعَبَّسَ فهو عابِسٌ وعَبُوس * وقال * بَسَرَ يَبْسُرُ بَسْرًا وبُسُورًا كذلك قال الله تعالى «ثُمَّ عَبَسَ وبَسَرَ» ورجل باسِلٌ وبَسِيلٌ - أى كَرِيه المَنْظَر وقد تَبَسَّل فى عَيْنَيْه - كَرُهَتْ مَرْآتُه وأنشد

فَكُنْتُ ذَنُوبَ البِئْرِ لمّا تَبَسَّلَتْ * وسُرْبِلْتُ أكْفاني وَوُسِّدْتُ ساعِدِى

* وقال * اكْفَهَرَّ فى وجهه ولَقِيَهُ بوجه مُكْفَهِرٍّ ومُقْفَهِرٍّ ومُكْرَهِفٍّ - أى غليظ مُتَرَبِّد * وقال * كَلَحَ يَكْلَحُ كُلُوحًا وكُلاحًا وأنشد

لقد أصبحَ الأحْياءُ مِنّا أذِلّةً * وفى النّارِ مَوْتاها كُلُوحًا سِبالُها

* صاحب العين * الكُلُوح والكُلاح - بُدُوُّ الأسنان عند العُبُوس كَلَحَ يَكْلَحُ وأكْلَحَه الامر وأنشد

رَقِيّاتٌ عليها ناهِضٌ * تُكْلِحُ الأرْوَقَ منهم والأيَلّ

ودَهْرٌ كالِحٌ * صاحب العين * رجلٌ كاسِفُ الوَجْه - عابِسُه وقد كَسَفَ كُسُوفا وأكْسَفَه الحُزْن * أبو حاتم * كَسَفَ بالُه - اذا حَدَّثَتْه نفسُه بالشر * ابن السكيت * كَهَرَهُ يَكْهَرُه كَهْرًا ونَهَرَه يَنْهَرُه نَهْرًا - أغْلَظَ له المَقالة ويقال جَبَهَهُ يَجْبَهُهُ جَبْهًا والاسم الجَبْهة ونَجَهَهُ يَنْجَهُهُ نَجْهًا وهو - أسْوأُ الزَّجْر * ابن دريد * كَرَّشَ وَجْهَه - قَبَّضَه وبَلْسَمَ وجَرْشَمَ وخَرْشَمَ وطَلْسَمَ - كَرَّه وجهه * صاحب العين * رجل أنْبَسُ الوجه - كَرِيهٌ عابِسٌ وأنشد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فأُدْرِكُ ثأري أو يقال أصابَه * جميعُ السلاحِ أنبسُ الوجهِ باسِرُهْ

* وقال * التَّهزُّع — القُطوب والعُبوس من قولهم مضى هَزِيعٌ من الليل وهى ساعةٌ وَحْشيّة * وقال * تَمَعَّرَ لونُه — تغيَّر من قُطوب ووجهٌ مُزْمَهِرٌّ — كالحٌ * غيره * رأيتُه كامِدَ الوَجْهِ وكَدِه — اذا رأيته واجِمًا عابِسًا

الكراهية والثقل

* سيبويه * أبَى الشئَ يأباه إباءً ضارعوا بها حَسِبَ يَحْسِبُ فتحوا كما كسروا وان شئت قلت جعلوا الالف بمنزلة الهمزة فى قرأ يقرأ * وقال * هو يِئْبَى * على * فهذا شاذٌّ من وجهين أحدهما أن ما كان من فَعَل يفعَل لم يُكْسَر أوله فى المضارع فكُسِر هذا لان مضارعه مشاكل لمضارع فَعِل فكما كسروا مضارع فَعِل فى جميع اللغات الا فى لغة أهل الحجاز كسرا أول تفعَل هنا والوجه الثانى من الشذوذ أنهم لم يجوّزوا الكسر فى الياء من يِئْبَى ولا تُكْسَر البتّةَ الا فى نحو ييجَل وانما استجازوا هذا الشذوذ فى ياء يِئْبَى لان الشذوذ قد كثر فى هذه الكلمة * صاحب العين * الكَرْه — الاباء والمشقّة تُكَلَّفُها فتحتملها والكُرْه — المشقّة تحتملها من غير أن تُكَلَّفَها * ابن السكيت * هو الكَرْهُ والكُرْهُ * الفراء * أقامنى على كُرْهٍ وكَرْهٍ — أى مَشَقّة * الاصمعى * كَرِهْتُ الأمرَ كَراهةً وكَراهِيةً ومَكْرَهةً ومَكْرَهًا وأكْرَهْتُه على ذلك * أبو زيد * كَرِهْتُه كَرْهًا وكَراهِينَ وفى المثل « أساءَ كارِهٌ ما عَمِل » وأصله أن رجلا أُكْرِهَ آخرَ على عمل فاساء عمله وشئٌ مكروهٌ وكَرِيهٌ وأكْرَهَنى عليه فتكارهْتُ وتكرَّهْتُ الأمرَ — كَرِهْتُه وكَرَّهْتُ اليه الأمرَ — صيّرته كَرِيهًا وكَرُهَ الأمرُ كَراهةً وفعلته على الكَراهِينَ — أى الكَراهة * أبو عمرو * النِّضُّ — الأمرُ المكروه * أبو عبيد * المُبْتَئِس — الكارِهُ وأنشد

ما يَقْسِمِ اللهُ أَقْبَلْ غيرَ مُبْتَئِسٍ * منْهُ وأقْعُدْ كَرِيمًا ناعِمَ البالِ

* وقال * اجْتَنَفْتُ الشئَ — كَرِهْتُه وخصّ مرة به كراهية البلاد وقد تقدم وعِفْتُ الشئَ عَيْفًا وعِيافًا وعَيَفانًا وعِيافةً — كَرِهْتُه وقد غلب على الطعام والشراب

ورجل عَيْفَان وعَيُوف — عائف وقيل العِيَاف المصدر والعِيَافة — الاسم * الاصمعى * الرُّغْم والرَّغْم والرِّغْم — الكُرْه وقد رَغِمْت ورَغَمْتُ أَرْغَم وما أَرْغَمُ من ذلك شيأ — أى ما أكرهه ورَغِمَ فلان أنفه — خضع وأرغمته — حملته على مالا يقدر أن يمتنع منه * غيره * رغَّمته — قلت له رَغْمًا دَغْمًا كما تقول سَقَّيْته ورَعَّيْته — أى قلت له سَقْيًا ورَعْيًا وهو راغِمٌ داغِمٌ ومنه الرُّغْم الذى هو الذُّل رَغَمَ أنْفِى لله يَرْغَم ويَرْغُم ورَغِمَ رَغْمًا ورُغْمًا وأَرْغَمه الله وفى الدعاء فأَرْغَمَ اللهُ أَنْفَه — أَلْزَقه بالرَّغَام وهو التراب وقد تقدم * قال أبو على * تَدَامَمْتُ الشئَ — كَرِهْتُه فاما أبو عبيد فقال تَدَامَمَهُ الأمرُ مثل تَدَاءَمَه — اذا تَرَاكَم عليه وتكسّر بعضه على بعض * وقال * هَرَرْتُ الشئَ هَرِيرًا — كَرِهْته * أبو زيد * هَرَّه يَهُرُّه ويَهِرُّه هَرًّا وهَرِيرًا * ابن قتيبة * مايَعْرِف هِرًّا من بِرٍّ معناه — مايعرف من يَهُرُّه — أى من يَكْرَهه ممن يَبَرُّه وقد تقدم قول من قال فيه ان الهِرّ السِّنَّوْر وان البِرّ الفأر ومن قال انه من هَرْهَرْ وهو — سوق الغنم وبَرْبَرْ وهو — دعاؤها * ثعلب * نفس حَمِضَةٌ — تنفر من الشئ أوّل ماتَسْمَعُه * ابن دريد * سَخِطَ الشئَ — كَرِهَه * ابن السكيت * وهو السُّخْط والسَّخَط * صاحب العين * قَدِدَ يَقْدَدُ قُودًا وقَدَدًا — أَبَى الشئَ والمَقْتُ — شَنْؤُ الانسانَ لقبيح أتاه مَقُتَ مَقَاتةً ومَقَتَه مَقْتًا فهو مَمْقُوت ومَقِيتٌ وما أَمْقَتَه * قال سيبويه * ماأَمْقَتَنِى له تريد أنك ماقت له وما أَمْقَتَه عندى تريد أنه ممقوت ولم يجئ على مَقُت * أبو عبيدة * نَقِمْتُ الشئَ ونَقَمْته — أَنْكَرْته * أبو زيد * فَعَلَ به ماشَرَاه — أى ساءه * ابن دريد * طَرْمَسَ الشئَ — كَرِهَه * صاحب العين * وَجَمْتُ الشئَ وَجْمًا ووُجُوما — كَرِهْته * أبو زيد * جَوِيتُ الشئَ جَوًى واجْتَوَيْتُه — كرهته وجَوِيتُ الطعام جَوًى واجْتَوَيْتُه واسْتَجْوَيْتُه — اذا كَرِهْته فلم يوافقك وقد جَوِيَتْ نفسى منه وعنه

باب السآمة

* صاحب العين * مَلِلْتُ الشئَ مَلَلًا ومَلالًا ومَلَالة وأَمْلَنِى وأَمَلَّ علىّ * أبو

على

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

على * وقالوا لا أَمْلاهُ - أى لاآمُله وهـذا عندى على تحويل التضعيف ورجـل مَلُول ومَلُولة ومَلالة وذومَلّة ورجل مَذِق ومَذّاق - مَلُول وهو المَذاق * صاحب العين * بَضَعَتْ من صاحبي أَبْضَع بُضُوعًا - اذا لم يأْغَر الى فَمْت منه * وقال * رَجُل طَرِف - لايثبت على شئ وامرأة مَطْروفة - لاتثبت على رجل واحد

باب التُّهَمة والشك

التُّهَمَة - الظن وقد اتَّهمته * ابن السكيت * أَتْهَم - أَتَى مايُتَّهَم عليه وهو مُتْهِم وتَهِيم وأنشد

هُما سَقَيانى السَّمّ من غير بِغْضَة * على غير جُرْم فى إناء تَهِيم

وقد اتَّهَمَهُ اتِّهاما وتُهَمة * أبو عبيد * التُّهَمة - مااتَّهَمْتَ به الرجل * سيبويه * الجمع تُهَم * ابن السكيت * ظَنَنْته - اتَّهَمته والظِّنَّة - التُّهَمة ورجـل ظَنِين - مُتَّهَم قال الله تعالى « وما هو على الغَيْب بِظَنِين » - أى بمُتَّهَم ويقال « لاتَجُوز شَهادةُ ظَنِين فى وَلاء » * وقال * أَظْنَنْتُ به الناسَ - عَرَّضْتُه للتُّهَمة وأنشد

وما كُلّ مَنْ يَظَّنُّنى أنا مُعْتِبٌ * وما كُلّ مايُرْوَى علىّ أقول

* أبو زيد * خِلْتُ الشئَ خَيْلًا وخَيْلة وخَيَلانًا وخالًا ومَخالة وخِيـلًا - ظَنَنْته وخُيِّل عليه - شُبِّه وخَيَّلْتُ عليه - وَجَّهْتُ التُّهَمة اليه * ابن السكيت * أَزْنَنْتُه بخَير وبِشَرّ - اتَّهَمْته وهُزْته بكذا - أَزْنَنْته وأنشد فى حسن القيام على الفرس

رَأَى أنّنى لا بالكثير أَهُورُه * ولا أنا عنه فى المُواساة ظاهِر

* ابن دريد * هُـرْتُ به خَيْرًا - أَزْنَنْته به * أبو زيد * هُوْتُ به خَيْرًا هَوْءًا كذلك * ابن السكيت * فلان يُشَكّ بكذا - أى يُزَنّ به ويُتَّهَم وأنشد

قالَتْ له بَيْضاءُ من أَهْلِ مَلَل * زَرْقاءُ العَيْنَيْن تُشَكّ بالغَزَل

قوله وأنشد وماكل الخ هكذا فى الاصل والبيت لايصلح شاهدا الا انّ يظهر أنه سقط من قلم الناسخ وهو اظَّنَنْتـه على افتعلته أى اتهمته كتبه مصححه

* أبو عبيد * أَبَنْتُه آبِنُه وآبُنُه - اتَّهَمْتُه والأُبْنَة - التُّهَمَة * ابن السكيت *
هو مأبُونٌ بخير وشرّ فاذا أُفرِد فقيل مأبونٌ لم يكن الا بالشرّ * أبو عبيد * مَنْ
قَرَفَتُكَ من الناس - أى مَنْ تَتّهم * وقال * قَرَفْتُه بالشئ - اتّهمْتُه به
* ابن السكيت * قارَفَ شيأ من ذلك الأمر - واقَعَه وأقرَف - داناه وخالَطَ
أهلَه * وقال * هو قَرَفٌ من ثوبي وبعيري * وقال * أَرَاب - أَتَى ما يُسْتَرَاب به
منه * ابن دريد * الرَّيْبُ - التُّهَمة * أبو زيد * وهي الرِّيبة * ابن
دريد * رابَني وأرابَني وقد فصّل قومٌ بين هاتين اللغتين فقالوا رابَني - عَلِمْتُ
منه الرِّيبة وأرابَني - ظنَنْتُ ذلك به * سيبويه * أَرَبْتُه - جعلت فيه
ريبة وربْتُه - أوصَلْتُ اليه الرِّيبة * أبو على * أصل الرَّيْب والرِّيبة الشَّكُّ
وارْتَبْتُ به - اتّهمْتُه * ابن السكيت * المِرْية والمُرْية - الشَّكُّ وقد امْتَرَيْتُ
فيه * سيبويه * تَمارَيْتُ فى ذلك من الافعال التى تكون للواحد * وقال *
أدأَتُ وأدوأتُ - أى اتُّهِمْتُ وأصله من الداء ولكن يقال من الداء داءَ يداءُ وأَداء
ورجمٌ مُدينة * صاحب العين * الشَّكُّ - نقيض اليقين وجمعه شُكُوكٌ وقد شَكَّ
فى الامر يَشُكُّ شَكًّا وشَكَّكَه فيه وصُمْتُ الشَّهرَ الذى شَكَّه الناسُ يريدون شَكَّ
فيه الناس * ابن دريد * سَدَجَ بالشئ - ظَنَّه * أبو عبيد * الرَّجْم - الظَّنّ * ابن
دريد * وكلام مُرَجَّمٌ على غير يقين والظِّنَّة - التُّهَمة * وقال * فلان قِفْوَتي
- أى تُهَمَتي * أبو عبيد * إنّ فلانا لَيُظْلَد بكل خير - اذا ظُنَّ به كلُّ خير
* أبو زيد * لَصَا فلانٌ فلانا يَلْصُوه ويَلْصو اليه - لزمه لِرِيبة ويَلْصى أعْرَبُهما
وبعضٌ يقول لَصِيَ * صاحب العين * الظِّنَف - نفس التُّهَمة رجلٌ مُظَنَّف
- أى مُتَّهَم * أبو عبيد * الاعْوار - الرِّيبة وكذلك الدَّخَل * وقال
مرّة * الدَّخَل - الداء * ابن دريد * أَسْبَأْتُ على الأمر - اذا خَبُثَ له قَلْبُكَ
* صاحب العين * الرَّهَق - التُّهَمة والمُرَهَّق - المتّهم فى دينه * أبو عبيد *
الضَّيْق والضِّيق - الشَّكُّ يكون فى القلب من قوله تعالى «ولاتكُ فى ضَيْقٍ مما
يمكرون»

الخبر

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الخبر والحديث

* الاصمعي * ضَوَى الينا منه خَبَرٌ - أى أتانا ليلا والضاوى - الطارق * ابن السكيت * خُبْرٌ وخَبَرٌ يقال لأَخْبُرَنَّ خُبْرَكَ وخَبَرَكَ * غير واحد * الخَبَر - ما أُخْبِرَ به والخُبْرُ - المعرفة * ابن دريد * لى بفلان خِبْرَةٌ وخُبْرَةٌ ومالى به خِبْرٌ وخُبْرٌ * أبو زيد * خَبَرٌ وأخبار وأخابير * وقال سيبويه * أخبرتُ بالخبر وخَبَّرْتُ * ابن السكيت * خَبَرْتُ الخبر وتخبّرته واختبرته ورجلٌ خَبِرٌ وخَبْرٌ - عالم بالأخبار * صاحب العين * الخَبِيرُ - المُخْبِر واستخبرته - سألته أن يُخبرنى * ابن دريد * أخبرته خُبُورى - اذا أخبرته بما عندك والخُبْر والخَبَر والخِبْرة والخُبْرة والمَخْبَرة - العلمُ بالشىء وليس الخبر بثَبْت والنَّبَأُ - الخَبَر وجمعه أنباء وقد أنبأتُ ونَبَّأْت ومنه اشتقاق النبىء * قال أبو اسحق * فى قوله تعالى « ويقتلون النَّبِيئين بغير حق » القراءة المجتمع عليها فى النبىّ طرح الهمزة وجماعة من أهل المدينة يهمزون جميع ما فى القرآن من هذا يقرؤن النبيئين والأنبئاء واشتقاقه من نَبَأَ وأنبأ - أى أخبر والأجود ترك الهمزة لان الاستعمال يوجب أن ما كان صحيحا أو مهموزا من فَعِيل فجمعه فُعَلاء مثل ظَرِيف وظُرفاء ونَبِىء ونُبَئاء فاذا كان من ذوات الياء فجمعه أفعِلاء نحو غَنِىّ وأغنياء ونبىّ وأنبياء وقد جاء أفعِلاء فى الصحيح وهو قليل قالوا خَمِيس وأخمِساء ونَصِيب وأنْصِباء فيجوز أن يكون نبىٌّ من أنبأت مما تُرك همزه لكثرة الاستعمال ويجوز أن يكون من نَبَا يَنْبُو - اذا ارتفع فيكون فَعِيلا من الرِّفعة * قال الفارسى * لايخلو قولهم النبىّ من أن يكون مأخوذا من النَّبَأ أو من النُّبْوة التى هى ارتفاع أو يكون مأخوذا منهما فيُحمَل الأمر مَرَّةً على أنها ياء منقلبة عن الواو ومَرَّةً على أنها همزة فلا يجوز أن يكون مأخوذا من النُّبْوة لأن سيبويه حكى أن جميع العرب يقولون تَنَبَّأَ مُسَيْلِمة فلو جاز أن يكون من النبوة التى هى بمعنى الارتفاع لما أجمع الجميع على الهمز فيه فاجماعهم جميعا على همز اللام من تنبّأ دليل على ان اللام همزة ولا يجوز أن يكون مأخوذا من النبوة اذ لو كان مأخوذا منه لكان همزُه غلطا كما أن من

قال ولا أَدْرأَ كم به غلط فقد بطل بهذا أن يكون مأخوذا من النَّبْوة ولا يجوز أيضا أن تكون لامه على وجهين مَرَّة ياء منقلبة عن الواو ومَرَّة همزة لانه لو كان كذلك لما أجمع الجميع على تَنَبَّأ مُسَيْلِمَة وأفال البعض تَنَبَّى كما ان البعض يقولون مُسَانَاة وبعض يقولون مُسَانَهَة فاجماعُ الجميع على الهمز فى تَنَبَّأَ مسيلمة دليل على أن اللام همزة ولا يجوز أن تكون واوا على حال ألا ترى أنه لو أجمع الجميع فى العضَة والسَّنَة على بعير عاضه ومُسَانَهَة وسائر جميع تصاريف هذا لقلت ان اللام هاء ولَمْ يَجُزْ على حال أن تكون اللام حرف لين وكذلك اذا أجمعوا على الهمز من تَنَبَّأَ علمت أن اللام لايجوز أن تكون غير الهمزة فقد ثبت بما ذكرناه أنّ نبيا لايجوز أن تكون لامُه حرفَ لينٍ على حال وانها همزة أُلْزِمت التخفيفَ فان قلت قد جاز فى جمعه أَنْبِياء وهذا الجمع فى أكثر الامر للمعتل اللام كصَفِيّ وأَصْفِياء وغنِيّ وأَغْنِياء فالقول فيه أن الاصل فى اللام الهمز كما تقدم ولكن لما أُبْدِل وأُلْزِم الابدال جُمِع جَمْعَ ما أصلُ لامه حَرْفُ العلة كما أن عِيدًا لما أُلْزِم البدل جمع على أعياد وخالف رِيحًا وأَرْواحا فأَنْبِياء لاتدل على أن أصل اللام من نبيّ حرف علة كما أن أَعْيادا لايدل على أن عِيدا أصل عينه ياء لكن الاصل الهمز وأُلْزِم الابدال كما أن أصل عِيد الواو وأُلْزِم ابدالها ياءً ومع ذلك فقد قرئ أَنْبِئاء بالهمز فهذا يَدُلُّ على أن الاصل الهمز ولو كان حرف علة ما جاز همزه فأَنْبِئاء نظير أَخْساء وأَنْصباء فى جمع نصيب وخسيس * قال * وهذا الذى أذهبُ اليه فى أن النبيّ أصله الهمزة مذهبُ سيبويه وهو الصحيح الذى لايجوز غيره فان قلت كيف حَكَى أن بعض أهل الحجاز يقول النَّبِيء فيهمز وقال فيه انها ليست بجَيِّدة ولو كان الاصل عنده الهمز لكان النَّبِيء عنده اذا همز هو الجَيِّد فالقول فيه أنه انما لم يَسْتَجِدْه لشذوذه عن الاستعمال وان كان مُطَّرِدا فى القياس فمن هنا لم يَسْتَجِدْه كما لايَسْتَجِيد وَدَعَ وَوَذَرَ فى ماضى يَدَعُ ويَذَر لشذوذه عن الاستعمال وان كان مُطَّرِدا فى القياس فمن أجْل هذا قال فى قول مَنْ هَمَزَ النبيّ انه غير جيد لاأن الاصل عنده غيرُ الهمز وهو لايُجِيز فى تحقير النُّبُوّة الا الهمز وان لم يكن فى تكسيره * قال سيبويه * ولو حَقَّرْتُ لَهَمَزْت وذلك قولهم «كان مُسَيْلِمَةُ نُبُوَّتُه نُبَيِّئَة سَوْءٍ» لأن تحقير النُّبُوّة على القياس عندنا لان هذا

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الباب لايلزمه البدل وليس من العرب أحد الا وهو يقول تنبأ مسيلمة فانما هى من أنبأت وأما قول ابن همام

محض الضريبة فى البيت الذى وضعت * فيه النباوة حلو غير ممذوق

فانه ان قال لم لايستدلون بقوله النباوة على أن النبىّ يجوز أن يكون من الواو قيل هذا لايدل لأنه يجوز أن تكون النباوة يريد بها وضعت فيه الرفعة وذلك أشبه به لان ماتقدم هذا الشعر قوله

يا ليتنى حين تمت القلوص له * تممته هاشميا غير مذوق

فكان الرفعة بهذا أشبه لان ذاك عام فيهم وليس الرسالة كذلك فاذا أمكن هذ ثبت بقولهم نبىّ أن اللام همزة * أبو زيد * القصة ـ الخبر والجمع قصص وهو القصص وقد قص على خبره يقصه قصا وقصصا وتقصصت كلامه ـ حفظته وتقصصت الخبر ـ تتبعته والقصيصة ـ البعير أو الدابة يتتبع بها الاثر والقصيصة أيضا ـ الزاملة الضعيفة والمثل ـ الحديث وهى الأمثال وقد تمثلت به ومثلت به والحديث ـ الخبر * قال سيبويه * والجمع أحاديث وهو أحد ماشذ من هذا الضرب وذلك لانك لو كسرته اذا كانت عدته أربعة أحرف بالزيادة التى فيها لكانت فعائل ولم تكن لتدخل زيادة تكون فى أول الكلمة كما أنك لاتكسر جدولا ونحوه الا على مايكسر عليه بنات الاربعة فكذلك هذا اذا كسرته بالزيادة لاتدخله زيادة ونظيره عروض وأعاريض وقطيع وأقاطيع * صاحب العين * حدثته الخبر وحدثته به * قال سيبويه * ومما سمع من العرب مدغما مخلصا قولهم حدّه فى حدثته ونظيره فى الاخلاص قولهم خطّم فى خطتهم * صاحب العين * وسمعت حديثى حسنة ـ أى حديثا والقوم يتحدثون ويتحادثون * أبو عبيد * حدثته أحدوثة ـ أى حديثا * ابن السكيت * رجل حدث وحدث ـ اذا كان كثير الحديث حسن السياق له * غيره * وكذلك حدث وحديث وهو حدث ملوك ونساء ـ يحدثهم * صاحب العين * سرد الحديث يسرده سردا ـ تابعه * ابن السكيت * حكوت عنه الكلام ـ أى حكيت * وقال * نثوت الحديث ونثيت * وقال * رجل نثيان للخبر ونثوان هو الكلام المستعمل

قوله حلو غير ممذوق فى هذا تكرار مع قافية البيت الذى بعده وسيأتى فى باب مقاييس المقصور والممدود من المخصص انشاده بلفظ صدقا غير مسبوق فليحرر كتبه مصححه

* الاصمعى * أقرأته الخبرَ - حدَّثته * أبو اسحق * ومنه أقرأته السلام وقرأته عليه * أبو عبيد * نقعتُ بالخبر - اشتفيتُ وقد تقدم فى الشراب * صاحب العين * مانقعتُ بخبره - أى ماعُجتُ به ولا صدَّقته * أبو زيد * حدَّثته بالخبر صَحْرةً بَحْرةً - أى مُجاهرةً وقد تقدم فى اللقاء وأراه مافى نفسه صَحارا - أى جهارا وما جاءنى عنه مَحُورة - أى خَبَر * غيره * وَقَفْتُ الحديثَ - بيَّنته * الاصمعى * ساقطته الحديثَ سِقاطا - اذا سقط منه اليك ومنك اليه

الاخبار يُعَمِّيها الرجل على صاحبه ويُخَلِّطها

عَمِّيتُ عليه الأمر - لبَّسته وقد عَمِيَ عليه * صاحب العين * أوطأنى عَشْوة وعِشْوة وعُشْوة - اذا لَبَّس عليك الامر وغَطَّى عنك وجهَ الخبر * أبو عبيد * هَمْرَجْتُ عليه الخبر ولَوْجَته ودَغْمَرْته - خلطته ولَجَّنته - اذا أظهر غير مافى نفسه وقد نَغَمْتُ أنْغَم نَغْما وهو - الكلام الخَفِى * قال * فان عَمَّى عليه الخبر قيل قد لاتَهُ لَيْتا - اذا أخبره بغير ماسأله وهو مثل التلجيج * ابن السكيت * لاتَهُ يَليته ويَلُوته * أبو عبيد * فان كَتَمه البَتَّة قال دَمَسْتُ عليه الأمر ودَمَّسته وان جهل الرجل الخبر قال كَمِشْتُ عن الاخبار وغَبِيتُ عنها * ابن دريد * التَّعْميش والتَّعامُش - التغافُل * أبو عبيد * فان أخبره بشئ لايَستيقنه قال لَغَمْتُ لَغْما ونَغَمْتُ نَغْما فان أخبرت ببعض الخبر وكتمت بعضا قلت مَذَعْتُ أمْذَع مَذْعا * غيره - هو أن يخبره بشئ من الخبر ثم يقطعه ويأخذ فى غيره وهى المَذْعة * أبو عبيد * مَثَّ ومَشَّ - خَلَطَ فان أخبرته بطرف من الخبر وكتمت الذى يريد قلت جَمْجَمْتُ عليه ويقال بلغنى رَسٌّ من خبر وذَرْوٌ من خبر وهو - الشئ منه * وقال * شَمَطْتُ الشئَ بالشئ - خلطته فهو شَميط * ابن السكيت * يقال للصبح شَميط لأن فيه بقيّةً من سواد الليل وبياض النهار

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قال الشاعر

وأعْجَلَها عن حاجة لم تَفُهْ بها * شَمِيطٌ يَتَلّى آخرَ الليل ساطعُ

وأنشد الطُفَيل فى وصف فرس

شَمِيط الذُنابَى جُوِّفَتْ وهى جَوْنة * بِنُقْبة ديباج ورَيْطٍ مُقَطَّعِ

جُوِّفَتْ - بلغ بياضُها بطنَها ومنه سمى الأَشْمَط أشمط * قال * وكان أبو عمرو ابن العلاء يقول لاصحابه اشْمِطُوا - أى خذوا فى شعر مَرّةً وفى غريب مرة وفى حديث أخرى * صاحب العين * الهَلْجُ - مالم تُوقِنْ به من الاخبار هَلَجْتُ أَهْلِجُ هَلْجا * أبو عبيد * ساخَتُّ الشئَ - خالطْتُ فيه وفاوَضْتُ والمَخْشُوب - المخلوط قال الاعشى

* لامُقْرِف ولا مَخْشُوب *

يعنى الفرس * قال أبو عبيد * بلغنى عن الاصمعى قال قانَيْتُ الشئَ - خالطته وكلُّ شئٍ خالَطَ شيئا فقد قاناه ومنه قول امرئ القيس

كَبِكْرِ المُقاناة البياض بصُفْرة * غَذاها نَميرُ الماء غيرُ المُحَلَّلِ

ويقال مايُقانِينى الشئُ وما يُقامِينى - أى مايوافقنى * ابن السكيت * لَبَكْتُ الأمر لَبْكا وبَكَلْته بَكْلا - اذا خلطته وأنشد

* أَحاديثُ مَغْرورين بَكْلٌ من البَكْلِ *

وقال زهير

* الى الظَّهيرة أمرٌ بينَهم لَبِكُ *

* قال * وسأل الحسن رجل عن شئٍ فقال له أعِدْ علىّ فأعاد كأنه أعاد خلاف الأول فقال الحسن لَبَكْتَ علىّ ويقال مَرِجَ أمرُ الناس - أى اختلط وفسد وقد مَرِجَتْ أماناتُ الناس مَرَجًا - أى فسدت قال أبو دواد

مَرِجَ الدِّينُ فأعْددتُ له * مُشْرِفَ الحارك محْبُوكَ الكَتَدْ

وقد مَرِجَ الخاتمُ فى يدى - قَلِق قال الله تعالى « فى أمرٍ مَرِيجٍ » ويقال مَرِجَ السهم وأمْرَجه الدمُ - اذا أقلقه حتى يسقط * ابن دريد * يقال هل جاءك جائبةُ خبرٍ هل جاءك مُغَرِّبةُ خبرٍ - يعنى الخبر الذى طرأ عليه من بلد سوى بلده

* وقال * سَبَّرَجَ فلان على هذا الامر - أى عمّاه * قال أبو على * قال ثعلب العَسْمَطة والعقْلَطة - تخليط الخبر أنبأنى بذلك عنه محمد بن السرى فأما ابن دريد فقال عَسْمَطْتُ الشئ - خلطته وقال عقْلَطت الشئ وعقْلَلْته بالتراب * وقال * أخبرته خُبُورى وفُقُورى وشُقُورى - اذا أخبرته ماعندك * أبو عبيد * ألْوَيْت عنه الخبر - اذا أخبرته به على غير وجهه * أبو زيد * ماجاءنى عنه مُحْورة بضم الحاء - أى خبر والرَّضْح والرُّضْخة من الخبر - الشئ تسمعه لم تَسْتَبِن عنه * الاصمعى * اشْتَكَنْتُ وليس بمعروف وأحسبه فارسيا والناس يضعون الاشتكان موضع التّعامُس والتجاهل يتعامى عليك فى الشئ يريك أنه لاعلم عنده منه * أبو عبيد * تجَخْجَخ الرجل - اذا لم يُبْدِ مافى نفسه وبَخْبَخ كذلك

استخبار الخبر والبحث عنه والحسّ به

* صاحب العين * تَنَحَّسْتُ الخبر واسْتَنْحَسْتُ عنه * أبو عبيد * اسْتَنْحَسْتُ الخبر وتَحَسَّبْتُ كلام أهل الحجاز وتَحَسَّسْتُ * غيره * حَسَسْتُ الخبر وأحْسَسْتُه - علمته وفى التنزيل «فلمّا أحَسّ عيسى منهم الكُفْر» وأصل الحسّ الشّعْر بالشئ حَسَسْتُ الشئ أحُسُّه حَسًّا وحَسِسْتُ به وأحْسَسْتُ وحَسِيته وحَسِيتُ به - شَعَرْتُ والاسم الحِسُّ وقالوا « لاحَسَاسَ من ابْنَىْ مُوقد النار » زعموا أن رجلين كانا يوقدان بالطريق نارا فاذا مرّ بهما قوم ضافاهم فمرّ بهما قوم وقد ذهبا فقال رجل لاحَسَاسَ من ابْنَىْ مُوقد النار وقيل معناه لاوجود وهو أحسن والحَسِيس - الشئ تسمعه مما يمرّ قريبا منك ولا تراه وهو عام فى الاشياء كلها * ابن السكيت * وكذلك تَبَحَّرْته * وقال * تَنَدَّسْتُ عن الخبر وهو رجل نَدُسٌ ونَدِس - اذا كان عالما بالأخبار * وقال * بَحَثْت عنه أبْحَث بَحْثا * أبو عبيد * بَحَثْته وبَحَثْت عنه واسْتَبْحَثْت عنه * ابن السكيت * وقصّت أقُصّ قَصًّا وكذلك نَقَّبْت عنه وأنشد

فَلَئِنْ بَنَيْتَ لِىَ المُشَقَّرَ فى * صَعْبٍ يُقَصِّرُ دونه العُصْمُ

لتنقبن

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

لَتَنْقِبَنَّ عنى المَنِيَّةُ ان اللهَ ليس كَعِلْمِه علمُ

* وقال * فَلَيْتُ الامرَ فَلْيًا - بحثت عنه ومنه فَلَيْتُ الشِّعْرَ - اذا تَدَبَّرْتَه واستخرجت معانيه * وقال * تَنَطَّسْتُ وهى المبالغة فى الاستخبار وغيره وأنشد

* وانْهُوَّة اللاهِى ولوتَنَطَّسا *

ومنه قيل للطبيب نطاسىٌّ ونَطَاسِىٌّ لمبالغته فى الامور وأنشد

فهل لكُمُ فيها إلىَّ فانَّنى * طبيبٌ بما أَعْيَا النِّطاسِىَّ حِذْيَما

وهو طبيب كان فى الجاهلية يقال له ابن حِذْيَمَ * وقال * رجل نَطُسٌ ونَطِسٌ * ابن الاعرابى * التَّقَزُّز - التَّنَطُّس ورجل قَزُوزٌ نَطِسٌ * صاحب العين * الحَصُّ والتَّحْصِيص - استقصاءُ خبرِ الشئِ وبيانُه وحَصَّ لى فلان خبرَكَ - بَيَّنَه شيأ بعد شئٍ * ابن دريد * الهَنْبَسَة - التَّجَسُّس عن الاخبار وقد هَنْبَسَ وتَهَنْبَسَ * أبو زيد * لاَشْأَنَنَّ شَأْنَهم - أى لأَخْبُرَنَّ أمرَهم * ابن السكيت * اسْبُرْ لى ماعند فلان وأصله من سَبْرِ الجُرْحِ يقال سَبَرْتُ الجُرْحَ أَسْبُرُه سَبْرًا - اذا نَظَرْتَ ماقَدْرُه ويقال للمِلْوَل الذى يُسْبَرُ به المِسْبار والسِّبار ويقال للفتيلة التى تُدْخَل فى الجرح السِّبار وأنشد

* تَرُدُّ السِّبارَ على السابر *

واحْتَسَبْتُ مافى نفسه - اختبرته وأنشد

يقولُ نساءٌ يَحْتَسِبْنَ مَوَدَّتِى * لِيَعْلَمْنَ ماأُخْفِى ويَعْلَمْنَ ماأُبْدِى

* وقال * بُزْلى مافى نفسه - أى اعْلَمْه ويقال غَمَمْتُ الرجلَ أغْمُمُه غَمًّا - اذا رُزْتَه * أبو عبيد * التمحيص - الاختبار والابتلاء * صاحب العين * مَحَصَه يَمْحَصُه مَحْصًا ومَحَّصَه - اختبره * وقال * الدَّحْسُ - التَّحْسِيس للأمر تطلبه بأَخْفَى ماتقدر عليه والمِحْنَة - الخبرة وقد امْتَحَنْتُه وامْتَحَنْتُ القولَ - نظرت فيه ودبّرته * وقال * اسْتَوْضِح عن هذا الامر - أى ابْحَث وقد تقدم الاستيضاح فى النظر * ابن دريد * رجل مِنْكَش - نَقَّاب عن الامور * وقال * اسْتَنْبَطْتُ منه خَبَرًا ومالا وعِلْمًا - استخرجته منه * صاحب العين *

قوله حذيما فى اللسان قال ابن برى أراد ابن حذيم فحذف لفظ ابن اهـ كتبه مصححه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أَبْثَثْته الحديث ـ أطْلَعته عليه واسْتَبْثَثْته إياه ـ طلبتُ اليه أن يَبُثَّه * غيره * فَرَّرْت الأمر وفَرَرْت عنه ـ بحثت * أبو عبيد * مَنَوْتُ الرجل ومَنَيْتُه ـ أَبْلَيْته واختبرته * ابن السكيت * اسْتَوْخ لنا بَني فلان ماخَبَرُهم ـ أى استخبرهم * صاحب العين * تَحَسَّسْت الخبر ـ بحثت عنه * ابن دريد * جاسوس كلمة عربية فاعُول من تجسس * قال * والدَّسِيس ـ شبيه بالمُتَجَسِّس * وقال * نَدَش يَنْدُش نَدْشا ـ بحث * ويقال نَقَّرْت عن الخبر ـ فَتَّشت عنه وتَنَقَّرته وانْتَقَرْته * أبو عبيد * أتاني نَجِيثُ القوم ـ أى أمرهم الذى كانوا يُسِرُّونه وخرج يَنْجُث بني فلان ـ أى يَسْتَغْويهم ويَسْتَغِيث بهم * ابن دريد * هذا أمرٌ له نَجِيثٌ ـ أى عاقبة سوء مشتق منه * أبو زيد * تَنَجَّثْت حديثا بلغني لأنظُرَ أحَقٌّ هو أم باطل ـ تفهمته * ابن السكيت * نَجِيثةُ الخَبَر ـ ماظهر من قبيحه * أبو زيد * رجل نَجَّاثٌ عن الاخبار ـ بَحَّاث * وقال * تَوَجَّسْت عن الاخبار ـ اذا كنت تُرِيغُ أخبار الناس لتَعلَمها من حيث لايعلمون * أبو زيد * ورجل نَقَّار ومُنَقِّر ـ بَحَّاث عن الامور والاخبار * أبو عبيد * اعْتَرَفْت القوم ـ سألتهم وأنشد

أَسائلةٌ عُمَيْرَةُ عن أبيها * خلالَ الجيش تَعْتَرِفُ الرِّكابا

* ابن السكيت * ائت فلانا فاسْتَعْرِف اليه حتى يُعَرِّفَك * صاحب العين * نَذِرْت بالأمر ـ عَلِمْته وأَنْذَرْته وتَنَاذَرَ القومُ ـ أَنْذَرَ بعضُهم بعضا والاسم النُّذْر والنَّذِيرُ ـ المُنْذِر والجمع نُذُر وقد تَعَقَّبْت الخبر ـ تَتَبَّعْته وأما قوله « لامُعَقِّبَ لحُكْمه » فمعناه لارادَّله * غيره * العَيْنُ الذى تَبْعثه يَتَجَسَّس لك الخبر ـ يسمى ذا العُيَيْنَتَيْن وعَيْنُ القوم ـ رَبِيئَتُهم الذى يَنْظُر لهم * أبو عبيد * اسْتَوْشَيْت الحديثَ ـ أخذته بالبحث والمسألة كما يَسْتَوْشِي الرجل جَرْى الفرس

حقيقة الخبر

* ابن السكيت * جاء بالأمر من فَصِّه ـ يعنى من حقيقته * غيره * جاء بالأمر من عَيْنه كذلك وجاء بالحق بعَيْنه ـ أى خالصا واضحا وجاء به من عيصه

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

كذلك وقيل من حيث كان ولم يكن

الحديث عن غيره والزيادة فيه وافساده

* أبو عبيد * رَسَوْت عنه حديثا رَسْوا ـ حدّثت * وقال * رَسَسْتُ الحديث أَرُسّه رَسًّا فى نفسى ـ حدّثتها به * صاحب العين * بَلَغَنى رَسٌّ من خَبَر ـ أى طَرَفٌ * ابن دريد * الهَساهِس ـ حديث النفس وقد هَسَّ يَهُسُّ هَسًّا * صاحب العين * سوَّلَت له نفسُه حديثا ـ زَيَّنَتْه له * أبو عبيد * دَبَّرت الحديثَ عن فلان ـ حدّثتُ به عنه وأَثَرْته عنه آثُره أَثْرًا وأنشد

انّ الذى فيه تَمارَيْتُما * بَيَّنَ للسامع والآثِر

ويروى بُيِّنَ * ابن دريد * نَصَصْت الحديث أَنُصّه نَصًّا ـ عَزَوْته الى مُحَدِّثه وأَظْهَرته ونَصَصْت العَروسَ ـ أَقْعَدْتها على المَنَصّة وهى المَظْهَرة وانْتَصَّت هى وكُلُّ شئٍ أَظْهَرْته فقد نَصَصْته * وقال * زَمَرت بالحديث ـ بَثَثْته * ابن دريد * نَثَوْتُ الحديثَ نَثْوًا والاسم النَّثَا * قال * وقال بعض أهل اللغة يكون فى الخير والشر * أبو عبيد * نَمَيْت الحديثَ ـ رَفَعْته أيًّا كان فان أردت أنك رَفَعْته على وجه النَّميمة والاشاعة له قلت نَمَّيْته * صاحب العين * أَسْنَدْت الحديث ـ اذا رَفَعْته عن غيرك * ابن دريد * هو يُزَآف فى حديثه ويُزَزِّف ـ اذا زاد فيه * أبو زيد * أَزْهَفْت اليه حديثا ـ أسْنَدْت اليه قولا ليس بحَسَن وأَزْهَف فى الخبر ـ زاد * وقال * لَغَبْت القومَ أَلْغَبُهم لَغْبا ـ حَدّثتهم حديثا خَلْفًا * الاصمعى * كلام لَغْبٌ ـ فاسد غير قاصد ولا صائب * أبو عبيد * أَغَثَّ حديثُ القوم ـ فَسَد *

(تم الجزء الثانى عشر ويليه الجزء الثالث عشر
وأوله نعوت الحديث فى الايجاز والحسن والقبح والطول)


Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فهارس من كتاب

المخصص

السفر العاشر

السفر الحادي عشر

السفر الثاني عشر

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

(فهرست السفر العاشر من كتاب المخصص)

صحيفة

(تمت)

فهرست الجزء الحادى عشر من كتاب المخصص

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

صحيفة

صحيفة

﴿ تمت ﴾

فهرست السفر الثاني عشر من كتاب المخصص

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

صحيفة

صحيفة

﴿ تمت ﴾

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

Ibn Sīdah

Al-Muḫaṣṣaṣ

THE TRADING OFFICE

for printing, distributing & publishing   Beirut - Lebanon


Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)


Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)


Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

